



ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE

Oblastní pracoviště

Olomouc

Inspekční zpráva

Základní umělecká škola Konice, Kostelní 46

Kostelní 46, 789 52 Konice

Identifikátor: 600 003 663

Zřizovatel: Školský úřad Prostějov, Vojáčkovo nám. 5, 796 40 Prostějov

Školský úřad: ŠÚ Prostějov

Termín konání orientační inspekce: 7., 8. a 11. října 1999

Čj.	132 636/99-12005
Signatura	om3kt201

OBOROVÁ STRUKTURA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

Škola realizuje výuku hudebního, tanečního a výtvarného oboru. V tomto roce vykazuje celkem 327 žáků, z toho 221 žáků v hudebním oboru, 85 žáků v tanečním oboru a 21 žáků ve výtvarném oboru.

HODNOCENÍ KVALITY VZDĚLÁVÁNÍ

Hudební obor

Ve sledovaném oboru byly provedeny hospitace v předmětech hra na klavír, hra na zobcovou flétnu, hra na kytaru a komorní hra.

Studijní plány individuální výuky byly zpracovány na první pololetí. Při stanovování hlavních cílů zaměřených převážně na problematiku techniky a výrazu, vycházeli učitelé z individuálních dispozic žáka. Plánovaný obsah učiva odpovídal učebním osnovám. Hra na druhý hudební nástroj není vyučována v rámci nepovinných předmětů, ale jako další hlavní předmět. Ostatní nepovinné předměty nejsou vyučovány.

Výuku v hudebním oboru zajišťuje celkem 11 učitelů. Šest učitelů má požadovanou odbornou a pedagogickou způsobilost. Personálními změnami v hudebním oboru došlo ke zlepšení podmínek v oddělení dechových nástrojů, které je plně vyučováno s odbornou a pedagogickou způsobilostí. Hra na klavír je vyučována z větší části s odbornou a pedagogickou způsobilostí. Sledované hodiny v oddělení strunných nástrojů - hra na kytaru, byly vyučovány bez odborné a pedagogické způsobilosti.

Obor má k dispozici dostatečný počet učeben, odbornou učebnu hudební nauky a dva sály (komorní a koncertní). Většina učeben je prostorných, vybavených klavíry nebo pianiny. Tyto nástroje jsou pro pravidelnou údržbu v dobrém technickém stavu. Oddělení klávesových nástrojů je vybavené moderním digitálním klavírem, který je využíván k výuce souborové hry a k vystoupení. Učebny jsou dostatečně vybavené potřebnými pomůckami a hudebními nástroji. Dechové nástroje jsou žákům půjčovány. Oddělení strunných nástrojů zatím disponuje pouze dvěma hudebními nástroji (koncertní kytarou a zmenšeným typem nástroje). Každá učebna je vybavena radiomagnetofonem s CD přehrávačem. V odborné učebně a komorním sále je instalována audiovizuální technika. Učebna souborové hry je nevhodně situována v bezprostřední blízkosti plynové kotelny. Materiály z oblasti bezpečnosti práce a hygieny, které by umožňovaly provoz v této učebně nebyly předloženy. Zřízením sborovny bylo učitelům vytvořeno velmi dobré pracovní zázemí.

Organizace vyučování je v souladu s učebními dokumenty. Výuka předmětu hra na zobcovou flétnu je organizována převážně ve skupinách dvou žáků, výjimečně individuálně nebo ve skupině tří žáků. V oddělení klávesových a strunných nástrojů je realizována individuální forma výuky. Hra na nástroj se v nižších ročnících vyučuje zpravidla v dělených vyučovacích hodinách dvakrát týdně. Někteří žáci se zájmem o hru na elektronický klávesový nástroj jsou nejdříve zařazeni do výuky přípravného nástroje - hra na klavír. Výuka i domácí příprava se však uskutečňuje na jiném hudebním nástroji - elektronickém klávesovém nástroji. Z pohledu inspekce není toto zařazení žáků vhodné. Uplatňované metody výuky odpovídaly cílům vzdělávání, jeho obsahu a odborným možnostem učitelů. Byly přizpůsobeny schopnostem žáků a jejich studijnímu zaměření. Technická cvičení a přednesové skladby byly vhodně volené tak, aby žáci procvičili a uplatnili získané dovednosti. Výjimečně někteří učitelé věnovali pozornost rozvoji harmonické představivosti hrou písní s improvizovaným

doprovodem a hře zpaměti.

