



Česká republika

Česká školní inspekce

Pardubický inspektorát - oblastní pracoviště

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

**Základní umělecká škola Vítězslava Nováka, Skuteč,
okres Chrudim**

Adresa: Vítězslava Nováka 934, 539 73 Skuteč

Identifikátor školy: 600 090 761

Termín konání orientační inspekce: 25. – 29. listopad 2002

Čj.:	155 35/03 - 12003
Signatura:	oj1kw101

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY/ŠKOLSKÉHO ZAŘÍZENÍ

Základní umělecká škola Vítězslava Nováka, Skuteč (dále jen ZUŠ) je příspěvkovou organizací, kterou zřizuje město Skuteč. Na základě rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol zřizuje 1 odloučené pracoviště 539 44 Proseč 260. Výuka, která probíhá ve třech uměleckých oborech – hudebním (HO), tanečním (TO) a výtvarném (VO), je ve školním roce 2002/2003 členěna na přípravné studium, základní studium I. a II. stupně (I., II.) a studium pro dospělé (SPD).

Vlastní průběh výuky vychází z potřeb předmětu a charakteru oboru. Je organizována individuální, skupinovou a kolektivní formou. Rozsah poskytovaného uměleckého vzdělání v jednotlivých oborových specializacích umožňuje absolventům pasivní i aktivní vyžití v zájmových útvarech a podnikatelských aktivitách. Učitelé také věnují pozornost přípravě žáků k dalšímu studiu v profesně orientovaných uměleckých odborných učilištích, středních i vysokých školách apod. Pestrost vzdělávací nabídky ovlivňují personální podmínky, materiálně-technické zázemí a do značné míry i dlouholetá tradice školy. Současná profilace školy je směřována intenzivní výuce sborového zpěvu a rozvoji souborové hry dechových nástrojů.

Četné veřejné aktivity ZUŠ obohacují nabídku kulturního vyžití občanů, vytvářejí podmínky pro neformální spolupráci s ostatními školami, občanskými i náboženskými sdruženími. V době konání inspekce navštěvovalo školu celkem 387 žáků.

V hudebním oboru se vzdělává celkem 261 žáků. Z nich je 202 vyučováno individuální a 59 kolektivní formou výuku. Oddělení přípravné hudební výchovy (PHV) navštěvuje cca 56 dětí. Individuální nástrojové výuce se vzdělává celkem 177 žáků.

V tanečním oboru se vzdělává celkem 19 a ve výtvarném oboru 107 žáků.

PŘEDMĚT INSPEKČNÍ A KONTROLNÍ ČINNOSTI

Předmětem inspekční/kontrolní činnosti bylo zjištění a zhodnocení:

- personálních podmínek vzdělávání a výchovy vzhledem ke schváleným učebním dokumentům
- materiálně-technických podmínek vzdělávání a výchovy vzhledem ke schváleným učebním dokumentům
- průběhu a výsledků vzdělávání a výchovy ve vybraných předmětech hudebního, tanečního a výtvarného oboru
- efektivnosti využívání finančních prostředků přidělených ze státního rozpočtu za období roku 2001

HODNOCENÍ PERSONÁLNÍCH PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM

Realizovanou výuku 3 oborů (HO, TO, VO) zajišťuje celkem 20 pedagogů. Z nich 4 nespĺňují požadavky odborné a pedagogické způsobilosti. Vzdělávání v hudebním oboru zabezpečuje celkem 17 interních pedagogů (v přepočtu na plně zaměstnané to je 10,7 úvazku). Výuka výtvarného oboru je personálně zajištěna dvěma vyučujícími. Počet učitelů přepočtených na plně zaměstnané činí 1,2. Jeden z nich, splňující podmínky odborné a pedagogické způsobilosti požadované příslušnou právní normou, pracuje na neúplný úvazek (pouze

3 vyučovací hodiny týdně). Druhá učitelka zatím kvalifikačním předpokladům nevyhovuje a vzdělání si doplňuje studiem při zaměstnání.

Výuku tanečního oboru zabezpečuje 1 interní učitelka (v přepočtu - 0,2 interního úvazku).

