



Česká školní inspekce

Zlínský inspektorát

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Základní umělecká škola, Bojkovice, okres Uherské Hradiště

1. máje 715, 12, 687 71 Bojkovice

Identifikátor školy: 600 003 701

Termín konání inspekce: 6. – 10. října 2003

Čj.:	o5-1304/03-12003
Signatura:	oo3kx508

PŘEDMĚT INSPEKČNÍ ČINNOSTI

Předmětem inspekční činnosti bylo zjištění a zhodnocení:

- ❖ Personálních podmínek vzdělávací a výchovné činnosti v hudebním oboru vzhledem ke schváleným učebním dokumentům
- ❖ Materiálně-technických podmínek vzdělávací a výchovné činnosti v hudebním oboru vzhledem ke schváleným učebním dokumentům
- ❖ Průběhu a výsledků vzdělávání a výchovy v hudebním oboru vzhledem ke schváleným učebním dokumentům

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Základní umělecká škola Bojkovice (dále jen ZUŠ) byla založena v roce 1978, ve stávající budově sídlí od roku 1996. Příspěvkovou organizací je od roku 1993 a od 1. 7. 2001 je jejím zřizovatelem školy Zlínský kraj.

V souladu s rozhodnutím o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení čj. 28 662/01-21 ze dne 22. 11. 2001 probíhala v době konání inspekce výuka ve dvou oborech s cílovou kapacitou 335 žáků na kmenové škole a na odloučeném pracovišti ve Starém Hrozenkově. V letošním školním roce je kapacita školy naplněna takto, hudební obor (HO) navštěvuje 197 žáků, výtvarný obor (VO) 92 žáků.

Výchovně-vzdělávací činnost probíhá dle schválených učebních dokumentů MŠMT čj. 18 418/95-25 – hudební obor a čj. 21 083/22001-22 - výtvarný obor.

Výuka je organizována individuální, skupinovou a kolektivní formou v základním studiu. Rozšířená výuka není na škole realizována. Rozsah získaných základů uměleckého vzdělání v jednotlivých oborových specializacích umožňuje absolventům školy pasivní i aktivní seberealizaci v zájmových útvarech a podnikatelských aktivitách.

HODNOCENÍ PERSONÁLNÍCH PODMÍNEK VZDĚLÁVACÍ A VÝCHOVNÉ ČINNOSTI HUDEBNÍHO OBORU VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM

Výuku odborných předmětů kontrolovaného oboru zabezpečuje spolu s ředitelkou školy celkem 11 pedagogických pracovníků. Kontrolou dokladů o dosaženém vzdělání bylo zjištěno, že 5 vyučujících splňuje požadavky odborné a pedagogické způsobilosti stanovené právní normou, 5 učitelů nespĺňuje podmínky pedagogické způsobilosti a 1 učitelka nespĺňuje podmínku odborné a pedagogické způsobilosti. Personální zajištění výuky vychází z místních podmínek a zájmu učitelů pracovat v této sféře školství. Při sestavování úvazků učitelů a současně při naplňování výchovně-vzdělávacích cílů školy bylo dostatečně zohledněno využívání odborných kvalit pedagogů a jejich zájmu o výuku nástrojů mimo vystudovanou odbornou specializaci.

Organizace ZUŠ je členěna na oblast řídicí, poradní a ekonomicko-správní. Vnitřní řád školy je vypracován v souladu s vyhláškou č. 292/1991 Sb., o ZUŠ, ve znění pozdějších předpisů a Pracovním řádem pro zaměstnance škol a školských zařízení čj. 14 269/2001-26. Organizačním řádem ze dne 10. 1. 2003 je upravena činnost školy na všech úsecích. Povinnosti a kompetence jednotlivých pracovníků jsou zpracovány obecně. Vlastní pedagogickou činnost a četnost prezentace výsledků učení na veřejnosti koordinuje ředitelka školy ve spolupráci

s pedagogickou radou. Tato činnost se řídí celoročním plánem práce. Vnitřní informační systém je funkční a odpovídá potřebám zaměstnanců. Často je využíváno také operativního přenosu aktualit prostřednictvím zpráv na vývěškách ve sborovně.

