



**Česká školní inspekce
Inspektorát v Kraji Vysočina**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

ČŠIJ-801/16-J

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Světlá nad Sázavou, Nádražní 228, příspěvková organizace
Sídlo	Nádražní 228, 582 91 Světlá nad Sázavou
E-mail právnické osoby	zus.svetla@worldonline.cz
IČ	71 198 920
Identifikátor	600 002 870
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastupující	Karel Čížek
Zřizovatel	Město Světlá nad Sázavou
Místo inspekční činnosti	Nádražní 228, 582 91 Světlá nad Sázavou Mírová 253, 582 82 Golčův Jeníkov
Termín inspekční činnosti	13., 14., 15. a 20. 6. 2016

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Předmětem inspekční činnosti je v souladu s § 174 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů:

písm. b) zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání, a to podle příslušného školního vzdělávacího programu,

písm. c) zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem.

Charakteristika

Základní umělecká škola Světlá nad Sázavou, Nádražní 228, příspěvková organizace (škola) má dle Výpisu z rejstříku škol a školských zařízení nejvyšší povolený počet žáků 500. Ve Výkazu o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2015 i ve školní matrice bylo ve školním roce 2015/2016 evidováno celkem 482 žáků. Nejvyšší počet žáků je v hudebním oboru (302), velký zájem je o výtvarný obor (160), v literárně-dramatickém oboru je evidováno 20 žáků, taneční obor není vyučován. Žáci jsou zařazeni do přípravného a základního studia prvního a druhého stupně vzdělávání, studium pro dospělé nebylo ve školním roce 2015/2016 provozováno.

V hudebním oboru je nejvíce žáků základního studia vzděláváno ve studijních zaměřeních hra na kytaru (74) a hra na klavír (56), ve studijních zaměřeních hra na elektrické klávesové nástroje je vyučováno 35 žáků a sólový zpěv 41 žáků. Menší počty žáků jsou ve hře na akordeon, housle, zobcovou a příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, baryton a bicí nástroje. Skupinová a kolektivní výuka je realizována ve dvou orchestrech, pěti souborech, devíti komorních hrách a v pěveckém sboru.

Ve Světlé nad Sázavou jsou v provozu všechny tři umělecké obory, v Golčově Jeníkově hudební a výtvarný obor.

Budova školy ve Světlé nad Sázavou byla průběžně udržovaná a opravovaná (oprava střechy, fasády a elektroinstalace, nátěry oken, výměna vchodových dveří, úpravy školního pozemku). Do učebny hudební nauky byl pořízen výškově stavitelný nábytek, některé učebny byly odhlučněny. Učebny základní umělecké školy v Golčově Jeníkově odpovídají svým počtem, velikostí a vybaveností požadavkům na výuku hudebního a výtvarného oboru.

Hodnocení podmínek vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu

Ředitel školy vydal Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Světlá nad Sázavou (ŠVP), který je v platnosti od 1. 9. 2013. Vzdělávací program ředitel školy zveřejnil na přístupném místě ve škole. V průběhu inspekční činnosti provedlo vedení školy některé úpravy v ŠVP tak, aby údaje uvedené v tomto programu i v další povinné dokumentaci stanovené školským zákonem (třídní knihy, školní matrika) byly naprosto shodné (učební plány, názvy předmětů). Při závěru inspekční činnosti 20. 6. 2016 obsahoval ŠVP náležitosti požadované Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání (RVP ZUV) a byl s ním v souladu.

