Základní škola a Mateřská škola Vyskytná

okres Pelhřimov, příspěvková organizace,

Vyskytná 151, 394 05 Vyskytná, tel: 565 395 256

IČO : 70989192

**Školní vzdělávací program pro základního vzdělání**

**„DEJME PŘÍLEŽITOST KAŽDÉMU DÍTĚTI“**

**4. nově přepracované vydání platné od 1.9.2017**

**Č.j.: 56/2017**

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM – Dejme příležitost každému dítěti

1 Identifikační údaje.......................................................................................................................4

1.1 Název ŠVP.................................................................................................................................4

1.2 Údaje o škole............................................................................................................................4

1.3 Zřizovatel..................................................................................................................................4

1.4 Platnost dokumentu.................................................................................................................4

2 Charakteristika školy ...................................................................................................................5

2.1 Úplnost a velikost školy.............................................................................................................5

2.2 Umístění školy ..........................................................................................................................5

2.3 Charakteristika žáků .................................................................................................................5

2.4 Podmínky školy.........................................................................................................................5

2.5 Vlastní hodnocení školy............................................................................................................6

2.5.1 Oblasti autoevaluace.............................................................................................................6

2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace...................................................................................................6

2.5.3 Nástroje autoevaluace ..........................................................................................................6

2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností...........................................................................7

2.6 Spolupráce s dalšími institucemi .............................................................................................7

2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery ................................7

2.8 Charakteristika pedagogického sboru......................................................................................7

2.9 Dlouhodobé projekty ..............................................................................................................7

2.10 Mezinárodní spolupráce........................................................................................................7

3 Charakteristika ŠVP ....................................................................................................................7

3.1 Zaměření školy ........................................................................................................................7

3.2 Výchovné a vzdělávací strategie..............................................................................................8

3.2.1.Formulování klíčových oblastí a priorit…………………………………………………………………………….9

3.2.2.Rozklíčování klíčových kompetencí………………………………………………………………………………..10

3.2.3.Formy a metody práce, které povedou k rozvoji KK……………………………………………………….12

3.3 Začlenění průřezových témat……………………………………………………………………………………………13

3.4 **.** Vzdělávání mimořádně nadaných žáků…………………………………………………………………………..15

3.4.1.Zásady při vytváření optimálních podmínek pro žáky…………………………………………………….16

3.5 Zásady vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami………………………………………..17

3.5.1. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami…………………………………..19

3.5.2 Podpůrná opatření prvního stupně………………………………………………………………………………..19

3.5.3. Podpůrná opatření druhého stupně …………………………………………………………………………….19

3.5.4. Podpůrná opatření třetího až pátého stupně ………………………………………………………………19

3.5.5. Obecné zásady uplatňované při výuce žáků s SVP…………………………………………………………19

3.5.6.Postup při vytváření a realizaci individuálních plánů (IVP)………………………………………………20

4 Učební plán ...............................................................................................................................22

4.1 Celkové dotace - přehled ........................................................................................................22

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu ...............................................................................................23

5 Učební osnovy ............................................................................................................................24

5.1. Jazyk a jazyková komunikace…................................................................................................24

5.1.1. Český jazyk a literatura……………………………………………………………………………………………………24

5.1.2. Cizí jazyk ………………………………………………………………………………………………………………………….37

5.2. Matematika a její aplikace ......................................................................................................43

5.3. Informační a komunikační technologie ...................................................................................57

5.4. Člověk a jeho svět................................................................................................................63

5.4.1 Prvouka………………………………………………………………………………………………………………………..63

5.4.2. Přírodověda…………………………………………………………………………………………………………………73

5.4.3. Vlastivěda…………………………………………………………………………………………………………………….81

5.5.Umění a kultura……………………………………………………………………………………………………………….87

5.5.1. Výtvarná výchova…………………………………………………………………………………………………………87

5.5.2. Hudební výchova ..............................................................................................................95

5.6. Člověk a zdraví ...................................................................................................................102

5.6.1. Tělesná výchova ..............................................................................................................102

5.7.Člověk a svět práce…………………………………………………………………………………………………………116

5.7.1.Pracovní činnosti …………………………………………………………………………………………………………116

6.Průřezová témata………………………………………………………………………………………………………………..126

6.1.Osobnostně sociální výchova……………………………………………………………………………………………126

6.2.Výchova demokratického občana………………………………………………………………………………………129

6.3.Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech………………………………………………130

6.4.Multikultůrní výchova…………………………………………………………………………………………………………131

6.5.Enviromentální výchova………………………………………………………………………………………………………132

6.6.Mediální výchova……………………………………………………………………………………………………………… 133

7.Hodnocení výsledků vzdělávání žáků ........................................................................................135

Přílohy……………………………………………………………………………………………

***1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE***

**1.1 Název ŠVP**

**NÁZEV ŠVP:** Dejme příležitost každému dítěti

**1.2**.**ÚDAJE O ŠKOLE**

 Název školy: Základní škola a Mateřská škola Vyskytná, okres Pelhřimov

 Adresa školy: Vyskytná 151, 394 05 vyskytná

* Ředitelka školy: Mgr. Lenka Linhartová
* Telefon, e-mail: 605207884, [zs.vyskytna@seznam](mailto:zs.vyskytna@seznam). cz
* Identifikátor zařízení : 600 061 515
* IČO: 70989192

**1.3. ZŘIZOVATEL**

* Zřizovatel: Obecní úřad Vyskytná
* Adresa zřizovatele: Vyskytná 74, 394 05 Vyskytná
* Telefon, e-mail: 565 395 254, [obec@vyskytna.cz](mailto:obec@vyskytna.cz)

**1.4. PLATNOST DOKUMENTU**

**PLATNOST OD:** 1.9.2017

**DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ:** 30.8.2017

**DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 30.8.2017

 Verze : verze č. 4 srpen/2017

................................... ...... ...... .................................................

ředitel školy Razítko školy

Mgr. Lenka Linhartová

* 1. ***CHARAKTERISTIKA ŠKOLY***

**2.1.ÚPLNOST A VELIKOST ŠKOLY**

* kapacita školy - 200 žáků
* školu navštěvuje průměrně 40 žáků

**2.2.UMÍSTĚNÍ ŠKOLY**

* umístění školy nedaleko středu obce v blízkosti autobusových zastávek
* klidová zóna
* součástí je blízká budova MŠ

**2.3.CHARAKTERISTIKA ŽÁKŮ**

Žáci obvykle docházejí z blízkého i vzdálenějšího okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují

automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou.

* v průměru 40% žáků dojíždí z okolních obcí ( Sedliště, Branišov, Opatov, Jankov)

**2.4.PODMÍNKY ŠKOLY**

* velké prostorné, světlé třídy, každý ročník má svoji kmenovou třídu
* pro výuku dramatické výchovy a HV je využívána učebna s klavírem –„Dramatický sál“
* v budově školy je učebna výpočetní techniky, Internet a e-mail

pro žáky i pedagogy volně přístupný během výuky i v odpoledních hodinách, v celé budově ZŠ je k dispozici signál Wi-Fi

* kvalitní učitelská, metodická knihovna, která je umístěna v knihovně školy a volně přístupná všem pedagogům
* žákovská knihovna převážně zásobena sadami knih pro společnou mimočítankovou četbu, každoročně doplňována novými sadami knih (pro každý ročník 5 - 6 sad knih)
* kapacita školní družiny – 60žáků, průměrně navštěvuje 35žáků
* provoz ŠD od 6,20 – 7,20 (ranní) od 11,15 do 16,00
* ŠD využívá pro svoji činnost samostatnou místnost
* kapacita školní jídelny – 150žáků, průměrně se stravuje 40žáků ZŠ ,školní kuchyň a jídelna v budově školy – vaří pro děti a zaměstnance ZŠ a MŠ i cizí strávníky z obce a okolí- je zřízena doplňková činnost
* škola má v přízemí zřízenou hernu, kterou využívají žáci ZŠ, děti z MŠ i široká veřejnost – cvičení žen, relaxační cvičení pro ženy, Mažoretky
* u školy je přilehlé větší travnaté hřiště, které je využíváno pro volný čas v ŠD i hodiny TV
* ZŠ využívá tělocvičnu obecního úřadu – vzdálena cca 500m
* servisní služby – zajišťování pitného režimu pro žáky (odběr dotovaného mléka, vaření čaje)
* projekt OVOCE DO ŠKOL zajišťuje pravidelný příjem ovoce a zeleniny

**2.5 VLASTNÍ HODNOCENÍ ŠKOLY**

***2.5.1 Oblasti autoevaluace***

* materiální, technické, ekonomické, hygienické a další podmínky ke vzdělávání
* průběh a podmínky vzdělávání ( jakou školou chceme být a jaký žák je našímcílem)
* školní klima a vzájemné vztahy s rodiči a místní komunitou
* výsledky vzdělávání
* řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
* soulad realizovaného školního vzdělávacího programu s rámcovým vzdělávacím programem pro

základní vzdělávání

***2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace***

**Podmínky ke vzdělání:**

* obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče),
* obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,
* obsah a průběh vzdělávání - podpůrné výukové materiály,
* obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/dětí,

strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),

* obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,
* podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,
* podmínky ke vzdělávání demografické (motivace žáků/dětí, postoje žáků/dětí ke

škole),

* podmínky ke vzdělávání ekonomické,
* podmínky ke vzdělávání materiální,
* podmínky ke vzdělávání personální,
* podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a

žáků klima učitel.sboru),

* ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM – Dejme příležitost každému dítěti
* podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými

institucemi a zřizovatelem,

* podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči

(ankety pro rodiče),

**.** zohlednění individuálních potřeb žáků/dětí,

* vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped.

pracovníků - organizační řízení školy,

* partnerství školy a externí vztahy,
* profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí),
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - klíčové kompetence,
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - motivace (motivace žáků),
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - postoje (postoje žáků ke škole),
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - úspěšnost absolventů,
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - znalosti a dovednosti

***2.5.3 Nástroje autoevaluace***

* anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti,
* hospitace vedením (ředitel)
* vzájemné hospitace pedagogů,
* zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí, zpětná vazba

absolventů, zpětná vazba externích subjektů

***2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností***

* Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně častěji než pololetí.

**2.6. SPOLUPRÁCE S DALŠÍMI INSTITUCEMI**

Škola spolupracuje s institucemi:

místní a regionální instituce: SDH ve Vyskytné, místní živnostníci, Policie ČR v Pelhřimově, mistní i

okresní knihovna,muzeum Vysočina, ekologické sdružení Mravenec, HD Jihlava, MěÚ Pelhřimov –

odbor životního prostředí, myslivci, sdělovací prostředky - tisk, regionální televize

OÚ vyskytná

**2.7 FORMY SPOLUPRÁCE SE ZÁKONNÝMI ZÁSTUPCI A DALŠÍMI SOCIÁLNÍMI**

**PARTNERY**

* Je zřízena školská rada, která je složena z 6 členů (2 zástupci rodičů, 2 zástupci zřizovatele, 2 pedagogičtí pracovníci). Školská rada se schází nejméně 2x ročně.
* Pravidelně se uskutečňují schůzky rodičů i individuální konzultace rodič+žák+učitel.
* Dále škola spolupracuje s PPP Pelhřimov (vyšetření, konzultace individuálních vzdělávacích plánů, besedy s rodiči předškoláků) a SPC Jihlava.
* Škola dále spolupracuje s místními subjekty – obecní úřad, místní knihovna, Sport pro všechny, SDH, Cukrárna paní Rásochová, Sito

**2.8.CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU**

Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je 3,500.Složení ped. sboru: 4 učitelky 1. stupně ZŠ, 2 vychovatelky ŠD, 2asistenti pedagoga

**2.9.DLOUHODOBÉ PROJEKTY**

Škola je zapojena do projektu ESF EU OP VV „Podpora škol formou projektů zjednodušeného vykazování – Šablony pro MŠ a ZŠ“, dále do projektu ŠKOLA PODPORUJÍCÍ ZDRAVÍ,OVOCE DO ŠKOL,72 hodin,ČISTÁ VYSOČINA,BEZPEČNĚ DO ŠKOLY A ZE ŠKOLY, ,PROGRAM PRVENCE DĚTKÝCH ÚRAZŮ, Málotřídky

**2.10.MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE**

Škola v mezinárodním měřítku nespolupracuje s žádnou školou ani jiným subjektem.

***3. ZÁKLADNÍ CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU***

**3.1.ZAMĚŘENÍ ŠKOLY**

Koncepce a cíle školy jsou funkční , celý kolektiv pedagogických i provozních zaměstnanců se s koncepcí školy ztotožnil. Žáci jsou vedeni k samostatnému myšlení, během vyučovacích hodin jsou jim zadávány individuální úkoly dle jejich schopností, mají dostatek prostoru pro samostatnou práci, vyjádření vlastního názoru a řešení problémových úkolů. Zdravé životní návyky jsou upevňovány během vyučovacích hodin, o přestávkách i ve školní jídelně tak, aby se staly samozřejmou součásti života žáků. Kromě tradiční formy výuky využíváme práci ve skupinách, ve dvojicích, práci na PC, besedy, poznávací výlety a exkurse. Rodiče využívají možnost přijít po dohodě s pedagogy na vyučovací hodiny a zapojit se do vzdělávacího procesu svých dětí.

V kroužku dopravní a etické výchovy se děti učí teorii i praxi běžného života žáka. Pro rozvoj čtenářské gramotnosti jsou přínosem besedy s ukázkami knih a časopisů , na které nás zve paní V. Jarošová ( knihovnice) do místní knihovny.

* Poskytnout všem žákům kvalitní základy všeobecného vzdělání
* Vytvořit podmínky pro další vzdělávání, komunikaci mezi lidmi a uplatnění v životě
* Rozvíjet osobnost žáka, aby byl schopen samostatně myslet a svobodně rozhodovat
* Naplňovat motto našeho školního vzdělávacího programu „Dejme příležitost každému dítěti“
* Moderní metody výuky (projektové vyučování, tematická výuka, tematické dny, používání komunitního kruhu, pravidla chování ve třídě, týdenní plány,…)
* Integrace žáků s individuálními vzdělávacími potřebami
* projektové vyučování,
* třídní schůzky a konzultační dny, individuální konzultace během celého školního roku,
* mimoškolní aktivity - exkurze, kulturní programy
* tělovýchovné aktivity a účast v soutěžích a olympiádách,
* Ve 3. a 4. ročníku je zařazena výuka plavání v rozsahu 20 vyuč. hodin v každém ročníku – žáci hradí dopravu, výuka je hrazena školou. Plavecká škola Delfín - Pelhřimov)

**3.2.VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Rozvoj kompetencí** | **Výchovné a vzdělávací strategie** | |  |
| 1.  Umožnit žákům osvojit si strategii učení a  motivovat je pro celoživotní učení **KOMPETENCE**  **K UČENÍ** | · | v učení je kladen důraz na čtení |  |
| s porozuměním, práci s textem, vyhledávání | |  |
| informací; | |  |
| · | v tiskopisu týdenního plánu je počítáno se |  |
| sebehodnocením žáka; | |  |
| · | žák si plánuje své učení - týdenní plány |  |
| · | žák zpracovává referáty na určité téma |  |
|  |  |  |
| 2.  Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému  uvažování a k řešení problémů  **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ** | ·učitel připravuje vyučování tak, aby žák  hledal různá řešení, řešil netradiční problémové  úlohy;  ·žák se aktivně zapojuje do skupinové práce  ·žák se zapojuje do soutěží, do problémů  školního života; | |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  | · | učitel klade důraz na adekvátní verbální i |  |
|  | neverbální komunikaci - se spolužákem, | |  |
| 3. | s dospělým ve škole i mimo školu; | |  |
| Vést žáky k všestranné a účinné komunikaci | · | žák vystupuje na veřejnosti, ve třídě |  |
| **KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ** | prezentuje svoji práci | |  |
|  | · | žák se učí umění naslouchat a umění |  |
|  | empatie | |  |
|  | · | učitel se orientuje na skupinovou práci, |  |
| 4. | spolupráci ve třídě, vzájemnou pomoc při učení; | |  |
| Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a | · | žák prokáže schopnost střídat role ve |  |
| respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých | skupině; | |  |
| **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ** | · | žák prezentuje řešený projekt, svou |  |
|  | dovednost | |  |
|  | · | učitel i žák respektují práva a dodržují |  |
| 5. | povinnosti nejen při dodržování školního řádu; | |  |
| Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako | · | učitel i žák respektují individuální rozdíly, |  |
| svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali | kulturní a náboženské odlišnosti spolužáků ve | |  |
| svá práva a naplňovali své povinnosti | třídě |  |  |
| **KOMPETENCE OBČANSKÉ** | · | žák jedná zodpovědně a uvědoměle ve |  |
|  | škole i na pobytových akcích i mimo školu | |  |
| 6.  Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své  schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat je  spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi  při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci  **KOMPETENCE PRACOVNÍ** | · žáci jsou vedeni – motivováni k aktivnímu  zapojení do předmětu pracovní činnosti a ke  zvládnutí hodnocení a sebehodnocení své práce  a práce jiných  · žáci se zapojují v poznávacích exkurzích;  . žáci se zapojují v zájmových aktivitách ve  škole i mimo školu a do vydávání školního časopisu;  ·žáci se učí pracovat ve skupinách, týmu | |  |
|  |
|  |
|  |
|  |

***3.2.1.Formulování klíčových oblastí a priorit***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| KLÍČOVÉ OBLASTI A PRIORITY | METODY A FORMY PRÁCE |  |
|  Motivace k celoživotnímu vzdělání |  Skupinová práce   Tematická výuka   Projektové dny   Rozvoj sebehodnocení   Prvky „Respektovat a být  respektován“   Komunitní kruh   Ekologická výchova   Atd. |  |
|  Podpora tvořivého myšlení, logiky, |  |
| řešení problémů |  |
|  Komunikace |  |
|  Spolupráce, respektování, úspěch a |  |
| ocenění |  |
|  Projev svobodné osobnosti |  |
|  Pozitivní přístup ke skupině, |  |
| prostředí a společnosti |  |
|  Pozitivní přístup k sobě |  |
|  Tolerance |  |
|  Schopnost rozhodování |  |

***3.2.2. Rozklíčování klíčových kompetencí***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Klíčová kompetence** |  |  |  |
|  |  | |  |
| 1.  **KOMPETENCE K UČENÍ**  Umožnit žákům osvojit si strategii učení a  motivovat je pro celoživotní učení | * zajímá se o nové poznatky * vyhledává a třídí informace * čte s porozuměním * využívá a aplikuje poznatky * poznatky dává do souvislostí * vyvozuje závěry * prezentuje svoji práci * samostatně pozoruje, experimentuje * účinně používá hodnocení a * sebehodnocení | |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |  |  |
| 2.  **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ**  Podněcovat žáky k tvořivému myšlení,  logickému uvažování a k řešení problémů | * uvědomuje si problém   + hledá a vybírá řešení   + rozlišuje podstatné a nepodstatné * přemýšlí nad problémem   + je trpělivý a vytrvalý   + obhajuje a vysvětluje svá řešení   + rozhoduje se a vybírá možnosti   řešení problému   * vyhledává informace * požádá, přijímá a nabízí pomoc * pracuje pečlivě | |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 3.  **KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**  Vést žáky k všestranné a účinné komunikaci | * správně e věcně formuluje myšlenky   a názory   * vyjadřuje se výstižně, srozumitelně a * slušně   -rozumí souvislostem  -aktivně naslouchá   * správně reaguje na podněty * diskutuje s ostatními (děti i dospělí) * argumentuje věcně, vhodně a   přiměřeně   * aplikuje své poznatky * umí se vcítit do pocitů druhých * je tolerantní * má dostatečnou slovní zásobu a umí   správně vyslovovat   * umí se vyjadřovat nejen ústně, ale i   písemně   * dodržuje smluvená pravidla * používá základní znalosti při   komunikaci v cizím jazyce   * ovládá komunikaci pomocí PC,   Internet (zásady bezpečnost)   * používá zásady respektovat a být   respektován | |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.  **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**  Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a  respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých | * spoluutváří pravidla a také je | |  |
|  | dodržuje |  |
| * - | pozitivně ovlivňuje vztahy |  |
| * upevňuje vztahy ve skupině | |  |
|  |
| * - | aktivně naslouchá |  |
| * přijímá role ve skupině | |  |
|  |
| * - | sebepřijetí, sebepoznání |  |
|  |
| * - | diskutuje |  |
|  |
| * - | respektuje |  |
| * aktivně se podílí na životě skupiny | |  |
| * nabízí, přijímá a poskytuje pomoc | |  |
| 5.  **KOMPETENCE OBČANSKÉ**  Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali  jako svobodné a zodpovědné osobnosti,  uplatňovali svá práva a naplňovali své  povinnosti | * dodržuje stanovená pravidla ve   skupině, třídě, škole, společnosti   * je tolerantní k sobě i k druhým * je empatický * je vstřícný * je ekologicky uvědomělý (třídí odpad…) * je zodpovědný za své chování * umí se omluvit, uznat a napravit chybu * má vlastní názor, umí ho vysvětlit a   prosadit, ale i ustoupit a přijmout  názor druhých pokud je lepší   * rozhoduje se * uplatňuje svá práva, ale zná i své   povinnosti   * kamarádský * nabízí, přijímá a poskytuje pomoc * respektuje a respektován vrstevníky i   dospělými | |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  | * zorganizuje si pracoviště a čas * plánuje si práci – postup * zná a dodržuje bezpečnostní a   hygienické zásady při práci   * spolupracuje – přijímá role ve   skupině, přizpůsobí se tempu skupiny   * dokončí práci * používá a vybírá různé metody práce,   které vedou k cíli   * hledá nejlepší možné postupy * pracuje podle návodu (čtení   s porozuměním)   * využívá správné pracovní nástroje a   materiál   * váží si práce své i druhých -   hodnocení a ocenění   * pracuje hospodárně * seznamuje se s různými profesemi * seznamuje se s různými výrobními   postupy | |  |
| 6.  **KOMPETENCE PRACOVNÍ**  Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své  schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat je  spolu s osvojenými vědomostmi a  dovednostmi při rozhodování o vlastní  životní a profesní orientaci |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

***3.2.3.Formy a metody práce, které povedou k rozvoji KK***

* komunitní kruh
* skupinová práce
* práce ve dvojicích
* tematická výuka
* projektové vyučování
* ekologická výchova
* dramatická výchova
* RWCT – myšlenková mapa, BRAINSTORMING, klíčová slova, pětilístek, volné psaní
* diskuse
* dialog
* práce s pravidly
* exkurze, vycházky, výpravy
* práce s PC, Internetem, encyklopediemi, odbornými knihami atd.

**3.3. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Průřezová témata** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 1.  Vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní  city v chování, jednání a v prožívání životních  situací, vnímavost a citlivé vztahy k lidem,  svému prostředí i k přírodě  **OSOBNOSTNĚ SOCIÁLNÍ A**  **ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA** | ·učitel klade důraz na prožitek zejména při vyučování ČJ, dramatické výchovy, přírodovědy, estetických výchovách, …;  ·žák jedná v přírodě jako správný turista;  ·žák dokáže správně roztřídit odpady; | |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  | ·žáci jsou obklopeni esteticky podnětným a zdravým prostředím, na jehož tvorbě se společně podílejí;  . řešení problémů jednotlivých žáků je realizováno ve spolupráci třídního učitele, rodičů, PPP  ·žáci a třídní učitelé se aktivně účastní třídnických hodin; | |  |
| 2. |  |
| Učit žáky aktivně rozvíjet a chránit své |  |
|  |
| fyzické, duševní a sociální zdraví |  |
|  |
| **OSOBNOSTNĚ SOCIÁLNÍ VÝCHOVA** |  |
|  |  |
| 3. | ·žáci jsou vedeni – motivováni k aktivní účasti na  hodinách dramatické výchovy;  ·žáci se aktivně zapojují v hodinách cizích jazyků,  estetických předmětů | |  |
| Vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným |  |
| lidem, jejich kulturám a duchovním |  |
|  |
| hodnotám, učit je žít společně s ostatními |  |
|  |
| lidmi |  |
| **MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA** |  |
|  |  | |  |

**Průřezová témata jsou průběžně zařazována do všech vyuč.hodin**

***SLOVNÍČEK POUŽÍVANÝCH ZKRATEK***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Použitá zkratka** | **Vysvětlení** |  |
| KK | Komunitní kruh |  |
| P | Projekt |  |
| E | Exkurze |  |
| V | Vycházka |  |
| TV | Tematická výuka |  |
| VP | Výpravy za poznáním |  |
| ZA | Zájmová aktivita |  |
| S | Soutěž |  |
| B | Beseda |  |
| PR | Prezentace (časopis, nástěnky, vystoupení,…) |  |
| PL | Pracovní list |  |
| PS | Pracovní sešit |  |
| UČ | Učebnice |  |
| SP | Skupinová práce |  |
| RWCT | Metody Kritického myšlení – Insert, myšlenková mapa, volné psaní, |  |
| pětilístek |  |
|  |  |
| OSV | Osobnostní a sociální výchova |  |
| EV | Environmentální výchova |  |
| GM | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech |  |
| VDO | Výchova demokratického občana |  |
| MuV | Multikulturní výchova |  |
| MV | Mediální výchova |  |
|  |  |
| PLPP | Plán pedagogické podpory |  |
| IVP | Individuální vzdělávací plán |  |
| PO | Podpůrná opatření |  |

**3.4.VZDĚLÁVÁNÍ MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH ŽÁKŮ**

Rozpoznat mimořádné nadání od nerovnoměrného (zrychleného) vývoje dětí, který se později vyrovnává, je v mladším školním věku náročné a je třeba při jeho identifikaci spolupracovat s pedagogicko-psychologickými poradnami. Častěji se na prvním stupni škol setkáváme s žáky, kteří jsou buď všestranně rozvinutí a dosahují celkově velmi dobrých výsledků, nebo mají zvýšený zájem o některou vzdělávací oblast či disponují některými mimořádnými dovednostmi (výtvarnými, hudebními, sportovními…). Zda se jedná opravdu o žáky mimořádně nadané, o tom by mělo rozhodnout odborné psychologické vyšetření a na jeho základě a doporučení pak škola zajistí odpovídající péči.

Důležitou součástí naší pedagogické práce je včasné rozpoznání a podchycení talentu a zájmu žáků a navázání spolupráce s rodiči a jejich získání pro podporu rozvoje talentu i v domácích podmínkách. U mimořádně nadaných žáků můžeme využít také individuální vzdělávací plány, které umožní maximální rozvoj konkrétního nadání žáka v jeho vývojové etapě.

Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, s výchovným poradcem a školským poradenským zařízením. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavní IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP, která jsou, zaznamená do školní matriky.

Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno speciálním pedagogem, který zároveň koordinuje jeho činnost. Péče o nadané a mimořádně nadané žáky je též koordinováno školním speciálním pedagogem.

Vnitřní diferenciace ve vyučování, vhodně zvolené vzdělávací strategie a individuálně zadávané úkoly (často dle vlastního výběru žáka) jsou nejschůdnější cestou k rozvoji nejen specifických nadání a zájmů, ale u mnohých žáků k celkové všestrannosti. Škola je schopna zajistit prostupnost předmětů a integraci učiva z vyššího ročníku do nižšího (v rozmezí 1. stupně ZŠ), umožňujeme individuální vzdělávání nadaných žáků (rodiči, jinými odborníky)

Nabízíme výuku pomocí různých projektů, aby učení bylo zajímavé, dynamické, aby byli žáci nuceni hledat cesty k řešení problémů, aby docházelo k rozvíjení myšlení, aby se žáci učili pracovat v týmu a domlouvat se spolu, navzájem se respektovat, společně plánovat, vyhodnocovat, při nezdaru hledat efektivnější cestu a při zdaru ocenění. Naším cílem je co nejefektivnější zapojení talentovaného žáka do procesu učení, rozvíjení osobnosti žáků i ve volném čase a postupné vybavování žáků klíčovými kompetencemi, aby vlastní talent mohli rozvíjet i v dalším období svého vzdělávání.

K tomu jim můžeme nabídnout a zájmové kroužky, např. v oboru výtvarném a hudebním (hra na flétny), sportovní hry, zapojení do vědomostních aktivit např. v matematice (Klokan, MO), počítačový kroužek (práce na PC i ve volném čase, tvorba webových stránek), pohybově talentované rozvíjet ve sportovních hrách a estetické gymnastice, aby mohli případně pokračovat ve sportovní třídě spádové školy.

Uplatnění talentovaných žáků se zájmem je možné také ve výtvarných soutěžích a při veřejných

kulturních vystoupeních školy. Mnozí z našich žáků se podílejí svými výtvarnými pracemi na estetické výzdobě budovy školy.

Pro žáky mimořádně nadané a žáky se zvýšeným zájmem o vzdělávání se (obecně, ale i pro jednotlivé oblasti výuky) vytváříme ve škole tyto podmínky:

Podpůrná opatření u mimořádně nadaných žáků:

* metody řešení problémů
* metody názorně demonstrační
* didaktické hry (hlavolamy, šifry, přesmyčky, rébusy, křížovky, deskové hry apod.)
* situační inscenační metody
* metody výuky s podporou PC (samostudium on-line)
* projektové úkoly
* využívání různých médií, textů

Zařazujeme vhodné formy práce:

* otevření, tvořivé úlohy
* výzkum
* organizační úkoly
* brainstorming
* myšlenkové mapy
* diskuse, argumentace
* prezentace
* práce s informacemi
* kreativní čtení a psaní
* hra, drama, simulace
* reflexe, sebehodnocení
* zadáváme individuální a samostatné úkoly, tolerujeme vlastní pracovní tempo;
* zavádíme školní kroužky (např. matematiky a práce na PC), příp. doporučíme kroužky, které jsou vhodné a dosažitelné mimo školu;
* nabízíme možnost uplatnění mimo školu (soutěže, prezentace);
* dbáme na to, aby u těchto žáků nedocházelo k výkyvům v chování, k porušování dohodnutých pravidel a řádů, pěstujeme u nich toleranci a ochotu pomáhat při práci žákům méně nadanými nebo s menším zájmem o učení;

***3.4.1.Zásady při vytváření optimálních podmínek pro žáky***

1) Za nadaného žáka se považuje jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých či sociálních dovednostech. Za mimořádně nadaného žáka se považuje jedinec, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých či sociálních dovednostech.

1. Postup školy při zabezpečení vzdělávání žáků nadaných se řídí článkem II.
2. Vyšetření žáka v ŠPZ z důvodu diagnostiky mimořádného nadání doporučuje TU na základě vyhodnocení PLPP. Podnět k vyšetření mohou dát třídnímu učiteli i ostatní vyučující žáka nebo jeho zákonný zástupce.
3. Pokud ŠPZ mimořádné nadání žáka potvrdí, může být žák vzděláván podle individuálního vzdělávacího plánu (dále IVP) – postup viz článek IV.
4. Mezi podpůrná opatření pro mimořádně nadané žáky patří např. rozšíření obsahu vzdělávání nad rámec stanovený ŠVP, účast na výuce ve vyšším ročníku, vytváření skupin žáků pro některé předměty, zadávání specifických úkolů a projektů, příprava na soutěže.
5. Ředitel školy může na žádost zákonného zástupce žáka přeřadit mimořádně nadaného žáka do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku na základě zkoušky před komisí, kterou jmenuje ředitel školy. Ten také stanoví obsah a rozsah zkoušky. O zkoušce se pořizuje protokol, který je součástí dokumentace žáka.

**3.5.ZÁSADY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMIMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI**

Podpůrná opatření prvního stupně jsou poskytována žákovi, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání nebo školských službách a zapojení v kolektivu. Tato opatření jsou uvedena v plánu pedagogické podpory (PLPP). O vzdělávání žáka podle PLPP rodiče nežádají. Za koordinaci při tvorbě PLPP zodpovídá třídní učitel. Plán tvoří vyučující jednotlivých předmětů za pomoci správce ŠPP. PLPP má písemnou podobu a před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností. Správce ŠPP stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy a žákem samotným. Plán bude předán rodičům, kteří svým podpisem stvrdí, že byli s plánem seznámeni. S PLPP seznamuje třídní učitel všechny vyučující daného žáka. Podpůrná opatření prvního stupně budou žákovi poskytována neprodleně po vypracování plánu. Nejpozději po třech měsících bude PLPP vyhodnocen. Vyhodnocení PLPP je prováděno na základě pokynu ředitelky školy a za spolupráce správce ŠPP, popř. jinými odborníky.

Pokud k naplnění vzdělávacích potřeb žáka nepostačuje opatření prvního stupně, doporučí škola žákovi využití školského poradenského zařízení za účelem posouzení jeho speciálně vzdělávacích potřeb. Na základě doporučení školského poradenského zařízení mohou být přiznána opatření druhého až pátého stupně podpory. Pokud bude v doporučení stanoveno vyhotovení IVP (individuálního vzdělávacího plánu), pak budou tato opatření v IVP rozpracována. V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření stanovená v RVP ZV. Tvorba IVP je obdobná jako při sestavení PLPP. Podpůrná opatření pro žáky se speciálně vzdělávacími potřebami jsou v naší škole zařazena podle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory. V případě doporučení výuky předmětu speciálně pedagogické péče přizpůsobujeme jejich vzdělávací obsah možnostem a předpokladům žáka s přiznanými podpůrnými opatřeními v rámci IVP. Školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou sleduje a nejméně jednou ročně vyhodnocuje naplňování IVP a poskytuje žákovi, zákonnému zástupci žáka a škole poradenskou podporu.

Při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami používáme metody a postupy speciální pedagogiky. Tyto metody používáme především pro kompenzaci poruch učení, pro rozvíjení rozumových schopností, orientace v prostoru a komunikace. Tito žáci jsou zařazeni do běžných tříd.

Těmto žákům je vypracován plán pedagogické podpory - PLPP.

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci správce ŠPP. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností. Správce ŠPP stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory, bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů. Minimální doporučená úroveň, která je stanovena v RVP ZV pro 3. a 5. ročník, bude na základě Doporučení školského poradenského zařízení rozpracována pro konkrétní ročník

v IVP žáka s přiznaným podpůrným opatřením. Postup tvorby, realizace a vyhodnocování IVP je stejný jako v případě IVP ostatních žáků. IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka. Při tvorbě IVP bude využíváno metodické podpory školního poradenského pracoviště a metodická podpora na Metodickém portále RVP.CZ

Pracoviště naší školy je tvořeno pedagogem. Který je pověřen správou šk.por.pracoviště a asistentem pedagoga. Tento pedagog je též pověřen spoluprací se školským poradenským zařízením a vykonává reedukace na škole.

Jako podpůrná opatření pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou v naší škole využívána podle doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory zejména:

1. v oblasti metod výuky:
   * respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků
   * metody a formy práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi
   * důraz na logickou provázanost a smysluplnost vzdělávacího obsahu
   * respektování pracovního tempa žáků a poskytování dostatečného času k zvládnutí úkolů

b) v oblasti organizace výuky:

* + střídání forem a činností během výuky
  + u mladších žáků využívání skupinové výuky
  + postupný přechod k systému kooperativní výuky
  + v případě doporučení může být pro žáka vložena do vyučovací hodiny krátká přestávka

c) zařazení předmětů speciálně pedagogické péče.

Zaměřujeme se na nápravu v těchto oblastech

* motorika- hrubá, pohybová koordinace
* spolupráce mozkových hemisfér
* jemná motorika
* hmat
* řeč
* grafomotorika
* vizuomotorika
* koncentrace pozornosti
* prostorová orientace
* relaxace
* zraková paměť
* sluchová paměť
* fonematické uvědomování
* sluchová analýza a syntéza

***3.5.1*.** ***Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami***

Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami probíhá v souladu s právními předpisy, a to s novelou školského zákona č. 82/2015 Sb. ve znění pozdějších předpisů, a vyhlášky MŠMT č. 27/2016 Sb., o vzdělávání **žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných (dále jen vyhláška 27/2016 Sb,). ŠVP je v souladu s těmito dokumenty a podrobněji stanovuje podmínky vzdělávání těchto žáků.**

**Zabezpečování výuky žáků s SVP je podmíněno přiznáním podpůrných opatření prvního až pátého stupně.**

***3.5.2 Podpůrná opatření prvního stupně***

**Podpůrná opatření prvního stupně poskytuje žákům škola – učitelé, a to úpravou metod, postupů, forem, prostředků a hodnocení vzdělávání.**

**Žákům je zpravidla třídním učitelem nebo učitelem jednotlivých předmětů zpracován písemný Plán pedagogické podpory (dále jen PLPP) dle vzoru ve vyhlášce** č. 27/2016 Sb. **Podle PLPP pracují učitelé s žáky 3 měsíce.**

Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností. Speciální pedagog stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným.

V případě, že PLPP sestavený učiteli nebude v době jeho tříměsíční platnosti dostatečně účinný a potíže žáků se budou i přes nastavená podpůrná opatření zhoršovat, bude žák odeslán s informovaným souhlasem zákonného zástupce žáka k vyšetření do školského poradenského zařízení (dále jen ŠPZ).

***3.5.3. Podpůrná opatření druhého stupně***

Za spolupráci se ŠPZ odpovídá v naší škole **speciální pedagog**.

Stanoví-li ŠPZ po vyšetření žáka a po dohodě s vedením školy podpůrná opatření 2. stupně, budou žákovi poskytnuta stanovená podpůrná opatření, v případě nutnosti bude podle doporučení ŠPZ žákovi vypracován individuální vzdělávací plán dle vyhlášky 27/2016 Sb.

Dle doporučení ŠPZ je možné zařadit do učebního plánu žákům hodiny speciálně pedagogické péče.

***3.5.4. Podpůrná opatření třetího až pátého stupně***

Stanoví-li ŠPZ po vyšetření žáka a po dohodě s vedením školy podpůrná opatření 3. stupně až 5. stupně (a jde-li o žáka s LMP), bude žákovi vytvořen IVP dle vyhlášky 27/2016 Sb. V IVP vychází škola z doporučené minimální úrovně výstupů v upraveném RVP ZV s přihlédnutím ke SVP žáka za využití metodického průvodce **www.rvp.cz/pruvodce**. Tento průvodce stanovuje obsahy očekávaných výstupů pro každý ročník.

Dle doporučení ŠPZ je možné zařadit do učebního plánu žákům hodiny speciálně pedagogické péče.

***3.5.5. Obecné zásady uplatňované při výuce žáků s SVP***

Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je vedena pedagogickými pracovníky, kteří absolvovali kurzy a semináře v rámci DVPP zaměřené na práci s těmito žáky (např. kurz pro dyslektické asistenty).

**Uplatňované metody a formy práce s žáky se SVP**

* cvičení na rozvoj grafomotorických dovedností
* cvičení koncentrace pozornosti
* cvičení pravolevé orientace
* cvičení na rozvoj percepce
* cvičení pozornosti
* relaxační techniky pro žáky s poruchou aktivity a koncentrace pozornosti
* psychomotorická cvičení

**Výchovné zásady, které uplatňujeme při práci s žáky se SVP**

* vytváření klidného prostředí
* jasně stanovený řád
* důslednost
* orientace na kladné stránky žákovy osobnosti, možnost prožití úspěchu
* usměrňování aktivity žáka
* střídání činností
* poskytování delšího času na vypracování a kontrolu úkolů
* ocenění projevené snahy
* preference ústní formy ověřování znalostí
* vynechání nebo omezení psaní časově limitovaných písemných prací

**Organizace speciální pedagogické péče stanovené ŠPZ**

Jako podpůrná opatření pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou v naší škole zařazeny podle doporučení ŠPZ a přiznaného stupně podpory tento předmět speciálně pedagogické péče: **reedukační lekce**. Vzdělávací obsah této lekce přizpůsobujeme vzdělávacím možnostem a předpokladům žáka s přiznanými podpůrnými opatřeními v rámci IVP.

**Reedukační lekce** probíhají skupinovou nebo individuální formou, a to před nebo po vyučování. Pracuje se v nich se skupinou 3-5 žáků s podobnými speciálními potřebami. Dbáme na pravidelnou docházku do stanoveného reedukačního programu.

Rozsah a obsah péče vychází z doporučení ŠPZ, z koncepce a podmínek školy. Používané metody a formy práce vedou k rozvoji poznávacích funkcí, edukaci, kompenzaci a u žáků s ADHD ke korekci chování. K nápravě využíváme vhodné kompenzační a didaktické pomůcky (bzučáky, pracovní listy, sešity, speciální psací potřeby, gramatické přehledy, PC programy, kostky s měkkými a tvrdými slabikami, kalkulačky, logopedické zrcadlo, rytmické nástroje apod.). Reedukačních lekcí se mohou zúčastnit také zákonní zástupci žáka.

**Hodnocení žáků s SVP**

Žáky hodnotíme komplexně podle úrovně zvládnutí a osvojení osnov pro daný ročník a předmět, vždy je **zohledňován individuální pokrok** (při redukci požadavků, je přihlédnuto ke specifickým potřebám a poskytnutým podpůrným opatřením). Způsob hodnocení a klasifikace vychází ze zákona 561/2004 Sb., (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 48/2005 Sb., a pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků (součást školního řádu).***.Zabezpečení vzdělávání žáků, u kterých se projevuje potřeba podpůrných opatření prvního stupně***

***3.5.6.Postup při vytváření a realizaci individuálních plánů (IVP)***

1. Zákonný zástupce žáka, jemuž bylo v rámci podpůrných opatření doporučeno ŠPZ vzdělávání podle IVP, podá řediteli školy žádost o vzdělávání žáka podle IVP. Žádost předá TU při projednání doporučení z vyšetření a při podpisu informovaného souhlasu.
2. Ředitel školy vydá rozhodnutí o povolení vzdělávání žáka podle IVP a škola zajistí vypracování IVP pro daného žáka do 30 dnů od podání žádosti. Východiskem pro vypracování IVP je školní vzdělávací program příslušné školy a doporučená podpůrná opatření.
3. IVP vypracovává TU ve spolupráci se všemi vyučujícími žáka a pracovníky školního poradenského pracoviště.
4. Pro vypracování IVP jsou připraveny speciální formuláře, které jsou k dispozici na ploše počítače ve složce „ŠPP“.
5. IVP je závazným dokumentem pro zajištění speciálních vzdělávacích potřeb žáka. Obsahuje údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření.
6. Po obdržení žádosti zákonného zástupce připraví všichni vyučující integrovaného žáka podklady pro tvorbu IVP třídními učiteli. Tyto podklady by měly zahrnovat přehled konkrétních podpůrných

opatření v souladu s doporučením ŠPZ. Na jejich základě TU připraví návrh IVP a projedná ho s členem ŠPP.

7) Návrh IVP je elektronicky odeslán ke konzultaci do ŠPZ a zákonným zástupcům žáka

k připomínkování.

1. Je-li IVP připraven, pozve třídní učitel k jeho projednání zákonného zástupce žáka. Jednání o IVP se kromě TU, žáka a zákonného zástupce žáka účastní i pověřený pracovník ŠPZ. Z jednání musí vyplynout, že na zajištění péče o žáka se musí podílet i zákonní zástupci žáka. Společně s IVP je se zákonným zástupcem projednána vždy také možnost slovního hodnocení žáka (pouze u SPU).
2. Projednaný IVP podepíše zákonný zástupce žáka, žák, třídní učitel, ředitel školy a všichni vyučující žáka. Projednaný a podepsaný IVP společně se všemi přílohami, odevzdá TU bezprostředně po projednání speciálním pedagogem.
3. Speciální pedagog předloží zpracované IVP řediteli školy a projedná je s příslušným pracovníkem ŠPZ, které vystavilo doporučení žáka ke vzdělávání podle IVP.
4. TU v průběhu celého školního roku koordinuje plnění IVP, pravidelně, minimálně 1krát za měsíc, projednává jeho plnění se zákonným zástupcem integrovaného žáka. Termín a závěry jednání stručně zapíše do příslušné části IVP. IVP může být na základě speciálních vzdělávacích potřeb žáka doplňován a upravován v průběhu celého školního roku. Na konci školního roku TU plnění a efektivitu IVP stručně zhodnotí a toto hodnocení zapíše do příslušné části IVP.
5. Originál IVP je uložen v katalogovém listu žáka, 1 kopie je uložena u speciálního pedagoga, 1 kopii obdrží zákonný zástupce. Informace o vzdělávání podle IVP je uložena ve školní matrice.

***4. ŠUP – ŠKOLNÍ UČEBNÍ PLÁN***

**4.1 Celkové dotace - přehled**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UČEBNÍ PLÁN** | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Vzdělávací oblasti | | vzdělávací obory | | 1. Stupeň |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 1.roč. | 2.roč. | 3.roč. | 4.roč. | 5.roč. |  | **naše dotace** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Jazyk a jazyková komunikace (Jk)** | | Český jazyk a literatura | | 9 | 10 | 10 | 7 | 7 |  | **43** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Cizí jazyk (angličtina) | | 0 | 0 | 3 | 3 | 3 |  | **9** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Matematika a její aplikave (Ma)** | | |  | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |  | **24** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Informační a komunikační technologie(Itt)** | | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |  | **1** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Člověk a jeho svět (Čs)** | | Prvouka |  | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 |  | **6** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Přírodověda |  | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |  | **4** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Vlastivěda |  | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |  | **4** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Umění a kultura (Uk)** | | Hudební výchova | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  | **5** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Výtvarná výchova | | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |  | **7** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Člověk a zdraví (Čz)** | | Tělesná výchova | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  | **10** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Člověk a svět práce Čp)** | |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  | **5** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Disponibilní časová dotace | | vázaná |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |  | **0** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **volná** |  | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |  | **16** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **celková povinná časová dotace** | | |  | **20** | **22** | **25** | **25** | **26** |  | **118** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Vložená volná dotace** | |  |  | 2/Jk | 2/Jk+1/M | 2/Jk+1/M | 1/Ma,1/IJK +1/ČS | 1/M,1/Čs +2JK |  | **16** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***4.1.1.Poznámky ke školnímu učebnímu plánu***

V průběhu plaveckého výcviku 3. a 4. ročníku a lyžařského výcvikového kurzu 2.-5.roč. dochází k úpravě rozvrhu. Vždy je však zachována časová dotace všech vyučovacích předmětů.

