



**Česká školní inspekce
Pražský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠIA-303/10-A

Název školy: MICHAEL - Soukromá střední škola reklamní tvorby s.r.o.
Adresa: Machkova 1646/II, 149 00 Praha 4
Identifikátor: 600 005 364
IČ: 25 607 375
Místo inspekce: Machkova 1346/II, 149 00 Praha 4
Termín inspekce: 21. – 28. dubna 2010

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného střední školou podle § 174 odst. 2 písm. a), b) zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů, zjišťování a naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona k termínu inspekce.

Hodnocení souladu učebních dokumentů s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona.

Charakteristika školy

Právnícká osoba vykonávající činnost školy MICHAEL – Soukromá střední škola reklamní tvorby s.r.o. byla založena v roce 1994 a od roku 1995 sídlí v budově pronajaté od MČ Praha 11. Zřizovatelem školy je společnost Michael Art School s.r.o. Škola má specifické postavení mezi pražskými výtvarně zaměřenými školami, neboť poskytuje komplexní střední vzdělání v oblasti reklamy a marketingových komunikací.

V souladu se zařazením do rejstříku škol a školských zařízení vzdělává škola MICHAEL v těchto oborech vzdělání:

- 63-41-M/01 Ekonomika a podnikání, čtyřleté denní studium
- 63-41-M/01 Ekonomika a podnikání, čtyřleté dálkové studium
- 64-42-M/048 Management a podnikání v umění a reklamě, čtyřleté denní studium
- 64-42-M/048 Management a podnikání v umění a reklamě, pětileté dálkové studium
- 82-41-M/002 Užité fotografie a média, čtyřleté denní studium, dobíhající obor

- 82-41-M/007 Propagační výtvarnictví – propagační grafika, čtyřleté denní studium
- 82-41-M/02 Užitá fotografie a média, čtyřleté denní studium
- 82-41-M/035 Propagační výtvarnictví – grafická úprava tiskovin, čtyřleté denní studium
- 82-41-M/05 Grafický design, čtyřleté denní studium
- 82-41-M/17 Multimediální tvorba, čtyřleté denní studium

Výuka oborů Užitá fotografie a média, Multimediální tvorba, Grafický design, Ekonomika a podnikání probíhá od 1. 9. 2009 podle školních vzdělávacích programů.

Pro výtvarně zaměřené obory (Grafický design, Užitá fotografie a média, Multimediální tvorba) je podmínkou přijetí ke studiu úspěšné zvládnutí talentových zkoušek a splnění podmínek zdravotní způsobilosti. Škola má rozšířenou výuku anglického jazyka ve všech studijních oborech. Vzdělání je ukončeno maturitní zkouškou.

V době inspekce bylo ve škole zapsáno 442 žáků (k 30. 9. 2009 435), z toho 351 žáků denního studia v 15 třídách, kapacita školy (520 žáků) nebyla překročena. Stav žáků školy má mírně stoupající tendenci, proto v roce 2009 došlo k navýšení kapacity školy z 480 na 520 žáků. Zájem o studium je v posledních třech letech stabilní a převyšuje možnosti školy pro přijetí uchazečů o cca 30-40%. Třetinu žáků školy tvoří mimopražští žáci.

Pedagogický sbor je převážně plně kvalifikovaný (cca 86 %). Pro externí, ale i pro interní výuku se podařilo získat některé významné odborníky, vysokoškolské pedagogy a renomované aktivní umělce.

Od poslední inspekce ČŠI v roce 2004, zejména v posledních třech letech, škola významným způsobem zlepšila svůj materiální standard, zejména v oblasti ICT. Pro obor multimediální tvorba byl vybudován nový filmový atelier se střížnou, zvukovým studiem a dalším technickým zázemím (červen 2009). Škola také věnovala nemalé prostředky na zlepšení estetické stránky vnitřních prostor.