Ředitel zpracoval k 21. 3. 2016 Koncepti rozvoje Základní umělecké školy Světlá nad Sázavou, Nádražní 228, příspěvková organizace s výhledem do roku 2018. Její součástí byla analýza současného stavu, stanovení silných a slabých stránek školy, plány rozvoje školy po stránce materiální, personální a vzdělávací, spolupráce s dalšími školami a zřizovatelem. Ředitel předložil České školní inspekci (ČŠI) ke kontrole povinnou dokumentaci: rozhodnutí o zápisu do rejstříku škol a školských zařízení a o jeho změnách, evidenci žáků (školní matrika), doklady o přijímání žáků ke vzdělávání, o průběhu vzdělávání a jeho ukončování, školní vzdělávací program, třídní knihy za školní rok 2015/2016, školní řád, záznamy z pedagogických rad, knihu úrazů, protokoly a záznamy o provedených kontrolách, personální a mzdovou dokumentaci, účetní evidenci. Obsah školního řádu se shodoval s požadavkem školského zákona. Zaměstnanci a žáci školy s ním byli seznámeni prokazatelným způsobem, o jeho vydání a obsahu škola informovala zákonné zástupce nezletilých žáků. O způsobu přijímání ke studiu byla široká veřejnost informována

prostřednictvím webových stránek školy a dalšími způsoby v místě obvyklými. Základní umělecká škola vede záznamy o komisionálních přijímacích, postupových a závěrečných zkouškách. Vedení školy koordinovalo práci učitelů zejména prostřednictvím pedagogických porad. Aktuální zprávy potřebné pro chod školy byly pracovníkům školy zpřístupňovány. Pro kontrolu a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání nebyla ředitelem stanovena kritéria, termíny kontrol nebyly jasně plánovány, písemné záznamy z hospitační činnosti ředitele nebyly pořizovány.

Pedagogičtí pracovníci splňují požadavky odborné kvalifikace. Pro některé učitele, kteří jsou nebo byli výkonnými umělci, využil ředitel možnost písemně uznat předpoklady jejich odborné kvalifikace pro předměty odpovídající jejich uměleckému zaměření na dané škole za splnění (§10 odst. 2 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů). Součástí osobních portfolií učitelů jsou doklady o jejich dalším vzdělávání.

Česká školní inspekce kontrolovala v průběhu inspekční činnosti dodržování skladby předmětů a časovou dotaci výuky podle ŠVP a učebních plánů, v předložené dokumentaci (rozvrhy hodin, třídní knihy) neshledala pochybení. Počty žáků ve dvou skupinách hudební nauky však neodpovídaly požadavkům ŠVP a RVP ZUV, počet skupin hudební nauky je za současného počtu žáků nutné zvýšit. Výuka hudební nauky a dalších kolektivních předmětů byla zabezpečena pro všechny, někteří žáci byli na základě zdůvodněné žádosti jejich zákonných zástupců, při respektování podmínek stanovených vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání, z pravidelné docházky osvobozeni.

Pro individuální výuku předmětů hudebního oboru měla škola ve školním roce 2015/2016 ještě dostatek učeben díky tomu, že ve značném množství hodin vyučovala ve skupinkách dvou až čtyř žáků, což je podle RVP ZUV možné. Česká školní inspekce však negativně hodnotí to, že nebyl stanoven jasný systém na rozdělování žáků do skupin a že v některých případech nebyly upřednostněny zájmy žáka, že do jedné vyučovací hodiny byli zařazováni žáci různých ročníků a dokonce i různých vyučovaných předmětů (např. hra na zobcovou flétnu a hra na elektronické klávesové nástroje). ČŠI řediteli doporučila udělat důkladnou analýzu současného stavu a s ohledem na plnění ŠVP přehodnotit organizaci individuální výuky tak, aby byla u 100 % žáků zajištěna výuka v délce odpovídající ŠVP a aby byla stanovena jednotná kritéria pro stanovení počtu žáků při individuální výuce tak, aby byl zachován princip rovného přístupu ke vzdělávání. Dle vyjádření ředitele v průběhu inspekce by finanční prostředky přidělované ze státního rozpočtu dostačovaly na zvýšení počtu učitelů, čímž by se výrazně zlepšily výše uvedené organizační podmínky výuky.

