



**Česká školní inspekce
Pardubický inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIE-215/15-E

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Alfonse Muchy Letohrad
Sídlo	Václavské náměstí 1, 561 51 Letohrad
E-mail právnické osoby	reditel@zusletohrad.cz
IČ	72 089 954
Identifikátor	691 002 550
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	MgA. Rostislavem Balašíkem, ředitelem
Zřizovatel	město Letohrad
Místo inspekční činnosti	Václavské náměstí 1, Letohrad Komenského 269, Letohrad
Termín inspekční činnosti	2. až 4. 3. 2015

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného školou, hodnocení naplnění platných učebních dokumentů a školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání a jeho souladu s právními předpisy a Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání vykonávané podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Základní umělecká škola Alfonse Muchy Letohrad (dále škola nebo ZUŠ) vykonává činnost ve třech uměleckých oborech. Vedle svého kmenového sídla Václavské náměstí 1, Letohrad, poskytuje vzdělávání také na odloučeném pracovišti v Letohradě, Komenského 269 a v Dolní Dobrouči 423. K 30. září letošního školního roku ZUŠ vykazovala 331 žáků,



z toho 275 v oboru hudebním, 45 ve výtvarném a 11 v literárně-dramatickém. Vzdělávání jsou v přípravném studiu I. stupně a základním studiu I. a II. stupně.

Základní umělecké vzdělávání je realizováno ve všech přípravných ročnících podle Školního vzdělávacího programu základního uměleckého vzdělávání Základní umělecké školy Alfonse Muchy Letohrad (dále ŠVP ZUV). Podle tohoto programu jsou vzdělávání také žáci v 1. až 3. ročníku I. a II. stupně základního studia. Výuka zbývajících žáků probíhá podle učebních dokumentů vydaných Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy v období let 1995 až 2005 pro jednotlivé umělecké obory.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacího programu

O své činnosti i způsobu přijímání žáků k uměleckému vzdělávání škola informuje zejména na internetových stránkách www.zusletohrad.cz, nástěnce ve škole, v Letohradském zpravodaji a v Dobroučských novinách. Vzdělávání v hudebním oboru je založeno na úspěšném splnění předpokladů k uměleckému vzdělávání žáků v přípravném studiu a na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky žáků do základního studia. Ke vzdělávání ve výtvarném oboru jsou žáci přijati po zhodnocení předložených domácích prací, v literárně-dramatickém oboru po prokázání úrovně svých vyjadřovacích schopností.

Ředitel vykonává funkci čtyři roky a pro výkon této činnosti splňuje kvalifikační předpoklady. Při plnění svých povinností postupuje podle požadavků právních předpisů. Vstřícným přístupem vytvořil pozitivní atmosféru na pracovišti. Cílem je nastavit ve škole jasná a srozumitelná pravidla pro všechny zaměstnance. Vedení školy je koncepční a promyšlené, směřuje k udržení a prohloubení kvality vzdělávání, ne k rozšiřování veřejných aktivit. Při jednáních pedagogické rady dochází k seznámení s interními dokumenty a k řešení organizačních, odborných i pedagogických záležitostí. Chod školy je sledován prostřednictvím kontrolní a hospitační činnosti vykonávané nejen ředitelem, ale i jmenovanými vedoucími předmětových komisí. Plán práce školy na daný aktuální školní rok vychází z výsledků hodnotících procesů, do kterých jsou zapojeni všichni vyučující. Vedení školy také sleduje postupné naplňování koncepčních záměrů a úkolů stanovených pro období let 2012 až 2015.

ŠVP ZUV je zpracován přehledně a kvalitně, splňuje požadavky dané Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Zohledňuje vnější prostředí, konkrétní podmínky a možnosti školy. Vypovídá o její koncepci a cílech vzdělávání zaměřených na podporu utváření a rozvoje klíčových kompetencí žáka. Také další požadovanou dokumentaci vede škola v souladu s platnými právními předpisy. Na drobné formální nedostatky (např. nepřesný název vyučovaného předmětu v katalogovém listu žáka, neúplné záznamy o probíraném učivu či klasifikaci v některých třídních knihách) byl ředitel upozorněn. Dbáno je i na zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků. Dokladem účinnosti přijatých opatření je nízký počet úrazů za uplynulé období.