Ekonomické a materiální předpoklady školy

Finanční zdroje, se kterými škola hospodařila v letech 2007 až 2009, tvořily zvýšené dotace ze státního rozpočtu, účelové dotace, granty EU, finanční prostředky z úplaty za vzdělávání (školné) a z doplňkové činnosti. Podíl finančních prostředků státního rozpočtu tvořil ve sledovaném období v průměru 54 procent celkových výdajů školy. Tyto prostředky škola použila na mzdy, odvody a ostatní osobní náklady, učební pomůcky, další vzdělávání pedagogických pracovníků, stipendium žáků, energie, nájemné, opravy, udržování a vybavení. Neinvestiční účelovou dotaci na SIPVZ, kterou dostala v roce 2007, použila na zakoupení notebooku. V letech 2008 a 2009 čerpala také finanční prostředky z rozvojových programů MŠMT na motivační odměny pedagogických a nepedagogických pracovníků. V rámci grantového programu pro zdravotní a sociální oblast obdržela škola finanční prostředky na protidrogovou prevenci. Pro svou činnost využila ve sledovaném období finanční prostředky z mnoha grantů, na jejichž získání se vedení školy aktivně podílelo. Objem a struktura finančních prostředků velmi napomohla rozvoji a zkvalitnění vzdělávání. Z finančních prostředků získaných z doplňkové činnosti, v rámci které pronajímala prostory na nápojové a svačinové automaty a na jídelnu-výdejnu, hradila své provozní potřeby. Prostorové podmínky školy, kterou tvoří 7 propojených pavilonů, jsou částečně předurčeny původním využitím budovy (mateřská škola). Z hlediska energetické náročnosti jsou slabým místem spojovací chodby mezi pavilony. Zřizovatel společnosti v posledních třech letech,

zejména od uzavření dlouhodobé smlouvy s MČ Praha 11 o pronájmu (zajišťující užívání budovy do roku 2045), investoval velký objem finančních prostředků do rekonstrukce objektu (např. přestavba bytových jednotek na pavilon multimediální tvorby s filmovým ateliérem, celkové vnitřní úpravy interiéru, pohledové obklady, nátěry, výměna oken, sociální zařízení podle hygienických norem, úprava přilehlé zahrady, zabezpečení objektu). Tyto rekonstrukce pokračují i v tomto kalendářním roce nástavbou dalšího patra jednoho z pavilonů, kde budou nové fotografické ateliéry.

Výuka probíhá jak v běžných třídách, tak ve specializovaných ateliérech a odborných učebnách a dílnách, které jsou vybaveny moderní osvětlovací, snímací a výpočetní technikou. Prostorné ateliery má obor užitá fotografie a grafický design i nově otevřený obor multimediální tvorba. Přiměřené zázemí mají pro přípravu na vyučování i učitelé. Škola nedisponuje vlastní tělocvičnou, výuka tělesné výchovy je zajišťována pronájmem nedaleké sportovní haly TJ Sokol Chodov. Žáci se mohou stravovat ve vlastní školní jídelně, resp. výdejně obědů (rekonstrukce 2008/2009), kterou však zatím využívá jen cca 10% žáků. Kromě toho mají k dispozici občerstvovací automaty. Škola věnuje značné prostředky i k propagaci odborných a pedagogických výsledků školy, k podpoře její pozitivní tváře vůči veřejnosti (propagační tisky, kalendáře, výstavy, mediální akce).

Škola má nadstandardní materiální a ekonomické předpoklady pro naplňování svých školních vzdělávacích programů. Na podporu své činnosti účinně využívá grantového systému.

Hodnocení školy

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

Rovný přístup ke vzdělávání je školou zajištěn. Informace o vzdělávací nabídce a postupu školy při přijímacím řízení jsou dostupné dálkovým způsobem všem uchazečům na aktualizovaných a dobře strukturovaných webových stránkách školy, také během Dnů otevřených dveří, na výstavě Schola Pragensis apod.

Kritéria přijímacího řízení neobsahují rizika diskriminace uchazečů o přijetí. V oborech vzdělání *Užitá fotografie a média* a *Grafický design* je základní podmínkou úspěšné vykonání talentových zkoušek. Přijímací zkoušky z českého jazyka, matematiky a testu všeobecných znalostí v oboru *Ekonomika a podnikání* zajišťují objektivní výběr vhodných uchazečů pro daný obor vzdělávání. Přijímání žáků-cizinců ke studiu upravuje *Organizační směrnice* ředitelky školy pro první a další kola přijímacího řízení, která jasně stanoví jejich práva a povinnosti.

Škola dodržuje při přijímání uchazečů ke vzdělávání zákonná ustanovení. Rozhodnutí ředitelky školy jsou v souladu s právními předpisy vztahujícími se k přijímacímu řízení. V souladu s ustanovením § 63 školského zákona jsou též přijímáni žáci do vyššího ročníku. Poměrně velký počet žáků je přijímán do vyššího ročníku výtvarných oborů, např. do třídy 2. F ve školním roce 2009/2010 nastoupili do 2. ročníku čtyři žáci (vykonali rozdílové zkoušky). Do třídy 4. T oboru *Propagační výtvarnictví – grafická úprava tiskovin* bylo v průběhu studia přijato sedm žáků, z toho pět v průběhu 3. ročníku. Do třídy 2. T školního roku 2009/2010 byli přijati do 2. ročníku tři žáci. Do třídy 3. G přistoupily do 2. ročníku dvě žákyně. Ve všech případech šlo o přestup z jiné školy výtvarného zaměření.