Výtvarný obor má v sídle školy k dispozici učebnu propojenou s další menší místností, které jsou vybaveny odpovídajícím počtem žákovských pracovních míst. Prostor je účelně využit pro ukládání pomůcek, pracovního materiálu a žákovských prací. Část potřebného vybavení (malířské stojany, keramická pec ap.) je uložena v budově školy mimo prostory výtvarného oboru. Pomůcky a výtvarný materiál jsou k dispozici v rozsahu odpovídajícím požadavkům na realizaci technik předmětu výtvarná tvorba stanoveného školním vzdělávacím programem. Pro vzdělávání je využíván jeden počítač s možností připojení na velkoplošnou projekční plochu v hlavní učebně. Jeho bohaté programové vybavení je zaměřeno především na realizaci předmětu výtvarná kultura. Literárně-dramatický obor má skromné podmínky a značně omezený prostor pro výuku, což škola kompenzuje nižším počtem žáků ve skupinách.

V posledních letech škola zajišťovala údržbu budovy ve Světlé nad Sázavou, zabezpečení nábytkem, učebními pomůckami a hudebními nástroji se postupně zlepšovalo. Vybavení pedagogů počítačovou technikou je však na nízké úrovni (příprava na vyučování, využití počítačové techniky přímo ve vzdělávacím procesu, vedení dokumentace, vzájemná komunikace mezi vedením školy a učiteli, mezi pedagogy navzájem, mezi školou a rodinou).

V roce 2015 škola hospodařila s prostředky přidělenými ze státního rozpočtu (89 % celkových výnosů) a s vlastními příjmy. Finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání a na rozvojové programy byly použity na pokrytí mzdových nákladů a zákonných odvodů, na nákup učebních pomůcek a na úhradu dalšího vzdělávání pracovníků. Provozní náklady byly hrazeny z vlastních příjmů školy (školné). Investiční akce (zakoupení hudebního nástroje) byla hrazena ze 70 % z prostředků Kraje Vysočina, zbývající část byla uhrazena z vlastních zdrojů školy. Finanční podmínky ve výše uvedeném období postačovaly na realizaci ŠVP.

Podmínky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu mají úroveň vyžadující zlepšení.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu

Škola využívá strategie stanovené ŠVP, vytváří a rozvíjí u žáků kompetence k umělecké komunikaci, kompetence osobnostně sociální a kompetence kulturní. Vzdělávání probíhá podle studijních plánů pro individuální, skupinovou či kolektivní výuku. Vědomosti, dovednosti a postoje žáků jsou rozvíjeny v souladu s ŠVP prostřednictvím interpretace, tvorby a vnímání uměleckých děl.

Hospitační činnost České školní inspekce byla v průběhu inspekce zaměřena na hodnocení podpory rozvoje osobnosti žáků a formování jejich klíčových kompetencí vzhledem k ŠVP. Metody a formy používané ve sledovaných hodinách hudebního oboru většinou zohledňovaly vzdělávací potřeby žáků, výuka byla podporována názornými ukázkami učitelů a demonstrací postupů. Žáci byli pedagogickými pracovníky během výuky motivováni a hodnoceni, občas byli vedeni k sebehodnocení. Míra nároků kladených na žáky většinou respektovala jejich individuální studijní předpoklady a potřeby. Předložená dokumentace pedagogů poskytovala povinné údaje o obsahu a průběhu vzdělávání včetně hodnocení žáků.

Vzdělávání ve výtvarném oboru bylo organizováno v souladu se školním vzdělávacím programem. Pozitivní vliv mělo na průběh vzdělávání složení skupin žáků věkově blízkých, s vyrovnanou úrovní jejich znalostí, dovedností a zkušeností. Před žáky byly kladeny konkrétní, přiměřené a jasně formulované úkoly. Pro jejich plnění byli žáci výborně motivováni. K dispozici měli dostatek názorných příkladů, přičemž byl respektován osobitý projev žáků. Žáci se nenásilnou formou seznamovali s odbornými pojmy, činnosti byly vhodně propojeny s informacemi a ukázkami z oblasti výtvarné kultury. Vzdělávací strategie ve sledované výuce výrazně přispívaly k rozvoji kompetencí žáků k umělecké komunikaci, kompetencí osobnostně sociálních a kulturních a motivace žáků k učení. Záznamy o průběhu vzdělávání v povinné dokumentaci průkazně vypovídaly o naplňování školního vzdělávacího programu.

