



**Česká školní inspekce
Pražský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIA-1085/14-A

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola, Praha 1, Biskupská 12
Sídlo	Biskupská 12/1276, 110 11 Praha 1
E-mail právnické osoby	info@zus-biskupska.cz
IČO	60 460 041
Identifikátor	600 001 831
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Alešem Chalupským, ředitelem školy
Zřizovatel	Hlavní město Praha, Mariánské nám. 2/2, 110 01 Praha 1
Místo inspekční činnosti	Biskupská 12/1276, 110 11 Praha 1 Na Poříčí 1, 110 11 Praha 1
Termín inspekční činnosti	5. - 10. červen 2014

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů; zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů; zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona, ve znění pozdějších předpisů.

Inspekční činnost byla vykonána na podnět podle § 174 odst. 5 školského zákona.



Charakteristika

Příspěvková organizace vykonává činnost základní umělecké školy (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) v souladu se zápisem v rejstříku škol a školských zařízení. Poskytuje vzdělávání v oboru hudebním (HO), literárně-dramatickém (LDO) a výtvarném (VO). Žáci se vzdělávají v I. a II. stupni základního studia. Dále je všech oborech realizováno studium pro dospělé a přípravné studium ke vzdělávání v základním studiu I. stupně, v HO probíhá přípravné studium také ke vzdělávání v základním studiu II. stupně.

V ročnících přípravného studia a v prvním a druhém ročníku I. i II. stupně základního studia škola žáky vzdělává podle *Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Praha 1, Biskupská 12* (dále „ŠVP“), ostatní ročníky jsou vyučovány podle platných osnov a učebních plánů pro základní umělecké školy, které vydalo MŠMT.

Ke dni inspekce se ve škole vzdělávalo 706 žáků při celkovém nejvyšším počtu 720. Škola využívá dvě pracoviště. Hlavní sídlo školy je v ulici Biskupská 12, kde se vyučují všechny tři obory, na detašovaném pracovišti v budově Na Poříčí 1 se vyučuje pouze hudební obor.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Řízení školy

Ředitel školy splňuje právní předpoklady pro výkon řídicí funkce. Je v čele organizace od roku 2009, ve funkci byl potvrzen na další období. Při řízení organizace využívá své dlouholeté zkušenosti z předchozí činnosti zástupce, je předsedou Ústřední umělecké rady základních uměleckých škol ČR, kde zároveň předsedá smyčcové sekci. Řízení školy je funkční, promyšlené a koncepční. Koncepční záměry ředitel postupně realizuje. Konkrétní problémy v personální či organizační oblasti řeší důsledně a v rámci svých kompetencí. Provádí vlastní kontrolní a hospitační činnost, účastní se vystoupení žáků. Z hospitačních zápisů je patrné, že průběh vzdělávání patřičně vyhodnocuje a následně doporučuje opatření ke zvýšení efektivity výuky.

Některé činnosti s jejich konkrétním vymezením ředitel školy delegoval na svou zástupkyni a na předsedy výtvarného a literárně dramatického oboru a čtyř oddělení HO, kteří tvoří tzv. uměleckou radu. Ta se v součinnosti s vedením na svých pravidelných jednáních zabývá plánováním, a vyhodnocuje plnění úkolů. S pedagogickou radou ředitel projednává zásadní dokumenty, rozhodnutí a opatření týkající se vzdělávací činnosti školy. Vzdělávací program školy je na základě analýzy výsledků vzdělávání po projednání v pedagogické radě průběžně aktualizován, doplňován a reflektuje potřeby školy v souladu s rámcovým programem.

Povinná dokumentace školy je vedena v potřebném rozsahu a v souladu s právními předpisy. V průběhu inspekční činnosti škola doplnila formální nedostatky ve školní matrice a ve školním řádu, doplnila personální dokumentaci. Organizace vyučování je efektivní a odpovídá legislativním požadavkům.