Základní výuka plavání se realizuje na 1. stupni v celkovém rozsahu nejméně 40 vyučovacích hodin. Očekávané výstupy je možné splnit již v 1. období 1. stupně. O zařazení do ročníků rozhoduje ředitel školy.

Ve výjimečných a odůvodněných případech (zejména nedostupnost bazénu z důvodu jeho rekonstrukce nebo nepřiměřená vzdálenost bazénu) je možné základní plaveckou výuku dočasně přesunout do jiného ročníku, příp. nerealizovat, pokud není možnost ji zajistit v rámci povinné školní docházky

* 1. ***UČEBNÍ OSNOVY***

1. **JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**

**5.1.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**OBSAHOVÁ CHARAKTERISTIKA**

Vyučovací předmět **Český jazyk** je vyučován ve všech ročnících 1. stupně. Tento předmět má mezi vyučovacími předměty stěžejní postavení. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základní školy.

Dovednosti, které si v rámci tohoto předmětu osvojují, jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků ve všech dalších oborech. Cílem jazykové výuky je rozvoj komunikačních dovedností.

Vzdělávací obsah oboru Český jazyk má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: *Komunika*č*ní a slohové výchovy*, *Jazykové výchovy a Literární* *výchovy.* Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

V *Komunika*č*ní a slohové výchov*ě se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah.

V *Jazykové výchov*ě žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování.

V *Literární výchov*ě žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu.

Výuka probíhá ve kmenových třídách. Některá témata, zejména z oblasti literatury, jsou realizována formou krátkodobých projektů, při nichž dochází k propojování žáků různých ročníků. Dalším způsobem naplňování cílů předmětu jsou návštěvy knihoven, školy v přírodě a s tím spojené exkurze, práce s knihou a texty na internetu. Důraz je kladen na rozvoj komunikačních dovedností, tomu je podřízena i výuka gramatiky.

Důraz je kladen na:

* rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku
* vnímání a chápání různých jazykových sdělení
* osvojení si podoby spisovného jazyka
* toleranci nářečí
* zájem o četbu
* čtení s porozuměním
* kultivovaný psaný a ústní projev
* znalost základních literárních žánrů, dětských autorů a ilustrátorů

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Výuka probíhá komplexním způsobem. Český jazyk a literatura je vyučován v dotaci:

1. ročník 9 hod.

2. ročník 10 hod. ( 5 hod. jazyková výchova + 1 slohový výcvik + 4 literární výchova)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. ročník | 10 hod. ( 5 hod. jazyková výchova + 1 slohový výcvik + 4 literární výchova) | |
| 4. ročník | 7 hod. ( 5 hod. jazyková výchova + 1 slohový výcvik + 1 literární výchova) | |
| 5. ročník | 7 hod. ( 5 hod. jazyková výchova + 1 slohový výcvik + 1 literární výchova) | |
| Celkem 43 hod. | |  |
| **VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE** | | |
|  | |  |
| **KOMPETENCE** | | **STRATEGIE** |
| Kompetence | | Projektové vyučování, tematické vyučování, skupinová práce, |
| k učení |  | problémové vyučování: |
|  |  | - podporují u žáků chuť po dalším poznání a tím později k celoživotnímu |
|  |  | učení |
|  |  | - žáci vyhledávají a třídí informace v dostupných materiálech, informace |
|  |  | využívají v procesu učení, tvůrčí činnosti i praktickém životě. |
|  |  | V rámci těchto hodin se děti připravují nenásilnou formou na veřejná |
|  |  | vystoupení či jiné mimoškolní akce. |
|  |  | Pravidelné sebehodnocení, hodnocení druhých a dosažené práce |
|  |  | - umožňuje posuzovat vlastní pokrok, určit problémy bránící v učení, |
|  |  | plánovat si, jak učení zdokonalit. |
| Kompetence | | Projektové vyučování, tematické vyučování, skupinová práce, |
| k řešení problému | | problémové vyučování: |
|  |  | - zahrnují v sobě téměř pokaždé problém, kterým se žáci při práci |
|  |  | zabývají, přemýšlí, vyhledávají informace k řešení tohoto problému. |
| Kompetence | | Projektové vyučování, tematické vyučování, skupinová práce, |
| komunikativní | | problémové vyučování: |
|  |  | Žáci se zde učí formulovat své myšlenky, vyjadřovat je výstižně a |
|  |  | kultivovaně v písemném i ústním projevu. Učí se naslouchat druhým, |
|  |  | zapojovat se do diskuse, obhajovat si svůj názor, argumentovat. Pracují |
|  |  | s různým typem textů, učí se v nich orientovat a vybírat podstatné |
|  |  | Žáci jsou vedeni k pravidelnému sebehodnocení i hodnocení práce |
|  |  | druhých převážně v komunitním kruhu. |
|  |  | Do hodin jsou rovněž zařazovány nejrůznější soutěže. |
|  |  | Žáci zpracovávají některé své výtvory do školního časopisu. |
| Kompetence | | Projektové vyučování, tematické vyučování, skupinová práce, |
| sociální a |  | problémové vyučování: |
| personální |  | Pokud pracují ve skupině, vytvářejí pravidla práce v týmu, poznávají a |
|  |  | plní různé role. Podílejí se na utváření příjemné atmosféry na základě |
|  |  | ohleduplnosti a úcty. V případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni |
|  |  | požádají. Práce v takovýchto vyučováních vyžaduje většinou diskusi a |
|  |  | spolupráci. Umožňuje poučení z toho, co si druzí myslí, říkají a dělají. |
|  |  | Žáci se v hodinách pravidelně hodnotí navzájem i sami sebe. |
|  |  | V některých vhodných projektech spolupracujeme s MŠ. |
|  |  | Žáci si například připravují pro mladší spolužáky nejrůznější dramatizace. |
|  |  | V rámci hodin mateřského jazyka se žáci připravují i na jednotlivá veřejná |
|  |  | vystoupení či jiné mimoškolní akce. |
| Kompetence | | Projektové vyučování, tematické vyučování, skupinová práce, |
| občanské |  | problémové vyučování: |
|  |  | Mnohá témata se týkají našich tradic, historického dědictví a aktivního |
|  |  | zapojení do kulturního dění. |
|  |  | Vedeme žáky, aby co nejvíce poznaly své nejbližší okolí, uměli o něm |
|  |  | souvisle vyprávět či psát. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Do hodin mateřského jazyka rovněž zařazujeme oslavu jednotlivých |
|  | svátků a tradic. Vhodné exkurze. |
|  | Žáci zpracovávají články, rozhovory apod. |
| Kompetence | Projektové vyučování, tematické vyučování, skupinová práce, |
| pracovní | problémové vyučování: |
|  | Žáci se učí používat různé materiály a dodržovat vymezená pravidla |
|  | vzhledem k bezpečnosti práce. V mnoha projektech se rozvíjí i |
|  | podnikatelské myšlení a praktické využití získaných poznatků. |
|  | Rozvíjíme u dětí jejich dovednosti a nadání, motivujeme je vhodně |
|  | k lepším výkonům. Učíme je cílevědomosti a odvaze. |
|  | Výuku doplňujeme o účast na soutěžích a výlety. |
|  | Dětem se zájmem o mateřský jazyk nabízíme zapojení do vhodných |
|  | mimoškolních aktivit. |

**ČESKÝ JAZYK 1. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***JAZYKOVÁ VÝCHOVA*** |  |
| Vytváří jednoduchá slova | Slova opačného významu hrou, | Multikulturní výchova - |
| opačného významu | přiřazování slov k obrázkům a opačně | lidské vztahy |
|  |  |  |
| Poznává písmena abecedy ve | Abeceda | OSV - osobnostní rozvoj |
| vztahu jim odpovídajícím hláskám |  |  |
|  |  |  |
| Rozlišuje slova | Rozlišení hlásek, slabik, samohlásek, | OSV - osobnostní a |
|  | spojky a, i ve slovním spojení | sociální rozvoj |
| Rozlišuje věty, slova, slabiky, | Plynulé spojování slabik ve slova a slov | OSV - osobnostní a |
| hlásky | ve věty | sociální rozvoj |
|  |  |  |
| Rozlišuje písmeno malé velké, | Psací a tiskací písmena, malá a velká | OSV - osobnostní a |
| psané, tištěné | písmena | sociální rozvoj |
|  |  |  |
| Píše velká písmena na začátku | Psaní velkých písmen | OSV - osobnostní a |
| věty a ve vlastních jménech |  | sociální rozvoj |
|  |  |  |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA*** | |  |
| Čte srozumitelně slova věty | Technika čtení, slabiky, slova | OSV - osobnostní a |
| z jednoduchých slov |  | sociální rozvoj |
| **ČJL-3-1-01** |  |  |
| Porozumí jednoduchým | Odpovědi na otázky, rozhovor | OSV - osobnostní a |
| mluveným pokynům |  | sociální rozvoj |
| **ČJL-3-1-02** |  |  |
| Pozdraví, poděkuje, poprosí, | Dramatizace, dialog, hrané scénky, | OSV - osobnostní a |
| vyřídí vzkaz | pantomima | sociální rozvoj |
| **ČJL-3-1-03** |  |  |
| Pěkně vyslovuje, dbá na tempo | Výslovnost, tvoření hlasu, dýchání, | OSV - sociální rozvoj |
| řeči a pravidelné dýchání | základy techniky mluveného projevu | Výchova |
| **ČJL-3-1-04** |  | demokratického občana |
| **ČJL-3-1-05** |  | - občan, občanská |
| **ČJL-3-1-06** |  | společnost, a škola |
| Na základě vlastních zážitků tvoří | Komunitní kruh, vypravování. | OSV - osobnostní rozvoj |
| vlastní krátký mluvený projev |  |  |
| **ČJL-3-1-07** |  |  |
| Dodržuje správné držení tužky a | Základní hygienické návyky, správné | OSV - osobnostní rozvoj |
| držení těla při psaní | držení tužky, držení těla |  |
| **ČJL-3-1-08** |  |  |
| Píše správně tvary písmen a číslic, | Technika psaní, úhledný, čitelný, | OSV - osobnostní rozvoj |
| správně spojuje písmena i slabiky | přehledný písemný projev |  |
| **ČJL-3-1-09** |  |  |
| Převádí slova z podoby mluvené | Pořádek slov ve větě, sluchová | OSV - osobnostní a |
| do podoby psané. | analýza, syntéza. | sociální rozvoj |
| **ČJL-3-1-10** |  |  |
| Vypráví podle ilustrace krátký | Obrázková osnova. | OSV - osobnostní a |
| příběh. |  | sociální rozvoj |
| **ČJL-3-1-11** |  |  |
|  | ***LITERÁRNÍ VÝCHOVA*** |  |
| Přednáší zpaměti kratší básnický | Básničky, říkanky, rozpočitadla, | OSV - osobnostní rozvoj |
| text, říkanky | hádanky |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ČJL-3-3-01** |  |  |
| Najde jednoduché rýmy | Verš, rým | OSV - osobnostní rozvoj |
| **ČJL-3-3-01** |  |  |
| Všímá si ilustrací, zná některý | Ilustrace dětských knih, dětský časopis | OSV - osobnostní a |
| dětský časopis |  | sociální rozvoj |
| **ČJL-3-3-02** |  |  |

**ČESKÝ JAZYK 2. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***JAZYKOVÁ VÝCHOVA*** |  |
| Orientuje se v rozdělení hlásek, | Samohlásky - krátké, dlouhé, | OSV - osobnostní a |
| tvoření slabik a slov, poznává | dvojhlásky, souhlásky – tvrdé, měkké, | sociální rozvoj |
| dlouhé a krátké samohlásky | obojetné, slabikotvorné r, l, párové |  |
| **ČJL-3-2-01** | souhlásky |  |
|  |  |  |
| Poznává slova opačného | Slova opačného významu, slova citově | Mediální výchova - tvorba |
| významu, rozlišuje některé | zabarvená, bez citového zabarvení | mediálního sdělení |
| významy slov |  | Multikulturní výchova - |
| **ČJL-3-2-02** |  | lidské vztahy |
| Porovnává a třídí slova podle | Slovní druhy, tvarosloví | OSV - osobnostní a |
| zobecněného významu – děj, věc, |  | sociální rozvoj |
| okolnost, vlastnost |  |  |
| **ČJL-3-2-03** |  |  |
| Rozlišuje podstatné jméno | Podstatná jména – obecná, vlastní, | OSV - osobnostní a |
| konkrétní a slovesa | slovesa | sociální rozvoj |
| **ČJL-3-2-04** |  |  |
| Užívá v mluveném projevu | Pravidla správné komunikace, | OSV - osobnostní a |
| správné gramatické tvary | správná výslovnost, komunikační | sociální rozvoj |
| podstatných jmen, přídavných | žánry - pozdrav, oslovení | Mediální výchova -tvorba |
| jmen a sloves |  | mediálního sdělení |
| **ČJL-3-2-05** |  |  |
| Používá nejfrekventovanější | Spojky, jejich funkce – věta | Výchova demokratického |
| spojky ve větách jednoduchých a | jednoduchá, souvětí | občana - občan, občanská |
| krátkých souvětích |  | společnost škola |
| **ČJL-3-2-06** |  | Mediální výchova - tvorba |
|  |  | mediálního sdělení |
| Rozlišuje v textu druhy vět podle | Hláska, slabika, slovo, věta, slovosled | OSV - osobnostní a |
| postoje mluvčího a k jejich | ve větě, druhy vět | sociální rozvoj |
| vytvoření volí vhodné jazykové i |  |  |
| zvukové prostředky |  |  |
| **ČJL-3-2-07** |  |  |
| Píše správně i/y po tvrdých a | Tvrdé, měkké slabiky, skupina dě, tě, | Výchova demokratického |
| měkkých souhláskách, velká | ně, bě, pě, vě, mě, psaní ú/ů, velká | občana - občan, občanská |
| písmena na začátku věty a | písmena – začátek věty | společnost, škola |
| v typických případech vlastních |  | OSV |
| jmen osob a zvířat, dodržuje |  | -osobní a sociální rozvoj |
| správnou výslovnost a psaní |  |  |
| skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, |  |  |
| ú/ů |  |  |
| **ČJL-3-2-08** |  |  |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA*** | |  |
| Čte vázaně víceslabičná slova | Praktické pozorné čtení, hry se slovy | OSV |
| s porozuměním, jednoduché |  | -osobní a sociální rozvoj |
| kratší texty |  |  |
| **ČJL-3-1-01** |  |  |
| Porozumí jednoduchým | Práce s textem, vyhledávací čtení | OSV |
| písemným nebo mluveným | klíčová slova | -osobní a sociální rozvoj |
| pokynům, ve větě vybírá, |  |  |
| podtrhuje klíčová slova |  |  |
| **ČJL-3-1-02** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poznává základní komunikační | Zásady dorozumívání – pozdrav, | Mediální výchova - tvorba |
| pravidla v rozhovoru | poděkování | mediálního sdělení |
| **ČJL-3-1-03** |  | Výchova demokratického |
|  |  | občana - občan, občanská |
|  |  | společnost a stát |
| Pečlivě vyslovuje a opravuje svou | Věta – jednotka projevu, základy | OSV |
| výslovnost s dopomocí učitele | techniky mluvnického projevu – | -osobní a sociální rozvoj |
| **ČJL-3-1-04** | dýchání, tvoření hlasu, výslovnost, |  |
|  | mimika, gesta |  |
| V krátkých mluvených projevech | Základy techniky mluveného projevu, | OSV - sociální rozvoj |
| správně dýchá a volí vhodné | dýchání, tvoření hlasu | Výchova demokratického |
| tempo řeči |  | občana - občanská |
| **ČJL-3-1-05** |  | společnost a škola |
| Volí vhodné verbální i nonverbální | Základy techniky mluveného projevu, |  |
| prostředky řeči v běžných školních | mimojazykové prostředky řeči – |  |
| i mimoškolních situacích | mimika, gesta, dramatizace |  |
| **ČJL-3-1-06** |  |  |
| Na základě vlastních zážitků tvoří | Komunitní kruh, vyprávění, popis | OSV - sociální rozvoj |
| vlastní krátký mluvený projev |  | Výchova demokratického |
| **ČJL-3-1-07** |  | občana - občanská |
|  |  | společnost a škola |
| Dodržuje požadavky na čitelnost, | Základní hygienické návyky, sezení, | OSV - osobnostní rozvoj |
| úhlednost, celkovou úpravu | držení těla |  |
| projevu a hygienické a pracovní |  |  |
| návyky |  |  |
| **ČJL-3-1-08** |  |  |
| Píše správně tvary písmen a číslic, | Technika psaní - úhledný, čitelný | OSV - osobnostní rozvoj |
| správně spojuje písmena a | a přehledný písemný projev | Mediální výchova - tvorba |
| slabiky, odděluje slova, věty |  | mediálního sdělení |
| **ČJL-3-1-09** |  |  |
| Převádí jednoduché věty z podoby | Pořádek slov ve větě uspořádání vět | OSV - osobnostní rozvoj |
| psané | v textu |  |
| **ČJL-3-1-10** |  |  |
| Seřadí informace podle dějové | Obrázková osnova | OSV-osobní a sociální |
| posloupnosti |  | rozvoj |
| **ČJL-3-1-11** |  |  |

***LITERÁRNÍ VÝCHOVA***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Čte a přednáší zpaměti básnický | Báseň, verš, rým, rytmus, přízvuk, | Výchova demokratického |  |
| text přiměřený věku | přednes | občana - občan, občanská | |
| **ČJL-3-3-01** |  | společnost a škola | |
|  |  | Výchova k myšlení | |
|  |  | v evropských a globálních | |
|  |  | souvislostech - Evropa a | |
|  |  | svět nás zajímá | |
|  |  | Multikulturní výchova - | |
|  |  | etnický původ | |
|  |  | OSV - sociální rozvoj | |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného | Ilustrace dětských knih, vlastní | OSV – sociální rozvoj | |
| textu | výtvarný doprovod, všímá si spojitosti |  |  |
| **ČJL-3-3-02** | textu s ilustrací |  |  |
| Rozezná verše od prózy, orientuje | Vyprávění, příběh, děj, hlavní postava, | Výchova demokratického | |
| se v textu | poslech literárních textů | občana - občan, občanská | |
| **ČJL-3-3-03** |  | společnost a škola | |
|  |  | Multikulturní výchova | |
|  |  | - etnický původ | |
|  |  | OSV - sociální rozvoj |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dotváří jednoduché příběhy | Dokončení příběhu podle skutečnosti, | Výchova demokratického |
| **ČJL-3-3-04** | fantazie, dramatizace | občana- občan, občanská |
|  |  | společnost a škola |
|  |  | Multikulturní výchova |
|  |  | - etnický původ |
|  |  | OSV - sociální rozvoj |

**ČESKÝ JAZYK 3. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | |
|  | ***JAZYKOVÁ VÝCHOVA*** |  |  |
| Porovnává významy slov, zvláště | Slovní zásoba, synonyma, homonyma, | Mediální výchova -tvorba | |
| slova opačného významu a slova | antonyma | mediálního sdělení | |
| významem souřadná, nadřazená |  | Multikulturní výchova - | |
| a podřazená, vyhledá v textu slova |  | lidské vztahy | |
| příbuzná |  |  |  |
| **ČJL-3-2-02** |  |  |  |
| Rozlišuje zvukovou a grafickou | Sluchová analýza, rozlišení hlásek, | OSV - osobnostní a sociální | |
| podobu slova, člení slova na | tempo, intonace, přízvuk, abeceda | rozvoj | |
| hlásky, odlišuje dlouhé a krátké | (využití) |  |  |
| samohlásky |  |  |  |
| **ČJL-3-2-01** |  |  |  |
| Porovnává a třídí slova podle | Slovní druhy, tvarosloví | OSV - osobnostní a sociální | |
| zobecněného významu – děj, věc, |  | rozvoj | |
| okolnost, vlastnost |  |  |  |
| **ČJL-3-2-03** |  |  |  |
| Rozlišuje slovní druhy v základním | Slovní druhy, slova ohebná neohebná. | OSV - osobnostní a sociální | |
| tvaru | Podstatná jména – skloňování – rod, | rozvoj | |
| **ČJL-3-2-04** | číslo, pád |  |  |
| Užívá v mluveném projevu | časování sloves – osoba, číslo, čas | OSV- osobnostní a sociální | |
| správné gramatické tvary |  | rozvoj | |
| podstatných jmen, přídavných |  | Mediální výchova - tvorba | |
| jmen a sloves |  | mediálního sdělení | |
| **ČJL-3-2-05** |  |  |  |
| Spojuje věty do jednodušších | Věta jednoduchá + souvětí – vzorce | OSV - osobnostní a sociální | |
| souvětí vhodnými spojkami a | souvětí – grafické znázornění - spojky | rozvoj | |
| jinými spojovacími výrazy |  | Mediální výchova - tvorba | |
| **ČJL-3-2-06** |  | mediálního sdělení | |
|  |  | Výchova demokratického | |
|  |  | občana - občanská | |
|  |  | společnost a škola | |
| Rozlišuje v textu druhy vět podle | Druhy vět, Intonace, přízvuk, | Výchova demokratického | |
| postoje mluvčího a k jejich | Interpunkce. Věta oznamovací, tázací, | občana - občanská | |
| vytvoření volí vhodné jazykové i | rozkazovací, přací - tvoření | společnost a škola | |
| zvukové **prostředky** |  | OSV - osobnostní a sociální | |
| **ČJL-3-2-07** |  | rozvoj | |
| Odůvodňuje a píše správně: | Tvrdé a měkké souhlásky, | OSV- osobnostní a sociální | |
| i/y po tvrdých a měkkých | vyjmenovaná slova, Ú/Ů, DĚ, TĚ, NĚ, | rozvoj | |
| souhláskách i po obojetných | BĚ, PĚ, VĚ, MĚ – mimo morfologický | Výchova demokratického | |
| souhláskách ve vyjmenovaných | šev, velká písmena – začátek věty, | občana - občanská | |
| slovech, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, | vlastní jména osob, zvířat, měst a | společnost a škola | |
| mě mimo morfologický šev, velká | vesnic |  |  |
| písmena na začátku věty a |  |  |  |
| v typických případech vlastních |  |  |  |
| jmen osob, zvířat a místních |  |  |  |
| pojmenování |  |  |  |
| **ČJL-3-2-08** |  |  |  |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA*** | |  |  |
| Plynule čte s porozuměním texty | Plynulé čtení | OSV - osobnostní rozvoj | |
| přiměřeného rozsahu a |  |  |  |
| náročnosti |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ČJL-3-1-01** |  |  |
| Porozumí písemným nebo | Vyhledávací čtení, naslouchání | OSV - osobnostní a sociální |
| mluveným pokynům přiměřené |  | rozvoj |
| složitosti |  |  |
| **ČJL-3-1-02** |  |  |
| Respektuje základní komunikační | Komunikační žánry: pozdrav, oslovení, | Mediální výchova - tvorba |
| pravidla v rozhovoru | omluva, prosba | mediálního sdělení |
| **ČJL-3-1-03** |  | Výchova demokratického |
|  |  | občana - občan, občanská |
|  |  | stát |
| Pečlivě vyslovuje, opravuje svou | Základy techniky mluveného projevu, | OSV - osobnostní a sociální |
| nesprávnou nebo nedbalou | výslovnost | rozvoj |
| výslovnost |  |  |
| **ČJL-3-1-04** |  |  |
| V krátkých mluvených projevech | Základy techniky mluveného projevu, | OSV- sociální rozvoj |
| správně dýchá a volí vhodné | dýchání, tvoření hlasu | Výchova demokratického |
| tempo řeči |  | občana - občanská |
| **ČJL-3-1-05** |  | společnost a škola |
| Volí vhodné verbální i nonverbální | Základy techniky mluveného projevu, | OSV- osobnostní a sociální |
| prostředky řeči v běžných školních | mimojazykové prostředky řeči – | rozvoj |
| i mimoškolních situacích | mimika, gesta, dramatizace |  |
| **ČJL-3-1-06** |  |  |
| Na základě vlastních zážitků tvoří | Vypravování | OSV - osobnostní rozvoj |
| krátký mluvený projev |  | Mediální výchova - tvorba |
| **ČJL-3-1-07** |  | mediálního sdělení |
| Zvládá základní hygienické návyky | Správné sezení, držení psacího náčiní, | OSV- osobnostní a sociální |
| spojené se psaním | hygiena zraku, zacházení s grafickým | rozvoj |
| **ČJL-3-1-08** | materiálem |  |
| Píše správné tvary písmen a číslic, | Technika psaní, správné tvary, | OSV - osobnostní rozvoj |
| správně spojuje písmena i slabiky, | spojování | Mediální výchova - tvorba |
| kontroluje vlastní písemný projev |  | mediálního sdělení |
| **ČJL-3-1-09** |  |  |
| Seřadí ilustrace podle dějové | Vypravování podle obrázkové osnovy | OSV - osobnostní a sociální |
| posloupnosti a vypráví podle nich |  | rozvoj |
| jednoduchý příběh |  |  |
| **ČJL-3-1-11** |  |  |
| Píše věcně i formálně správně | Adresa, blahopřání, pozdrav, dopis | Mediální výchova - tvorba |
| jednoduchá sdělení |  | mediálního sdělení |
| **ČJL-3-1-10** |  | OSV - osobnostní a sociální |
|  |  | rozvoj |

***LITERÁRNÍ VÝCHOVA***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Čte a přednáší zpaměti ve | Zážitkové čtení a naslouchání | Výchova demokratického |  |
| vhodném frázování a tempu | (pohádky, povídky, báseň), hlasité a | občana - občanská | |
| literární texty přiměřené věku | tiché čtení, plynulé čtení vět | společnost a škola | |
| **ČJL-3-3-01** |  | Výchova k myšlení | |
|  |  | v evropských a globálních | |
|  |  | souvislostech - Evropa a | |
|  |  | svět nás zajímá | |
|  |  | MV - etnický původ | |
| Vyjadřuje své pocity z přečteného | Volná reprodukce čteného nebo | Výchova k myšlení | |
| textu | slyšeného textu, dramatizace vlastní | v evropských a globálních | |
| **ČJL-3-3-02** | výtvarný doprovod, vyjádření | souvislostech - Evropa a | |
|  | vlastního postoje k přečtenému textu | svět nás zajímá | |
| Rozlišuje vyjadřování v próze a ve | Poezie x próza, pohádka x pověsti, | Výchova demokratického | |
| verších, odlišuje pohádku od | základní literární pojmy: pohádka, | občana - občan, občanská | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ostatních vyprávění | báseň, pověst, spisovatel, básník, | společnost a stát |
| **ČJL-3-3-03** | kniha, čtenář, verš, rým | Multikulturní výchova |
|  |  | - etnický původ |
|  |  | - multikulturní |
|  |  | OSV - osobnostní rozvoj |
| Pracuje tvořivě s literárním | Domýšlení příběhů, orientace v textu | Výchova demokratického |
| textem podle pokynů učitele a |  | občana - občan, občanská |
| podle svých schopností |  | společnost a stát |
| **ČJL-3-3-04** |  | Multikulturní výchova - |
|  |  | etnický původ |
|  |  | OSV - osobnostní rozvoj |

**ČESKÝ JAZYK 4. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | |
|  | ***JAZYKOVÁ VÝCHOVA*** |  |  |
| Porovnává významy slov, zvláště | Slova jedno- a mnohovýznamová, | Mediální výchova - tvorba | |
| slova opačného významu a slova | synonyma, homonyma, antonyma, | mediálního sdělení | |
| významově souřadná, nadřazená | slova příbuzná |  |  |
| a podřazená, vyhledává v textu |  |  |  |
| slova příbuzná |  |  |  |
| **ČJL-5-2-01** |  |  |  |
| Poznává kořen slova a rozlišuje | Stavba slov, kořen slova, část | Výchova demokratického | |
| část předponovou a příponovou | předponová, příponová, koncovka, | občany - občanská | |
| **ČJL-5-2-02** | rozlišování předpon a předložek | společnost a škola | |
| Určuje slovní druhy | Skloňování podstatných jmen (rod, | OSV - osobnostní a sociální | |
| plnovýznamových slov | číslo, pád, vzor) Časování sloves | rozvoj | |
| **ČJL-5-2-03** | (osoba, číslo, čas), infinitiv |  |  |
| Rozlišuje spisovné podoby slov a | Slova spisovná a nespisovná, nářečí, | Výchova k myšlení | |
| porovnává je s užívanými | hovorová čeština, vulgarismy | v evropských a globálních | |
| nespisovnými, slova citově |  | souvislostech - objevujeme | |
| zabarvená |  | Evropu a svět | |
| **ČJL-5-2-04** |  | Multikulturní výchova | |
|  |  | - etnický původ | |
| V jednoduchých větách s | Základní skladební dvojice- Podmět, | OSV - osobnostní a sociální | |
| vyjádřeným podmětem vyhledává | přísudek, podmět holý a rozvitý. | rozvoj | |
| zákl. skladební dvojici | Shoda podmětu s přísudkem – psaní i, |  |  |
| **ČJL-5-2-05** | y, příčestí minulé |  |  |
| Rozlišuje větu jednoduchou a | Věta jednoduchá, souvětí, vzorec | OSV - osobnostní a | |
| souvětí o více větách, vzorce | souvětí, spojovací výrazy – spojky, | sociální rozvoj | |
| souvětí. Užívá vhodné spojovací | zájmena vztažná, příslovce | Mediální výchova - tvorba | |
| výrazy |  | mediálního sdělení | |
| **ČJL-5-2-06** |  | Výchova demokratického | |
|  |  | občana - občanská | |
|  |  | společnost a škola | |
| Užívá vhodných spojovacích | Spojovací výrazy | Výchova demokratického | |
| výrazů |  | občana- občan, občanská | |
| **ČJL-5-2-07** |  | společnost a škola | |
| Píše správně i/y po obojetných | Vyjmenovaná slova | OSV - osobnostní a sociální | |
| souhláskách ve vyjmenovaných |  | rozvoj | |
| slovech |  | Výchova demokratického | |
| **ČJL-5-2-08** |  | občana - občanská | |
|  |  | společnost a škola | |
| Zvládá základní příklady | Příčestí minulé |  |  |
| syntaktického pravopisu |  |  |  |
| **ČJL-5-2-09** |  |  |  |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA*** | |  |  |
| Čte plynule s porozuměním texty | Plynulé čtení se správným přízvukem, | OSV - osobnostní rozvoj | |
| přiměřeně náročné | čtení s porozuměním |  |  |
| **ČJL-5-1-01** |  |  |  |
| Rozlišuje podstatné informace v | Věcné čtení - vyhledávací čtení, čtení | Multikulturní výchova | |
| textu vhodné pro daný věk a | jako zdroj informace | - etnický původ | |
| zaznamenává je |  | - lidské vztahy | |
| **ČJL-5-1-02** |  |  |  |
| Respektuje komunikační pravidla, | Dopis, vypravování, popis, zpráva, | Výchova demokratického | |
| vyjadřuje se v jednoduchých | oznámení, pozvánka | občana - občan, občanská |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| formách společenského a |  | společnost a stát |
| úředního styku |  | Mediální výchova - tvorba |
| **ČJL-5-1-03** |  | mediálního sdělení |
| Reprodukuje obsah přiměřeně | Písemná nebo ústní reprodukce textu |  |
| složitého sdělení a zapamatuje si |  |  |
| z něj podstatná fakta |  |  |
| **ČJL-5-1-04** |  |  |
| Vede správně dialog, telefonický | Telefonický rozhovor, vzkaz na |  |
| rozhovor, zanechá vzkaz na | záznamníku, dialog, zjištění důležitých |  |
| záznamníku | informací |  |
| **ČJL-5-1-05** |  |  |
| Volí vhodné tempo řeči s | Výrazné čtení, přednes | OSV - sociální rozvoj |
| **náležitou intonací** |  | Výchova demokratického |
| **ČJL-5-1-07** |  | občana - občanská |
|  |  | společnost a škola |
| Rozlišuje spisovnou | Dialog, dramatizace, nahrazování | OSV - sociální rozvoj |
| a nespisovnou výslovnost | nespisovných slov v textu |  |
| **ČJL-5-1-08** |  |  |
| Píše věcně i formálně správně | Adresa, dopis, blahopřání, vzkaz, | Mediální výchova - tvorba |
| jednoduchá sdělení | pozvánka, pozdrav | mediálního sdělení |
| **ČJL-5-1-09** |  | OSV - osobnostní a sociální |
|  |  | rozvoj |
| Seřadí body osnovy známého | Osnova, vypravování | OSV - osobnostní a sociální |
| příběhu podle časové |  | rozvoj |
| posloupnosti a příběh vypráví |  |  |
| **ČJL-5-1-10** |  |  |

***LITERÁRNÍ VÝCHOVA***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vyjadřuje své dojmy z četby,  divadla, filmu  **ČJL-5-3-01** | Vypravování, pantomima | Multikulturní výchova | |
| - etnický původ | |
|  |  |
| Volně reprodukuje text podle  svých schopností, dokáže  zdramatizovat přečtený text  **ČJL-5-3-02** | Dramatizace, vypravování | Výchova k myšlení | |
| v evropských a globálních | |
| souvislostech | |
| - Evropa a svět nás zajímá | |
| Rozlišuje různé typy uměleckých  a neuměleckých textů (povídka,  pověst, bajka, legenda)  **ČJL-5-3-03** | Pohádka, pověst, bajka, legenda | Výchova demokratického | |
| občana - občan, občanská | |
| společnost a stát | |
|  |  |
| Pracuje tvořivě s literárním  textem podle pokynů učitele  **ČJL-5-3-04** | Pohádka, pověst, bajka, báseň | Multikulturní výchova | |
| - etnický původ, | |
| multikulturalita | |
| OSV - osobnostní rozvoj |  |

**ČESKÝ JAZYK 5. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***JAZYKOVÁ VÝCHOVA*** |  |
| Porovnává významy slov, zvláště | Slovní zásoba a tvoření slov, | Mediální výchova - tvorba |
| slova stejného nebo podobného | synonyma, opozita, homonyma, slova | mediálního sdělení |
| významu a slova vícevýznamová | podřazená a nadřazená |  |
| **ČJL-5-2-01** |  |  |
| Rozlišuje ve slově kořen, část | Tvoření slov, kořen, předpona, | Výchova demokratického |
| předponovou, příponovou a | přípona, koncovka | občana - občanská |
| koncovku |  | společnost a škola |
| **ČJL-5-2-02** |  |  |
| Určuje slovní druhy | Tvarosloví, ohebné druhy slov, | OSV - osobnostní a sociální |
| plnovýznamových slov a využívá | podstatná jména, přídavná jména, | rozvoj |
| je v gramaticky správných tvarech | koncovky, skloňování (přídavná jména |  |
| **ve svém mluveném projevu** | – pouze tvrdá, měkká) |  |
| **ČJL-5-2-03** |  |  |
| Rozlišuje slova spisovná a jejich | Tvarosloví, pravopis | Výchova k myšlení |
| nespisovné tvary |  | v evropských a globálních |
| **ČJL-5-2-04** |  | souvislostech - objevujeme |
|  |  | Evropu a svět |
|  |  | Multikulturní výchova |
|  |  | - etnický původ |
| Vyhledává základní skladební | Skladba, základní skladební dvojice | OSV - osobnostní a sociální |
| dvojici a v neúplné základní |  | rozvoj |
| skladební dvojici označuje základ |  |  |
| věty |  |  |
| **ČJL-5-2-05** |  |  |
| Odlišuje větu jednoduchou a | Skladba, věta jednoduchá, souvětí | OSV - osobnostní a |
| souvětí, vhodně změní větu |  | sociální rozvoj |
| jednoduchou v souvětí |  | Mediální výchova - tvorba |
| **ČJL-5-2-06** |  | mediálního sdělení |
|  |  | Výchova demokratického |
|  |  | občana - občanská |
|  |  | společnost a škola |
| Užívá vhodných spojovacích | Skladba, věta jednoduchá, souvětí | Výchova demokratického |
| výrazů, podle potřeby projevu |  | občana - občan, občanská |
| je obměňuje |  | společnost a stát |
| **ČJL-5-2-07** |  |  |
| Píše správně i/y ve slovech | Pravopis, vyjmenovaná slova, | OSV - osobnostní a sociální |
| po obojetných souhláskách | koncovky podstatných jmen, shoda | rozvoj |
| **ČJL-5-2-08** | přísudku s holým podmětem, | Výchova demokratického |
|  | koncovky přídavných jmen, zájmen, | občana - občanská |
|  | číslovek | společnost a škola |
| Zvládá základní příklady | Pravopis, základní skladební dvojice | OSV - osobnostní a sociální |
| syntaktického pravopisu |  | rozvoj |
| **ČJL-5-2-09** |  |  |
| ***KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA*** | |  |
| Čte s porozuměním přiměřeně | Čtení s porozuměním, plynulé čtení | OSV - osobnostní rozvoj |
| náročné texty potichu i nahlas |  |  |
| **ČJL-5-1-01** |  |  |
| Rozlišuje podstatné a okrajové | Čtení jako zdroj informací, čtení | Multikulturní výchova |
| informace v textu vhodném pro | vyhledávací, klíčová slova | - etnický původ |
| daný věk, podstatné informace |  | - lidské vztahy |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| zaznamenává |  |  |
| **ČJL-5-1-02** |  |  |
| Posuzuje úplnost či neúplnost | Čtení s porozuměním, popis, | OSV - osobnostní rozvoj |
| jednoduchého sdělení | vypravování |  |
| **ČJL-5-1-03** |  |  |
| Reprodukuje obsah přiměřeně | Vyprávění vlastními slovy, tvoření | Mediální výchova - tvorba |
| složitého sdělení a zapamatuje si | osnovy příběhu | mediálního sdělení |
| z něj podstatná fakta |  | Výchova demokratického |
| **ČJL-5-1-04** |  | občana - občan, občanská |
|  |  | společnost a stát |
| Vede správně dialog, telefonický | Základní komunikační pravidla | Mediální výchova - tvorba |
| rozhovor, zanechá vzkaz na | (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, | mediálního sdělení |
| záznamníku | zdvořilé vystupování) | - práce v realizačním týmu |
| **ČJL-5-1-05** |  |  |
| Rozpoznává manipulativní | Dialog na základě obrazového | Mediální výchova - tvorba |
| komunikaci v reklamě | materiálu | mediálního sdělení |
| **ČJL-5-1-06** |  | - práce v realizačním týmu |
| Volí náležitou intonaci, přízvuk, | Základy techniky mluveného projevu | OSV - sociální rozvoj |
| pauzy a tempo podle svého | (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) | Výchova demokratického |
| komunikačního záměru |  | občana - občanská |
| **ČJL-5-1-07** |  | společnost a škola |
| Rozlišuje spisovnou a nespisovnou | Vypravování, dialog, rozšiřování slovní | OSV - osobnostní rozvoj |
| výslovnost a vhodně ji užívá podle | zásoby |  |
| komunikační situace |  |  |
| **ČJL-5-1-08** |  |  |
| Píše správně po stránce obsahové | Technika psaní, formální úprava textů, | Mediální výchova - tvorba |
| i formální jednoduché | zpráva, oznámení, pozvánka, dopis, | mediálního sdělení |
| komunikační žánry | podpis, inzerát, přihláška, dotazník | OSV - osobnostní a sociální |
| **ČJL-5-1-09** |  | rozvoj |
| Sestaví osnovu vyprávění a na | Vypravování, časová posloupnost | OSV - osobnostní a sociální |
| jejím základě vytváří krátký |  | rozvoj |
| mluvený nebo písemný projev |  |  |
| s dodržením časové posloupnosti |  |  |
| **ČJL-5-1-10** |  |  |

***LITERÁRNÍ VÝCHOVA***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vyjadřuje své dojmy z četby | Povídání o knihách, divadle, rozhlasu a | Multikulturní výchova | |
| a zaznamenává je | televizních pořadech | - etnický původ | |
| **ČJL-5-3-01** | „Co nás v knihách zajímá“ |  |  |
|  | Vlastní výtvarný doprovod |  |  |
| Volně reprodukuje text podle | Volná reprodukce přečteného nebo | Výchova k myšlení | |
| svých schopností, tvoří vlastní | slyšeného textu | v evropských a globálních | |
| literární text na dané téma |  | souvislostech - Evropa a | |
| **ČJL-5-3-02** |  | svět nás zajímá | |
| Rozlišuje různé typy uměleckých | Poznáváme základy literatury:poezie, | Výchova demokratického | |
| a neuměleckých textů | próza, divadlo, film, televizní | občana - občan, občanská | |
| **ČJL-5-3-03** | inscenace a kulturní život v regionu | společnost a stát | |
|  |  |  | |
| Při jednoduchém rozboru | Základní literární pojmy: báseň, | Multikulturní výchova | |
| literárních textů používá | pohádka, bajka, povídka, spisovatel, | - etnický původ | |
| elementární literární pojmy | básník, kniha, čtenář, divadelní | - multikulturalita | |
| **ČJL-5-3-04** | představení, herec, režisér, verš, rým, | OSV - osobnostní rozvoj | |
|  | přirovnání |  |  |

**5.1.2 CIZÍ JAZYK**

**ANGLICKÝ JAZYK**

**OBSAHOVÁ CHARAKTERISTIKA**

1. Je součástí vzdělávací oblasti JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE
2. Poskytuje živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa.
3. Důraz kladen na:

* Rozvíjení pozitivního vztahu k cizímu jazyku.
* Poznávání odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí.
* Prohlubování vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.
* Osvojení komunikace v běžných každodenních situacích.
* Rozšiřování slovní zásoby.
* Praktické využívání gramatických struktur, vět a lexikálního principu pravopisu slov.
* Pochopení jazyka jako nástroje celoživotního vzdělávání
* Rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti

Výuka angličtiny na základní škole poskytuje živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků ve světě. Pomáhá snižovat jazykové bariéry, a přispívá ke zvýšení předpokladů pro další studium a pracovní uplatnění. Žáci se učí nejenom samotný jazyk, ale také poznávají odlišnosti ve způsobu života lidí v jiných zemích, jejich odlišné kulturní tradice. Učení se cizímu jazyku napomáhá vzájemnému mezinárodnímu porozumění a toleranci.

Požadavky na vzdělávání v cizích jazycích vycházejí ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Na prvním stupni vzdělávání v cizím jazyce směřuje k dosažení úrovně A1.

Žáci se učí každodenní výrazy a základní fráze, učí se klást jednoduché otázky osobního rázu a na podobné otázky umí odpovídat. Učí se pracovat s autentickým materiálem, využívat dvojjazyčný slovník, seznamují se s kulturou a reáliemi zemí, ve kterých se daným jazykem mluví.

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Anglický jazyk je vyučována v dotaci:

3. ročník 3 hod.

4. ročník 3 hod.

5. ročník 3 hod.

Celkem 9 hod.

Časový blok: 45 minut

Příležitostné tematické vyučování, oslavy svátků, jazykové projekty.

**VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

|  |  |
| --- | --- |
| **KOMPETENCE** | **STRATEGIE** |
| Kompetence | - práce s moderními zdroji informací (slovníky, I-net) |
| k učení | - vzájemné opravování a práce s chybou |
|  | - vzájemné učení se |
|  | - čtení s porozuměním |
|  | - hraní rolí |
|  | - komplexní hodiny rozvíjející jazykové |
|  | dovednosti v pořadí L-S-R-W |
|  | - TPR (total physical respond) |
|  | - obrázkový slovníček |
| Kompetence | - důraz na včas připravené pomůcky |
| pracovní | - práce ve skupině |
|  | - důraz na dokončení úkolu |
| Kompetence | - používání slovníků, internetu |
| k řešení problémů | - doplňování textu, třídění |
|  | - WORD ORDER |
|  | - MULTIPLE CHOICE |
|  | - tvorba křížovek a osmisměrek |
| Kompetence | - odpovědi na otázky |
| komunikativní | - SOCIAL ENGLISH - nácvik základních komunikačních frází – hraní |
|  | rolí |
|  | - dramatizace písniček, slovní zásoby |
|  | - projevujeme svůj názor (I like, I don´t like) |
|  | - krátké písemné texty mající komunikativní charakter (přání |
|  | k narozeninám, Vánocům, pohlednice z prázdnin) |
| Kompetence | - oslavy svátků (Halloween, Christmass, Easter, Valentine´s Day) |
| občanské | - důraz na důsledné plnění povinností |
|  | - žádost o pomoc, omluva |
| Kompetence | - důraz na respektování pravidel |
| sociální a poznání | - práce ve skupině a ve dvojicích |
|  | - spolupráce věkově a znalostně odlišných dětí |
|  | - důraz na dokončování práce |

**ANGLICKÝ JAZYK 3. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI*** |  |
| rozumí jednoduchým pokynům a | důsledné používání anglických pokynů | Výchova k myšlení |
| otázkám učitele, které jsou | v hodinách, pozdrav, poděkování, | v evropských |
| sdělovány pomalu a s pečlivou | představování, jednoduché texty, | souvislostech, |
| výslovností, a reaguje na ně | krátké odpovědi | Multikulturní výchova |
| verbálně i neverbálně |  | Jsme Evropané |
| **CJ-3-1-01** |  | Objevujeme Evropu a |
| zopakuje a použije slova a slovní | trpělivé a systematické opakování po | svět |
| spojení, se kterými se v průběhu | učiteli a s nahrávkou, písně, říkanky a | Evropa a svět nás |
| výuky setkal | další | zajímají |
| **CJ-3-1-02** |  |  |
| rozumí obsahu jednoduchého | čtení komiksů, krátkých textů u fotek |  |
| krátkého psaného textu, pokud | či obrázků, písniček, říkadel, básniček |  |
| má k dispozici vizuální oporu | s obrázky |  |
| **CJ-3-1-03** |  |  |
| rozumí obsahu jednoduchého | rozšiřování slovní zásoby s aktivním |  |
| krátkého mluveného textu, který | používáním sloves to be, have got, |  |
| je pronášen pomalu, zřetelně a s | can. |  |
| pečlivou výslovností, pokud má k | Tvoření jednoduché otázky a záporu, |  |
| dispozici vizuální oporu | dialogy, vyjádření libosti, nelibosti, |  |
| **CJ-3-1-04** | osobní zájmena |  |
| přiřadí mluvenou a psanou | anglická abeceda, hláskování, |  |
| podobu téhož slova či slovního | uvědomování si rozdílu mezi |  |
| spojení | vyslovovanou a psanou podobou |  |
| **CJ-3-1-05** | slova, reading and writing activities |  |
| píše slova a krátké věty na základě | umí napsat slova, krátké věty, |  |
| textové a vizuální předlohy | zkrácené odpovědi na otázky |  |
| **CJ-3-1-06** |  |  |

**ANGLICKÝ JAZYK 4. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***POSLECH S POROZUMĚNÍM*** |  |
| Rozumí jednoduchým pokynům a | pozdravy, poděkování, představování, | **Výchova k myšlení** |
| otázkám učitele, které jsou | přivítání, souhlas a nesouhlas | **v evropských** |
| sdělovány pomalu a s pečlivou |  | **souvislostech** |
| výslovností |  | /jsme Evropané, INT. |
| **CJ-5-1-01** |  | Komunikace v cizím |
| Rozumí slovům a jednoduchým | Tematické okruhy: | jazyce, dramatizace |
| větám, pokud jsou pronášeny | barvy, čísla, rodina, škola, jídlo a | v cizím jazyce/ |
| pomalu a zřetelně, a týkají se | nápoje, zvířata, části těla | Objevujeme Evropu a |
| osvojovaných témat, zejména |  | svět |
| pokud má k dispozici vizuální |  | /seznámení se životním |
| oporu |  | stylem v různých zemích, |
| **CJ-5-1-02** |  | Evropa a svět nás zajímá |
| Rozumí jednoduchému | Tematické okruhy: | -sledování filmů v cizím |
| poslechovému textu, pokud je | barvy, čísla, rodina, škola, jídlo a | jazyce |
| pronášen pomalu a zřetelně a má | nápoje, zvířata, části těla |  |
| k dispozici vizuální oporu |  |  |
| **CJ-5-1-03** |  |  |
|  | ***MLUVENÍ*** |  |
| Zapojí se do jednoduchých | pozdravy, poděkování, představování, | **Výchova k myšlení** |
| rozhovorů | přivítání, souhlas a nesouhlas | **v evropských** |
| **CJ-5-2-01** |  | **souvislostech** |
| Sdělí jednoduchým způsobem | Tematické okruhy: | /jsme Evropané, INT. |
| základní informace týkající se jeho | barvy, čísla, rodina, škola, jídlo a | Komunikace v cizím |
| samotného, rodiny, školy, | nápoje, zvířata, části těla | jazyce, dramatizace |
| volného času a dalších |  | v cizím jazyce/ |
| osvojovaných témat |  | Objevujeme Evropu a |
| **CJ-5-2-02** |  | svět |
| Odpovídá na jednoduché otázky | Tematické okruhy: | /seznámení se životním |
| týkající se jeho samotného, | barvy, čísla, rodina, škola, jídlo a | stylem v různých zemích, |
| rodiny, školy, volného času a | nápoje, zvířata, části těla | Evropa a svět nás zajímá |
| dalších osvojovaných témat a | přítomná čas prostý | -sledování filmů v cizím |
| pokládá podobné otázky | přítomný čas průběhový | jazyce |
| **CJ-5-2-03** | to be,to have. can |  |
|  | ***ČTENÍ S POROZUMĚNÍM*** |  |
| Vyhledá potřebnou informaci | Tematické okruhy: | **Multikulturní výchova** |
| v jednoduchém textu, který se | barvy, čísla, rodina, škola, jídlo a | Etnický původ, pohádky |
| vztahuje k osvojovaným tématům | nápoje, zvířata, části těla | a povídky z různých |
| **CJ-5-3-01** |  | zemí, |
| Rozumí jednoduchým krátkým | Tematické okruhy: | Vánoce, Velikonoce, |
| textům z běžného života, zejména | barvy, čísla, rodina, škola, jídlo a | poslech a zpěv písní, |
| pokud má k dispozici vizuální | nápoje, zvířata, části těla | Multikulturalita: beseda |
| oporu |  | s cizincem |
| **CJ-5-3-02** |  |  |
|  | ***PSANÍ*** |  |
| Napíše krátký text s použitím | Tematické okruhy:  barvy, čísla, rodina, škola, jídlo a  nápoje, zvířata, části těla  Jméno, věk, adresa, telefonní číslo |  |
| jednoduchých vět a slovních |  |
| spojení o sobě, rodině, činnostech |  |
| a událostech z oblasti svých zájmů |  |
| a každodenního života |  |
| **CJ-5-4-01**  Vyplní osobní údaje do formuláře  **CJ-5-4-02** |  |

**ANGLICKÝ JAZYK 5. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |  |
|  | ***POSLECH S POROZUMĚNÍM*** |  |  |
| rozumí jednoduchým pokynům a | Otázky typu: What? Who? Where? | **Výchova k myšlení** |  |
| otázkám učitele, které jsou | Which? When? | **v evropských** |  |
| sdělovány pomalu a s pečlivou | Tvorba otázky a záporu, pořádek slov | **souvislostech** |  |
| výslovností | ve větě, význam slov ve větě | /jsme Evropané, INT. |  |
| **CJ-5-1-01** |  | Komunikace v cizím |  |
| rozumí slovům a jednoduchým |  | jazyce, dramatizace |  |
| větám, pokud jsou pronášeny |  | v cizím jazyce/ |  |
| pomalu a zřetelně, a týkají se |  | Objevujeme Evropu a |  |
| osvojovaných témat, zejména |  | svět |  |
| pokud má k dispozici vizuální |  | /seznámení se životním |  |
| oporu |  | stylem v různých zemích, |  |
| **CJ-5-1-02** |  | Evropa a svět nás zajímá |  |
| rozumí jednoduchému |  | -sledování filmů v cizím |  |
| poslechovému textu, pokud je |  | jazyce |  |
| pronášen pomalu a zřetelně a má |  |  |  |
| k dispozici vizuální oporu |  |  |  |
| **CJ-5-1-03** |  |  |  |
|  | ***MLUVENÍ*** |  |  |
| Žák se zapojí do jednoduchých | rodina, činnosti a události z oblasti | **Multikulturní výchova** |  |
| zájmů a každodenního života | Etnický původ, pohádky |  |
| rozhovorů |  |
|  | a povídky z různých |  |
| **CJ-5-2-01** |  |  |
|  | zemí, |  |
|  |  |  |
|  |  | Vánoce, Velikonoce, |  |
|  |  | poslech a zpěv písní |  |
| sdělí jednoduchým způsobem | Rozšiřování a procvičování slovní |  |
| základní informace týkající se jeho | zásoby s aktivním používáním |  |  |
| samotného, rodiny, školy, | známých sloves v čase přítomném |  |  |
| volného času a dalších | průběhovém a prostém, seznámení |  |  |
| osvojovaných témat | s vyjadřováním minulosti. Reprodukce |  |  |
| **CJ-5-2-02** | s využitím modelového textu a |  |  |
|  | osnovy. |  |  |
| odpovídá na jednoduché otázky | Odstraňování komunikačních bariér, |  |  |
| týkající se jeho samotného, | využívání jazykových znalostí |  |  |
| rodiny, školy, volného času a | v jakékoliv situaci nejen v hodinách AJ, |  |  |
| dalších osvojovaných témat a | pohoštění zahraniční návštěvy, |  |  |
| podobné otázky pokládá | poskytnutí informace /např. na |  |  |
| **CJ-5-2-03** | cestu/,chatování |  |  |
|  | ***ČTENÍ S POROZUMĚNÍM*** |  |  |
| vyhledá potřebnou informaci v | Verze Č – A i A – Č, návyk používat |  |  |
| jednoduchém textu, který se | slovník v různých jazykových |  |  |
| vztahuje k osvojovaným tématům | činnostech, virtuální slovník |  |  |
| **CJ-5-3-01** |  |  |  |

rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu

**CJ-5-3-02**

***PSANÍ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| napíše krátký text s použitím | rodina, činnosti a události z oblasti | **Osobnostní a sociální** |
| jednoduchých vět a slovních | zájmů a každodenního života | **výchova** |
| spojení o sobě, rodině, činnostech |  | Osob. rozvoj: běhací |
| a událostech z oblasti svých zájmů |  | diktát, Kimova hra, |
| a každodenního života |  | řetězová hra, denní |
| **CJ-5-4-01** |  | program |
|  |  | Soc. rozvoj: skupinová |
|  |  | práce |
| vyplní osobní údaje do formuláře | S použitím modelového textu vyplní |  |
| **CJ-5-4-02** | dotazník se základními údaji o sobě |  |
|  | /jméno, věk, bydliště, oblíbené jídlo, |  |
|  | činnost/ |  |

**5.2 MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**

**MATEMATIKA**

**OBSAHOVÁ CHARAKTERISTIKA**

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace tvoří čtyři okruhy:

* ***Čísla a početní operace*** : učí se logickému myšlení, v souvislostech, používat symbolů,

algoritmů při řešení úloh

* ***Geometrie v rovině a v prostoru***: vychází se z vlastních zkušeností, z reálných situací,orientují se v prostoru
* ***Závislosti, vztahy a práce s daty****:*učí se pracovat s tabulkami, grafy, diagramy a chápatzávislosti a vztahy
* ***Nestandardní aplikační úlohy a problémy***: učí se logickému myšlení, řešení problémovýchsituací

Žáci si uvědomují:

* důležitost matematiky v běžném životě
* její význam pro práci s technikou / počítače, kalkulátory/
* význam logického myšlení
* nutnost sebekontroly, systematičnosti, vytrvalosti, konkrétního vyjadřování, seberealizace

Ve vyučovacím předmětu matematika je zařazena i oblast finanční gramotnosti.

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Matematika je vyučována v dotaci: 1.ročník 4 hod.

1. ročník 4 hod. + 1 hod. geometrie
2. ročník 4 hod. + 1 hod. geometrie
3. ročník 4 hod. + 1 hod. geometrie
4. ročník 4 hod. + 1 hod. geometrie Celkem 24 hod.

Výuka je realizována i mimo školu / školní zahrada, hřiště, v přírodě/. Pracuje se s počítači na IT

/ výukové programy, samostatná tvořivá práce / se stavebnicemi, modely aj. – to pomáhá přiblížit matematiku všem žákům a zvládat ji podle jejich schopností

Od modelových situací se přechází k řešení běžných životních situací, k volbě správných postupů.

**VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

|  |  |
| --- | --- |
| KOMPETENCE | STRATEGIE |
|  |  |
| Kompetence |  vedeme je k samostatné práci, ke spolupráci s kamarády (dvojice, |
| k učení | skupiny); potřebuje-li pomoc učitele, požádá o ni |
|  |  počítače, kalkulačky, vedeme je k vyhledávání a třídění informací |
|  | v učebnicích a naučných knihách |
|  |  využíváme vhodných příležitostí k motivování žáků pro činnosti |
|  | v různých oborech a celoživotnímu učení |
|  |  nenásilnou formou vedeme žáky k užívání termínů, znaků a symbolů; |
|  | učíme je tak chápat jejich význam |
|  |  Využíváme všech příležitostí k posilování pozitivního vztahu k učení |
|  |  pomáháme žákům poznávat a překonávat překážky učení |
|  |  vedeme žáky k sebehodnocení a k přiměřenému hodnocení svých |
|  | spolužáků (co se povedlo, co méně, co vůbec) |
|  |  využíváme názorné modelování situací (slovní úlohy, geometrie, |
|  | zlomky) |
|  |  zařazujeme různé způsoby znázorňování |
| Kompetence |  učíme děti vyhledávat vhodné informace k řešení problémů, |
| k řešení | porovnávat shody a rozdíly mezi novou situací a mezi situacemi již |
| problémů | známými |
|  |  vedeme žáky k vytrvalému hledání řešení a k tomu, aby se nenechali |
|  | odradit případným nezdarem |
|  |  co vypočítají (svá řešení), aby uměli zdůvodnit, vysvětlit a obhájit |
|  |  dbáme na zřetelnou výslovnost, na to, aby žáci mluvili přiměřeně |
| Kompetence | hlasitě, aby své názory a myšlenky formulovali v logickém sledu, |
| komunikativní | výstižně, souvisle a kultivovaně |
|  |  umožňujeme žákům práci s různými typy textů a záznamů, obrazových |
|  | materiálů, zvuků a jiných běžných informačních a komunikačních |
|  | prostředků (grafy, číselné osy, tabulky atd.) |
| Kompetence |  učíme žáky spolupracovat ve skupinách, vedeme je k vytváření a |
| sociální a | dodržování pravidel práce v týmu |
| personální |  dbáme na to, aby se žáci učili respektovat názory druhých a oceňovali |
|  | jejich zkušenosti a čerpali z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají; |
|  | přispívali k příjemné atmosféře |
|  |  vštěpujeme žákům, že není projevem slabosti požádat o pomoc, když |
|  | ji potřebujeme a vedeme je k poskytování pomoci druhým |
|  |  vedeme žáky k tomu, aby své jednání řídili tak, aby dosáhli pocit |
|  | sebeuspokojení, aby je to těšilo (aby zbytečně neopisovali, snažili se |
|  | přijít na řešení úloh samostatně, popřípadě ve skupinách) |
|  |  |
| Kompetence |  učíme žáky respektovat názory druhých lid |
| občanská |  vychováváme je tak, aby si cenili výsledků práce druhých lidí |
|  |  učíme je chránit své zdraví a zdraví svých blízkých (používání pravítka, |
|  | kružítka, tužky) |
|  |  vedeme žáky k přesvědčení o nutnosti ochrany životního prostředí |

Kompetence pracovní

* vštěpujeme žákům pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při všech činnostech
* učíme je dodržovat pracovní postupy a bezpečně používat různé nástroje a vybavení
* vštěpujeme jim přesvědčení o nutnosti plnit své povinnosti a sliby
* vedeme je k tomu, aby své znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých oblastech uměli využívat v zájmu vlastního rozvoje a při řešení situací v životě

**MATEMATIKA 1. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE*** |  |
| Používá reálná čísla k modelování | -počítání prvků daného souboru | OSV – komunikace a |
| reálných situací, počítá předměty | 0-5,0-10,0-20 | rozhodování, |
| v daném souboru, vytváří soubory | -tvoření souborů 0-20 | sebehodnocení |
| s daným počtem prvků (0-20) | -posloupnost čísel 0-20 |  |
| **M-3-1-01** |  |  |
| Čte, zapisuje, porovnává | -čtení a zápis čísel do 20 |  |
| přirozená čísla do dvaceti, užívá a | -porovnávání čísel, užívání symbolů |  |
| zapisuje vztah rovnosti a | rovnosti a nerovnosti |  |
| nerovnosti |  |  |
| **M-3-1-02** |  |  |
| Užívá lineární uspořádání, zobrazí | -orientace na číselné ose 0-20 |  |
| číslo na číselné ose v oboru 0-20 | -řazení čísel vzestupně, sestupně, |  |
| **M-3-1-03** | doplňování lineárního uspořádání |  |
|  | -vyhledávání a zobrazení čísla na |  |
|  | číselné ose |  |
|  | -znázorňování příkladů na číselné ose |  |
| Sčítá a odčítá bez přechodu | -sčítání a odčítání bez přechodu | OSV – dodržování |
| desítky do dvaceti – základní | - s přechodem desítky | pravidel, algoritmů |
| učivo | - dočítání do daného počtu |  |
| Seznámení se sčítáním a |  |  |
| odčítáním do dvaceti |  |  |
| s přechodem desítky |  |  |
| **M-3-1-04** |  |  |
| Řeší a tvoří jednoduché úlohy | -řešení a vytváření jednoduchých úloh | VDO – naslouchání, |
| **M-3-1-05** | na sčítání a odčítání do 20 | komunikační dovednosti |
|  | -řešení a vytváření slovních úloh o x | OSR – dodržování |
|  | více a x méně | pravidel, algoritmů |
|  | -řešení a vytváření slovních úloh na |  |
|  | porovnávání |  |
|  |  |  |
| ***ZÁVISLOST, VZTAHY S PRÁCE S DATY*** | |  |
| Popisuje jednoduché závislosti | -praktické využití vztahů rovnosti a |  |
| z praktického života | nerovnosti |  |
| **M-3-2-02** | -seznámení s bankovkami a mincemi, |  |
|  | nakupování |  |
| Doplňuje tabulky, posloupnosti | -tabulky na sčítání o x více a x méně |  |
| čísel | -používání diagramů, schémat a |  |
| **M-3-2-03** | číselné osy |  |
| ***GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU*** | |  |
| Rozezná, pojmenuje, vymodeluje, | - poznání, modelování a jednoduchý |  |
| ukáže základní rovinné útvary, | popis čtverce, obdélníku, trojúhelníku, |  |
| seznámí se s tělesy | kruhu |  |
| **M-3-3-01** |  |  |
| Orientuje se v prostoru, rozlišuje | -orientace v prostoru, porovnávání | OSV – seberealizace |
| pojmy nahoře, dole, vpřed, vzad, | předmětů, používání stavebnic | EV – hygienické návyky |
| vlevo, vpravo | - používání pojmů nahoře, dole, vpřed, |  |
| Porovnává předměty podle | vzad, vpravo, vlevo |  |
| velikosti, používá pojmy větší, |  |  |
| menší, stejný, nižší, vyšší |  |  |
| **M-3-3-02** |  |  |

***FINANČNÍ GRAMOTNOST***

Pozná české mince a bankovky, uvede příklad využití platební karty, odhadne cenu základních potravin a celkovou cenu nákupu.

**ČJS-5-2-04**

-odhadne a zkontroluje cenu nákupu OSV-osobnostní rozvoj

a vrácené peníze

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** |
|  | ***ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE*** | |  |
| Používá přirozená čísla k | Opakování z 1. ročníku: numerace do | | OSR – komunikace a |
| modelování reálných situací, | 20 |  | rozhodování, |
| počítá předměty v daném | počítání prvků daného souboru 0-100 | | sebehodnocení |
| souboru, vytváří soubory s daným | po 1, po 10 |  |  |
| počtem prvků v oboru 0 – 100 | vytváření souborů 0 -100 s daným | |  |
| **M-3-1-01** | počtem prvků / na počitadle, ve | |  |
|  | čtvercové síti, peníze aj./ | |  |
| Čte, zapisuje a porovnává | čtení a zápis čísla od 0-100 | |  |
| přirozená čísla do 100, užívá a | porovnávání čísla, symboly rovnosti a | |  |
| zapisuje vztah rovnosti a | nerovnosti =, < , > | , |  |
| **nerovnosti** | řešení a vytváření slovních úloh na | |  |
| **M-3-1-02** | porovnávání čísel |  |  |
|  | rozklad čísla na desítky a jednotky | |  |
| Užívá lineární uspořádání, zobrazí | Orientace na číselné ose od 0-100, | |  |
| číslo na číselné ose | počítání po 1,2,5,10 do 100 | |  |
| v oboru do 0-100 | řazení čísla vzestupně, sestupně, | |  |
| **M-3-1-03** | doplňování lineárního uspořádání | |  |
|  | vyhledání a zobrazení čísla na číselné | |  |
|  | ose, znázornění příkladů na čís. ose | |  |
| Sčítá a odčítá pamětně v oboru | Opakování z 1. ročníku: | | OSR – dodržování |
| 0-100, násobí a dělí do 100 | sčítání a odčítání bez přechodu desítky | | pravidel, algoritmů |
| v oboru násobilek | dočítání do daného počtu, početní | |  |
| **M-3-1-04** | operace zpaměti |  |  |
|  | Numerace 0-100: |  |  |
|  | sčítání a odčítání celých desítek | |  |
|  | dočítání do daného počtu | |  |
|  | sčítání a odčítání celých desítek a | |  |
|  | dvojciferného čísla |  |  |
|  | sčítání a odčítání dvojciferného čísla a | |  |
|  | jednociferného čísla bez přechodu | |  |
|  | desítky |  |  |
|  | sčítání a odčítání dvojciferného čísla a | |  |
|  | jednociferného čísla s přechodem | |  |
|  | desítky |  |  |
|  | řešení úloh typu: | - 7 = 38, |  |
|  | 26 + \_ = 32 |  |  |
|  | záměna sčítanců |  |  |
|  | počítání s řetězci čísel | |  |
|  | pojmy sčítanec, součet, rozdíl, činitel, | |  |
|  | součin, podíl |  |  |
|  | násobení jako opakované sčítání | |  |
|  | násobení a dělení v oboru těchto čísel | |  |
|  | 0,1,2,3,4,5; řady násobků daného | |  |
|  | čísla, |  |  |
|  | automatizace násobení a dělení | |  |
|  | příklady s jednou závorkou | |  |
| Řeší a tvoří jednoduché slovní | Opakování z 1. ročníku: | | VDO – naslouchání |
| úlohy a seznamuje se složenými | řešení a vytváření jednoduchých | | OSR – dodržování |
| slovními úlohami | slovních úloh na sčítání a odčítání do | | pravidel a algoritmů |
| **M-3-1-05** | 20 |  |  |

**MATEMATIKA 2.TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | jednoduchý zápis SÚ / zápis, |  |
|  | znázornění, výpočet odpověď/ |  |
|  | Obor 0 -100: |  |
|  | slovní úlohy typu o n více, o n méně | VDO – komunikační |
|  | jednoduché slovní úlohy na sčítání a | dovednosti |
|  | odčítání do 100 |  |
|  | slovní úlohy na sčítání a odčítání typu |  |
|  | o n více, o n méně |  |
|  | jednoduché slovní úlohy na násobení |  |
|  | a dělení v oboru násobilek |  |
|  | slovní úlohy typu n krát více, n krát |  |
|  | méně |  |
|  | řeší SÚ se dvěma početními výkony |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***ZÁVISLOST, VZTAHY S PRÁCE S DATY*** | | | | | | |  |  |  |  |
| Orientuje se v čase, převádí | časové jednotky: rok, měsíc, týden, | | | | | | | |  |  |
| jednotky času | den; den = 24 hod., hodina, minuta, | | | | | | | |  |  |
| **M-3-2-01** | sekunda |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | odhad krátkých časových úseků / min., | | | | | | | |  |  |
|  | ½ min., ¼ hod., hod./ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Popisuje jednoduché závislosti | praktické využití vztahů =, | | < , > | | |  | , | | OSR – hodnota peněz, |  |
| z praktického života | seznámení s bankovkami a mincemi | | | | | | | | hospodaření |  |
| **M-3-2-02** | do 100, používání peněz, nakupování, | | | | | | | | sebekázeň |  |
|  | praktické využití: 1I, 1 kg | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Doplňuje tabulky, schémata, | tabulky na sčítání a odčítání, o n více, | | | | | | | |  |  |
| posloupnosti čísel | o n méně, n krát více, n krát méně | | | | | |  |  |  |  |
| **M-3-2-03** | pojem řádek, sloupec |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | čtvercová sít, jednoduché diagramy, | | | | | | | |  |  |
|  | schémata, grafy, číselná osa | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | kalendář |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | doplnění řady čísel do 100, skupiny | | | | | |  |  |  |  |
|  | čísel |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | co patří – nepatří do řady čísel, co mají | | | | | | | |  |  |
|  | prvky společného- rozdílného | | | | | |  |  |  |  |
| ***GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU*** | | | | | | |  |  |  |  |
| Rozezná, pojmenuje, ukáže a | Rovinné útvary: |  |  |  |  |  |  |  | OSR - seberealizace |  |
| vymodeluje základní rovinné | rovná, křivá a lomená čára | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| útvary, vymodeluje a jednoduše | bod, označování bodů, vymodelování | | | | | | | |  |  |
| popíše tělesa | úsečka, krajní body úsečky – | | | | | |  |  |  |  |
| **M-3-3-01** | modelování, popis |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | modelování, popis |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | / vrchol, strana/ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | tělesa: krychle, kvádr, koule, jehlan, | | | | | | | |  |  |
|  | kužel – vymodelování jednoduchý | | | | | |  |  |  |  |
|  | popis /stěna, hrana, vrchol / | | | | | |  |  |  |  |
| Měří a odhaduje délku | na celé cm, porovnávání úseček, | | | | | |  |  | EV – hygienické návyky |  |
| **M-3-3-02** | zápis / AB / = , , | , |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | jednotky délky m, cm, dm; měření | | | | | |  |  |  |  |
|  | vzdálenosti v praxi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kreslí a rýsuje základní rovinné | pojem kreslení a rýsování, správné | | | | | |  |  | OSR – seberealizace |  |
| útvary | návyky při rýsování |  |  |  |  |  |  |  | VDO – sebekázeň, |  |
| **M-3-3-03** | rovné, lomené a křivé – otevřené a | | | | | |  |  | pravidla |  |
|  | uzavřené čáry |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | rýsování přímky, úsečky | | , | | , |  |  | , |  |  |
|  | ve čtvercové síti, znázornění bodů | | | | | |  |  |  |  |
|  | jednoduché konstrukce, rýsování | | | | | |  |  |  |  |
|  | podle pokynů / diktátu / | |  |  |  |  |  |  |  |  |



***FINANČNÍ GRAMOTNOST***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Jednoduché seznámení s peněz - | Praktické činnosti, řešení modelových | OSR – hodnota peněz, |
| peníze, mince, platidlo | situací, nákupy v obchodech, skutečný | hospodaření, sebekázeň |
| **ČJS-5-2-04** | nákup, poznávání peněz |  |
|  |  |  |

**MATEMATIKA 3. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |  |
|  | ***ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE*** |  |  |
| Používá přirozená čísla | Opakování z 2. ročníku | OSR – komunikace a |  |
| Číselná řada do 1 000 | rozhodování, |  |
| k modelování reálných situací, |  |
| Posloupnost čísel | sebehodnocení, |  |
| počítá předměty v daném |  |
| Spočítání prvky daného souboru | spolupráce |  |
| souboru, vytváří soubory s daným |  |
| 0 – 1 000 |  |  |
| počtem prvků (obor 0 – 1 000) | Vytváření souborů o daném počtu |  |  |
| **M-3-1-01** |  |  |
| prvků |  |  |
|  |  |  |
| čte, zapisuje, porovnává přirozená | Čtení a zápis čísel od 0 do 1 000 |  |  |
| čísla do 1 000 | Porovnávání čísla, symboly rovnosti a |  |  |
| Užívá a zapisuje vztah rovnosti a | nerovnosti |  |  |
| nerovnosti | Řešení a vytváření slovních úloh na |  |  |
| **M-3-1-02** | porovnávání čísel |  |  |
|  | Rozklad čísel v daném oboru |  |  |
| Užívá lineární uspořádání | Orientace na číselné ose, počítání po |  |  |
| Zobrazí číslo na číselné ose | 1,10,100 |  |  |
| v oboru 0 - 1 000 | Řazení čísel vzestupně, sestupně, |  |  |
| **M-3-1-03** | doplňování lineárního uspořádání |  |  |
|  | Vyhledávání a zobrazení čísla na |  |  |
|  | číselné ose, znázornění příkladů na |  |  |
|  | číselné ose |  |  |
| Provádí zpaměti jednoduché | Opakování z 2. ročníku |  |  |
| početní operace s přirozenými | Sčítání a odčítání násobků sta |  |  |
| čísly v jednoduchých případech, | Sčítání a odčítání čísel bez přechodu |  |  |
| sčítá, odčítání s oboru do 1 000. | násobků sta |  |  |
| Pamětně násobí a dělí dvojciferné | Sčítání a odčítání s přechodem |  |  |
| číslo jednociferným v oboru | násobků sta |  |  |
| násobilek a mimo obor násobilek. | Opakování násobilek 0,1,2,3,4,5,10 |  |  |
| Dělí se zbytkem | Násobení a dělení v oboru násobilek |  |  |
| **M-3-1-04** | 6,7,8,9 |  |  |
|  | Násobení 10 |  |  |
|  | Automatizace všech spojů násobilek a |  |  |
|  | dělení v oboru násobilek |  |  |
|  | Pamětné násobení dvojciferného čísla |  |  |
|  | jednociferným v oboru násobilek a |  |  |
|  | mimo obor násobilek |  |  |
|  | Dělení se zbytkem |  |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých | Jednoduché slovní úlohy, složené | VDO – komunikační |  |
| aplikuje a modeluje osvojené | slovní úlohy na sčítání a odčítání, na | dovednosti, obhajoba |  |
| početní operace | násobení a dělení | názoru |  |
| **M-3-1-05** |  |  |  |
| ***ZÁVISLOST, VZTAHY S PRÁCE S DATY*** | |  |  |
| Orientuje se v čase, převádí | Časové jednotky – sekunda, hodina, |  |  |
| jednotky času | den…rok |  |  |
| **M-3-2-01** | Odhaduje krátké časové úseky |  |  |
|  |  |  |  |
| Popisuje jednoduché závislosti | Řešení úloh – nakupování, oceňování, | EV – životní prostředí |  |
| z praktického života | vyměřování, porovnávání. | EGS – cizí měna |  |
| **M-3-2-02** |  |  |  |
| Doplňuje tabulky, schémata, | Tabulky na sčítání a odčítání, o x více, |  |  |
| posloupnosti čísel. | o x méně, xkrát více, xkrát méně |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **M-3-2-03** | Používá čtvercovou síť |  |
|  | Používá jednoduché diagramy, |  |
|  | schémata, grafy, číselnou osu. |  |

***GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rozezná, pojmenuje, vymodeluje | Rovinné útvary – trojúhelník, čtverec, |  |
| a popíše základní rovinné útvary a | obdélník, čtyřúhelník |  |
| jednoduchá tělesa, nachází | Tělesa- krychle, koule, kvádr, válec |  |
| v realitě jejich reprezentaci |  |  |
| **M-3-3-01** |  |  |
| Měří a odhaduje délku úsečky | Měření délky úsečky s přesností na |  |
| v centimetrech a milimetrech | milimetry, přenášení úsečky na danou |  |
| **M-3-3-02** | polopřímku, rýsování úsečky dané |  |
|  | délky s užitím jednotky mm, převody |  |
|  | jednotek délky- mm, cm, dm, m, km |  |
|  |  |  |
| Rozezná a modeluje jednoduché | Čtvercová síť – kreslení a rýsování |  |
| souměrné útvary v rovině | rovinných útvarů |  |
| **M-3-3-03** |  |  |
|  | ***FINANČNÍ GRAMOTNOST*** | |
| Odhadne a zkontroluje cenu | -řešení modelových situací – nákupy |  |
| nákupu a vrácené peníze. | v různých obchodech, skutečný nákup |  |
| **CJS-5-2-04** | např. svačiny |  |
|  | -na příkladech ukazovat nemožnost |  |
|  | realizace všech chtěných výdajů, proč |  |
|  | spořit, kdy si půjčovat a jak dluhy |  |
|  | vracet |  |
|  | -seznámení s penězi |  |

**MATEMATIKA 4. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE*** |  |
| Prování zpaměti jednoduché | pamětně sčítá a odčítá čísla, která |  |
| operace s přirozenými čísly | mají nejvíce dvě různé číslice od nuly |  |
| v jednoduchých případech, sčítá, | pamětně sčítá a odčítá – sčítá alespoň |  |
| odčítá pamětně v oboru do 1 000 | tři čísla, odčítá od jednoho čísla dvě |  |
| 000 (čísla mající nejvýše tři číslice | čísla, od součtu dvou čísel jedno číslo |  |
| různé od nuly). | pamětně násobí a dělí čísla do 1000 |  |
| Pamětně násobí a dělí dvojciferné | 000 nejvýše se dvěma různými |  |
| číslo jednociferným mimo obor | číslicemi jednociferným číslem |  |
| násobilek. | dělení se zbytkem |  |
| Násobí a dělí deseti, stem, tisícem | příklady na využití vlastností sčítání a |  |
| a násobky čísla 10,100… | odčítání |  |
| Dělí se zbytkem |  |  |
| Začíná užívat komutativnost a |  |  |
| asociativnost při sčítání a odčítání |  |  |
| **M-5-1-01** |  |  |
| Provádí písemné početní operace | písemné násobení jednociferným a |  |
| v oboru do 1000 000. | dvojciferným činitelem, kontrola |  |
| Násobí jedno a dvojciferným | výpočtu |  |
| činitelem, dělí jednociferným | písemné dělení jednociferným |  |
| dělitelem. | dělitelem, kontrola násobením |  |
| **M-5-1-02** |  |  |
| Zaokrouhluje na 1000, 10 000, | -zaokrouhlování na 1 000, 10 000, |  |
| 100 000, provádí kontrolu | 100 000 |  |
| uskutečňovaných početních | práce s kalkulačkou, provádění |  |
| operací, písemně násobí | kontroly |  |
| dvojciferným činitelem na |  |  |
| kalkulačce |  |  |
| **M-5-1-03** |  |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých | slovní úlohy s využitím všech | VDO-komunikační |
| aplikuje osvojené početní operace | početních výkonů, na vztahy o x- více, | dovednosti - obhajoba |
| v celém oboru přirozených čísel | méně, na porovnávání čísel | názoru |
| **M-5-1-04** |  | EGS- jsme Evropané |
|  |  | - objevujeme Evropu |
| Vyjadřuje část celku zlomkem, zná | celek, část, zlomek |  |
| pojem zlomek, používá zápis ve | pomocí obrázků určování částí celku |  |
| formě zlomku. Vyjádří celek z jeho | jednoduché případy sčítání zlomků se |  |
| dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, | stejným jmenovatelem |  |
| pětiny, desetiny | vytvoření celku z jeho dané části. |  |
| **M-5-1-05** | Polovina, čtvrtina, třetina, pětina, |  |
|  | desetina |  |
| porovná zlomky se stejným | **Zlomky** |  |
| jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, | Čitatel, jmenovatel, zlomková čára |  |
| třetiny, pětiny, desetiny) |  |  |
| **M-5-1-06** |  |  |
| ***ZÁVISLOST, VZTAHY S PRÁCE S DATY*** | |  |
| Vyhledává, sbírá a třídí data | závislosti a jejich vlastnosti | EGS-cizí měna |
| **M-5-2-01** |  |  |
| Čte, sestavuje jednoduché tabulky | diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády | EV- životní prostředí |
| a diagramy |  |  |
| **M-5-2-02** |  |  |

***GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Narýsuje a znázorní základní | kružnice, kruh, střed, poloměr | VDO-sebekázeň, pravidla |
| rovinné útvary. | kružnice |  |
| Užívá jednoduché konstrukce | čtverec, obdélník |  |
| Čtverec, obdélník, trojúhelník, | rovnoběžky, kolmice |  |
| kruh. |  |  |
| **M-5-3-01** |  |  |
| Sčítá a odčítá graficky úsečky; určí | Grafické sčítání a odčítání úseček |  |
| délku lomené čáry, obvod | obvod trojúhelníku, obdélníku, čtverce |  |
| mnohoúhelníku sečtením délek |  |  |
| jeho stran |  |  |
| **M-5-3-02** |  |  |
| Sestrojí rovnoběžky a kolmice. | rovnoběžky, různoběžky, průsečík |  |
| M-5-3-03 | kolmice, kolmost |  |
| Určí obsah obrazce pomocí | Obsah trojúhelníku, obdélníku, |  |
| čtvercové sítě a užívá základní | čtverce, čtvercová síť |  |
| jednotky obsahu |  |  |
| **M-5-3-04** |  |  |
| Rozpozná, znázorní ve čtvercové | souměrnost | EV-hygienické návyky |
| síti jednoduché osově souměrné | osa souměrnosti |  |
| útvary a určí osu souměrnosti | souměrné útvary |  |
| útvarů překládáním papíru | rovnoramenný a rovnostranný |  |
| **M-5-3-05** | trojúhelník |  |

***NESTARDANTNÍ APLIKACE ÚLOHY A PROBLÉMY***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Řeší jednoduché praktické slovní | řešení magických čtverců, SUDOKU, | OSR- seberealizace, |
| úlohy a problémy, jejichž řešení je | skládanek, užití stavebnic, kostek, | sebekontrola, |
| do jisté míry nezávislé na | logických her, karet čísel, řazení | dodržování pravidel |
| obvyklých postupech a | prvků na základě souvislostí, hledání |  |
| algoritmech školské matematiky | společných prvků a rozdílů a třídění |  |
| **M-5-4-01** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***FINANČNÍ GRAMOTNOST*** | |
| Zkontroluje, kolik peněz je | Finanční gramotnost |  |
| vráceno při placení. |  |  |
| Vlastními slovy vyjádří, co |  |  |
| znamená, že je banka správce |  |  |
| peněz. |  |  |
| Porovná svá přání a potřeby se |  |  |
| svými finančními možnostmi. |  |  |
| Sestaví jednoduchý osobní |  |  |
| rozpočet. |  |  |
| Uvede příklady základních příjmů |  |  |
| a výdajů domácnosti. |  |  |
| **ČJS-5-2-04** |  |  |

**MATEMATIKA 5. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE*** |  |
| Čte, zapisuje, porovnává | přirozená čísla do1 000 000 a přes |  |
| přirozená čísla do 1 000 000 a | milion, zápis a čtení |  |
| přes 1000 000, užívá a zapisuje |  |  |
| vztah rovnosti a nerovnosti. |  |  |
| Užívá lineární uspořádání, zobrazí | posloupnost přir. čísel, porovnávání, |  |
| číslo na číselné ose. Do 1 000 000 | číselná osa |  |
| a přes 1 000 000. |  |  |
| Využívá při pamětném počítání | početní výkony s př. č. a jejich |  |
| komutativnost a asociativnost | vlastnosti /komutativnost, |  |
| sčítání a násobení | asociativnost/ |  |
| **M-5-1-01** | pamětné sč., odč. / 1a2 čísla různá |  |
|  | od 0/ |  |
|  | nás, a děl. přir. č. /jednoduché |  |
|  | případy/ |  |
| Provádí písemné početní operace | Písemné algoritmy početních výkonů |  |
| v oboru přir. č. | sčítání - až 4 čísla |  |
| Dělí dvojciferným činitelem. | odčítání 2 čísel |  |
| Násobí až čtyřciferným činitelem | násobení 1– 4 cif. Činitelem |  |
| **M-5-1-02** | dělení 1 a 2 cif. činitel. |  |
|  | odhady výsledků, kontrola výpočtu |  |
|  |  |  |
| Zaokrouhluje přir. č., provádí | Zaokrouhlování na mil., statisíce, |  |
| odhady a kontroluje výsledky | desetitisíce, tisíce, sta a desítky |  |
| početních operací v oboru |  |  |
| přirozených čísel. |  |  |
| **M-5-1-03** |  |  |
| Řeší a tvoří úlohy, ve kterých | Jednoduché a složené slovní úlohy / 1 |  |
| aplikuje osvojené početní operace | – 2 početní výkony/ |  |
| v celém oboru přir. čísel |  |  |
| **M-5-1-04** |  |  |
| Orientuje se v situacích | celek, část, zlomek |  |
| každodenního života, v nichž se | sčítání a odčítání zlomků se stejným |  |
| využívá nejjednoduššího | jmenovatelem |  |
| kvantitativního vyjádření části | desetinné zlomky a jejich zápis |  |
| celku zlomkem, desetinným | desetinným číslem, desetina, setina |  |
| číslem a procentem. | praktické modely desetinných čísel – |  |
| Sčítá a odčítá zlomky se stejným | peníze, hmotnost, délka |  |
| jmenovatelem | psaní a čtení desetinných čísel |  |
| Sčítá zpaměti i písemně desetinná | porovnávání a zobrazování na číselné |  |
| čísla | ose |  |
| Násobí a dělí desetinná čísla řádu | písemné sčítání a odčítání desetinných |  |
| desetin a setin přir. číslem | čísel |  |
| menším než 10, deseti a stem | násobení a dělení desetinných č. 10, |  |
| **M-5-1-05** | 100 |  |
| **M-5-1-06** | Nás. a děl. DČ přir. č. menším než 10 |  |
| **M-5-1-07** | sl. úl., vedoucí k užití desetinných čísel |  |
| ***ZÁVISLOST, VZTAHY S PRÁCE S DATY*** | |  |
| Vyhledává, sbírá a třídí data | Závislosti a jejich vlastnosti – přímá | EV – Životní prostředí |
| **M-5-2-01** | úměrnost | EGS – cizí měna |
|  | Tabulky, grafy, soustava souřadnic, | OSR – práce ve |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Čte a sestavuje jednoduché | diagramy, proměnná, nezávisle | skupinách, komunikace, |
| tabulky a diagramy | proměnná, závisle proměnná, jízdní | rozhodování, |
| **M-5-2-02** | řády | sebehodnocení |
|  |  | VDO – Naslouchání |
|  |  | OSR – Dodržování |
|  |  | pravidel, algoritmů |
| ***GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU*** | |  |
| Narýsuje a znázorní základní | Konstrukce čtverce, obdélníka, trojúh. |  |
| rovinné útvary. | /rovnostranný, rovnoramenný, |  |
| Užívá jednoduché konstrukce. | pravoúhlý/, kruhu |  |
| Čtverec, obd., trojúh., kruh | Úhel, úhel přímý a pravý |  |
| **M-5-3-01** |  |  |
| Sčítá a odčítá graficky úsečky, určí | Grafický součet a rozdíl úseček |  |
| délku lomené čáry, obvod | Obvod čtverce a obdélníka, |  |
| mnohoúhelníku sečtením délek | trojúhelníku, mnohoúhelníku |  |
| jeho stran, slovní úlohy | Slovní úlohy z praxe na výpočet |  |
| **M-5-3-02** | obvodu čtv. a obd. |  |
| Sestrojí rovnoběžky a kolmice | Rovnoběžky a kolmice, rýsování |  |
| **M-5-3-03** | daným bodem |  |
| Určí obsah obrazce pomocí | obsah čtverce a obdélníka |  |
| čtvercové sítě a užívá základní | Jednotky obsahu – mm2, cm2, dm2, |  |
| jednotky obsahu. | m2, a ha, km2 a jejich převody |  |
| Slovní úlohy | Slovní úlohy z praxe na výpočet |  |
| **M-5-3-04** | obsahu čtv. a obd. |  |
|  | Povrch kvádru a krychle jako součet |  |
|  | obsahů podstav a stěn |  |
| Rozpozná a znázorní ve čtvercové | Osově souměrné útvary ve čtvercové | EV – hygienické návyky |
| síti jednoduché osově souměrné | síti, osa souměrnosti | VDO – sebekázeň, |
| útvary a určí osu souměrnosti | Osa souměrnosti úsečky | pravidla, naslouchání |
| útvarů překládáním papíru. |  | OSR – práce ve |
| Narýsuje osu souměrnosti |  | skupinách, komunikace, |
| **M-5-3-05** |  | rozhodování, |
|  |  | sebehodnocení, |
|  |  | hodnocení, prezentace |

***NESTARDANTNÍ APLIKACE ÚLOHY A PROBLÉMY***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Řeší jednoduché praktické slovní | číselné a obrázkové řady | OSV – Dodržování |
| úlohy a problémy, jejichž řešení je | magické čtverce | postupů |
| do jisté míry nezávislé na | prostorová představivost |  |
| obvyklých postupech a | slovní úlohy /řešení úsudkem a |  |
| algoritmech školské matematiky. | logikou/ |  |
| **M-5-4-01** | sudoku |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***FINANČNÍ GRAMOTNOST*** | |
| Objasní, jak řešit situaci, kdy jsou | Rozpočet, příjmy a výdaje |  |
| příjmy větší než výdaje. Objasní, | domácnosti; hotovostní a |  |
| jak řešit situaci, kdy jsou příjmy | bezhotovostní forma peněz, způsoby |  |
| menší než výdaje. | placení; banka jako správce peněz, |  |
| Porovná svá přání a potřeby se | úspory, půjčky. |  |
| svými finančními možnostmi, |  |  |
| sestaví jednoduchý osobní |  |  |
| rozpočet, uvede příklady |  |  |
| základních příjmů a výdajů |  |  |
| domácnosti. |  |  |
| Na příkladech objasní rizika |  |  |
| půjčování peněz, na příkladu |  |  |
| vysvětlí, jak reklamovat zboží. |  |  |
| **ČJS-5-2-04** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Žák sčítá a odčítá zlomky se | Porovná, sčítá a odčítá zlomky se |  |
| stejným jmenovatelem (poloviny, | stejným jmenovatelem v oboru |  |
| čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny) | kladných čísel. |  |
| pomocí názorných obrázků a tyto |  |  |
| početní operace zapisuje. |  |  |
| **M-5-1-06** |  |  |
| Vysvětlí a znázorní vztah mezi | Přečte zápis desetinného čísla a |  |
| celkem a jeho částí vyjádřenou | vyznačí na číselné ose desetinné číslo |  |
| desetinným číslem na příkladech | dané hodnoty. |  |
| z běžného života**,** |  |  |
| přečte, zapíše, znázorní desetinná |  |  |
| čísla v řádu desetin a setin na |  |  |
| číselné ose, ve čtvercové síti nebo |  |  |
| v kruhovém diagramu**.** |  |  |
| **M-5-1-07** |  |  |
| Znázorní na číselné ose, přečte, | Porozumí významu znaku "-" pro |  |
| zapíše a porovná celá čísla | zápis celého záporného čísla a toto |  |
| v rozmezí – 100 až + 100**,** nalezne | číslo vyznačí na číselné ose. |  |
| reprezentaci záporných čísel |  |  |
| v běžném životě**.** |  |  |
| **M-5-1-8** |  |  |

**5.3. INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE**

**INFORMATIKA**

**OBSAHOVÁ CHARAKTERISTIKA**

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti - získat elementární dovednosti v ovládání výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Vzhledem k narůstající potřebě osvojení si základních dovedností práce s výpočetní technikou byla vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie zařazena jako povinná součást základního vzdělávání na 1. a 2. stupni. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru **Informační a komunikační technologie** umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího software a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání.

