



Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Základní umělecká škola, Hrušovany nad Jevišovkou, okres Znojmo

Anenská 210, 671 67 Hrušovany nad Jevišovkou

Identifikátor: 600 003 744

Termín konání inspekce: 11. - 13. červen 2007

Čj.	ČŠI 1475/07-12
Signatura	bl6ka502

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Základní umělecká škola je příspěvkovou organizací zřizovanou Jihomoravským krajem. Jedná se o tříoborovou ZUŠ, která poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním, tanečním a výtvarném oboru. Na základě projeveného zájmu veřejnosti a možností ZUŠ vyučuje škola v hudebním oboru hru na klavír, elektronické klávesové nástroje, kytaru, housle, zobcovou flétnu a trubku.

PŘEDMĚT INSPEKCE

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v základní umělecké škole.

Cíle inspekční činnosti:

1. Zjištění a hodnocení naplňování formálních podmínek vzdělávání podle vybraných ustanovení školského zákona.
2. Hodnocení řízení a práce ředitele školy ve vztahu k naplňování vzdělávacího programu.
3. Zjištění a hodnocení podmínek školy vzhledem k realizovanému vzdělávacímu programu.
4. Analýza a hodnocení vybraných ukazatelů z oblasti výsledků vzdělávání.

INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ

Formální podmínky vzdělávání podle vybraných ustanovení školského zákona

Škola předložila ke kontrole základní dokumenty (zřizovací listinu a rozhodnutí o zápisu školy do rejstříku škol a jeho výpis), které formálně potvrzují její vznik. Do rejstříku škol byla zapsána 1. 1. 2005. Je zřízena na dobu neurčitou.

Povinně zapisované údaje v rejstříku škol a školských zařízení jsou úplné. Název, sídlo, identifikační číslo a resortní identifikátor školy, stejně jako základní identifikační údaje o zřizovateli (Jihomoravském kraji) jsou uvedeny v souladu se skutečností.

Ředitelem školy je pan Jiří Truhlář, který je zároveň jejím statutárním orgánem. Jeho jméno, příjmení, datum narození a adresa bydliště jsou v rejstříku škol uvedeny správně.

Škola poskytuje vzdělání v hudebním, tanečním a výtvarném oboru, což je v souladu s údaji uvedenými v rejstříku škol.

Adresa školy uvedená v rejstříku škol a školských zařízení odpovídá skutečnosti. Vedle svého sídla dále poskytuje škola vzdělání v Tasovicích, Dyjákovicích a Hevlíně. Adresy všech odloučených pracovišť jsou uvedeny v rejstříku škol a školských zařízení správně.

Vykázané počty žáků v hudebním a tanečním oboru nepřesahují nejvyšší povolený počet. Ve výtvarném oboru byl nejvyšší povolený počet překročen o pět žáků. Celková kapacita školy překročena nebyla.

Formální podmínky vzdělávání škola splňuje.

Řízení a práce ředitele školy ve vztahu k naplňování vzdělávacího programu

Ředitel školy, absolvent Konzervatoře v Brně, splňuje kvalifikační předpoklady pedagogického pracovníka základní umělecké školy. Do funkce byl jmenován 1. září 1980. Na základě posledního konkurzního řízení v roce 1997 byl opětovně potvrzen ve funkci.

O hlavních úkolech a směřování školy má jasnou představu, kterou zpracoval v Koncepci ZUŠ. Jeho prioritním cílem v materiální oblasti je vybudování víceúčelového sálu pro prezentaci žáků na veřejnosti a pořádání kulturně společenských akcí. V oblasti vzdělávání chce zajistit výuku hudební nauky všech ročníků i na odloučených pracovištích, v kmenové budově výhledově vybudovat odpovídající učebnu hudební nauky včetně materiálně-technického vybavení. V plánování a organizačním zabezpečení výuky povinných předmětů hudebního oboru (hudební nauka, komorní a souborová hra) jsou dle požadavků platných učebních dokumentů patrné rezervy. Této oblasti byla v minulosti věnována menší pozornost.

Jako poradní orgán ředitele školy je ustanovena pedagogická rada. Zápisy z jejího jednání jsou přehledně strukturované a mají informační a vypovídací hodnotu. Jak vyplývá ze zápisů, zabezpečením naplňování požadavků závazných učebních dokumentů se tento poradní orgán systematicky nezabývá.

Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké školy zatím nebyl vydán. Škola proto při realizaci svého vzdělávacího programu vychází ze stávajících platných učebních dokumentů v souladu s přechodným ustanovením § 185 odst. 1 školského zákona. Na základě analýzy předložené dokumentace školy bylo zjištěno:

Hudební obor

Přípravné studium navštěvovalo v době inspekce 12 žáků. Časová dotace a předmětová skladba výuky u dvou z nich je stanovena v souladu s požadavky učebních dokumentů ZUŠ (1 hodina přípravné hudební výchovy a 1 hodina hry na nástroj týdně). Deset dětí má pouze hodinu hry na nástroj, což je v rozporu s ustanovením platných učebních plánů ZUŠ.

Individuální instrumentální výuka na I. stupni základního studia probíhá u všech žáků v rozsahu jedné vyučovací hodiny týdně, což odpovídá spodní hranici časové dotace stanovené učebními plány (v případě většiny nástrojů je to 1–1,5 hodiny, u zobcové flétny a elektronických klávesových nástrojů 1 hodina týdně).

Individuální instrumentální výuka na II. stupni základního studia je u všech žáků vyučována v rozsahu jedné vyučovací hodiny týdně, což odpovídá horní hranici časové dotace stanovené příslušnými učebními plány (0,5–1 hodina týdně).

Výuku dalších povinných předmětů škola dostatečně nezabezpečuje. (viz tabulky)

Hudební nauka

Počet žáků v 1. a 2. ročníku, pro které by tento předmět měl být zabezpečen	Počet žáků v 1. a 2. ročníku, kteří tuto výuku nenavštěvují
54	44

Výuku povinného předmětu hudební nauka škola zabezpečila pouze v 1. a 2. ročníku. Dle sdělení ředitele jsou žáci, kteří tuto výuku nenavštěvují, klasifikováni na základě písemných testů. Z údajů v tabulce vyplývá, že se jedná o 81% žáků, kteří mají dle požadavku učebních plánů tento předmět absolvovat. Výuku navštěvuje deset žáků rozdělených do dvou skupin. Naplněnost těchto skupin je v rozporu s požadavky závazných učebních dokumentů, které stanovují počet vyučovaných v rozmezí 10-20 žáků. Pro 3. až 5. ročník (jedná se o 40 žáků)

výuku tohoto předmětu škola nezabezpečuje. Žáci nejsou klasifikováni, což je v rozporu s učebními dokumenty.

Komorní a souborová hra

	Počet žáků, kteří mají dle požadavku učebních plánů tento předmět navštěvovat	Počet žáků, pro které tato výuka není zabezpečena
Klavír	37	37
Ostatní nástroje	13	9
Nástroje celkem	50	46

Výuku povinného předmětu komorní a souborová hra škola nezabezpečuje pro 92% žáků.

Uvedená vysoká procenta žáků, pro které výuka některého z povinných předmětů není zajištěna, ředitel školy odůvodňuje především nedostatkem vhodných prostor a organizačními důvody. Dle vyhlášky o ZUŠ ředitel školy sice může ze zdravotních nebo jiných závažných důvodů výjimečně uvolnit žáka z pravidelné docházky do těchto předmětů a zároveň stanovit náhradní způsob výuky, obsah a rozsah zkoušek z předmětů, ze kterých byl žák uvolněn, ale výše uvedené údaje vypovídají o tom, že se nejedná o výjimečné případy.

Taneční obor

Výuka byla v prvním pololetí organizována v pěti skupinách kolektivně vyučovaných žáků. V současné době jsou skupiny čtyři. Počty skupinově vyučovaných žáků, předmětová skladba a časová dotace výuky odpovídají požadavkům učebních dokumentů pro ZUŠ. Korepetice je zabezpečena pro všechny skupiny. Nepokrývá sice stoprocentně celou vyučovací lekci, jak stanovují učební plány, ale vzhledem k potřebám výuky dostačuje.

Výtvarný obor

Výuka probíhá v sedmi skupinách. Věkové složení žáků v jednotlivých skupinách je až na dvě homogenní. Vzdělávání je realizováno dle varianty B (hlavní předmět keramika). Počty žáků, časová dotace a předmětová skladba výuky ve všech vyučovaných ročnících odpovídají požadavkům učebních dokumentů.