Vzdělávací potřeby jednotlivých žáků jsou zohledňovány. Škola vede evidenci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP). Testování v rámci přijímacího řízení, adaptační

kurz 1. ročníků, vstupní a průběžné testy znalostí a dovedností, výchovné a profesní poradenství, to vše umožňuje pedagogickým pracovníkům včasnou a správnou identifikaci individuálních potřeb. Netýká se to jen žáků se SPV, ale i těch, u nichž se objevuje riziko neúspěšnosti či jiné problémy v průběhu studia.

Poradenství je dostupné všem potřebným zájemcům (učitelům, žákům a jejich rodičům). Je zajištěno zkušenou výchovnou poradkyní (zástupkyně ředitelky školy), která je zároveň metodičkou prevence. Její činnost pokrývá všechny oblasti poskytování podpory, prioritou je včasné podchycení problémů žáků (konzultační hodiny, aktuální informace, nástěnka, pomoc žákům 4. ročníku v orientaci dalších možností studia, zpracování individuálních vzdělávacích plánů apod.). V rámci prevence sociálně patologických jevů se škola tradičně účastní grantu *Zdravé město Praha 2010, Stop drogy, zdraví mne zajímá* při spolupráci se Státním zdravotním ústavem. Oporou pro prevenci sociálně patologických jevů je kvalitní minimální preventivní program, spolupráce s psychologkou a s pedagogicko-psychologickou poradnou v Praze 4.

Škola zajišťuje rovnost příležitostí ke vzdělávání na standardní úrovni.

Vedení školy

Ředitelka školy byla do své funkce jmenována s účinností od 1. 2. 2005. Řízení školy je kompetenčně rozděleno i mezi tři další zástupkyně ředitelky. Poradními orgány vedení školy jsou pedagogická rada, předmětové komise (11), přijímací komise, výchovná komise a umělecká rada školy. Ředitelka školy věnuje velkou pozornost materiálně-technickému a personálnímu zajištění výuky, využívání grantů EU a inovaci školních vzdělávacích programů. Důležitou součástí kontrolní činnosti vedení školy jsou hospitace ve vyučování, a to jak v teoretických předmětech, tak v předmětech odborných a uměleckých.

Zjištěné formální nedostatky ve vedení personální dokumentace (neúplné doklady o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků) byly v průběhu inspekce odstraněny.

Školní vzdělávací programy jednotlivých oborů vykazují některé dílčí nedostatky, na které inspekční tým upozornil ředitelku školy. ŠVP všech oborů obsahují v charakteristice rozsáhlé identické textové pasáže a nadbytečné duplicity, kompetence jsou doslovně citovány z RVP. Způsob ukončování studia je popsán velmi obecně bez přihlédnutí ke specifickým školy. Ve všech ŠVP se opakuje odkaz na nepatřičnou vyhlášku č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech povinné školní docházky, a citace z ní. Zmatečné a chybné jsou i odkazy na příslušné paragrafy školského zákona (viz přijímací řízení). Výchovná opatření vycházejí z citované vyhlášky č. 48/2005 Sb. a neobsahují zásady pro podmíněné vyloučení a vyloučení ze školy ve smyslu § 31 školského zákona. Rovněž podmínky pro hodnocení žáků a dodatečné zkoušky nejsou v souladu s platným zněním § 69 školského zákona. Text také zjevně neprošel jazykovou korekturou.

Ředitelka školy předložila svá Rozhodnutí za období školního roku 2008/2009 a 2009/2010, např. o přijetí ke studiu či vyloučení ze studia. Tato rozhodnutí nemají některé nutné náležitosti úřední korespondence. Chybí čísla jednací, u jednotlivých uchazečů (žáků) nejsou uváděna identifikační data (např. datum narození), v hlavičce rozhodnutí není uvedeno, komu je rozhodnutí zasíláno a na jakou doručovací adresu. Odkaz na vyhlášku je bez čísla této vyhlášky (míneha patrně vyhláška č. 671/2004 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách). V případě vyloučení ze studia není při absenci data narození žákyně zřejmé, zda jde o zletilou či nezletilou žákyni školy. Rovněž není uvedena doručovací adresa. Velmi obecné je i odůvodnění tohoto rozhodnutí.

Zpráva o vlastním hodnocení školy není zpracována podle vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy. Nemá ani jasnou rámcovou strukturu podle § 8 této vyhlášky.

