



**Česká školní inspekce  
Jihočeský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI - 133/09 - 07

**Název školy:** Základní umělecká škola, Třeboň, Hradební 24  
**Adresa:** Hradební 24, 379 01 Třeboň  
**Identifikátor:** 600 002 411  
**IČ:** 608 16 902  
**Místo inspekce:** Hradební 24, 379 01 Třeboň  
**Termín inspekce:** 16. – 17. a 19. března 2009

## Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zaměřené na zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona.

## Charakteristika školy

Základní uměleckou školu (ZUŠ) zřizuje Jihočeský kraj. Statutárním orgánem organizace vykonávající činnost základní umělecké školy je ředitelka jmenovaná radou kraje. Škola poskytuje základní umělecké vzdělávání (ZUV) v hudebním, výtvarném a tanečním oboru. Dle výkazu o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2008 škola vykazuje celkem 491 žáků, z toho v hudebním oboru 318, ve výtvarném oboru 111, v tanečním oboru 62 žáků. Škola v plné míře naplňuje nejvyšší povolený počet žáků. Odloučené pracoviště školy v Třeboni je na adrese Na sadech 349/II pro taneční obor. Pobočky školy poskytující ZUV v oboru hudebním jsou v Lomnici nad Lužnicí, v Lužnici, Suchdole nad Lužnicí, v oboru hudebním a výtvarném v Českých Velenicích.

Škola je organizátorem krajských kol soutěží ZUŠ a podílí se na přípravě a průběhu významného mezinárodního hudebního festivalu „Třeboňská nocturna“.

## **Ekonomické a materiální předpoklady školy**

Hodnocení ekonomických podmínek základní umělecké školy bylo provedeno v časovém období tří let za roky 2006, 2007 a 2008. Z kontrolovaných přidělených neinvestičních finančních prostředků poskytnutých základní umělecké škole ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání bylo zjištěno, že přímé výdaje na žáka a rok mají stoupající tendenci. Závazné ukazatele rozhodné pro čerpání státního rozpočtu, tj. mzdové prostředky, jsou každoročně navyšovány. Výše přidělených finančních prostředků na přímé náklady na vzdělávání vycházela každoročně z počtu žáků a maximálně nejvyššího povoleného počtu. Naplněnost základní umělecké školy v roce 2006 byla 93 %, v roce 2007 99 % a v roce 2008 491 žáků, tj. 100 % využití kapacity školy s tím, že někteří žáci se vzdělávají současně ve více uměleckých oborech.

V roce 2006 obdržela škola kromě finančních prostředků ze státního rozpočtu na přímé výdaje účelově určené prostředky na realizaci Státní informační politiky (SIPVZ) ve vzdělávání 15.000,- Kč.

Ve výše uvedeném sledovaném období škola obdržela finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu na účelově stanovené náklady na soutěže a přehlídky ve hře na klavír a akordeon a soutěže ve hře dechových a jazzových orchestrů. V roce 2008 byla škole poskytnuta finanční dotace na řešení rozvojového programu vyhlášeného MŠMT „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků“ ve výši 54 000,- Kč.

## **Hodnocení školy**

### **Rovnost příležitostí ke vzdělávání**

Školní matrika je vedena v listinné i v elektronické podobě v rozsahu potřebných údajů. Před vlastním přijetím žáka učitelé ověřují jeho základní předpoklady pro zvolený umělecký obor dle školou stanovených kritérií. Rodiče, žáci a veřejnost jsou efektivně funkčním způsobem informováni o vzdělávací nabídce, o přijímání žáků pro daný školní rok.

***Požadavky rovného přístupu žáků k základnímu uměleckému vzdělávání jsou naplňovány.***

### **Vedení školy**

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Realizovaný vzdělávací program ZUV odpovídá platným učebním dokumentům pro jednotlivé umělecké obory. Vedení školy ve zpracované koncepci školy vychází z výsledků vlastního hodnocení a autoevaluačních materiálů jednotlivých učitelů. Jejich součástí je plán osobního rozvoje. K základním cílům této koncepce patří rozvoj osobnosti žáka, poskytování kvalitních základů hudebního, výtvarného a tanečního vzdělávání a růst umělecké úrovně školy. Funkčním způsobem jsou stanoveny prostředky k dosažení cíle, ke kterým patří rozvíjení příznivého klimatu ve škole, vztah školy a veřejnosti a mimoškolní činnost. K aktuálním trendům patří stabilizace smyčcového a kytarového oddělení a příprava na tvorbu školního vzdělávacího programu (ŠVP ZUV). Vlastní hodnocení školy 2007 dostatečně podrobně a výstižně rozkrývá silné a slabé stránky i ohrožující faktory v práci a činnosti školy, stanovuje konkrétní příležitosti v návaznosti na konkrétní podmínky města Třeboně.