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Vyučovací předmět INFORMATIKA je vyučován v 5. ročníku 1 hod. týdně

**VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

* poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií
* porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím
* schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení
* porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledaných informací
* využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti učení a racionálnější organizaci práce
* tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
* pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
* respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
* zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
* šetrné práci s výpočetní technikou

**VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

|  |  |
| --- | --- |
| **KOMPETENCE** | **STRATEGIE** |
| Kompetence | V učení kladen důraz na práci s textem a vyhledávání informací. |
| k učení | Využívá výpočetní techniku ke zvýšení efektivnosti učení. |
|  | Zná jednoduché textové zdroje pro učení – moderní mediální prostředky, |
|  | učebnice, encyklopedie, knihy a časopisy. |
|  |  |
| Kompetence | Ví, jakých chyb by se mohl dopustit při řešení problémů. |
| k řešení problému | Přijímá odpovědnost za výsledek řešení problémů, nenechá se odradit |
|  | případným neúspěchem. |
|  | Hledá různé varianty řešení problémů, porovnává informace a poznatky |
|  | z většího množství alternativních informačních zdrojů, třídí je a posuzuje. |
|  |  |
| Kompetence | Učí se vyjadřovat ústně i písemně |
| komunikativní | Poznává pravidla komunikace mezi lidmi. |
|  | Využívá ke komunikaci moderní média. |
|  |  |
| Kompetence | Ve výuce pracuje ve skupinách. |
| sociální a | Hodnotí práci spolužáků. |
| personální |  |
| Kompetence | Učí se chápat práva a povinnosti souvisejícím se zdravím. |
| občanské | Respektuje zdravotní rizika spojená s využitím výpočetní techniky, |
|  |  |
| Kompetence | Šetrně pracuje s výpočetní technikou. |
| pracovní | Vhodně udržuje hardware a software. |
|  | Vyhodnocuje výsledky své činnosti. |
|  |  |

**INFORMATIKA 4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***ZÁKLADY PRÁCE S POČÍTAČEM*** |  |
| Využívá základní standardní | Základní pojmy informační činnosti | OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ |
| funkce počítače a jeho | - pojmy počítač, video, televize | VÝCHOVA-osobnostní rozvoj- |
| nejběžnější periferie | atd. | rozvoj schopnosti poznávání |
| **ICT-5-1-01** | Zapnutí počítače, přihlášení. |  |
|  | Operační systémy a jejich základní |  |
|  | funkce: |  |
|  | - malování, barvy a tloušťky čar, |  |
|  | gumování, lupa, práce s vybranou |  |
|  | částí obrázku |  |
|  | - MS Word : psaní, editace textu, |  |
|  | nástroje, formátování dokumentu. |  |
|  | - Základy práce v programu -Microsoft Excel ( otevření, práce s buňkou, vkládání, jednoduché matematické funkce, práce s tabulkou) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Respektuje pravidla bezpečné | Struktura, funkce a popis počítače |  |
| práce s hardware i software a | a přídavných zařízení: |  |
| postupuje poučeně v případě | - části počítače, tiskárna, školní |  |
| jejich závady | hardware. |  |
| **ICT-5-1-02** | Zásady bezpečnosti práce a |  |
|  | prevence zdravotních rizik |  |
|  | spojených s dlouhodobým |  |
|  | využíváním výpočetní techniky: |  |
|  | - bezpečnost práce při práci |  |
|  | s počítačem, pravidla při práci |  |
|  | s počítačem |  |
|  | Jednoduchá údržba počítače: - |  |
|  | bezpečné zapnutí a vypnutí, |  |
|  | postupy při běžných problémech |  |
|  | s hardware a software. |  |
|  |  |  |
| Chrání data před poškozením, | Pravidla bezpečného zacházení |  |
| ztrátou a | s počítačem a daty. |  |
| zneužitím |  |  |
| **ICT-5-1-03** |  |  |
| ***VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE*** | | |
| Při vyhledávání informací | vznik, přenos, transformace, | VÝCHOVA K MYŠLENÍ |
| na internetu používá | zpracování, distribuce informací | V EVROP. A GLOBÁLNÍCH |
| jednoduché a vhodné cesty | Metody a nástroje vyhledávání | SOUVISLOSTECH |
| **ICT-5-2-01** | informací | Objevujeme Evropu a svět |
|  | Formulace požadavku při | ENVIROMENT. VÝCHOVA |
|  | vyhledávání na internetu, | - vyhledávání a třídění |
|  | vyhledávací atributy. | informací, tvorba projektů na |
|  |  | dané téma |
|  |  | MULTIKULTUR. VÝCHOVA |
|  |  | - vyhledávání a třídění |
|  |  | informací, tvorba projektů na |
|  |  | dané téma |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Vyhledává informace na | Společenský tok informací : |  |
| portálech, v knihovnách a | - seznámení s www stránkami a |  |
| databázích | informačním obsahem |  |
| **ICT-5-2-02** |  |  |
|  |  |  |
| Komunikuje pomocí | Základní způsoby komunikace: |  |
| internetu či jiných běžných | korespondence |  |
| komunikačních zařízení | přes internet, založení emailové |  |
| **ICT-5-2-03** | adresy, odeslání a příjem pošty, |  |
|  | chat, telefonování |  |
| ***ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ*** | | |
| Pracuje s textem a obrázkem | Základní funkce textového | MEDIÁLNÍ VÝCHOVA |
| v textovém a grafickém editoru | a grafického editoru: | - vyhledávání informací, |
| **ICT-5-3-01** | otevření, ukončení textového | kritická analýza, utváření |
|  | editoru | návyku ověřovat si veškeré |
|  | zápis textu, oprava textu, uložení | údaje |
|  | obrázek v grafickém editoru, | - vytváření vlastních textů |
|  | uložení | s důrazem na přesnost a |
|  | kopírování a jednoduché úpravy | správnost informace, práce v |
|  | textu | týmu |
|  | vkládání obrázků do textu |  |
|  | formátování textu |  |
|  |  |  |

**INFORMATIKA 5. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***ZÁKLADY PRÁCE S POČÍTAČEM*** |  |
| Využívá základní standardní  funkce počítače a jeho  nejběžnější periferie   |  | | --- | | Při práci běžně používá označování, kopírování, přesouvání, mazání |  |  | | --- | | Zobrazí, uloží, přenese nebo vytiskne data |  |  | | --- | | Pracuje se soubory a organizuje si podle své potřeby data Ilustrativní úloha |   **ICT-5-1-01**  **ICT–5–1–01.2**  **ICT–5–1–01.4**  **ICT–5–1–01.5** | Základní pojmy informační činnosti  - pojmy počítač, video, televize, IT  atd. – rozšiřující návaznost na 4.ročník  Operační systémy a jejich pokročilejší funkce: PowerPoint,Excel, Outlook  - malování, barvy a tloušťky čar,  gumování, lupa, práce s vybranou  částí obrázku  - MS Word : psaní, editace textu,  nástroje, formátování dokumentu.  - práce v programu -Microsoft Excel ( otevření, práce s buňkou, vkládání, složitější matematické funkce, práce s tabulkou)  Práce s formáty souborů (doc, gif , exe). Používání USB,CD  Multimediální využití počítače:  - přehrávače, film, krátké video  nebo animace ( gif ). | OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ  VÝCHOVA-osobnostní rozvoj-  rozvoj schopnosti poznávání |
|  |  |  |
| Respektuje pravidla bezpečné | Struktura, funkce a popis počítače |  |
| práce s hardware i software a | a přídavných zařízení: |  |
| postupuje poučeně v případě | - části počítače, tiskárna, školní |  |
| jejich závady | Hardware a propojení s IT |  |
| **ICT-5-1-02** | Zásady bezpečnosti práce a |  |
|  | prevence zdravotních rizik |  |
|  | spojených s dlouhodobým |  |
|  | využíváním výpočetní techniky: |  |
|  | - bezpečnost práce při práci |  |
|  | s počítačem, pravidla při práci |  |
|  | s počítačem |  |
|  | Jednoduchá údržba počítače: - |  |
|  | bezpečné zapnutí a vypnutí, |  |
|  | postupy při běžných problémech |  |
|  | s hardware a software -při nestandardním chování PC (Ctrl+Alt+Delete – Správce úloh) |  |
|  |  |  |
| Chrání data před poškozením, | Pravidla bezpečného zacházení |  |
| ztrátou a | s počítačem a daty. |  |
| zneužitím |  |  |
| **ICT-5-1-03** |  |  |
| ***VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE*** | | |
| Při vyhledávání informací | vznik, přenos, transformace, | VÝCHOVA K MYŠLENÍ |
| na internetu používá | zpracování, distribuce informací | V EVROP. A GLOBÁLNÍCH |
| jednoduché a vhodné cesty | Metody a nástroje vyhledávání | SOUVISLOSTECH |
| **ICT-5-2-01** | informací | Objevujeme Evropu a svět |
|  | Formulace požadavku při | ENVIROMENT. VÝCHOVA |
|  | vyhledávání na internetu, | - vyhledávání a třídění |
|  | vyhledávací atributy. | informací, tvorba projektů na |
|  |  | dané téma |
|  |  | MULTIKULTUR. VÝCHOVA |
|  |  | - vyhledávání a třídění |
|  |  | informací, tvorba projektů na |
|  |  | dané téma |
|  |  |  |
| Vyhledává informace na  portálech, v knihovnách a  databázích  ICT-5-2-02  Komunikuje pomocí  internetu či jiných běžných  komunikačních zařízení  ICT-5-2-03 | Společenský tok informací :  - pokročilejší seznámení s www stránkami a informačním obsahem  Základní způsoby komunikace:  Korespondence přes internet, založení emailové adresy, odeslání a příjem pošty,chat, telefonování, SMS,MMS |  |
| ***ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ*** | | |
| Pracuje s textem a obrázkem | Pokročilejší funkce textového | MEDIÁLNÍ VÝCHOVA |
| v textovém a grafickém editoru | a grafického editoru: | - vyhledávání informací, |
| **ICT-5-3-01** | otevření, ukončení textového | kritická analýza, utváření |
|  | editoru | návyku ověřovat si veškeré |
|  | zápis textu, oprava textu, uložení | údaje |
|  | obrázek v grafickém editoru, | - vytváření vlastních textů |
|  | uložení  kopírování a složitější úpravy textu  vkládání obrázků do textu  formátování textu,  práce v programu Microsoft Excel (navázání na znalosti ze 4.roč., práce s grafy) | s důrazem na přesnost a |
|  | správnost informace, práce v |
|  | týmu |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

***5.4 ČLOVĚK A JEHO SVĚT***

**5.4.1 PRVOUKA**

**1., 2. ,3. ROČNÍK**

**CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU**

Obsahové, časové a organizační vymezení

* vyučuje se v prvním, ve druhém i ve třetím ročníku dvě hodiny týdně
* pozorování a pojmenovávání věcí, jevů a dějů, jejich vzájemných vztahů a souvislostí
* utváří se prvotní ucelený obraz světa
* poznávání sebe i nejbližšího okolí
* seznámení s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy
* vnímání lidí a vztahů mezi nimi
* všímání si podstatných stránek i krásy lidských výtvorů a přírodních jevů
* porozumění světu kolem sebe a vnímání základních vztahů ve společnosti
* porozumění soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům
* chápání současnosti jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti
* vzdělávací obsah je členěn do pěti tematických okruhů:

**Místo, kde žijeme** – důraz je kladen na dopravní výchovu, praktické poznávání místních aregionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků

**Lidé kolem nás** – upevňování základů vhodného chování a jednání mezi lidmi, seznámení sezákladními právy a povinnostmi, seznámí se se světem financí - MATEMATIKA

**Lidé a čas** –orientace vdějích a čase

**Rozmanitost přírody** – poznávání Země jako planety sluneční soustavy, poznáváníproměnlivosti a rozmanitosti živé i neživé přírody

**Člověk a jeho zdraví** – základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i prvnípomoci a o bezpečném chování různých životních situací. Poznávání sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti. Osvojování si bezpečného chování a vzájemnou pomoc. Poznávání podstaty zdraví, příčin jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů a jejich předcházení. Poznávání a upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i bezpečnosti a zdraví druhých, včetně chování v mimořádných situacích.

**Dopravní výchova –** bezpečný pohyb ve veřejné dopravě, jako účastník silničního provozu –cyklista, chodec, základy přivolání pomoci a pomoci při úrazu.

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Člověk a jeho svět je vyučován v dotaci:

1.ročník 2 hod.

2. ročník 2 hod.

3. ročník 2 hod.

Celkem 6 hod.

**VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

|  |  |
| --- | --- |
| **KOMPETENCE** | **STRATEGIE** |
| Kompetence | Žáci jsou vedeni k objevování a poznávání všeho, co je zajímá a v čem by |
| k učení | v budoucnu mohli uspět. |
|  | - poznávání podstaty zdraví i příčin nemocí |
|  | - upevňování preventivního chování |
|  | - orientace ve světě informací |
|  | - časové a místní propojování historických, zeměpisných a kulturních |
|  | informací |
|  | - učitel pomáhá řešit a třídit informace podle zvolených nebo zadaných |
|  | kritérií |
|  | - učitel motivuje žáky pro celoživotní učení |
|  |  |
| Kompetence | - žáci si upevňují účelné rozhodování a jednání v různých situacích |
| k řešení problému | ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých |
|  | - poznávají a ovlivňují svou jedinečnost |
|  | - učitel pomáhá žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a |
|  | závěrům |
|  | - učitel učí žáky pracovat s odbornou literaturou, encyklopediemi apod., |
|  | využívají různých informačních zdrojů |
|  |  |
| Kompetence | Žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojovaných tématech. |
| komunikativní | - jsou vedeni k samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, |
|  | k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci |
|  | - pojmenovávají pozorované skutečnosti a zachycují je ve vlastních |
|  | projevech, názorech a výtvorech |
|  | - přirozeně vyjadřují pozitivní city ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí |
|  | - učitel podporuje u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení |
|  | otázek k věci, vzájemnému naslouchání a zdůvodňování svých závěrů, |
|  | vzájemně si radí a pomáhají si |
|  |  |
| Kompetence | Žáci pracují ve skupině. |
| sociální a | - efektivně spolupracují na řešení problémů |
| personální | - učí se respektovat názory druhých |
|  | - přispívají k diskusi |
|  | - učitel učí se věcně argumentovat |
|  | - učitel vede děti k oceňování svých názorů a přínosů i oceňovaní názorů |
|  | a myšlenek druhých členů skupiny |
|  |  |
| Kompetence | - učitel utváří ohleduplný vztah k přírodě i kulturním výtvorům |
| občanské | - učitel motivuje žáky hledat možnosti aktivního uplatnění ochrany |
|  | přírody |
|  | - učitel vede žáky k respektování pravidel |
|  |  |
| Kompetence | Žáci jsou vedeni k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i |
| pracovní | týmové činnosti. |
|  | - učitel učí žáky používat různé materiály, nástroje a vybavení |
|  | - učitel zohledňuje soudobý stav a poznání a technického rozvoje |
|  |  |

**V rámci předmětu Člověk a jeho svět budou realizována tato průřezová témata:**

EV – vztah člověka k životnímu prostředí, ekosystémy, … VDO – občanská společnost a škola – pravidla chování, … MKV – princip sociálního smíru,…

MuV - kulturní diference, lidské vztahy,… GM – Evropa a svět nás zajímá,…

OSV– osobnostní rozvoj, morální rozvoj,…

**PRVOUKA 1. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***MÍSTO KDE ŽIJEME*** |  |
| Vyznačí v jednoduchém plánu | Bydliště a jeho nejbližší okolí | OSV-osobnostní rozvoj |
| místo svého bydliště a školy, cestu | Škola a nejbližší okolí | EV-vztah člověka k |
| na určené místo a rozliší možná | Orientace v nejbližším okolí | prostředí |
| nebezpečí v nejbližším okolí**.** |  |  |
| **ČJS-3-1-01** |  |  |
| Rozliší přírodní a umělé prvky v | Významná místa v okolí | EV-vztah člověka k |
| okolní krajině a vyjádří různými |  | prostředí |
| způsoby její estetické hodnoty a |  |  |
| rozmanitost |  |  |
| **ČJS-3-1-03** |  |  |
|  | ***LIDÉ KOLEM NÁS*** |  |
| Rozlišuje blízké příbuzenské | Život rodiny | OSV-mezilidské vztahy |
| vztahy v rodině, role rodinných | Základní společenská pravidla | VDO-občanská |
| příslušníků a vztahy mezi nimi, | Vhodné a nevhodné chování | společnost a škola |
| projevuje toleranci k přirozeným | v konkrétní situaci |  |
| odlišnostem spolužáků i jiných | Tolerance k odlišnostem ostatních |  |
| lidí, jejich přednostem i |  |  |
| nedostatkům |  |  |
| **ČJS-3-2-01** |  |  |
| Odvodí význam a potřebu různých | Nejběžnější povolání a pracovní | OSV-poznávání lidí |
| povolání a pracovních činností | činnosti |  |
| **ČJS-3-2-02** |  |  |
|  | ***LIDÉ A ČAS*** |  |
| **V**yužívá časové údaje při řešení | Orientace v čase | OSV-morální rozvoj |
| různých situací v denním životě, | Části dne ,dny v týdnu | EV |
| rozlišuje děj v minulosti, | Roční období |  |
| přítomnosti a budoucnosti |  |  |
| **ČJS-3-3-01** |  |  |
| Pojmenuje některé rodáky, | Lidská činnost –rozlišení minulosti, | MuV-kulturní diference |
| kulturní či historické památky, | přítomnosti, budoucnosti | GM-Evropa a svět nás |
| významné události regionu, |  | zajímá |
| interpretuje některé pověsti nebo |  |  |
| báje spjaté s místem, v němž žije |  |  |
| **ČJS-3-3-02** |  |  |
| Uplatňuje elementární poznatky o | Základní lidské činnosti | OSV-sociální rozvoj |
| sobě, o rodině a činnostech |  | MuV-kulturní diference |
| člověka, o lidské společnosti, |  |  |
| soužití, zvycích a o práci lidí; na |  |  |
| příkladech porovnává minulost a |  |  |
| současnost |  |  |
| **ČJS-3-3-03** |  |  |
|  | ***ROZMANITOST PŘÍRODY*** |  |
| Pozoruje, popíše a porovná | Proměny přírody během roku | EV-základní podmínky |
| viditelné proměny v přírodě v |  | OSV-morální rozvoj |
| jednotlivých ročních obdobích |  |  |
| **ČJS-3-4-01** |  |  |
| Roztřídí některé přírodniny podle | Domácí zvířata a jejich mláďata | EV-lidské aktivity, vztah |
| nápadných určujících znaků, | Péče o zvířata a ptáky | člověka k prostředí |
| uvede příklady výskytu organismů | Ovoce a zelenina |  |
| ve známé lokalitě | Ochrana přírody |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ČJS-3-4-02** |  |  |
| Provádí jednoduché pokusy u | Pozorování běžných jevů v přírodě | EV-ekosystémy, základní |
| skupiny známých látek, určuje |  | podmínky života,… |
| jejich společné a rozdílné |  |  |
| vlastnosti a změří základní veličiny |  |  |
| pomocí jednoduchých nástrojů a |  |  |
| přístrojů |  |  |
| **ČJS-3-4-03** |  |  |

***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Uplatňuje základní hygienické, | Základní hygienické návyky | OSV-osobnostní rozvoj |
| režimové a jiné zdravotně | Sebeobsluha |  |
| preventivní návyky s využitím | Lidské tělo a jeho hlavní části |  |
| elementárních znalostí o lidském | Drobná poranění |  |
| těle; projevuje vhodným |  |  |
| chováním a činnostmi vztah ke |  |  |
| zdraví |  |  |
| **ČJS-3-5-01** |  |  |
| Rozezná nebezpečí různého | Pravidla silničního provozu pro chodce | OSV-osobnostní rozvoj |
| charakteru, využívá bezpečná | Ukrytí při nebezpečí |  |
| místa pro hru a trávení volného |  |  |
| času; uplatňuje základní pravidla |  |  |
| bezpečného chování účastníka |  |  |
| silničního provozu, jedná tak, aby |  |  |
| neohrožoval zdraví své a zdraví |  |  |
| jiných |  |  |
| **ČJS-3-5-02** |  |  |
| Chová se obezřetně při setkání s | Osobní bezpečí | OSV-osobnostní rozvoj |
| neznámými jedinci, odmítne |  |  |
| komunikaci, která je mu |  |  |
| nepříjemná; v případě potřeby |  |  |
| požádá o pomoc pro sebe i pro |  |  |
| jiné; ovládá způsoby komunikace |  |  |
| s operátory tísňových linek |  |  |
| **ČJS-3-5-03** |  |  |
| Reaguje adekvátně na pokyny | Osobní bezpečí | OSV-osobnostní rozvoj |
| dospělých při mimořádných |  |  |
| událostech |  |  |
| **ČJS-3-5-04** |  |  |

**PRVOUKA 2. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |  |
|  | ***MÍSTO KDE ŽIJEME*** |  |  |
| vyznačí v jednoduchém plánu | Domov, dům, zařizujeme se | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
| místo svého bydliště a školy, cestu | Škola | rozvoj schopností |  |
| na určené místo a rozliší možná | Obec, místní krajina | poznávání |  |
| nebezpečí v nejbližším okolí | Práce s mapou | EV-lidské aktivity |  |
| **ČJS-3-1-01** | Slepá mapa, orientace | MV-lidské vztahy |  |
|  | Osobní bezpečí |  |  |
|  | Znalost pravidel silničního provozu |  |  |
| začlení svou obec (město) do | Obec, místní krajina | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
| příslušného kraje a obslužného | Práce s mapou | rozvoj schopností |  |
| centra ČR, pozoruje a popíše | Slepá mapa, orientace | poznávání |  |
| změny v nejbližším okolí, obci |  | EV-lidské aktivity |  |
| (městě) |  | MV-lidské vztahy |  |
| **ČJS-3-1-02** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| rozliší přírodní a umělé prvky v | Rozlišení živé a neživé přírody |  |  |
| okolní krajině a vyjádří různými | Rovnováha v přírodě | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
| způsoby její estetické hodnoty a | Přírodní společenstva živých | rozvoj schopností |  |
| rozmanitost | organismů | poznávání |  |
| **ČJS-3-1-03** | Společenstva živých organismů uměle | EV - ekosystémy, vztah |  |
|  | vytvořená člověkem | člověka k prostředí |  |
|  | Podmínky života na Zemi |  |  |
|  | ***LIDÉ KOLEM NÁS*** |  |  |
| rozlišuje blízké příbuzenské vztahy | Jsme rodina-kdo do ní patří -funkce |  |  |
| v rodině, role rodinných | Pomáháme si |  |  |
| příslušníků a vztahy mezi nimi, | Máme se rádi | OSV-sociální rozvoj |  |
| projevuje toleranci k přirozeným | Podobnost a odlišnost | -morální rozvoj- |  |
| odlišnostem spolužáků i jiných | Kladné a záporné vlastnosti | hodnoty postoje, |  |
| lidí, jejich přednostem i | Pravidla slušného chování | praktická etika |  |
| nedostatkům | Spolupráce |  |  |
| **ČJS-3-2-01** | Lidská práva a práva dítěte |  |  |
|  |  |  |  |
| odvodí význam a potřebu různých |  | OSV-osobnostní rozvoj- |  |
| povolání a pracovních činností |  | sebepoznání, sebepojetí |  |
| **ČJS-3-2-02** | Podobnost a odlišnost | -sociální rozvoj- |  |
|  | Povolání | poznávání lidí, |  |
|  | Schopnosti | mezilidské vztahy |  |
|  | Kladné a záporné vlastnosti | MV-kulturní diference, |  |
|  | Soužití lidí | lidské vztahy |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***LIDÉ A ČAS*** |  |  |  |
| využívá časové údaje při řešení |  | OSV- osobnostní rozvoj- | |  |
| různých situací v denním životě, | Lidé a čas |  |
| rozvoj schopností | |  |
| rozlišuje děj v minulosti, | Roční období |  |
| poznávání | |  |
| přítomnosti a budoucnosti | Hodiny |  |
|  |  |  |
| **ČJS-3-3-01** |  |  |  |  |
| pojmenuje některé rodáky, | Doklady minulosti | OSV- osobnostní rozvoj- | |  |
| kulturní či historické památky, | Pověsti, zvyky, tradice | rozvoj schopností | |  |
| významné události regionu, | Stavební i písemné památky | poznávání |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| interpretuje některé pověsti nebo | Péče o památky |  |  |
| báje spjaté s místem, v němž žije | Proměny způsobu života, bydlení, | MKV-kulturní diference |  |
| **ČJS-3-3-02** | předmětů denní potřeby |  |  |
| uplatňuje elementární poznatky o |  |  |  |
| sobě, o rodině a činnostech |  | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
| člověka, o lidské společnosti, | Historie rodiny-základní rodokmen | rozvoj schopností |  |
| soužití, zvycích a o práci lidí; na | Doklady minulosti | poznávání |  |
| příkladech porovnává minulost a | Pověsti, zvyky, tradice |  |  |
| současnost |  | MKV-kulturní diference |  |
| **ČJS-3-3-03** |  |  |  |
|  | ***ROZMANITOST PŘÍRODY*** |  |  |
| pozoruje, popíše a porovná | Podzim- proměny přírody |  |  |
| viditelné proměny v přírodě v | -živočichové ve volné přírodě |  |  |
| jednotlivých ročních obdobích | -stromy a keře |  |  |
| **ČJS-3-4-01** | -výlov rybníka |  |  |
|  | Zima - proměny přírody |  |  |
|  | -zimní sporty | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
|  | -rostliny a živočichové v zimě | rozvoj schopností |  |
|  | -svátky | poznávání |  |
|  | Jaro - proměny přírody | EV-základní podmínky |  |
|  | -jarní květiny | života |  |
|  | -stromy na jaře |  |  |
|  | -ptáci - tažní, stálí, domácí |  |  |
|  | -hospodářská zvířata |  |  |
|  | Léto - proměny přírody |  |  |
|  | -výlet |  |  |
| roztřídí některé přírodniny podle |  | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
| nápadných určujících znaků, | Rozlišení živé a neživé přírody | rozvoj schopností |  |
| uvede příklady výskytu organismů | poznávání |  |
| Ekosystémy-les, voda, louka |  |
| ve známé lokalitě |  | EV-vztah člověka k |  |
| **ČJS-3-4-02** |  | prostředí |  |
| provádí jednoduché pokusy u |  | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
| skupiny známých látek, určuje | Pozorování počasí |  |
| rozvoj schopností |  |
| jejich společné a rozdílné | Klíčení semen |  |
| poznávání |  |
| vlastnosti a změří základní veličiny | Pozorování a porovnávání vlastností |  |
| EV-základní podmínky |  |
| pomocí jednoduchých nástrojů a | vody, vzduchu, přírodnin |  |
| života |  |
| přístrojů |  |  |
|  |  |  |
| **ČJS-3-4-03** |  |  |  |

***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| uplatňuje základní hygienické, | Práce, zaměstnání, povolání, pracovní | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
| režimové a jiné zdravotně | rozvoj schopností |  |
| preventivní návyky s využitím | vlastnosti | poznávání |  |
| Spolupráce |  |
| elementárních znalostí o lidském | -seberegulace, |  |
| Využití volného času |  |
| těle; projevuje vhodným | sebeorganizace |  |
| Lidské tělo |  |
| chováním a činnostmi vztah ke | -psychohygiena |  |
| Péče o zdraví |  |
| zdraví | -sociální rozvoj |  |
| Zdravá výživa |  |
| **ČJS-3-5-01** |  |  |
|  |  |  |
| rozezná nebezpečí různého | Domov | OSV- osobnostní rozvoj- |  |
| charakteru, využívá bezpečná | Škola |  |
| rozvoj schopností |  |
| místa pro hru a trávení volného | Osobní bezpečí |  |
| poznávání |  |
| času; uplatňuje základní pravidla | Znalost pravidel silničního provozu |  |
| -sociální rozvoj |  |
| bezpečného chování účastníka | Lidské tělo |  |
| -morální rozvoj |  |
| silničního provozu, jedná tak, aby | První pomoc |  |
| GM-Evropa-pravidla platí |  |
| neohrožoval zdraví své a zdraví | Péče o zdraví |  |
| pro nás všechny |  |
| jiných | Pravidla chování |  |
| MKV-lidské vztahy |  |
| **ČJS-3-5-02** |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| chová se obezřetně při setkání s | Chování lidí |  |  |
| neznámými jedinci, odmítne |  |  |
| Osobní bezpečí | OSV-osobnostní rozvoj |  |
| komunikaci, která je mu |  |
| Situace hromadného ohrožení | -morální rozvoj |  |
| nepříjemná; v případě potřeby |  |
| Krizové situace | -sociální rozvoj- |  |
| požádá o pomoc pro sebe i pro |  |
| První pomoc | poznávání lidí, |  |
| jiné; ovládá způsoby komunikace |  |
| Tísňové volání | mezilidské vztahy |  |
| s operátory tísňových linek |  |
| Prevence úrazů |  |  |
| **ČJS-3-5-03** |  |  |
|  |  |  |
| reaguje adekvátně na pokyny | Situace hromadného ohrožení | OSV-osobnostní rozvoj |  |
| dospělých při mimořádných | Krizové situace | -morální rozvoj |  |
| událostech | První pomoc | -sociální rozvoj- |  |
| **ČJS-3-5-04** | Tísňové volání | poznávání lidí, |  |
|  | Prevence úrazů | mezilidské vztahy |  |

**PRVOUKA 3. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |  |
|  | ***MÍSTO KDE ŽIJEME*** |  |  |
| vyznačí v jednoduchém plánu | Naše obec, její části, domov. Místo, | OSV – osobnostní rozvoj |  |
| místo svého bydliště a školy, cestu | – rozvoj schopnosti |  |
| na určené místo a rozliší možná | kde žiji. | poznávání |  |
| Práce s mapou – orientace |  |
| nebezpečí v nejbližším okolí | EV-lidské aktivity a |  |
| Slepá mapa |  |
| **ČJS-3-1-01** | problémy ŽP- |  |
|  |  |
|  |  | ekosystémy-lidské sídlo |  |
| začlení svou obec (město) do | Krajina v okolí domova, práce | OSV – osobnostní rozvoj |  |
| příslušného kraje a obslužného | s mapou ČR, pozorování krajiny |  |
| –rozvoj schopnosti |  |
| centra ČR, pozoruje a popíše | ze stanoviště, turistická mapa, |  |
| poznávání |  |
| změny v nejbližším okolí, obci | poznávací vycházky po okolí |  |
| EV-lidské aktivity a |  |
| (městě) | Starče |  |
| problémy |  |
| **ČJS-3-1-02** |  |  |
|  |  |  |
| rozliší přírodní a umělé prvky v | Orientace v krajině podle mapy, | OSV – osobnostní |  |
| okolní krajině a vyjádří různými | pozorování krajiny ze stanoviště, | rozvoj –rozvoj |  |
| způsoby její estetické hodnoty a | turistická mapa. | schopnosti |  |
| rozmanitost | Průmyslové stavby, rekreační oblasti. | poznávání |  |
| **ČJS-3-1-03** | Poznávací vycházka po okolí Starče | EV-lidské aktivity a |  |
|  | Působení lidí na krajinu a ŽP, vliv | problémy |  |
|  | krajiny na život lidí. |  |  |
|  | ***LIDÉ KOLEM NÁS*** |  |  |
| rozlišuje blízké příbuzenské vztahy | Rodokmen naší rodiny, rodina-život a | OSV – sebepoznání a |  |
| v rodině, role rodinných | funkce, příbuzenské a mezigenerační | sebepojetí, osobnostní, |  |
| příslušníků a vztahy mezi nimi, | vztahy. Rodinné fotografie | morální a sociální rozvoj |  |
| projevuje toleranci k přirozeným | Jak čelit negativnímu vlivu vrstevníků, | MUV-lidské vztahy, |  |
| odlišnostem spolužáků i jiných | tolerance, pomoc, solidarita, | kulturní diference, |  |
| lidí, jejich přednostem i | vzájemná úcta | etnický původ, podpora |  |
| nedostatkům |  | multikulturality |  |
| **ČJS-3-2-01** |  | VDO-občanská |  |
|  |  | společnost a škola |  |
| odvodí význam a potřebu různých | Vážit si práce lidí, rozmanitost a | OSV – sebepoznání a |  |
| povolání a pracovních činností | potřeba různých povolání, modelové | sebepojetí, osobnostní, |  |
| **ČJS-3-2-02** | situace | morální a sociální rozvoj |  |
|  |  | MUV-lidské vztahy |  |
|  | ***LIDÉ A ČAS*** |  |  |
| využívá časové údaje při řešení | Režim dne, kalendář, generace, roční |  |  |
| různých situací v denním životě, |  |  |
| období zdokonalení a prohloubení |  |  |
| rozlišuje děj v minulosti, | OSV-osobnostní rozvoj |  |
| učiva 1. a 2. třídy. |  |
| přítomnosti a budoucnosti |  |  |
| Lidé a čas, orientace v čase |  |  |
| **ČJS-3-3-01** |  |  |
|  |  |  |
| pojmenuje některé rodáky, | Významné události našich dějin, | EV-lidské aktivity a |  |
| kulturní či historické památky, |  |
| minulost kraje, předků, rodný kraj- | problémy životního |  |
| významné události regionu, |  |
| pověsti, báje. Regionální památky | prostředí |  |
| interpretuje některé pověsti nebo |  |
| (Pelhřimov, Jihlava). | MEV-práce v realizačním |  |
| báje spjaté s místem, v němž žije | P  o památkách Pelhřimova a okolí | týmu |  |
| **ČJS-3-3-02** |  |
|  |  |  |
| uplatňuje elementární poznatky o | Současnost a minulost v našem životě- |  |  |
| sobě, o rodině a činnostech | proměny způsobu života, bydlení, | OSV-osobnostní rozvoj- |  |
| člověka, o lidské společnosti, | předměty denní potřeby. | rozvoj schopnosti |  |
| soužití, zvycích a o práci lidí; na | Život v dávných dobách, zkoumání | poznávání |  |
| příkladech porovnává minulost a | minulosti, jak žili lidé dříve |  |  |

současnost

**ČJS-3-3-03**

***ROZMANOTOST PŘÍRODY***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| pozoruje, popíše a porovná | Živá příroda-charakteristické znaky |  |  |
| viditelné proměny v přírodě v | jednotlivých ročních období (rostliny, | OSV |  |
| jednotlivých ročních obdobích | živočichové). | EV-lidské aktivity a |  |
| **ČJS-3-4-01** | Voda-oběh vody v přírodě, formy vody | problém životního |  |
|  | v přírodě. Prohloubení a zopakování | prostředí |  |
|  | učiva 2. třídy |  |  |
| roztřídí některé přírodniny podle | Horniny, nerosty-praktické ukázky. | OSV |  |
| nápadných určujících znaků, | EV-lidské aktivity a |  |
| Rozmanitost přírody. Rostliny, houby, |  |
| uvede příklady výskytu organismů | problémy životního |  |
| živočichové, životní potřeby. |  |
| ve známé lokalitě | Ekosystémy-prohloubení učiva 2. třídy | prostředí, vztah člověka |  |
| **ČJS-3-4-02** | k prostředí |  |
| provádí jednoduché pokusy u |  |  |  |
| skupiny známých látek, určuje | Látky a jejich vlastnosti-vlastnosti, | OSV-osobnostní rozvoj, |  |
| jejich společné a rozdílné | EV-lidské aktivity a |  |
| porovnávání látek, měření veličin |  |
| vlastnosti a změří základní veličiny | problémy životního |  |
| s praktickým užíváním základních |  |
| pomocí jednoduchých nástrojů a | jednotek | prostředí, vztah člověka |  |
| přístrojů | k prostředí |  |
|  |  |
| **ČJS-3-4-03** |  |  |  |

***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| uplatňuje základní hygienické, |  |  |  |
| režimové a jiné zdravotně | Péče o zdraví, zdravá výživa, intimní a | OSV-osobnostní rozvoj a |  |
| preventivní návyky s využitím |  |
| duševní hygiena, hygiena odívání, | rozvoj schopností |  |
| elementárních znalostí o lidském |  |
| pitný režim. Denní režim, práce a | poznávání, sebepoznání |  |
| těle; projevuje vhodným |  |
| volný čas, jídelníček-praktické ukázky. | a sebepojetí, |  |
| chováním a činnostmi vztah ke |  |
|  | psychohygiena |  |
| zdraví |  |  |
|  |  |  |
| **ČJS-3-5-01** |  |  |  |
| rozezná nebezpečí různého | Bezpečné chování v silničním provozu |  |  |
| charakteru, využívá bezpečná |  |  |
| v roli chodce a cyklisty. |  |  |
| místa pro hru a trávení volného |  |  |
| Znalost jednoduchých dopravních |  |  |
| času; uplatňuje základní pravidla | OSV-osobnostní rozvoj a |  |
| značek |  |
| bezpečného chování účastníka | rozvoj schopnosti |  |
| Prohloubení učiva 2. třídy. |  |
| silničního provozu, jedná tak, aby | poznávání |  |
| Řešení modelových situací. Krizové |  |
| neohrožoval zdraví své a zdraví |  |  |
| situace – vhodná a nevhodná místa |  |  |
| jiných |  |  |
| pro hru |  |  |
| **ČJS-3-5-02** |  |  |
|  |  |  |
| chová se obezřetně při setkání s | Přivolání pomoci v případě ohrožení | OSV-osobnostní rozvoj a |  |
| neznámými jedinci, odmítne | fyzického i duševního zdraví, čísla | rozvoj schopnosti |  |
| komunikaci, která je mu | tísňového volání, správný způsob | poznávání |  |
| nepříjemná; v případě potřeby | volání, modelové situace |  |  |
| požádá o pomoc pro sebe i pro |  |  |  |
| jiné; ovládá způsoby komunikace |  |  |  |
| s operátory tísňových linek |  |  |  |
| **ČJS-3-5-03** |  |  |  |
| reaguje adekvátně na pokyny | Modelové situace | OSV-osobnostní rozvoj a |  |
| dospělých při mimořádných |  | rozvoj schopnosti |  |
| událostech |  | poznávání |  |
| **ČJS-3-5-04** |  |  |  |

**5.4.2 PŘÍRODOVĚDA**

**4. a 5. ročník**

**CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU**

* vyučuje se ve 4. a 5. ročníku dvě vyučovací hodiny týdně
* přírodověda je součástí vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět, který je členěn do pěti tematických okruhů:

**Místo, kde žijeme**

* okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, působení lidí na krajinu a životní prostředí

**Lidé kolem nás**

* základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, principy demokracie
* základní globální problémy, problémy konzumní společnosti, globální problémy přírodního prostředí
* riziková místa a situace
* vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, rozpočet, hospodaření domácnosti, půjčky, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení, banky, úspory

**Lidé a čas**

- orientace v čase - kalendáře, letopočet, denní režim

* současnost a minulost v našem životě

**Rozmanitost přírody**

* Země jako planeta sluneční soustavy
* rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody, rostliny, houby, živočichové, znaky života, životní potřeby a podmínky
* rovnováha v přírodě
* vliv lidské činnosti na přírodu, ochrana přírody a životního prostředí, likvidace odpadů, živelné pohromy, ekologické katastrofy

**Člověk a jeho zdraví**

* lidské tělo, biologické a fyziologické funkce a potřeby člověka, vývoj jedince, základy lidské reprodukce
* partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy, partnerství, manželství, rodičovství, partnerské vztahy
* péče o zdraví, život ohrožující zranění, první pomoc, ochrana zdraví před nemocemi, infekcemi, přenosnými nemocemi
* odpovědnost člověka za své zdraví, zdraví životní styl, správná výživa, pitný režim, uskladnění potravin
* situace hromadného ohrožení
* dopravní výchova – chodec, cyklista, různé dopravní situace

Součástí výuky je exkurze do planetária. Předmětem prolínají průřezová témata:

EV -vztah člověka k prostředí, zodpovědnost a spoluodpovědnost za stav životního prostředí, ekosystémy, základní podmínky života

OSV - osobnostní rozvoj VDO -občanská spol. a škola

MKV- etnický původ, princip soc. smíru

MV-člověk a spol.