Ředitelka školy po projednání v pedagogické radě vydala *školní řád*, platný od 1. 9. 2009, který však nebyl schválen školskou radou (viz požadavek § 168 odst. 1 písm. c) školského zákona). Je vyvěšen ve veřejně přístupných prostorách školy. Samostatnou součástí školního řádu je *klasifikační řád*. V hrubých rysech jeho znění odpovídá požadavkům školského zákona, má však některé nedostatky, které mohou snižovat právní jistotu žáků, jejich zákonných zástupců a svým způsobem i pedagogů školy.

V oddílu *Práva žáků* klasifikačního řádu je třeba s odkazem na platné znění § 69 odst. 5 školského zákona zpřesnit podmínky pro náhradní klasifikaci žáka a pro přezkoumání správnosti hodnocení žáka na konci pololetí i další podrobnosti hodnocení žáka ve smyslu § 69 školského zákona.

Část školního řádu *Výchovná opatření* je třeba rozdělit na výchovná opatření a klasifikaci chování, současná úprava slučující (a zaměňující) tyto dvě kategorie je nevyhovující. Ve výchovných opatřeních je třeba zpřesnit podmínky pro udělení podmíněného vyloučení, resp. vyloučení ze školy. Vhodné by bylo i včlenění podmínek pro přerušení studia. Školní řád neobsahuje podrobnosti pro přiznání Individuálního vzdělávacího plánu (viz § 5 vyhlášky č. 13/2005 Sb., o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři). Žádoucí by bylo zpřesnit i hodnocení a klasifikaci ve výtvarných předmětech (limity pro splnění vzdělávacího programu, podrobnější statut klauzurních prací).

Třídní knihy jsou vedeny v elektronické formě, tisk v listinné podobě (za minulý školní rok) je ve formě volných listů. Pro archivní účely je žádoucí jednotlivé stránky svázat do svazku. Matrika v elektronické podobě obsahuje všechna data a údaje požadované právní normou.

Pro aktuální informovanost zákonných zástupců žáků umožňuje škola dálkový přístup na internetové stránky, kde mohou průběžně sledovat docházku a hodnocení svých dětí.

Výroční zprávy dodržují předepsanou strukturu a byly v požadovaných termínech schváleny školskou radou.

Za stěžejní pro svou činnost škola považuje mezinárodní spolupráci s partnerskými školami (SRN, Skotsko a Norsko). V projektu s německou školou v Suhlu se účastnili žáci jazykového projektu, jehož cílem bylo vytvoření příručky „Manuál mladého manažera“, ve kterém žáci zvládli různé dovednosti z oblasti manažerské průpravy. Dorozumívacím jazykem byla angličtina a němčina. V projektu se skotskými partnery ve městě Perth bylo hlavním cílem podpora modernizace a zkvalitnění odborného i jazykového vzdělávání předáváním zkušeností z pedagogického procesu a jejich využitím při tvorbě nových ŠVP. V rámci projektu s norskou střední školou ve Ski se žáci zabývali problematikou fotografování architektury. Hlavním tématem bylo vyrovnávání distorze sbíhajících se linií staveb, a to jak technickými prostředky velkoformátového přístroje, tak i počítačovými programy. Všechny projekty významným způsobem obohatily vzdělávací proces a přinesly mnoho cenných podnětů pro žáky nejen v oblasti odborné a jazykové, ale i širší sféře socio-kulturní.

Přínosná je též spolupráce s českými partnery a přispívá k profesnímu rozvoji žáků (Česká tisková kancelář, Svoboda Press, Radio Beat, grafické studio Sigit a další).

Další formou partnerství je činnost tříčlenné školské rady, nově zvolené v listopadu 2008, která kromě svých zákonných povinností uplatňuje požadavky rodičů vůči škole.

Řízení školy je na požadované úrovni. Nedostatky byly zjištěny ve vlastním hodnocení školy, ve školním řádu a některých právních úkonech. Dobře rozvíjené partnerské vztahy jsou pro školu přínosem.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Ve škole aktuálně vyučuje 51 učitelů (včetně ředitelky školy a tří zástupkyň). Pedagogický sbor je tvořen 32 interními (na hlavní pracovní poměr) a 20 externími pedagogy, kteří vyučují převážně odborné předměty. Pro naplnění ŠVP má škola velmi dobré materiální i personální předpoklady. Naplňování odborných cílů ŠVP garantují významní specialisté a odborní pedagogové (viz obory Užitá fotografie a média, Multimediální tvorba, Grafický design). Plně kvalifikovaných je 86 % pedagogických pracovníků.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků se týká prakticky všech členů pedagogického sboru a je zaměřeno zejména na prohlubování odborné kvalifikace (studium na VŠ, doplňující pedagogické studium), aktualizaci poznatků z jednotlivých oborů, na přípravu k nové maturitní zkoušce a osvojování si nových pedagogických metod. Velká pozornost je věnována zvyšování úrovně informační gramotnosti, zvláště práce s grafickými programy (Adobe InDesign, Illustrator, Photoshop, Flash aj.) Všichni učitelé absolvují základní školení pro systém Bakalář. Externího i interního vzdělávání se zúčastňuje i vedení školy.