Ředitelka školy splňuje předpoklady pro výkon funkce. Studuje bakalářský program školského managementu při pedagogické fakultě UK v Praze. Dále se průběžně vzdělává v oblasti aktuálních otázek řízení školy a v přípravě tvorby školního vzdělávacího programu

(ŠVP). Dokumentaci školy vede v souladu s příslušným ustanovením školského zákona. Zásady řízení školy, působnost, rozsah a náplň činnosti jednotlivých úseků školy určuje organizační řád. Konkrétní úkoly školního roku jsou specifikovány v ročním plánu práce. Potřebnou zpětnou vazbu a podklady pro hodnocení ředitelka získává na základě podrobně zpracovaného plánu hospitační a kontrolní činnosti. Aktuální poznatky příkladně využívá pro podporu růstu úrovně vzdělávání. Kontrola plnění stanovených cílů a jednotlivých úkolů probíhá na jednáních pedagogické a umělecké rady. Členové umělecké rady jsou vedoucími předmětových sekcí hudebního a nehmudebních oborů. S pedagogickou radou ředitelka projednává stěžejní otázky a opatření činnosti školy, hodnocení dosahovaných výsledků a stěžejní dokumenty školy. K tomu ředitelka cíleně vytváří i velmi dobré podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP).

***Vedení školy je plně funkční, ředitelka v podmínkách ZUŠ splňuje požadavky soudobého školského managementu na nadprůměrné úrovni.***

### **Předpoklady pro řádnou činnost školy**

Ve škole působí celkem 25 pedagogických pracovníků s převahou odborně kvalifikovaných učitelů, absolventů konzervatoře i vysokých škol uměleckého a pedagogického směru. Celkem čtyři učitelé s malými úvazky jsou dosud studujícími pomaturitních ročníků konzervatoře. Kvalifikaci s jiným odborným zaměřením má pouze jedna učitelka výtvarného oboru s delší pedagogickou praxí. Začínající učitele vede ředitelka, po odborné a pedagogické stránce spolupracují s určeným zkušeným učitelem. Tito učitelé jsou zapojeni též do práce předmětových komisí. Škola má i vynikající pedagogické osobnosti.

Plánované DVPP podporuje stanovené koncepční cíle, je směřováno do oblastí prohlubování umělecko-metodické erudice učitelů, jejich pedagogických znalostí a aktuálně k přípravě na tvorbu školního vzdělávacího programu ZUV.

Škola v kontextu celkového rozvoje osobnosti žáků podporuje specifickými prostředky ZUV jejich zdravý psychický i fyzický vývoj. Ve spolupráci s městem Třeboň byly v uplynulém období výrazně zkvalitněny hygienické podmínky školy, byla odstraněna některá závažná rizika. Zdravotní a bezpečnostní rizika jsou nyní minimalizována. Školní úrazy se dlouhodobě nevyskytují.

Průběžné zkvalitňování materiálních podmínek odpovídá soudobým potřebám úspěšného rozvíjení osobnosti žáků. V pobočkách školy jsou vytvořeny standardní podmínky pro výuku v pronajatých učebnách základních škol. V ZUŠ je funkčně využívána počítačová síť s internetem sloužící pro vzájemnou komunikaci ve škole, učitelé pracují s notačním programem. Informace o škole poskytují kvalitní webové stránky.

***Za uplynulé období bylo dosaženo dalšího zkvalitnění a celkové stabilizace podmínek práce školy, která má nyní velmi dobré předpoklady pro svoji řádnou a úspěšnou činnost.***

### **Průběh vzdělávání**

Učební plány jsou naplňovány v souladu s platnými učebními dokumenty ZUŠ pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku. V hudebním oboru byla v případě 20 žáků navýšena základní dotace individuální výuky o 0,5 hodiny týdně pro přípravu na soutěže, na absolvování studia v ZUŠ a k přípravě na talentové přijímací zkoušky v konzervatoři. Jedna žákyně akordeonového oddělení má k tomuto účelu rozšířenou výuku. Škola tak účinně podporuje výrazněji nadané žáky při dosahování nadprůměrných výsledků vzdělávání a vytváří vhodné podmínky pro pokračování jejich studia v konzervatoři. Plnění cílů ZUV je výrazně podpořeno rozvíjením souborové nástrojové výuky. K úspěchům posledního období patří opětovné založení a rozvoj činnosti dechového orchestru školy.