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Přírodověda je vyučována v dotaci:

|  |  |
| --- | --- |
| 4. ročník | 2 hod. |
| 5. ročník | 2 hod. |
| Celkem 4 hod. | |
| **VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE** | |
|  |  |
| **KOMPETENCE** | **STRATEGIE** |
| Kompetence | - učitel umožňuje žákům používat vhodné učební pomůcky, |
| k učení | encyklopedie a odbornou literaturu |
|  | - žáci získávají informace o přírodě, učí se pozorovat přírodu, |
|  | zaznamenávat a hodnotit výsledky svého pozorování |
| Kompetence | - učitel zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením |
| k řešení problému | a závěrům žáci sami |
|  | - žáci se učí řešit zadané úkoly, správně se rozhodovat v různých |
|  | situacích, učí se vyhledávat informace vhodné k řešení problémů. |
|  |  |
| Kompetence | - učitel vede žáky k používání správné terminologie |
| komunikativní | - žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojovaných tématech, k |
|  | pojmenování pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve |
|  | vlastních projevech, názorech a výtvorech |
|  | - žáci se učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat |
|  | na myšlenky, názory a podněty jiných |
|  |  |
| Kompetence | - učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou pracovat společně |
| sociální a | - žáci pracují ve skupině, učí se spolupracovat s druhými při řešení |
| personální | daného úkolu, respektují názory a zkušenosti druhých |
|  | - učitel se zajímá o náměty, názory a zkušenosti žáků |
|  |  |
| Kompetence | - učitel buduje u žáků ohleduplný vztah k přírodě |
| občanské | - učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování |
|  | - žáci se učí poznávat a chápat rozdíly mezi lidmi, učí se |
|  | tolerantnímu chování a jednání, bezproblémové a bezkonfliktní |
|  | komunikaci, chování v situacích ohrožení vlastního zdraví i zdraví |
|  | a bezpečnosti druhých |
|  | - učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch |
|  |  |
| Kompetence | - učitel umožňuje žákům pozorovat, manipulovat a experimentovat |
| pracovní | - učitel vede žáky ke správným způsobům užití pomůcek, vybavení, |
|  | techniky |
|  | - učitel vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti |
|  | - žáci si utvářejí pracovní návyky v jednoduché samostatné i |
|  | týmové činnosti, dodržují vymezená pravidla |

**PŘÍRODOVĚDA 4. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***ROZMANITOST PŘÍRODY*** |  |
| Orientuje se v kategoriích | Živá a neživá příroda, vztahy | EV- vztah člověka k prostředí |
| živá a neživá příroda, umí |  |  |
| zařadit a roztřídit podle |  |  |
| určujících znaků |  |  |
| **ČJS-5-4-01** |  |  |
| Pozoruje, popíše a porovná | Roční období | EV-základní podmínky života |
| viditelné proměny | Země, vesmír, planety |  |
| v přírodě v jednotlivých | Pohyb Země |  |
| ročních obdobích, chápe |  |  |
| Zemi jako součást vesmíru |  |  |
| **ČJS-5-4-02** |  |  |
| Zkoumá základní | Podnební pásma- fauna, flora | EV-ekosystémy |
| společenstva | Dělení organismů | - základní podmínky života |
| ve vybraných lokalitách | Práce s atlasy a klíči |  |
| regionů, zkoumá |  |  |
| podstatné vzájemné |  |  |
| vztahy mezi organismy a |  |  |
| zkoumá shody a rozdíly |  |  |
| v přizpůsobení organismů |  |  |
| prostředí |  |  |
| **ČJS-5-4-03** |  |  |
| Určí a roztřídí přírodniny | Rozmanitost přírody | EV-ekosystémy, les, pole, |
| podle nápadných | Rostliny, houby, živočichové – | vodní zdroje |
| určujících znaků, uvede | stavba těla, výživa |  |
| příklady výskytu | Práce s atlasy a klíči |  |
| organismů ve známé |  |  |
| lokalitě, využívá |  |  |
| jednoduché klíče a atlasy |  |  |
| **ČJS-5-4-04** |  |  |
| Zhodnotí některé | Ochrana životního prostředí |  |
| konkrétní činnosti člověka |  |  |
| v přírodě a rozlišuje |  |  |
| aktivity, které mohou |  |  |
| prostředí i zdraví člověka |  |  |
| podporovat nebo |  |  |
| poškozovat |  |  |
| **ČJS-5-4-05** |  |  |
| Stručně charakterizuje | Přírodní jevy – záplavy, požáry, |  |
| specifické přírodní jevy a | bouřky,… |  |
| z nich vyplývající rizika | Ochrana před přírodními jevy |  |
| vzniku mimořádných |  |  |
| událostí; v modelové |  |  |
| situaci prokáže schopnost |  |  |
| se účinně chránit |  |  |
| **ČJS-5-4-06** |  |  |
| Provádí jednoduché | Pokusy, postup práce, výstupy | EV- zákl. podmínky života |
| pokusy, vysvětlí výsledky, | Jednotky objemu, délky, hmotnosti |  |
| změří základní veličiny |  |  |
| **ČJS-5-4-07** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Učí se zhodnotit některé | Ekologie | EV-lidské aktivity a životní |
| konkrétní činnosti člověka | Ochrana přírody, ohleduplné | prostředí |
| v přírodě a pokouší se | chování v přírodě | -vztah člověka k prostředí |
| rozlišovat aktivity, které |  |  |
| mohou prostředí i zdraví |  |  |
| člověka podporovat nebo |  |  |
| poškozovat |  |  |
| **ČJS -5-2-05** |  |  |

***ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Popíše stavbu lidského těla | Lidské tělo-zákl. stavba a funkce, | OSV-osobnostní rozvoj, |
| a vnitřní orgánové | lidské orgány | sebepoznání a sebepojetí |
| soustavy, chápe jejich |  |  |
| důležitost |  |  |
| **ČJS-5-5-01** |  |  |
| Orientuje se v etapách | Vývoj člověka | OSV – osobnostní rozvoj |
| průběhu lidského života | Etapy vývoje | Osa soc.vých.- |
| **ČJS-5-5-02** | Denní režim | Sebeorganizace |
|  | Plánování a uspořádání času | -Seberegulace |
|  | Péče o zdraví | Psychohygiena |
| Účelně organizuje svůj čas | Povinnosti, potřeby, zájmy žáka |  |
| pro učení, práci, zábavu a | časový rozvrh dne, zdravý životní |  |
| odpočinek podle vlastních | styl |  |
| potřeb s ohledem na |  |  |
| oprávněné nároky jiných |  |  |
| osob |  |  |
| **ČJS-5-5-03** |  |  |
| Učí se uplatňovat účelné | Chování v krizových situacích | OSV- osobnostní rozvoj |
| způsoby chování | Zdravotní osvěta | -morální rozvoj |
| v modelových situacích | Návykové látky, drogy | -sociální rozvoj – poznávání |
| simulujících mimořádné | Prevence | lidí, mezilidské vztahy |
| události a v situacích | Tel. čísla tísňového volání |  |
| ohrožujících zdraví | Osobní bezpečí |  |
| **ČJS-5-5-04** | První pomoc |  |
|  | Prevence úrazů |  |
| Chová se obezřetně při | Návykové látky – alkohol, nikotin |  |
| setkání s neznámými | v cigaretách, kofein, … |  |
| jedinci, odmítne | odmítnutí nabízené látky, příklady |  |
| komunikaci, která je mu | nemocí způsobené alkoholem, |  |
| nepříjemná; v případě | drogami |  |
| potřeby požádá o pomoc |  |  |
| pro sebe i pro jiné dítě, |  |  |
| seznamuje s nebezpečím |  |  |
| návykových látek |  |  |
| **ČJS-5-5-05** |  |  |
| Uvědomuje si nutnost | Péče o zdraví | EV-vztah člověka k prostředí a |
| dodržovat a dodržuje | Hygienické návyky | zdraví |
| hygienické a jiné zdravotně | Zdravotní osvěta | OSV-osobnostní a morální |
| preventivní návyky | První pomoc | rozvoj |
| Dodržuje zásady | Tísňová volání |  |
| bezpečného chování tak, | Prevence úrazů |  |
| aby neohrožoval zdraví |  |  |
| své a zdraví jiných |  |  |
| **ČJS-5-5-06** |  |  |
| Seznamuje se | Lehké a těžké zranění, tel. čísla |  |
| s ošetřováním drobných a | tísňového volání, tel. rozhovor – |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| středně těžkých poranění | přivolání záchranné služby, |  |
| pomocí modelových situací | vybavení lékárničky, ošetření |  |
| a dokáže zajistit lékařskou | drobných poranění |  |
| pomoc |  |  |
| **ČJS-5-5-07** |  |  |
| Uplatňuje ohleduplné | Zásady ohleduplného chování |  |
| chování k druhému pohlaví |  |  |
| **ČJS-5-5-08** |  |  |
| ***OCHRANA ČLOVĚKA ZA BĚŽNÝCH RIZIK A V MIMOŘÁDNÝCH SITUACÍCH*** | | |
| v modelových situacích | Ochrana člověka za běžných rizik a |  |
| ohrožení bezpečí v běžných | mimořádných událostí |  |
| situacích volí správné |  |  |
| situace ochrany, přivolání |  |  |
| pomoci i pomoci jiným |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |
| uvede přírodní jevy i jiné | Ochrana člověka za běžných rizik a |  |
| situace, které mohou | mimořádných událostí |  |
| ohrozit lidské zdraví i životy, |  |  |
| vymezí (vybere z příkladů) |  |  |
| vhodný způsob ochrany |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |
| v modelových situacích | Ochrana člověka za běžných rizik a |  |
| prokáže schopnost vhodně | mimořádných událostí |  |
| reagovat na pokyny |  |  |
| dospělých a jednat |  |  |
| v souladu s pravidly ochrany |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |
|  | ***DOPRAVNÍ VÝCHOVA*** |  |
| uvede základní ochranné | Dopravní výchova |  |
| prvky v silniční dopravě |  |  |
| v roli chodce a cyklisty, |  |  |
| cíleně je používá |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |
| charakterizuje bezpečné a | Dopravní výchova |  |
| ohleduplné jednání |  |  |
| v prostředcích hromadné |  |  |
| přepravy a při akcích školy |  |  |
| je uplatňuje |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |
| v modelových situacích | Dopravní výchova |  |
| (vycházka, výlet) vyhodnotí |  |  |
| nebezpečná místa |  |  |
| v silničním provozu a |  |  |
| v hromadné dopravě a |  |  |
| určuje vhodný způsob |  |  |
| bezpečného chování |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |
| Uplatňuje základní pravidla | Bezpečnost dopravního provozu | GM-kritické myšlení |
| účastníků silničního | Dopravní hřiště | v evropských souvislostech |
| provozu |  | -jsme Evropané-pravidla pro |
| **ČJS-5-5-04** |  | celou Evropu |
|  |  | OSV-osobnostní rozvoj |
| charakterizuje na příkladech | zdraví | Uplatňuje základní pravidla |
| rozdíly mezi drobným, |  | účastníků silničního |
| závažným a život |  | provozu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ohrožujícím zraněním |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |
| v modelové situaci určí | zdraví |  |
| život ohrožující zranění |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |

**PŘÍRODOVĚDA 5. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | |
|  | ***ROZMANITOST PŘÍRODY*** |  |  |
| objevuje a zjišťuje | živá a neživá příroda, vztahy | **EV** – vztah člověka k prostředí | |
| propojenost prvků živé a | třídění živočichů a rostlin |  |  |
| neživé přírody, princip |  |  |  |
| rovnováhy přírody a nachází |  |  |  |
| souvislosti mezi konečným |  |  |  |
| vzhledem přírody a činností |  |  |  |
| člověka |  |  |  |
| **ČJS-5-4-01** |  |  |  |
| vysvětlí na základě | Země, vesmír |  |  |
| elementárních poznatků o | Vesmír |  |  |
| Zemi jako součásti vesmíru | Sluneční soustava |  |  |
| souvislost s rozdělením času | Planety, Planeta Země |  |  |
| a střídáním ročních období | Měsíc |  |  |
| **ČJS-5-4-02** | Hvězdy a souhvězdí |  |  |
|  | Výzkum vesmíru |  |  |
| zkoumá základní | fauna a flora v jednotlivých | **EV** -ekosystémy | |
| společenstva ve vybraných | podnebných pásech, |  |  |
| lokalitách regionů, zdůvodní | přizpůsobivost organismů |  |  |
| podstatné vzájemné vztahy |  |  |  |
| mezi organismy a nachází |  |  |  |
| shody a |  |  |  |
| rozdíly přizpůsobení |  |  |  |
| organismů prostředí |  |  |  |
| **ČJS-5-4-03** |  |  |  |
| porovnává základní projevy | dělení organismů, práce s atlasy a | **EV** – základní podmínky života | |
| života na konkrétních | klíči |  |  |
| organismech, prakticky třídí |  |  |  |
| organismy do známých |  |  |  |
| skupin, využívá k tomu i |  |  |  |
| jednoduché klíče a atlasy |  |  |  |
| **ČJS-5-4-04** |  |  |  |
| zhodnotí některé konkrétní | člověk a příroda – ekologie |  |  |
| činnosti člověka v přírodě a | člověk a přírodní zdroje |  |  |
| rozlišuje aktivity, které | člověk a výroba a technika |  |  |
| mohou prostředí i zdraví | -jednoduché stroje, výroba cukru, |  |  |
| člověka podporovat nebo | papíru, skla, železa |  |  |
| poškozovat | ochrana přírody |  |  |
| **ČJS-5-4-05** |  |  |  |
| stručně charakterizuje |  |  |  |
| specifické přírodní jevy a z | Ochrana člověka za běžných rizik a |  |  |
| nich vyplývající rizika vzniku | mimořádných událostí |  |  |
| mimořádných událostí; v |  |  |  |
| modelové situaci prokáže |  |  |  |
| schopnost se účinně chránit |  |  |  |
| **ČJS-5-4-06** |  |  |  |
| založí jednoduchý pokus, | pokusy- postup práce, výstupy | **OSV** –rozvoj schopnosti | |
| vyhodnotí a vysvětlí | Konkrétní pokusy: | vnímání |  |
| výsledky svého pozorování |  | - | kreativita |
| **ČJS-5-4-07** |  | - | řešení problémů |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| využívá znalostí lidského | lidské tělo - orgány | **OSV** – osobnostní rozvoj |  |
| těla | péče o zdraví | – sebepoznání a sebepojetí |  |
| k vysvětlení základních | Charakteristické znaky člověka |  |  |
| funkcí jednotlivých | Vnější stavba člověka |  |  |
| orgánových soustav | Kůže, Kostra, Svaly |  |  |
| **ČJS-5-5-01** | Soustava řídící, smysly |  |  |
| Trávicí soustava, výživa |  |  |
|  |  |  |
|  | Dýchací soustava |  |  |
|  | Oběhová soustava |  |  |
|  | Vylučovací soustava |  |  |
|  | Rozmnožovací soustava |  |  |
|  | Zdraví, první pomoc |  |  |
| rozlišuje jednotlivé etapy | vývoj člověka- etapy vývoje | **OSV** –osobnostní rozvoj – |  |
| lidského života a orientuje |  | seberegulace a |  |
| se ve vývoji dítěte před a po |  | sebeorganizace, |  |
| jeho narození |  | psychohygiena, |  |
| **ČJS-5-5-02** |  |  |  |
| účelně organizuje svůj čas |  |  |  |
| pro učení, práci, zábavu a | denní režim - plánování, |  |  |
| odpočinek podle vlastních | uspořádání času |  |  |
| potřeb s ohledem na | Vytvoření denního režimu |  |  |
| oprávněné nároky jiných |  |  |  |
| osob |  |  |  |
| **ČJS-5-5-03** |  |  |  |
| uplatňuje účelné způsoby | chování v krizových situacích | Osobnostní a sociální výchova |  |
| chování v modelových | dramatizace (setkání s cizím | –osobnostní rozvoj - |  |
| situacích simulujících | člověkem, zavolání první pomoci, | psychohygiena |  |
| mimořádné události a | drogy - prevence, návykové látky |  |  |
| v situacích ohrožujících | nabídnutí drog, co dělat, když se |  |  |
| zdraví | nudím atd. |  |  |
| **ČJS-5-5-04** |  |  |  |
| předvede v modelových | Ochrana člověka za běžných rizik a |  |  |
| situacích osvojené | mimořádných událostí |  |  |
| jednoduché způsoby |  |  |  |
| odmítání návykových látek |  |  |  |
| **ČJS-5-5-05** |  |  |  |
| uplatňuje základní | zdravotní osvěta |  |  |
| dovednosti a návyky | poskytnutí první pomoci, prevence |  |  |
| související s rozvojem zdraví | úrazů |  |  |
| a jeho preventivní ochranou |  |  |  |
| **ČJS-5-5-06** |  |  |  |
| ošetří drobná a střední |  |  |  |
| poranění a zajistí lékařskou |  |  |  |
| pomoc |  |  |  |
| **ČJS-5-5-07** |  |  |  |
| uplatňuje základní pravidla | Pokračování a upevňování učiva ze |  |  |
| účastníků silničního provozu | 4. ročníku |  |  |
|  |  |  |  |
| uplatňuje ohleduplné | sexuální výchova | Osobnostní a sociální výchova |  |
| chování k druhému pohlaví |  | – sociální rozvoj – poznávání |  |
| a orientuje se v bezpečných |  | lidí, mezilidské vztahy |  |
| způsobech sexuálního |  |  |  |
| chování mezi chlapci a |  |  |  |
| děvčaty v daném věku |  |  |  |
| **ČJS-5-5-08** |  |  |  |

***OCHRANA ČLOVĚKA ZA BĚŽNÝCH RIZIK A V MIMOŘÁDNÝCH SITUACÍCH***

v modelových situacích prokáže schopnost vhodně reagovat na pokyny dospělých a jednat

v souladu s pravidly ochrany

**ČJS-5-5-04**

Ochrana člověka

**Osvojují si bezpečné**

chování **a vzájemnou**

**pomoc**. Žáci sipostupně

uvědomují, jakou

odpovědnost má každý člověk

za své zdraví a bezpečnost,

včetně mimořádných událostí,

které ohrožují zdraví jedinců i

zdraví jiných lidí.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***DOPRAVNÍ VÝCHOVA*** | | |
| v modelových situacích  (vycházka, výlet) vyhodnotí  nebezpečná místa  v silničním provozu a  v hromadné dopravě  (v méně známých místech  obce, v neznámých místech  mimo obec) a určuje  vhodný způsob bezpečného  chování, uvede základní  ochranné prvky v silniční  dopravě v roli chodce  a cyklisty, cíleně je používá  **ČJS-5-5-04** | Žáci si postupně uvědomují, jakou  odpovědnost má každý člověk za  své zdraví a bezpečnost i za  zdraví jiných lidí. |  |
|  |
| v modelové situaci určí  život ohrožující zranění  **ČJS-5-5-06** | Zdraví  -ovládá způsoby komunikace  s operátory tísňových linek  - rozpozná život ohrožující zranění;  ošetří drobná poranění a zajistí  lékařskou pomoc |  |

**5.4.3 VLASTIVĚDA 4. a 5. ročník**

**CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU**

* je realizována ve 4.ročníku 2 vyuč.hodiny týdně a v 5. ročníku 2 vyučovací hodiny týdně
* vlastivěda se realizuje ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět
* vzdělávací obsah je rozdělen na pět tematických okruhů, ve vlastivědě se realizují tři okruhy

**Místo, kde žijeme**

* chápání organizace života v obci, ve společnosti
* praktické poznávání místních, regionálních skutečností, s důrazem na dopravní výchovu
  + postupné rozvíjení vztahu k zemi, národní cítění
* naše vlast – domov, regiony ČR, základy státního zřízení a politického systému, správa a samospráva, armáda ČR, státní symboly

**Lidé kolem nás**

* upevnění základů vhodného chování a jednání mezi lidmi
* uvědomování si významu a podstaty tolerance, pomoci, solidarity, úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen
  + seznamování se se základními právy a povinnostmi i problémy ve společnosti i ve světě
* směřování k výchově budoucího občana demokratického státu
* právo na spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, protiprávní jednání, korupce, základní práva občanů, ochrana majetku, právo na reklamaci, soukromé vlastnictví

**Lidé a čas**

* orientace v dějích čase, postup událostí a utváření historie věcí a dějů
* snaha o vyvolání zájmů u žáků samostatně vyhledávat, získávat a zkoumat informace z historie a současnosti

V rámci tomto předmětu jsou realizována tato průřezová témata:

VDO – občanská společnost a škola

MUV – lidské vztahy

GM – Evropa a svět nás zajímá

* Objevujeme Evropu a svět
* Jsme Evropané

OSV –sociální rozvoj – poznávání lidí

OSV – morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Vlastivěda je vyučována v dotaci:

4. ročník 2 hod.

5. ročník 2 hod.

Celkem 4 hod.

**VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

|  |  |
| --- | --- |
| **KOMPETENCE** | **STRATEGIE** |
| Kompetence | - učí se vyznačit v jednoduchém plánu obce místo bydliště, školy, cestu |
| k učení | na určené místo |
|  | - učí se začlenit obec (město) do příslušného kraje |
|  | - učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky |
|  | - učitel žákům srozumitelně vysvětluje, co se mají naučit |
|  |  |
| Kompetence | – učí se rozlišit přírodní a umělé prvky v okolní krajině |
| k řešení problému | - učitel umožňuje, aby žáci v hodině pracovali s odbornou literaturou, |
|  | encyklopediemi apod. |
|  | - učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch |
|  |  |
| Kompetence | - učí se vyjádřit různými způsoby estetické hodnoty a rozmanitost krajiny |
| komunikativní | - využívá časové údaje při řešení různých situací, rozlišuje děj v minulosti, |
|  | přítomnosti a budoucnosti |
|  | - učitel vede žáky k ověřování výsledků |
|  | - učitel podněcuje žáky k argumentaci |
|  |  |
| Kompetence | - rozlišuje vztahy mezi lidmi, národy |
| sociální a | - odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností |
| personální | - učitel vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, |
|  | obrazových materiálů a jiných forem záznamů |
|  | - učitel vytváří heterogenní pracovní skupiny |
|  |  |
| Kompetence | - pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné |
| občanské | události v oblastech ČR (případně ve státech Evropy) |
|  | - projevuje toleranci přirozeným odlišnostem lidské společnosti |
|  | - učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení |
|  | činností nebo jejich výsledků |
|  | - učitel vede žáky k hodnocení vlastních výsledků |
|  |  |
| Kompetence | - uplatňuje elementární poznatky o lidské společnosti, soužití a o práci |
| pracovní | lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost |
|  | - učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků |
|  | - učitel vede žáky k plánování úkolů a postupů |
|  | - učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat |
|  |  |

**VLASTIVĚDA 4. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | |
|  | ***MÍSTO, KDE ŽIJEME*** |  |  |
| Určí (vyznačí) a vysvětlí | Orientace na mapě kraje Vysočina | OSV-osobnostní rozvoj | |
| (popíše) polohu svého | Prac. list kraje Vysočina | EV-lidské aktivity | |
| bydliště na mapě místní | Slepá mapa | MV-lidské vztahy | |
| oblasti (kraj Vysočina) |  |  |  |
| **ČJS-5-1-01** |  |  |  |
| Určí světové strany | Práce s mapou | OSV-osobnostní rozvoj | |
| v přírodě i podle mapy, | Práce s kompasem | EV-vztah člověka k prostředí, | |
| orientuje se podle nich a |  | přírodě |  |
| řídí se podle zásad |  |  |  |
| bezpečného pohybu a |  |  |  |
| pobytu v přírodě |  |  |  |
| **ČJS-5-1-02** |  |  |  |
| Vyhledává jednoduché | Místo, kde žijeme-krajina, části, | VDO-občanská spol. a škola | |
| údaje o přírodních | poloha v krajině |  |  |
| podmínkách a sídlištích lidí |  |  |  |
| na mapách naší republiky, |  |  |  |
| čte jednoduchý plán města |  |  |  |
| **ČJS-5-1-03** |  |  |  |
| Vyhledá typické regionální | Orientace v krajině | OSV- osobnostní rozvoj | |
| zvláštnosti přírody, | Práce s turistickou mapou | EV- ekosystémy | |
| osídlení, hospodářství a | ČR podle regionů – povrch, | MKV- etnický původ, princip | |
| kultury | vodstvo, města, průmysl | soc.smíru | |
| **ČJS-5-1-04** |  |  |  |
| Zprostředkuje ostatním | Pohlednice, fotografie | EV- vztah člověka k prostředí | |
| zkušenosti, zážitky | Video, domácí video | MKV |  |
| a zajímavosti z vlastních | Práce s mapou, turistic. průvodci |  |  |
| cest a porovná způsob | Cestování |  |  |
| života a přírodu v naší |  |  |  |
| vlasti **ČJS-5-1-05** |  |  |  |
| Popisuje státní moc v ČR, | Státní symboly | VDO- občan. společnost | |
| zná symboly našeho státu | Výkonná moc ve státě | - | principy demokracie |
| **ČJS-5-1-06** |  | MV-člověk a spol. | |
|  | ***LIDÉ KOLEM NÁS*** |  |  |
| Chápe nutnost dodržování | Soužití lidí | OSV- sociální rozvoj | |
| pravidel chování ve škole, | Mezilidské vztahy | - | morální rozvoj |
| třídě (kolektivu) i v rodině | Pravidla slušného chování, dialogu, | - | hodnoty, postoje |
| **ČJS-5-2-01** | komunikace | - | praktická etika |
|  | Lidská práva a práva dítěte | VDO-principy demokracie jako | |
|  | Zákony, soudy, policie | formy vlády | |
|  |  | -způsoby rozhodování | |
| Rozlišuje základní rozdíly | Vlastnosti člověka ovlivňující práci |  |  |
| mezi jednotlivci, pracuje ve | ve skupině, třídě, rodině, |  |  |
| skupině a přijímá roli ve | Prezentace názoru |  |  |
| skupině, obhájí při |  |  |  |
| konkrétních činnostech své |  |  |  |
| názory, popřípadě připustí |  |  |  |
| svůj omyl, dohodne se na |  |  |  |
| společném postupu a |  |  |  |
| řešení se spolužáky |  |  |  |
| **ČJS-5-2-02** |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rozpozná ve svém okolí | Správné a nesprávné řešení |  |
| jednání a chování, která se | situace, |  |
| už tolerovat nemohou | Práva a povinnosti, přestupek, |  |
| **ČJS-5-2-03** | trestný čin |  |
| Poukáže v nejbližším | základní globální problémy v obci | **EV**– vztah člověka k prostředí |
| společenském a |  |  |
| přírodním prostředí na |  |  |
| změny a některé |  |  |
| problémy a navrhne |  |  |
| možnosti zlepšení |  |  |
| životního prostředí obce |  |  |
| (města) |  |  |
| **ČJS-5-2-05** |  |  |
|  | ***LIDÉ A ČAS*** |  |
| Rozpozná a orientuje se | Zanést časové údaje do časové osy, | **OSV** |
| v časových jednotkách, | porovnat různé jevy z minulosti | **EV** |
| v časových údajích | mezi sebou navzájem a s jevy ze | **MUV –** lidské vztahy |
| s přihlédnutím | současnosti |  |
| k minulosti, přítomnosti a |  |  |
| budoucnosti |  |  |
| **ČJS-5-3-01** |  |  |
| Objasní historické důvody | Objasnit pojem všední den, státní | **EV** -vnímání vztahů člověka a |
| pro zařazení státních | svátek a významný den, vysvětlit, | přírody |
| svátků a významných dnů | proč se slaví státní svátky a | **OSV** – osobnostní rozvoj |
| **ČJS-5-3-05** | významné dny |  |

**VLASTIVĚDA 5. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | ***LIDÉ A ČAS*** |  |
| rozpoznává a orientuje se | Časová osa |  |
| v časových jednotkách, | Obrazy z našich dějin |  |
| v časových údajích | Jednotky času |  |
| s přihlídnutím k minulosti, |  |  |
| přítomnosti a budoucnosti |  |  |
| **ČJS-5-3-01** |  |  |
| pojmenuje některé | Lidé a čas, náš region | MKV |
| kulturní či historické | Představitelé obce, okresu, kraje – |  |
| památky, významné | významné osobnosti |  |
| události a rodáky, propojí | Báje, mýty, pověsti – minulost kraje |  |
| regionální pověsti nebo |  |  |
| báje s místem, kde žije, |  |  |
| samostatně vyhledává |  |  |
| informace z dostupných |  |  |
| zdrojů **ČJS-5-3-02** |  |  |
| učí se rozeznávat současné | Pravěk, Přemyslovci, | MV- etnický původ |
| a minulé a orientuje se | Lucemburkové, Jagellonci |  |
| v hlavních reáliích | Habsburkové |  |
| minulosti naší vlasti | (Marie Terezie, národní obrození, |  |
| **ČJS-5-3-03** | Rakousko-Uhersko, 1. svět. válka, |  |
|  | vznik ČR, 2. Svět. válka, až po |  |
|  | současnost) |  |
| srovnává a hodnotí na | vznik ČSR, vznik ČR, území českého |  |
| vybraných ukázkách | státu v proměnách času, tradice |  |
| způsob života a práce |  |  |
| předků na našem území |  |  |
| v hlavních dějinných |  |  |
| obdobích |  |  |
| **ČJS-5-3-03** |  |  |
| srovnává a hodnotí na | Vznik ČSR,ČR |  |
| vybraných ukázkách | Území českého státu v proměnách |  |
| způsob života a práce | času |  |
| předků na našem území | Tradice |  |
| v hlavních dějinných |  |  |
| obdobích |  |  |
| **ČJS-5-3-04** |  |  |
| objasní historické důvody | Historický přehled |  |
| pro zařazení státních | Významné dny v roce |  |
| svátků a významných dnů |  |  |
| **ČJS-5-3-04** |  |  |
| využívá archivů, | obrázky našich dějin, český stát, | **MUV** – kulturní diference |
| knihoven, sbírek muzeí a | Velká Morava |  |
| galerií jako informačních | nejbližší památky v našem okolí |  |
| zdrojů pro pochopení | Třebíč – židovské město, bazilika, |  |
| minulosti; zdůvodní | zámek, muzeum, hrádek, náměstí, |  |
| základní význam | Znojmo, Jihlava |  |
| chráněných částí přírody, |  |  |
| nemovitých i movitých |  |  |
| kulturních památek. |  |  |
| **ČJS-5-03-04** |  |  |

objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů

**ČJS-5-3-05**

historický přehled - znalost významných dní v roce v průběhu celého školního roku – průběžně

17.9.

28.10.

17.11.

1.1.

1.5.,8.5.

5.7.,6.7.

**5.5.UMĚNÍ A KULTURA**

**5.5.1.VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

**OBSAHOVÁ CHARAKTERISTIKA**

Výtvarná výchova je vzdělávací obor, který spadá do vzdělávací oblasti *Umění a kultura*. Výuka tohoto předmětu je postavena na tvůrčích činnostech – vnímání, tvorbě a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii (osobně jedinečné pocity a prožitky) i invenci a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace. Prostřednictvím linie, bodu, plochy, tvaru a barvy jsou v tvořivých činnostech rozvíjeny také schopnosti nonverbálního vyjadřování.

K realizaci tvůrčích činností nabízí výtvarná výchova prostředky nejen tradiční a osvědčené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění; inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická. Vyučovací předmět výtvarná výchova umožňuje žákům i jiné než pouze racionální poznávání světa.

* ***Rozvoj smyslové citlivosti*** –Vprocesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjeníspecifického cítění, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. Tvůrčí činnosti umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření.
* ***Uplatňování subjektivity*** – Tvůrčí činnosti vedou žáka k uvědomování si a uplatňovánívlastních zkušeností při vnímání, tvorbě a interpretaci výtvarných vyjádření.
* ***Ověřování komunikačních účinků*** – Umožňuje žákovi hledat nové a neobvyklé možnosti prouplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Vzdělávací obor Výtvarná výchova se vyučuje:

od 1. do 3. ročníku 1 hodinu týdně

ve 4. a 5. ročníku 2 hodiny týdně

Výtvarná výchova je vyučována jako samostatný povinný vzdělávací obor. Výuka probíhá na 1. stupni v kmenových učebnách. Formy a metody práce se užívají podle charakteru daných úkolů a cílů. Při vyučování se tak střídají samostatné činnosti, skupinové či kolektivní práce.

Využíváme rovněž:

* práci v plenéru
* návštěvu výstav a památek v nedalekých městech ( Pelhřimov, Jihlava..)
* populárně naučné texty a videonahrávky

Výtvarné práce žáků jsou prezentovány v prostorách školy, obecního úřadu, knihovny a prodejny (nástěnky, výstavky). Do výuky bývají zařazovány také tematicky výtvarně zaměřené akce školy (jako např. Čarodějnice, Mikuláš a čerti ve škole aj.) Naši žáci se účastní výtvarných soutěží na různá témata.

**VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KOMPETENCE** | **STRATEGIE** | |
| Kompetence | Učitel: | |
| k učení | - zohledňuje v průběhu výuky rozdíly v pracovním tempu jednotlivých | |
|  |  | žáků |
|  | - sleduje při hodině pokrok všech žáků | |
|  | - zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat | |
|  |  | vlastní činnost |
|  | - využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost | |
|  | - nabízí žákům podněty k získávání nových zdrojů informací s využitím | |
|  |  | veškeré dostupné technologie |
|  | - vybízí žáky ke sdělování a využívání vlastních zkušeností | |
|  | - | podporuje iniciativu žáků |
|  | - vede žáky k hodnocení a sebehodnocení | |
|  | - vede žáky k tomu, aby si sami plánovali postupy, volili vhodné | |
|  |  | způsoby zpracování tématu, vybírali nejvhodnější materiály a |
|  |  | techniky |
|  | - vytváří žákům podmínky k pozorování a objevování | |
|  |  | Žáci: |
|  | - vybírají a využívají vhodné způsoby, metody a strategie, materiály a | |
|  |  | techniky |
|  | - uvádějí věci a znalosti do souvislostí | |
|  | - užívají správnou terminologii, základní výtvarné pojmy | |
|  | - využívají informační a komunikační prostředky a technologie | |
|  | - poznávají a posuzují vlastní pokroky | |
|  | - experimentují s různými materiály, porovnávají výsledky práce s nimi, | |
|  |  | kriticky je posuzují |
|  |  | |
| Kompetence | Učitel: | |
| k řešení problému | - zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů | |
|  |  | řešení problému |
|  | - vede žáky k plánování postupů, k samostatné volbě vhodných | |
|  |  | způsobů zpracování tématu |
|  | - předkládá dostatek námětů k samostatné tvorbě a řešení problémů | |
|  |  | souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek |
|  | - využívá vhodné příležitosti k experimentování | |
|  | - umožňuje žákům pracovat s materiály, v nichž si mohou ověřit | |
|  |  | správnost svého řešení |
|  | - motivuje žáky k úspěšnému zvládnutí úkolu | |
|  | - předkládá různé varianty řešení úkolů, umožňuje žákům navrhovat | |
|  |  | různé varianty řešení |
|  | - vede žáky k hodnocení a sebehodnocení | |
|  | - | podporuje iniciativu žáků |
|  |  | Žáci: |
|  | - rozpoznají výtvarný problém při zadání úkolu a hledají nejvhodnější | |
|  |  | způsob jeho řešení |
|  | - volí rozmanité způsoby řešení daných úkolů, posuzují vhodnost jejich | |
|  |  | užití |
|  | - samostatně pozorují a experimentují, výsledky práce porovnávají, | |
|  |  | kriticky posuzují |

|  |  |
| --- | --- |
|  | - využívají získaných vědomostí a dovedností k různým variantám |
|  | řešení |
|  | - aplikují osvědčené postupy a získané dovednosti při řešení |
|  | obdobných nebo nových situací a úkolů |
|  | - nenechají se odradit nezdarem |
|  | - sledují vlastní vývoj a pokrok |
|  |  |
| Kompetence | Učitel: |
| komunikativní | - klade dostatek prostoru pro střetávání rozmanitých vyjadřovacích |
|  | prostředků a komunikaci různými formami |
|  | - dohlíží na dodržování etiky komunikace – naslouchání druhým, |
|  | respektování originálních i nezdařených názorů atd. |
|  | - umožňuje žákům projevit svůj názor a klást otázky |
|  | - vede žáky k hledání vhodných výrazů, ke kultivovanému vystupování |
|  | - umožňuje žákům prezentovat výsledky své práce |
|  | - vytváří příležitosti pro vzájemnou komunikaci, pro diskusi žáků |
|  | k danému tématu |
|  | Žáci: |
|  | - formulují a vyjadřují své myšlenky, představy, prožitky, pocity a |
|  | názory prostřednictvím výtvarných technik a materiálů |
|  | - vnímají výtvarná vyjádření druhých, snaží se jim porozumět, vhodně |
|  | na ně reagují |
|  | - jsou schopni obhájit výsledky své práce, svůj výtvarný projev |
|  | vhodnou a kultivovanou argumentací |
|  | - Porozumí různým typům obrazových vyjádření, přemýšlejí o nich, |
|  | reagují na ně a tvořivě je využívají ke svému rozvoji |
|  |  |
| Kompetence | Učitel: |
| sociální a | - vyžaduje dodržování stanovených pravidel |
| personální | - umožňuje žákům podílet se na utváření pravidel |
|  | - dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby jim v činnostech pomáhá |
|  | - umožňuje každému žákovi zažít pocit úspěchu |
|  | - zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat |
|  | - umožňuje žákům prezentovat výsledky své práce |
|  | - vytváří prostor k výměně názorů, pocitů, ke vzájemné spolupráci |
|  | - vede žáky k prodiskutování odlišných názorů |
|  | - vede žáky k sebepoznání a sebehodnocení |
|  | - dbá na to, aby se žáci naučili oceňovat práci druhých i svou vlastní |
|  | - sleduje úspěšnost jednotlivých žáků a oceňuje jejich pokrok |
|  | Žáci: |
|  | - účinně spolupracují ve skupině při řešení daného úkolu |
|  | - podílejí se na vytváření pravidel práce v týmu a na utváření příjemné |
|  | atmosféry v týmu |
|  | - přispívají k diskusi, umí obhajovat vlastní názor, ale respektovat |
|  | názory a zkušenosti jiných |
|  | - respektují pravidla při práci v týmu, dodržují je a svou pracovní |
|  | činností kladně ovlivňují kvalitu práce |
|  | - sebevědomě vystupují a zároveň se umí vcítit do situací ostatních a |
|  | respektovat jejich přesvědčení |
|  | - hodnotí výsledky vlastní činnosti i činnosti jiných |
|  | - respektují osobní pojetí díla druhých, váží si jejich práce a zkušenosti |

|  |  |
| --- | --- |
|  | - získávají sebedůvěru a pocit uspokojení z tvořivé činnosti |
|  |  |
| Kompetence | Učitel: |
| občanské | - rozvíjí v žácích smysl pro kulturu a tvořivost |
|  | - motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví |
|  | - podporuje žáky při vytváření propagačních materiálů (např. plakátů a |
|  | upoutávek na školní akce, kterými prezentují školu na veřejnosti) |
|  | - umožňuje žákům prezentovat výsledky své práce |
|  | - poskytuje žákům prostor k realizaci vlastních nápadů při výzdobě tříd, |
|  | chodeb, ostatních prostor školy i jejího okolí |
|  | - umožňuje žákům seznámit se s kulturním dědictvím obce, regionu, |
|  | státu, zemí EU |
|  | Žáci: |
|  | - Respektují, oceňují a chrání naše tradice a kulturní i historické |
|  | dědictví |
|  | - jsou vnímaví k tradicím a kulturním hodnotám jiných |
|  | - vytvářejí si pozitivní vztah k umění |
|  | - projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům |
|  | - aktivně se zapojují do kulturního dění |
|  | - prezentují výsledky své práce |
|  |  |
| Kompetence | Učitel: |
| pracovní | - vede žáky k aktivní ochraně svého zdraví i zdraví spolužáků |
|  | - zadává úkoly přiměřené věku |
|  | - vede žáky ke správným způsobům užití materiálu, nástrojů a vybavení |
|  | - požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů |
|  | - důsledně požaduje dodržování předem stanovených pravidel |
|  | - vede žáky k posouzení rizik, která mohou vzniknout při práci |
|  | - vede žáky k plánování postupů, volbě vhodných pomůcek a materiálů |
|  | - umožňuje diferencované úkoly podle individuálních schopností žáků |
|  | Žáci: |
|  | - dodržují hygienu práce |
|  | - dodržují dohodnutá pravidla, povinnosti a závazky |
|  | - dodržují pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví vlastního i zdraví |
|  | ostatních |
|  | - využívají svých znalostí v běžné praxi |
|  | - používají bezpečně a správně materiály, nástroje a vybavení |
|  | - přizpůsobují se pracovním podmínkám |
|  | - koncentrují se na pracovní výkon a jeho dokončení |
|  |  |

**ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT:**

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

* *Rozvoj schopností poznávání* – cvičení smyslového vnímání
* *Sebepoznání a sebepojetí* – já jako zdroj informací o sobě, moje tělo a psychika, moje vztahyk druhým lidem, porozumění sobě samému a druhým
* *Kreativita* – rozvíjení pružnosti nápadů, originality, citlivosti, schopnosti vidět věci jinak,schopnosti dotahovat nápady do reality
* *Mezilidské vztahy* – empatie a pohled na svět očima druhého
* *Komunikace* – řeč předmětů a prostředí, cvičení pozorování, chápání umění jako prostředkukomunikace a osvojování si světa, cvičení specifické neverbální komunikační dovednosti
* *Spolupráce a soutěživost* – utváření a rozvíjení základních dovedností pro spolupráci

Výchova k myšlení v evropských souvislostech (MEGS)

- *Evropa a svět nás zajímá* – zážitky a zkušenosti z Evropy, naši sousedé v Evropě, život dětív jiných zemích, zvyky a tradice národů, kulturní rozmanitosti, chápání kulturních souvislostí

* *Objevujeme Evropu a svět* – naše vlast a Evropa, evropské krajiny, Evropa a svět, státní aevropské symboly, Den Evropy, poznání a pochopení života a díla významných Evropanů

Multikulturní výchova (MKV)

* *Kulturní rozdíly* – člověk jako součást etnika, respektování zvláštností, jedinečnost
* *Lidské vztahy* – vztahy mezi kulturami, vzájemné obohacování
* *Multikulturalita* – naslouchání druhým

Environmentální výchova (EV)

* *Ekosystémy* –les vnašem prostředí, změny okolní krajiny vlivem člověka, vodní zdroje, moře,lidské sídlo
* *Základní podmínky života* – význam vody pro lidské aktivity, ochrana čistoty vody, ohrožováníovzduší, ochrana biologických druhů, možnosti a způsoby šetření energie; surovinové a energetické zdroje, jejich vyčerpatelnost a vlivy na prostředí
* *Lidské aktivity a problémy životního prostředí* – doprava a životní prostředí, vliv průmyslu naprostředí, význam ochrany přírody a kulturních památek, krajina dříve a dnes, vliv lidských aktivit, vztah člověka k přírodě
* *Vztah člověka k prostředí* – náš životní styl, aktuální ekologický problém, nerovnoměrnostživota na Zemi

Mediální výchova (MDV)

* *Vnímání mediálních sdělení* – chápání podstaty mediálního sdělení, cíle a pravidla; schopnostanalytického přístupu k mediálním obsahům a kritického odstupu od nich
* *Fungování a vliv médií ve společnosti* – vliv médií na kulturu, role filmu a televize v životějednotlivce
* *Práce v realizačním týmu* – komunikace a spolupráce v týmu
* *Tvorba mediálních sdělení* – výběr a uplatnění výtvarných prostředků

**VÝTVARNÁ VÝCHOVA 1. – 3. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| Žák rozpoznává a pojmenovává | linie, tvary, objemy, barvy (teplé, |  |
| prvky vizuálně obrazného | studené) |  |
| vyjádření, porovnává je a třídí na | jejich jednoduché vztahy (kontrast, |  |
| základě odlišností vycházejících | rytmus, |  |
| z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a | podobnost) |  |
| představ | malba vodovými barvami, |  |
| **VV-3-1-01** | temperovými |  |
|  | barvami, zapouštění barev, |  |
|  | rozfoukávání, |  |
|  | vymývání | OSV - kreativita, |
|  | kresba tužkou, rudkou, uhlem, suchým | mezilidské |
|  | pastelem, voskovkami | vztahy |
| V tvorbě projevuje své vlastní |  |  |
| životní zkušenosti, | linie, tvary, objemy, barvy, objekty a |  |
| uplatňuje je při tom v plošném i | další |  |
| prostorovém | prvky a jejich kombinace | EV - ekosystémy, |
| uspořádání | malba, kresba, modelování pomocí | životní prostředí |
| **VV-3-1-02** | modelíny |  |
|  | či keramické hlíny |  |
|  |  |  |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání |  | OSV - rozvoj schopností, |
| události různými |  | pozorování |
| smysly a pro jejich vizuálně |  | MEGS - Evropa nás |
| obrazné vyjádření |  | zajímá, |
| volí vhodné prostředky |  | objevujeme Evropu a |
| **VV-3-1-03** | výtvarné vyjádření skutečnosti | svět |
| Žák interpretuje podle svých | vnímání, pozorování a poznávání |  |
| schopností různá | vlastností |  |
| vizuálně obrazná vyjádření, | objektů a různých tvarů |  |
| odlišné interpretace | manipulace s objekty |  |
| porovnává se svojí dosavadní | kompoziční zákonitosti | OSV - komunikace, |
| zkušeností | ilustrace z dětské literatury - např. | empatie |
| **VV-3-1-04** | ilustrace |  |
|  | J. Lady, A. Borna, H. Zmatlíkové, Z. |  |
|  | Mullera, |  |
|  | R. Pilaře, O. Sekory |  |
| Na základě vlastní zkušenosti | dotváření obrazů přírodním |  |
| nalézá a | materiálem, |  |
| do komunikace zapojuje obsah | krepovým papírem, textilií |  |
| vizuálně | koláž - rozvoj fantazie a výtvarného | OSV - komunikace, |
| obrazných vyjádření, která | cítění | kreativita |
| samostatně vytvořil, | vyjádření svého názoru a schopnosti |  |
| vybral či upravil | diskuse |  |
| **VV-3-1-05** | nad výtvarným dílem svým či jiným |  |

**VÝTVARNÁ VÝCHOVA 4. – 5. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| Při vlastních tvůrčích činnostech | Linie, tvary, objemy, textury, | OSV - kreativita, |
| pojmenovává | světlostní poměry, barevné kontrasty - | empatie, |
| prvky vizuálně obrazného | jejich jednoduché vztahy, podobnost, | mezilidské vztahy |
| vyjádření, porovnává | kontrast, rytmus, jejich kombinace |  |
| je na základě vztahů | a proměny v ploše, objemu a prostoru |  |
| **VV-5-1-01** | Typy vizuálně obrazného vyjádření - |  |
|  | jejich rozlišení, výběr a uplatnění |  |
|  | (hračky, objekty, |  |
|  | ilustrace textů, vodová malba, |  |
|  | plastika, animovaný film, komiks, |  |
|  | fotografie, reklama, |  |
|  | elektronický obraz |  |
| Užívá a kombinuje prvky vizuálně | Malba vodovými a temperovými | OSV - sebepoznání, |
| obrazného | barvami | sebepojetí |
| vyjádření ve vztahu k celku, v | Kresba tužkou, rudkou, uhlem, |  |
| plošném vyjádření | suchým pastelem, voskovkami |  |
| linie a barevné plochy, v | Modelování hlínou, sádrou, drátem, |  |
| objemovém vyjádření | papírem |  |
| modelování, v prostorovém | Uspořádání objektů do celků na |  |
| vyjádření uspořádání | základě jejich výraznosti a velikosti |  |
| prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i |  |  |
| jako nezávislý |  |  |
| modelování, v prostorovém |  |  |
| vyjádření uspořádání |  |  |
| **VV-5-1-02** |  |  |
| Při tvorbě vizuálně obrazných | Výtvarné vyjádření skutečnosti | OSV - komunikace |
| vyjádření se vědomě zaměřuje na | Prostředky pro vyjádření emocí, |  |
| projevení vlastních životních | pocitů, nálad, fantazie, představ a |  |
| zkušeností i na tvorbu vyjádření, | osobních zkušeností |  |
| která mají komunikační účinky pro | Manipulace s objekty, pohyb těla a |  |
| jeho nejbližší | jeho umístění v prostoru, akční tvar |  |
| sociální vztahy | malby, kresby |  |
| **VV-5-1-03** | TP - "Moje rodina", "Můj nejlepší |  |
|  | kamarád" |  |
| Nalézá vhodné prostředky pro | Rozvoj zrakových, sluchových, | MDV - tvorba mediálních |
| vizuálně obrazná vyjádření vzniklá | hmatových, chuťových a čichových | sdělení |
| na základě vztahu zrakového | vjemů |  |
| vnímání k vnímání dalšími smysly, | Reflexe a vztahy zrakového vnímání |  |
| uplatňuje je v plošné, objemové i | k vnímání ostatními smysly |  |
| prostorové tvorbě | Smyslové účinky vizuálně obrazných |  |
| **VV-5-1-04** | vyjádření -umělecká výtvarná tvorba, |  |
|  | fotografie, film, tiskoviny, televize, |  |
|  | elektronická média, reklama |  |
| Osobitost svého vnímání | Netradiční výtvarné techniky - batika, | lidské aktivity |
| uplatňuje v přístupu k realitě, | potisk, |  |
| k tvorbě a interpretaci vizuálně | malba na sklo, ubrousková technika |  |
| obrazného vyjádření, pro | Přístupy k vizuálně obraznému |  |
| vyjádření nových i | vyjádření - |  |
| neobvyklých pocitů a prožitků | hledisko jejich vnímání (vizuální, |  |
| svobodně volí a kombinuje | haptické, |  |
| prostředky (včetně prostředků a | statické, dynamické), hledisko jejich |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| postupů současného výtvarného | motivace |  |
| umění) |  |  |
| **VV-5-1-05** |  |  |
| Porovnává různé interpretace | Ilustrace z dětské literatury - např. | OSV – kreativita |
| vizuálně obrazného vyjádření a | ilustrace |  |
| přistupuje k nim jako ke zdroji | J. Lady, A. Borna, H. Zmatlíkové, Z. |  |
| Inspirace | Mullera, |  |
| **VV-5-1-06** | R. Pilaře, O. Sekory |  |
|  | Vnímání, pozorování a poznávání |  |
|  | vlastností objektů a různých tvarů |  |
|  | Manipulace s objekty |  |
|  | Kompoziční zákonitosti |  |
| Nalézá a do komunikace v | Komunikační obsah vizuálně | OSV - komunikace, |
| sociálních vztazích | obrazných | kreativita |
| zapojuje obsah vizuálně | vyjádření - v komunikaci se spolužáky, |  |
| obrazných vyjádření, | rodinnými příslušníky a v rámci skupin, |  |
| která samostatně vytvořil, vybral | v nichž se žák pohybuje |  |
| či upravil |  |  |
| **VV-5-1-07** |  |  |

**5.5.2 HUDEBNÍ VÝCHOVA**

Předmět, který naplňuje vzdělávací oblast **Umění a kultura** a realizuje se ve vzdělávacím oboru

**Hudební výchova**.

**OBSAHOVÁ CHARAKTERISTIKA**

Hudební výchova, jako jeden z estetickovýchovných předmětů rozvíjí estetické a mravní složky osobnosti žáků, utváří estetické vztahy žáků k hudbě a umění. V citovém a estetickém prožitku hudby se formují jejich mezilidské vazby (zejména k ostatním dětem), k lidské práci a jejím výsledkům, vztahy k přírodě, k vlasti a kultuře našeho národa i národů jiných.