Organizace a vlastní průběh výchovně-vzdělávacích činností ZUŠ jsou členěny na oblast řídicí, poradní, metodickou a ekonomicko-správní. Řízení zabezpečuje ředitelka školy a její zástupkyně. Vzhledem k velikosti školy je jako poradní orgán institucionálně ustavena pouze pedagogická rada. Okruhy pracovních činností vycházejí z požadavků platné vyhlášky o ZUŠ a celkových potřeb školy. Pedagogická rada řeší na svých jednáních celkovou problematiku chodu ZUŠ, organizaci školního roku, úroveň výchovně-vzdělávací práce, účinnost veřejných aktivit, spolupráci se školami, společenskými organizacemi apod. Pracuje podle schváleného plánu práce. Ze zasedání pedagogické rady, která jsou uskutečňována zpravidla 5x do roka (zahajovací, čtvrtletní, pololetní, tříčtvrtletní a závěrečná) jsou pořizovány zápisy. Uměleckou radu supluje jednání pravidelných pracovních porad, které se konají každý měsíc. Tato jednání jsou mimo jiné zaměřena na mezioborovou provázanost při veřejných aktivitách školy, sledují realizaci schváleného plánu ZUŠ a podílí se na vyhodnocování vzdělávacího procesu. Dále koordinují obsah výuky v návaznosti na soutěže, prezentační potřeby školy, podílí se spolu s vedením školy na organizaci komisionálních zkoušek apod.

Činnost probíhá podle zpracovaného ročního plánu práce, ve kterém jsou zapracovány vzdělávací a organizační priority školy, harmonogram soutěží, veřejných kulturních akcí, termíny pedagogických rad, schůzí předmětových komisí apod. Ředitelka i zástupkyně průběžně sledují úroveň vzdělávání převážně při prezentacích finálních vzdělávacích výstupů. Výsledky kontrolní činnosti zatím nejsou dostatečně účinné.

Škola věnuje náležitou pozornost prezentaci všech veřejných aktivit, které mohou pozitivně ovlivňovat povědomí veřejnosti i celkový image školy. Vedle běžných forem informací o škole, jako jsou např. písemná sdělení rodičům, informační nástěnky v budově školy apod. je využíváno všech dostupných médií.

Plánování výuky individuálně vyučovaných žáků HO je převážně zaměřeno na rozpis učiva sólové hry.

Personální podmínky jsou průměrné.

HODNOCENÍ MATERIÁLNĚ-TECHNICKÝCH PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM

ZUŠ Skuteč je umístěna v účelově upravené budově, ve které dále sídlí církevní gymnázium a školní jídelna. V těchto prostorách má škola k dispozici celkem 13 učeben, které svými rozměry a základním materiálně-technickým vybavením, včetně zvukových nosičů, plně vyhovují potřebám výuky. Součástí vybavení tříd jsou vícehlasé nástroje s konstantním laděním, jejichž uspokojivý technický stav umožňuje rozvoj harmonického cítění i upevňování intonačních návyků. Pro výuku hry na klavír je stávající počet nástrojů z horizontálním ostruněním (křídla) nedostatečný. Profilační záměr nového vedení školy je cíleně zaměřen na rozvoj sborového zpěvu a orchestrální hry dechových nástrojů. Nákup pomůcek je zaměřen v souladu s touto profilací. Ostatní obory nejsou v postupu inovaci opomíjeny.

V prostorovém zabezpečení výtvarného oboru došlo od minulé inspekce k pozitivnímu posunu. Pro svou činnost má nyní k dispozici dvě učebny, z nichž jedna slouží jako keramická dílna. Třídy jsou vzhledem k počtu žáků dostatečně prostorné, zařízené základním nábytkem. Vybavení funkčními výtvarnými pomůckami však zůstává, s výjimkou materiálního zázemí pro výuku keramiky, skromné. Absence potřebných pomůcek a vybavení výrazným způsobem omezuje možnost realizace náročnějších výtvarných technik (např. grafiky). Estetická úroveň a

podnětnost učeben, ve kterých výuka probíhá je průměrná. Z hlediska psychohygieny vzdělávání se jako rušivý faktor jeví velká zvuková prostupnost jedné ze tříd výtvarného oboru a přilehlého sálu školy. Pozitivním rysem je výrazný podíl výtvarného oboru na celkové kulturnosti budovy ZUŠ. Interiér školy vhodně a velmi nápaditě dotváří výzdoba zdařilými dětskými výtvarnými pracemi. Škola má k dispozici vlastní koncertní sál, který je využíván k výuce sborového zpěvu, orchestrální hry a k pravidelné koncertní činnosti žáků.