Připravované nové prostory pro výtvarný a taneční obor v nedaleké budově náležející městu Třeboň znamenají odstranění již déletrvajících rizik z hlediska prostorových podmínek. Škola by je měla začít využívat v průběhu 2. pololetí tohoto školního roku. Tím dojde i ke zlepšení prostorových podmínek pro skupinové předměty hudebního oboru, mj. přípravné hudební výchovy a hudební nauky. Všestranně je využíván pěkný koncertní sálek školy. Pozitivním zjištěním ze sledované výuky je skutečnost, že i ve stísněných podmínkách dokážou učitelé uskutečnit účinné činnostní formy výuky aktivizující zájem žáků a podporující efektivní procesy učení při rozvíjení jejich znalostí a hudebních schopností.

Navštívené hodiny skupinové výuky v nehudebních oborech se vyznačovaly pěknou motivací. Žáci byli vedeni ke schopnosti vyjádření emocionálního prožitku, k rozvoji tvořivé fantazie a pohybové improvizace. V hudebním oboru byla ve všech hodinách zaznamenána pozitivně působící atmosféra ve vztazích učitelů a žáků, účinné motivační podněty, průběžná oboustranná komunikace podporující utváření potřebných procesů zpětné vazby. Odbornost výuky byla samozřejmostí. V jednotlivých případech byla zaznamenána příkladná práce zkušených učitelek, projevující se v mimořádně funkční a účinné syntéze pedagogických, psychologických, motivačních, komunikačních, hodnotících a odborných podnětů při neustále interakci učitel – žák. Tyto přístupy se již dlouhodoběji promítají v nadprůměrné úrovni dosahovaných výsledků zejména v klavírním, akordeonovém a pěveckém oddělení školy a v příkladné podpoře rozvoje osobnosti žáka metodami a formami ZUV. Ty se neomezují pouze na stanovené hodiny dané učebním plánem. Škola má propracován efektivní a motivačně účinný systém interních a veřejných aktivit, ve kterém si žáci všech uměleckých oborů před svými rodiči, spolužáky a veřejností ověřují úroveň osvojených dovedností, získávají cenné zkušenosti pro vystupování na veřejnosti, obohacují sebe i jiné o umělecké zážitky a tím se přibližují naplňování jednoho ze stěžejních cílů uměleckého vzdělávání.

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou identická s pravidly klasifikace stanovenými vyhláškou MŠMT ČR o základním uměleckém vzdělávání. Tradiční formou hodnocení ročníkových výsledků vzdělávání v závěrečném období školního roku jsou komisionální postupové zkoušky žáků. Obsah a výsledky jsou zaznamenávány v protokolech o přijímání žáků a komisionálních zkouškách. Průběžné hodnocení žáků se slovním komentářem učitele probíhá ve vyučovacích hodinách. Hodnocení má výrazně motivační funkci, zohledňuje individuální předpoklady, možnosti a zájem žáka, podporuje jeho úspěšnost ve vzdělávání. Formou ukončení I. nebo II. stupně studia jsou absolventské koncerty žáků hudebního oboru, absolventské práce nebo vystoupení žáků výtvarného a tanečního oboru.

***Průběh vzdělávání se vyznačuje celkově velmi dobrou a vyrovnanou úrovní s příklady dobré praxe v práci a dosahovaných výsledcích vynikajících pedagogických osobností školy.***

## **Partnerství**

Prioritními partnery školy jsou rodiče žáků. Škola pravidelným a prokazatelným způsobem informuje zákonné zástupce žáků o výsledcích jejich vzdělávání. K tomu jsou vytvářeny vhodné organizační podmínky. Jedná se o specifické formy třídních schůzek s vystoupením žáků 4x ročně v každé třídě. Novější formou prezentace průběžných výsledků a seznamování rodičů s činností školy jsou společná interní ročníková vystoupení žáků tříd hudebního oboru. Tato forma prezentace průběžné práce jednotlivých ročníků má i účinnou motivační funkci. Institucionalizovanou formou spolupráce s rodiči je „Sdružení rodičů při ZUŠ Třeboň“.