Personální podmínky

Škola disponuje konsolidovaným pedagogickým sborem, včetně vedení školy zde k termínu inspekce působilo 38 pedagogů. Z předložené personální dokumentace vyplývá, že všichni jsou odborně kvalifikovaní. Začínajícím vyučujícím do 3 let praxe poskytují podporu vedoucí příslušných oddělení i vedení školy. Školní systém odměňování podporuje realizaci ŠVP, motivuje pedagogické pracovníky poděkováním za práci a finančními pobídkami. Ředitel školy umožňuje profesní i osobní růst pedagogů a podporuje jejich další vzdělávání. To je realizováno podle zájmu učitelů (vzdělávání



v oboru) v intencích potřeb školy a v souladu s cíli vzdělávacího programu. Ve sledovaném období učitelé absolvovali klavírní semináře, školení k notačnímu programu, výtvarné kurzy, seminář k tvorbě ŠVP, pět pedagogů rozšiřovalo svou další odbornou kvalifikaci vysokoškolským studiem. Pedagogové se vzdělávají také samostudiem, jehož rozsah je stanoven. Pro všechny bylo jeho součástí v tomto školním roce ovládnutí využívání klasifikačního programu. Značná část učitelů se profesionálně rozvíjí svou aktivní uměleckou činností.

Materiální podmínky

Zabezpečení a zlepšování materiálních podmínek vzdělávání je jednou z úspěšně realizovaných částí koncepce rozvoje školy. Materiální zázemí pro naplňování ŠVP je dostatečné. Daří se je obnovovat a rozvíjet, to má pozitivní dopad na průběh a kvalitu vzdělávání. Škola zrekonstruovala prostory na obou pracovištích. V hlavním sídle proběhla v průběhu hodnoceného období rekonstrukce ústředního topení včetně výměny rozvodu vody a kanalizace a byla provedena celková modernizace sociálního zázemí v celé budově, stavební úpravou vznikla nová učebna. Na odloučeném pracovišti v budově Na Poříčí došlo k výměně oken a byla vybudována učebna pro výuku sólového a sborového zpěvu. Učebny HO na obou pracovištích poskytují vyhovující prostory ke vzdělávání, jsou standardně vybaveny a odhlučněny. Funkčně a účelně jsou uspořádány prostorné učebny VO. Koncertní sál byl nově vybaven dřevěnými divadelními pódii a účelným osvětlením. Do učeben byly pořízeny např. nové hudební nástroje a stojany. Pozornost škola soustředila na podporu vybavení informačními a komunikačními technologiemi, opatřila interaktivní dataprojektor pro výuku hudební nauky, pořídila server, notebooky a postupně obnovila PC, software a tiskárny. Škola je zasít'ována s Wi-fi připojením. K dalšímu zkvalitnění výuky a zlepšení prostorových podmínek by přispělo uskutečnění záměru na vybudování přístavby pro učebnu bicích nástrojů a modernizaci půdní vestavby.

Finanční podmínky

Finanční zabezpečení školy umožňuje realizovat vzdělávací programy. Zdroje příjmů tvořily v uplynulých třech letech zejména dotace ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání a úplata za vzdělávání a školské služby (školné). Další finance získala škola v rámci vyhlášených rozvojových projektů, účelově vázaných dotací a z doplňkové činnosti z pronájmu prostor. Zřizovatel financoval náklady na obnovu investic, na běžnou údržbu a materiálové vybavení. Za účelem zkvalitnění materiálních podmínek ZUŠ zapojila své fondy. Výsledné hospodaření bylo ve sledovaném období ziskové.

Podmínky k uskutečňování vzdělávacího programu jsou na požadované úrovni.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

K posouzení průběhu a výsledků vzdělávání byly provedeny hospitace ve vyučovacích hodinách ve všech oborech a u postupových zkoušek v hudebním oboru. Organizace, metody a formy výuky v HO účinně podporovaly naplňování ŠVP. Průběh vzdělávání se v navštívených hodinách vyznačoval vlídným a zároveň náročným přístupem učitelů, důvěrou žáků k pedagogům a přínosnou vzájemnou komunikací. Při individuální výuce hry na nástroj si žáci účinně prohlubovali technické i výrazové interpretační dovednosti. K jejich motivovanosti přispívaly srozumitelné pokyny pedagogů, propojování teorie s praxí, vhodně zařazovaná demonstrace požadovaného postupu nácvičku skladeb i pozitivní práce s chybou. Na příkladné úrovni probíhala komunikace týkající se domácí



přípravy, do které se žáci aktivně zapojovali a která minimalizovala možná rizika v jejím zvládnutí. Nároky, které kladli vyučující na žáky, odpovídaly jejich věku a možnostem. Výuka byla metodicky vedena efektivně.