Pro snadnější adaptaci nových vyučujících je ve škole zaveden systém uvádějících učitelů. Těmi jsou zkušené pedagogové a předsedové předmětových komisí, kteří provádějí hospitace a následné rozborové hodiny, mající pozitivní efekt z hlediska kvality výuky.

Na podporu kvality výuky vydává škola vlastní skripta a učebnice, a to na velmi dobré odborné i tiskové úrovni.

Bezpečné prostředí pro vzdělávání žáků je zajištěno standardním způsobem. Přízemí pavilonů je zranitelné vůči projevům nezákonné činnosti, proto škola postupně instaluje kamerový systém se záznamovým zařízením (zatím 3 kamery u vchodu do budovy). Počet úrazů má za poslední 3 roky mírně stoupající tendenci. K většině úrazů došlo v hodinách tělesné výchovy, 3 úrazy však byly způsobeny neznámými útočníky při školních akcích mimo budovu školy. Kniha úrazů neodpovídala v době inspekce požadavkům vyhlášky č. 64/2005 Sb., o evidenci úrazů dětí, žáků a studentů, protože neobsahovala některé závazné údaje (zda a kým byl úraz ošetřen, některá data narození zraněných). Tyto nedostatky byly okamžitě napraveny založením nové knihy úrazů na platném tiskopise. Podpora zdravého fyzického a psychického vývoje žáků prolíná životem školy. Žáci jsou poučeni o BOZ při práci v odborných učebnách a při aktivitách mimo školu (v některých TK bez prokazatelného zápisu). Základem je osobnostní rozvoj každého žáka i práce s třídními kolektivy (např. seznamovací, adaptační, sportovní kurzy, zapojení do grantových programů, spolupráce s dalšími organizacemi, účast v soutěžích apod.) Klidné a bezpečné prostředí se daří vytvářet i učitelům v jednotlivých třídách a vyučovacích hodinách, což bylo pozorováno členy týmu v průběhu inspekčních hospitací a během prohlídky školy. Dokladem účinnosti prevence v oblasti sociálně patologických jevů je také to, že sociální, zdravotní ani bezpečnostní rizika v podobě alkoholové či drogové závislosti, agresivního chování či šikany se zde vyskytují jen ojediněle, jsou řešeny okamžitě a žákům je poskytována pomoc odborníků. Přestože jsou žáci poučeni o škodlivosti kouření, nedaří se zatím tento problém zcela odstranit.

Personální předpoklady pro řádnou činnost školy a pro naplnění školních vzdělávacích programů jsou v měřítku škol stejného zaměření nadprůměrné. Dalšímu vzdělávání pedagogických pracovníků a bezpečnému prostředí pro žáky i učitele je věnována patřičná pozornost.

Průběh vzdělávání

Výuka cizích jazyků (anglický, německý jazyk) je jednou z priorit školy. Žáci jsou rozděleni v 1. ročníku podle svých jazykových znalostí z předchozího vzdělávání. Ve sledovaných hodinách volili učitelé většinou aktivizující metody a formy výuky, podpořené využitím

audiovizuální techniky, nakopírovanými materiály, moderními učebnicemi. Žáci nižších ročníků, motivovaní promyšleným řízeným rozhovorem, projevovali aktivitu a využívali možnosti vyjádřit svůj názor. Při práci s textem byly využívány poslechové nahrávky nebo videonahrávky, které podporovaly zájem a kreativitu žáků. Pracovní atmosféra a pozitivní klima bylo i v hodině německého jazyka ve 2. ročníku, kde se žáci učí jazyku od základů, neboť je pro ně němčina druhým cizím jazykem (obor ekonomika a podnikání). Žáci prokázali velmi dobré jazykové dovednosti při práci ve dvojicích, při samostatném mluvním projevu, při zkoušení i v diskusi vedené učitelem na probírané téma. Jazykové vzdělávání žáků podporuje i široká zahraniční spolupráce školy v rámci společných projektů se zahraničními školami (viz partnerské vztahy).

Výuka českého jazyka a literatury byla vedena odborně a metodicky správně, převažovala frontální výuka. Znalosti žáků byly ověřeny v krátkém testu, jehož součástí byla práce s textem a následné vypracování odpovědí. Při výkladové části nové látky bylo využíváno mezipředmětových vztahů, zejména historických souvislostí. V jazykové výchově pominula vyučující některé důležité metodické postupy, což vedlo k poněkud stereotypnímu průběhu hodiny bez pestřejšího profilu.

