



Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Soukromá základní umělecká škola, A.R.K. Music v.o.s.

náměstí Míru 3, 602 00 Brno

Identifikátor školy: 600 003 281

Termín konání inspekce: 19. – 22. říjen 2004

| | |
|-------------------|-----------------|
| Čj.: | 12-1390/04-5173 |
| Signatura: | ol2ky302 |

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Soukromá základní umělecká škola, A.R.K.Music v.o.s. (SZUŠ) zahájila svoji činnost v roce 1995. Jejím zřizovatelem je ředitel školy Radim Kučera, Popeláková 14, 628 01 Brno. Výuka probíhá v souladu s aktuálním rozhodnutím o zařazení školy do sítě škol v odpoledních hodinách v pronajatých učebnách Základní školy nám. Míru 3, Brno a na odloučeném pracovišti Pospíšilova 14, Brno (v soukromém bytě zástupkyně ředitele). Škola je jednooborová, poskytuje základy hudebního vzdělání. V době konání inspekce vykazovala 200 žáků, což je v souladu s její stanovenou kapacitou. Na základě projeveného zájmu dětí a personálních a materiálních podmínek SZUŠ vyučuje škola v letošním školním roce hru na klavír, housle, kytaru, zobcovou a příčnou flétnu, klarinet a pěveckou hlasovou výchovu.

PŘEDMĚT INSPEKCE

Předmětem inspekční činnosti bylo zjištění a zhodnocení:

- ❖ personálních podmínek vzdělávací a výchovné činnosti školy vzhledem ke schváleným učebním dokumentům
- ❖ materiálně-technických podmínek vzdělávací a výchovné činnosti školy vzhledem ke schváleným učebním dokumentům
- ❖ průběhu a výsledků vzdělávání a výchovy ve vybraných předmětech hudebního oboru (výuka hry na klavír, dřevěné dechové nástroje a hudební nauky) vzhledem ke schváleným učebním dokumentům

PERSONÁLNÍ PODMÍNKY VZDĚLÁVÁNÍ

Výuku zajišťuje včetně ředitele školy a jeho zástupkyně 18 pedagogických pracovníků. Všichni učitelé vyučují na částečný pracovní úvazek (plný pracovní úvazek učitele hudebního oboru ZUŠ činí 23 vyučovacích hodin týdně). Extrémní výjimkou je vyučovací úvazek zástupkyně ředitele – 39 vyučovacích hodin týdně, která vyučuje na odloučeném pracovišti ve svém bytě i v sobotu. Počet pedagogů přepočtený na plně zaměstnané činí 8,1. Personální podmínky školy jsou z hlediska kvalifikovanosti pedagogického sboru optimální. Všichni vyučující, vyjma jednoho, který studuje poslední ročník konzervatoře, mají ukončené odborné a pedagogické vzdělání požadované příslušnou právní normou. Vedle absolventů konzervatoře je v pedagogickém sboru výrazné zastoupení absolventů JAMU. Mnozí z nich jsou současně aktivně umělecky činní. Při přidělení úvazků ředitel účelně využívá nástrojovou profilaci, odborné předpoklady a zkušenosti vyučujících. Učitelé vyučují hru hlavně na svůj profilující nástroj, což má příznivý vliv pro odbornost výuky. V případě, kdy si někteří přibírají vzhledem k potřebám školy i výuku dalšího nástroje, jedná se vždy o nástroj příbuzný.

Výchovně-vzdělávací činnost školy a její celkový chod jsou po organizační stránce dobře zajištěny. Výuka probíhá podle stabilních rozvrhů hodin jednotlivých pedagogů a je časově přizpůsobena specifickým podmínkám SZUŠ působící ve třídách základní školy. Organizační a vnitřní řád školy řeší základní otázky jejího řízení, úkolů a povinností pedagogických pracovníků. Poradním orgánem ředitele školy je pedagogická rada, kterou tvoří všichni učitelé školy. Z jejího jednání jsou vedeny zápisy, které poskytují relevantní informace o jejím průběhu. Přenos informací mezi vedením školy a učiteli je zajištěn během jednání pedagogické rady. Protože se tento orgán schází pouze třikrát ročně, další potřebné informace

jsou předávány operativním osobním kontaktem. Vzhledem potřebám školy je tato forma dostačující. Systém kontrolní činnosti vychází ze specifík práce SZUŠ a místních podmínek školy. Vedle plnění základních pracovních povinností zaměstnanců školy se v potřebné míře zaměřuje na ověřování kvality vzdělávacího procesu. Hospitace ve výuce jsou písemně doložitelné.

Personální podmínky vzdělávání a výchovy vzhledem k realizovanému vzdělávacímu programu SZUŠ jsou vynikající.