Materiálně-technické podmínky vzdělávání a výchovy jsou vzhledem ke schváleným učebním dokumentům velmi dobré.

HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY V HUDEBNÍM A VÝTVARNÉM OBORU ŠKOLY

Realizace vyučovaných oborů v rozsahu inspekční činnosti – hudební a výtvarný obor

Škola zabezpečuje, podle rozhodnutí o zařazení do sítě škol výuku hudebního, výtvarného a literárně – dramatického oboru. Povolená kapacita 400 žáků nebyla překročena.

Vyučované obory jsou v souladu s dokumentem o zařazení do sítě škol.

Vzdělávání v hudebním oboru je členěno na přípravné studium, základní studium I. i II. stupně a studia pro dospělé. Rozšířené vyučování není žákům poskytováno. Realizovaná výuka všech forem studia a specializací v době inspekce probíhala v rámci platných učebních plánů. Z předložené dokumentace však vyplývá, že v některých specializacích hudebního oboru nejsou dodržovány učební plány v plném rozsahu. V oddělení dechových nástrojů jsou přidělovány žákům pouze 0,5 hodinové dotace, v oddělení sborového zpěvu je praktická složka hudební nauky nadřazena požadovanému vzdělávacímu penzu.

Výuka výtvarného oboru je plánována a realizována v souladu s požadavky upravených učebních plánů výtvarného oboru základních uměleckých škol, schválených MŠMT ČR dne 3. 5. 2002 pod č.j. 18455/2002-22 s platností od 1. 9. 2002. Týdenní hodinová dotace výuky a počty žáků ve vyučovaných skupinách jsou dodržovány. Předmětová skladba výtvarných činností a jejich náplň je plánována v souladu s požadavky platných učebních dokumentů varianty A.

Přidělené časové dotace některých vyučovaných předmětů v hudebním oboru nejsou v souladu s platnými učebními plány. Ve výtvarném oboru je výuka zabezpečena podle platných učebních plánů a učebních osnov v plném rozsahu.

Povinná třídní dokumentace je vedena na předepsaných tiskopisech. Pečlivé záznamy poskytují dostatek věrohodných informací o celkovém průběhu vzdělávacího procesu všech oborů. Záznamy v jednotlivých tiskopisech (rozvrhy hodin, výkazy odučených hodin, třídní knihy, katalogy o průběhu studia) poskytují dostatek relevantních informací.

Dokumentace plní své poslání ve vztahu k zákonu o statistické službě i věrohodné výpovědi o naplňování deklarovaného poslání ZUŠ.

Při vlastní kontrolní činnosti současná ředitelka vychází z dříve nabytých zkušeností. I když je tato oblast řízení založena na vzájemné důvěře, přesto jsou již vytvořena kritéria hospitační činnosti. Jejich základem je důsledné sledování metodických postupů ve vyučovacím procesu jednotlivých učitelů a výsledků jejich práce. Sledování finálních výstupů je nedílnou součástí hospitací. Jejich obsahová část je zaměřena sledování práce pedagoga při přípravě žáka na veřejné vystoupení. Analýza poznatků je prováděna při jednáních poradních orgánů. Spolu

s dalšími poznatky o práci pedagogů jsou základem pravidelných hodnocení, které se pohybuje v rozsahu od slovní pochvaly po finanční stimulaci.

Systém kontroly naplňování učebních dokumentů je postupně budován. Současné přijímané opatření jsou dostatečně účinná.