V odborných teoretických předmětech *dějiny výtvarného umění, dějiny a vývoj fotografie a technologie a materiály* byl zřejmý zájem učitelů o aktivní zapojení žáků do výuky, ovšem s rozdílným výsledkem. V dějinách výtvarného umění vyučující (bez pedagogické praxe) účelně využila dataprojekce, vykládala uměnovědná témata na pozadí historických souvislostí s odkazem na pražské reálie. Žáci prokázali dobré znalosti, ale též nedostatky ve slovním projevu při přednesu vlastních referátů.

Pro výuku *dějiny a vývoje fotografie* byl charakteristický hutný, faktograficky přesný výklad svědčící o erudici vyučujícího, s citací řady jmen významných fotografů, ale bez ukázek jejich prací. Cíl a obsah hodiny byl předimenzovaný a přesáhl proporce jedné vyučovací hodiny.

Průběh předmětu *technologie a materiály* ovlivnila nervozita vyučujícího i značně pasivní přístup žáků. Výklad ze základů fotografické optiky a exponometrie nebyl doplněn ukázkami, které by podporovaly názornost výuky. Vyučující žákům nekladal kontrolní otázky, které by ověřily míru porozumění vykládané látce.

V odborných praktických předmětech pozitivně ovlivňovala atmosféru v hodinách vysoká odborná připravenost vyučujících. V předmětu *praktika a fototvorba* probíhalo čtvrtletní hodnocení žákovských prací formou semináře. Pedagogové vysvětlili žákům přednosti i nedostatky jejich praktických výtvorů a individuálně odůvodnili klasifikaci. Pro hodnocení tématu *portrét* bylo vhodně využito dataprojekce. Jednotlivé činnosti se v průběhu hodiny střídaly, takže její průběh (dvouhodinová dotace) nebyl jednotvárný.

Předmět *figurální kreslení* je průpravným předmětem v oboru *Grafický design*. Ve sledovaných hodinách kreslili žáci tužkou, využívali akvarel i temperu. Základy klasické malby jsou důležité k prohlubování schopnosti abstrakce a dovednosti stylizace. Při malbě barvou podle živého modelu byl zřejmý značný kvalitativní rozdíl v dovednostech jednotlivých žáků z hlediska vyjádření lidských proporcí i techniky malby.

Odborná praxe jednotlivých oborů a tříd je organizována jako souvislá čtrnáctidenní praxe v období června a je smluvně zajištěna.

Průběh vzdělávání je na požadované úrovni, průměr přesahuje ve výuce cizích jazyků a v některých odborných předmětech praktického zaměření.

Výsledky vzdělávání dětí, žáků a studentů na úrovni školy

Absolventi školy se dobře uplatňují na trhu práce i při dalším studiu na vysokých školách uměleckého zaměření, kde jsou podmínkou přijetí přijímací zkoušky. Škola udává úspěšnost

přijetí na VŠ 50% (FAMU, Slezská univerzita v Opavě, Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, Vysoká škola umělecko-průmyslová v Praze, Akademie výtvarných umění, VUT Brno, Technická univerzita v Liberci, Západočeská univerzita Plzeň).

Nejvýrazněji se škola prezentovala na výstavě PRAGUE PHOTO FESTIVALU v pražském Mánesu, kde v březnu 2010 předvedla nejlepší ukázky žákovských prací za období 2005-2009. Prezentovala se zde v konkurenci vysokých škol fotografického zaměření jako jediná střední škola v ČR. Žákovské práce byly po skončení výstavy použity k výzdobě interiéru školy. Kromě nekonvenčních a nápaditých námětů a invenčních řešení jsou práce i technicky dokonale zpracovány a adjustovány. Doprovodné tisky jsou na vysoké polygrafické úrovni.

Žáci dosahují velmi dobrých výsledků v mezinárodních i republikových soutěžích, např. získali 2. a 3. místo na mezinárodním festivalu COMIKS SALÓN 2008, vítězství v soutěži o plakát pro 13. ročník prezentační výstavy středních škol Schola Pragensis v roce 2008. Též se prezentovala třemi plakáty na putovní výstavě „SOS animal.“ Dále pořádá řadu výstav u příležitosti vystavení klauzurních prací svých žáků nejen v Praze, ale např. i v Norsku.

Výsledky vzdělávání žáků jsou velmi dobré zejména v oblasti odborného vzdělávání, kde dosahují někteří z nich profesionální úrovně.