Vzdělávání v LDO v rámci předmětu *individuální tvorba a interpretace* bylo zaměřeno na nácvik divadelního představení. Bylo patrné, že žáci se v dané problematice velmi dobře orientují. Účinná motivace na základě mezipředmětových souvislostí i diskuze o možných změnách v realizaci vystoupení nabídla žákům prostor k zamyšlení a napomáhala rozvoji jejich uměleckých kompetencí. Možnost k zefektivnění výuky v LDO je v promyšlenějším rozvržení časové dotace, věnované přípravným cvičením k využívání hlasu. Některá cvičení byla časově nadhodnocena, což vedlo k jejich zdouhavému průběhu a snižovalo jejich přínos žákům.

Hodiny VO jsou slučovány do tříhodinových celků. Pracemi na velké formáty učitelky vedou žáky k velkorysému a odvážnému pojetí výtvarných témat odpovídajících jejich věku. V hospitovaných hodinách nechávaly prostor pro rozvoj dětské tvořivosti. Děti v přípravném studiu pracovaly tradičními výtvarnými technikami a postupy, rozvíjely svou fantazii a cit pro kompozici. Hodina se vyznačovala dobrou organizací, pedagožka povzbuzovala spontánní aktivitu dětí, které individuálně i společně řešily výtvarné problémy. Tvořivé schopnosti starších žáků jsou podněcovány prací s pestrou škálou výtvarných materiálů, kombinovanými technikami (např. textilní koláže, dotváření monotypů, asambláže), prostorovou tvorbou. Při dokončování rozpracovaných věcí v závěrečné hodině školního roku učitelka jednotlivé práce a postupy se žáky rozebírala, každému se individuálně věnovala, pomáhala žákům chápat umělecké vyjadřovací prostředky, chybělo však nabízející se společné zhodnocení. Přínosem pro vzdělávání ve výtvarném oboru jsou letní výtvarné tábory či projektově zaměřené tematické práce (architektura Prahy, Oko).

Podpora rozvoje osobnosti žáka v průběhu vzdělávání je dostatečná, žákům je poskytována náležitá péče. Prostor ke zvýšení účinnosti vzdělávání je v efektivnějším zřetelném a cíleném využití závěrečného hodnocení, rekapitulace hodiny, reflexe s případným zařazením sebehodnocení, ve VO zařazení společného hodnocení jako nedílné součásti vyučovací hodiny.

Průběh vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu je na požadované úrovni.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Hodnocení výsledků vzdělávání škola provádí hospitacemi vedení školy a vedoucích jednotlivých předmětových sekcí a sledováním individuálních výsledků žáků dosahovaných u postupových nebo závěrečných zkoušek. Při postupových zkouškách HO žáci úspěšně prokazovali své interpretační dovednosti, výsledky vzdělávání jsou na dobré úrovni. Žáci mají dostatek příležitostí k prezentaci výsledků na interních třídních přehrávkách, koncertech oddělení i veřejných koncertech a nesoutěžních či soutěžních přehlídkách a festivalech. Pravidelně zde dosahují předních umístění, což vypovídá o kvalitě vzdělávání a efektivní práci s talentovanými žáky. Ve školním roce 2013/2014 se např. žákyně LDO stala laureátem mezinárodní ceny *Zlatý gunár 2013* na Evropském festivalu humoru a satiry Kremnické gagy, dvě žákyně téhož oboru obdržely cenu za uvedení nové tvorby na Mezinárodní soutěži Z. Fibicha v interpretaci melodramů. Ve školním roce 2012/2013 obdržela žákyně HO 2. cenu v Mezinárodní houslové soutěži a její spolužák zvítězil v Celostátní klavírní soutěži *Karlovarská růžička*. Žáci VO se úspěšně zúčastnili celostátního kola výtvarné soutěže *Evropa ve škole*. O kvalitě vzdělávání ZUŠ



svědčí i skutečnost, že někteří žáci pokračují v uměleckém vzdělávání na středních školách s uměleckým zaměřením, ve školním roce 2012/2013 to bylo 9 žáků.

