



Česká školní inspekce

Moravskoslezský inspektorát

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

**Základní umělecká škola Leoše Janáčka, Frýdlant nad Ostravicí,
příspěvková organizace**

Padlých hrdinů 292, 739 11 Frýdlant nad Ostravicí

Identifikátor: 600 003 892

Termín konání inspekce: 16. – 17. dubna 2007

Čj.	ČŠI-202/07-R14
Signatura	bn2ka555

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Základní umělecká škola Leoše Janáčka, Frýdlant nad Ostravicí (ZUŠ) je příspěvkovou organizací zřízenou Moravskoslezským krajem, ul. 28. října 117, 702 18 Ostrava. ZUŠ. Ve školním roce 2006/2007 poskytuje ZUŠ vzdělávání v hudebním, tanečním a výtvarném oboru.

Místa poskytovaného vzdělávání:

1. Frýdlant nad Ostravicí, Padlých hrdinů 292 – hudební, taneční a výtvarný obor (hlavní budova školy)
2. Čeladná 551 – hudební a výtvarný obor (budova základní školy a mateřské školy – dále ZŠ a MŠ)
3. Ostravice 300 – hudební a taneční obor (budova ZŠ a MŠ)

PŘEDMĚT INSPEKCE

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v Základní umělecké škole Leoše Janáčka, Frýdlant nad Ostravicí.

Cíle inspekční činnosti:

1. Zjištění a zhodnocení formálních podmínek vzdělávání podle vybraných ustanovení školského zákona.
2. Zjištění a zhodnocení řídicí práce ředitele ve vybraných oblastech vedení školy.
3. Zjištění a analýza informací o personálních a materiálních podmínkách školy ve vztahu k účinné podpoře rozvoje osobnosti dětí a žáků při poskytování základů uměleckého vzdělávání v jednotlivých oborech.

INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ

1. Zjištění a zhodnocení formálních podmínek vzdělávání podle vybraných ustanovení školského zákona.

Základní dokumenty osvědčující vznik školy jsou v souladu se zjištěnou skutečností. Identifikační údaje zřizovatele jsou v kontrolovaných dokumentech uvedeny správně. Seznam oborů i forem vzdělávání je v souladu se skutečností, stejně jako místa poskytovaného vzdělávání uvedená v příslušném rozhodnutí o zařazení do školského rejstříku.

Kapacita školy je stanovena na 585 žáků. Z údajů zapsaných ve výkazu S 24-01 vyplývá, že k 30. září 2006 bylo zapsáno celkem 542 žáků, z toho 301 v hudebním oboru (HO), 98 v tanečním oboru (TO) a 143 v oboru výtvarném (VO).

Škola splňuje formální podmínky k výkonu své činnosti.

2. Zjištění a zhodnocení řídicí práce ředitele ve vybraných oblastech vedení školy.

Koncepční dokumenty školy

Dlouhodobý záměr rozvoje je zaměřen především k estetizaci celého areálu školy. Cílem ZUŠ je nabízet široké veřejnosti systematickou a komplexní výchovu a vzdělávání v jednotlivých oborech a předmětech. Z předložených dokumentů vyplývá, že ZUŠ je připravena být institucí, sdružující komunitu aktivních a kreativních lidí, jejichž životním krédem je schopnost komunikace na všech úrovních uměleckého dění.

V souladu se současnými trendy Dlouhodobého záměru vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy Moravskoslezského kraje, který upřednostňuje zvyšování dostupnosti základních uměleckých škol zřizováním a stabilizováním odloučených pracovišť, rozšířila ZUŠ svou vzdělávací nabídku o další místa poskytovaného vzdělávání na základě vlastních postřehů vyplývajících z dotazníkového šetření školy zaměřeného na průzkum zájmu o vzdělávání v okolních obcích.

Koncepce rozvoje školy vychází ze zhodnocení aktuálního stavu školy a výrazně přispívá k jejímu dalšímu vývoji.

Vlastní hodnocení školy

Navržená struktura vlastního hodnocení je systematicky a promyšleně zpracována. Příloha č. 1 názorně a přehledně poukazuje na základní oblasti a podoblasti vlastního hodnocení. Nástroje a časový harmonogram vlastního hodnocení školy jsou zpracovány na období dvou let. Formy sebehodnocení jsou rozšířeny o dotazníky pro rodiče a žáky přípravného, prvního i druhého stupně a dospělé studující.