Průběh a výsledky vzdělávání ve vybraných předmětech hudebního oboru

Hudební obor

V průběhu inspekce bylo v hudebním oboru navštíveno celkem 44 vyučovacích hodin. Výuku zabezpečovalo 13 pedagogů, z nichž 11 splňovalo požadavky odborné a pedagogické způsobilosti. U 2 pedagogů je chybějící kvalifikace nahrazena jednak dlouholetou pedagogickou praxí a praktickou hrou v amatérských souborech. Současné personální obsazení hudebního oboru školy vychází ze zájmu absolventů konzervatoří o pedagogickou práci v ZUŠ.

Vzdělávací spektrum aktivit je ovlivněno odbornou profilací pedagogů, možnostmi uplatnění žáků při praktických skupinových hudebních činnostech a mimoškolních zájmových útvarech. Základní motivace dítěte, je ovlivněna výběrem studijní specializace a dlouhodobou spoluprací pedagoga ZUŠ se zákonným zástupcem žáka.

Většina navštívených hodin se vyznačovala snahou učitelů o zařazení různých motivačních prostředků. Ty byly dále využívány při skupinové souhře a kolektivní výuce. V návaznosti na předcházející léta je realizována výuka přiřazených předmětů. Rovněž i její evidence je systematická a transparentní. Zavedený systém dokladuje naplňování požadavků učebních osnov a vytváří dobré podmínky pro ucelené hodnocení znalostí žáků. Stavba hodin a náročnost požadavků na zvládnutí studovaného problému vycházely z celkové vyspělosti dětí. V nižších ročnících převažovala tendence základních manuálních návyků. Ve vyšších ročnících instrumentální hry převažovala snaha učitelů pouze korigovat pracovní aktivity žáků, podporovali jejich samostatnost a via facti plnili roli rovnocenného hudebního partnera. Korekce chyb byla prováděna velmi citlivě. Hodnocení respektovalo osobnost dítěte a probíhalo formou diskuse nad řešeným problémem.

Vlastní příprava pedagogů na výuku sledovaných hodin navazovala na celoroční plán individuální nebo skupinové výuky. Ve většině navštívených lekcí byla příprava do výuky směřována k ověření úspěšnosti fixace dříve získaných dovedností. Rozvržení jednotlivých částí výukových lekcí respektovalo momentální psychický stav žáka a úroveň domácí přípravy. Pravidelnost v zařazování relaxačních úseků, mělo pozitivní vliv na celkovou atmosféru a zdárný průběh hodiny. Kvalitu výuky velmi výrazně ovlivňovalo vzdělání učitelů. Absence znalostí a dovedností získaných odborným studiem byla patrná ve výuce učitelů bez požadovaného vzdělání. Ověřené pracovní postupy byly kvalifikovanými učiteli obohacovány o moderní výukové trendy.

Materiálně-technické podmínky umožňují realizovat vzdělávací program v plném rozsahu. Obměna, opravy i nákup nových učebních pomůcek jsou podmíněny celkovou ekonomickou situací školy. Vedení školy pečlivě sleduje potřeby jednotlivých oddělení a snaží se vyhovět všem opodstatněným požadavkům. Realizace plánu materiálně-technického rozvoje školy je funkční a velmi pozitivně ovlivňuje celkové vzdělávací podmínky.

Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy ve vybraných předmětech hudebního oboru měly velmi dobrou úroveň.

Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy ve výtvarném oboru

Výtvarný obor navštěvuje celkem 107 zájemců. Výuka dětí přípravného ročníku, základního studia I. stupně a několika žáků II. stupně je realizována v 9 převážně věkově silně nehomogenních skupinách, což klade zvýšené nároky na efektivní organizaci vzdělávání. Výchovně-vzdělávací činnost zajišťují dva vyučující, z nichž jeden (odborně a pedagogicky kvalifikovaný učitel) vyučuje na snížený, pouze tříhodinový pracovní úvazek. Absence pedagogické způsobilosti u druhé vyučující, která si v současné době doplňuje požadované vzdělání studiem při zaměstnání, se na kvalitě hospitované výuky částečně projevila.