MATERIÁLNĚ-TECHNICKÉ PODMÍNKY VZDĚLÁVÁNÍ

Škola nemá vlastní budovu. Sídlí v pronajatých prostorách Základní školy na náměstí Míru 3 v Brně. Pro svoji činnost zde má v odpoledních hodinách vyčleněno 8 tříd v jednom traktu školní budovy. Jedná se o běžné učebny využívané a uzpůsobené pro výuku ZŠ. Jsou prostorné, akusticky vyhovující. Ze strany SZUŠ je však není možné více přizpůsobit a vybavit pro svoje potřeby. Citelným nedostatkem je absence potřebného pracovního zázemí pro vedení školy a její pedagogický sbor. Chybí ředitelna, sborovna, úložný prostor. Administrativa související s řízením školy je prováděna v soukromém bytě ředitele školy a jeho zástupkyně.

Základní materiálně-technické zabezpečení výuky SZUŠ je zajištěno. Vybavenost hudebními nástroji je dostačující. Třídy sloužící pro výuku hry na klavír, zpěv a hudební nauky jsou vybavené pianiny, v jednom případě křídlem v odpovídajícím technickém stavu. Učitelé hry na další nástroje mají k dispozici jako podpůrný nástroj elektronický klávesový nástroj. Škála dalších nástrojů a možnost jejich zapůjčení žákům je ve srovnání se státními ZUŠ skromnější, stejně jako vybavenost dalšími učebními pomůckami a notovou literaturou.

Materiálně-technické podmínky vzdělávací a výchovné činnosti vzhledem ke schváleným učebním dokumentům jsou celkově vyhovující.

PRŮBĚH A VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ

Vyučované obory

Soukromá základní umělecká škola je jednooborová. Poskytuje v souladu s rozhodnutím o zařazení školy do sítě škol základy uměleckého vzdělání v hudebním oboru.

Výuka je organizována v přípravném a základním studiu I. a II. stupně. Škola vychází z platných učebních dokumentů ZUŠ. Učební plány č. j. 18 418/95 pro hudební obor však nejsou u části žáků respektovány. V individuální výuce není u sedmi žáků dodržena minimální hodinová dotace individuální výuky. Výuku povinného předmětu (doprovod, komorní hra, soubor atd.) škola nerealizuje. Dle požadavku výše uvedených závazných učebních plánů by ji mělo absolvovat 84 žáků vyšších ročníků I. stupně a 27 žáků II. stupně základního studia. Povinný předmět hudební nauka není vyučován v souladu s výše uvedenými učebními plány ZUŠ od 1. do 5. ročníku. Je vyučován pouze do 4. ročníku. Výuku tohoto předmětu absolvuje pouze 53 žáků, to je 43% z celkového počtu 123 žáků, kteří mají tuto výuku učebními plány stanovenou.

Povinná pedagogická dokumentace je vedena. Její vypovídací hodnota o průběhu a výsledcích vzdělávání je však výrazně snížena četnými administrativními nedostatky a v častých případech formálním přístupem části učitelů k jejich vedení.

Výuka v době inspekce probíhala podle stabilních rozvrhů hodin, při jejichž sestavování vycházejí učitelé vstříc časovým možnostem žáků. Pravidla studia ve škole a základní

povinnosti žáků a jejich zákonných zástupců jsou vymezeny školním řádem. Přenos informací rodičům žáků je dostatečně zajištěn obvyklými prostředky (žakovská knížka, možnost přímé účasti ve výuce, interní a veřejná vystoupení).

Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy výuky hry na klavír, zobcovou a příčnou flétnu a hudební nauky

Kvalitu sledované výuky pozitivně ovlivnila skutečnost, že všichni učitelé byli nejen odborně a pedagogicky způsobilí pro výuku na tomto typu školy, ale také velká část z nich je umělecky činných.

Studijní plány, které mají učitelé vypracované ve třídních knihách, jasně vymezují vzdělávací cíle výuky. Vzhledem k nim vhodně volili učební látku, která navazovala na zafixované dovednosti žáků získané v předchozím studiu. Výuku se snažili přizpůsobovat jejich specifickým potřebám. Většina učitelů pracovala s bohatým notovým repertoárem.

Organizace navštívené výuky vycházela z individuálních schopností a možností žáků. Byla vedena s ohledem na již získané dovednosti. Žáci se na začátku výuky rozehrávali na stupnicích a akordech, dále následovaly technická cvičení a etudy, které byly vystřídány přednesovou skladbou. Ve výuce **hry na dřevěné dechové nástroje** byly vhodně voleny formy a metody práce s ohledem na věk žáků, jejich celkovou vyspělost, a to v souladu s požadavky učebních osnov pro jednotlivé ročníky. Učitelé kontrolovali přirozený postoj a postavení prstů, důkladné nádechy, konkrétní artikulaci a celkovou technickou zběhlost. Ve výuce **hry na klavír** bylo nové učivo řádně vysvětleno a způsob hry názorně předveden. Vyučující požadovali od žáků správnou techniku hry. Rozvíjeli jejich muzikální projev, upozorňovali na dynamické dimenze a rozdíl mezi melodickým a doprovodným hlasem. Reagovali na chyby a názornými ukázkami hry umožňovali dětem snazší pochopení technického problému. Metodicky vedli žáky, jak postupovat při domácí přípravě. Preferovali cvičení na rytmy. Volené pracovní tempo bylo úměrné celkové vyspělosti žáků.