Hudební výchova dává žákům příležitost, aby projevovali a uspokojovali svou přirozenou potřebu setkávání s hudbou. Tuto potřebu předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje v organizaci hudebně výchovných činností s širším záměrem obohacovat jejich estetické vnímání a prožívání světa.

Hudební výchova směřuje zvláště k tomu, aby žáci:

* kultivovali svou hudebnost v oblasti hudebního sluchu, zpěvního hlasu, smyslu pro rytmus, melodického a harmonického cítění, hudební paměti, představivosti a fantazie
* rozvíjeli své receptivní, reprodukční a částečně i produkční schopnosti a dovednosti aktivitami vokálními, instrumentálními, poslechovými a hudebně pohybovými
* porozuměli hudebně vyjadřovacím prostředkům a společenským funkcím hudby jednotlivých uměleckých epoch a postupně se orientovali v jejich základním slohovém a stylovém rozvrstvení
* získali vhled do hudební kultury české i jiných národů, seznámili se se schopností umění minulosti i dneška

Hudební výchova se uskutečňuje prostřednictvím pěveckých, instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činností, které jsou vzájemně provázány a navzájem se doplňují. Jejich obsahem je hlasová výchova, rozvoj rytmických a intonačních dovedností, jednohlasý a vícehlasý zpěv s doprovodem i bez doprovodu, osvojování hry na nástroje Orfeova instrumentáře (zobcovou flétnu atd.), nutné k instrumentálním doprovodům písní, hudebně pohybovému projevu a ve vyšších ročnících ke hře nejjednodušších skladbiček.

Hudba je osvojována při vyučování, návštěvou výchovných koncertů, na besedách o hudbě i samostatně v mimoškolních hudebních aktivitách. Žáci se o hudbě a svých zážitcích z ní učí hovořit. Používají při tom pojmy a hudebně naukové poznatky, které jsou vyvozovány ze znějící hudby a aplikovány ve všech hudebních aktivitách. Toto teoretické a biografické učivo má pouze podpůrný charakter, slouží k osvětlení hudebních problémů a rychlejší komunikaci mezi účastníky hudebních činností. Jejich znalost není předmětem klasifikace.

Při hodnocení výsledků práce žáků přihlíží vyučující především k jejich přístupu k celému múzickému komplexu hudebních činností, ke snaze spolupracovat s ostatními, a k úsilí o co nejlepší výsledek (je však možné zohlednit i případnou jednostrannou zaměřenost žáka na určitý typ hudebních činností).

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Hudební výchova je vyučována v dotaci:

1.ročník 1 hod.

2. ročník 1 hod.

3. ročník 1 hod.

4. ročník 1 hod.

5. ročník 1 hod.

Celkem 5 hod.

**HUDEBNÍ VÝCHOVA 1. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| Zpívá na základě svých | písně lidové a umělé | **OSV** |
| dispozic | dýchání, výslovnost, hlavový tón, | - rozvoj schopnosti poznání |
| intonačně čistě a rytmicky | dechové, mluvní, cvičení | - sebepoznání a sebepojetí |
| přesně | hlasový rozsah c1 - a1 s ohledem | - psychohygiena |
| jednoduché písně. | na schopnosti a věk dětí | - kreativita |
| **HV-3-1-01** |  | - poznávání lidí |
| Rytmizuje a melodizuje | rytmický doprovod říkadel a písní | **EV** |
| slova | ve 2/4 a 3/4 taktu | - vztah člověka k prostředí |
| a krátké texty. | melodie stoupající a klesající | **MUV** |
| **HV-3-1-02** | rytmická a melodická ozvěna | - podpora multikultury |
| Využívá jednoduché | hra na rytmické nástroje ve 2/4 a | - kulturní diference |
| hudební nástroje | 3/4 taktu | - lidské vztahy |
| ke hře nejjednodušších | hra na melodické nástroje ve 2/4 a | **MEV** |
| hudebních | 3/4 taktu | - kritické čtení, poslouchání a |
| doprovodů. | (prodleva, dudácká kvinta, | pozorování mediálních sdělení |
| **HV-3-1-03** | ostinato) | - interpretace vztahu mediálních |
| Pohybuje se podle hudby | pohyb podle hudby ve 2/4 taktu | sdělení a reality |
| na místě, | hra na tělo ve 2/4 a 3/4 taktu | - vnímání autora mediálních |
| vpřed i vzad, vyjadřuje |  | sdělení |
| emocionální |  | **GM** |
| zážitek z hudby. |  | - Evropa a svět nás zajímá |
| **HV-3-1-04** |  | - objevujeme Evropu a svět |
| Rozlišuje tóny a zvuky, | zvuk - tón; tón dlouhý, krátký, | - jsme Evropané |
| jejich délku, | vysoký, hluboký |  |
| výšku, sílu, tempo a | slabě - silně |  |
| dynamiku. | pomalu - rychle |  |
| **HV-3-1-05** | vesele - smutně |  |
|  |  |  |
| Rozlišuje hlasy při poslechu | řeč - zpěv |  |
| vokální | hudba vokální a instrumentální |  |
| hudby, u instrumentální | hlas mužský, ženský a dětský |  |
| hudby rozlišuje | hudební nástroje: klavír, housle, |  |
| některé hudební nástroje. | flétna, kytara |  |
| Rozlišuje řeč od zpěvu. |  |  |
| **HV-3-1-06** |  |  |
|  |  |  |
| Poslechem vnímá hudbu a | hudební pohádky I.Hurníka |  |
| hodnotí ji. | lidové a dětské písničky |  |
| **HV-3-1-05** | česká státní hymna |  |
| **HV-3-1-06** | ukolébavka |  |
|  |  |  |

**HUDEBNÍ VÝCHOVA 2. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| Zpívá na základě svých | písně lidové a umělé | **OSV** |
| dispozic intonačně čistě a | dýchání, výslovnost, hlavový tón | - rozvoj schopnosti poznání |
| rytmicky přesně | hlasový rozsah c1 - h1 | - sebepoznání a sebepojetí |
| jednoduché písně. | dechová a mluvní cvičení s ohledem na věk | - psychohygiena |
| **HV-3-1-01** | dětí | - kreativita |
| Rytmizuje a melodizuje | melodizace říkadla | - poznávání lidí |
| jednoduché texty, vytváří |  | **EV** |
| jednoduchý hudební |  | - vztah člověka k prostředí |
| doprovod. |  | **MUV** |
| **HV-3-1-02** |  | - podpora multikultury |
| Využívá jednoduché | melodicko-rytmické doprovody | - kulturní diference |
| hudební nástroje | na nástroje | - lidské vztahy |
| ke hře jednoduchých | Orffova instrumentáře | **MEV** |
| rytmických i melodických |  | - kritické čtení, poslouchání a |
| doprovodů. |  | pozorování mediálních sdělení |
| **HV-3-1-03** |  | - interpretace vztahu mediálních |
| Ztvárňuje znějící hudbu s | poskočný krok, držení rukou při | sdělení a reality |
| využitím tanečního | tanci (v bok, vedle sebe a proti | - vnímání autora mediálních |
| pohybu, vyjadřuje tempo, | sobě) | sdělení |
| dynamiku a emocionální | pochod | **GM** |
| zážitek z hudby. | kvapík | - Evropa a svět nás zajímá |
| **HV-3-1-04** |  | - objevujeme Evropu a svět |
| Rozpozná pohyb melodie, | zesilování - zeslabování; pomalu - | - jsme Evropané |
| reaguje na rytmické, | rychle |  |
| dynamické a harmonické | dynamická znaménka (p, mf, f) |  |
| změny v proudu znějící |  |  |
| hudby. |  |  |
| **HV-3-1-05** |  |  |
| Rozpozná sbor a sólo při | sbor - sólo |  |
| poslechu vokální hudby, | hudební nástroje: trubka, |  |
| rozlišuje některé hudební | klarinet, pozoun, |  |
| nástroje u instrumentální | kontrabas, baskytara, buben |  |
| hudby. |  |  |
| **HV-3-1-06** |  |  |

**HUDEBNÍ VÝCHOVA 3. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| Zpívá na základě svých | písně lidové a umělé | **OSV** |
| dispozic | dýchání, výslovnost, hlavový tón | - rozvoj schopnosti poznání |
| intonačně čistě a rytmicky | hlasový rozsah c1 – c2 | - sebepoznání a sebepojetí |
| přesně v jednohlase. | Jednoduchý dvojhlas, jednoduchý kánon | - psychohygiena |
| **HV-3-1-01** |  | - kreativita |
| Rytmizuje a melodizuje | rytmický zápis říkadla | - poznávání lidí |
| jednoduché | melodizace textu | **EV** |
| texty, improvizuje v rámci |  | - vztah člověka k prostředí |
| nejjednodušších |  | **MUV** |
| hudebních forem. |  | - podpora multikultury |
| **HV-3-1-02** |  | - kulturní diference |
| Využívá jednoduché | doprovody s použitím souzvuku | - lidské vztahy |
| hudební nástroje | dvou tónů | **MEV** |
| k doprovodné hře. | rytmické doprovody ve 2/4 a 3/4 | - kritické čtení, poslouchání a |
| **HV-3-1-03** | taktu | pozorování mediálních sdělení |
| Reaguje pohybem na |  | - interpretace vztahu mediálních |
| znějící hudbu, | dvoudobá chůze a tanec | sdělení a reality |
| pohybem vyjadřuje | pohyb podle hudby ve 3/4 taktu | - vnímání autora mediálních |
| metrum, tempo, |  | sdělení |
| dynamiku, směr melodie. |  | **GM** |
| **HV-3-1-04** |  | - Evropa a svět nás zajímá |
| Rozlišuje jednotlivé kvality | rozvážně - živě | - objevujeme Evropu a svět |
| tónů, | postup melodie | - jsme Evropané |
| rozpozná výrazné |  |  |
| tempové a dynamické |  |  |
| změny v proudu znějící |  |  |
| hudby. |  |  |
| **HV-3-1-05** |  |  |
| Rozpozná v proudu znějící | hudební nástroje: violoncello, |  |
| hudby některé | akordeon, lesní roh, |  |
| hudební nástroje, odliší | tuba, cembalo (spinet), |  |
| hudbu vokální, | syntetizátor, činely |  |
| instrumentální a vokálně |  |  |
| instrumentální. |  |  |
| **HV-3-1-06** |  |  |

**HUDEBNÍ VÝCHOVA 4. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |  |
| Zpívá na základě svých | písně lidové a umělé | **OSV** |  |
| dispozic | dýchání, výslovnost, | - rozvoj schopnosti poznání |  |
| intonačně čistě a rytmicky | hlavový tón | - sebepoznání a sebepojetí |  |
| přesně | hlasový rozsah c1 - d2 | - psychohygiena |  |
| v jednohlase a kánonu. | průprava dvojhlasu | - kreativita |  |
| **HV-5-1-01** |  | - poznávání lidí |  |
| Orientuje se v zápisu | nota s tečkou | **EV** |  |
| jednoduché písně | celý tón, půltón | - vztah člověka k prostředí |  |
| ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu a | předznamenání - bé, | **MUV** |  |
| podle svých individuálních | křížek | - podpora multikultury |  |
| schopností a dovedností |  | - kulturní diference |  |
| ji realizuje. |  | - lidské vztahy |  |
| **HV-5-1-02** |  | **MEV** |  |
| Využívá podle svých | hra lidových písní na | - kritické čtení, poslouchání a |  |
| hudebních schopností a | nástroje Orffova | pozorování mediálních |  |
| dovedností jednoduché | instrumentáře | sdělení |  |
| i složitější nástroje k | (melodie v rozsahu | - interpretace vztahu |  |
| doprovodné hře. | sexty) | mediálních sdělení a reality |  |
| **HV-5-1-03** | rytmický a melodický | - vnímání autora mediálních |  |
|  | doprovod | sdělení |  |
| Sleduje v hudbě vztahy | melodie - doprovod | **GM** |  |
| mezi jednotlivými | tónina dur a moll | - Evropa a svět nás zajímá |  |
| výrazovými prostředky, | malá písňová forma (a-b, | - objevujeme Evropu a svět |  |
| odlišuje tóninu | a-b-a) a rondo | - jsme Evropané |  |
| durovou a mollovou, | stupňování (gradace |  |  |
| rozlišuje melodii | uvnitř skladby) |  |  |
| od doprovodu. | motiv, téma |  |  |
| **HV-5-1-04** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Poslechem vnímá hudbu, | polka, valčík |  |  |
| hodnotí, nabývá povědomí |  |  |
| ukázky z tvorby hudebních |  |  |
| o některých |  |  |
| skladatelů B. Smetany, |  |  |
| hudebních skladatelích. |  |  |
| L. Janáčka, W. A. Mozarta, A. |  |  |
| **HV-5-1-04** |  |  |
| Michny z Otradovic, J. J. Ryby a |  |  |
|  |  |  |
|  | B. Martinů |  |  |
| Rytmizuje a melodizuje | rytmický zápis |  |  |
| jednoduché texty | melodizace textu |  |  |
| a zkouší elementární |  |  |  |
| hudební improvizace. |  |  |  |
| **HV-5-1-05** |  |  |  |
| Rozpozná některé hudební | rozdělení hudebních |  |  |
| nástroje, | nástrojů |  |  |
| odliší hlasy při sborovém | hudební nástroje: pikola, |  |  |
| zpěvu. | hoboj, fagot, saxofon |  |  |
| **HV-5-1-06** | sbor (mužský, ženský, |  |  |
|  | smíšený, dětský) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Pohybem vyjadřuje | tanec ve 2/4 a 3/4 taktu |  |
| charakter poslouchané | taktování ve 2/4 a 3/4 |  |
| hudby a emocionální | taktu |  |
| zážitek. |  |  |
| **HV-5-1-07** |  |  |

**HUDEBNÍ VÝCHOVA 5. TŘÍDA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** |  | **Učivo** | | **Průřezová témata** |  |
| Zpívá na základě svých |  | písně lidové a umělé | | **OSV** |  |
| dispozic intonačně čistě |  | dýchání, výslovnost, | | - rozvoj schopnosti poznání |  |
| a rytmicky přesně v |  | hlavový tón | | - sebepoznání a sebepojetí |  |
| jednohlase či dvojhlase v |  | dechová a artikulační | | - psychohygiena |  |
| durových |  | cvičení dle věku dětí | | - kreativita |  |
| i mollových tóninách a při |  | hlasový rozsah c1 - d2 | | - poznávání lidí |  |
| zpěvu využívá získané pěvecké |  | počátky dvojhlasu (lidový | | **EV** |  |
| dovednosti |  | dvojhlas) | | - vztah člověka k prostředí |  |
| **HV-5-1-01** |  | zpěv české hymny | | **MUV** |  |
|  |  | kde domov můj – poslech | | - podpora multikultury |  |
|  |  | a zpěv (okolnosti jejího | | - kulturní diference |  |
|  |  | vzniku) | | - lidské vztahy |  |
| Vytváří v rámci svých |  | rytmický a melodický doprovod | | **MEV** |  |
| individuálních dispozic |  |  |  | - kritické čtení, poslouchání a |  |
| jednoduché |  |  |  | pozorování mediálních |  |
| předehry, mezihry a dohry a |  |  |  | sdělení |  |
| provádí elementární hudební |  |  |  | - interpretace vztahu |  |
| improvizace. |  |  |  | mediálních sdělení a reality |  |
| **HV-5-1-02** |  |  |  | - vnímání autora mediálních |  |
|  |  |  |  | sdělení |  |
| Orientuje se v zápisu |  | značky v notovém zápise | | **GM** |  |
| jednoduché písně |  | (koruna, ligatura) | | - Evropa a svět nás zajímá |  |
| či skladby a podle svých |  | nota šestnáctinová | | - objevujeme Evropu a svět |  |
| individuálních |  | předtaktí | | - jsme Evropané |  |
| schopností a dovedností ji |  | synkopa | |  |  |
| realizuje. |  |  |  |  |  |
| **HV-5-1-02** |  |  |  |  |  |
| Využívá na základě svých |  | hra jednoduchý lidových | |  |  |
| hudebních schopností |  | písní na nástroje Orffova | |  |  |
| a dovedností jednoduché, |  | instumentáře | |  |  |
| popřípadě složitější |  | (melodie v rozsahu | |  |  |
| hudební nástroje k |  | oktávy) | |  |  |
| doprovodné hře i k reprodukci |  | rytmický a melodický | |  |  |
| jednoduchých motivů skladeb |  | doprovod | |  |  |
| a písní. |  |  |  |  |  |
| **HV-5-1-03** |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |
| Rozpozná hudební formu |  | hudební nástroje: | |  |  |
| jednoduché písně či skladby |  | varhany, harfa | |  |  |
| a některé hudební nástroje. |  | chrámová hudba | |  |  |
| **HV-5-1-04** |  | symfonický orchestr, | |  |  |
|  |  | dirigent, sbormistr | |  |  |
|  |  | lidová hudba, lidová | |  |  |
|  |  | kapela, kapelník | |  |  |
|  |  | swing, charleston | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
| Poslechem vnímá hudbu, |  | poslech lidové kapely, | |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| hodnotí, |  | menuetu, swingu | |  |
| nabývá povědomí o některých |  | ze života hudebních | |  |
| hudebních skladatelích. |  | skladatelů Fr. Škroupa, F. | |  |
| **HV-5-1-04** |  | X. Brixiho, | |  |
|  |  | V. Nováka, J. S. Bacha a | |  |
|  |  | K. Hašlera a ukázky | |  |
|  |  | tvorby | |  |
| Vytváří v rámci svých |  |  |  |  |
| individuálních dispozic |  |  |  |  |
| jednoduché předehry, mezihry a |  |  |  |  |
| dohry a provádí elementární |  |  |  |  |
| hudební improvizace |  |  |  |  |
| **HV-5-1-05** |  |  |  |  |
| Rozpozná v proudu znějící |  | hudba homofonní a | |  |
| hudby některé z užitých |  | polyfonní | |  |
| hudebních výrazových |  | variace | |  |
| prostředků, upozorní na |  |  |  |  |
| metrorytmické, tempové, |  |  |  |  |
| dynamické i zřetelně |  |  |  |  |
| harmonické změny. |  |  |  |  |
| **HV-5-1-06** |  |  |  |  |
| Ztvárňuje hudbu pohybem s |  | pohybové prvky | |  |
| využitím tanečních kroků, |  | menuetu, lidového tance, | |  |
| na základě individuálních |  | charlestonu a rock and | |  |
| schopností a dovedností |  | rollu | |  |
| vytváří pohybové improvizace. |  | taktování ve 4/4 taktu | |  |
| **HV-5-1-07** |  |  |  |  |

**5.6 ČLOVĚK A ZDRAVÍ**

**5.6.1 TĚLESNÁ VÝCHOVA**

**OBSAHOVÁ CHARAKTERISTIKA**

Je součástí vzdělávací oblasti – Člověk a zdraví Vzdělávací obor – Tělesná výchova

Vyučovací předmět - Tělesná výchova Zasahuje do většiny oblastí

Důraz kladen na: - kladný vztah k fyzickým aktivitám a sportu

-vytváření návyků zdravého životního stylu, utužování zdraví -dodržování sportovní etiky, pravidel a jednání fair-play

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Předmět je vyučován v časové dotaci 2 hodiny týdně. Výuka probíhá v tělocvičně, na hřišti, dle sportu a počasí i na ledové ploše. Kromě toho je obsah předmětu realizován v blocích – plavání. Dovednosti žáků v TV jsou do míry předurčeny somato-typem, genetickými předpoklady, konkrétní etapou vývoje žáka i jeho aktuálním zdravotním stavem. Někteří žáci se k ucelené podobě dovednosti dopracují za různě dlouhou dobu a na odlišné úrovni. Proto nemůžeme striktním vymezením výstupu či učiva takové žáky limitovat. Skutečně konkrétní úkoly a prostředky k jejich zvládnutí zůstávají na učiteli, který dokonale zná každého žáka a může jej průběžně sledovat a hodnotit. Ve 3. a 4. ročníku je zařazena výuka plavání v rozsahu 20 vyuč. hodin v každém ročníku – žáci hradí dopravu, výuka je hrazena školou.

Dle fyzické zdatnosti žáků jsou organizovány krátké cyklovýlety v okolí školy, delší vycházky. V případě dobrých sněhových podmínek je organizován lyžařský výcvik pro zájemce. Náklady na lyžařský výcvik plně hradí rodiče (dopravu, stravu, vleky).

Tělesná výchova je vyučována v dotaci:

1.ročník 2 hod.

2. ročník 2 hod.

3. ročník 2 hod.

4. ročník 2 hod.

5. ročník 2 hod.

Celkem 10 hod.

**VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KOMPETENCE** | **STRATEGIE** | |
| Kompetence | soustředěnost | |
| k učení | soustředit se na pohybovou činnost, pohybové dovednosti, hru, soutěž, | |
|  | sportovní výkon | |
|  | umět relaxovat | |
|  | uvolňovací a relaxační cvičení, dechová cvičení, cvičení při hudbě, | |
|  | cvičení s | |
|  | pomůckami/masážní míčky, relaxační míče apod./ | |
|  | samostatně myslet a rozhodovat | |
|  | míčové hry, soutěže, honičky, uplatnění vhodné taktiky | |
|  | umět pracovat s pravidly | |
|  | hry/míčové/,soutěže, honičky, bezpečnost při cvičení /nejen při školní | |
|  | tělesné výchově | |
| Kompetence | - | umět spolupracovat |
| k řešení problému | týmové hry, soutěže dvojic, družstev…. | |
|  | - | umět rozhodovat |
|  | týmové a skupinové hry s kapitánem | |
|  | - | umět se prosadit |
|  | družstva, týmové a skupinové hry | |
| Kompetence | - umět se přesně a slušně vyjádřit | |
| komunikativní | soutěže a hry s pravidly | |
|  | - | respektovat ostatní |
|  | hry, soutěže družstev / různé věkové skupiny, skupiny opačného | |
|  | pohlaví, skupiny dovednostně odlišných dětí… / | |
|  | - nebát se projevit svůj názor | |
|  | na cvičení, na spolupráci, na učitele atp. | |
|  | - nebát se projevit emoce | |
|  | při splnění či nesplnění úkolu | |
|  |  | |
| Kompetence | - důraz na respektování pravidel | |
| sociální a | - práce ve skupině a ve dvojicích | |
| personální | - spolupráce věkově, dovednostně odlišných dětí, spolupráce | |
|  |  | opačného pohlaví |
|  | - začlenění dětí s postižením / třeba zraku / do některých činností i | |
|  |  | při tělesné výchově |
|  | - důraz na dokončení činností – nevzdávat se /spíš si stanovit | |
|  |  | dosažitelný cíl / |
| Kompetence | - | umět spolupracovat |
| občanské | - | tolerance |
|  | - | dodržování pravidel |
|  | - | umět si pomáhat |
| Kompetence | - | překonávat překážky |
| pracovní | cviky a pohybové dovednosti různé obtížnosti | |
|  | - | umět zhodnotit |

hry, soutěže, sportovní dovednosti s měřitelnými výsledky /čas, body, branky… /

* umět pracovat pod vedením učitele, pod vedením spolužáka samostatné sestavení a zorganizování rozcvičky, hry, soutěže a tělovýchovných chvilek
* zvolit vhodné podmínky pro práci

zabezpečení hygienických a bezpečnostních podmínek a pomůcek

v tělocvičně, venku, ve třídě / vhodná obuv, úbor, přiměřená teplota, vhodné sportovní nářadí a náčiní, pitný režim… /

* respektovat práci druhých týmové hry s měřitelnými výsledky
* umět si určit hranice

pohybové činnosti a dovednosti s individuálními cíli ú individuální časové limity – běh, hod do dálky s několika metami, cvičení se zátěží /, nepodceňovat ani nepřeceňovat své síly a možností -méně je někdy více

**TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| využívá nabízené příležitosti | pohybové aktivity a hry s různým | Osobnostní a sociální |
| k pohybové činnosti | zaměřením | výchova |
|  | pohybová tvořivost a využití | - Řešení problémů a |
| **TV-3-1-01** | netradičního nářadí a náčiní, cvičení | rozhodovací dovednosti |
|  | s hračkami | - Kreativita |
|  | běhání, skákání, podlézání, přelézání | - Kooperace a kompetice |
|  | cvičení s rytmickým doprovodem nebo | Environmentální výchova |
|  | jednoduché cvičení a tancování | - Vztah člověka a prostřed |
|  | při hudbě |  |
|  | tělovýchovné chvilky v rámci vyučování |  |
|  | cvičení a ztvárnění pohybem |  |
|  | jednoduchých dětských říkadel a básnič |  |
| zvládá v souladu s individuálními | rozcvičky | Osobnostní a sociální |
| předpoklady jednoduché | jednoduché pohybové hry a činnost | výchova |
| pohybové činnosti | cvičení s náčiním odpovídající velikosti | - Kooperace a kompetice |
|  | a hmotnost | - Hodnoty, postoje, |
| **TV-3-1-02** | cvičení na nářadí (lavičky, žebřiny….) | praktická etika |
|  | základy atletiky – rychlý běh, skok | - Komunikace |
|  | z místa, hod míčkem…. | - Sebepoznání a sebepojet |
|  |  | - Kreativita |
|  |  | Multikulturní výchova |
|  |  | - Kulturní diference |
|  |  | - Lidské vztahy |
| seznamuje se s jednoduchými | pohybové hry s jednoduchými pravidly | Multikulturní výchova |
| týmovými pohybovými činnostmi | závody a soutěže družstev zaměřené | -princip sociálního smíru |
| a soutěžemi | na rychlost nebo obratnost | a solidarity |
| **TV-3-1-03** | průpravné hry | - lidské vztahy |
|  |  | - kulturní diference |
| uplatňuje u své osoby hlavní | příprava organismu před pohybovou | Osobnostní a sociální |
| zásady hygieny při pohybových | činností – zahřátí organismu, | výchova |
| činnostech | protažení, uvolnění a zklidnění | - sebepoznání a |
|  | organismu po zátěži | sebepojetí |
| **TV-3-1-04** | hygiena při TV – hygiena pohybových | Multikulturní výchova |
|  | činností a cvičebního prostředí | - lidské vztahy |
|  | vhodné oblečení a obutí pro pohybové |  |
|  | aktivity, optimální teplota prostředí, |  |
|  | dodržování pitného režimu |  |
|  | bezpečnost při pohybových |  |
|  | činnostech – organizace a bezpečnost |  |
|  | cvičebního prostoru, bezpečná |  |
|  | příprava a ukládání nářadí, náčiní a |  |
|  | pomůcek |  |
| rozumí základním pokynům a | komunikace v TV- základy | Osobnostní a sociální |
| povelům k osvojované činnosti a | jednoduchého tělocvičného názvosloví | výchova- rozvoj |
| její organizaci | osvojovaných činností, jednoduché | schopností poznání |
| **TV-3-1-05** | smluvené signály a povely | - seberegulace a |
|  |  | sebeorganizace |

**TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| začíná spojovat pravidelnou | pohybové hry a aktivity s různým | Osobnostní a sociální |
| každodenní pohybovou činnost se | zaměřením | výchova |
| zdravím a využívá nabízené | pohybová tvořivost, využití | - seberegulace a |
| příležitosti | netradičního náčiní a hraček při | sebeorganizace |
| **TV-3-1-01** | cvičení | - kreativita, rozvoj |
|  | běhání, skákání, podlézání a přelézání | schopností poznávání |
|  | nejrůznějších překážek | - komunikace |
|  | tělovýchovné chvilky v průběhu výuky | Environmentální |
|  | protahovací a uvolňovací cvičení | výchova |
|  | zařazované do průběhu vyučovacích | - vztah člověka k |
|  | hodin nebo o přestávce | prostředí |
|  | cvičení s rytmickým doprovodem, |  |
|  | cvičení a tancování při hudbě |  |
|  | pohybové ztvárnění jednoduchých |  |
|  | dětských říkadel a básniček |  |
| zvládá v souladu s individuálními | rozcvičky | Osobnostní a sociální |
| předpoklady jednoduché | cvičení s náčiním odpovídající velikosti | výchova |
| pohybové činnosti jednotlivce | a hmotnosti | - seberegulace a |
| nebo činnosti prováděné ve | cvičení na nářadí (lavičky, žebřiny, | sebeorganizace |
| skupině | švédská bedna….) | - kreativita, rozvoj |
| **TV-3-1-02** | základy gymnastiky: průpravná | schopností poznávání |
|  | cvičení, základy akrobacie | - komunikace |
|  | základy atletiky – rychlý běh, skok | Multikulturní výchova |
|  | z místa, hod míčkem….. | - kulturní diference |
|  | základy jednoduchých sportovních her | - lidské vztahy |
|  | pohybové hry a činnosti prováděné ve |  |
|  | dvojicích nebo ve skupině |  |
| začíná spolupracovat při | pohybové hry s jednoduchými pravidly | Multikulturní výchova |
| jednoduchých týmových | a s různým zaměřením | - lidské vztahy |
| pohybových činnostech a | závody a soutěže dvojic nebo družstev |  |
| soutěžích | zaměřené na rychlost a obratnost, |  |
| **TV-3-1-03** | pozná a rozliší přestupky proti |  |
|  | pravidlům |  |
|  |  |  |
| uplatňuje u své osoby hlavní | příprava organismu před pohybovou | Osobnostní a sociální |
| zásady hygieny a bezpečnosti při | činností – zahřátí organismu, | výchova |
| pohybových činnostech ve třídě | protahovací cviky | - seberegulace a |
| **TV-3-1-04** | uklidnění organismu po zátěži – | sebeorganizace |
|  | uvolňovací a protahovací cviky, | Multikulturní výchova |
|  | relaxační cvičení | - lidské vztahy |
|  | hygiena při TV: hygiena pohybových |  |
|  | činností a cvičebního prostředí |  |
|  | ( třídy), vhodné oblečení a obutí pro |  |
|  | pohybové aktivity, přiměřená teplota |  |
|  | prostředí, dodržování pitného režimu |  |
|  | bezpečnost při pohybových |  |
|  | činnostech |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | organizace a bezpečnost cvičebního |  |
|  | prostoru, bezpečná příprava a |  |
|  | ukládání nářadí a náčiní |  |
| umí reagovat na základní pokyny | komunikace v TV – jednoduché | Osobnostní a sociální |
| a povely k osvojované činnosti a | tělocvičné názvosloví osvojovaných | výchova |
| její organizaci | Činností (rozcvičky) | - seberegulace a |
| **TV-3-1-05** | jednoduché smluvené signály a povely | sebeorganizace |
|  | ( závody, pohybové hry ) | - komunikace |
|  |  | - rozvoj schopností |
|  |  | sebepoznávání |

**TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| spojuje pravidelnou pohybovou | pohybové hry s různým zaměřením | Osobnostní a sociální |
| činnost se zdravím a využívá | pohybová tvořivost: využití hraček, | výchova seberegulace a |
| nabízené příležitosti | netradičního náčiní při cvičení | sebeorganizace |
| **TV-3-1-01** | běhání, skákání, podlézání překážek – | kreativita, rozvoj |
|  | volné tělovýchovné chvilky | schopností poznávání |
|  | o přestávce | komunikace |
|  | relaxační, průpravná, kompenzační | sebepoznávání a |
|  | cvičení | sebepojetí |
|  | zdravotně zaměřené činnosti – | Psychohygiena |
|  | správné držení těla | Enviromentální výchova |
|  | rytmické a kondiční cvičení (základy | vztah člověka k prostředí |
|  | estetického pohybu, jednoduché |  |
|  | tance) |  |
| zvládá v souladu s individuálními | rozcvičky  základy gymnastiky: průpravná  cvičení, akrobacie, cvičení s nářadím a  na nářadí odpovídající velikosti a  hmotnosti  základy sportovních her (míčové hry –  manipulace s míčem: chytání,  házení, dribling, míčové hry a utkání  podle zjednodušených pravidel)  základy atletiky – rychlý běh,  vytrvalostní běh s motivací, skok do  dálky,  skok z místa, hod míčkem  rytmické a kondiční formy cvičení –  kondiční cvičení s hudbou nebo  rytmickým doprovodem, základy plavání | Osobnostní a sociální |
| předpoklady jednoduché | výchova |
| pohybové činnosti jednotlivce | kooperace a kompetice |
| nebo činnosti prováděné ve | hodnoty, postoje, |
| skupině, usiluje o jejich zlepšení | praktická etika |
| **TV-3-1-02** | komunikace |
| adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti  **TV-5-1-11**  zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti“.  **TV-5-1-12** | Multikulturní výchova |
|  | kulturní diference |
|  | lidské vztahy |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| spolupracuje při jednoduchých | pohybové hry zaměřené na rychlost, | Osobnostní a sociální |
| týmových pohybových činnostech | vytrvalost, obratnost, sílu | výchova |
| a soutěžích | sportovní hry a sportovní utkání | mezilidské vztahy |
| **TV-3-1-03** | soutěže a závody se zaměřením na | kreativita |
|  | rychlost, obratnost, vytrvalost nebo | komunikace |
|  | sílu | hodnoty, postoje, |
|  | dodržuje pravidla her a soutěží | praktická etika |
|  |  | Multikulturní výchova |
|  |  | lidské vztahy |
| uplatňuje hlavní zásady hygieny a | příprava organismu před pohybovou | Osobnostní a sociální |
| bezpečnosti při pohybových | činností, uklidnění organismu po | výchova |
| činnostech ve známých | zátěži, protahovací a uvolňovací | sebepoznání a |
| prostorech školy | cvičení | sebepojetí |
| **TV-3-1-04** | hygiena při TV – hygiena pohybových |  |
|  | činností a cvičebního prostředí, |  |
|  | vhodné oblečení a obutí pro pohybové |  |
|  | aktivity, přiměřená teplota prostředí, |  |
|  | pitný režim |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | bezpečnost při pohybových |  |
|  | činnostech organizace a bezpečnost |  |
|  | cvičebního prostoru, bezpečnost |  |
|  | v šatnách, bezpečná příprava a |  |
|  | ukládání |  |
|  | nářadí, náčiní a pomůcek, první |  |
|  | pomoc v TV |  |
| reaguje na základní pokyny a | komunikace v TV – základní tělocvičné | Osobnostní a sociální |
| povely k osvojované činnosti a její | názvosloví osvojovaných | výchova |
| organizaci | činností, smluvené povely a signály | rozvoj schopností |
| **TV-3-1-05** | rozcvičky a nástupy | poznávání |
|  | pohybové a sportovní hry | seberegulace a |
|  |  | sebeorganizace |
|  |  | komunikace |

**TĚLESNÁ VÝCHOVA 4. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| začíná se podílet na realizaci | pohybové hry a aktivity se zaměřením | Osobnostní a sociální |
| pravidelného pohybového režimu, | na obratnost, rychlost, vytrvalost a sílu | výchova |
| uplatňuje kondičně zaměřené | netradiční pohybové hry a aktivity | seberegulace a |
| činnosti, projevuje přiměřenou | s využitím netradičního náčiní nebo | sebeorganizace |
| samostatnost a vůli po zlepšení | nářadí | kreativita |
| úrovně své zdatnosti | tělovýchovné chvilky v průběhu výuky | komunikace |
| **TV-5-1-01** | nebo o přestávce | rozvoj schopností |
|  | cvičení a tancování s rytmickým | poznávání |
|  | doprovodem nebo při hudbě | řešení problémů a |
|  | protahovací a uvolňovací cvičení | rozhodovací dovednosti |
|  | zdravotně zaměřené činnosti | Environmentální výchova |
|  |  | vztah člověka k prostředí |
| snaží se samostatně nebo za | zdravotně zaměřené činnosti – | Osobnostní a sociální |
| pomoci učitele zařadit do | správné držení těla, správné dýchání, | výchova |
| pohybového režimu korektivní | správné zvedání zátěže | sebepoznání a |
| cvičení, především v souvislosti | individuální praktické využití | sebepojetí |
| s jednostrannou | průpravných, kompenzačních, | rozvoj schopností |
| zátěží nebo vlastním svalovým | relaxačních a jinak zdravotně | poznávání |
| oslabením | zaměřených činností | řešení problémů a |
| **TV-5-1-02** | rozcvičky a tělovýchovné chvilky | rozhodovací schopnosti |
|  |  | psychohygiena |
|  |  | sebeorganizace a |
|  |  | seberegulace |
| zvládá v souladu s individuálními | pohybové hry s různým zaměřením | Osobnostní a sociální |
| předpoklady osvojované | základy gymnastiky | výchova |
| pohybové | základy atletiky (skok do dálky, | kooperace a kompetice |
| dovednosti, snaží se vytvářet | vytrvalostní běh, hod do dálky, | komunikace |
| jednoduché varianty osvojených | hod na cíl, rychlý běh) | kreativita |
| pohybových her | cvičení s náčiním a na nářadí | hodnoty, postoje, |
| **TV-5-1-03** | odpovídající velikosti a hmotnosti | praktická etika |
|  | sportovní hry s jednoduchými pravidly | sebepoznání a |
|  | soutěže, hry a závody prováděné ve | sebepojetí |
|  | dvojicích nebo ve skupině | řešení problémů a |
|  |  | rozhodovací dovednosti |
|  |  | Multikulturní výchova |
|  |  | kulturní diference |
|  |  | lidské vztahy |
| uplatňuje pravidla hygieny a | příprava organismu před pohybovou  činností  protahovací a napínací cvičení  Uklidnění po zátěži – relaxační,  kompenzační a uvolňovací cvičení  zdravotně zaměřené činnosti  hygiena pohybových činností a  cvičebního sportovního prostředí  první pomoc při v podmínkách TV | Osobnostní a sociální |
| bezpečného chování v běžném | výchova |
| sportovním prostředí a snaží se | sebepoznání a |
| s pomocí učitele reagovat v situaci | sebepojetí |
| úrazu spolužáka | Multikulturní výchova |
| **TV-5-1-04** | lidské vztahy |
|  | Environmentální výchova |
|  | vztah člověka k prostředí |
|  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| reaguje na pokyny učitele k vlastnímu provedení  pohybových činností a zhodnotí  svoje pohybové činnosti  **TV-5-1-05**  adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti  **TV-5-1-11**  zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti“.  **TV-5-1-12** | rozcvičky ,zdravotně zaměřené činnosti | Osobnostní a sociální výchova  mezilidské vztahy  komunikace  sebepoznání a  sebepojetí  řešení problémů a  rozhodovací schopnosti  hodnoty, postoje,  praktická etiky |
| základy gymnastiky: akrobacie, cvičení |
| na nářadí, cvičení s náčiním |
| základy atletiky: rychlý běh, skok do |
| dálky, hod do dálky a na cíl, |
| vytrvalostní běh |
| průpravné úpoly – přetahy, přetlaky |
| plavání – pokročilejší plavecká výuka |
| pohybové hry a činnosti základy sportovních her |
|  |
| jedná v duchu fair play: dodržuje | soutěže a závody jednotlivců, dvojic a | Osobnostní a sociální |
| pravidla her a soutěží, respektuje | družstev s různým cílem a zaměřením | výchova |
| při pohybových činnostech | pohybové hry s různým zaměřením: | řešení problémů a |
| opačné pohlaví | na vytrvalost, rychlost, obratnost a sílu | rozhodovací dovednosti |
| **TV-5-1-06** | sportovní hry a utkání | hodnoty, postoje, |
|  | zásady jednání a chování – olympijské | praktická etiky |
|  | ideály a symboly | kooperace a kompetice |
|  |  | poznávání lidí |
|  |  | mezilidské vztahy |
|  |  | komunikace |
|  |  | sebeorganizace a |
|  |  | seberegulace |
|  |  | Multikulturní výchova |
|  |  | lidské vztahy |
| užívá při pohybové činnosti | rozcvičky, tělovýchovné chvilky | Osobnostní a sociální |
| základní osvojované tělocvičné | v průběhu vyučování nebo o přestávce | výchova |
| názvosloví, cvičí podle pokynů | zdravotně zaměřené činnosti – | sebeorganizace a |
| učitele | průpravné, relaxační, kompenzační, | seberegulace |
| **TV-5-1-07** | protahovací, uvolňovací cvičení | komunikace |
|  | smluvené signály a povely |  |
|  | v pohybových hrách, sportovních |  |
|  | hrách a závodech |  |
| pomáhá organizovat s učitelem  nebo ve dvojici nenáročné  pohybové  činnosti a soutěže na úrovni třídy  **TV-5-1-08** | pohybové hry s různým zaměřením  rozcvičky a nástupy  tělovýchovné chvilky o přestávce  soutěže a závody jednotlivců, dvojic a  družstev zaměřené na rychlost,  obratnost, vytrvalost a sílu | Osobností a sociální  Výchova mezilidské vztahy,kreativita,  komunikace  kooperace,hodnoty, postoje,praktická etika  Multikulturní výchova  lidské vztahy |
| změří základní pohybové výkony | základy atletiky: rychlý běh, | Osobnostní a sociální |
| **TV-5-1-09** | vytrvalostní běh s motivací, skok do | výchova |
|  | dálky a do výšky, hod do dálky | řešení problémů a |
|  | míčkem, hod na cíl | rozhodovací dovednosti |
|  | závody a soutěže jednotlivců, dvojic | sebepoznání a |
|  | nebo družstev | sebepojetí |
|  | měření a posuzování pohybových | rozvoj schopností |
|  | dovedností – měření výkonů, | poznávání |
|  | základní pohybové testy |  |

|  |  |
| --- | --- |
| zdroje informací o pohybových  činnostech, pohybových aktivitách  žáků školy a sportovních akcích ve  škole  informace o umístění a výsledcích  žáků nebo družstev v pohybových  činnostech, závodech, soutěžích a  sportovních utkáních na úrovni školy | Mediální výchova  kritické čtení,  poslouchání a  pozorování mediálních  sdělení  Osobnostní a sociální  výchova  poznávání lidí  hodnoty, postoje,  praktická etika |

orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole

**TV-5-1-10**

**TĚLESNÁ VÝCHOVA 5. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| podílí se na realizaci pravidelného  pohybového režimu, uplatňuje  kondičně zaměřené činnosti,  projevuje přiměřenou  samostatnost a  vůli po zlepšení úrovně své  zdatnosti  **TV-5-1-01** | pohybové aktivity a hry se zaměřením  na vytrvalost, obratnost, sílu a  a rychlost  netradiční pohybové hry a aktivity  s využitím netradičního nářadí nebo  náčiní  hry v přírodě a venku  tělovýchovné chvilky ve vyučování a o  přestávce  cvičení a tancování při hudbě  zdravotně zaměřené činnosti | Osobnostní a sociální  výchova  seberegulace a  sebeorganizace  kreativita  komunikace  sebepoznání a  sebepojetí  psychohygiena  řešení problémů a  rozhodovacích  dovedností  Environmentální výchova  vztah člověka k prostředí |
| zařazuje samostatně do  pohybového režimu korektivní  cvičení, především  v souvislosti s jednostrannou  zátěží nebo vlastním svalovým  oslabením  **TV-5-1-02** | zdravotně zaměřené činnosti –  správné držení těla, správné dýchání,  správné zvedání zátěže….  individuální zařazování průpravných,  kompenzačních, relaxačních  a jinak zaměřených činností  rozcvičky a tělovýchovné chvilky  využití praktických zdravotních  pomůcek při zdravotně zaměřených  činnostech | Osobnostní a sociální  výchova  seberegulace a  sebeorganizace  sebepoznání a  sebepojetí  psychohygiena  řešení problémů a  rozhodovacích  dovedností |
| zvládá v souladu s individuálními  předpoklady osvojované  pohybové  dovednosti, vytváří varianty  osvojených pohybových her  **TV-5-1-03** | pohybové hry s různým zaměřením  rozcvičky  základy atletiky  cvičení s nářadím a s náčiním  odpovídající velikosti a hmotnosti  sportovní hry s danými pravidly a  varianty těchto sportovních her  základy gymnastiky | Osobnostní a sociální  výchova  kreativita  komunikace  hodnoty, postoje,  praktická etiky  sebepoznání a  sebepojetí  seberegulace a  sebeorganizace  řešení problémů a  rozhodovacích  dovedností  Multikulturní výchova  kulturné diference  lidské vztahy |
| uplatňuje pravidla hygieny a  bezpečného chování v běžném  sportovním  prostředí, adekvátně reaguje  v situaci úrazu spolužáka  **TV-5-1-04** | příprava organismu před pohybovou  činností – protahovací a napínací  cvičení  rozcvičky  uklidnění po zátěži – relaxační,  kompenzační a uvolňovací cvičení  zdravotně zaměřené činnosti | Osobnostní a sociální  výchova  sebepoznání a  sebepojetí  Environmentální výchova  vtah člověka k prostředí  Multikulturní výchova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | hygiena pohybových činností a | lidské vztahy |
|  | cvičebního sportovního prostředí |  |
|  | bezpečnost při ukládání a manipulaci |  |
|  | s nářadím |  |
|  | poskytnutí první pomoci při menším |  |
|  | poranění či úrazu spolužáka |  |
|  | v podmínkách TV |  |
| jednoduše zhodnotí kvalitu | rozcvičky | Osobnostní a sociální |
| pohybové činnosti spolužáka a | základy atletiky: rychlý běh, | výchova |
| reaguje na pokyny k vlastnímu | vytrvalostní běh, skok do dálky, hod | mezilidské vztahy |
| provedení pohybové činnosti | míčkem | hodnoty, postoje, |
| **TV-5-1-05** | do dálky nebo na cíl | praktická etika |
|  | základy gymnastiky: akrobacie, cvičení | komunikace |
|  | s náčiním, cvičení na nářadí | sebepoznání a |
|  | plavání – základní plavecká výuka | sebepojetí |
|  | průpravné úpoly – přetlaky a přetahy | řešení problémů a |
|  | pohybové hry a činnosti | rozhodovacích |
|  | základy sportovních her | dovedností |
| jedná v duchu fair play: dodržuje | soutěže a závody jednotlivců, dvojic | Osobnostní a sociální |
| pravidla her a soutěží, pozná a | nebo družstev s různým cílem a | seberegulace a |
| označí | zaměřením | sebeorganizace |
| zjevné přestupky proti pravidlům | sportovní utkání a hry | řešení problémů a |
| a adekvátně na ně reaguje, | pohybové hry s různým zaměřením | rozhodovacích |
| respektuje při pohybových | školní olympijské hry – zásady jednání | dovedností |
| činnostech opačné pohlaví | a chování, olympijské ideály | mezilidské vztahy |
| **TV-5-1-06** | a symboly | hodnoty, postoje, |
|  |  | praktická etika |
|  |  | komunikace |
|  |  | poznávání lidí |
|  |  | Multikulturní výchova |
|  |  | lidské vztahy |
| užívá při pohybové činnosti | rozcvičky, tělovýchovné chvilky | Osobnostní a sociální |
| základní osvojované tělocvičné | v průběhu vyučování nebo o přestávce | výchova |
| názvosloví, | základy gymnastiky | seberegulace a |
| cvičí podle jednoduchého nákresu | zdravotně zaměřené činnosti – | sebeorganizace |
| **TV-5-1-07** | průpravné, kompenzační, protahovací, | komunikace |
|  | relaxační nebo uvolňovací cvičení |  |
|  | smluvené signály a povely |  |
|  | v pohybových hrách, sportovních |  |
|  | hrách a závodech |  |
| zorganizuje nenáročné pohybové | pohybové hry a činnosti zaměřené na | Osobnostní a sociální |
| činnosti a soutěže na úrovni třídy | sílu, vytrvalost, obratnost a rychlost | výchova |
| **TV-5-1-08** | známé pohybové hry a jejich varianty | mezilidské vztahy |
|  | samostatně vedené rozcvičky a | hodnoty, postoje, |
|  | tělovýchovné chvilky | praktická etiky |
|  | soutěže a závody jednotlivců, dvojic | kooperace a kompetice |
|  | nebo družstev s různým zaměřením | kreativita |
|  | hry a pohybové činnosti v přírodě a | komunikace |
|  | venku | Multikulturní výchova |
|  | soutěže, hry a závody na sněhu | lidské vztahy |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| změří základní pohybové výkony a | základy atletiky | Osobnostní a sociální |
| porovná je s předchozími výsledky | závody a soutěže jednotlivců, dvojic, | výchova |
| **TV-5-1-09** | družstev | rozvoj schopností |
|  | základní pohybové testy, | poznání |
|  |  | sebepoznání a |
|  |  | sebepojetí |
|  |  | řešení problémů a |
|  |  | rozhodovacích |
|  |  | dovedností |
| orientuje se v informačních | zdroje informací o pohybových | Mediální výchova |
| zdrojích o pohybových a | činnostech, pohybových aktivitách | tvorba mediálních |
| sportovních akcích | žáků školy a sportovních akcích ve | sdělení |
| ve škole i v místě bydliště a | škole i mimo školu | kritické čtení, |
| samostatně získá potřebné | informace o umístění a výsledcích | poslouchání a |
| informace | žáků nebo družstev v pohybových | pozorování mediálních |
|  | činnostech, sportovních utkáních, | sdělení |
|  | závodech a soutěžích na úrovni školy, | Osobnostní a sociální |
|  | města nebo kraje | výchova |
|  | informace a zdroje o pohybových | hodnoty, postoje, |
|  | aktivitách nebo sportovních akcích | praktická etika |
|  | pořádaných v místě bydliště | poznávání lidí |
|  |  |  |

**5.7. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE**

**5.7.1.PRACOVNÍ ČINNOSTI**

**OBSAHOVÁ CHARAKTERISTIKA**

**Při praktických činnostech se žáci učí:**

1. organizaci pracovního prostředí, udržovat své náčiní i místo v pořádku
2. pracovní kázni – být pozorný a opatrný, vědět, co dělat, aby byla určitá pracovní činnost dostatečně bezpečná pro žáka samotného i pro spolužáky,

dodržovat hygienická pravidla, dbát na správné držení těla při činnostech a správné uchopení pracovního náčiní, při jeho správném výběru

1. uvědomovat si význam práce, umět o své činnosti povědět druhým

**Výchovně – vzdělávací cíle:**

-rozvíjet jemnou motoriku žáků a jejich manuální zručnost

-vytvářet při praktických činnostech s různými materiály základní pracovní dovednosti a návyky

-všechny pracovní praktické činnosti žáků pomáhají rozvoji jejich rozumové činnosti, rozšiřují jejich obzor

-vést žáky k dovednosti rozlišovat materiály, uvažovat o různých možnostech opracovávání materiálů a všímat si jejich vlastností

-umět rozlišovat jednoduché pracovní nástroje, poznat k čemu slouží a naučit se s nimi bezpečně zacházet a volit pro určitou pracovní činnost vhodný

pracovní nástroj

-vytvářet pozitivní vztah žáků k práci

-učit žáky, aby při práci uvažovali, aby věděli, co chtějí dělat a připravili si všechno, co budou k práci potřebovat, učit žáky individuálně zodpovídat za

kvalitu své práce

-získávat aktivní vztah k ochraně životního prostředí a utvářet počáteční vědomí o individuálních možnostech každého člověka při řešení ekologických

problémů

-dát prostor žákovským nápadům pro praktické práce a tvůrčí činnosti

Dbáme na to, aby byly praktické činnosti spojovány s rozvojem poznání a řeči. Tento vyučovací předmět by měl být mezipředmětově využíván. Žáci

si při něm mohou připravit všechny drobné pomůcky, které potřebují k výuce dalších vyučovacích předmětů.

