



**Česká školní inspekce  
Moravskoslezský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠIT-621/09-T

**Název školy/školského zařízení:** **Základní umělecká škola, Bohumín-Nový Bohumín, Žižkova 620, příspěvková organizace**

**Adresa:** Žižkova 620, 735 81 Bohumín-Nový Bohumín

**Identifikátor:** 600 004 031

**IČ:** 62331701

**Místo inspekce:** Žižkova 620, 735 81 Bohumín-Nový Bohumín

**Termín inspekce:** 15. – 17. prosinec 2009

## **Předmět inspekční činnosti**

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

### **Cíl inspekční činnosti**

Zjistit a zhodnotit podmínky, průběh a výsledky vzdělávání podle příslušných vzdělávacích programů v základní umělecké škole.

## **Charakteristika školy**

Základní umělecká škola Bohumín-Nový Bohumín, Žižkova 620 (dále ZUŠ nebo škola) je příspěvkovou organizací zřízenou Moravskoslezským krajem, svou činnost vykonává již od roku 1926 (s různými názvy). Rozhodnutím Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky (dále MŠMT ČR) byla k 25. červnu 1996 zařazena do sítě škol. V souladu s posledním rozhodnutím poskytuje žákům vzdělávání ve všech čtyřech uměleckých oborech – v hudebním (HO), tanečním (TO), výtvarném (VO) a literárně-dramatickém (LDO) na dvou pracovištích. Vzdělávání v uměleckých oborech je založeno na základě dobrovolného rozhodnutí uchazečů (nebo jejich zákonných zástupců) vzdělávat se ve věku od 5 let do dospělosti. ZUŠ připravuje žáky pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách s uměleckým zaměřením a pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením.

Základní umělecká škola v Bohumíně navazuje na tradice prvorepublikového školství v tomto městě, kdy tehdejší předchůdce – hudební škola – byla centrem kulturního dění ve městě. Navazuje také na všechna další období, kdy v Bohumíně působila řada významných osobností – hudebníků, skladatelů a výkonných umělců, vznikalo zde průběžně mnoho dechových a jiných souborů.

V letošním školním roce se základní umělecké vzdělávání uskutečňuje pro žáky v přípravném studiu, základním studiu I. a II. stupně a ve studiu pro dospělé. Výuka probíhá dle platných učebních dokumentů vydaných MŠMT ČR od roku 1995 až do roku 2005. Vzdělávání je poskytováno na dvou místech:

- Žižkova 620, 735 81 Bohumín-Nový Bohumín – ředitelství školy (HO, LDO)
- Nerudova 1040, 735 81 Bohumín-Nový Bohumín - budova mateřské školy (TO, VO)

Vzdělávání zajišťuje celkem 22 pedagogických pracovníků včetně ředitelky. Zapsáno je 424 žáků, z toho v hudebním oboru 278, v tanečním 59, ve výtvarném 58 a v literárně-dramatickém 29 žáků. Za poslední tři roky ve škole absolvovalo 111 žáků. Z vlastních analýz školy vyplývá, že se počty absolventů za poslední tři roky zvýšily v průměru o patnáct žáků.

Od poslední inspekce došlo k rozšíření oborové nabídky, v roce 2005 byl zřízen literárně-dramatický obor a k tomuto účelu byl nově upraven divadelní sál. V průběhu uplynulých let byl při hudebním oboru založen *Dechový orchestr mladých* a při tanečním oboru *Soubor mažorettek, Mix-dance a Mixík*.

V budově školy v Žižkově ulici byla vyměněna okna, opravena střecha a ke zvýšení bezpečnosti přispěly nové vchodové dveře, zvonkové zařízení v celé budově a kamerový systém bez záznamu dat. Zlepšily se také pracovní podmínky pro pedagogy, na obou pracovištích jim slouží velmi dobře vybavené sborovny. Pozitivní změnu zaznamenalo předávání informací uvnitř školy i způsob komunikace s veřejností. Pedagogové prostřednictvím E-mailu komunikují s rodiči žáků, s vedením školy i mezi sebou navzájem.