Struktura vlastního hodnocení školy je zpracována v souladu s příslušnou právní normou, úroveň zpracování je příkladná.

Řízení školy

Ředitel byl zřizovatelem jmenován do funkce k 1. červenci 2005. V uplynulém školním roce absolvoval funkční studium pro řídicí pracovníky. V současné době dokončuje studium na katedře taneční tvorby Vysoké školy múzických umění v Bratislavě. Statutární zástupce byl jmenován do funkce k 1. července 2005, od 1. ledna 2007 je zástupcem ředitele bez statutu.

Oblast řízení školy se vyznačuje promyšlenými pravidly s jednoznačným delegováním pravomocí na jednotlivé zaměstnance a rovnoměrnou koordinací pedagogické, provozní a organizační problematiky. Preferována je týmová práce a mezioborová spolupráce. Byla obnovena činnost umělecké rady a garantů metodických uskupení (oborů a oddělení). Při vedení a motivování pracovníků je ředitelem upřednostňován demokratický styl řízení.

Pravidla pro jednotlivé účastníky (partnery) participující na vzdělávání v ZUŠ jsou vymezena ve školním řádu a organizačním řádu. Školní řád, vytvořený a upravený na autonomní podmínky školy, obsahuje vše v souladu se školským zákonem včetně pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků s explicitním vymezením jednotlivých klasifikačních stupňů pro jednotlivé předměty. Organizační řád jasně upravuje organizační strukturu, zásady organizace a řízení, formy a metody práce, práva i povinnosti pracovníků školy a informační systém, který zaznamenal výrazně pozitivní změny. Informační tabule ve vstupních prostorách školy upoutá svým vzhledem a přehledností, nechybí ani informace o ostatních místech poskytovaného vzdělávání. Pro zlepšení evidence žáků je v současné době zpracovávána pomocí výpočetní techniky matrika školy.

Po ročním působení nového vedení si škola získala důvěru veřejnosti a zastupitelů kulturních a vzdělávacích institucí ve městě i okolí, což se pozitivně odrazilo ve zvýšené poptávce po

vzdělávání v jednotlivých oborech. V souladu s rozšířením nabídky do okolních obcí (Čeladná a Ostravice) bylo škole schváleno navýšení kapacity o 73 žáků (k 30. červnu 2006). Systematickou spoluprací s těmito obcemi se podařilo vedení školy vyjednat ze zdrojů obcí dotaci školného pro jejich žáky.

Značně se zlepšila spolupráce s Městem Frýdlantem nad Ostravicí. Poprvé v historii školy bylo vedení školy přizváno ke členství v komisi Školství a kultury města s přímým vlivem na volno-časové a vzdělávací aktivity dětí a mládeže města.

Pro zkvalitnění práce škola zpracovala řadu grantových projektů, které předložila k posouzení Moravskoslezskému kraji i Městu Frýdlant nad Ostravicí.

Řízení školy je ve vybraných oblastech příkladem dobré praxe a účinně podporuje rozvoj vzdělávání ve všech oborech. Vedení veškeré dokumentace školy je příkladné.

3. Zjištění a analýza informací o personálních a materiálních podmínkách školy ve vztahu k účinné podpoře rozvoje osobnosti dětí a žáků při poskytování základů uměleckého vzdělávání v jednotlivých oborech.

Personální podmínky

V době inspekce bylo ve škole zaměstnáno 27 pedagogických pracovníků (20 HO, 4 TO a 3 VO). Podmínky kvalifikace splňuje 20 pedagogů, z nichž je 5 absolventů vysokých škol v souladu s příslušnou právní normou. Kvalifikační předpoklady nesplňuje 7 pedagogů (3 TO, 1 VO a 3 HO). Řada z nich si v současné době doplňuje chybějící vzdělání.

Přehled o kvalifikaci výuky v jednotlivých oborech a odděleních

Obor	Počet hodin celkem	Počet kvalifikovaně vyučovaných hodin	Počet hodin kvalifikovaně vyučovaných v %
Hudební obor	344,5	316,5	91,8 %
Klávesové oddělení	120	98	81,6 %
Dechové oddělení	92	92	100 %
Strunné oddělení	79	74	93,6 %
Oddělení elektronických klávesových nástrojů a hudební nauky	53,5	53,5	100 %
Taneční obor	25,5	6	23,5 %
Výtvarný obor	36	24	66,6 %

Průběžné zkvalitňování personálního zajištění výuky vychází z promyšleného koncepčního záměru školy. Od nástupu ředitele do funkce byli přijati 4 noví pedagogové, ne všichni však splňovali kvalifikační předpoklady.