Při vedení zaměstnanců usiluje ředitelka ZUŠ o vytváření příznivé pracovní atmosféry a dobrých mezilidských vztahů. V souvislosti s dalším vzděláváním umožňuje učitelům účast na veškerých dostupných akcích v oblasti dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pořádaných akreditovanými vzdělávacími institucemi. Velký důraz klade také na pasivní účast pedagogů v soutěžích ZUŠ. Pomoc začínajícím i nekvalifikovaným učitelům je realizována formou neformální spolupráce zkušeného učitele se začínajícím pedagogem. Kontrolní činnost ředitelky školy je zaměřena převážně na sledování výsledků výchovně-vzdělávací činnosti. V letošním školním roce je harmonogram kontrol samostatným dokumentem a je časově i tematicky zaměřen. Že kontrolní činnosti v oblasti výchovně-vzdělávací byla věnována dostatečná pozornost. Analýza poznatků získaných kontrolní činností byla prokazatelně provedena a vedla k přijetí opatření i případným personálním změnám.

Hodnocení zaměstnanců probíhá na základě předem stanovených kritérií. Je prováděno prostřednictvím přímého pozorování výsledků práce především při veřejných prezentacích, ale také ve vlastním vyučovacím procesu.

Personální zabezpečení výchovně-vzdělávacího procesu i organizační struktura umožňují realizovat vzdělávací programy. Skladba úvazků pedagogů zohledňuje jejich odbornou a pedagogickou způsobilost. Vedení zaměstnanců vychází z přirozené autority ředitelky. Další vzdělávání pedagogických pracovníků je ovlivněno jejich zájmem o studium a zároveň cíleně směřováno ředitelkou školy.

Personální podmínky sledovaných předmětů hudebního oboru jsou vzhledem k místním podmínkám a zájmem o práci v této lokalitě hodnoceny jako velmi dobré.

HODNOCENÍ MATERIÁLNĚ-TECHNICKÝCH PODMÍNEK VZDĚLÁVACÍ A VÝCHOVNÉ ČINNOSTI HUDEBNÍHO OBORU VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM

Škola je umístěna v bývalé budově městských jeslí v klidové zóně na okraji města. Výuka probíhá na celém prvním podlaží budovy. Učebny hudebního oboru pro individuální i skupinovou výuku jsou vybaveny zánovním nábytkem, pianiny nebo klavíry. Učebna hudební nauky je vybavena audio-vizuální technikou. Elektronický klávesový nástroj zde supluje roli nástroje s konstantním laděním pro výuku intonace a sluchovou analýzu. Pro nerušený průběh příznivě působí zvukové izolace tříd instrumentální výuky. V dlouhodobém záměru ředitelky je zlepšování materiálně-technických podmínek včetně účinnější zvukové izolace všech učeben. Malý koncertní sál je prostorově dostačující a jeho vybavení odpovídá potřebám hudebního oboru pro interní koncertní vystoupení. Učebny HO jsou tematicky vyzdobeny a celkově vytváří příznivý estetický dojem. Pro prezentaci dlouhodobějších výsledků práce žáků a učitelů škola využívá koncertního sálu v místním kulturním domě, který kapacitně dostačuje potřebám účinkujících i posluchačů. V odloučeném pracoviště obce Starý Hrozenkov jsou využívány dvě učebny v místní základní škole, které v dopoledním čase slouží pro výuku na prvním stupni. Dále byla škole poskytnuta jedna učebna sloužící v tomto školním roce výhradně pro individuální výuku.

Hudební knihovna poskytuje dostatek učebnic i pracovních sešitů pro hudební nauku. Jsou zde rovněž k dispozici odborné publikace. Notový materiál je rozdělen učitelům dle jejich specializace, stejně jako archiv hudebních nástrojů. Veškeré odborné i hudební publikace jsou průběžně doplňovány. Audiovizuální technika je ve škole využívána v kolektivní i individuální

výuce. Nabídka hudebních nosičů je tématicky průběžně rozšiřována. Pro potřebu učitelů a zvýšení jejich počítačové gramotnosti je ve sborovně umístěn počítač.

Ředitelka má ve své koncepci stanoveny priority, které jsou realizovány v souvislosti s ekonomickými možnostmi školy. Veškeré učebny i koncertní sál jsou účelně využívány učiteli i žáky školy.

Úroveň materiálně-technických podmínek je velmi dobrá a odpovídá potřebám hudebního oboru.

HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY V HUDEBNÍM OBORU

Realizace vzdělávacích programů v hudebním a tanečním oboru

V hudebním oboru je výuka uskutečňována podle platných učebních dokumentů čj. 18 418/95-25 – hudební obor.