Dokumentace školy

Dokumentaci stanovenou příslušným ustanovením Školského zákona škola předložila. Při její kontrole však byly zjištěny nedostatky, které snižují její vypovídací hodnotu a věrohodnost. Údaje o průběhu a výsledcích vzdělávání žáků v třídních knihách, katalogových listech a vysvědčeních se někdy rozcházel. V třídních knihách pro kolektivní výuku byly zápisy v některých případech neúplné, prováděné tužkou. V souvislosti s pololetní klasifikací byly zjištěny rozpory ve vykazování počtu zameškaných hodin. V případě nepřítomnosti žáka tanečního oboru ve vícehodinové lekci je místo skutečně zameškaných hodin vykázána pouze jedna hodina absence. V hudebním oboru není sjednoceno vykazování absence – do počtu zameškaných hodin učitelé zahrnují pouze individuální nástrojovou výuku, ne však již absenci v dalších povinných předmětech. V protokolech o komisionálních postupových zkouškách (školní rok 2005/2006) bylo dle podpisů členů zkušební komise zjištěno, že tato komise byla v některých případech pouze dvoučlenná, přestože vyhláška o základní umělecké škole požaduje nejméně tříčlennou. Z tohoto důvodu byla posuzována regulérnost právě

probíhajících postupových zkoušek dne 12. června 2007, kdy nebylo zjištěno porušení právních předpisů.

Školní řád vydaný v souladu s požadavky Školského zákona byl zveřejněn požadovaným způsobem a učitelé s ním žáky prokazatelně seznámili.

Škola zpracovala ve stanoveném termínu výkaz S 24-01 o základní umělecké škole. Srovnáním počtu vykázaných žáků s údaji v dokumentaci školy byly zjištěny rozdíly. (viz tabulky)

Žáci základního studia – I. stupně

	TANEČNÍ OBOR			VÝTVARNÝ OBOR			HUDEBNÍ OBOR					
	V	S	R	V	S	R	Individuální a skupinová výuka			Kolektivní výuka		
							V	S	R	V	S	R
Přípravné studium	1	1	0	14	13	-1	13	13	0	0	0	0
1. ročník	1	1	0	6	7	+1	28	28	0	0	0	0
2. ročník	6	6	0	4	4	0	28	28	0	5	1	-4
3. ročník	10	11	+1	7	7	0	16	16	0	0	0	0
4. ročník	9	8	-1	5	5	0	11	11	0	0	0	0
5. ročník	3	3	0	5	4	-1	15	15	0	0	0	0
6. ročník	2	2	0	9	9	0	9	8	-1	0	0	0
7. ročník	1	1	0	3	4	+1	8	9	+1	0	0	0
Celkem	33	33	0	53	53	0	128	128	0	5	1	-4

Vysvětlivky:

V- údaje ze zahajovacího výkazu, S- skutečný stav dle pedagogické dokumentace podle stavu k 30. září, R- rozdíl mezi výkazem a skutečným stavem (skutečný stav vyšší označeno +, v opačném případě -)

Žáci základního studia – II. stupně

	TANEČNÍ OBOR			VÝTVARNÝ OBOR			HUDEBNÍ OBOR					
	V	S	R	V	S	R	Individuální a skupinová výuka			Kolektivní výuka		
							V	S	R	V	S	R
PSV *	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1. ročník	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
2. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
Celkem	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0

* přípravné studium ke vzdělávání

Žáci na základní umělecké škole celkem

TANEČNÍ OBOR			VÝTVARNÝ OBOR			HUDEBNÍ OBOR						Celkový počet vykázaných žáků	Skutečný počet vyučovaných žáků
V	S	R	V	S	R	Individuální a skupinová výuka			Kolektivní výuka				
						V	S	R	V	S	R		
33	33	0	53	53	0	131	131	0	5	1	-4	222	218

Škola vykázala pět žáků hudebního oboru v kolektivní výuce. Kontrolou dokumentace však bylo zjištěno, že čtyři z nich měli mít v prvním pololetí školního roku 2006/2007 výuku souborové hry v rámci povinného předmětu. Pátého žáka škola vykázala správně.

Vnitřní kontrola

Kontrolní činnost ředitele školy je plánovaná. Jeho hospitační činnost vychází z podmínek školy. O výsledcích kontrol jsou vedeny hospitační zápisy. Slabým místem je malá účinnost přijímaných opatření v oblasti naplňování požadavků platných učebních dokumentů a rovněž ve způsobu vedení povinné dokumentace školy.

V naplňování požadavků závazných učebních dokumentů v hudebním oboru byly zjištěny nedostatky. Organizační zabezpečení výuky a kontrola v této oblasti vyžadují změnu.

