



**Česká školní inspekce
Jihočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-90/09 - 07

Název školy: **Základní umělecká škola Karla Komzáka
Týn nad Vltavou, okres České Budějovice**

Adresa: 375 01 Týn nad Vltavou, Zámecké nádvoří 784

Identifikátor: 600 057 941

IČ: 70 506 337

Místo inspekce: Týn nad Vltavou

Termín inspekce: 9. – 11. února 2009

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., (školný zákon), ve znění pozdějších předpisů, zaměřené na zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona.

Charakteristika školy

Zřizovatelem školy je město Týn nad Vltavou. To je současně vlastníkem budovy i majetku školy. Vztah školy a zřizovatele charakterizuje příkladná péče o budovu a majetek školy. Nejvyšší povolený počet 230 žáků je zcela naplněn. Přibližně 10 až 12 procent z celkového počtu žáků pokračuje v docházce do školy i na II. stupni základního uměleckého vzdělávání (ZUV). Počet žáků je celkově stabilní, zájem o studium převyšuje danou kapacitu školy. Vzhledem k tomu dojde na základě žádosti podané školou k navýšení nejvyššího povoleného počtu žáků od 1. září 2009 na 250. Škola nemá pobočky ani detašovaná pracoviště. Převážná část žáků základní umělecké školy (ZUŠ) dochází do místních škol.

Škola se mimořádně zdařilým způsobem prezentuje na webových stránkách. Přehledným způsobem zde přináší mnoho důležitých, zajímavých a užitečných informací pro rodiče, žáky, učitele a další zájemce. Její snahou je být otevřenou školou pro všechny, školou pro radost.

Ekonomické a materiální předpoklady školy

Hodnocení ekonomických podmínek základní umělecké školy bylo provedeno za roky 2006, 2007 a 2008. Z kontrolovaných přidělených neinvestičních finančních prostředků poskytnutých základní umělecké škole ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání bylo zjištěno, že přímé výdaje na žáka a rok mají stoupající tendenci. Závazné ukazatele rozhodné pro čerpání státního rozpočtu, tj. mzdové prostředky, jsou každoročně navyšovány. Výše přidělených finančních prostředků na přímé náklady na vzdělávání každoročně vycházela z počtu žáků. Naplněnost základní umělecké školy v roce 2007 a 2008 byla 100 % nejvyššího povoleného počtu žáků ve škole.

V roce 2006 obdržela škola kromě finančních prostředků ze státního rozpočtu na přímé výdaje účelově určené prostředky na realizaci Státní informační politiky (SIPVZ) ve vzdělávání 15 tis. Kč. V roce 2008 byla škole poskytnuta finanční dotace na řešení rozvojového programu vyhlášeného MŠMT „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků“ ve výši 30.000 tis. Kč.

Z údajů účetní dokumentace bylo zjištěno, že škola z ostatních neinvestičních výdajů použila finanční prostředky na pořízení učebních pomůcek, na školení a vzdělávání a na další vzdělávání pedagogických pracovníků z vlastních zdrojů.

Z přímých výdajů na vzdělávání představovaly největší objem mzdové náklady, související odvody na sociální a zdravotní pojištění, příděl do fondu kulturních a sociálních potřeb a zákonné úrazové pojištění.

Významný zdroj krytí neinvestičních výdajů představoval příspěvek na provoz od zřizovatele. Výše uvedené dotace škola každoročně plně vyčerpala.

Výše nastavené rozpočty umožňují škole realizaci školních vzdělávacích programů schválených MŠMT pro základní umělecké vzdělávání