Významně se zlepšilo učební prostředí - byla zmodernizovaná učebna hudební nauky a odborné učebny nehudebních oborů. V současné době škola poskytuje žákům veškeré materiální zázemí včetně pronájmu hudebních nástrojů. Hudební obor nabízí širokou škálu výuky hry na hudební nástroje (klavír, elektronické klávesové nástroje, akordeon, housle, kytara, zobcová flétna, flétna, klarinet, saxofon, trubka a bicí nástroje) a pěveckou hlasovou výuku. Jako jedna z mála škol nabízí vedení dětských zájmových skupin – orchestru. V nehudebních oborech škola vyučuje všechny předměty v souladu s platným vzdělávacím programem. Žáci školy se mimo jiné účastní soutěží, festivalů, výstav i dalších hudebních, tanečních, divadelních či výtvarných prezentací.

### **Ekonomické a materiální předpoklady školy**

Ekonomické podmínky školy byly sledovány na základě ekonomických ukazatelů za roky 2007 až 2009. Pro hodnocení neukončeného roku 2009 byly použity předpokládané výdaje školy.

Škola hospodařila s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání, tj. prostředky na platy a na ostatní neinvestiční výdaje. Dalšími zdroji financování školy byly finanční prostředky poskytnuté městem Bohumín na koncerty, studijní soustředění členů dechového a pěveckého souboru, sponzorské dary a vlastní příjmy z hlavní činnosti.

Hlavním zdrojem financování byly prostředky státního rozpočtu, které činily v průměru 87 % celkových ročních neinvestičních výdajů. Poskytnuté finanční prostředky státního rozpočtu

škola použila na platy a související zákonné odvody. Tyto finanční prostředky státního rozpočtu škola čerpala jenom k tomuto účelu.

Výkonové ukazatele – počet žáků, od kterých se odvíjí normativní přiděl neinvestičních prostředků ze státního rozpočtu, vykazovaly v roce 2008 v porovnání s rokem 2007 zvyšující se hodnoty, v roce 2009 oproti roku 2008 byl zaznamenán pokles. Roční průměr ve škole činil 441 žáků. Kapacita byla naplňována v průměru na 85 %.

Výdaje na nákup učebních pomůcek a na školení a vzdělávání škola hradila pouze z vlastních zdrojů.

Mimo to škola využila v letech 2008 a 2009 účelové neinvestiční dotace ze státního rozpočtu na rozvojové programy, vyhlašované MŠMT. V roce 2008 využila dotace na rozvojový program „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce“, které použila k ocenění pedagogických pracovníků dosahujících kvalitních výsledků, zejména v oblasti uplatnění moderních a efektivních metod ve výchovně vzdělávacím procesu. Přidělené účelové prostředky na tento projekt byly použity v souladu se stanovenými cíli projektu.

V posledním sledovaném roce byly škole přiděleny účelové neinvestiční prostředky ze státního rozpočtu na dva rozvojové programy, a to na rozvojový program „Posílení úrovně odměňování nepedagogických pracovníků a opět na program „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce“. Finanční prostředky na tyto programy nebyly do doby inspekční činnosti zcela vyčerpány.

Investiční prostředky ze státního rozpočtu nebyly škole ve sledovaném období přiděleny. V roce 2007 bylo školou z vlastních zdrojů pořízeno pianino.

## **Hodnocení školy**

### **Rovnost příležitostí ke vzdělávání**

Škola přijímá žáky v souladu s platnou vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání. Informuje o vzdělávací nabídce a postupu při přijímání prostřednictvím vývěsných tabulí, využívá plakátovací plochy ve městě a širokém okolí, místní tisk a vlastní webové stránky.

Rovný přístup ke vzdělávání zajišťuje ZUŠ všem uchazečům, kteří při přijímání prokážou předpoklady k uměleckému vzdělávání. Výsledky přijímacích zkoušek jsou zaznamenávány do příslušných protokolů, stejně tak i postup žáků z přípravných ročníků do I. stupně základního studia. Při přijímání ke studiu jsou dodržována ustanovení platných právních předpisů.