Kvalitně vedená výuka u kvalifikovaného učitele se vyznačovala patřičným důrazem kladeným na účinnou vstupní i průběžnou motivaci žáků. Tato skutečnost se ve spojení s volbou zajímavého a pro děti atraktivního námětu pozitivně promítala v probuzení jejich zájmu o danou problematiku a aktivní přístup k výtvarné činnosti. Během výuky prováděl učitel citlivé hodnocení, děti povzbuzoval. Radou, popřípadě praktickou ukázkou, jim napomáhal zvládnout daný úkol. Pozitivní hodnocení a individuální přístup k žákům zvyšovaly jejich aktivitu. K závěrečnému společnému vyhodnocení dosažených výsledků z časových důvodů nedošlo.

Sledovaná trojhodinová vyučovací lekce byla po metodické stránce velmi dobře promyšlená a připravená. Měla jasně stanovený obsah a výchovně vzdělávací cíl. Úkol byl pro žáky přiměřený, přitažlivý a inspirativní. Postup při jeho výtvarném ztvárnění byl žákům srozumitelně vysvětlen a názorně předveden. Při práci bylo rozvíjeno výtvarné citění a myšlení dětí, vyjádření barevných a tvarových vztahů, byla podporována tvořivost a originalita jejich výtvarného projevu. Práce žáků byla citlivě korigována, aniž by bylo nevhodným způsobem zasahováno do jejich individuálního a spontánního výtvarného projevu. Důraz byl kladen na osobní prožitky dětí a subjektivní reakci na ně. Stanovené výchovně-vzdělávací cíle byly v průběhu výuky plněny. Pouze rozsah plánovaných činností se ukázal v průběhu výuky nereálný a vedl v jejím závěru k organizačním potížím.

V případě výuky u druhé učitelky byl kladen menší důraz na motivaci dětí a důkladnější objasnění úkolu, postupu práce a výtvarných zásad při jeho řešení. Tato skutečnost (ve spojení s nediferencovaným úkolem, absencí jeho srozumitelného vysvětlení dětem výrazně rozdílného věku, pracujícími ve sledované vyučované skupině), vedl k jejich jistě bezradnosti, což snižovalo efektivitu a výsledky výtvarného vzdělávání. Snaha učitelky dětem individuálně poradit v průběhu výuky tento problém eliminovala pouze částečně.

Psychohygienické zásady vedení výchovně vzdělávacího procesu byly oběma vyučujícími respektovány. Během vyučování byla sledována dobrá komunikace mezi pedagogy a dětmi, založená na důvěře a vzájemném respektování. Materiální podpora výuky výtvarným materiálem a pomůckami byla vzhledem k jejím cílům a náplni v obou případech velmi dobrá.

Kvalita sledované výuky byla u jednotlivých vyučujících rozdílná. Jako celek měla průměrnou úroveň.

Výsledky vzdělávání a výchovy

Škola vlastní evaluační nástroje nemá a výsledky vzdělávání jsou zjišťovány převážně při veřejných vystoupeních a soutěžích ZUŠ.

K hodnocení žáků je používána osvědčená forma slovního hodnocení (kratší vzdělávací úseky) a klasické klasifikace. K prezentaci práce ZUŠ na veřejnosti je využíváno všech dostupných možností – písemná sdělení rodičům, prezentace v místních, regionálních i celostátních masmédiích apod. Všechny formy prezentace ZUŠ na veřejnosti jsou směřovány k posilování celkového povědomí a vytváření osobitého image školy.

Hodnocení výsledků vzdělávání a výchovy je prováděno standardními nástroji, které jsou

charakteristické pro tento typ škol.

Výchovně-vzdělávací proces všech oborů je personálně zabezpečen. Od poslední inspekce došlo ke zkvalitnění pedagogického sboru. Veřejné aktivity postupně vytvářejí osobitý image školy. Přístup pedagogů k naplňování deklarovaného vzdělávacího programu je ovlivněn specifikou oboru, charakterem předmětu, profilací a v mnoha případech i nízkým právním vědomím pedagogů i vedení školy. Celkovou úroveň výsledků velmi pozitivně ovlivňuje četnost prezentačních akcí, které jsou také realizovány ve vzájemné spolupráci všech oborů. Průběh vzdělávání a výchovy jsou celkově hodnoceny jako velmi dobré.

