



**Česká školní inspekce  
Zlínský inspektorát**

---

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

Čj. ČŠIZ-953/21-Z

Název	<b>Střední uměleckoprůmyslová škola Uherské Hradiště</b>
Sídlo	<b>Všehrdova 267, 686 01 Uherské Hradiště</b>
E-mail	<b>supsuh@supsuh.cz</b>
IČ	<b>60371749</b>
Identifikátor	<b>600015475</b>
Právní forma	<b>Příspěvková organizace</b>
Zastupující	<b>Mgr. Ivo Savara</b>
Zřizovatel	<b>Zlínský kraj</b>
Místo inspekční činnosti	<b>Všehrdova 267, 686 01 Uherské Hradiště</b>
Termín inspekční činnosti	<b>2. 11. 2021 až 3. 11. 2021, 5. 11. 2021 a 8. 11. 2021</b>

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

### **Předmět inspekční činnosti**

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného ve střední škole podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

### **Charakteristika**

Zřizovatelem právnické osoby Střední uměleckoprůmyslová škola Uherské Hradiště je Zlínský kraj. Právnická osoba vykonává činnost střední školy (dále „škola“) a školní jídelny.

Ve školním roce 2021/2022 byla výuka realizována v devíti oborech vzdělání v denní formě vzdělávání – 82-41-M/01 Užitá malba, 82-41-M/02 Užitá fotografie a média, 82-41-M/04 Průmyslový design, 82-41-M/05 Grafický design, 82-41-M/07 Modelářství a návrhářství

oděvů, 82-41-M/09 Modelářství a návrhářství obuvi a módních doplňků, 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu, 82-41-M/16 Kamenosochařství a 82-41-M/17 Multimediální tvorba. Ve škole se vzdělávalo ve 12 třídách celkem 291 žáků. Škola identifikovala 19 žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (dále „SVP“), jednalo se o žáky s přiznaným 1. až 3. stupněm podpůrného opatření, z toho 3 žáci byli vzděláváni podle individuálního vzdělávacího plánu.

Od roku 2018 je škola držitelkou akreditace MŠMT, která ji opravňuje vykonávat vzdělávací programy pro pedagogické pracovníky v oblasti výtvarných technik. V rámci akreditace také pořádá výtvarné kurzy pro širokou veřejnost.

Zaměřením svých oborů vzdělání má škola nadregionální charakter.

## **Hodnocení podmínek vzdělávání**

Škola má vypracovanou srozumitelnou koncepci svého rozvoje s účelně a reálně nastavenými cíli, které odpovídají jejímu aktuálnímu stavu a potřebám. Stanovené cíle vedoucí ke zkvalitnění materiálně technického zázemí, zlepšení v oblasti personálních podmínek a v zintenzivňování spolupráce s firmami a veřejností se průběžně daří úspěšně naplňovat. Cíl týkající se zvýšení úspěšnosti žáků u maturitní zkoušky se prozatím nedaří naplňovat v profilující části zkoušky z předmětu dějiny výtvarné kultury. Při řízení pedagogického procesu vedení školy účelně využívalo vhodně nastaveného systému poradních orgánů, kterými jsou vedoucí učitelé jednotlivých uměleckých oborů vzdělání a předmětové komise, ve kterých jsou zastoupeni další pedagogičtí pracovníci. Pravidla a mechanismy k organizování vlastní činnosti školy jsou nastaveny účelně. Kontrola výchovně vzdělávacího procesu prováděná ředitelem školy a jeho zástupkyněmi byla pravidelná. Hospitační činnost vedení školy byla realizována v dostatečné míře. Malý důraz byl však kladen zejména na zhodnocení stanovených výukových cílů v závěru hodin.

Vzdělávání probíhalo podle školních vzdělávacích programů, se kterými vyučující aktivně pracují. V rámci úprav škola vhodně reagovala na výsledky maturitních zkoušek navýšením hodinové dotace výuky českého jazyka a literatury. V současnosti škola zahajovala práci na inovaci školních vzdělávacích programů.