### **Vedení školy**

Inovace obsahu vzdělávání odpovídá zásadám a cílům školského zákona a zaměření školy. Hlavním cílem není vychovávat jen profesionály, ale především podílet se na výchově mladých lidí s estetickým cítěním, potencionálních návštěvníků divadel, galérií a koncertních síní. V případě výrazných talentů, kteří svůj profesní život chtějí spojit s uměním, jeho tvorbou, realizací či interpretací, je škola způsobilá takový talent rozvíjet, podporovat a k dalšímu studiu připravit.

Organizační struktura je jednoznačně vyjádřena velmi dobře zpracovaným organizačním řádem školy, povinnosti všech zúčastněných jsou podrobně dány školním řádem, který je základní normou pro vzájemné vztahy žáka a školy. Pro chod školy slouží celá řada kvalitně zpracovaných vnitřních norem.

Čtyřoborovou školu řídí od roku 2003 ředitelka, která splňuje předpoklady pro výkon funkce (v roce 2005 absolvovala funkční studium pro ředitele škol, v roce 2008 prošla s velmi

dobrym hodnocením periodickým hodnocením zřizovatele). Velmi úzce spolupracuje se statutární zástupkyní, ekonomkou školy a sekretářem. Týmová práce se pozitivně promítá do veškeré činnosti školy. Moderní komunikační kanály, které využívají všichni zaměstnanci školy, zlepšily vzájemnou spolupráci. Pedagogové využívají internet také při přípravě na výuku, vyhledávají studijní i pracovní materiály. Rovněž žáci si prostřednictvím internetu volí vzdělávací témata a skladby, které pak konzultují se svými vyučujícími.

Obsah, cíle plánování a vzdělávání plně korespondují s cíli a posláním umělecké školy a jsou v souladu s jejími reálnými podmínkami.

Propagace školy je prováděna mimo jiné formou veřejných vystoupení a vydáváním datových nosičů (CD, DVD). Veřejnost je o stěžejních akcích školy včas informována dostupnými sdělovacími prostředky. Prezentace v tisku se za poslední roky výrazně zlepšila.

Vedení vnitřních dokumentů školy je na velmi dobré úrovni, umožňuje rychlou a přehlednou kontrolu aktuálního stavu. Příkladné je zavedení tzv. Portfolia pedagogů, které obsahově odpovídá nárokům třídní dokumentace a v praxi se pedagogům osvědčilo. Zpráva o vlastním hodnocení vychází z výsledků analýz, na kterých se podíleli prostřednictvím svých oborových a předmětových zástupců všichni učitelé a vedení školy. K jeho doplnění bylo použito i údajů z dotazníkového šetření mezi žáky, učiteli a zákonnými zástupci. Uvedený materiál obsahuje závazné ukazatele. Závěry a opatření, které z materiálu vyplývají, jsou reálným východiskem pro další činnost školy a jsou podkladem pro výroční zprávu, kterou škola vypracovává z podnětu zřizovatele.

Kontrolní systém je efektivní, navazuje na dlouhodobý plán školy a v postupných krocích se prokazatelně naplňuje. Získané informace se v obecné rovině projednávají na pravidelných pedagogických radách i na provozních poradách.

Současný systém vedení školy zaručuje zkvalitňování podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání ve vztahu k rozvoji osobnosti žáků.

### **Předpoklady pro řádnou činnost školy**

Personální podmínky pro zajištění výuky umělecky nadaných žáků jsou velmi dobré. Z celkového počtu 22 pedagogů včetně ředitelky jsou 3 učitelé nekvalifikovaní. Z nich jeden dokončuje studium konzervatoře a u jednoho učitele hudebního oboru využila ředitelka možnosti upustit od plnění odborné kvalifikace z důvodu uznání umělecké praxe v souladu s příslušnou právní normou (viz §10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů). Učitelský sbor je věkově pestrý, s převažujícím podílem žen, s různými délkami odborné praxe i různou mírou úvazků. Deset pedagogů má vysokoškolský titul. Řada z nich je stále umělecky činná, hrají ve filharmoních, orchestrech, jsou členy divadel a vystavují vlastní umělecká díla. Z vlastní analýzy personálního zabezpečení výuky vyplynula skutečnost, že od poslední inspekce došlo k příznivému posunu v kvalifikovanosti pedagogů školy a k omlazení pedagogického sboru.