Podmínky školy pro naplňování vzdělávacího programu

Personální podmínky

Pedagogický sbor je osmičlenný. Většina učitelů má celý pracovní úvazek. Jejich počet přepočtený na plně zaměstnané činí 7,4. Kvalifikační předpoklady učitele ZUŠ nesplňují celkem tři pedagogové. V hudebním oboru dva vyučující s maturitou jiného zaměření jsou absolventy Lidové konzervatoře v Ostravě. V současné době jeden studuje na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně hudební vědu a druhý byl k tomuto studiu přijat v letošním školním roce. Učitelka výtvarného oboru nemá požadované vzdělání.

Nejvyšší dosažené vzdělání pedagogických pracovníků školy

Obor	Počet pedagogů vyučujících v oborech	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
hudební	6	0	2	0	0	4	0	0	0	0	0
taneční	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
výtvarný	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Celkem	8	0	3	0	0	5	0	0	0	0	0

Poznámka: sloupec 1 – 10 obsahuje počet učitelů

Nejvyšší dosažené vzdělání pedagogů (vysvětlivky):

Sloupec:

- 1) Střední bez maturity jiného zaměření
- 2) Střední s maturitou jiného zaměření
- 3) Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením
- 4) Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením doplněné akreditovaným pedagogickým studiem
- 5) Konzervatoř absolutorium
- 6) Pedagogická či filozofická fakulta – HV, VV, (ČJ)
- 7) Akademie múzických (výtvarných) umění (další srovnatelné VŠ)
- 8) Vysoká škola jiného zaměření
- 9) Kvalifikace uznaná ředitelem školy na základě umělecké praxe
- 10) Jiné (pětisemestrální doplňkové studium taneční pedagogiky na AMU)

Věková struktura pedagogického sboru

20-29 let	30-49	50-59	60-69	Nad 70
4	3	1	0	0

Učitelé si získané vzdělání rozšiřují a prohlubují v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků. Vedle dalšího vzdělávání v oblasti ICT (3 pedagogové) se většina účastní metodických seminářů k výuce hry na jednotlivé nástroje. Jedna učitelka (absolventka taneční konzervatoře) pokračuje ve vysokoškolském studiu. Vyučující výtvarného oboru navštěvovala na Karlově univerzitě v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků seminář „Studium na II. stupni VO ZUŠ“ a v současné době dokončuje kvalifikační kurz „Umělecký keramik a hrnčíř“.

Materiální podmínky

Veškeré prostory kmenové budovy ZUŠ jsou včetně udržovaného školního dvora s atriem upravené a kulturně podnětné. Pro individuální instrumentální výuku má škola velmi dobré materiální zázemí a odpovídající počet tříd. Učebny jsou k tomuto účelu dostatečně prostorné a funkčně vybavené. Škola však postrádá větší učebnu pro výuku kolektivně vyučovaného předmětu hudební nauka. Pro interní vystoupení žáků slouží menší taneční sál, ve kterém jsou umístěna zrcadla a madla. Pro práci tanečního oboru je sice tento prostor poněkud stísněný, ale v zásadě vyhovuje. Výtvarný obor má pro svoji činnost odpovídající zázemí. Využívá dvě vhodně vybavené učebny, z nichž jedna slouží i jako učebna hudební nauky. Vybavení ZUŠ učebními pomůckami a hudebními nástroji je odpovídající a o jeho další zkvalitňování v rámci reálných finančních možností ředitel usiluje. V uplynulém školním roce byl zakoupen restaurovaný kvalitní klavír. Dle sdělení ředitele bude letos pořízen ještě jeden. Na odloučených pracovištích se vyučuje v prostorách místních základních škol.

Podmínky školy vzhledem k realizovanému vzdělávacímu programu jsou celkově standardní.

Partnerství

Vedení školy s pedagogickým sborem se snaží o otevřenost školy vůči veřejnosti. Úzce spolupracuje s rodiči. Pořádá pro ně třídní besídky. Vystupují na nich všichni žáci. Veřejné koncerty se konají v tzv. Modrém salonku v budově místní knihovny a ve společenských prostorách okolních obcí. Škola chce být přirozeným kulturním centrem s cílem vzdělávat a vychovávat návštěvníky výstav, posluchače koncertů, divadelních a baletních představení. Město vytváří k tomuto záměru vhodné podmínky.

Výsledky vzdělávání

O dobré práci učitelů svědčí vyšší počet žáků pokračujících ve studiu až do absolventského ročníku I. stupně základního studia. Zastoupení žáků v jednotlivých ročnících je rovnoměrně rozloženo.

