



**Česká školní inspekce
Pražský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIA-265/16-A

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Soukromá základní umělecká škola Orphenica, společnost s ručením omezeným
Sídlo	Pohořelec 25, 118 00 Praha 1
E-mail právnické osoby	zbysek.fialka@volny.cz
IČ	25 129 767
Identifikátor	600 001 822
Právní forma	Společnost s ručením omezeným
Zastoupená	Mgr. Zbyškem Fialkou, ředitelem školy
Zřizovatel	Mgr. Zbyšek Fialka
Místo inspekční činnosti	Pohořelec 25, 118 00 Praha 1
Termín inspekční činnosti	3. 2. 2016 - 5. 2. 2016

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušného školního vzdělávacího programu zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.



Charakteristika

Soukromá základní umělecká škola Orphenica, společnost s ručením omezeným (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) poskytuje již 25 let základy uměleckého vzdělávání v hudebním a výtvarném oboru (dále též „HO“ a „VO“). Nejvyšší povolená kapacita (210 žáků) byla v době inspekční činnosti překročena (viz Další zjištění). Ve škole působí 13 pedagogů. Škola realizuje základní studium I. a II. stupně a studium dospělých. Vzdělávání žáků probíhá podle školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (dále „ŠVP“), v posledních třech ročnících I. stupně dle učebních dokumentů MŠMT. Škola se zaměřuje převážně na výuku výtvarných technik, v období od poslední inspekční činnosti se rozšiřuje i obor hudební.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Ředitel školy (dále „ředitel“) postupně naplňuje koncepci, která vychází z potřeb školy. Významnou část koncepčních úkolů (zlepšení materiálního vybavení školy, rozšíření prostor, podpora výtvarného oboru, mezioborové projekty aj.) se řediteli již podařilo realizovat. Koncepčnost práce vedení školy se projevuje také dlouhodobě vysokou naplněností školy.

Ředitel ve své funkci uplatňuje demokratický styl řízení. Systém vnitřní kontroly je komplexní, kontrola probíhá kontinuálně v průběhu celého školního roku a poskytuje vedení školy dostatečnou zpětnou vazbu o kvalitě výuky. Zaměřuje se hlavně na úroveň vzdělávání. Vlastní kontrolní mechanismy však nedokázaly odhalit formální nedostatky ve vedení povinné dokumentace, které byly odstraněny v průběhu inspekční činnosti a zásadní na místě neodstranitelný nedostatek – nedodržení povoleného počtu žáků (viz Další zjištění).

Ke kvalitě vzdělávacího procesu přispívají jednání pedagogické rady a pracovní porady, které zajišťují vzájemnou informovanost o plnění ŠVP a výsledcích žáků a řeší organizační záležitosti. Zápisy z pedagogických rad však nejsou dostatečně podrobné. Škola má dobře nastavený vnitřní informační systém a v současnosti rozšiřuje vnější informační systém.

Personální podmínky umožňují naplňování ŠVP. Jsou výsledkem dobré koncepční personální práce ředitele, které vypovídá o pečlivém výběru učitelů. Ve škole působí stabilizovaný a věkově vyvážený pedagogický sbor. Všichni pedagogové splňují podmínky odborné kvalifikace. U dvou učitelů ředitel v souladu se zákonem o pedagogických pracovnících rozhodl o upuštění předpokladu splnění odborné kvalifikace na základě uznání odbornosti jako výkonného umělce. Systém podpory začínajícím pedagogům je funkční, je jim poskytována metodická podpora zkušenějšími kolegy.

Ředitel organizuje další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“). Ve sledovaném období se zaměřovalo převážně na aktuální potřeby školy a prohlubování odborných vědomostí. Svou kvalifikovanost pedagogové upevňují také formou samostudia ve svém oboru. Získané poznatky se pozitivně projevíly využíváním účinných vzdělávacích postupů během sledované výuky. Značná část učitelů se profesně rozvíjí vlastní aktivní uměleckou činností.

Obnova materiálního vybavení potřebného pro výuku v obou oborech je jednou z úspěšně realizovaných částí koncepce rozvoje školy. Materiálně technické podmínky umožňují vzdělávání na dobré úrovni. Pro výuku HO jsou vytvořeny vhodné prostorové podmínky, žáci se vzdělávají v účelně vybavených učebnách. Proběhla rekonstrukce uvolněných prostor v domě pro potřeby školy. Byly pořízeny nové hudební nástroje, profesionální ozvučovací technika včetně mixážního pultu s možností záznamu koncertů apod. Pravidelná



obnova a údržba hudebních nástrojů přispívá ke zlepšení podmínek pro výuku žáků. VO využívá podkrovní ateliér s vyhovujícím zázemím a potřebným materiálním vybavením, keramický ateliér a dílnu. Koncertní činnost a výstavy jsou prezentovány v nově vybudovaném sále.