**ORGANIZAČNÍ CHARAKTERISTIKA**

Pracovní výchova je vyučována v dotaci:

1.ročník 1 hod.

2. ročník 1 hod.

3. ročník 1 hod.

4. ročník 1 hod.

5. ročník 1 hod.

Celkem 5 hod.

**PRACOVNÍ ČINNOSTI 1. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** |  | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | **Práce s drobným materiálem** | |  |
| vytváří jednoduchými postupy |  | mačkání, trhání, lepení, stříhání, | Osobnostní a sociální |
| různé předměty z tradičních |  | vystřihování, překládání a skládání | výchova – kreativita |
| a netradičních materiálů |  | papíru | Enviromentální výchova |
| pracuje podle předlohy |  |  | – vztah člověka k |
| práce s papírem |  |  | prostředí |
| **ČSP-3-1-01** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| práce s modelovací hmotou |  | seznámení s vlastnostmi plastelíny, |  |
| **ČSP-3-1-01** |  | válení v dlaních, v prstech, |  |
|  |  | na podložce, přidávání a ubírání |  |
|  |  | hmoty, vytahování, modelování |  |
| práce s přírodninami |  | navlékání, aranžování, třídění |  |
| **ČSP-3-1-01** |  | přírodního materiálu |  |
|  |  |  |  |
| práce s textilem |  | stříhání textilu a nalepení textilií |  |
| **ČSP-3-1-01** |  |  |  |
|  |  | **Konstrukční činnosti** |  |
| zvládá elementární dovednosti |  | sestavování modelu | Osobnostní a sociální |
| a činnosti při práci |  | montáž a demontáž | výchova – |
| se stavebnicemi |  |  | kreativita |
| **ČSP-3-2-01** |  |  |  |
|  |  | **Pěstitelské práce** |  |
| provádí pozorování přírody |  | pozorování dění v přírodě | Enviromentální vztah |
| pečuje o nenáročné rostliny |  | otírání listů, zalévání | člověka |
| **ČSP-3-3-01** |  |  | k přírodě |
| **ČSP-3-3-02** |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | **Příprava pokrmů** |  |
| chová se vhodně při stolování |  | pravidla stolování | Osobnostní a sociální |
| **ČSP-3-4-02** |  | vhodné a nevhodné chování při | výchova – |
|  |  | jídle | mezilidské vztahy |

**PRACOVNÍ ČINNOSTI 2. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** |  | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | **Práce s drobným materiálem** | |  |
| vytváří jednoduchými postupy |  | mačkání, trhání, lepení, stříhání, | Osobnostní a sociální |
| různé předměty z tradičních |  | vystřihování, překládání a skládání | výchova – kreativita |
| i netradičních materiálů |  | papírů | Environmentální výchova |
| **ČPS-3-1-01** |  | vytváření jednoduchých prostorových | – vztah člověka k |
|  |  | tvarů z papíru | prostředí |
|  |  | plastelína, modurit, těsto, vosk |  |
|  |  | hnětení, válení, spojování, vaření |  |
|  |  | Sušení, navlékání, aranžování, |  |
|  |  | dotváření, opracovávání a třídění |  |
|  |  | přírodního materiálu |  |
|  |  | výroba jednoduchého textilního |  |
|  |  | výrobku |  |
|  |  | navlékání jehly |  |
|  |  | udělání uzlu |  |
|  |  | stříhání textilu |  |
|  |  | přišívání knoflíků |  |
|  |  | slepení textilií |  |
| pracuje podle slovního návodu |  | jednoduché pracovní operace a | Osobnostní a sociální |
| a předlohy |  | postupy, organizace práce | výchova – kreativita |
| **ČPS-3-1-02** |  |  | Environmentální výchova |
|  |  |  | – vztah člověka k |
|  |  |  | prostředí |
|  |  | **Konstrukční činnosti** |  |
| zvládá elementární dovednosti |  | sestavování modelu | Osobnostní a sociální |
| a činnosti při práci se |  | montáž a demontáž | výchova – |
| stavebnicemi |  |  | mezilidské vztahy |
| **ČPS-3-2-01** |  |  |  |
|  |  | **Pěstitelské práce** |  |
| provádí pozorování přírody, |  | provádění pozorování | Environmentální výchova |
| zaznamená a zhodnotí výsledky |  | a zhodnocení výsledků pozorování | – |
| pozorování |  |  | základní podmínky |
| **ČPS-3-3-01** |  |  | života |
| pečuje o nenáročné rostliny |  | otírání listů, zalévání, kypření | Environmentální výchova |
| **ČPS-3-3-02** |  |  | – |
|  |  |  | základní podmínky |
|  |  |  | života |
|  |  | **Příprava pokrmů** |  |
| připraví tabuli pro jednoduché |  | příprava jednoduché tabule | Výchova k myšlení v |
| stolování |  | základy společenského chování | evropských |
| **ČPS-3-4-01** |  |  | a globálních |
|  |  |  | souvislostech – |
|  |  |  | Evropa a svět nás zajímá |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| chová se vhodně při stolování | pravidla stolování | Výchova k myšlení v |
| **ČPS-3-4-02** |  | evropských |
|  |  | a globálních |
|  |  | souvislostech – |
|  |  | Evropa a svět nás zajímá |

**PRACOVNÍ ČINNOSTI 3. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| **Práce s drobným materiálem** | |  |
| vytváří jednoduchými postupy | překládání, ořezávání, přestřižení, | Osobnostní a sociální |
| různé předměty z tradičních | vytrhávání, skládání, slepování, | výchova – kreativita |
| i netradičních materiálů | nalepování, odměřování | Enviromentální výchova |
| **ČSP-3-1-01** |  | – vztah člověka k |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | prostředí |
| pracuje podle slovního návodu |  |  |
| a předlohy |  |  |
| práce s papírem |  |  |
| **ČSP-5-2-02** |  |  |
|  |  |  |
|  | práce s modelovací hmotou - |  |
|  | plastelína, modurit, těsto, vosk |  |
|  | hnětení, válení, spojování, vaření, |  |
|  | sušení |  |
|  |  |  |
|  | práce s přírodninami - |  |
|  | navlékání, aranžování, dotváření, |  |
|  | opracovávání a třídění přírodního |  |
|  | materiálu |  |
|  |  |  |
|  | práce s textilem - |  |
|  | navlékání jehly |  |
|  | udělání uzlu |  |
|  | stříhání textilu |  |
|  | přišívání knoflíků |  |
|  | zadní steh |  |
|  | slepení textilií |  |
|  | výroba jednoduchého textilního |  |
|  | výrobku |  |
|  | **Konstrukční činnosti** |  |
| zvládá elementární dovednosti | sestavování modelu | Osobnostní a sociální |
| a činnosti při práci se | montáž a demontáž | výchova – |
| stavebnicemi |  | kreativita |
| **ČSP-5-2-01** |  |  |
|  | **Pěstitelské práce** |  |
| provádí pozorování přírody, | provádění pozorování | Enviromentální výchova |
| zaznamená výsledky pozorování | a zhodnocení výsledků pozorování | – |
| **ČSP-3-3-01** | otírání listů | ekosystémy; základní |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | zalévání, kypření | podmínky |
| pečuje o pokojové rostliny |  | života |
| a ošetřuje je |  |  |
| **ČSP-3-3-02** |  |  |

**Příprava pokrmů**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| připraví tabuli pro jednoduché | příprava jednoduché tabule | Výchova k myšlení v |
| stolování | základy společenského chování | evropských |
| **ČSP-3-4-01** | pravidla stolování | a globálních |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | souvislostech – |
| chová se vhodně při stolování |  | Evropa a svět nás zajímá |
| **ČSP-3-4-02** |  |  |
| dodržuje zásady hygieny, umí | poskytne první pomoc při menších | OSV – osobnostní rozvoj, |
| poskytnout první pomoc | zraněních při různých činnostech a při | psychohygiena |
| **ČSP-5-2-03** | práci s jednoduchým náčiním |  |
|  |  |  |

**PRACOVNÍ ČINNOSTI 4. TŘÍDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** |
| **Práce s drobným materiálem** | |  |
| vytváří přiměřenými pracovními | práce s daným materiálem (textil, | Osobnostní a sociální |
| postupy různé výrobky z daného | papír, karton, vlna) | výchova – kreativita |
| materiálu | vlastnosti materiálu |  |
| práce s papírem a kartonem práce | vyřezávání, děrování, polepování, |  |
| s přírodninami | tapetování |  |
| **ČSP-5-1-01** | seznámení se základy aranžování a | Enviromentální výchova |
|  | využití samorostů | – ekosystémy vztah |
| Při tvořivých činnostech s různým | různé druhy stehů – přední, zadní, | člověka k prostředí |
| materiálem využívá prvky lidových | ozdobný |  |
| tradic | seznámení s lidovými tradicemi |  |
| **ČSP-5-1-02** |  | Multikulturní výchova |
| volí vhodné pracovní pomůcky, | druhy pomůcek, nástrojů, náčiní ke | lidské vztahy – etnický |
| nástroje a náčiní vzhledem | zpracování různých materiálů | původ |
| k použitému materiálu |  |  |
| **ČSP-5-1-03** |  |  |
| udržuje pořádek na pracovním | bezpečnost a uspořádání práce |  |
| místě a dodržuje zásady hygieny a | pracovní hygiena, |  |
| bezpečnosti práce, | první pomoc při zranění |  |
| poskytne první pomoc při úrazu |  |  |
| **ČSP-5-1-04** |  |  |
|  | **Konstrukční činnosti** |  |
| provádí při práci | práce se stavebnicí | Osobnostní a sociální |
| se stavebnicemi jednoduchou | montáž a demontáž | výchova – |
| montáž a demontáž | použití logiky | kreativita |
| **ČSP-5-2-01** |  |  |
| pracuje podle slovního | využití návodu při postupech |  |
| návodu, předlohy, | práce |  |
| jednoduchého náčrtu |  |  |
| **ČSP-5-2-02** |  |  |
| dodržuje zásady hygieny | pracovní hygiena, |  |
| a bezpečnosti práce, | první pomoc při zranění |  |
| poskytne první pomoc |  |  |
| při úrazu |  |  |
| **ČSP-5-2-03** |  |  |
|  | **Pěstitelské práce** |  |
| provádí jednoduché | práce s rostlinami | Enviromentální výchova |
| pěstitelské činnosti, | pokusy | – |
| samostatně vede pěstitelské | zápis pozorování | základní podmínky života |
| pokusy a pozorování |  | - vztah člověka k |
| **ČSP-5-3-01** |  | prostředí |
| ošetřuje a pěstuje pokojové i jiné | péče o rostliny |  |
| rostliny |  |  |
| **ČSP-5-3-02** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| volí správné pomůcky, | využití nářadí při práci |  |
| nástroje a náčiní | s rostlinami |  |
| **ČSP-5-3-03** |  |  |
| dodržuje zásady hygieny | bezpečnost práce, |  |
| a bezpečnosti práce, | první pomoc při úrazu |  |
| poskytne první pomoc |  |  |
| při úrazu |  |  |
| **ČSP-5-3-04** |  |  |
|  |  |  |

**Příprava pokrmů**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Orientuje se v základním vybavení | Popsat základní vybavení kuchyně, |  |
| kuchyně | znát účel kuchyňského vybavení |  |
| **ČSP-5-4-01** |  |  |
| připraví samostatně jednoduchý | výběr, nákup a skladování potravin | Osobnostní a sociální |
| pokrm |  | výchova |
| **ČSP-5-4-02** |  | - osobnostní a sociální |
|  |  | rozvoj |
| Dodržuje pravidla správného | Vhodné stolování a společenské |  |
| stolování | chování, prostřít stůl k obědu |  |
| **ČSP-5-4-03** |  |  |
| Udržuje pořádek a čistotu | Uspořádání pracovního prostoru, |  |
| pracovních ploch, dodržuje | zásady hygieny a bezpečnosti, první |  |
| základy hygieny a bezpečnosti | pomoc při zranění |  |
| práce; poskytne první pomoc i při |  |  |
| úrazu v kuchyni |  |  |
| **ČSP-5-4-04** |  |  |

**PRACOVNÍ ČINNOSTI 5. TŘÍDA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy** |  | **Učivo** | **Průřezová témata** |
|  | **Práce s drobným materiálem** | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| vytváří přiměřenými pracovními | práce s daným materiálem (textil, |
| postupy různé výrobky z daného | papír, karton, vlna) |
| materiálu | vlastnosti materiálu |
| práce s papírem a kartonem | vyřezávání, děrování, polepování, |
|  | tapetování |
| práce s přírodninami | seznámení se základy aranžování |
|  | a využití samorostů |
| práce s textilem | různé druhy stehů – přední, zadní, |
| **ČSP-5-1-01** | ozdobný |
|  |  |
| využívá při tvořivých činnostech | seznámení s lidovými tradicemi |
| prvky lidových tradic |  |
| **ČSP-5-1-02** |  |
|  |  |
| volí vhodné pracovní pomůcky, | druhy pomůcek, nástrojů, náčiní ke |
| nástroje a náčiní vzhledem | zpracování různých materiálů |
| k použitému materiálu |  |
| **ČSP-5-1-03** |  |
|  |  |
| udržuje pořádek na pracovním | bezpečnost a uspořádání práce |
| místě a dodržuje zásady hygieny a | pracovní hygiena |
| bezpečnosti práce |  |
| **ČSP-5-1-04** |  |
|  |  |
| poskytne první pomoc při úrazu | první pomoc při zranění |
| **ČSP-5-1-05** |  |
|  |  |

Osobnostní a sociální výchova – kreativita

Enviromentální výchova

– ekosystémy vztah člověka k prostředí

Multikulturní výchova lidské vztahy – etnický původ

**Konstrukční činnosti**

|  |  |
| --- | --- |
| provádí při práci se stavebnicemi | práce se stavebnicí |
| jednoduchou montáž a demontáž | montáž a demontáž |
| **ČSP-5-2-01** | použití logiky |
|  |  |
| pracuje podle slovního | využití návodu při postupech |
| návodu, předlohy, | práce |
| jednoduchého náčrtu |  |
| **ČSP-5-2-02** |  |
|  |  |
| dodržuje zásady hygieny | pracovní hygiena |
| a bezpečnosti práce |  |
|  |  |
| poskytne první pomoc při | první pomoc při zranění |
| úrazu |  |
| **ČSP-5-2-03** |  |

Osobnostní a sociální výchova –

kreativita

**Pěstitelské práce**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| provádí jednoduché | práce s rostlinami | Enviromentální výchova |
| pěstitelské činnosti, samostatně | pokusy | – |
| vede pěstitelské pokusy | zápis pozorování | základní podmínky života |
| a pozorování |  | - vztah člověka k |
| **ČSP-5-3-01** |  | prostředí |
| ošetřuje a pěstuje pokojové i jiné | péče o rostliny |  |
| rostliny |  |  |
| **ČSP-5-3-02** |  |  |
| volí správné pomůcky, | využití nářadí při práci |  |
| nástroje a náčiní | s rostlinami |  |
| **ČSP-5-3-03** |  |  |
| dodržuje zásady hygieny | bezpečnost práce |  |
| a bezpečnosti práce |  |  |
|  |  |  |
| poskytne první pomoc při | první pomoc při úrazu |  |
| úrazu |  |  |
| **ČSP-5-3-04** |  |  |
|  |  |  |

**Příprava pokrmů**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **orientuje se v základním** | základní vybavení kuchyně | Osobnostní a sociální |
| **vybavení kuchyně** |  | výchova |
| **ČSP-5-4-01** |  | - osobnostní a sociální |
|  |  | rozvoj |
| připraví samostatně jednoduchý | výběr, nákup a skladování potravin | Osobnostní a sociální |
| pokrm |  | výchova |
| **ČSP-5-4-02** |  | - osobnostní a sociální |
|  |  | rozvoj |
| **dodržuje pravidla správného** | jednoduchá úprava stolu, pravidla |  |
| **stolování a společenského** | správného stolování |  |
| **chování** | pořádek a čistota pracovních ploch, |  |
| **ČSP-5-4-03** | hygiena a bezpečnost práce, první |  |
| **udržuje pořádek a čistotu** | pomoc |  |
| **pracovních ploch, dodržuje** |  |  |
| **základy hygieny a bezpečnosti** |  |  |
| **práce; poskytne první pomoc i při** |  |  |
| **úrazu v kuchyni** |  |  |
| **ČSP-5-4-04** |  |  |
|  |  |  |

* 1. **PRŮŘEZOVÁ TÉMATA**

1. **OSOBNOSTNĚ SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - OSV**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název tematického** | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** |  | **5. ročník** |  |
| **okruhu OSV** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Osobnostní rozvoj** | |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  |
|  | Hry na cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění | | |  |  |  |  |
| **Rozvoj schopností** | Hry a cvičení na zapamatování. Zvládnutí role na školní besídku apod. | | |  |  |  |  |
| Řízené pozorování, vycházky, exkurze, výstavky | |  |  |  |  |  |
| **poznávání** |  |  |  |  |  |
|  | Řešení problémů – matematika, logika, vyhledávání informací, | | | |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | práce se slovníky, encyklopediemi, internetem | | |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |
|  | PRV – části lidského těla, těla ptáků, savců | |  | PŘ – stavba těla podrobněji | |  |  |
| **Sebepoznání** | rozmnožování ptáků a savců | |  |  |  |
|  | sexuální výchova | |  |  |
| **a** | Rodina a já |  |  |  |  |
|  | Širší rodina | Význam rodiny | |  |  |
| **sebepojetí** | Moje vztahy k druhým lidem (zdravení, prosba, | |  |  |
| Moje vztahy k lidem | Moje vztahy k druhým lidem | |  |  |
|  | poděkování, vzájemná pomoc,... ) | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Modelové situace |  |  |  |  |  |  |
| **Seberegulace** | Přehrávání skutečných událostí ve třídě a následná diskuse | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **a** | Denní režim |  | Samostatné rozhodování o využití volného času | | |  |  |
| **sebeorganizace** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | |  |
|  | Denní režim, střídání činností, zařazování uvolňovacích cviků, tělesné aktivity, písniček, zájmových činností, dostatek | | | | | |  |
| **Psychohygiena** | spánku, rozumná míra televize a PC | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Výtvarné nápady |  |  |
| **Kreativita** | Výtvarné nápady |  |  | Matematika – nestandardní úlohy | |  |
|  |  | Vymýšlení scének a možností dramatizace čteného textu | |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Vymýšlení programové náplně školních besídek | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Sociální rozvoj** | |  |  |
|  |  | | | |  |  |
|  | Vycházky, výlety, exkurze, vystoupení pro veřejnost | | | |  |  |
| **Poznávání lidí** | Hry | Hry | Hry | Hry | Hry |  |
|  | Práce | Práce | Práce | Práce |  |
|  |  |  |
|  |  |  | Zájmy | Zájmy | Zájmy |  |
|  |  | |  |  |  |  |
|  | Péče o dobré vztahy se spolužáky | |  |  |  |  |
| **Mezilidské vztahy** | Videopořady, besedy, četba a rozhovor o ní, vciťování se | | | |  |  |
|  | Modelové situace – přehrávání, diskuse | |  |  |  |  |
|  |  | | | | |  |
|  | Rozhovor, dramatizace, vcítění se do role, komunitní kruh, práce ve dvojicích, ve skupinách, nácvik společenského | | | | |  |
| **Komunikace** | chování ( prosba, poděkování, omluva, žádost), slohové vyučování ( oznámení, zpráva, vypravování, popis ) | | | | |  |
|  |  |  |  | Řešení konfliktů | Řešení konfliktů |  |
|  |  | | | | |  |
| **Kooperace** | Práce ve dvojicích, ve skupinách, ve třídách ( rozvoj spolupráce a umění vyslechnout a posoudit názor druhých lidí, | | | | |  |
| **a** | respektovat jej, prosazovat svůj vlastní názor a v případě potřeby jej korigovat) | | | |  |  |
| **kompetice** | Učíme se unést výhru i prohru | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  | **Morální rozvoj** | |  |  |
|  |  | | | | |  |
| **Řešení problémů a** | Režim dne, rozvrh hodin, organizace pracovního místa, stanovení postupu práce, příprava – dobrou organizací se učíme | | | | |  |
| předcházet problémům | |  |  |  |  |
| **rozhodovací** |  |  |  |  |
| Problémy v mezilidských vztazích – modelové situace s následnou diskusí, dramatizace, vciťování se, učíme se podívat na | | | | |  |
| **dovednosti** |  |
| problém očima druhých zúčastněných | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Četba, rozhovor, beseda, hodnocení jednání postav |
| **Hodnoty, postoje,** | Praktické příklady ze života – rozhovor, přehrávání situací |
| **praktická etika** | Nezištná pomoc druhým |
|  | Odpovědnost, spolehlivost – plníme své povinnosti a úkoly |
|  |  |

**6.2 PRŮŘEZOVÉ TÉMA – VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA – VDO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název tematického** | **1. ročník** | **2. ročník** |  | **3. ročník** |  | **4. ročník** | **5. ročník** |  |
| **okruhu VDO** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Skupinová práce, práce ve dvojicích | | |  |  |  |
| **Občanská společnost** |  |  |  | Tvorba třídních pravidel | |  |  |  |
|  |  | Příspěvky do školního časopisu | | |  |  |  |
| **a škola** |  |  |  |  |  |
|  | Prezentace schopností a dovedností žáků, soutěže | | | | |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | Komunitní kruh | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  | Projektové dny | |  |  |  |
|  | Prezentace – školní akademie, vystupování na veřejnosti (vítání občánků, důchodci, Sokol), dodržování tradic a zvyků | | | | | | |  |
| **Občan, občanská** |  | Besedy – se starostou obce, s myslivci, zajímavými osobnostmi | | | | |  |  |
| **společnost a stát** |  | Prezentace schopností a dovedností žáků, soutěže | | | | |  |  |
|  |  |  | Zapojení se do dění kolem nás | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Formy participace** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **občanů v politickém** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **životě** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Principy demokracie** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **jako formy vlády a** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **způsoby rozhodování** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Aktivní naslouchání** | |  |  |  |

**6.3 PRŮŘEZOVÉ TÉMA – VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH – GM**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název tematického** | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |  |
| **okruhu GM** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | Beseda (vypravování o cestování), čtení pohádek evropských národů | | |  |  |
| **Evropa a svět nás** |  |  |  |  |  |  |
| **zajímá** |  |  |  | Projekt – významné historické a současné | |  |
|  |  |  |  | osobnosti Evropy |  |  |
|  |  |  |  | Exkurze – návštěva cizí země (Rakousko – | |  |
|  |  |  |  | Vídeň) |  |  |
|  |  | Projekt (Den jazyků, Život dětí v cizích zemích) | | |  |  |
|  |  | Zájmové aktivity – hry dětí v různých zemích | | |  |  |
| **Objevujeme Evropu** |  |  |  |  |  |  |
| **a svět** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Práce s internetem – vyhledávání zajímavostí o cizích zemích | | |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  | Tematické dny (Jsme občané Evropy – Kdo všechno bydlí v Evropě) | | |  |  |
| **Jsme Evropané** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Komunikace v cizím jazyce – AJ  Práce s internetem – Základní informace o EU  Dramatizace – malé dramatizace v cizím jazyce, písničky, říkadla | | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**6.4 PRŮŘEZOVÉ TÉMA – MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – MUV**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název tematického** | **1. ročník** |  | **2. ročník** | **3. ročník** |  | **4. ročník** |  | **5. ročník** |  |
| **okruhu MUV** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Tolerance odlišných názorů, tolerování schopností druhých /integrace do TV, do všech předmětů/ | | | | | | |  |  |
|  | Dodržování tradic | |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kulturní diference** |  |  |  |  | | | | |  |
| Vzájemná návštěva dětí z MŠ a žáků 1. třídy – | | | Zorganizování mikulášské nadílky pro děti z MŠ s čerty, Mikulášem a | | | | |  |
|  | andělem /projekt/ | |  |  |  |  |
|  | společné hry a učení /exkurze/ | |  |  |  |  |  |
|  |  | Vánoční besídka, | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  | |  |  |  |  |
|  | Stanovení a dodržování společných pravidel – řád tříd, školy /projekt/ | | | | |  |  |  |  |
|  | Beseda se seniory | |  |  |  |  |  |  |  |
| **Lidské vztahy** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dramatizace pohádky s ohledem na | | | Sledování médií – diskuse nad lidskými vztahy v televizi /beseda/ | | | | |  |
|  |  |
|  | problematiku vzájemných vztahů | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  | |  |  |  |  |
|  | Pohádky a pověsti různých etnik /romské, národnostních menšin/ beseda | | | | |  |  |  |  |
|  | Evropské týdny ve škole /projekt/ | | |  |  |  |  |  |  |
| **Etnický původ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | An – Vánoce, Velikonoce v jiných zemích /projekt/ | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Hv – poslech písní z jiných zemí, pohybové improvizace /integrace do | | | | |  |
|  |  |  |  | předmětu/ | |  |  |  |  |
|  | Návštěva cizince ve škole /beseda/ | | |  |  |  |  |  |  |
| **Podpora** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | An – význam angličtiny pro dorozumění s celým světem | | | | |  |
| **multikulturality** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Komunikace v cizím jazyce /integrace do předmětu/ | | | |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | Komunitní kruh a jeho pravidla / beseda/ | | |  |  |  |  |  |  |
| **Princip sociálního** | Práce ve skupinách /skupinová práce/ | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **smíru a solidarity** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Hledáme kladné příklady sociálního soužití /beseda – vl/ | | | | |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**6.5 PRŮŘEZOVÉ TÉMA – ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - EV**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název tematického** | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** |  |
| **okruhu EV** |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Exkurze (Ekologické sdružení Mravenec), zájmové aktivity (čištění studánek), besedy, projekty, tematické dny | | | | |  |
| **Ekosystémy** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Les, pole | Lidské sídlo, město, | Vodní zdroje, moře | Kulturní krajina | Tropický deštný |  |
|  | vesnice | prales |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Výpravy za poznáním |  |  |  |
| **Základní podmínky** |  |  |  |  |  |  |
| **života** | Voda | Ovzduší | Půda | Energie a přírodní | Ochrana biologických |  |
|  |  |
|  | zdroje | druhů, ekosystémy |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Soutěže (sběr), projekty (Den Země), zájmová aktivita (čištění studánek, cyklovýlet), ozdravné zimní a letní pobyty v přírodě

**Lidské aktivity o životní prostředí**

Šetření energie – beseda, KK, exkurze

Šetření energie – beseda, KK Šetření ŽP – Ekologické sdružení Mravenec – besedy, exkurze

Projekt – Sběr žab

Výtvarné a literární soutěže

**Vztah člověka a prostředí**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naše obec | Životní styl | Prostředí a zdraví | Aktuální ekologické | Nerovnoměrnost |  |
| problémy | života na zemi |  |
|  |  |  |  |

**6.6 PRŮŘEZOVÉ TÉMA - MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – MEV**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název tematického** | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** |  | **5. ročník** |  |
| **okruhu MEV** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Kritické čtení,** |  |  | Beseda – prezentace |  |  |  |  |
| **poslouchání a** |  |  | Komunitní kruh – chápání podstaty | | |  |
|  |  | časopisů podle věku a |  |
| **pozorování** |  |  | mediálního sdělení /časopisy, TV/ | | |  |
| **mediálních sdělení** |  |  | zaměření |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Interpretace vztahu** |  |  |  |  |  |  |  |
| **mediálních sdělení a** |  |  |  | Komunitní kruh – rozlišení reklamy a zprávy. | | |  |
| **reality** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Stavba mediálních** |  | Na druhém stupni |  |  |  |  |  |
| **sdělení** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Vnímání autora** |  | Na druhém stupni |  |  |  |  |  |
| **mediálních sdělení** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | Integrace do předmětů | |  |  |
|  |  |  |  | – vliv médií na uspořádání dne – prvouka | | |  |
| **Fungování a vliv** |  |  |  | - vliv médií na kulturu – HV, VV, ČJ | | |  |
| **medií ve společnosti** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| **Tvorba mediálního** | Prezentace, integrace do předmětů – tvorba školního časopisu, příspěvky do šk. časopisu | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **sdělení** |  |  |  |  |  |  |  |
| Prezentace, integrace do předmětů, soutěže – účast na VV soutěžích | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Prezentace, integrace do předmětů, soutěže – |  |
|  |  |  |  | účast na literárních soutěžích |  |
|  | Prezentace, zájmové aktivity, integrace do předmětů – nástěnky | | | |  |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  | Projektové vyučování, prezentace, integrace do předmětů – vydávání | |  |
|  |  |  | třídní tvorby | |  |
|  |  |  |  | Prezentace – relace do rozhlasu |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Exkurze – do redakce | |  |
|  |  |  |  | |  |
|  | Prezentace, projektové vyučování, zájmové aktivity – fotodokumentace / školní akce, dění v obci/ | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Prezentace, projektové vyučování, zájmové |  |
|  |  |  |  | aktivity, www.stránky, internet |  |
|  |  |  |  | / bezpečnost/ |  |
|  |  |  | Prezentace, soutěže, integrace – tvorba pozvánek, plakátů | |  |
|  |  |  |  | |  |
|  | Komunitní kruh – diskuse k aktuálním událostem, anketa /z TV, rozhlasu, novin/ | | | |  |
| **Práce v realizačním** |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Prezentace – relace do rozhlasu |  |
| **týmu** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Prezentace, zájmové aktivity, integrace do předmětů – veřejné vystupování, besídky, akademie, sportovní akce | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |

**7. HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ**

**Hodnocení žáků**

1. Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování žáků je:

1. jednoznačné,
2. srozumitelné,
3. srovnatelné s předem stanovenými kritérii,
4. věcné,
5. všestranné.

2. Hodnocení vychází z posouzení míry dosažení očekávaných výstupů formulovaných v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu. Hodnocení je pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné.

**Zásady klasifikace a způsob získávání podkladů pro klasifikaci**

1. Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník (dále jen učitel) uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.
2. Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.
3. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Výjimku tvoří komisionální zkoušky.
4. Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Potom se přihlíží k systematičnosti v práci žáka po klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.
5. Hodnocení na konci klasifikačního období u vzdělávacích předmětů je prováděno známkou, hodnocení výchovných předmětů slovně. Viz příloha 1.
6. Hodnocení chování žáka ve škole i při akcích školy je nedílnou součástí celkového hodnocení žáka. Všechny projevy porušování norem chování, agresivity (včetně verbálních forem), netolerance či xenofobie je povinen řešit okamžitě ten pedagogický pracovník, který je projevu přítomen (popř. vykonává dozor). V co nejkratší době informuje třídního učitele a v případě závažnějších přestupků ředitele školy.
7. Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednávají v pedagogické radě.
8. Na konci klasifikačního období, v termínu, který určí ředitel školy, nejpozději však 48 hodin před jednáním pedagogické rady o klasifikaci, zapíší učitelé příslušných předmětů číslicí výsledky celkové klasifikace do katalogových listů a připraví návrhy na umožnění opravných zkoušek, na klasifikaci v náhradním termínu. V předmětech se slovním hodnocením se výsledek celkové klasifikace zapíše do katalogových listů slovně. A – 1, B – 2, C – 3.
9. Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky :
10. soustavným diagnostickým pozorováním žáka,
11. soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
12. různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové),didaktickými testy,
13. kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami předepsanými učebními osnovami,
14. analýzou různých činností žáka,
15. konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby s pracovníky PPP,
16. rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka.
17. Po ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Učitel slovně zdůvodní své hodnocení. Výsledky hodnocení písemných zkoušek, prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 7 dnů.
18. Kontrolní a písemné práce a další druhy zkoušek se doporučují zadávat častěji a v kratším rozsahu

(do 25 minut).

1. Termín písemné zkoušky, která má trvat déle než 25 minut, termín kontrolní písemné práce prokonzultuje učitel s třídním učitelem, který koordinuje plán zkoušení. V jednom dni mohou žáci konat pouze jednu zkoušku uvedeného charakteru. Žáci budou s dostatečným předstihem seznámeni s rámcovým obsahem a přibližným termínem zkoušky.
2. Učitel je povinen vést evidenci základní klasifikace žáka.

**Zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků (autoevaluace)**

1. Kromě forem hodnocení práce žáků ze strany pedagogických pracovníků mají žáci možnost používat také různé formy sebehodnocení. Škola jim pro tyto formy vytváří odpovídající podmínky. Tím je zajišťována také zpětná vazba objektivity hodnocení ze strany školy jako vzdělávací instituce.
2. Škola může nabídnout vedle možnosti srovnávacích objektivizovaných testů (KALIBRO), které jsou jednoznačně formami vnější srovnávací evaluace, také možnost využívání softwarových produktů, které umožní bez jakéhokoli zásahu pedagoga ověření stupně dosažených znalostí, dovedností,…
3. Žák by měl být veden k tomu, aby byl schopen posoudit úroveň následujících kompetencí (vč. kompetencí sociálních) :
   * schopnost přímé aplikace získaných kompetencí v praxi,
   * schopnost orientace v daném problému s využitím získaných vědomostí, znalostí, dovedností,
   * schopnost žáka prosadit se v třídním kolektivu při řešení týmového úkolu,
   * schopnost samostatné prezentace svých znalostí formou otevřených mluvních cvičení, psaných textů ve formě úvah, zamyšlení se,…
   * schopnost výběru – pochopení významu jednotlivých částí rozsáhlejších testovacích souborů, selekce nepodstatných částí a schopnost řešení dominantních část úloh,
   * schopnost změny své sociální role v kolektivu vrstevníků,
   * schopnost využívání mezipředmětových vazeb,
   * schopnost aplikovat etické principy v praxi,
   * schopnost pochopení rovnováhy práv a povinností,
   * pochopení své role v kolektivu.

Výsledky vzdělávání zapisuje učitel i žák do Žákovské knížky.