Výuka **hudební nauky** odpovídala výukovým cílům. Organizační pokyny byly věcné a srozumitelné. Používané metody a formy práce byly pestré a pro žáky přitažlivé. Nové učivo mělo návaznost na dříve získané poznatky. Učební látka byla řádně vysvětlena. Učitelka si pomocí problémových úkolů ověřovala její správné pochopení. Kladla důraz na kontinuitu mezi teorií a praxí. Výuka byla prokládána různými činnostmi (rytmické, intonační a sluchové), do kterých se žáci aktivně zapojovali.

Ve většině sledovaných hodin učitelé rozvíjeli u dětí muzikální projev. Prohlubovali jejich zájem o studovaný nástroj a vztah k hudbě. Podněcovali je k lepším výkonům. Vstřícná pracovní atmosféra vytvářela pocit vzájemné sounáležitosti a muzikantského partnerství. Komunikace mezi učiteli a žáky byla dobrá. Vyučující je účinně motivovali a podněcovali. Při zvládnutí dílčích úkolů je pochválili, což mělo motivační funkci. Hodnocení jejich výkonu probíhalo průběžně.

Průběh a výsledky vzdělávání a výchovy v hudebním oboru měly celkově velmi dobrou až vynikající úroveň.

Výsledky vzdělávání zjišťované školou

Výsledky vzdělávání jsou sledovány. Standardním způsobem ověřování vzdělávacích výsledků jsou postupové a závěrečné zkoušky. Tyto komisionální zkoušky jsou prováděny v souladu s vyhláškou o základních uměleckých školách. Z jejich průběhu jsou vedeny příslušné protokoly. Dalším hodnotícím nástrojem je posuzování výkonů žáků na interních a veřejných vystoupeních SZUŠ.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení vydané MŠMT dne 2. 8. 1999 pod č. j. 26 480/99-21
2. Výkazy žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2004/2005
3. Katalogy o průběhu studia
4. Rozvrhy hodin hospitovaných učitelů ve školním roce 2004/2005
5. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku ve školním roce 2004/2005
6. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2003/2004
7. Školní řád
8. Záznamy z jednání pedagogické rady
9. Vnitřní řád SZUŠ A.R.K. Music
10. Organizační řád SZUŠ A.R.K. Music
11. Hospitační záznamy ředitele školy

ZÁVĚR

Promyšlená personální práce ředitele školy se pozitivně promítá do kvalitního personálního zabezpečení výchovně-vzdělávací činnosti SZUŠ a vede k naplňování jejího poslání. Při řízení pracovního kolektivu staví vedení školy na dobrých mezilidských vztazích a vzájemném respektování. Motivuje je k osobní angažovanosti a aktivitě.

Materiálně- technické podmínky základní umělecké školy přes její omezené prostorové zázemí umožňují realizovat výchovně-vzdělávací práci. Vybavení školy hudebními nástroji a potřebnými pomůckami je dostačující.

Sledovaná individuální instrumentální výuka měla velmi dobrou, v některých případech až příkladnou úroveň. Slabým článkem v realizaci vzdělávacího programu je absence zabezpečení kolektivní výuky komorní či souborové hry, která je závaznými učebními dokumenty stanovena.

Hodnotící stupnice:

| | | | | |
|------------|-------------|------------------|------------|--------------|
| vynikající | velmi dobrý | dobrá (průměrná) | vyhovující | nevyhovující |
|------------|-------------|------------------|------------|--------------|

Pro účely poskytování dotací ve smyslu § 5 odst. 3 písm. c) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním zařízením a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je škola hodnocena jako průměrná.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

| | | |
|------------------|-------------------------|--------------------|
| Školní inspektor | Titul, jméno a příjmení | Podpis |
| Vedoucí týmu | Mgr. Jiří Brauner | Jiří Brauner, v.r. |
| Člen týmu | PaedDr. Jiří Kachlík | Jiří Kachlík, v.r. |

V Brně dne 21. prosince 2004

Datum a podpis ředitele školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 22. 12. 2004

Razítko

Ředitel školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| Titul, jméno a příjmení | Podpis |
| Radim Kučera, ředitel školy | Radim Kučera, v.r. |

Dle § 19 odst. 7 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení na adresu pracoviště vedoucího inspekčního týmu, tj. ČŠI, Křížová 22, 603 00 Brno. Připomínky k obsahu inspekční zprávy se stávají její součástí.

Další adresáti inspekční zprávy

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| Adresát | Datum předání/odeslání inspekční zprávy | Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI |
| Krajský úřad – odbor školství | 2005-01-10 | 12-1008/05/21-986 |
| Zřizovatel | - | - |

Připomínky ředitele školy

| Datum | Čj. jednacího protokolu ČŠI | Text |
|-------|-----------------------------|--------------------------|
| ----- | ----- | Připomínky nebyly podány |