Finanční zdroje školy účinně podporují naplňování cílů vzdělávání daných ŠVP. Dobré finanční podmínky se promítají v materiálním vybavení HO i VO.

Podmínky k realizaci školního vzdělávacího programu jsou na očekávané úrovni.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

V hospitovaných hodinách *individuálního zpěvu* byla patrná důvěra žáků k vyučujícím a velmi dobrá vzájemná komunikace. Výuka byla vedena metodicky správně, učitelé promyšleně vedli žáky k získávání důležitých návyků a interpretačních dovedností, zohledňovali vzdělávací potřeby žáků, jejich věk a individualitu, využívali relaxačních technik a vizualizací při nácviu správného dýchání. Výkony žáků ve zhlédnutých hodinách byly průběžně slovně hodnoceny. Pedagogové žáky k práci účinně motivovali, vhodně a logicky propojovali nácvik skladeb s hudební teorií.

Výuka *individuální hry na nástroj* se vyznačovala logickou strukturou a pozitivní pracovní atmosférou. Ve většině hodin pedagogové volili učivo přiměřeně aktuálním možnostem žáků i jejich vzdělávacím potřebám. Ojedinele nebyl věnován dostatek prostoru zařazení relaxačních prvků (např. pohybová rytmická cvičení, vytleskávání rytmu ap.). Žáci si upevňovali při hře základní návyky a dovednosti, většinou správně používali základní technické prvky a orientovali se v notovém zápisu skladeb. Promyšlená stavba hodiny, vhodná motivace a častá pochvala vedly k jejich zapojení a zájmu o výuku. V některých hodinách chybělo závěrečné zhodnocení a prostor pro sebehodnocení žáků.

Sledované hodiny VO byly charakteristické individuálním přístupem k žákům. Tvořivé schopnosti žáků VO byly podněcovány volbou témat, prací s pestrou škálou výtvarných materiálů, kombinovanými, grafickými i tiskařskými technikami (linoryt), seznamováním se základy kresby a malby a prostorovou tvorbou v keramickém ateliéru. V navštívených hodinách učitelky poskytovaly žákům účinnou podporu a vedly je k osvojení výtvarných technik a dovedností. Nenásilnou formou je seznamovaly s odbornou terminologií a s výtvarným uměním za využití knižních publikací či pozorování architektury uměleckých památek v okolí. Pomáhaly žákům objevovat možnosti použitých výrazových prostředků. Jednotlivé práce a postupy se žáky rozebíraly, každému se individuálně věnovaly. V závěru hodin však chybělo společné zhodnocení práce či sebehodnocení, které by umožnilo žákům uvědomit si úroveň dosažených výsledků.

Rozvíjení uměleckých kompetencí žáků je uskutečňováno na dobré úrovni. Sledované vzdělávání bylo charakteristické vysokou odborností a kvalifikovaným přístupem učitelů.

Průběh vzdělávání hudebního a výtvarného oboru je na očekávané úrovni.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Škola hodnotí výsledky vzdělávání prostřednictvím pololetní a závěrečné klasifikace, kterou provádějí jednotliví pedagogové na základě klasifikace v průběhu roku, posouzení úrovně prezentace žáků na výstavách a ročníkových koncertech a úrovně splnění učebních osnov.



Akcentována je především motivační složka hodnocení. Všichni žáci v uzavřeném školním roce prospěli s vyznamenáním. Je monitorována úspěšnost žáků při veřejných vystoupeních. Soutěži či přehlídky k možnému porovnání úrovně vzdělávání s jinými uměleckými školami se ZUŠ ve sledovaném období nezúčastnila. Postupové zkoušky škola neorganizuje. Částečně je tak snížena objektivita hodnocení.

Studijním neúspěchům žáků pedagogové předcházejí individuálním přístupem a spoluprací se zákonnými zástupci žáků. Škola rodičům umožňuje účast ve výuce. Rodiče se také podílejí na organizaci některých aktivit. O individuálních výsledcích a pokrocích žáků jsou rodiče informováni na koncertech a výstavách, při osobním kontaktu, u části žáků HO také prostřednictvím žákovských knížek. Všichni učitelé však zápisů do nich k hodnocení ani k zaznamenání pokynů pro domácí přípravu žáka nevyužívali.

ZUŠ prezentuje výsledky vzdělávání veřejnosti ve spolupráci s partnerskými subjekty ve svém okolí (městskou částí Prahy 1, Památkem národního písemnictví, místní pobočkou Městské knihovny). Ve vlastním sále pořádá školní koncerty. Dlouhodobě spolupracuje s Mateřskou školou Parlérova.