Dalšímu vzdělávání pedagogických pracovníků je věnována velká pozornost. Učitelé se zúčastňují vzdělávacích a odborných seminářů, ve kterých si prohlubují své dosavadní praktické i teoretické znalosti a které mají podstatný přínos pro zkvalitňování úrovně výuky, s oporou o nejnovější metody a poznatky jednotlivých oborů.

Někteří pedagogové jsou současně aktivní umělci, kvalita jejich činnosti se projevuje zejména vysokým počtem žáků v jednotlivých odděleních.

Příkladem v oblasti vzdělávání a s tím spojených aktivit je ředitel školy, který již několik let působí jako školitel, garant seminárních cyklů pro taneční pedagogy základních uměleckých škol v Moravskoslezském kraji a v neposlední řadě pracuje jako krajský taneční metodik. Rovněž je členem úzkého realizačního týmu pro tvorbu RVP ZUV pro taneční obory (rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání).

Personální podmínky jsou na standardní úrovni. Příkladem dobré praxe je další vzdělávání pedagogických pracovníků.

Materiální podmínky

Z koncepce školy vyplývá snaha o vytvoření podnětného prostředí a vytvoření optimálních podmínek pro činnost všech oborů. Materiální zabezpečení ZUŠ bylo sledováno z hlediska prostředí školy a jeho vybavení. Škola je vhodně uspořádána z pohledu jednotlivých oborů (výtvarný a taneční obor má samostatný vchod i své nezbytné zázemí), disponuje prostorným areálem školy (v budoucnu možnost využití k bohatým uměleckým aktivitám) a je velmi dobře přístupná z hlavní komunikace.

Zařízení školy určené k umělecké produkci jednotlivých oborů je zastoupeno koncertním a divadelním sálem, nahrávacím studiem a tzv. klavírním salónekem. Pro individuální i kolektivní výuku je k dispozici dostatečné množství učeben. Jejich vybavení je rozdílné, převážně starší, ale funkční. Z pohledu psychohygienických zásad je prostředí učeben (většinou hudebního oboru) málo motivující, současná výzdoba neodpovídá věkové hranici nejvíce zastoupených žáků (mladší kategorie). Pro výzdobu učeben je velmi sporadicky využito práce dětí VO. Naopak výukové prostředí výtvarného oboru a společné prostory školy jsou vysoce podnětné a velmi estetické s bohatou prezentací výtvarných prací žáků i vyučujících VO.

Nástrojové vybavení školy je průběžně obnovováno stejně jako vybavení učebními pomůckami.

Místa poskytovaného vzdělávání v nedávno zrekonstruovaných budovách základních škol jsou ve srovnání s ostatními možnostmi ZUŠ nadstandardní (Čeladná, Ostravice). ZUŠ využívá mimo jiné velmi dobře vybavenou „hudebnu“ nebo „baletní sál“. Přestože se jedná o kmenové učebny základních škol, je prostředí pro výuku uměleckých předmětů podnětné a estetické.

Ve školním roce 2005/2006 škola realizovala rozsáhlou investiční akci spojenou se sanací obvodového zdiva budovy, etapovitě pokračující v rámci systému Pasportizace a renovace budovy školy a jejího areálu.

Od poslední inspekce došlo k výraznému posunu v materiálním zabezpečení výuky. Současné podmínky jsou na standardní úrovni.