Ze závěrů vlastního hodnocení školy vyplývá stálá potřeba celoživotního vzdělávání pedagogů. S ohledem na potřeby školy a účelnost vynaložených finančních prostředků ředitelka využívá vzdělávacích nabídek, efektivně a účelně koriguje další vzdělávání pedagogů. Také sama přednáší pro pedagogické pracovníky školy a pravidelně pořádá semináře zaměřené na přípravu a tvorbu školních vzdělávacích programů. Pro vyučující je k dispozici dobře vybavená odborná knihovna.

Vlastním pozorováním a na základě informací získaných od ředitelky je možno konstatovat, že škola má odpovídající materiální podmínky pro všechny vyučované obory. Finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu jsou používány v souladu s účelem, na který byly přiděleny.

Vedení školy se systematicky snaží o zlepšování podmínek výuky zaváděním moderních trendů a zkvalitňováním materiálně technického vybavení. Od poslední inspekce škola rozšířila fond hudebních nástrojů, pořídila nahrávací zařízení a bezdrátové mikrofony. Pro výuku hudební nauky zakoupila interaktivní tabuli, pro výtvarný obor počítače, grafické programy pro animovaný film atd. Také pro taneční obor ZUŠ zmodernizovala nezbytné učební pomůcky. Zlepšilo se rovněž počítačové vybavení celé školy. Třídy svým vybavením umožňují naplňování vzdělávacího programu v plném rozsahu.

Škola je vkusně vyzdobena. Budovy jsou udržovány v čistotě, chodbové části slouží jako galerie výtvarného oboru.

Naplňováním cílů uměleckého vzdělávání jsou učitelé i žáci vedeni k vzájemné úctě a toleranci. Ze zápisů jednání pedagogické rady je patrné, že se ve škole žádné projevy sociálně patologických jevů dlouhodobě nevyskytly. Rizika v této oblasti škola pravidelně zpracovává.

Školní řád obsahuje údaje stanovené školským zákonem, seznámení všech zainteresovaných s jeho obsahem bylo prokazatelně doloženo. V oblasti bezpečnosti dokument obsahuje závazné pokyny pro žáky o chování v prostorách školy i mimo ni.

### **Průběh vzdělávání**

Organizace vzdělávání je v souladu s právními předpisy. Škola naplňuje schválené vzdělávací programy ve všech oborech. Je dlouhodobě zapojena do příprav školních vzdělávacích programů a rovnoměrně se věnuje všem vyučovaným oborům. V hudebním oboru převládá individuální výuka nad skupinovou, výrazně je zastoupena výuka hry na klavír, z celkového počtu žáků v I. stupni hudebního oboru navštěvuje výuky hry na klavír 36% žáků.

Ojedinelou vzdělávací formou je pojetí přípravného studia, které je koncipováno pro všechny žáky společně jako přípravná hudební výchova s konzultacemi v dalších oborech, tzv. *Přípravné kolečko předškoláků* vzniklo v minulém školním roce a ukázalo se jako velmi vhodný způsob přípravy adeptů pro jednotlivé umělecké směry. Díky této netradiční formě se zájem o jednotlivé obory studia ve škole zvýšil.

Bezpečné a estetické prostředí, velmi dobré materiální podmínky a profesionální přístup pedagogů příznivě ovlivnily průběh výuky. Individuální studijní plány vyučujících hudebního oboru jsou velmi dobré. Kontrolou třídní dokumentace a přímým pozorováním v hodinách (HO), které byly cíleně zaměřeny tak, aby byla pokryta škála rozdílných ročníků a různých nástrojů, bylo zjištěno, že znalosti a dovednosti žáků odpovídají nárokům stanoveným v učebních osnovách pro jednotlivé ročníky. Hospitace rovněž prokázaly, že učitelé systematicky vytvářejí základy hry na hudební nástroj u začínajících žáků a metodicky rozvíjejí již získané znalosti a dovednosti u žáků pokročilých. Všichni žáci vyšších ročníků hudebního oboru navštěvují hodiny souborové hry v orchestru nebo v různých komorních seskupeních, žáci klavírního oddělení navštěvují hodiny improvizace a doprovodu.