Škola dbá na zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků. Ti jsou pravidelně poučováni o možném ohrožení zdraví, zásady bezpečnosti jsou zakotveny ve školním řádu, žáci stanovená pravidla dodržují. O účinnosti preventivních opatření vypovídá nulová úrazovost i to, že škola nemusela řešit ve sledovaném období případy rizikového chování žáků.

Výsledky vzdělávání jsou na očekávané úrovni.

Další zjištění

Porovnáním údajů ve výkazu S 24-01 a v Rejstříku škol a školských zařízení bylo zjištěno překročení nejvyššího povoleného počtu žáků. Ve škole se k termínu inspekce vzdělávalo 270 žáků a nejvyšší povolený počet žáků je 210. Financování ze státního rozpočtu však proběhlo do výše povolené kapacity. Také výkazy odpovídaly skutečnosti. Ředitel pro školní rok 2016/2017 přijal opatření a nepřijal žádné nové žáky.

Při kontrole povinné dokumentace byly zjištěny menší nedostatky (neúplná personální dokumentace, chybějící bližší specifikace studia pro dospělé a počty žáků ve VO v ŠVP apod.), které byly odstraněny v průběhu inspekční činnosti.

Závěry

a) Silné stránky:

- *výborná úroveň vzdělávání v HO i VO*
- *erudovanost a vnitřní motivace pedagogů*
- *důsledná individualizace výuky v HO i VO*
- *materiální vybavení v obou oborech*



b) Zásadní a na místě neodstranitelné nedostatky:

- překročení nejvýše povoleného počtu žáků ve škole

c) Návrhy na zlepšení:

- v individuální výuce hry na nástroj neopomíjet zařazování relaxačních prvků
- zařazovat do výuky sebehodnocení
- ve VO využívat účelně vzájemné hodnocení žáků
- vést dostatečně prokazatelné zápisy z pedagogických rad

Zhodnocení vývoje školy ve sledovaných oblastech od data poslední inspekční činnosti:

- škola si udržuje úroveň poskytovaného vzdělávání
- škole se daří uskutečňovat cíle v souladu s koncepčními záměry
- udržuje očekávanou úroveň personálního zabezpečení výuky
- škole se daří zlepšovat materiální podmínky

Pro účely zvýšení dotací podle § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je právnická osoba vykonávající činnost školy celkově hodnocena jako průměrná.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona požaduje:

- do 30. června 2016 prevenci zjištěných nedostatků podle Závěrů písmene b) a zaslání zprávy o prevenci.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Pražský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.a@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.



Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Rozhodnutí MŠMT ČR o zápisu změny v údajích v rejstříku škol a školských zařízení u Soukromé základní umělecké školy Orphenica, Pohořelec 25/111, Praha 1, s účinností od 1. 10. 1999 (kapacita 210 žáků)
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 5. 11. 2014
3. Zřizovací listina Soukromé základní umělecké školy Orphenica, Praha 1, Pohořelec 25, ze dne 20. 4. 1991
4. Jmenování ředitele školy do funkce zřizovatelem s účinností od 1. 9. 1997
5. ŠVP Soukromé základní umělecké školy Orphenica, Pohořelec 25/111, Praha 1, platný od 1. 9. 2014
6. Školní řád s účinností od 1. 9. 2014
7. Rozvrh vyučovacích hodin platný k termínu inspekce
8. Školní matrika k termínu inspekce
9. Personální dokumentace pedagogických pracovníků k termínu inspekce
10. Záznamy z pedagogických rad ve školním roce 2013/2014, 2014/2015 a 2015/2016 k termínu inspekce
11. Výběr třídních knih pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku vedených ve školním roce 2015/2016 k termínu inspekce
12. Kniha úrazů za školní roky 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016 k termínu inspekce
13. Rozhodnutí MŠMT ČR o zařazení do sítě škol Soukromé základní umělecké školy Orphenica, Pohořelec 25/111, Praha 1 ze dne 31. 8. 2006, s účinností od 1. 9. 2006
14. Notářský zápis sepsaný dne 25. února 1999 v notářské kanceláři v Praze 5, Malátova 17, o založení společnosti s ručením omezeným, obchodní jméno Soukromá základní škola Orphenica, sídlo Praha 1, Pohořelec 25/111

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.a@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu/výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Pražském inspektorátu České školní inspekce.



Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

PaedDr. Jaroslava Rybová, školní inspektorka

Rybová v. r.

Mgr. Karel Pešina, školní inspektor

Pešina v. r.

Bc. Šárka Snížková, kontrolní pracovnice

Snížková v. r.

V Praze 18. 2. 2016

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Zbyšek Fialka, ředitel školy

Fialka v. r.

V Praze 4. března 2016