Pedagogický sbor byl účelně složený. S ohledem na umělecké zaměření oborů vzdělání škola zaměstnává řadu učitelů, kteří jsou aktivními výtvarnými umělci, což je pro vzdělávání žáků velmi přínosné. V letošním školním roce byla navíc výuka cizích jazyků obohacena o rodilou mluvčí. Vedení školy cíleně vytvářelo podmínky pro rozvoj pedagogické spolupráce během školního roku. Vyučující ve svých oborech vzdělání, předmětových komisích i v rámci celého učitelského sboru dobře spolupracovali. Pedagogové se aktivně v rámci dalšího vzdělávání zaměřovali především na rozšíření svých odborných znalostí a osobnostní rozvoj. V oblasti pedagogických dovedností se účelně soustředili na akce zabývající se problematikou inklusivního vzdělávání, distanční výuky a využívání informačních technologií ve výuce. Vedení školy se v dostatečné míře zabývalo rozvojem pedagogického sboru.

Škola měla pro svoji činnost vytvořeny vhodné materiální podmínky. Specifická výuka odborných předmětů a praktických cvičení se uskutečňovala v ateliérech jednotlivých oborů. Každý žák měl k dispozici místo s dobrými podmínkami pro svoji tvorbu a možnost pracovat na zadaných úkolech i v době mimo výuku. Prostředí školy bylo inspirativní, společné prostory byly velmi dobře využity k prezentaci výsledků žakovských prací.

Aktivní přístup školy ve vyhledávání dalších zdrojů financování a účelné využití získaných finančních prostředků v rámci projektové činnosti umožnily zkvalitnit vybavení informačními a komunikačními technologiemi, ale i technologické vybavení jednotlivých oborů vzdělání, které bylo kromě fotografického oboru na vysoké úrovni. Pro zkvalitnění vzdělávání bylo cíleně využito také zapojení významných osobností a odborníků do výuky. Při zapojení do projektů se škola vhodně zaměřila na rozvoj podpory podnikatelského myšlení žáků důležitého pro jejich další profesní uplatnění.

Vzdělávání žáků probíhalo ve dvou historických budovách, jejichž prostředí i výuka odborných předmětů kladla vysoké nároky na zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků. Vedení školy se aktivně zabývalo preventivní činností v této oblasti, pravidelně vyhodnocovalo bezpečnostní rizika a průběžně zajišťovalo informovanost a poučení žáků o bezpečném chování.

Jednotliví členové školního poradenského pracoviště spolu navzájem účelně spolupracovali, vzniklé problémy cíleně řešili s třídními učiteli i dalšími vyučujícími. Péče o žáky se SVP probíhala systematicky. Škola průběžně sledovala a pravidelně vyhodnocovala projevy rizikového chování žáků, vhodně zvolenými aktivitami a programy eliminovala jejich výskyt.

Škola účelně a aktivně spolupracovala s mnoha partnery. Příkladné bylo partnerství školy s jejími absolventy, městem Uherské Hradiště, místním divadlem a s firmami, se kterými se podílí při vývoji a tvorbě produktů. Mezi hlavní partnery školy, kde každoročně realizují žáci i pedagogové školy řadu zajímavých výstav, dlouhodobě patří také místní muzeum. Významná byla i dlouholetá vzájemná spolupráce se základní školou speciální, která podporovala u žáků toleranci a přijetí odlišnosti v chování i jejich výtvarném projevu. Na velmi dobré úrovni probíhala spolupráce se zřizovatelem školy a zákonnými zástupci žáků.

Škola v náležitém rozsahu a vhodnou formou informovala o oborech vzdělání, podmínkách studia, organizaci přijímacího řízení a kritériích přijetí.

## **Hodnocení průběhu vzdělávání**

Výuka byla sledována ve všeobecně vzdělávacích předmětech ve všech oborech vzdělání a odborných předmětech oboru vzdělání Užitá malba, Multimediální tvorba a Užitá fotografie a média.

Výuka ve všeobecně vzdělávacích předmětech byla vzhledem k obsahu učiva a ke schopnostem a možnostem žáků organizačně dobře zvládnutá. Zvolené formy pro vstupní motivaci žáků a použité vyučovací metody byly ve většině hodin účinné. Během výuky byla žákům průběžně poskytována dobrá zpětná vazba k jejich pracovním aktivitám. Využití didaktické techniky bylo efektivní.