Výuka v tanečním oboru je zaměřena na současný tanec a souborovou práci. Výuková témata v hospitovaných hodinách byla volena s ohledem na schopnosti a technické možnosti žáků. Ti se projevovali samostatně a aktivně se zapojovali do výuky, komunikovali na úrovni přiměřené jejich věku.

Vzdělávací nabídka výtvarného oboru je pestrá, plně vyvážená a v souladu se vzdělávacím programem. Obor se profiluje na práci s keramikou, malbu a výtvarné animace.

Literárně dramatický obor je oborem nejmladším a brzy se dostal do povědomí široké veřejnosti. Je zaměřen na tvorbu příběhu – etudy, divadelní představení nebo hudebně dramatické představení – muzikály. Cílem vzdělávání je kultivovaný projev, dovednost vyjadřování, suverénní a jisté vystupování.

Jasná pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou součástí školního řádu, vyučující je dodržují a dbají na odůvodněné hodnocení, které má ve většině případu spíše motivační charakter. Žáci jsou hodnoceni klasifikační stupnicí.

### **Partnerství**

Škola klade důraz na příhraniční spolupráci se sousedním Polskem. Obnovila zahraniční kontakty se Szkolou muzycznou v družebním městě Prudnik a navázala novou spolupráci se Szkolou muzycznou v Katovicích a Szkolou muzycznou im. Paderewskiego v Hlubčicích. Cílem jsou vzájemné kontakty a návštěvy žáků a pedagogů, výměnné umělecké akce, spoluúčinkování na koncertech. Žáci si rozšiřují obzor o nové poznatky a zkušenosti, získávají nové přátele, zjišťují rozdíly v typech školy, jsou motivováni k další práci a ke vzájemné spolupráci.

Nově byly navázány kontakty se ZUŠ Alfonse Muchy Ivančice, která má rovněž dechový orchestr, jazzový soubor a výborný výtvarný obor. Žáci školy mají tak možnost porovnat, jak hrají a zpívají kamarádi z jiné školy.

ZUŠ navázala užší kontakty s neziskovými subjekty ve městě Bohumíně, zejména se základními a se středními školami, pro něž připravuje pravidelné koncertní, výtvarné a divadelní akce nebo výtvarné či jiné soutěže. Děti hrají a zpívají, případně vystavují před svými spolužáky a představují se tak před nimi v jiném světle, jako kulturní a vzdělané osobnosti.

Došlo k upevnění kontaktů školy s Domovem jistoty a s domovy důchodců, pro něž škola připravuje řadu kulturních akcí v průběhu každého roku. Pro děti je potřebné setkávat se také s postiženými i starými lidmi, aby byly připravené vnímat je jako normální součást života. Pedagogové vždy připraví kulturní akci tak, aby její součástí byl i společný zpěv nebo jiná společná umělecká aktivita (výstava). Pedagogové také předem poučí žáky o chování a vzájemném kontaktu.

Nově jsou pořádány kulturní akce žáků ZUŠ v kině K3 Bohumín, knihovně K3, v kostelech v různých částech města, výstavní akce v Klubu Maryška, v sále PZKO (Polski związek kulturalno-oświatowy). Při těchto akcích se žáci setkávají s různými okruhy spoluobčanů, s nimiž se v běžném životě ne vždy a zdaleka ne všichni mohou setkávat. Mimo to mohou svou práci prezentovat v širokém okruhu veřejnosti.

Rozšířila se spolupráce s představiteli Města Bohumína – jsou pořádána pravidelná setkání, žáci školy účinkují na akcích, které pořádá Město Bohumín.

ZUŠ je členem Asociace základních uměleckých škol. Toto členství jí přináší legalizaci hudebních produkcí, podléhajících Ochrannému svazu autorských práv k dílům hudebním a možnost konfrontace některých dokumentů školy. ZUŠ je rovněž členem Sdružení ZUŠ v Moravskoslezském kraji MÚZA, které organizuje většinu soutěží.