Žáci byli motivováni vhodným výběrem učiva a názornými ukázkami učitelovy hry. Motivující je také prostředí, ve kterém je škola situována. Jednou z největších motivací pro žáky je možnost prezentovat své výsledky na koncertech Kruhu přátel hudby, kde vystupují čeští i zahraniční profesionální umělci.

V průběhu inspekce byl zaznamenán pěkný vztah učitelů k žákům, vlídné jednání, trpělivost a celkově příznivé klima. Nedostatky byly žákům vytýkány seriózně, v případě nezdarů byli učitelem povzbuzováni.

Na základě posouzení úrovně výsledků vzdělávání při předchozích inspekcích v minulých letech lze konstatovat celkové zkvalitnění výuky. Tuto skutečnost potvrzuje umístění žáků v okresních kolech národní soutěže základních uměleckých škol, kde škola zaznamenává také první dobré výsledky ve hře na kytaru.

Hodnocení kvality vzdělávání v hudebním oboru

Plánování a příprava výuky, motivace žáků, vzájemná interakce a komunikace jsou velmi dobré. Podmínky výuky, organizace, formy a metody práce jsou dobré. Kvalita výuky je celkově hodnocena jako dobrá.

Taneční obor

V průběhu inspekce byly provedeny hospitace v předmětech přípravná taneční výchova, taneční průprava, základy klasického tance a taneční praxe.

Plánované učivo v jednotlivých ročnících bylo sestaveno ve shodě s učebními osnovami. Nabídka předmětů je rozšířena o práci v souboru. Výběr učiva je přiměřený schopnostem a možnostem žáků.

Odborná a pedagogická způsobilost vyučující odpovídá příslušné právní normě. Dlouholetá pedagogická praxe a odborné zkušenosti pozitivně ovlivňují kvalitu výuky. Učebna tanečního oboru je prostorná, velmi dobře vybavená, odpovídá psychohygienickým podmínkám. Žáci mají k dispozici vlastní šatnu a sociální zařízení. Obojí je velmi skromně zařízeno. Kostýmová základna je postupně budována, již dnes taneční obor vlastní řadu praktických víceúčelových tanečních kostýmů.

Vyučování v tanečním oboru je organizováno skupinově, členěno na přípravné studium, I. a II. stupeň základního studia. Vzhledem k široké spádové oblasti školy je velmi obtížné organizovat výuku v ročnících, aniž by nedocházelo ke smíšeným skupinám žáků. Jedná se však o skupiny věkově přiměřené a přibližných pohybových schopností i dovedností. Úkoly byly zadávány celé skupině i jednotlivcům. Vyučující svým pohybovým projevem podněcovala správné pochopení a provedení zadávaných úkolů. Nešlo o mechanické napodobování pohybu, žáci byli do tvůrčí práce aktivně zapojováni. Metody výuky byly vhodně voleny, náročnost učiva byla přiměřena věku, specifickým podmínkám skupiny a dispozicím žáků. Nedostatečné je zajištění potřebných hodin korepetice.

K navozování a upevňování správných tělesných pocitů a k dosažení maximální tělesné citlivosti vyučující používala vhodné motivace, jimiž podněcovala pohybovou představivost a paměť žáků. Hodnocení žáků je zaměřeno převážně pozitivně. Učitelka v průběhu hodiny žáky opravovala, upozorňovala na nedostatky a vzájemným hodnocením je vedla k sebekritice. Nepostradatelnou motivací je průběžná prezentace výsledků na školních i mimoškolních veřejných vystoupeních.