Škola se stala nedílnou součástí místního kulturního života v partnerské spolupráci s městem Třeboň a lázněmi Třeboň. Funkční spolupráce probíhá rovněž mezi ZUŠ a mateřskými a základními školami. ZUŠ pořádá koncerty pro žáky škol, současně této spolupráce využívá při získávání zájemců o studium. Místním partnerem školy je „Třeboňská rozvojová společnost“ sdružující neziskové organizace regionu Třeboňska. Pro školu je sponzorským

partnerem, škola ke spolupráci přispívá svými výtvarnými pracemi a hudebními programy. Obdobně škola spolupracuje i s dalšími místními organizacemi, jako je např. „Dámský klub“. Partnerské vztahy při pořádání výměnných koncertů žáků a dechových orchestrů jsou navázány se ZUŠ B. Jeremiáše v Českých Budějovicích a se ZUŠ Stříbro.

***Aktivní partnerské vztahy školy mnohostranným způsobem doplňují celkové spektrum její činnosti, účinně podporují zkvalitňování podmínek a dosahovaných výsledků formami jejich veřejné prezentace.***

### **Projevy dosahování obecných cílů vzdělávání prostřednictvím vzdělávacího obsahu a výsledky vzdělávání žáků**

Obecné cíle ZUV jsou naplňovány zájmem a aktivním přístupem většiny žáků k jeho obsahu. V některých případech se projevuje i volbou více uměleckých oborů, případně dvou různých hudebních nástrojů. Žáci se kromě vlastní výuky účastní četných mimoškolních aktivit a soutěží, což představuje nemalou přípravu a časovou investici. Postupně se stávají poučenými posluchači a diváky koncertů, divadel a výstav. Prostřednictvím zvukových nosičů se seznamují se špičkovými uměleckými výkony našich i zahraničních umělců. Řada absolventů ZUŠ pokračuje ve studiu v uměleckých nebo pedagogických školách s hudebním nebo výtvarným zaměřením. Žáci se uplatňují v amatérských souborech a orchestrech. Někteří absolventi školy se posléze stali též učiteli v ZUŠ.

Nejlepší žáci školy se úspěšně zúčastňují soutěží ZUŠ a dalších vybraných uměleckých soutěží a přehlídek. Nadprůměrných až mimořádných úspěchů v krajských a v ústředních kolech soutěží dosahují především žáci klavírního, akordeonového i dechového oddělení, příkladných úspěchů pěvecké oddělení. K výsledkům práce školy patří nesporně i významné obohacování kulturního života města a třeboňského regionu.

***Škola je úspěšná v dosahování obecných cílů ZUV, cílevědomou činností dosahuje velmi dobré až příkladné úrovně výsledků vzdělávání.***

## **Celkové hodnocení školy**

Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení. Škola v rámci svého vzdělávacího programu systematicky naplňuje podmínky rovnosti přístupu k základnímu uměleckému vzdělávání. Účelně využívá zdroje a prostředky ke zkvalitňování vnitřních podmínek vzdělávání. Dlouhodobou spoluprací s městem Třeboň odstranila déletrvající hygienická rizika, řešení nepříznivých prostorových podmínek především pro nehudební umělecké obory je připraveno již v období 1. pololetí tohoto roku. Veškerá bezpečnostní rizika jsou tímto minimalizována.

Realizovaný vzdělávací program je v souladu s platnými učebními dokumenty MŠMT ČR pro hudební, výtvarný a taneční obor základních uměleckých škol. Rozvoj osobnosti žáka prostředky základního uměleckého vzdělávání má celkově vyrovnanou, převážně velmi dobrou až vynikající úroveň v průběhu i dosahovaných výsledcích. V činnosti pedagogických osobností školy byly zaznamenány příklady dobré praxe z hlediska odborných, metodických a pedagogických přístupů k žákům. Výsledky činnosti školy jsou umocňovány motivačně účinným a efektivním systémem interních a veřejných aktivit, účinnou partnerskou spoluprací s rodiči, městem, Lázněmi Třeboň, školami a místními organizacemi. Současná nadstandardní úroveň školy je i výsledkem cílevědomé manažerské práce ředitelky při uskutečňování stanovených koncepčních záměrů.

## Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná Jihočeským krajem dne 27. 11. 2001 včetně čtyř dodatků, poslední ze dne 15. 4. 2008
2. Rozhodnutí Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy pod čj. 8 174/2006-21, kterým se mění zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s účinností od 17. 10. 2006
3. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2008, 2007, 2006
4. Přihlášky do ZUŠ, školní rok 2008/2009
5. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách pro školní rok 2008/2009
6. Školní matrika pro vyučované umělecké obory v listinné a v elektronické podobě
7. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku – hudební obor, školní rok 2008/2009
8. Třídní knihy pro kolektivní výuku – hudební obor, školní rok 2008/2009
9. Třídní knihy pro kolektivní výuku – výtvarný, taneční obor, školní rok 2008/2009
10. Rozvrhy hodin podle žáků a vyučovacích předmětů, školní rok 2008/2009
11. Školní řád Základní umělecké školy Třeboň, Hradební 24 s účinností od 1. ledna 2007
12. Vlastní hodnocení školy 2007
13. Zápisy z pedagogických rad ZUŠ konaných ve školním roce 2008/2009
14. Učební plány pro základní umělecké školy, hudební obor, schválené MŠMT pod čj. 18. 418/95-25 s účinností od 1. září 1995
15. Učební osnovy výtvarného oboru základních uměleckých škol schválené MŠMT pod čj. 15 865/2000-22 s platností od 1. 9. 2000 a Úprava učebních plánů výtvarného oboru základních uměleckých škol schválená MŠMT ČR pod čj. 18 455/2002-22
16. Vzdělávací program tanečního oboru základních uměleckých škol pro přípravné studium a I. stupeň základního studia schválený MŠMT dne 7. května 2003 pod čj. 17 620/2003-22 s platností od 1. 9. 2003
17. Koncepce školy ze dne 1. 10. 2007
18. Plán práce, školní rok 2008/2009 ze dne 3. září 2008
19. Personální dokumentace dokládající odbornou kvalifikaci učitelů
20. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro rok 2008/2009
21. Doklady dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků ZUŠ
22. Kontrolní řád, školní rok 2008/2009
23. Plán hospitační a kontrolní činnosti 2008/2009, 2007/2008
24. Organizační řád s platností od 1. 1. 2008
25. Metodický pokyn k výuce žáků s poruchami učení pro učitele ZUŠ Třeboň
26. Plány práce a autoevaluační materiály učitelů
27. Protokoly a záznamy o provedených kontrolách a inspekční zprávy
28. Kniha úrazů
29. Traumatologický plán ZUŠ
30. Úpravy rozpočtu přímých výdajů na rok 2006 k 2. 10. 2006, na rok 2007 k 15. 11. 2007, na rok 2008 k 28. 11. 2008
31. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2005, podle stavu k 30. 9. 2006, podle stavu k 30. 9. 2007, podle stavu k 30. 9. 2008

32. Čtvrtletní výkazy o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. - 4. čtvrtletí 2006, za 1. – 4. čtvrtletí 2007, za 1. – 4. čtvrtletí 2008
33. Stanovení závazných a orientačních ukazatelů rozvojového programu MŠMT „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků“ ze dne 28. srpna 2008
34. Dotace podle Rozvojového programu MŠMT „Projekty škol“ v rámci Státní informační politiky ve vzdělávání v realizaci SIPVZ ve školách v roce 2006
35. Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých MŠMT transferem v roce 2006, v roce 2007 a v roce 2008
36. Hlavní knihy za roky 2006, 2007 a 2008
37. Výkazy zisku a ztráty, organizačních složek státu, územních samosprávných celků a příspěvkových organizací sestavený k 31. 12. 2006, k 31. 12. 2007 a k 31. 12. 2008
38. Rozbor hospodaření za rok 2006 a 2007

*Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Jihočeský inspektorát, pracoviště Strakonice, Smetanova 533, 386 01 Strakonice.*

*Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.*

### Složení inspekčního týmu:

(razítko)

<b>Titul, jméno a příjmení</b>	<b>Podpis</b>
Mgr. Jindřich Bešťák	.....
PaedDr. Alena Stachová	.....
Bc. Libuše Komarovová	.....

**Ve Strakonících dne 26. března 2009**

**Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

**V Třeboni dne 30. 3. 2009**

(razítko)

**Titul, jméno a příjmení**

**Podpis**

MgA. Stanislava Blažíčková

.....

**Připomínky ředitele školy**

Datum	Text
---	<b>Připomínky nebyly podány.</b>