Průběh vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu má očekávanou úroveň.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu

Základní umělecká škola utvářela a rozvíjela klíčové kompetence žáků (kompetence k umělecké komunikaci, kompetence osobnostně sociální, kompetence kulturní) v souladu s RVP ZUV a ŠVP.

Vzdělávací výsledky škola zveřejňovala prostřednictvím koncertů a vystoupení žáků hudebního a literárně-dramatického oboru, v minulých letech výstavami prací výtvarného oboru. Ve školním roce 2015/2016 se škola prezentovala na veřejnosti formou slavnostního koncertu žáků a učitelů k 40. výročí svého založení a vánočního koncertu

Práce žáků výtvarného oboru jsou nedílnou součástí vkusné výzdoby všech interiérů budovy ve Světlé nad Sázavou. Podle údajů v hodnotící části dokumentu ředitele školy Koncepce rozvoje Základní umělecké školy Světlá nad Sázavou, Nádražní 228, příspěvková organizace s výhledem do roku 2018 se výtvarný obor v posledních deseti letech význačně podílel na přípravě žáků k dalšímu vzdělávání a jejich úspěšnému přijetí ke studiu na střední škole s výtvarným zaměřením.

Na základě předložených dokumentů, rozhovorů s pedagogy hudebního a výtvarného oboru, hospitací České školní inspekce i posouzením výtvarných prací lze konstatovat, že výsledky vzdělávání odpovídají záměrům stanoveným ve školním vzdělávacím programu.

Výsledky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu mají očekávanou úroveň.

Závěry

Zásadní klady

- škola zaznamenává zvyšující se zájem uchazečů o základní umělecké vzdělávání ve Světlé nad Sázavou a v Golčově Jeníkově

Slabé stránky

- pro kontrolu a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání nebyla ředitelem stanovena kritéria, termíny kontrol nebyly jasně plánovány, písemné záznamy z hospitační činnosti ředitele nebyly pořizovány
- počty žáků ve dvou skupinách hudební nauky převyšovaly nejvyšší povolený počet stanovený RVP ZUV
- nebyl stanoven jasný systém rozdělování žáků do individuálního studia či skupin u jednotlivých učitelů, v některých případech nebyly upřednostněny zájmy žáka (do jedné vyučovací hodiny byli zařazováni žáci různých ročníků a dokonce i různých vyučovaných předmětů, např. hra na zobcovou flétnu a hra na elektronické klávesové nástroje)

Nedostatky, které byly odstraněny v průběhu inspekční činnosti

- v průběhu inspekční činnosti provedlo vedení školy některé úpravy v ŠVP tak, aby údaje uvedené v tomto programu i v další povinné dokumentaci stanovené školským zákonem (třídní knihy, školní matrika, vysvědčení) byly naprosto shodné (učební plány, názvy předmětů) – při závěru inspekční činnosti 20. 6. 2016 obsahoval ŠVP náležitosti požadované Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání a učební plány byly shodné s další povinnou dokumentací

Návrhy na zlepšení stavu

- provést důkladnou analýzu stavu zařazování žáků do individuální, skupinové a kolektivní výuky u jednotlivých učitelů tak, aby škola u 100 % žáků zajistila vzdělávání s maximálním ohledem na vzdělávací potřeby jednotlivce
- stanovit jasná a veřejně přístupná kritéria pro zařazování žáků do individuální a skupinové výuky u všech učitelů hudebního oboru
- zavést důkladnější kontrolu povinné dokumentace vedené učiteli a nastolit systém hodnocení průběhu vzdělávání a naplňování ŠVP pedagogickými pracovníky, provádět pravidelně vlastní hodnocení školy (povinnost školy dle školského zákona)