Hodnocení školy

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

Matrika školy je vedena v listinné podobě v rozsahu potřebných údajů. Škola dostatečným způsobem informuje veřejnost o své vzdělávací nabídce a o termínech přijímání žáků. Jedná se o zpravidla o dva termíny na konci a dva termíny na začátku školního roku. Učitelé komisionálně ověřují základní studijní předpoklady zájemců o studium v ZUŠ. O přijetí, případně nepřijetí, dítěte jsou rodiče a jejich zákonní zástupci informováni telefonicky nebo písemně. Osvědčeným postupem školy při identifikaci zájemců o studium v ZUŠ je předběžný průzkum hudebnosti dětí prováděný v mateřských školách. Škola nemá žáky se speciálními vzdělávacími potřebami nebo žáky mimořádně nadané. Vnitřní opatření školy o příspěvku na úhradu nákladů spojených s poskytováním ZUV zohledňuje sociální poměry žáka formou úplného osvobození od placení školného za stanovených podmínek na daný školní rok. Škola v rámci stanovených cílů realizovaného vzdělávacího programu vychází vstřícně zájmu žáků, programově zajišťuje individualizaci výuky podle potřeb žáka. K charakteristice její činnosti patří cílené vytváření příznivého emocionálního a pracovního klimatu.

Požadavky rovného přístupu žáků k základnímu uměleckému vzdělávání a vzdělávací potřeby jednotlivce jsou v plné míře naplňovány.

Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Pro uspokojení širšího spektra zájmu o hudební vzdělávání škola vytváří potřebné personální podmínky. Ty již dlouhodobě nelze řešit jinak, než dojížděním odborně kvalifikovaných učitelů převážně z krajského centra. Materiální podmínky školy jsou vzhledem k realizované vzdělávací nabídce velmi dobré až nadstandardní, ředitel školy je zajišťuje v příkladné spolupráci se zřizovatelem.

Vzdělávání žáků v hudebním oboru probíhá v souladu s platnými učebními dokumenty MŠMT ČR. Ředitel školy zkvalitnil v období od minulé inspekce organizační podmínky pro docházku žáků ve stanovených předmětech učebního plánu.

Východiskem strategie a plánování jsou závěry vlastního hodnocení školy pro další období. Rámcová struktura vlastního hodnocení byla projednána na pedagogické radě dne 25. 9. 2006. Byly zhodnoceny stěžejní stránky činnosti školy a stanoveny reálné závěry s následnými cíli pro další období. Plnění stanovených závěrů ředitel školy ve spolupráci s učiteli sleduje a postupně realizuje. Z hlediska plánování úkolů ve střednědobém horizontu nebylo zatím zařazeno nyní již aktuální informování a seznamování učitelů se současnou pilotní verzí Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (RVP ZUV).

Ředitel splňuje předpoklady pro výkon funkce a plní právní povinnosti vyplývající z této funkce podle platného školského zákona. V souladu s danými personálními a organizačními podmínkami školy uplatňuje efektivní řídicí strategii. Z pozice ředitele zajišťuje veškeré činnosti v oblasti řízení školy a další úkoly. K nim patří příkladná práce při vytváření webových stránek školy, tvorba audio CD s nástrojovými hudebními doprovody pro žáky včetně poradenského servisu v oblasti zpracování hudby na počítači a digitalizace nahrávek. Snahou ředitele je vytvářet co nejlepší pracovní podmínky pro pedagogickou práci učitelů a žákům co nejpříznivější podmínky pro jejich vzdělávání. Současně vyžaduje důsledné respektování stanovených pravidel. K tomu si zajišťuje i dostatečnou zpětnou vazbu. Důraz klade na osobní jednání s jednotlivými učiteli. Příkladem dobré praxe jsou ředitelem zpracovaná „Kritéria hospitace“ známá všem učitelům. Představují soubor efektivních vzdělávacích strategií a účelných pedagogických zásad. V pedagogické radě projednává zásadní školní dokumenty a opatření týkající se vzdělávací činnosti školy. Vytváří potřebné podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP). Škola má již dlouhodobě „schránku důvěry“. Názory a podněty ze strany žáků a rodičů patří k využívaným metodám zjišťování informací (viz vlastní hodnocení školy), které jsou následně zohledněny v její další činnosti.