Realizovaná výuka je v souladu s výše citovaným rozhodnutím o zařazení do sítě škol.

Porovnáním platných učebních plánů v ***hudebním oboru*** a reálnou výukou dokladovanou rozvrhy hodin a výkazy žáků a vyučovaných hodin bylo zjištěno dodržování hodinové dotace ve hře na nástroj a předmětu hudební nauka. Porušení bylo zjištěno v nedostatečně zabezpečené výuce předmětu Doprovod, komorní hra, hra v souboru. Prokazatelně bylo zjištěno, že tento předmět nebyl systematicky vyučován u 27 žáků. Výuka předmětu Hudební nauka není zabezpečena pro 4 žáky navštěvující individuální výuku a 17 žáků navštěvujících pouze výuku předmětu Sborový zpěv. Studijní plány jednotlivých předmětů jsou zpracovány v souladu s platnými učebními osnovami. Škola v rámci nabídky nepovinného předmětu realizuje výuku ve dvou skupinách sborového zpěvu celkem pro 50 žáků.

Povinná dokumentace je vedena na předepsaných tiskopisech, a poskytuje dostatek relevantních informací o průběhu výchovně-vzdělávacího procesu.

V hudebním oboru není výuka realizována v souladu s učebními plány v plné míře. Učební osnovy sledovaných předmětů byly dodrženy s využitím obou obtížnostních pásem. Dokumentace průkazně zachycuje průběh vzdělávání.

Systém kontroly naplňování učebních plánů a učebních osnov ve školním roce 2003/2004 není dostatečně účinný. Kontrolní činnost v rámci naplňování učebních dokumentů není prováděna důsledně. Plán hospitační činnosti ředitelky je písemně zpracován pro celý školní rok obsahuje několik předmětů kontroly včetně přímých hospitací a kontroly povinné dokumentace.

Kontrola naplňování učebních dokumentů není důsledná.

Rozvrhy pro individuální, skupinovou i kolektivní výuku zohledňují potřeby žáků a respektují spádovost školy. Psychohygienické zásady byly ve sledovaných oborech dodrženy.

Školní řád pro žáky je konkrétní a obsahuje základní pokyny pro chování žáků na obou pracovištích školy. Všechny další řády, kterými se škola řídí, jsou přehledně zpracovány a vycházejí ze znalosti místních podmínek. Jejich aktualizace byly provedeny v tomto školním roce. Plán práce školního roku 2003/2004 vychází z dlouhodobé koncepce ředitelky a je přehledně členěn na jednotlivé oblasti.

Informace žákům jsou poskytovány učiteli hlavního oboru nebo na informačních tabulích ve společných prostorách školy. Rodičům se zprávy dostávají formou zápisů v žákovských sešitech, konzultací s učitelem na třídních koncertech či přímou účastí v hodinách individuální výuky nebo na veřejných vývěškách.

Organizace výchovně-vzdělávacího procesu školy je funkční.

Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy v hudebním oboru

V hudebním oboru byly provedeny hospitace v individuální, skupinová a kolektivní výuce. Individuální výuka – hra na nástroj, byla u hospitovaných učitelů připravena a vycházela z písemně zaznamenaných individuálních studijních plánů. Znalost žakových možností a nabytých znalostí a dovedností prokázala ve sledovaných hodinách většina učitelů. Učitelé s odborností pro vyučovaný nástroj dokázali propojit získané poznatky a osobní zkušenosti s probíranou látkou. Motivujícím prvkem byla pro převážnou část žáků vlastní hra učitele. Žákům byla poskytnuta možnost sluchové představy kultivovaného, kvalitního tónu.

Organizace většiny navštívené výuky měla pevný řád a směřovala k upevnění a rozvoji získaných znalostí a dovedností v rámci plnění učebních osnov s využitím obou obtížnostních pásem.

I přes převažující pozitivní zjištění v individuální výuce hudebního oboru byla při hospitacích zaznamenána také negativa. Výuka realizovaná mimo odbornost byla v jednom případě vedena s absencí znalostí všech specifík vyučovaného nástroje (elektronické klávesové nástroje). Žákům byly předávány jen povrchní a velmi kusé informace. Elementární znalosti nebyly upevněny, látka byla zvládána jen s velkou pomocí učitelky a instrumentální dovednosti byly u žáků dále rozvíjeny bez přihlídnutí k široké zvukové a rytmické škále nástroje.