Celkové hodnocení školy

- *Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení, kapacita školy nebyla překročena.*
- *Škola standardním způsobem umožňuje rovnost přístupu ke vzdělání všem žákům.*
- *Škola účelně využívá zdroje a prostředky ze státního rozpočtu, využívá možnosti fondů EU a významně investuje do vybavení školy z vlastních zdrojů. Materiální podmínky školy jsou výrazně nadstandardní.*
- *Škola zajišťuje bezpečnost dětí, žáků a studentů standardním způsobem, využívá i kamerového systému.*
- *Školní vzdělávací programy obsahují formální nedostatky, ale obsahově nejsou v rozporu se zásadami a cíli platného školského zákona a příslušného RVP. Dílčí nedostatky byly zjištěny i v povinné dokumentaci školy.*
- *Výsledky vzdělávání, zejména v oblasti odborné přípravy, jsou na velmi dobré úrovni.*

ČŠI požaduje přijetí následujících opatření:

- 1. vypracovat vlastní hodnocení školy v souladu s ustanovením § 8 a 9 vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení.***
- 2. Novelizovat školní řád, aby odpovídal platnému znění školského zákona (zejména § 31 a 69) a vyhlášce č. 13/2005 Sb. Upravený školní řád předložit ke schválení školské radě.***
- 3. Odstranit formální nedostatky ve formulaci školních vzdělávacích programů, zejména ve vztahu k ustanovení školského zákona a zpřesnit vazbu***

na prováděcí předpisy upravující podrobnosti podmínek středního vzdělávání.

4. Odstranit formální nedostatky ve vedení dokumentace školy, zejména v rozhodnutích ředitelky školy.

Pro účely zvýšení dotací podle ustanovení § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je právnická osoba vykonávající činnost školy, s ohledem na zjištěné nedostatky, celkově hodnocena jako průměrná.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina Soukromé školy užitého umění a podnikání z 9. 6. 1994 vydaná jednatelem společnosti Michael Art School s.r.o.
2. Společenská smlouva uzavřená dne 31. 1. 1994, kterou se zakládá obchodní společnost Michael Art School s.r.o. se sídlem v Praze 2, Rašínovo nábř. 58
3. Notářský zápis o sepsání Zakladatelské listiny společnosti s r.o. s názvem MICHAEL – Soukromá střední škola reklamní tvorby ze dne 26. 6. 1997.
4. Rozhodnutí MHMP ze dne 10. 2. 2009, č.j. S-MHPM 596932/2008, kterým se stanoví počet žáků v jednotlivých oborech a formách vzdělání (Multimediální tvorba) s účinností od 1. 9. 2009
5. Rozhodnutí MŠMT ze dne 29. 1. 2009, č.j. 25 302/2008-21, kterým rozhodlo o změně v údajích v rejstříku škol a školských zařízení s účinností od 1. 9. 2009
6. Oznámení MŠMT z 3. 2. 2006, č.j. 2 760/06-23 o změně názvu oboru vzdělávání 82-41-M/002 Užitá fotografie (na Užitá fotografie a média)
7. Rozhodnutí MŠMT z 1. 6. 2005 č.j. 17 375/05-21, kterým byla provedena změna zápisu v rejstříku škol (nová ředitelka školy) s účinností od 1. 6. 2005
8. Učební plán oboru 64-42-M/048 Management a podnikání v umění a reklamě schválený MŠMT (č.j. 22 091/2004-23) s platností od 1. 9. 2004
9. Rozhodnutí MŠMT č.j. 15 386/96-60-11 ze dne 29. 5. 1996, kterým se Soukromá střední škola reklamní tvorby MICHAEL zařazuje do sítě škol a školských zařízení s účinností od 1. 9. 1996
10. Rozhodnutí MŠMT č.j. 15 379/94-60 ze dne 26. 8. 1994, který m se s účinností od 1. 9. 1994 zařazuje do sítě škol Soukromá škola užitého umění a podnikání v Praze 4, Juranova 673
11. Jmenovací dekret ředitelky Soukromé střední školy reklamní tvorby MICHAEL s.r.o. Ing. M. Hrubešové ze dne 1. 2. 2005 s účinností od téhož data, vydaný zřizovatelem školy.
12. Školní matrika v elektronické podobě (Bakalář)
13. Školní vzdělávací program oboru Užitá fotografie a média schválený školskou radou 29. 6. 2009
14. Školní vzdělávací program oboru Grafický design
15. Školní vzdělávací program oboru Multimediální tvorba
16. Směrnice ředitelky školy o dalším vzdělávání pracovníků platná od 1. 2. 2009
17. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2006/2007
18. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2007/2008
19. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2008/2009