### **Výsledky vzdělávání dětí, žáků a studentů na úrovni školy**

Škola se profiluje směrem k mezioborovým projektům – muzikálům, hudebním a tanečním pohádkám, a to s původní autorskou hudbou pedagogů školy, s autorskými scénáři, autorskou choreografií, scénou, včetně autorských písní a skladeb nebo jejich úprav. Tyto akce, na kterých spolupracuje doprovodná instrumentální skupina žáků a pedagogů školy, jsou realizovány minimálně ve dvou liniích – pěvecké a dramatické, taneční a dramatické apod. Jde vždy o velké projekty, na nichž se podílejí obvykle všechny obory školy. Dosud byly vytvořeny a realizovány dva autorské muzikály, dvě hudebně dramatické pohádky, jedna taneční pohádka a jedna obrázková pohádka pro děti předškolního věku. Mimo to jsou realizovány malé dramatizované koncerty žáků hudební nauky a dramatického oddělení pro předškolní děti.

Jednou ročně je organizována velká výstava výtvarného oboru školy, kde vystavuje většina nebo všichni žáci výtvarného oboru. Na vernisážích se mohou představit žáci, kteří navštěvují také jiné obory školy. Na tradičních tanečních akademiích se představují všichni žáci tanečního oboru, spolupracují však také s žáky hudebního oboru.

Výsledky vzdělávání vedení školy průběžně sleduje formou hospitací v hodinách (*Plán hospitační a kontrolní činnosti*), a na veřejných akcích, které probíhají podle předem stanoveného harmonogramu (*Plán kulturních akcí*). Jsou také posuzovány na základě úspěšnosti žáků u talentových zkoušek na střední a vysoké školy s uměleckým zaměřením. K podpoře růstu talentovaných žáků a možnosti srovnávání výsledků vzdělávání škola rovněž využívá soutěží i přehlídek. Úspěšnost žáků odpovídá velikosti i podmínkám školy. V individuální výuce dosahují žáci průměrných až nadprůměrných výsledků, s četnými předními umístěními v regionálních soutěžích. Ve vlastním hodnocení školy jsou výsledky vzdělávání žáků a studentů vyhodnocovány v souladu s příslušnou právní normou.

Za uplynulé tři roky prokázalo schopnosti dalšího vzdělávání přijetím na vyšší stupeň uměleckého vzdělávání celkem 62 žáků z celkového počtu 1324 žáků, tj asi 5 % (což odpovídá republikovému průměru). Úspěšnost přijetí je téměř 100 %.

## **Celkové hodnocení školy**

*Základní umělecká škola Bohumín-Nový Bohumín Žižkova 620, příspěvková organizace poskytuje umělecké vzdělávání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Systematicky umožňuje rovnost přístupu ke vzdělání, při přijímání dětí a žáků ke vzdělávání postupuje v souladu s právními předpisy.*

*Ředitelka dlouhodobě usiluje o dobré jméno školy, což se pozitivně promítá do stálého zájmu dětí o vzdělávání v realizovaných oborech. Přestože je sociální situace ve městě poměrně nepříznivá (průmyslové pohraniční město s velkou nezaměstnaností a dalšími nepříznivými vlivy), neprojevil se ani v současné ekonomické krizi tak závažný dopad na zájem o vzdělávání v ZUŠ.*

*Finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu, s nimiž škola ve sledovaném období hospodařila, umožňovaly realizaci vzdělávacích programů všech vyučovaných oborů.*

*ZUŠ vyučuje podle platných učebních dokumentů a postupnou inovací obsahu vzdělávání se intenzivně připravuje na realizaci školního vzdělávacího programu. Další vzdělávání pedagogických pracovníků je efektivně korigované a dle požadavků realizované v rámci možností školy.*

*Škola zajišťuje bezpečnost žáků a podporuje jejich zdravý fyzický i psychický vývoj. Při hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou dodržována stanovená pravidla.*

*Výsledky vzdělávání žáků jsou na požadované úrovni stanovené platnými učebními dokumenty. Příkladná je prezentace výsledků školy na veřejnosti, která se pod vedením stávající ředitelky výrazně zlepšila.*