Kultivovaný projev učitelky, způsob jednání a vstřícný vztah k dětem zajišťoval celkově příznivou atmosféru vyučování. Veškerá komunikace byla založena na maximální vzájemné důvěře.

Hodnocení kvality vzdělávání v tanečním oboru

Plánování a příprava výuky, její podmínky, organizace, formy a metody práce jsou velmi dobré. Motivace žáků, vzájemná interakce a komunikace jsou příkladné. Kvalita výuky je po odborné a metodické stránce hodnocena jako velmi dobrá.

HODNOCENÍ KVALITY ŘÍZENÍ

Plánování

Koncepční záměry rozvoje školy byly ředitelkou vypracovány písemně. Stanovené cíle jsou reálné a většina z nich se v oblasti materiální a umělecké již podařila realizovat. Hlavní úkoly pro tento školní rok jsou zpracovány pro jednotlivé obory. Plánované interní i veřejné akce jsou časově limitovány, odpovědnost je určena jmenovitě. Roční plán je konkretizován měsíčními plány. Při plánování bylo využito podnětů a odborného zaměření pedagogických pracovníků. V současné době nejsou vyučovány všechny obory uvedené v rozhodnutí o zařazení do sítě škol. Výuka literárně-dramatického oboru nebyla zařazena do organizace letošního školního roku. Pro nedostatek žáků v přípravném studiu hudebního oboru není v tomto školním roce realizována výuka na odloučeném pracovišti v Ludmírově. Výuka sledovaných oborů probíhá podle schválených učebních plánů čj. 18 418/95-25.

Plánování je systematické, inspekce hodnotí tuto oblast jako velmi dobrou.

Organizování

Funkce zástupce ředitele nebyla pro nedostatečný počet tříd ustanovena. Za výuku na odloučených pracovištích odpovídají pověřeni učitelé. Vymezení kompetencí nebylo stanoveno písemně. Jediným poradním orgánem je pedagogická rada, předmětové komise nebyly zatím ustanoveny. Dokumentace upravující organizaci výchovně-vzdělávací činnosti je vedena, odstranění zjištěných nedostatků ve školním řádu bylo s ředitelkou školy projednáno. Vnitřní informační systém je dostačující směrem k žákům i pracovníkům školy. Rodiče žáků hudebního oboru jsou o prospěchu informováni prostřednictvím žakovských sešitů. V případě potřeby mají možnost konzultace s učitelem a být přítomni ve výuce.

Organizační uspořádání a informační systémy jsou dobré.

Vedení a motivování pracovníků

Organizací vyučování vytváří ředitelka dobré podmínky všem zaměstnancům školy, zejména dojíždějícím učitelům a externím pracovníkům. Z pohledu inspekce je řízení školy spíše autokratické, je postaveno na rozhodování a plné odpovědnosti ředitelky školy, která však reaguje na podněty a připomínky všech pracovníků. Začínajícím učitelům a vyučujícím bez odborné a pedagogické způsobilosti v oddělení klávesových nástrojů je věnována dostatečná

odborná pomoc. Učitelé jsou motivováni k účasti na odborných seminářích, koncertech jiných škol nebo k získání potřebného vzdělání. Jedním z často užívaných motivačních prvků je zveřejnění pozitivních závěrů z kontrolní činnosti ředitelky školy na pedagogických poradách. Učitelé mají možnost se dále vzdělávat studiem odborné literatury nebo odborných časopisů, které jsou školou odebírány. Kriteria pro hodnocení pracovníků jsou zpracována a všem zaměstnancům známa. Systém pravidelného sebehodnocení v rámci jednotlivých oborů nebo školy jako celku není na škole zaveden.