Vedení školy má nadstandardní úroveň.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Personální strategie školy plně odpovídá místním podmínkám z hlediska minimalizace personálních rizik a zajištění kvalitní výuky odborně kvalifikovanými učiteli. Ve škole nyní vyučují zkušení i mladí učitelé, též její bývalí absolventi. Ředitel školy poskytuje začínajícím a mladším učitelům plnou podporu. Vytváří rovněž potřebné finanční a organizační podmínky pro DVPP, motivuje učitele k účasti na různých formách vzdělávání. Učitelé se zúčastnili seminářů k soudobé problematice elektronických klávesových nástrojů, seminářů hry na kytaru, na klavír a akordeon, semináře pro práci s nejmladšími žáky, získali osvědčení v rámci školení počítačové gramotnosti. Z tohoto hlediska je DVPP využíváno účelně. Limitujícím faktorem počtu zúčastněných učitelů je složení pedagogického sboru, neboť většina vyučujících má hlavní pracovní poměry v jiných školách. Vlastní hodnocení však na druhé straně konstatuje zřejmou skutečnost, že zkušenosti učitelů z jiných škol včetně jejich DVPP

jsou nesporným přínosem i pro ZUŠ v Týně nad Vltavou. Nepochybným kladem je též umělecká činnost a další hudební aktivity části učitelů.

Ředitel školy věnuje náležitou pozornost zajištění podmínek bezpečného vzdělávání. Požadovaným způsobem je tematika bezpečnosti a ochrany zdraví žáků zpracována v samostatné části školního řádu a v dalších ustanoveních organizačního řádu. Mimořádná pozornost je věnována prevenci, předcházení jakýmkoli bezpečnostním rizikům při veškeré činnosti školy. Škola danou náplní ZUV i svojí další činností podporuje zdravý psychický i fyzický vývoj žáků.

V příkladné spolupráci se zřizovatelem škola systematicky zkvalitňuje materiální podmínky vzdělávání. Efektivně využívá finančních prostředků pro svůj celkový rozvoj. Příkladem dobré praxe je vybudovaná počítačová síť, mnohostranné využívání počítačů a četných specifických programů pro výuku, psaní a úpravu not, pořizování nástrojových doprovodů pro žáky a v poslední řadě i pro vzdělávání učitelů.

Předpoklady pro řádnou činnost školy mají velmi dobrou úroveň.

Průběh vzdělávání

Škola řádně naplňuje platné učební plány vyučovaných předmětů hudebního oboru. Povolené výjimky jsou v souladu s ustanovením vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání ve věci možného uvolnění z pravidelné docházky do některého povinného předmětu ze závažných důvodů. Výuka jednotlivých předmětů je velmi dobře zajištěna po odborné i materiální stránce. Prostory a vybavení učeben plně odpovídají požadavkům na individuální, skupinovou a kolektivní výuku. Učebny jsou pěkně a vkusně upraveny i po estetické stránce, poskytují žákům příjemné, funkční a podnětné vzdělávací prostředí.

Formy a metody vzdělávání vyhovují v podstatné míře zájmům, vzdělávacím potřebám a možnostem žáků. V navštívených hodinách byla, až na výjimky, zaznamenána výuka odpovídající stanoveným pedagogickým zásadám. Jejím výrazným rysem byla odborně fundovaná výuka, vstřícná a motivačně povzbudivá komunikace se žáky s funkční zpětnou vazbou a příjemná atmosféra ve všech sledovaných předmětech. Efektivně, s kooperativními prvky, byla organizována nástrojová výuka dvou žáků současně. Bez podstatných změn od poslední inspekce proběhla sledovaná výuka hudební nauky – stereotypní frontální práce s minimem činnostních prvků. Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků uvedená ve školním řádu vycházejí z vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání. Blíže ve vztahu k podmínkám či koncepčním záměrům školy specifikována nejsou. „Kritéria hospitace“ uvádějí mj. požadavek sebehodnocení žáka. Jako systémový prvek ve sledovaných hodinách zaznamenáno nebylo. Učitelé však pravidelně hodnotí úroveň dosaženého pokroku žáka, efektivně využívají motivační a diagnostické funkce hodnocení a účelně podporují podmínky celkové úspěšnosti žáků. Jako dílčí problém se jeví otázka důslednějšího uplatnění motivačních postupů pro zajištění efektivnější domácí přípravy u některých žáků.