Hodnotící stupnice

příklad dobré praxe	standardní stav	rizikový stav
vynikající, příkladné	funkční, běžný stav	podprůměrný stav, vyžaduje změnu

DOKLADY, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Leoše Janáčka, Frýdlant nad Ostravicí – úplné znění zřizovací listiny ke dni 5. květnu 2005 ze dne 5. května 2005, ZL/258/2001 včetně dodatků č.1 a 2.
2. Rozhodnutí MŠMT o zápisu do rejstříku škol a školských zařízení pod čj. 13 686/2006-21 ze dne 30. května 2006 s účinností od 1. září 2006
3. Nájemní smlouvy:
 - ZŠ a MŠ Čeladná 551 – Smlouva o pronájmu nebytových prostor od 1. září 2006 do 30. června 2007
 - ZŠ a MŠ Ostravice 300 – Smlouva o pronájmu nebytových prostor od 1. září 2006 do 30. června 2007
4. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2006 ze dne 5. října 2006
5. Jmenovací dekret ředitele ze dne 27. června 2005 s účinností od 1. července 2005
6. *Dlouhodobý záměr rozvoje školy* ze dne 14. prosince 2006
7. *Organizační řád ZUŠ* s účinností od 1. září 2007 včetně organizačního schématu
8. *Organizační struktura pedagogického sboru* (příloha č.1B k Organizačnímu řádu)
9. *Školní řád* ze dne 9. května 2006 s účinností od 1. září 2006
10. *Metodický pokyn ředitele školy k provedení vlastního hodnocení školy* ze dne 16. ledna 2007
11. *Struktura vlastního hodnocení* ze dne 26. září 2006
12. *Realizované aktivity a činnost školy v období 2005/2006 a 2006/2007* (zpracované ředitelem školy ke dni inspekce)
13. *Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2004/2005 a 2005/2006*
14. Doklady o dosaženém vzdělání všech pedagogických pracovníků školy, ke dni inspekce
15. *Zápisy z pedagogických rad* za školní rok 2005/2006, 2006/2007, ke dni inspekce

ZÁVĚR

Základní umělecká škola Leoše Janáčka Frýdlant nad Ostravicí, příspěvková organizace, vykonává činnost školy, která je zapsána v rejstříku škol a školských zařízení. Obory vzdělávání i místa poskytovaného vzdělávání jsou realizovány v souladu s rozhodnutím o zápise do školského rejstříku.

Koncepce rozvoje školy vychází z Dlouhodobého záměru vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy Moravskoslezského kraje a z analýzy aktuálního stavu školy. Další rozvoj školy je jasně nastíněn v přehledných a příkladně zpracovaných dokumentech školy.

Návrh struktury vlastního hodnocení školy je zpracován na autonomní podmínky ZUŠ v souladu s příslušnou právní normou.

Řízení školy ve vybraných oblastech je i přes krátké funkční období ředitele příkladné.

Personální podmínky vzdělávání ve školním roce 2006/2007 z převážné části odpovídají oborové i předmětové nabídce školy. Vyřešení personální situace v tanečním oboru (viz tabulka o kvalifikovanosti výuky), která vznikla odchodem vyučujícího na funkci ředitele, je prioritou vedení školy. Dalším systematickým vzděláváním učitelé získávají potřebné vědomosti a znalosti.

Od nástupu ředitele do funkce došlo v výrazném zlepšení v oblasti materiálních podmínek. Výuka se rozšířila o dvě pracoviště, čímž došlo k navýšení kapacity školy. Stávající materiálně-technické podmínky umožňují škole naplňovat cíle vzdělávání deklarované ve schválených učebních dokumentech hudebního, tanečního i výtvarného oboru na všech místech poskytovaného vzdělávání.

Pod současným vedením ZUŠ se rovněž významně změnilo postavení školy ve městě. Je uznávanou kulturní institucí, která se pravidelně podílí na kulturním dění města a okolí.

Opava 30. duben 2007

razítko

Složení inspekčního týmu

Inspekční tým	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	MgA. Stanislava Juchelková
Členové týmu	MgA. Libor Buchta

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu pracoviště, tj. Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Husova 17, 746 01 Opava. Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem ČŠI k jejich obsahu zasílá ČŠI zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.

Stvrzuji svým podpisem, že jsem byl seznámen s obsahem inspekční zprávy a že jsem převzal její originál.

Ve Frýdlantě nad Ostravicí 7. května 2007

razítko

Titul, jméno a příjmení

Podpis

MgA. Andrej Vyoral

.....
ředitel školy

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. podacího deníku ČŠI
Moravskoslezský kraj ul. 28 října 117, 702 18 Ostrava	2007-05-21	ČŠI-202/07-R14

Připomínky ředitelky školy

Datum	Čj. podacího deníku ČŠI	Text
-	-	Připomínky nebyly podány.