Vedení a motivování pracovníků je ČŠI hodnoceno jako dobré.

Kontrolní mechanismy

Kontrolní a hospitační činnost provádí ředitelka školy podle vytvořeného hospitačního plánu. V průběhu měsíce září byla provedena kontrola třídní dokumentace u většiny pedagogických pracovníků. Výsledky kontrolní činnosti jsou s vyučujícími projednávány, v případě zjištěných nedostatků je prováděna kontrola následná. Výsledky vzdělávání sleduje ředitelka školy na interních a veřejných vystoupeních, na soutěžích a komisionálních zkouškách. Analýza výsledků kontrol slouží jako jeden z podkladů pro přípravu plánu práce na následující školní rok.

Zavedený kontrolní systém je účinný, kontrolní a hospitační činnost je systematická a intenzivní. ČŠI tuto oblast hodnotí jako velmi dobrou.

Hodnocení kvality řízení

Kvalitu řízení hodnotí inspekce jako velmi dobrou.

DALŠÍ VÝZNAMNÁ ZJIŠTĚNÍ

Prezentace školy na veřejnosti výrazně vzrostla. Vedle veřejných žákovských a výchovných koncertů, umělecké prezentace pedagogů, pořádá škola ve spolupráci s Městským kulturním střediskem Konické hudební jaro a Folklórní festival. V současnosti je škola centrem kultury spádové oblasti Konice.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

- povinná dokumentace - rozhodnutí o zařazení do sítě škol a školských zařízení, třídní knihy, katalogové listy, výkaz žáků a vyučovaných hodin, rozvrh hodin, školní řád
- provozní řád školy
- tematické a časové plány, studijní plány individuální výuky hry na nástroj
- hospitační záznamy
- Výroční zpráva o činnosti ve školním roce 1998/99

ZÁVĚR

Pozitiva:

- ředitelka školy věnuje cílevědomé úsilí zlepšování stavu objektu a vnitřního vybavení školy
- velmi dobrá kvalita výuky v tanečním oboru
- povinná dokumentace je vedena bez závad a má nadprůměrnou administrativní úroveň

Negativa:

- učebna souborové hry je situována do nevhodných podmínek
- výuka některých žáků hry na klavír se uskutečňuje na jiném hudebním nástroji - keyboardu
- nedostatek hodin pokrytých korepeticí ve výuce tanečního oboru

Kvalita vzdělávání v tanečním oboru i úroveň řízení je hodnocena jako velmi dobrá. Kvalitu výchovně-vzdělávací práce v hudebním oboru hodnotí ČŠI jako dobrou.

Finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu jsou školou využívány hospodárně a efektivně v souladu s jejich přidělením a vzhledem ke schváleným učebním dokumentům.

Datum vyhotovení inspekční zprávy a složení inspekčního týmu

Razítko

Školní inspektoři	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Naďa Ostřanská	N. Ostřanská v. r.
Členové týmu	Mgr. Stanislava Juchelková	S. Juchelková v.r.

V Olomouci dne 21. října 1999

Datum a podpis ředitelky školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 1. 11. 1999

Razítko

Vladimíra Horáková

Vlad. Horáková v.r.
Podpis ředitelky

Předmětem inspekce bylo dílčí zhodnocení činnosti školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.

Dle § 19 odst. 8 téhož zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	<i>Zcela mimořádný, příkladný</i>
Velmi dobrý	<i>Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň</i>
Dobrý	<i>Negativa a pozitiva v rovnováze, průměrná úroveň</i>
Ještě vyhovující	<i>Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa</i>
Nevyhovující	<i>Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.</i>
Plní, je v souladu	<i>Dodržuje, čerpá účelně, efektivně</i>
Neplní, není v souladu	<i>Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně</i>

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Školský úřad Prostějov	99-11-15	132 690/99
Zřizovatel = ŠÚ		

Připomínky ředitelky školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
---	---	námítky nebyly podány