*ZUŠ je významným nositelem kulturního života v místě působení a okolních obcích, vytváří velmi dobré podmínky pro žádoucí činnost dětí a mládeže. Je pořadatelem a spolupořadatelem řady kulturních akcí ročně. Vytvořené dlouholeté partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou velmi dobré, pro ZUŠ jsou prospěšné a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu.*

### **Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:**

1. Úplné znění zřizovací listiny ke dni 15. října 2009 Základní umělecké školy, Bohumín-Nový Bohumín, Žižkova 620, příspěvková organizace, ZL/079/2001
2. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 34 393/05-21 ze dne 28. března 2006 s účinností od 28. března 2006 – zápis dalšího místa poskytovaného vzdělávání a změna názvu organizace
3. *Nájemní smlouva* s Městem Bohumín ze dne 16. října 2001 na dobu neurčitou
4. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2009 ze dne 9. října 2009
5. Jmenování do funkce ředitelky školy s účinností od 25. srpna 2003
6. *Školní řád* ze dne 1. září 2007
7. *Koncepce dlouhodobého rozvoje 2008 – 2013* ze dne 30. června 2008
8. *Organizační řád* dne 1. března 2005 včetně příloh a organizační struktury
9. *Vlastní hodnocení školy* za školní rok 2008/2009
10. *Plán kulturních akcí na školní rok 2009/2010* z 1. září 2009
11. *Plán hospitační a kontrolní činnosti na školní rok 2009/2010* ze dne 10. září 2009
12. *Výroční zpráva o činnosti školy* za školní rok 2008/2009 z října 2009
13. *Rozvrhy hodin všech pedagogů* pro školní rok 2009/2010
14. *Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách* ve školním roce 2008/2009
15. *Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků* pro školní rok 2009/2010
16. Jmenný seznam zaměstnanců školy pro školní rok 2009/2010 ke dni inspekce včetně jejich nejvyššího dosaženého vzdělání
17. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických zaměstnanců ke dni inspekce
18. Záписy z pedagogických rad a provozních porad za školní rok 2006/2007, 2007/2008, 2008/2009 ke dni inspekce
19. *Sestava Nákladů a výnosů – období 12/2007* ze dne 5. února 2008
20. *Sestava Nákladů a výnosů – období 12/2008* ze dne 21. ledna 2009
21. *Sestava Nákladů a výnosů – období 10/2009* ze dne 9. prosince 2009
22. *Plán Nákladů a výnosů – návrh* ze dne 14. října 2009
23. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Sdělení závazných ukazatelů v oblasti přímých nákladů na vzdělávání na rok 2007 čj. MSK 161053/2007 ze dne 19. října 2007
24. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Sdělení závazných ukazatelů v oblasti přímých nákladů na vzdělávání na rok 2008 čj. MSK 148058/2008 ze dne 10. září 2008
25. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Sdělení závazných ukazatelů v oblasti přímých nákladů na vzdělávání na rok 2009 čj. MSK 184985/2009 ze dne 11. listopadu 2009
26. *Zpráva o činnosti a plnění úkolů příspěvkové organizace za rok 2007* ze dne 8. února 2008
27. *Zpráva o činnosti a plnění úkolů příspěvkové organizace za rok 2008* ze dne 6. února 2009
28. *Návrh odměn pedagogickým pracovníkům* za září 2008



*Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Husova 17, 746 01 Opava.*

*Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.*

### **Složení inspekčního týmu:**

(razítko)

<b>Titul, jméno a příjmení</b>	<b>Podpis</b>
MgA. Stanislava Juchelková	Stanislava Juchelková v.r.
MgA. Libor Buchta	Libor Buchta v.r.
Bc. Blanka Benčíčová	Blanka Benčíčová v.r.

**Podpis ředitelky školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

(razítko)

<b>Titul, jméno a příjmení</b>	<b>Podpis</b>
PaedDr. Miluše Tomášková, Ph.D.	Miluše Tomášková v.r.

V Bohumíně 14. ledna 2010

Připomínky ředitelky školy

Datum	Text
	<b>Připomínky nebyly podány.</b>