Vzdělávací proces zajišťuje 20 pedagogických pracovníků včetně ředitele (s celkovými pracovními úvazky 13,671). V kolektivu jsou jak pedagogové s dlouhodobými zkušenostmi, tak i s kratší pedagogickou praxí. Většina z nich ve škole pracuje na zkrácený úvazek. Šestnáct vyučujících je plně kvalifikovaných, jednomu ředitel uznal splnění předpokladů odborné kvalifikace výkonem umělecké činnosti. Dva pedagogové, kterým potřebné vzdělání schází, si jej v současné době doplňují. U jedné učitelky (s pracovním poměrem do konce června letošního roku) bylo v době inspekce zjištěno, že je nutné specializované vzdělání doplnit studiem pedagogiky. Pro své odborné kvality jsou někteří vyučující zváni do porot soutěží, kde mají možnost porovnávat výsledky své práce



s pedagogy jiných škol. Pro další vzdělávání pedagogických pracovníků vytváří škola vhodné podmínky, méně jsou však využívány. Pouze část vyučujících se pravidelně účastní oborově zaměřených seminářů, ojediněle s náplní orientovanou na využití moderních pedagogických přístupů.

Prostorové podmínky umožňují naplňování vzdělávacích programů ve všech uměleckých oborech. ZUŠ se nachází v budově zámku, což inspiruje uměleckou výuku, i když na druhou stranu to přináší jisté nepříjemnosti (např. nemožnost plně přizpůsobit všechny učebny potřebám výuky). Probíhá zde vzdělávání v oboru hudebním a literárně-dramatickém. Výuka výtvarného oboru se uskutečňuje na odloučeném pracovišti v Základní škole Letohrad, Komenského 472. Na pobočce v Základní škole Dolní Dobrouč je realizováno vzdělávání v hudebním oboru.

Podle potřeby a finančních možností školy docházelo hlavně k průběžnému udržování a obnově fondu hudebních nástrojů. Zakoupeny byly zejména dechové a smyčcové nástroje, dále např. klavír a piano. Doplněny byly také didaktické potřeby a pomůcky. Přestože škola pořídila i část nového interiérového vybavení, je stále v některých prostorách znatelná jeho značná opotřebovanost a ne vždy jsou vytvořeny vhodné antropometrické podmínky pro vzdělávání.

Škola získává finanční prostředky ze státního rozpočtu a dotací od zřizovatele. Dalším zdrojem financí je úplata za vzdělávání, z níž se hradí nákup hudebních nástrojů a dalších pomůcek pro žáky. Přínosem pro školu v této oblasti je i spolupráce s firmou „Legato, kulturní nadační fond“ se sídlem v Letohradě, který hradí žákům cestovné na soutěže nebo různé zájmové aktivity (např. exkurze do firmy Bechstein, kde se žáci klavírního oddělení seznámili s výrobou klavírů a pianin a na závěr předvedli svoje dovednosti při hře na koncertním křídle v hodnotě dva miliony korun, což byl pro mnohé nezapomenutelný zážitek).

Postupy ředitele přispívají k příznivému klimatu školy a směřují ke zvyšování kvality poskytovaného uměleckého vzdělávání. Personální, materiální i ekonomické podmínky umožňují realizaci vzdělávacích programů.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu k vzdělávacímu programu

Průběh vzdělávání byl sledován ve vybraných vyučovacích předmětech hudebního a výtvarného oboru. Společným rysem všech hodin bylo příznivé emoční a pracovní klima, ve kterém se odrážela důvěra i respekt žáka k učiteli. Na počátku vyučovací hodiny byl zřetelně stanoven cíl, který odpovídal očekávaným výstupům platných učebních dokumentů. Míra jeho naplnění byla často ovlivněna možnostmi a schopnostmi žáka. V navštívených hudebních formacích (souborová, orchestrální a komorní hra) byla patrná snaha účinně zapojit žáky do kolektivní hry, což se odrazilo ve zvýšeném zájmu o hru. Dochází tak k intenzivnějšímu upevňování a rozvoji interpretačních a kooperativních dovedností i rozšiřování hudebních obzorů žáků. Také zvolené metodické postupy v kolektivní výuce hudební nauky udržely pozornost a aktivitu většiny žáků téměř po celou dobu vyučování.