HODNOCENÍ EFEKTIVNOSTI VYUŽÍVÁNÍ PROSTŘEDKŮ PŘIDĚLENÝCH ZE STÁTNÍHO ROZPOČTU VZHLEDEM K ÚČELU JEJICH POSKYTNUTÍ A VZHLEDEM K UČEBNÍM DOKUMENTŮM ZA OBDOBÍ ROKU 2001

Pro rok 2001 byly škole stanoveny závazné ukazatele mzdové regulace (limit prostředků na platy, limit prostředků na ostatní platby za provedenou práci a limit počtu zaměstnanců). Kontrolou účetních dokladů a mzdových výkazů za rok 2001 bylo zjištěno, že stanovené limity byly dodrženy.

Vyúčtování finančních prostředků poskytnutých ze státního rozpočtu bylo ve stanoveném termínu provedeno. Údaje vykazované v účetních výkazech odpovídaly účetním dokladům a bylo zjištěno, že přidělené finanční prostředky ze státního rozpočtu byly zcela vyčerpány. Finanční prostředky na neinvestiční výdaje byly převážně použity na pokrytí mzdových nákladů a zákonných odvodů. Zbývající finanční prostředky přidělené na ostatní neinvestiční výdaje byly účelově určeny na výdaje související se vzděláváním pedagogických zaměstnanců. Tyto finanční prostředky byly použity k účelu, na který byly přiděleny.

Výroční zpráva o hospodaření za kalendářní rok 2001 byla vypracována a je součástí výroční zprávy o činnosti školy za školní rok 2001/2002. Hlavními příjmovými položkami v roce 2001 byly dotace ze státního rozpočtu, dotace od zřizovatele, školné a sponzorské dary. Největšími výdaji školy v tomto výše uvedeném účetním období byly mzdové náklady a zákonné odvody, dále pak spotřeba materiálu (učebnice, tiskopisy, učební pomůcky) a provozní náklady. Hospodaření školy bylo v roce 2001 zakončeno kladným hospodářským výsledkem, který byl následně rozdělen na základě souhlasu zřizovatele ze dne 14. března 2002 do rezervního fondu a do fondu odměn.

Kontrolou účetních dokladů a mzdových výkazů bylo zjištěno, že finanční prostředky poskytnuté škole ze státního rozpočtu byly použity k účelu, pro který byly určeny.

DALŠÍ ZJIŠTĚNÍ

Soulad se zřizovací listiny a rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení

Organizace doložila zřizovací listinu ve které je konkrétně vymezen hlavní účel a předmět činnosti. Uvedené údaje souhlasí s dokumentem o zařazení do sítě škol. Stanovená kapacita školy nebyla překročena.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Zřizovací listina školy, kterou vydalo dne 7. 3. 2001 zastupitelstvo města Skuteč
2. Rozhodnutí MŠMT o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s účinností od 1. 9. 2002 č. j. 31 531/01-21 ze dne 24. 1. 2002
3. Výkaz o základní umělecké škole Škol (MŠMT) V 24-01 podle stavu k 15. 10. 2001
4. Příloha k výkazu o základní umělecké škole Škol (MŠMT) V 24a-01 podle stavu k 15. 10. 2001
5. Výkaz o základní umělecké škole Škol (MŠMT) V 24-01 podle stavu k 15. 10. 2002
6. Příloha k výkazu o základní umělecké škole Škol (MŠMT) V 24a-01 podle stavu k 15. 10. 2002
7. Organizační schéma Základní umělecké školy Vítězslava Nováka Skuteč pro školní rok 2002/2003
8. Evidence docházky pracovníků školy
9. Hospitační a kontrolní záznamy ředitelky za školní rok 2002/2003
10. Výroční zpráva o činnosti školy za rok 2001/2002
11. Seznam zaměstnanců Základní umělecké školy Vítězslava Nováka Skuteč ve školním roce 2002/03
12. Personální dokumentace vybraných zaměstnanců Základní umělecké školy Vítězslava Nováka Skuteč ve školním roce 2002/2003
13. Přihlášky žáků do ZUŠ platných pro školní rok 2002/2003
14. Třídní knihy pro skupinové vyučování výtvarného oboru za školní rok 2001/2002 a 2002/2003
15. Třídní knihy individuálního, skupinového a kolektivního vyučování v hudebním oboru za školní rok 2002/2003
16. Třídní knihy individuálního, skupinového a kolektivního vyučování v hudebním oboru za školní rok 2001/2002, 2002/2003
17. Rozvrhy hodin jednotlivých pedagogů všech oborů za školní rok 2002/2003
18. Zápisy z jednání předmětových komisí za školní rok 2002/2003
19. Plán práce ZUŠ na školní rok 2002/2003 schválená pedagogickou radou
20. Harmonogram akcí na školní rok 2002/2003
21. Výroční zpráva o činnostech Základní umělecké školy za školní rok 2001/2002 ze dne 25. 7. 2002
22. Závazné ukazatele rozpočtu NIV – schválený rozpočet roku 2001 ze dne 15. března 2001
23. Zápis z projednání rozpočtu na rok 2001 ze dne 5. prosince 2001
24. Výkaz Škol P1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2001
25. Rozvaha Úč OÚPO 3-02 ze dne 22. ledna 2002
26. Příloha organizačních složek státu, územních samosprávných celků a příspěvkových organizací Úč OÚPO 5-02 ze dne 22. ledna 2002
27. Výkaz zisku a ztráty Úč OÚPO 4-02 za rok 2001 ze dne 22. ledna 2002
28. Hlavní účetní kniha za rok 2001
29. Namátkově vybrané účetní doklady (přijaté faktury a pokladní doklady) za rok 2001
30. Mzdová rekapitulace za měsíce leden – prosinec 2001
31. Výroční zpráva o hospodaření školy za rok 2001
32. Schválení hospodaření roku 2001 Městským úřadem Skuteč ze dne 14. března 2002

ZÁVĚR

Personální zajištění výuky sledovaných předmětů hudebního a výtvarného oboru je na dobré úrovni. Práce poradních orgánů má spíše organizační charakter, metodické záležitosti jsou pouze na okraji zájmu.

Materiálně technické podmínky výuky umožňují plnit deklarovaný vzdělávací program v plném rozsahu.

Nedostatky v naplňování učebních plánů byly zjištěny v hudebním oboru.

Materiálně-technické zabezpečení výtvarného oboru umožňuje realizovat výuku v souladu se schválenými učebními dokumenty.

Průběh a výsledky vzdělávání v hudebním a výtvarném oboru jsou v souladu a posláním tohoto typu umělecké školy. Přímým pozorováním výuky a kontrolou třídní dokumentace byla zjištěna převaha pozitiv.

Finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu byly použity efektivně, při čerpání bylo respektováno časové i účelové určení.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

Školní inspektoři	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	MgA. Libor Buchta	Libor Buchta v. r.
Členové týmu	PaeDr. Jiří Kachlík	Jiří Kachlík v. r.
	PhDr. Richard Šafařík	Richard Šafařík v. r.

Další zaměstnanci ČŠI

Lenka Hrubá – kontrolní pracovnice

Eva Nováková – kontrolní pracovnice

Ve Zlíně dne 24. ledna 2003

Datum a podpis ředitelky školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 7. 2. 2003

Razítko

Ředitelka školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu

Podpis

Iveta Jánková – ředitelka školy

Iveta Jánková v. r.

Dle § 19 odst. 7 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	Zcela mimořádný, příkladný.
Velmi dobrý	Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň.
Průměrný	Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň.
Pouze vyhovující	Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa.
Nevyhovující	Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.

Plní, je v souladu	Dodržuje, čerpá účelně, efektivně.
Neplní, není v souladu	Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně.

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Příslušný orgán státní správy		
Zřizovatel: Město Skuteč, Palackého nám. 133, 539 73 Skuteč	25. 2. 2003	53/2003

Připomínky ředitelky školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
		Připomínky nebyly podány.