Škola uplatňuje principy rovného přístupu ke vzdělávání. Standardními způsoby dostupnými veřejnosti informuje o své vzdělávací nabídce a způsobu přijímání žáků ke vzdělávání (webové stránky školy, plakáty). Škola motivuje děti v okolních mateřských školách ke vzdělávání v ZUŠ pořádáním vánočních a výchovných koncertů. Před přijímacími zkouškami v nich učitelé ZUŠ zjišťují hudební předpoklady u potencionálních uchazečů o vzdělávání. Přijímání žáků probíhá v souladu s právními předpisy, protokoly o přijímacích a postupových zkouškách obsahují všechny požadované údaje. Pedagogové individuálním přístupem poskytují odpovídající zohlednění při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami i žákům mimořádně nadaným. Sociálně znevýhodněným žákům škola umožňuje rozložení úplaty za vzdělávání do delšího časového období či odklad platby. Žákům s hlubším zájmem o obor pomáhá v intenzivní přípravě k přijímacím zkouškám na umělecké školy, rozšířením hodinové dotace, umožněním častějšího vystupování.

Škola dbá o zajištění bezpečnosti žáků. Zásady bezpečnosti jsou zakotveny ve školním řádu. O účinnosti svědčí absence školních úrazů a nulový výskyt rizikového chování žáků. Prevence rizikových jevů je zaměřena především na předcházení případným studijním neúspěchům těsnou spoluprací se zákonnými zástupci. Rodiče se mohou účastnit výuky, navštěvují žakovské koncerty. Učitelé informují rodiče prostřednictvím žakovské knížky, osobně či telefonicky o eventuálním zhoršení individuálního prospěchu či absenci žáka, v případě potřeby je řeší s vedením školy.

Škola udržuje partnerské vztahy s řadou institucí v České republice (dále ČR) i v zahraničí, které přispívají ke zkvalitnění vzdělávání. Pravidelně probíhají koncerty orchestrů ZUŠ a partnerských orchestrů z Arnhemu v Holandsku. Ve spolupráci se ZUŠ v Praze, Ostrově, Jindřichově Hradci či Bratislavě žáci všech uměleckých oborů prezentují své dovednosti na společných vystoupeních a prohlubují si je na soustředěních a v tematicky zaměřených dílnách. Do dění ve škole se aktivně zapojují zákonní zástupci žáků prostřednictvím Sdružení rodičů a přátel školy. Společně s MHMP spolufinancují některé výměnné zahraniční zájezdy žáků, někteří jsou členy *Velmi smíšeného pěveckého sboru žáků, rodičů a přátel školy*. Žáci se účastní též mnoha kulturních akcí pořádaných MČ Praha 1 či pod záštitou jejího starosty (např. výstava *Praha očima dětí*). Veřejnost má příležitost seznámit se s aktivitami ZUŠ prostřednictvím stálých expozic výtvarných prací na mnoha místech v hlavním městě Praze i četných žakovských vystoupení např. v Českém muzeu hudby, na HAMU, Pražské konzervatoři, v církevních a kulturních centrech po celé ČR.

Výsledky vzdělávání jsou na požadované úrovni.

Závěry

Škola úspěšně realizuje koncepci rozvoje, stará se o správný průběh a proces zlepšování vzdělávání. Zajišťuje odpovídající prostorové podmínky a vybavenost. Poskytuje umělecké vzdělávání žáků na dobré úrovni, svým zaměřením vytváří příznivé podmínky pro rozvoj osobnosti a uměleckých kompetencí dětí a žáků. Od posledního inspekčního hodnocení škola významně zlepšila materiální podmínky vzdělávání. To se pozitivně odráží ve zvyšování úrovně výuky a dosahování dobrých výsledků vzdělávání žáků.



a) **Silné stránky školy:**

- *odborně vysoce erudovaný pedagogický sbor;*
- *výsledky vzdělávání žáků;*
- *kvalitní zázemí a materiální podmínky vzdělávání, vytvářející dobré předpoklady pro realizaci ŠVP;*
- *úspěšná prezentace školy na koncertech, různých uměleckých akcích a veřejných vystoupeních;*
- *partnerství školy podporující zkvalitňování vzdělávání.*

b) **Návrhy na zlepšení stavu školy:**

- *prostor ke zvýšení efektivity vzdělávání je v účinném využívání závěrečné rekapitulace a zhodnocení vyučovací jednotky.*