Komorní hra, jako skupinová výuka, byla zaměřena na postupné upevňování intonační čistoty, rytmické preciznosti a jednotného frázování v rámci zachování stylu probírané skladby. Pozitivem pro hudební rozvoj žáků bylo zařazení skladeb z různého stylového období. Negativem však byla malá pozornost učitelky věnována kultuře tónu a práce s dechem.

Hudební nauka je vyučována jako povinný kolektivní předmět do 5. ročníku základního studia. Hospitované hodiny byly dobře připraveny. Výuka hudební nauky byla ve všech navštívených hodinách zaměřena na rozvoj teoretických i praktických znalostí. V některých hodinách byl kladen důraz na teoretickou část a v jiných na rozvoj a upevnění intonačních pravidel a dovedností. Výběr, sled a množství informací byl přiměřený možnostem dětí a náročnosti učiva. V hospitovaných hodinách docházelo ke střídání vhodně volených výukových činností. Při výkladu nového učiva žáci pracovali s učebnicí a učebními pomůckami. Hospitované činnosti se vyznačovaly klidnou pracovní atmosférou.

Vzájemná komunikace mezi žáky a vyučujícími v individuální, skupinové i kolektivní výuce byla velmi dobrá a přátelská. Žákům vyšších ročníků byl poskytnut dostatek prostoru k vyjádření vlastního názoru ke způsobu interpretace přednesové skladby.

Sborový zpěv je vyučován jako nepovinný předmět pro žáky hudebního oboru. Výuka je vedena učitelkou bez odborné způsobilosti, která se však dále vzdělává a zkušenosti získané studiem a účastí na odborných seminářích a školeních aplikuje do výuky. Žáci byli správně vedeni k upevnění všech pěveckých základů. V souladu s učebními osnovami byla pěvecká literatura vybrána z oblasti lidových i umělých písní v jednohlasém i vícehlasém provedení s klavírním doprovodem. Vnitřní členění výuky bylo přizpůsobeno věkovému složení sboru, stupeň náročnosti odpovídal již získaným pěveckým dovednostem. Psychohygienické zásady byly dodrženy.

Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy v hudebním oboru jsou velmi dobré.

Výsledky vzdělávání zjišťované školou

Výsledky vzdělávání jsou prezentovány každoročně ve výročních zprávách o činnosti školy. Uváděni jsou žáci, kteří získali umístění v soutěžích MŠMT a žáci, kteří byli po úspěšně vykonaných přijímacích zkouškách přijati k dalšímu studiu na střední nebo vysoké školy s uměleckým zaměřením.

Evaluačními nástroji, běžně používanými na tomto typu školy, jsou veřejná vystoupení v průběhu školního roku a závěrečné koncerty, postupové a závěreční zkoušky. Dalším kritériem pro posouzení správnosti používaných vyučovacích metod jsou soutěže ZUŠ. Úspěšnost žáků je ředitelkou pravidelně vyhodnocována.

Analýzy výsledků výchovně-vzdělávacího procesu nejsou písemně zpracovány a není možno prokazatelně zjistit, jaká jsou přijímána opatření ve vazbě na vzdělávání a používané vyučovací metody.

V průběhu inspekce neproběhla žádná žákovská koncertní vystoupení a proto nebylo možno vlastními zjištěními tuto část výchovně-vzdělávacího procesu hodnotit.

Průběh vzdělávání v hudebním oboru je celkově na velmi dobré úrovni. Výsledky hodnocené na základě dříve dosažených úspěchů lze hodnotit jako velmi dobré, s ohledem na velikost a místní podmínky školy.

DALŠÍ ZJIŠTĚNÍ

Soulad zřizovací listiny a rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení

Organizace doložila zřizovací listinu č. j ZL/1170/2001 (dále jen ZL) v úplném znění ze dne 12. září 2001, kdy v souladu s ustanoveními příslušných zákonných norem přešly některé věci, práva a závazky z majetku České republiky do majetku Zlínského kraje a s tím i funkce zřizovatele. Poslední rozhodnutí MŠMT o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení č.j. 28 662/01-21 ze dne 22. 11. 2001 a účinností od 12. 9. 2001 uvádí aktuální celkovou kapacitu školy a vyučované obory.