Sledovaná individuální výuka hry na nástroj i sólového zpěvu byla převážně správně metodicky vedena. Přestože pedagogové zařadili především klasické způsoby práce, byli žáci nenásilně motivováni k učení se, i když ne vždy se projevilo dostatečné vnitřní zaujetí. Většina vyučujících pro snadnější pochopení a zvládnutí daného problému napomáhala žákům vlastní názornou ukázkou či společnou hrou, podpůrně byla využita i zvuková nahrávka. Při instrumentální hře bylo zaznamenáno využívání teoretických znalostí žáků,



kteří se většinou velmi dobře v této oblasti orientovali. Žáci to prokázali například při rozboru nové skladby, žákyně druhého ročníku I. stupně také při tvoření doprovodu jednoduché písně na základních funkcích a následně i její transpozici do jiné tóniny. Velmi příjemné bylo sledování části vyučovacích hodin předmětu hra na kytaru, kde učitel úspěšně zapojil do výuky i zákonné zástupce, kteří hru na daný hudební nástroj ovládali. Pro žáka je to výrazný motivační prvek, kdy je stimulován ke spolupráci a domácí přípravě, zároveň se upevňují vzájemné vztahy mezi rodiči a dítětem. Účinným prostředkem k podpoře rozvoje bylo i hodnocení výkonu žáka. Naopak méně bylo využíváno jeho sebehodnocení, při kterém si často uvědomí chyby, správný či nesprávný způsob nacvičování skladeb a zamyslí se i nad domácí přípravou.

Vzdělávací proces ve výtvarném oboru probíhal pod vedením vyučující, která v době inspekce zastupovala dlouhodobě nemocnou učitelku. Výuka byla dobře připravena, zohledňovala věkové složení kolektivu a individuální schopnosti s ohledem na již zvládnuté dovednosti žáků. Ti byli k tvůrčí činnosti vhodně motivováni tematicky zaměřeným rozhovorem a názorným příkladem vyučující. Průběh výuky směřoval k rozvoji jemné motoriky, prostorového vnímání, tvořivosti a základních dovedností při práci s rozmanitými druhy materiálů. Při vlastní tvorbě docházelo k individuálnímu podněcování žáků k osobitému ztvárnění i kvalitnímu zvládnutí daného cíle. Dbáno bylo i na udržení pořádku pracovního místa. Učitelka svým pozitivním přístupem vytvořila ve třídě tvůrčí prostředí.

Realizované vzdělávání naplňovalo cíle stanovené vzdělávacími programy. Jeho průběh byl převážně standardní, méně docházelo k cílenému využívání moderních pedagogických přístupů. Po celou dobu vládla ve škole příznivá atmosféra.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacímu programu

Z projevů žáků bylo patrné postupné utváření vědomostí, dovedností a postojů důležitých pro jejich rozvoj po stránce umělecké i pro budoucí uplatnění v praktickém i profesním životě. Výsledky vzdělávání si škola zjišťuje především vlastními standardními nástroji (např. hodnocení znalostí a dovedností při výuce, interní přehrávky, postupové ročníkové zkoušky). Škola také při svém hodnocení využívá výsledků žáků na soutěžích ZUŠ, při kterých se umísťují na předních místech nejen v okresních kolech, ale i na krajské úrovni. V uplynulých dvou školních letech dosáhli značných úspěchů ve hře na housle a klavír. Sledována je také úspěšnost žáků při přijímacím řízení na střední a vyšší odborné školy uměleckého či pedagogicko-uměleckého zaměření.