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Základní umělecké školy, Praha1, Biskupská 12, vydaná Zastupitelstvem hlavního města Prahy, ze dne 30. 5. 2011, s účinností od 1. 6. 2011
2. Rozhodnutí MŠMT o zařazení Základní umělecké školy, Praha1, Biskupská 12 do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení ze dne 23. 5. 2002 s účinností od 4. 10. 2001
3. Rozhodnutí MŠMT ve věci zápisu změny v údajích o právnické osobě vedených v rejstříku škol a školských zařízení, č. j. MSMT-55 947/2012-620 ze dne 3. 1. 2013, s účinností od 1. 9. 2013
4. Jmenovací dekret ředitele školy vydaný Odborem školství, mládeže a tělovýchovy Magistrátu hlavního města Prahy ze dne 9. 6. 2009, s účinností od 1. 8. 2009
5. Potvrzení ve funkci ředitele školy vydané Radou hlavního města Prahy ze dne 12. 3. 2014, s účinností od 1. 8. 2014
6. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Praha 1, Biskupská 12 platný od 2. 9. 2013
7. Školní řád Základní umělecké školy Biskupská 12, Praha 1 platný od 2. 9. 2013 k termínu inspekce
8. Školní řád Základní umělecké školy Biskupská 12, Praha 1 platný od 11. 6. 2014
9. Vnitřní řád školy s účinností od 26. 8. 2013
10. Školní matrika školy v elektronické podobě vedená ke dni inspekce – vzorek
11. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků k termínu inspekce
12. Plány dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků za školní roky 2010/2011 až 2012/2013



13. Výroční zprávy o činnosti školy za školní roky 2010/2011, 2011/2012 a 2012/2013
14. Zápisy z pedagogických rad od školního roku 2011/2012 k termínu inspekce
15. Záznamy z hospitační vedení školy od školního roku 2011/2012 k termínu inspekce
16. Přehled kontrolní a hospitační činnosti ředitele školy od školního roku 2011/2012 k termínu inspekce
17. Plány práce LDO, VO a jednotlivých oddělení HO na školní rok 2013/2014
18. Rozvrhy vyučovacích hodin podle žáků a vyučovacích předmětů pro školní rok 2013/2014 k termínu inspekce
19. Katalogy o průběhu vzdělávání ve školním roce 2013/2014 – výběr
20. Protokoly o přijímacích a postupových zkouškách za školní roky 2010/2011 až 2012/2013 - výběr
21. Výběr třídních knih pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku vedených ve školním roce 2013/2014 k termínu inspekce
22. Čtvrtletní zprávy o činnosti oddělení/oborů za školní rok 2013/2014 k termínu inspekce
23. Zápisy ze schůzí jednotlivých oddělení HO za školní rok 2013/2014 k termínu inspekce
24. Zápisy z jednání umělecké rady za školní roky 2011/2012 až 2013/2014 k termínu inspekce
25. Kniha úrazů vedená k termínu inspekce
26. Přidělená dotace ze státního rozpočtu za roky 2011, 2012 a 2013
27. Výkazy zisku a ztráty ke dni 31. 12. 2011, 2012 a 2013
28. Finanční vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu za roky 2011, 2012 a 2013
29. Čerpání položek za měsíce 1 – 12/2011, 2012 a 2013 (tabulky)

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Pražský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.a@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Pražském inspektorátu, Arabská 683, 160 66 Praha 6.



Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Karel Pešina, školní inspektor

Karel Pešina v.r.

Mgr. Boris Tvarůžek, školní inspektor

Boris Tvarůžek v.r.

Bc. Marie Kiliesová, kontrolní pracovnice

Marie Kiliesová v.r.

V Praze 26. 6. 2014

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Aleš Chalupský, ředitel školy

Aleš Chalupský v.r.

V Praze 26. 6. 2014



Připomínky ředitele školy

Datum: -----

Připomínky nebyly podány.