20. Organizační směrnice pro 1. a další kola přijímacího řízení pro šk. rok 2010/2011 v jednotlivých oborech vzdělávání z 13. 10 2009
21. Výkazy V 5, S 5-01 o přihlášených a přijatých uchazečích do 1. ročníku denní formy vzdělávání ve středních školách a konzervatořích za školní roky 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010
22. Maturitní protokoly oborů užitá fotografie a média, propagační výtvarnictví a management a podnikání v umění za šk. rok 2008/2009
23. Výchovně vzdělávací plán pro školní rok 2009/2010 z 1. 9. 2009
24. Plán výchovného poradenství
25. Směrnice ředitelky o dalším vzdělávání pracovníků z 30. 1. 2009
26. Plán a realizace dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků 2006/7 – 2010/11
27. Školní řád, který nabyl účinnosti od 1. 9. 2009
28. Klasifikační řád (Zásady hodnocení a klasifikace, součást školního řádu) z 1. 9. 2009
29. Organizační řád z 1. 2. 2005
30. Zpráva o vlastním hodnocení školy, nedatováno, nesignováno
31. Portfolio hospitačních záznamů k datu inspekce
32. Organizační směrnice pro 1. a další kola přijímacího řízení pro školní rok 2010/11
33. Minimální preventivní program 2009/2010 platný v době inspekce
34. Plán rozvoje školy
35. Provozní řady jednotlivých odborných učeben, atelierů a laboratoří
36. Výkaz o střední škole S 8-01 podle stavu k 30. 9. 2007, 30. 9. 2008 a 30. 9. 2009
37. Kniha úrazů vedená od šk. roku 2003/2004 a nově založená 28. 4. 2010
38. Výkazy o úrazovosti dětí a mládeže ve školách R 36-01 za období 2007-2009
39. Zápisy z jednání a porad předmětových komisí 2007-2010
40. Třídní výkazy vedené od šk. roku 2006/2007
41. Třídní knihy v listinné podobě i tiskové sjetiny elektronických třídních knih
42. Zápisy z jednání školské rady 2005-2010
43. Volební řád školské rady
44. Rozhodnutí ředitelky školy o přijetí ke studiu z 16. 1. 2009 (bez č.j.)
45. Rozhodnutí ředitelky školy o vyloučení žákyně ze studia ze dne 22. 4. 2010 (bez č.j.)
46. DOTACE na rok 2007, 2008 a 2009
47. Výpisy zápisů z účetnictví školy za roky 2007, 2008 a 2009 (Hlavní kniha za období 1.1. – 31.12. – podle středisek)
48. Výkazy zisku a ztráty za období 1.1. – 31.12.2007, 2008 a 2009
49. Výkazy P1-04 za 1. – 4. čtvrtletí roků 2007, 2008 a 2009
50. Finanční vypořádání dotací ze SR v letech 2007, 2008 a 2009
51. Neinvestiční účelové dotace *Rozvojových programů MŠMT na zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství a posílení úrovně odměňování nepedagogických pracovníků*
52. Grantové programy pro zdravotní a sociální oblast
53. Grantové programy Leonardo da Vinci (výměnné pobyty a zahraniční praxe žáků a pedagogů)
54. Grantový program Sokrates–Comenius (projekt „Manuál mladého manažera“ s německými studenty)
55. Grantové programy v rámci JPD 3 (modernizace oborů fotografie a propagační výtvarnictví)
56. Grantové projekty Norska (pobyty žáků a pedagogů v Norsku v rámci vzájemné výměny informací s realizací společných webových stránek, srovnání architektury v Norsku a ČR)

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Pražský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6 – Vokovice.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Česká školní inspekce v souladu s ustanovením § 175 odst. 4 školského zákona ve lhůtě do 30 dnů od převzetí zprávy požaduje zaslání oznámení o přijetí opatření k odstranění zjištěných nedostatků. Zprávu zašlete na výše uvedenou adresu.

Česká školní inspekce v souladu s ustanovením § 11 písm. f) zákona č. 552/1991 Sb. o státní kontrole, ve znění posledních předpisů, ve lhůtě do 31. 8. 2010 požaduje podání písemné zprávy o odstranění zjištěných nedostatků. Zprávu zašlete na výše uvedenou adresu.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Mgr. Stanislav Boloňský v.r.
Mgr. Soňa Samková v.r.
Ing. Ivana Černá v.r.

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Praze dne 27. května 2010

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Mgr. Monika Hrubešová

Připomínky ředitelky školy

Datum	Text
	Připomínky byly/nebyly podány.

Text neměnný

Text k přepisu

Nápověda

Text neměnný odstranitelný po odstavcích