Zřizovací listina svými údaji a identifikačními znaky koresponduje s rozhodnutím MŠMT o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Zřizovací listina č.j. ZL/1170/2001/ŠK ze dne 12. září 2001 vy daná Zlínským krajem
2. Rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení, které vydalo MŠMT pod č.j. 28 662/01-21 ze dne 22. 11. 2001 a účinností od 12. 9. 2001
3. Personální dokumentace kontrolovaných pedagogů
4. Třídní knihy pro individuální, skupinové a kolektivní vyučování hudebního oboru za školní rok 2003/2004 ve sledovaném období
5. Výkazy žáků a vyučovaných hodin pedagogů hudebního oboru ve školním roce 2003/2004 ve sledovaném období
6. Učební plány pro hudební obor čj. 18 418/95-25 s platností od 1. 9. 1995

7. Organizační řád platný pro školní rok 2003/2004
8. Zápis z jednání pedagogických rad za školní rok 2002/2003
9. Celoroční plán práce pro školní rok 2003/2004
10. Záznamy z provedených hospitací a kontrol ve školním roce 2002/2003
11. Rozvrhy hodin za školní rok 2003/2004
12. Výroční zpráva o činnosti školy za rok 2002/2003

ZÁVĚR

Personální podmínky jsou ovlivněny zájmem učitelů pracovat v této lokalitě a jejich schopnostmi vyučovat hru na různé hudební nástroje. Na škole působí také učitelé, kteří nespĺňují odbornou a pedagogickou způsobilost. V některých sledovaných hodinách se tato skutečnost projevila negativně. Organizace chodu školy odpovídá počtu žáků a učitelů. Vedení začínajících a nekvalifikovaných pedagogů má neformální charakter. Hodnocení a oceňování zaměstnanců probíhá standardním způsobem a má pozitivní vliv na jejich další profesionální růst.

Prostředí a prostory školy jsou vyhovující a umožňují realizovat vzdělávací program ZUŠ v plném rozsahu. Zlepšování materiálně-technických podmínek je postupně realizováno v souvislosti s ekonomickými možnostmi školy.

Výuka v hudební oboru probíhá v souladu s platnými učebními dokumenty. Kontrolou bylo zjištěno neplnění učebních plánů v hudebním oboru v předmětu Doprovod, komorní hra, hra v souboru a Hudební nauka. Učební osnovy byly plněny s využitím obou obtížnostních pásem. Organizace výchovně-vzdělávacího procesu respektovala psychohygienické zásady. Požadované úkoly převážně vycházely ze znalostí, dovedností žáků a většinou směřovaly k rozvíjení a upevňování dříve nabytých vědomostí a dovedností.

Průběh vzdělávání v navštívených předmětech hudebního oboru byl výrazně ovlivněn pedagogickými zkušenostmi a instrumentálními dovednostmi jednotlivých učitelů. Absence znalostí specifík vyučovaného nástroje se projevila ve sledovaných hodinách negativně. Vzhledem k převažujícím pozitivním zjištěním jsou průběh a výsledky vzdělávání ve sledovaných předmětech hudebního oboru hodnoceny jako velmi dobré.

Základní umělecká škola, Bojkovice je výrazným nositelem kultury ve městě i okolí. Dlouhodobě vytváří velmi dobré podmínky pro výuku.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

Složení týmu	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	MgA. Libor Buchta	Libor Buchta v. r.

Další zaměstnanci ČŠI Ing. Anna Zámečnicková

Ve Zlíně dne 29. října 2003

Datum a podpis ředitelky školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 13. 11. 2003

Razítko

Ředitelka školy, nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Věra Daňková – ředitelka	Věra Daňková v. r.

Dle § 19 odst. 7 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení na adresu pracoviště vedoucího inspekčního týmu, tj. Česká školní inspekce, Zlínský inspektorát, Zarámí 88, P.O.Box 225, 760 01 Zlín. Připomínky k obsahu inspekční zprávy se stávají její součástí.

Hodnotící stupnice:

Stupeň
Vynikající
Velmi dobrý
Dobrý
Vyhovující

Nevyhovující

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Krajský úřad – odbor školství, mládeže a tělovýchovy Zlínský kraj, tř. T. Bati 3792, 760 01 Zlín	6. ledna 2004	1008/2004
Zřizovatel Zlínský kraj, tř. T. Bati 3792, 760 01 Zlín	6. ledna 2004	1009/2004

Připomínky ředitelky školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
		Připomínky nebyly podány.