Rozvoj osobnosti žáka a úroveň dosahovaných výsledků podporují další standardní školní aktivity. Jedná se o třídní žakovské koncerty pro rodiče a další zájemce. Jednotlivé třídy spolupracují při přípravě skupinových (komorních, souborových) hudebních programů k veřejným vystoupením žáků. V průběhu školního roku je uskutečněna řada veřejných vystoupení, i když zde je škola do jisté míry limitována již uvedenou okolností, že většina učitelů vyučuje v jiných školách a do zdejší školy na část pracovního úvazku dojíždí.

Průběh vzdělávání prokázal úroveň dobrého standardu s prvky nadprůměrně kvalitních přístupů ve vztahu k podmínkám rozvoje osobnosti žáka.

Partnerství

Pro školu je klíčová spolupráce se zřizovatelem a s rodiči žáků nebo s jejich zákonnými zástupci. Vzhledem k dlouhodobé podpoře školy zřizovatelem, systematické péči o budovu a vybavení školy je tato spolupráce celkově nadstandardní. Žáci a učitelé na druhou stranu významně obohacují kulturní život města. Na tomto poli trvale spolupracují s městským muzeem a městskou galerií. Vztahy mezi školou, učiteli a rodiči náležitým způsobem upravuje řád školy. Rodiče mají vytvořeny optimální podmínky pro komunikaci se školou, pro informování o její činnosti a o výsledcích vzdělávání. Běžnou praxí jsou návštěvy přímo v hodinách žáků. Rodiče i veřejnost jsou vyzýváni k uplatnění názoru i kritických připomínek na adresu školy. Dalším důležitým partnerem ZUŠ jsou mateřské školy ve městě a v jeho okolí. V rámci průzkumu nadání žáků zde škola získává další zájemce o studium. Spolupráce s ostatními školami je spíše okrajová.

Partnerské vztahy mají ve vztahu k podmínkám a kvalitě činnosti školy standardní úroveň.

Projevy dosahování obecných cílů vzdělávání prostřednictvím vzdělávacího obsahu a výsledky vzdělávání žáků

V průběhu inspekce byly zaznamenány projevy žáků svědčící o efektivním směřování školy k dosahování cílů základního uměleckého vzdělávání. Žáci v navštívené výuce prokázali převážně aktivní vztah ke zvolenému uměleckému oboru, hudebnímu nástroji, k tradičním i soudobým kulturním hodnotám. Ty v praxi rozvíjí např. školní Týnská kapela složená ze starších žáků a učitelů školy. Řada žáků se věnuje hudebním aktivitám po ukončení studia v ZUŠ, nadále spolupracuje se školními nebo s jinými hudebními soubory. Zde se zúčastňují výsledky vzdělávání směřované k získávání všestranné hudební praxe. Účast žáků v soutěžích nepatří mezi priority školy. Úroveň zde dosahovaných výsledků v rámci okresních kol soutěží ZUŠ nebo v jiných regionálních soutěžích je celkově průměrná. K pozitivům dosažených výsledků v minulém období patří skutečnost, že tři z jejich absolventů zde nyní po ukončení studia v konzervatoři vyučují.

Škola v dané oblasti dosahuje výsledků na úrovni dobrého standardu.