Hodnocení vývoje

- v posledních letech škola zajišťovala údržbu budovy ve Světlé nad Sázavou, vybavení nábytkem, učebními pomůckami a hudebními nástroji se postupně zlepšovalo, vybavení pedagogů počítačovou technikou však nedosahuje standardní úrovně (příprava na vyučování, využití přímo ve vzdělávacím procesu, vedení dokumentace, vzájemná komunikace mezi vedením školy a učiteli, mezi pedagogy navzájem, mezi školou a rodinou)

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Úplné znění zřizovací listiny Základní umělecké školy Světlá nad Sázavou, Nádražní 228, příspěvková organizace, k 1. 5. 2014, schválená usnesením Zastupitelstva města Světlá nad Sázavou čj. 125/2007, s účinností dnem 1. 1. 2014, včetně příloh a dodatků
2. Rozhodnutí MŠMT čj. 31 856/2005-21 ve věci návrhu na zápis změny v údajích v rejstříku škol a školských zařízení, s účinností od 1. 11. 2005, ze dne 1. 11. 2005
3. Jmenování ředitelem Základní umělecké školy Světlá nad Sázavou, Nádražní 228, ze dne 8. 8. 2004
4. Potvrzení ve funkci ředitele od 1. 8. 2012 na dobu 6 let
5. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení, ze dne 4. 5. 2016
6. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2015, ze dne 12. 10. 2015
7. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Světlá nad Sázavou, s platností od 1. 9. 2013, vydaný dne 31. 3. 2013
8. Koncepce rozvoje Základní umělecké školy Světlá nad Sázavou, Nádražní 228, příspěvkové organizace s výhledem do roku 2018, ze dne 21. 3. 2016
9. Školní řád Základní umělecké školy ve Světlé nad Sázavou, s účinností od 1. 9. 2014, projednaný na pedagogické poradě dne 28. 8. 2014
10. Zápisy z jednání pedagogické rady
11. Rozhodnutí ředitele školy o uvolnění z hudební nauky pro školní rok 2015/2016
12. Výkaz třídních knih za jednotlivé pedagogy
13. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku za školní rok 2015/2016
14. Kniha školních úrazů, vedená od 1. 9. 2008
15. Katalog o průběhu vzdělávání – hudební, výtvarný a literárně – dramatický obor, I. stupeň základního studia
16. Katalog o průběhu vzdělávání – hudební, výtvarný a literárně – dramatický obor, II. stupeň základního studia
17. Výkaz žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2015/2016
18. Rozvrhy hodin podle žáků a vyučovacích předmětů
19. Kronika, založena 1. 9. 2007
20. Personální dokumentace
21. Doklady o odborné kvalifikaci pedagogických pracovníků
22. Protokol Městského úřadu Světlá nad Sázavou o veřejnosprávní kontrole na místě čj. MSNS/21033/2015/OSŠaŽ, ze dne 7. 12. 2015
23. Protokol Krajské hygienické stanice Kraje Vysočina se sídlem v Jihlavě čj. KHSV 08103/2015/HB/HDM/Ves, ze dne 29. 4. 2015
24. Zápis o provedené preventivní prohlídce a prověrce BOZP, ze dne 27. 8. 2015

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Inspektorát v Kraji Vysočina, Zborovská 3, 586 01 Jihlava, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.j@csicr.cz s připojením elektronického podpisu/na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Marie Nováková, školní inspektorka

M. Nováková v. r.

Mgr. Ladislava Šouláková, odbornice na základní umělecké vzdělávání

L. Šouláková v. r.

Bc. Bohuslava Dvořáková, kontrolní pracovnice

Dvořáková v. r.

V Jihlavě 4. 7. 2016

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Karel Čížek, ředitel školy

Čížek K. v. r.

Ve Světlé nad Sázavou 18. 7. 2016