**SLOVNÍ HODNOCENÍ VÝCHOVNÝCH PŘEDMĚTŮ – 1. ROČNÍK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Velmi rád (a) využíváš příležitosti, | Využíváš příležitosti, jak rozvíjet své |
| **VÝCHOVA** | jak rozvíjet své hudební schopnosti | hudební schopnosti a dovednosti. |
|  | a dovednosti. Aktivně se zapojuješ | Zapojuješ se do činností pěveckých, |
|  | do činností pěveckých, | poslechových i hudebně |
|  | poslechových i hudebně | pohybových. Využíváš jednoduchý |
|  | pohybových. Rád (a) využíváš | hudební nástroj ke hře |
|  | jednoduchý hudební nástroj ke hře | jednoduchých hudebních |
|  | jednoduchých hudebních | doprovodů, rozlišíš hlasy, zvuky, |
|  | doprovodů, rozlišíš hlasy, zvuky, | tóny. Zopakuješ jednoduchý rytmus, |
|  | tóny. Správně zopakuješ jednoduchý | poznáš tón dlouhý, krátký, silný, |
|  | rytmus, poznáš tón dlouhý, krátký, | slabý, zvládáš se naučit texty písní. |
|  | silný, slabý, rychle zvládáš naučit se | Projevuješ zájem ve výuce. |
|  | texty písní. Projevuješ velký zájem |  |
|  | ve výuce. |  |
| **VÝTVARNÁ** | Pomocí výtvarných činností velmi | Pomocí výtvarných činností |
| **VÝCHOVA** | rád (a) poznáváš okolní svět i svůj | poznáváš okolní svět i svůj vnitřní |
|  | vnitřní svět. Tvé výtvarné vyjádření | svět. Tvé výtvarné vyjádření je |
|  | je originální, hodně využíváš vlastní | originální, využíváš vlastní fantazii a |
|  | fantazii a představivosti, rád (a) | představivosti, experimentuješ. |
|  | experimentuješ. Dobře zvládáš | Zvládáš základní linie při práci |
|  | základní linie při práci s tužkou, | s tužkou, pastelkami, křídou, |
|  | pastelkami, křídou, rudkou, | rudkou, voskovkami aj. Poznáváš |
|  | voskovkami, fixy aj., Poznáváš | vlastnosti temperových i vodových |
|  | vlastnosti temperových i vodových | barev, svoji práci dovedeš |
|  | barev, správně svoji práci dovedeš | ohodnotit. |
|  | ohodnotit. |  |
| **PRACOVNÍ** | Při pracovních činnostech dokážeš | Při pracovních činnostech dokážeš |
| **ČINNOSTI** | plně využít svých pracovních | využít svých pracovních schopností, |
|  | schopností, dovedností i návyků, rád | dovedností i návyků, poznáváš různé |
|  | (a) poznáváš různé druhy | druhy pracovních nástrojů, |
|  | pracovních nástrojů, materiálů a | materiálů a zkoumáš jejich |
|  | zkoumáš jejich vlastnosti. Používáš | vlastnosti. Používáš základní |
|  | základní techniky při práci | techniky při práci s papírem, stříháš, |
|  | s papírem, pečlivě stříháš, | vytrháváš, zvládneš vymodelovat |
|  | vytrháváš, zvládneš vymodelovat | figurky i předměty z plastelíny. Umíš |
|  | figurky i předměty z plastelíny, | udržovat pořádek na svém |
|  | využiješ svoji fantazii. Umíš udržovat | pracovním místě, dodržovat zásady |
|  | pořádek na svém pracovním místě, | bezpečnosti a hygieny. Práci se |
|  | dodržovat zásady bezpečnosti a | snažíš včas dokončit. |
|  | hygieny. Práci včas dokončíš. |  |
| **TĚLESNÁ** | Rád (a) si osvojuješ nové pohybové | Osvojuješ si nové pohybové |
| **VÝCHOVA** | dovednosti, správně ovládáš a | dovednosti, ovládáš a využíváš |
|  | využíváš různé sportovní náčiní a | různé sportovní náčiní a nářadí |
|  | nářadí vhodné Tvému věku. Zvládáš | vhodné Tvému věku. Zvládáš |
|  | techniku rychlého i vytrvalého běhu, | techniku rychlého i vytrvalého běhu, |
|  | reaguješ správně na základní | reaguješ na základní organizační |
|  | organizační povely. Rád (a) se | povely. Zapojuješ se do kolektivních |
|  | zapojuješ do kolektivních her, | her, zvládneš základní přihrávky |
|  | zvládneš základní přihrávky rukou | rukou při míčových hrách. Podle |
|  | při míčových hrách. Podle svých | svých možností a schopností si |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | možností a schopností si s nadšením | osvojuješ základy atletiky – hod |
|  | osvojuješ základy atletiky – hod | míčkem, skok z místa, sprint a |
|  | míčkem, skok z místa, sprint a | základy gymnastiky. Umíš dodržet |
|  | základy gymnastiky. Umíš dodržet | základní zásady bezpečnosti a |
|  | základní zásady bezpečnosti a | hygieny při hodině tělesné výchovy. |
|  | hygieny při hodině tělesné výchovy. |  |
|  |  |  |
| **2. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Své hudební schopnosti a | Své hudební schopnosti a |
| **VÝCHOVA** | dovednosti se velmi rád (a) snažíš ve | dovednosti se snažíš ve výuce využít |
|  | výuce využít a zdokonalovat. | a zdokonalovat. Vytleskáváš |
|  | Správně vytleskáváš jednoduchý | jednoduchý rytmus, pracuješ |
|  | rytmus, pracuješ s několika písněmi | s několika písněmi a poslechovými |
|  | a poslechovými skladbami, aktivně | skladbami, zapojíš se do hudebně |
|  | se zapojíš do hudebně pohybových | pohybových her. Znáš texty |
|  | her. Dobře znáš texty naučených | naučených písní, které na základě |
|  | písní, které na základě svých | svých dispozic zazpíváš intonačně a |
|  | dispozic zazpíváš intonačně a | rytmicky správně. Projevuješ zájem |
|  | rytmicky správně. Projevuješ velký | o hudbu. |
|  | zájem o hudbu. |  |
|  |  |  |
| **VÝTVARNÁ** | K daným výtvarným námětům | K daným výtvarným námětům |
| **VÝCHOVA** | přistupuješ s velkým zájmem, pílí a | přistupuješ se zájmem, pílí a vlastní |
|  | vlastní fantazií. Umíš kombinovat | fantazií. Umíš kombinovat přírodní |
|  | přírodní materiály, rád (a) pozoruješ | materiály, pozoruješ různé užitkové |
|  | různé užitkové předměty a zvládneš | předměty a zvládneš je výtvarně |
|  | je správně a originálně výtvarně | vyjádřit**,** umíš zvolit vhodné |
|  | vyjádřit**,** umíš zvolit vhodné | prostředky k svému výtvarnému |
|  | prostředky k svému výtvarnému | vyjádření skutečnosti. Snažíš se |
|  | vyjádření skutečnosti. Rád (a) | vymýšlet a vytvářet ilustrace |
|  | vymýšlíš a vytváříš ilustrace | k příběhům, poznáš rozdíl mezi |
|  | k příběhům, poznáš rozdíl mezi | kresbou a malbou. Dokážeš |
|  | kresbou a malbou. Dokážeš aktivně | pracovat ve skupině, svoji práci |
|  | pracovat ve skupině, svoji práci | posoudíš. |
|  | správně posoudíš. |  |
|  |  |  |
| **PRACOVNÍ** | Dokážeš aktivně pracovat s různými | Dokážeš pracovat s různými druhy |
| **ČINNOSTI** | druhy pracovních nástrojů, | pracovních nástrojů, rozlišuješ |
|  | rozlišuješ přírodní a technické | přírodní a technické materiály, |
|  | materiály, používáš základní | používáš základní techniky při práci |
|  | techniky při práci s papírem – | s papírem – stříháš, vytrháváš, |
|  | pečlivě stříháš, vytrháváš, skládáš, | skládáš, lepíš aj. Umíš modelovat |
|  | lepíš aj. Umíš podle vlastní fantazie | různé předměty a figurky. Snažíš se |
|  | modelovat různé předměty a | zachovávat pořádek na svém |
|  | figurky. Svědomitě zachováváš | pracovním místě, zacházíš bezpečně |
|  | pořádek na svém pracovním místě, | s pomůckami. Svoji práci většinou |
|  | zacházíš bezpečně s pomůckami. | dokončíš ve stanoveném čase. |
|  | Svoji práci vždy dokončíš ve |  |
|  | stanoveném čase. |  |
|  |  |  |
| **TĚLESNÁ** | Při tělesné výchově dobře zvládáš | Při tělesné výchově zvládáš |
| **VÝCHOVA** | v souladu se svými tělesnými | v souladu se svými tělesnými |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | předpoklady jednoduché i složitější | předpoklady jednoduché i složitější |
|  | pohybové činnosti, rád (a) získáváš | pohybové činnosti, získáváš nové |
|  | nové dovednosti a usiluješ o jejich | dovednosti a usiluješ o jejich |
|  | zlepšení. Zapojuješ se aktivně do | zlepšení. Zapojuješ se do |
|  | kolektivních, pohybových her, umíš | kolektivních, pohybových her, umíš |
|  | dodržet pravidla her, správně | dodržet pravidla her, reaguješ na |
|  | reaguješ na smluvené signály a | smluvené signály a povely. |
|  | povely. Rád (a) si osvojuješ pojmy | Osvojuješ si pojmy spojené |
|  | spojené s turistikou, cyklistikou. | s turistikou, cyklistikou. Zvládáš |
|  | Dobře zvládáš průpravná cvičení pro | průpravná cvičení pro kotoul. Dbáš |
|  | kotoul. Pečlivě dbáš o hygienu a | o hygienu a bezpečnost při hodině |
|  | bezpečnost při hodině tělocviku. | tělocviku. |
|  |  |  |
| **SLOVNÍ HODNOCENÍ VÝCHOVNÝCH PŘEDMĚTŮ – 2. ROČNÍK** | |  |
|  |  |  |
| **1. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Umíš texty a melodie naučených | Umíš texty a melodie některých |
| **VÝCHOVA** | písniček, melodii ztvárníš tancem ve | písniček, většinou rozlišíš vysoký- |
|  | 2/4 rytmu, rozlišíš vysoký a nízký, | nízký, krátký-dlouhý tón, často umíš |
|  | krátký a dlouhý tón, umíš zopakovat | rozpoznat jednoduchý rytmus a |
|  | jednoduchý rytmus a doprovodit | doprovodit píseň na rytmický |
|  | píseň na rytmický nastroj. Jsi pilný a | nástroj. Jsi pilný a máš kladný postoj |
|  | máš kladný postoj k hudební | k hudební výchově. |
|  | výchově. |  |
| **VÝTVARNÁ** | Pracuješ s přírodním materiálem, s | Pracuješ s přírodním materiálem, |
| **VÝCHOVA** | tuší i vodovými barvami, pastelkami | tuží, pastelkami a voskovkami, |
|  | a voskovkami. Umíš používat barvy | vodovými i temperovými barvami. |
|  | podle jejich základních vlastností, | Většinou umíš používat barvy podle |
|  | rytmicky seřazuješ prvky v pásu, | jejich základních vlastností. Většinou |
|  | umíš vytvořit jednoduché výtvarné | rytmicky seřadíš prvky v páse a |
|  | vyprávění. Pracuješ pečlivě, udržíš si | vytvoříš jednoduché výtvarné |
|  | pořádek na svém pracovním místě. | vyprávění. Někdy však pracuješ s |
|  |  | menší pečlivostí, vždy vyslechni |
|  |  | pokyny a průběžně kontroluj |
|  |  | pořádek na svém pracovním místě. |
| **PRACOVNÍ** | Pracuješ s různými druhy papíru, | Pracuješ s různými druhy papíru, |
| **ČINNOSTI** | umíš správně obkreslit šablonu, | přesněji obkresluj šablony a stříhej, |
|  | pečlivě vystřihuješ obkreslené tvary | umíš skládat konkrétní tvary a |
|  | a skládáš konkrétní tvary, umíš | používat lepidlo, jen buď pečlivější. |
|  | používat lepidlo. Udržuješ pořádek | Pokus se udržovat své pracovní |
|  | na svém pracovním místě, jsi pilný a | místo v lepším pořádku. |
|  | máš kladný přístup k pracovním |  |
|  | činnostem. |  |
| **TĚLESNÁ** | Zvládáš základy techniky rychlého | Většinou zvládáš základy techniky |
| **VÝCHOVA** | běhu a vytrvalého běhu, zvládáš | rychlého běhu a vytrvalého běhu, |
|  | spojení startu vysokého i nízkého na | často umíš spojit start vysoký a běh, |
|  | signál. Zvládáš techniku skoku do | start nízký na signál. Většinou |
|  | dálky, a hodu míčkem. Umíš se | zvládneš techniku skoku do dálky a |
|  | odrazit z trampolíny, umíš kotoul | hodu míčkem. Umíš se odrazit z |
|  | vpřed. Znáš základní povely, pojmy s | trampolíny, zvládáš kotoul vpřed. |
|  | osvojovanými hrami. Máš kladný | Znáš základní povely a pojmy s |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | přístup k TV. | osvojovanými hrami. Máš kladný |
|  |  | přístup k TV. |
|  |  |  |
| **2. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Umíš texty a melodie naučných | Umíš texty a melodie některých |
| **VÝCHOVA** | písní, správně při zpěvu dýcháš. | písní. Daří se ti předvést pochodový |
|  | Dovedeš předvést pochodový krok. | krok. Zvládáš doprovod písně na |
|  | Zvládáš doprovod písně na rytmický | rytmický nástroj. Většinou sluchem |
|  | nástroj. Sluchem poznáš tempové a | poznáš tempové a dynamické |
|  | dynamické změny. Jsi pilný a máš | změny. Jsi pilný a máš kladný přístup |
|  | kladný přístup k výuce. | k výuce. |
| **VÝTVARNÁ** | umíš používat barvy podle jejich | Pracuješ s přírodním materiálem, s |
| **VÝCHOVA** | základních vlastností, pracuješ s tuší, | tuší, pastelkami, vodovými barvami, |
|  | pastelkami, voskovkami, vodovými | voskovkami a temperami. |
|  | barvami a temperami. Modeluješ | Modeluješ předměty a figurky z |
|  | předměty a figurky s plastelíny. | plastelíny. Většinou umíš používat |
|  | Umíš vytvořit jednoduché výtvarné | barvy podle jejich základních |
|  | vyprávění. Udržuješ si pořádek na | vlastností. Udržuj větší pořádek na |
|  | svém pracovním místě, jsi pilný a | svém pracovním místě. Buď pilný. |
|  | máš kladný přístup k výuce. | Máš kladný přístup k výuce. |
| **PRACOVNÍ** | Pracuješ s různými druhy papíru, | Pracuješ s různými druhy papíru, |
| **ČINNOSTI** | umíš skládat konkrétní tvary, | většinou umíš skládat konkrétní |
|  | zvládáš práci se stavebnicí. Umíš | tvary, často zvládáš práci se |
|  | ošetřovat pokojové rostliny. | stavebnicí. Umíš ošetřovat pokojové |
|  | Udržuješ pořádek na svém | rostliny. Více udržuj pořádek na |
|  | pracovním místě. Jsi pilný a máš | svém pracovním místě. Buď pilný. |
|  | kladný přístup k výuce. | Máš kladný přístup k výuce. |
| **TĚLESNÁ** | Zvládáš základní pojmy spojené s | Zvládáš základní pojmy spojené s |
| **VÝCHOVA** | turistikou, víš, jak se máš chovat v | turistikou, víš, jak se máš chovat v |
|  | přírodě, zvládáš jízdu na koloběžce. | přírodě, většinou zvládáš jízdu na |
|  | Zvládáš nápodobu pohybem, vnímáš | koloběžce. Někdy zvládáš nápodobu |
|  | rytmus, tempo, melodii, základy | pohybem, rytmus, tempo, melodii a |
|  | taneční chůze. Znáš základní | základy taneční chůze. Většinou |
|  | pravidla sportovních her, zvládáš | znáš základní pravidla sportovních |
|  | základní přihrávky rukou. Dodržuješ | her. Většinou zvládáš pravidla při |
|  | pravidla při cyklovýletech. Máš | cyklovýletech. Máš kladný přístup k |
|  | kladný přístup k TV. | TV. |

**SLOVNÍ HODNOCENÍ VÝCHOVNÝCH PŘEDMĚTŮ – 3. ROČNÍK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Dokážeš přesně opakovat | Většinou dokážeš opakovat |
| **VÝCHOVA** | jednoduchý rytmus. Pohybem | jednoduchý rytmus. Často se ti |
|  | správně vyjádříš tempo písně. Tvůj | podaří vyjádřit tempo písně |
|  | zpěv je intonačně a rytmicky přesný. | pohybem. Zvládneš zpívat s oporou |
|  | Soustředíš se na poslech skladby. | dobrého zpěváka. Poznáš některé |
|  | Poznáš hudební nástroje na obrázku | hudební nástroje podle poslechu i |
|  | i podle poslechu. Bez chyb zvládneš | na obrázku. Ještě se ti nedaří |
|  | vyjmenovat noty a zapsat je do | rozpoznat noty, jejich délku a zapsat |
|  | notové osnovy. Aktivně se zapojuješ | je do notové osnovy. V hodinách jsi |
|  | v hodině. | málo aktivní. |
| **VÝTVARNÁ** | Originálně pracuješ na zadaném | Tématu své práce nevěnuješ |
| **VÝCHOVA** | námětu. S výtvarným materiálem | náležitou pozornost. Vlastnosti |
|  | pracuješ přirozeně. Nakreslíš | výtvarných materiálů využíváš jen |
|  | jednoduchý předmět a dokážeš | průměrně. V průběhu práce |
|  | vytvořit výtvarné vyprávění. Vždy | nevyvíjíš snahu ani neprojevuješ |
|  | namícháš a použiješ vhodnou barvu, | příliš velký zájem. Ne vždy dokončíš |
|  | dokonce s barvou experimentuješ. | práci včas. |
|  | V průběhu práce vyvíjíš snahu a |  |
|  | zájem. Zadanou práci stihneš vždy |  |
|  | včas dokončit. |  |
| **PRACOVNÍ** | Dobře pracuješ s papírem podle | Pracuješ s papírem podle předlohy |
| **ČINNOSTI** | předlohy nebo slovního návodu. | nebo slovního návodu. Tvé |
|  | Vystřihuješ přesně a čistě. Bez | vystřihování ještě není přesné a |
|  | problémů sestavíš jednoduchý | čisté. Občas se ti podaří sestavit |
|  | model podle pracovního postupu. | jednoduchý model podle |
|  | Dokážeš si práci zorganizovat a | pracovního postupu. Zatím si |
|  | časově rozvrhnout. Ve skupině | nedokážeš práci zorganizovat a |
|  | pracuješ aktivně. Tvá práce je | časově rozvrhnout. Ve skupině |
|  | pečlivá a vždy včas dokončená. | dokážeš spolupracovat. Ještě se ti |
|  |  | nedaří dokončit práci včas. |
| **TĚLESNÁ** | Dobře zvládáš jednoduché | V souladu s individuálními |
| **VÝCHOVA** | pohybové činnosti a usiluješ o jejich | předpoklady zvládáš jednoduché |
|  | zlepšení. Provedeš kotoul vpřed a | pohybové činnosti, zřídka usiluješ o |
|  | vzad, ovládáš míč – házení, chytání, | jejich zlepšení. Zvládneš kotoul |
|  | přihrávky. Aktivně spolupracuješ ve | vpřed i vzad s dopomocí. Míč |
|  | skupině. Při hrách vždy dodržuješ | ovládáš dobře. Při kolektivních |
|  | stanovená pravidla. Projevuješ | hrách většinou spolupracuješ. |
|  | zájem o získávání nových | Stanovená pravidla téměř vždy |
|  | dovedností. | dodržuješ. Příliš neprojevuješ snahu |
|  |  | a zájem. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2. POLOLETÍ** | **A** | **B** |  |
| **HUDEBNÍ** | Bez chyb opakuješ i složitější | Nedaří se ti rytmicky tleskat a dupat. |  |
| **VÝCHOVA** | rytmus. Výborně zatančíš nacvičený | Nedokážeš opakovat složitější |  |
|  | tanec. Melodii zazpíváš intonačně a | rytmus. Zvládneš zatančit nacvičený |  |
|  | rytmicky přesně. Vyznáš se | tanec. Tvůj zpěv ještě není zcela |  |
|  | v notovém záznamu písničky. Určíš | čistý. Neorientuješ se v notovém |  |
|  | noty podle délky a vždy je správně | záznamu písničky. S pomocí určíš |  |
|  | zapíšeš do notové osnovy. Znáš | noty a zapíšeš je do notové osnovy. |  |
|  | základní informace o hudebním | Částečně znáš základní informace o |  |
|  | skladateli B. Smetanovi. | hudebním skladateli B. Smetanovi. |  |
| **VÝTVARNÁ** | O námětu své práce přemýšlíš, | O námětu své práce příliš |  |
| **VÝCHOVA** | dovedeš zobrazit řadu zajímavých | nepřemýšlíš. Zvládneš nakreslit |  |
|  | věcí. Zvládáš i těžší výtvarné | jednoduchý předmět. Ještě |  |
|  | techniky. Navrhuješ dekoraci | nedokážeš pracovat s větší plochou |  |
|  | plochy. Aktivně povídáš o vzniku | výkresu. Zatím zvládáš jen některé |  |
|  | svého výtvarného díla, svoji práci | výtvarné techniky. Nepracuješ se |  |
|  | dokážeš zhodnotit. Poznáš díla | zaujetím ani s příliš velkou fantazií. |  |
|  | některých dětských ilustrátorů. | Ne vždy práci dokončíš v daném |  |
|  | Pracuješ vždy s nadšením a pečlivě. | časovém prostoru. |  |
| **PRACOVNÍ** | Umíš výborně pracovat s různými | Pracuješ s různými nástroji. |  |
| **ČINNOSTI** | nástroji. Dobře pracuješ s přírodním |  |
| Zvládneš pracovat s přírodním |  |
|  | materiálem, textilem i papírem. |  |
|  | materiálem, textilem i papírem. |  |
|  | Dokážeš vždy popsat pracovní |  |
|  | S dopomocí dokážeš popsat |  |
|  | postup. Na vyučování se připravuješ |  |
|  | pracovní postup. V průběhu práce |  |
|  | svědomitě a se zájmem. Při práci |  |
|  | neprojevuješ snahu a zájem. Své |  |
|  | projevuješ snahu. Pracuješ pečlivě a |  |
|  | práci nevěnuješ příliš pozornosti a |  |
|  | svoji práci vždy dokončíš včas. |  |
|  | ne vždy se ti podaří práci dokončit |  |
|  |  |  |
|  |  | včas. |  |
| **TĚLESNÁ** | Dobře zvládáš složitější pohybové | Složitější pohybové činnosti zvládáš |  |
| **VÝCHOVA** | činnosti. Provedeš skok daleký, hod | s dopomocí. Zvládneš skok daleký, |  |
|  | kriketovým míčkem, skok do výšky, | hod kriketovým míčkem, skok do |  |
|  | umíš cvičit se švihadlem. Při hrách | výšky. Částečně ovládáš švihadlo. |  |
|  | na rozvoj obratnosti, rychlosti a | Zřídka usiluješ o zlepšení svých |  |
|  | vytrvalosti projevuješ velké zaujetí. | pohybových dovedností. Dělá ti |  |
|  | Spolupracuješ při činnostech | problémy dodržování pravidel. |  |
|  | prováděných ve skupině. Aktivně se | Méně se zapojuješ v týmových |  |
|  | účastníš výuky plavání. | hrách. Účastníš se výuky plavání. |  |

**SLOVNÍ HODNOCENÍ VÝCHOVNÝCH PŘEDMĚTŮ – 4. ROČNÍK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Dokážeš zazpívat píseň intonačně i | Tvoje hudební schopnosti a |
| **VÝCHOVA** | rytmicky přesně, znáš slova písní, | dovednosti jsou dobré. Zapojuješ se |
|  | orientuješ se v grafickém záznamu | do pěveckých, poslechových, |
|  | písně, zvládáš pohybové vyjádření | hudebně pohybových a intonačních |
|  | melodie. Projevuješ velký zájem o | činností. Ne vždy se orientuješ |
|  | hudbu. | v grafickém záznamu písně. |
|  |  |  |
| **VÝTVARNÁ** | K výtvarným námětům přistupuješ | K daným výtvarným námětům |
| **VÝCHOVA** | zodpovědně, se zájmem a vlastní | přistupuješ většinou se zájmem. |
|  | fantazií. Umíš vytvořit výtvarné | Podle vzoru dokážeš nakreslit tvar |
|  | vyprávění, nakreslit tvar | jednoduchých předmětů, |
|  | jednoduchého předmětu, | rovnoměrně rozvrhneš kresbu na |
|  | rovnoměrně rozvrhnout kresbu na | ploše, zvládáš spolupráci se |
|  | ploše, nakreslit postavu a zhodnotit | spolužáky. Ne vždy dokončíš práci |
|  | své dílo. Práci stihneš včas dokončit, | včas. |
|  | spolupracuješ ve skupině. |  |
|  |  |  |
| **PRACOVNÍ** | Pracuješ podle slovního návodu | Pracuješ podle svých možností a |
| **ČINNOSTI** | s různými nástroji a materiály. Se | schopností, většinou dokážeš tvořit |
|  | zájmem a pečlivě se připravuješ na | podle slovního návodu. Ne vždy |
|  | vyučování. Udržuješ pořádek na | dokončíš práci ve stanoveném čase. |
|  | pracovním místě. Spolupracuješ ve | Zvládáš spolupráci ve skupině. |
|  | skupině. Dokončíš práci ve |  |
|  | stanoveném čase. |  |
|  |  |  |
| **TĚLESNÁ** | Dobře zvládáš cviky a pohybové | Zvládáš v souladu s individuálními |
| **VÝCHOVA** | dovednosti různé obtížnosti. Znáš | předpoklady jednoduché i složitější |
|  | pravidla míčových i pohybových her, | pohybové činnosti, usiluješ o jejich |
|  | respektuješ je a umíš s nimi | zlepšení. Většinou znáš a dodržuješ |
|  | pracovat. Projevuješ zájem o | pravidla her a spolupracuješ |
|  | získávání nových dovedností a | s ostatními spolužáky. |
|  | aktivně spolupracuješ s ostatními |  |
|  | spolužáky. |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Aktivně se zapojuješ do všech | Zapojuješ se do pěveckých, |
| **VÝCHOVA** | hudebních činností. Projevuješ | poslechových, hudebně pohybových |
|  | zájem o hudbu, orientuješ se | i intonačních činností. Ne vždy se |
|  | v grafickém záznamu písní, zazpíváš | orientuješ v grafickém záznamu |
|  | písně intonačně čistě a rytmicky | písní. Projevuješ zájem o hudbu. |
|  | přesně. Dokážeš improvizovat |  |
|  | melodii na text i pohybově ji |  |
|  | vyjádřit. Projevuješ zájem o hudbu. |  |
|  |  |  |
| **VÝTVARNÁ** | K výtvarným námětům přistupuješ | Většinou zvládneš výtvarně vyjádřit |
| **VÝCHOVA** | tvořivě, se zájmem a vlastní fantazií. | dané náměty, vytvořit výtvarné |
|  | Dobře zvládáš rozvrhnout kresbu na | vyprávění, nakreslit postavu. |
|  | plochu, nakreslit postavu, vytvořit | Pracuješ s různými technikami, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | výtvarné vyprávění. Pracuješ | spolupracuješ ve skupině a snažíš se |
|  | s různými výtvarnými technikami, | zhodnotit své dílo. Pracuješ pečlivě. |
|  | máš cit pro detail, umíš zhodnotit |  |
|  | své dílo. |  |
|  |  |  |
| **PRACOVNÍ** | Umíš pečlivě a přesně pracovat | Většinou dokážeš pracovat podle |
| **ČINNOSTI** | s různými nástroji a materiály podle | slovního návodu s různými nástroji a |
|  | slovního návodu i vlastní fantazie. | materiály. Pracuješ podle svých |
|  | Pracuješ zodpovědně, práci | možností a schopností, ne vždy |
|  | odevzdáš v termínu, spolupracuješ | dokončíš finální výrobek. |
|  | ve skupině, udržuješ pořádek. | Spolupracuješ se spolužáky. |
|  |  |  |
| **TĚLESNÁ** | Dobře zvládáš pohybové dovednosti | Zvládáš pohybové dovednosti a |
| **VÝCHOVA** | a cviky různé obtížnosti, usiluješ o | cviky v souladu se svými |
|  | jejich zlepšení. Pravidla míčových i | individuálními předpoklady. |
|  | pohybových her znáš a respektuješ | Většinou znáš a dodržuješ pravidla |
|  | je. Aktivně se zapojuješ do | míčových i pohybových her. Nebojíš |
|  | spolupráce se spolužáky a nebojíš se | se uplatnit při hře a spolupracovat |
|  | uplatnit při hře. Zapojuješ se do | se spolužáky. Zapojuješ se do |
|  | plaveckého výcviku. | plaveckého výcviku. |
|  |  |  |

**SLOVNÍ HODNOCENÍ VÝCHOVNÝCH PŘEDMĚTŮ – 5. ROČNÍK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Jsi velmi aktivní. Dokážeš zazpívat | Jsi aktivní. Tvoje hudební schopnosti |
| **VÝCHOVA** | píseň intonačně i rytmicky přesně, | a dovednosti jsou dobré. Zapojuješ |
|  | znáš slova písní, správně a vhodně | se do pěveckých, poslechových, |
|  | používáš jednoduché hudební | hudebně pohybových a intonačních |
|  | nástroje, orientuješ se v grafickém | činností. Ne vždy se orientuješ |
|  | záznamu písně, poslechem i | v grafickém záznamu písně. Tvůj |
|  | pohledem rozpoznáš hudební | projev je málo působivý. |
|  | nástroje, zvládáš pohybové |  |
|  | vyjádření melodie. Projevuješ velký |  |
|  | zájem o hudbu. |  |
|  |  |  |
| **VÝTVARNÁ** | Jsi velmi aktivní. K výtvarným | Jsi aktivní. K daným výtvarným |
| **VÝCHOVA** | námětům přistupuješ zodpovědně, | námětům přistupuješ většinou se |
|  | se zájmem a vlastní fantazií. Umíš | zájmem. Podle vzoru dokážeš |
|  | vytvořit jednoduché prostorové dílo, | nakreslit tvar jednoduchých |
|  | vhodně zvolit a namíchat barvy, | předmětů, rovnoměrně rozvrhneš |
|  | rovnoměrně rozvrhnout kresbu po | kresbu na ploše, zvládáš spolupráci |
|  | ploše. Práci stihneš včas dokončit, | se spolužáky. Ne vždy dokončíš práci |
|  | spolupracuješ ve skupině. | včas. Tvůj projev má jen menší |
|  |  | nedostatky. |
|  |  |  |
| **PRACOVNÍ** | Jsi v činnostech velmi aktivní. | Jsi v činnostech aktivní. Pracuješ |
| **ČINNOSTI** | Pracuješ tvořivě a samostatně podle | podle svých možností a schopností, |
|  | slovního návodu, náčrtu. Dokážeš | většinou dokážeš tvořit podle |
|  | sestavit modely dle své fantazie. | slovního návodu, tvoje práce má jen |
|  | Zvládáš základy stolování. Se | menší nedostatky. Někdy |
|  | zájmem a pečlivě se připravuješ na | potřebuješ pomoc učitele. Ne vždy |
|  | vyučování. Udržuješ pořádek na | dokončíš práci ve stanoveném čase. |
|  | pracovním místě. Spolupracuješ ve | Zvládáš spolupráci ve skupině. |
|  | skupině. Velmi dobře si organizuješ |  |
|  | a plánuješ svoji práci. Dokončíš práci |  |
|  | ve stanoveném čase. |  |
|  |  |  |
| **TĚLESNÁ** | Jsi velmi aktivní. Dobře zvládáš | Jsi aktivní. Zvládáš v souladu |
| **VÝCHOVA** | atletiku, gymnastiku, sportovní hry i | s individuálními předpoklady |
|  | fyzické testy různé obtížnosti. | jednoduché i složitější pohybové |
|  | Výborně reaguješ na povely. Tvůj | činnosti, usiluješ o jejich zlepšení. |
|  | přístup, kázeň a snaha v TV jsou na | Většinou znáš a dodržuješ pravidla |
|  | výborné úrovni. Máš zájem o sport. | her a spolupracuješ s ostatními |
|  | Projevuješ zájem o získávání nových | spolužáky. Nemáš dostatečný zájem |
|  | dovedností a aktivně spolupracuješ | o sport. |
|  | s ostatními spolužáky. |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2. POLOLETÍ** | **A** | **B** |
| **HUDEBNÍ** | Jsi velmi aktivní. Aktivně se | Jsi aktivní. Zapojuješ se do |
| **VÝCHOVA** | zapojuješ do všech hudebních | pěveckých, poslechových, hudebně |
|  | činností. Znáš nejméně deset písní, | pohybových i intonačních činností. |
|  | zpaměti zazpíváš hymnu ČR, pokusíš | Ne vždy se orientuješ v grafickém |
|  | se o dvojhlas, zazpíváš stupnici, | záznamu písní. Tvůj projev je málo |
|  | technicky a rytmicky správně | působivý. |
|  | použiješ jednoduché nástroje, umíš |  |
|  | číst a psát noty. Jsi tolerantní |  |
|  | k různým hudebním žánrům. |  |
|  | Dokážeš improvizovat melodii na |  |
|  | text i pohybově ji vyjádřit. |  |
|  | Projevuješ zájem o hudbu. |  |
| **VÝTVARNÁ** | Jsi velmi aktivní. K výtvarným | Jsi aktivní. Většinou zvládneš |
| **VÝCHOVA** | námětům přistupuješ tvořivě, se | výtvarně vyjádřit dané náměty, |
|  | zájmem a vlastní fantazií. Umíš | vytvořit výtvarné vyprávění, |
|  | vytvořit výtvarné vyprávění, | nakreslit postavu. Pracuješ |
|  | nakreslit tvar jednoduchého | s různými technikami, spolupracuješ |
|  | předmětu, rovnoměrně rozvrhnout | ve skupině a snažíš se zhodnotit své |
|  | kresbu na ploše, uplatňuješ linii jako | dílo. Tvůj projev má jen menší |
|  | dekorativní prvek v kresbě, dokážeš | nedostatky. |
|  | nakreslit postavu a zhodnotit své |  |
|  | dílo. Práci stihneš včas dokončit, |  |
|  | spolupracuješ ve skupině. Pracuješ |  |
|  | s různými výtvarnými technikami, |  |
|  | máš cit pro detail, umíš zhodnotit |  |
|  | své dílo. |  |
| **PRACOVNÍ** | Jsi v činnostech velmi aktivní. | Jsi v činnostech aktivní. Pracuješ |
| **ČINNOSTI** | Prokazuješ základní dovednosti a | podle svých možností a schopností, |
|  | návyky při práci s nástroji a | většinou dokážeš tvořit podle |
|  | materiály podle slovního návodu i | slovního návodu, tvoje práce má jen |
|  | vlastní fantazie. Pracuješ | menší nedostatky. Někdy |
|  | zodpovědně, práci odevzdáš | potřebuješ pomoc učitele. Ne vždy |
|  | v termínu a dovedeš svoji práci | dokončíš práci ve stanoveném čase. |
|  | ohodnotit. Spolupracuješ ve | Zvládáš spolupráci ve skupině. |
|  | skupině, udržuješ pořádek. |  |
| **TĚLESNÁ** | Jsi velmi aktivní. Dobře zvládáš | Jsi aktivní. Zvládáš v souladu |
| **VÝCHOVA** | atletiku, gymnastiku, sportovní hry i | s individuálními předpoklady |
|  | fyzické testy různé obtížnosti. | jednoduché i složitější pohybové |
|  | Výborně reaguješ na povely. Tvůj | činnosti, usiluješ o jejich zlepšení. |
|  | přístup, kázeň a snaha v TV jsou na | Většinou znáš a dodržuješ pravidla |
|  | výborné úrovni. Máš zájem o sport. | her a spolupracuješ s ostatními |
|  | Projevuješ zájem o získávání nových | spolužáky. Nemáš dostatečný zájem |
|  | dovedností a aktivně spolupracuješ | o sport. |
|  | s ostatními spolužáky. Rád |  |
|  | reprezentuješ školu ve sportovních |  |
|  | soutěžích. |  |

**Způsoby hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

* Na základě vyjádření PPP, SPC je zákonným zástupcům žáka nabídnuta dohoda o způsobu klasifikace
* Při hodnocení vycházíme z konkrétní identifikace a popisu specifických vzdělávacích potřeb.
* Uplatňujeme princip diferenciace a individualizace hodnocení,
* Hodnotíme osobnostní pokrok žáka, porovnáváme výkon s předchozími výsledky práce.
* Hodnotíme primárně individuální pokrok bez srovnání s ostatními.
* Posilujeme formativní hodnocení.
* Zapojujeme žáka jako partnera do procesu hodnocení.
* Hodnotíme dle pokynu MŠMT

**PŘÍLOHY K ŠVP**

**PŘÍLOHA č. 1**

**Etická výchova**

**Obsahové, časové a organizační vymezení Etické výchovy**

Doplňující vzdělávací obsah Etické výchovy není koncipován jako samostatný předmět, je integrován do předmětů. Na 1. stupni do náplně třídnických hodin a do vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět.

Vhodnými metodami u žáka rozvíjí: sociální dovednosti, které jsou zaměřeny nejen na vlastní prospěch, ale také na prospěch jiných lidí a celé společnosti, na samostatnost při hledání vhodných způsobů řešení problémů, správné způsoby komunikace, respekt k hodnotám, názorům a přesvědčení jiných lidí, schopnost vcítit se do situací ostatních lidí, pozitivní představu o sobě samém a schopnost účinné spolupráce.

Kromě klasických metod se používá práce ve skupinách a ve dvojicích. Začleněny jsou: dobrovolnické aktivity, spolupráce s dobrovolnickými a obecně prospěšnými organizacemi ve vsi a okolí, akce k místním tradicím a se seniory. Spolupráce s regionálním tiskem a obecním rozhlasovým vysíláním, exkurze, práce na interaktivní tabuli a na počítačích – výukové programy, internet.

**Cílové zaměření předmětu:**

Mezilidské vztahy a komunikace.

Důstojnost lidské osoby. Pozitivní hodnocení sebe.

Pozitivní hodnocení druhých.

Kreativita a iniciativa. Řešení problémů a úkolů. Přijetí vlastního a společného rozhodnutí.

Komunikace citů.

Interpersonální a sociální empatie.

Asertivita. Zvládnutí agresivity a soutěživosti. Sebeovládání. Řešení konfliktů.

Reálné a zobrazené vzory.

Prosociální chování v osobních vztazích. Pomoc, darování, dělení se, spolupráce, přátelství.

Prosociální chování ve veřejném životě. Solidarita a sociální problémy.

**Obsahové vymezení jednotlivých složek etické výchovy:**

**Komunikace**

otevřená komunikace

aktivní naslouchání

**Důstojnost a identita lidské osoby**

úcta k lidské osobě

jedinečnost a identita člověka

**Asertivní chování**

asertivní chování

obrana před manipulací

fair play

**Reálné a zobrazené vzory**

pozitivní vzory versus pochybné idoly

podpora pozitivního působení televize a médií

já – potencionální vzor pro druhé

**Iniciativa a komplexní prosociálnost**

iniciativa a tvořivost

iniciativa ve ztížených podmínkách

uplatnění komplexní prosociálnosti

**Aplikovaná etická výchova**

etické hodnoty

sexuální zdraví

rodina

duchovní rozměr člověka

ekonomické hodnoty

ochrana přírody a životního prostředí

**Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:**

**Kompetence k učení**

Žáci jsou vedeni k učení prostřednictvím vlastní tvorby, k rozvíjení vlastních schopností používat již osvojené jazykové a literární znalosti,

k závěrečnému zhodnocení a kritickému zhodnocení**.**

**Kompetence komunikativní**

Žáci jsou vedeni k práci ve skupině a týmu, k respektování pokynů vedoucího a rozdělení rolí v týmu, ke správné formulaci obsahu, k rozvoji správné a pečlivé výslovnosti.

**Kompetence pracovní**

Vést žáky k dodržování termínů a lhůt zadané práce, posílit pocit zodpovědnosti za svou práci, pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti a reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci.

**Kompetence sociální a personální**

Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní i druhých a umět si samostatně stanovit a respektovat pravidla pro práci ve skupině, aby dokázali požádat o pomoc a nabízet žákům prostor pro jejich osobité projevy.

**Kompetence k řešení problémů**

Vést žáky, aby vnímali nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznali a pochopili problém, přemýšleli o nesrovnalostech a jejich příčinách a naplánovali si způsoby řešení problému a využívali k tomu vlastního úsudku a zkušeností,

nabízet žákům dostatek úloh a příkladů vycházejících z reálného života a vedoucích k samostatnému uvažování a řešení problémů, klást žákům otevřené otázky, zadávat netradiční problémové úlohy či úkoly rozvíjející tvořivost, vybízet žáky, aby kladli otázky (k věci, k problému), učit žáky nebát se problémů („problémy byly, jsou a budou – problém není hrozba, ale výzva“).

**Kompetence občanské**

Využívat nácviku empatického chování, nácviku postupu proti netoleranci, násilí a šikaně, společenskému chování, řešení sporů mezi spolužáky – nacházet nenásilné cesty k řešení konfliktů.

**Příloha č. 2**

**Příprava občanů k obraně státu - POKOS**

Žáci získávají základní informace o tématech souvisejících s přípravou občanů k obraně státu. Problematika přípravy občanů k obraně státu je začleněna do vzdělávací oblasti – Člověk a jeho svět. Při výuce je příhodné preferovat dialog s žáky a interaktivní metody vyučování. Výhodné je podporovat samostatnou práci žáků, jejich osobní zodpovědnost a schopnost spolupráce jednotlivců i týmů. Za vhodnou součást výuky lze považovat přípravu a prezentaci ústních nebo písemných prací a názorných pomůcek.

K procvičování a upevňování učiva lze využívat hry a soutěže, návštěvy, muzeí a akcí Armády České republiky, besedy s vojáky a válečnými veterány, ukázky techniky a činnosti AČR nebo exkurze u vojenských útvarů.

Obrana státu by měla být chápána nejen jako významná občanská povinnost, vyplývající z platného právního řádu, ale také jako silný morální závazek.

**Témata:**

Bezpečnostní prostředí

Zapojení ČR do mezinárodních organizací a jeho význam

Krizové stavy

Bezpečnostní systém ČR

Armáda ČR

Humanitární mise a vojenské operace v zahraničí

Vojenská činná služba

Záloha ozbrojených sil

Povinnosti občana při obraně státu

Žáci **1. stupně** se seznamují s pojmy: -hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly státu a jejich význam (státní správa a samospráva, AČR).

D o d a t e k ŠVP č . 1 /2020

Dodatek ke k ŠVP č. 1/2020 byl projednán a schválen školskou a pedagogickou radou dne 31. 8. 2020.

Platnost dokumentu: od 1. 9. 2020

DISTANČNÍ VÝUKA

Na základě novelizace školského zákona č. 561/2004 Sb. Zákonem č. 349/2020 Sb. vydaného 24.8.2020 s platností od 25.8.2020 dle § 184a se zavádí:

Zvláštní pravidla při omezení osobní přítomnosti dětí, žáků a studentů ve školách.

Pokud z důvodu krizového opatření vyhlášeného podle krizového zákona, nebo z důvodu nařízení mimořádného opatření podle zvláštního zákona, anebo z důvodu nařízení karantény podle zákona o ochraně veřejného zdraví není možná osobní přítomnost většiny žáků z nejméně jedné třídy, studijní skupiny či oddělení ve škole, poskytuje škola dotčeným žákům vzdělávání distančním způsobem.

Vzdělávání distančním způsobem škola uskutečňuje podle příslušného rámcového vzdělávacího programu a školního vzdělávacího programu v míře odpovídající okolnostem.

Žáci jsou povinni se vzdělávat distančním způsobem. Způsob poskytování vzdělávání a hodnocení výsledků vzdělávání distančním způsobem přizpůsobí škola podmínkám žáka pro toto vzdělávání. Vzhledem ke stanovené povinnosti pro žáky – účastnit se distanční výuky je nutné, stejně jako při klasickém prezenčním vyučování ve škole, každou neúčast žáka při distanční výuce omlouvat. A to písemně na e-mail školy nebo telefonicky na 605207884 Vždy se však vyžaduje tuto omluvenku zapsat i do žákovské knížky. Pravidla hodnocení v průběhu distanční výuky.

Pravidla a podklady pro hodnocení žáků uvedená ve školním řádu, která nelze pro svou povahu uplatnit při distanční výuce, se nepoužijí. Hlavním cílem hodnocení musí být podpora učení žáků! Hodnocení v době distanční výuky bude na doporučení vyhlášky č. 211/2020 Sb., vycházet z:

- pokud je to možné vychází vyučující ze znalosti konkrétních žáků

- při hodnocení bude zohledněna aktivní účast na distanční výuce (je důležité oddělit možnosti žáka a jeho závislost na součinnosti jeho rodinného zázemí, za které nelze žáka činit zodpovědným)

- u zadávaných úkolů je třeba ověřit správné pochopení, při vypracování se hodnotí: užívání správných postupů, správné používání pomůcek, míra splnění správnost – práce s chybou = hodnotíme za správnou část ne za špatnou, případná ochota opravit a doplnit připomínkované nedostatky, nebo úkol zopakovat

- přednostně bude využíváno formativní hodnocení, které bude žákům i jejich rodinnému zázemí poskytovat co nejpřesnější zpětnou vazbu nejen o kvalitě splnění zadání, ale i o dosaženém pokroku, upozorní na nedostatky a napoví cestu ke zlepšení, případně upozorní na budoucí upotřebitelnost a návaznost pro kterou je užitečné současný úkol zvládnout

- hodnocení může být vhodně doplňováno (dle úrovně žáků) motivačními odměňujícími prvky (například zasílání obrázků, které žák sbírá nebo „smajlíků“ či odhalených částí puzzle ze společné hádanky)

Příloha 1: - Plán distančního vzdělávání

Příloha 2: - Souhlas zákonných zástupců

Příloha 3: - Vyučovací plán k distanční výuce 1. – 5.roč.

Ve Vyskytné 28.8.2020

Mgr. Lenka Linhartová

ředitelka školy

# ZÁKLADNÍ ŠKOLA A MATEŘSKÁ ŠKOLA VYSKYTNÁ,

# okres Pelhřimov, příspěvková organizace

# Vyskytná 151, 394 05 Vyskytná, tel: 605207884

**Plán distančního vzdělávání**

**Základní škola Vyskytná**

**školní rok 2020/2021**

**Obsah:**

1. Vymezení distančního vzdělávání dle doporučení MŠMT………………………………….3

2. Povinnosti školy……………………………………………………………………………..3

3. Povinnosti zákonných zástupců……………………………………………………………..3

4. Způsob distančního vzdělávání…………………………………………………………...…3

5. Obsah plánu práce…………………………………………………………………………...4

Příloha č.1 (souhlas zákonných zástupců)

**1. Vymezení distančního vzdělávání dle doporučení MŠMT**

* **Škola poskytuje vzdělávání distančním způsobem, pokud je** v důsledku krizových nebo mimořádných opatření *(například mimořádným opatřením KHS nebo plošným opatřením MZd)* nebo z důvodu nařízení karantény **znemožněna osobní přítomnost ve škole více než poloviny dětí/žáků/studentů** alespoň jedné skupiny/třídy/oddělení/kurzu. Povinnost poskytovat tímto způsobem v daných situacích vzdělávání se vztahuje na základní školy, střední školy, konzervatoře, vyšší odborné školy, základní umělecké školy   
  a jazykové školy s právem státní jazykové zkoušky. Mateřské školy mají povinnost poskytovat vzdělávání distančním způsobem dětem, pro které je předškolní vzdělávání povinné, za předpokladu, že chybí většina dětí třídy, která je organizována výlučně pro tyto děti, nebo chybí většina těchto dětí z celé mateřské školy nebo z celého odloučeného pracoviště. **Prezenční výuka dotčených dětí/žáků/studentů přechází na výuku distančním způsobem** *(s ohledem na jejich podmínky pro distanční vzdělávání)***.** Ostatní děti/žáci/studenti, kterých se zákaz nedotkne, pokračují v prezenčním vzdělávání. Preferuje se, aby zároveň zůstávali součástí jedné skupiny.[[1]](#footnote-2)
  + Žáci a studenti mají povinnost se distančně vzdělávat. U dětí mateřských škol se povinnost týká dětí, pro které je předškolní vzdělávání povinné. Povinnost neplatí pro žáky základní umělecké školy a jazykové školy s právem státní jazykové zkoušky, kteří se zapojují dobrovolně.
  + Škola je povinna přizpůsobit distanční vzdělávání včetně hodnocení podmínkám dětí/žáků/studentů.
* V ostatních případech škola nemá povinnost poskytovat vzdělávání distančním způsobem. Škola pak postupuje obdobně jako v běžné situaci, kdy děti/žáci/studenti nejsou přítomni ve škole. Doporučuje se však, pokud to organizační možnosti školy dovolí, udržovat alespoň částečně distanční vzdělávání dotčených dětí/žáků/studentů, a to na základě jejich dobrovolnosti a s ohledem na jejich individuální podmínky.

**2. Povinnosti školy**

Škola je povinna přizpůsobit toto vzdělávání podmínkám každého dítěte, kterého se týká:

- dálkovým způsobem přes počítač

- jiným způsobem: vyzvednutí úkolů ve škole nebo využitím telefonického spojení

- hodnocení vypracovaných úkolů

**3. Povinnosti zákonných zástupců dětí při distančním vzdělávání**

* Pokud se dítě nemůže (např. z důvodu nemoci) distančního vzdělávání zúčastnit, musí být zákonným zástupcem řádně omluveno v omluvném listě.
* Rodiče dohlíží na vypracování zadaných úkolů.
* Rodiče mají povinnost předat vypracované úkoly zpět do ZŠ (bezkontaktním předáním do připraveného boxu v chodbě ZŠ).

**4. Způsob distančního vzdělávání**

* zasílání tištěných materiálů, pokynů k samostatné práci s učebními texty, on-line přenos prezenční výuky či nejrůznější formy synchronní i asynchronní formy   
  on-line výuky.
* Zadané úkoly v distančním vzdělávání budou zpětně učitelkou slovně hodnoceny.
* V případě nutnosti budou zadané úkoly předávány bezkontaktním způsobem – vložení do schránky, ponechání na dohodnutém místě apod.

V této situaci bude možno komunikovat s pedagogy možností emailu, webových stránek školky nebo telefonickým spojením. Distanční způsob vzdělávání musí vždy respektovat aktuální zdravotní stav a individuální podmínky konkrétních dětí/žáků/studentů.

**5. Obsah plánu**

**Každý vyučující vypracuje vyučovací plán na celý školní rok, který bude přílohou tohoto dokumentu a seznámí s ním rodiče. Případné změny konzultuje s ŘŠ**

Ve Vyskytné dne: 28.8.2020

---------------------------------

podpis ředitelky

Příloha č.1

Souhlas zákonných zástupců dětí s plánem distančního vzdělávání.

|  |  |
| --- | --- |
| Jména zákonných zástupců | Podpis zákonných zástupců |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Ve Vyskytné dne 3.9.2020

1. Zde uvedená pravidla vycházejí ze zákona č. 349/2020 Sb., kterým se mění zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů. [↑](#footnote-ref-2)