Žáci hudebního oboru se pravidelně účastní soutěží ZUŠ. V okresních kolech získávají přední umístění, ale za poslední čtyři roky se žádnému nepodařilo postoupit do kola krajského. Žáci výtvarného oboru prezentují svoje práce na výstavách a účastní se soutěží pořádaných různými institucemi. Jedna žákyně získala 2. místo v dětské výtvarné a literární soutěži „Jak to vidím já“ pod záštitou Ministerstva vnitra ČR. Výtvarný projekt „Náš vztah k jídlu“ byl publikován v časopise Talent. Taneční obor v letošním školním roce získal ocenění v krajské přehlídce dětských skupin scénického tance Třebíč 2007.

Zájem žáků o pokračování v uměleckém vzdělávání je nižší. V období posledních tří let dva žáci úspěšně vykonali zkoušky na střední školu uměleckého zaměření.

Výsledky vzdělávání jsou ve sledovaných ukazatelích celkově standardní.

Hodnotící stupnice

příklad dobré praxe	standardní stav	rizikový stav
vynikající, příkladné	funkční, běžný stav	podprůměrný stav, vyžaduje změnu

DOKLADY, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Jihomoravského kraje čj. 98/171 ze dne 16. června 2005
2. Rozhodnutí o zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení vydaném MŠMT čj. 18 542/2006-21 ze dne 27. července 2006
3. Aktuální výpis z rejstříku škol a školských zařízení vztahující se k Základní umělecké škole, Hrušovany nad Jevišovkou, okres Znojmo
4. Výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2006 ze dne 11. října 2006
5. Výkazy žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2006/2007 všech pedagogických pracovníků školy
6. Katalogy o průběhu studia všech žáků školy ve školním roce 2006/2007
7. Třídní knihy individuální a skupinové výuky hudebního oboru a kolektivní výuky hudebního, tanečního a výtvarného oboru ve školním roce 2006/2007
8. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2005/2006
9. Školní řád ze dne 20. října 2005
10. Aktuální rozvrhy vyučovacích hodin všech pedagogických pracovníků školy
11. Záznamy z pedagogických rad
12. Hospitační zápisy ředitele školy
13. Kniha úrazů
14. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických pracovníků školy

ZÁVĚR

Formální podmínky vzdělávání škola splňuje.

V práci ředitele byly zjištěny nedostatky, které se týkaly zejména plánování a organizování vzdělávání v hudebním oboru. Škola vykazuje vysoká procenta žáků, pro které není výuka zajištěna dle platných učebních dokumentů. Žáci 3. až 5. ročníku nejsou ani z hudební nauky klasifikováni. V ostatních oborech je vzdělávací program školy naplňován. Nedostatky zjištěné ve způsobu vedení pedagogické dokumentace některými učiteli svědčí o nižší účinnosti kontroly ředitele v této oblasti.

Z hlediska plnění odborných kvalifikačních předpokladů je personální zabezpečení výuky méně příznivé. Materiální zázemí jednotlivých oborů v zásadě vyhovuje potřebám školy, pouze chybí vlastní koncertní sál a odpovídající třída pro výuku hudební nauky.

Škola prezentuje svoji činnost řadou koncertů, vystoupení a výstav. V místě svého působení je důležitou kulturně-vzdělávací institucí.

V Brně dne 28. června 2007

razítka

Složení inspekčního týmu

Inspekční tým	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Jiří Brauner	Jiří Brauner
Členové týmu	Mgr. Renata Horáková	Renata Horáková

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, může ředitel(ka) školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu pracoviště, tj. Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno. Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem ČŠI k jejich obsahu zasílá ČŠI zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.

Stvrzuji svým podpisem, že jsem byl(a) seznámen(a) s obsahem inspekční zprávy a že jsem převzal(a) její originál.

V Hrušovanech nad Jevišovkou dne 3. 7. 2007

razítka

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Jiří Truhlář, ředitel školy

Jiří Truhlář, v.r.

ředitel nebo jiná osoba oprávněná
jednat za školu/školské zařízení

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. podacího deníku ČŠI
Zřizovatel	23.7.2007	ČŠI 1475/07-12
Školská rada	Není zřízena	-----

Připomínky ředitele(ky) školy

Datum	Čj. podacího deníku ČŠI	Text
-----	-----	Připomínky nebyly podány.