Celkové hodnocení školy

Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení. Škola svojí činností podporuje rovnost přístupu k základnímu uměleckému vzdělávání. Účelně využívá materiální zdroje a finanční prostředky pro zkvalitňování celkových podmínek vzdělávání. Všestranně zajišťuje bezpečnost žáků ve škole a při mimoškolních akcích. Realizovaný vzdělávací program v hudebním oboru odpovídá pláným učebním dokumentům. Ředitel zajišťuje vedení školy na velmi dobré úrovni. Cíleně vytváří potřebné podmínky pro řádnou a efektivní činnost školy jakožto instituce poskytující základní umělecké vzdělávání. Toto významně podporuje nadstandardně dobrá a účinná spolupráce se zřizovatelem. Příkladem dobré praxe jsou webové stránky školy, využití ICT pro inovativní přístupy k průběhu a obsahu vzdělávání. Průběh vzdělávání je charakterizován odborně a pedagogicky fundovanými přístupy učitelů, vytvářením příznivé atmosféry s minimalizací stresujících faktorů, podporující účinnou vzájemnou komunikaci učitelů a žáků. Pouze v předmětu hudební nauka nedošlo od poslední inspekce k posunu ve prospěch vyššího podílu činnostních prvků výuky. V menším rozsahu se škola zúčastňuje soutěží žáků vypsanych pro ZUŠ. Škola celkově na velmi dobré úrovni rozvíjí osobnost žáka prostředky základního uměleckého vzdělávání a dosahuje vzdělávacích výsledků odpovídajících úspěšnému standardu.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná městem Týn nad Vltavou ve znění dodatku č. 2 ze dne 20. 12. 2007
2. Rozhodnutí ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení vydané Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy pod čj. 217/208-21 s účinností od 31. 1. 2008
3. Potvrzení jmenování do funkce ředitele základní umělecké školy vydané městem Týn nad Vltavou dne 10. září 2004 pod. čj. 6915/04/No
4. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2008, 2007, 2006
5. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách pro školní rok 2008/2009
6. Školní matrika pro vyučované umělecké obory v listinné podobě
7. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku – hudební obor, školní rok 2008/2009
8. Třídní knihy pro kolektivní výuku – hudební obor, školní rok 2008/2009
9. Učební plány pro základní umělecké školy, hudební obor, schválené MŠMT pod čj. 18. 418/95-25 s účinností od 1. září 1995
10. Rozvrhy hodin podle žáků a vyučovacích předmětů, školní rok 2008/2009
11. Školní řád s účinností od 1. 9. 2007
12. Organizační řád ze dne 1. září 2008
13. Záписы z pedagogických rad konaných ve školním roce 2005/2006, 2007/2008 a 2008/2009
14. Kritéria hospitace s datem 1. 9. 2003
15. Vlastní hodnocení školy za školní rok 2006/2007 ze dne 29. září 2007
16. Protokoly a záznamy o provedených kontrolách a inspekční zprávě
17. Kniha úrazů
18. Personální a mzdová dokumentace
19. Úpravy rozpočtu přímých výdajů na rok 2006 k 15. 11. 2006, na rok 2007 k 15. 11. 2007, na rok 2008 k 14. 11. 2008
20. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2005, podle stavu k 30. 9. 2006, podle stavu k 30. 9. 2007, podle stavu k 30. 9. 2008
21. Čtvrtletní výkazy o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. - 4. čtvrtletí 2006 ze dne 12. 1. 2007, za 1. – 4. čtvrtletí 2007 ze dne 15. 1. 2008, za 1. – 4. čtvrtletí 2008 ze dne 14. 1. 2009
22. Stanovení závazných a orientačních ukazatelů rozvojového programu MŠMT „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků“ ze dne 28. srpna 2008
23. Dotace podle Rozvojového programu MŠMT v rámci Státní informační politiky ve vzdělávání a zajišťování standardních ICT ve školách v roce 2006
24. Finanční vypořádání dotace 2006 – Prostředky na realizaci Státní informační politiky ve vzdělávání
25. Hlavní knihy za roky 2006 a 2007
26. Výkazy zisku a ztráty, organizačních složek státu, územních samosprávných celků a příspěvkových organizací sestavený k 31. 12. 2006, k 31. 12. 2007 a k 31. 12. 2008

27. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům, Část A. Finanční vypořádání dotací ze státního rozpočtu podle § 6 odst. 1 vyhlášky č. 551/2004 Sb., s výjimkou dotací poskytnutých na projekty spolufinancované z rozpočtu Evropské unie za rok 2006 ze den 22. 1. 2007, za rok 2007 ze dne 10. 1. 2008, za rok 2008 ze dne 13. 1. 2009
28. Rozbor hospodaření za rok 2006, 2007 a 2008

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školní zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Jihočeský inspektorát, pracoviště Strakonice, Smetanova 533, 386 01 Strakonice

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Mgr. Jindřich Bešťák
PaedDr. Alena Stachová
Bc. Libuše Komarovová

Ve Strakonici dne 24. února 2009

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Týně nad Vltavou dne 26.2.2009

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Pavel Píha

.....

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
	Připomínky byly/nebyly podány.