Kromě výše uvedených aktivit poskytuje škole zpětnou vazbu také prezentace žáků na veřejnosti při koncertech, různých hudebních a literárně-dramatických vystoupeních či výstavách výtvarných prací. ZUŠ v uplynulém školním roce uspořádala třicet devět vlastních akcí a na patnácti se podílela. Účast žáků na těchto aktivitách napomáhá k uplatnění dosažených dovedností a posilování sounáležitosti s rodným místem. Mimo to se škola významně podílí na kulturním a společenském životě města Letohrad. Podnětnou spolupráci navázala s místním kulturním centrem a jejími dílčími institucemi (např. městským muzeem, knihovnou). V součinnosti s městem Letohrad pořádá již několik let začátkem měsíce srpna koncert mladých umělců v rámci Mezinárodních houslových kurzů Litomyšl. Účinně spolupracuje s mateřskými a základními školami a dalšími organizacemi ze širokého okolí. Žáci také účinkují v obci Dolní Dobrouč. Časté vystupování ZUŠ na veřejnosti velmi pozitivně ovlivňuje zájem nových adeptů o získání základů uměleckého vzdělání v některém z vyučovaných oborů.



Významným partnerem školy jsou zákonní zástupci žáků. Jejich účast při prezentaci svých dětí a informace v žákovské knížce jim umožňují sledovat dosažené výsledky učení. Získat ucelený obraz o vzdělávání mohou také komunikací s učiteli.

Škola sleduje individuální i skupinové výsledky vzdělávání, jejich úroveň je na požadované úrovni. Otevřenost školy a její partnerské aktivity jsou pro činnost školy přínosné a pozitivně ji ovlivňují.

Závěry

- a) K silným stránkám školy patřily:
 - vytvořené příznivé sociokulturní prostředí pro rozvoj žáků po stránce umělecké, kulturní i osobnostní,
 - aktivní zapojení do společenského života města prostřednictvím koncertů, výstav, vystoupení a řady dalších kulturních akcí.
- b) V zájmu zvyšování kvality činnosti školy by bylo vhodné:
 - aktivněji prohlubovat profesní předpoklady vyučujících cíleným dalším vzděláváním v oblasti moderních přístupů,
 - zaměřit se na kvalitu vedení požadované dokumentace.
- c) Ve sledovaném čtyřletém období došlo k pozitivnímu posunu v materiálních podmínkách. Od září 2013 škola rozšířila vzdělávací nabídku o vzdělávání v oboru literárně-dramatickém.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Rozhodnutí Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ve věci zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 8. 9. 2010 s účinností od 1. 1. 2011, čj. 5 014/2011-251
2. Rozhodnutí Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ve věci zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 5. 1. 2011 s účinností od 5. 1. 2011, čj. 31 163/2010-21
3. Jmenování do funkce ředitele školy od 3. 2. 2011
4. Potvrzení ve funkci ředitele školy na dobu určitou 6 let s účinností od 1. 8. 2014
5. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 ke dni 30. 9. 2014
6. Školní matrika žáků - školní rok 2014/2015
7. Protokoly o přijímání žáků a postupových zkouškách – školní roky 2012/2013 a 2013/2014
8. Školní vzdělávací program základního uměleckého vzdělávání Základní umělecké školy Alfonse Muchy Letohrad, čj. 35/2014/RE, s platností od 1. 9. 2014
9. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku - školní rok 2014/2015
10. Třídní knihy pro kolektivní výuku - školní rok 2014/2015
11. Rozvrhy hodin všech pedagogů - školní rok 2014/2015
12. Školní řád ze dne 26. 8. 2013 s účinností od 1. 9. 2013
13. Dokumentace k vlastnímu hodnocení školy – školní rok 2013/2014



14. Výroční zpráva za školní roky 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014
15. Záznamy z jednání pedagogické rady - školní roky 2013/2014 a 2014/2015
16. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2014/2015
17. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání a dalším vzdělávání pedagogických pracovníků školy
18. Dokumentace týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví žáků platná k datu inspekce

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy a školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Rožkova 2432, 530 02 Pardubice, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.e@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Pardubickém inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Ladislava Jindrová, školní inspektorka

Mgr. Ladislava Jindrová v. r.

Taťána Novotná, odborník – umělecké vzdělávání

Taťána Novotná v. r.

V Pardubicích dne 27. 3. 2015

Datum a podpis ředitele potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

MgA. Rostislav Balašík, ředitel

MgA. Rostislav Balašík v. r.

V Letohradě dne 1. 4. 2015