Ve výuce literatury byla cíleně rozvíjena čtenářská gramotnost. V hodinách s převahou výuky gramatiky byla účelně věnována dostatečná pozornost upevňování získaných znalostí a dovedností žáků. Ve výuce anglického jazyka byly vhodně zařazovány aktivizační metody a formy. V některých hodinách byly také účelně do výuky zapojeny motivační pohybové aktivity žáků spojené s osvojováním slovní zásoby. Výuka byla vedena převážně v cílovém jazyce, v nezbytných případech velmi okrajově v jazyce mateřském. Požadavky kladené na žáky byly přiměřené, vycházely z úrovně jejich znalostí a dovedností. Tempo a organizace výuky zohledňovaly individuální vzdělávací potřeby všech žáků. V hodině občanského základu byl pouze využit výklad s pomocí prezentace bez důrazu na samostatnou práci žáků, práci ve dvojicích či skupinách. Ve výuce matematiky, fyziky a chemii žáci pracovali se

zájmem, vyučující dokázali účelně využít jejich vědomostí a dovedností. Úroveň výuky v jedné z hodin matematiky probíhající vlivem důsledku infekčního onemocnění Covid-19 kombinací prezenční a synchronní formy byla velmi dobrá. Ve většině vyučovacích hodin tělesné výchovy byl u žáků rozvíjen kladný vztah k pohybovým činnostem, k jejich osvojování a pravidelnému využívání v souladu s pohybovým zájmem jednotlivých žáků. Žáci dokázali navzájem spolupracovat, a tím podpořili i motivovali méně zdatné žáky, aby zažili úspěch v nácviu nových pohybových dovedností nebo v rámci sportovních her.

Použité metody a formy výuky v odborných předmětech oboru vzdělání Užitá malba vhodně podněcovaly výtvarné aktivity žáků především ve výuce předmětů (písmo, praktická cvičení), kde součástí teoretického vyučování bylo cvičení. V průběhu výuky byli žáci cíleně vedeni k dodržování správné odborné terminologie a praktických odborných postupů. Ve všech hodinách byl znatelný přesah do dějin výtvarného umění, zapojování nových médií do výuky a účinná podpora současné vizuální gramotnosti. V průběhu výuky žáci dostávali zpětnou vazbu využitelnou k jejich dalšímu učení. V technologii, kde převládá frontální výklad, chybělo zapojení žáků do výuky. V odborných předmětech (navrhování, výtvarná příprava, figurální kreslení, technologie a praktická cvičení) oboru vzdělání Multimediální tvorba se na úrovni výuky pozitivně projevila příkladná provázanost teoretických vědomostí a praktických činností a dovedností žáků. Technické vybavení a digitální média byly využívány efektivně. Žáci byli systematicky vedeni k rozvíjení komunikačních dovedností, podněcování k seberealizaci a motivování vhodně zvolenými obrazovými materiály. Ve výuce pracovali samostatně s velkým zaujetím. Pouze v malé míře bylo využito jejich kolektivní práce, hodnocení dosažených cílů vzdělávání či žakovského sebehodnocení. Kvalita výuky odborných předmětů (teorie a vývoj fotografie, fotografická tvorba a praktická cvičení) v oboru vzdělání Užitá fotografie a média byla celkově na velmi dobré úrovni. Stanovené výukové cíle respektovaly individuální schopnosti žáků, vstupní motivace žáků byla účelná. Dlouhodobě získané zkušenosti vyučujících v oboru spolu s jejich profesionálním přístupem sloužily jako motivační prvek pozitivně ovlivňující kvalitu výuky. Digitální technika sloužící pro ilustraci učiva i textové a obrazové podklady pro zkvalitnění a zpestření výuky byly využity vhodně. Individuální přístup pedagogů k žákům i tvůrčí pojetí pro stimulaci kreativity a samostatnosti byly účinně a vhodně realizovány spolu s výborným propojením teoretických znalostí a praktických dovedností žáků. Do výuky byla cíleně zařazena práce s chybou. Nízká míra kvality technologického vybavení se negativně projevila v efektivitě práce žáků. Ve výuce dějin výtvarné kultury byli žáci účelně seznamováni prostřednictvím erudovaného teoretického výkladu s kulturně historickými souvislostmi a specifiky jednotlivých výtvarných děl. Zvolený výklad, který byl zajímavý a velmi dobře doplňovaný obrazovou dokumentací a reflexními otázkami, byl pro žáky velmi náročný. Ve sledované výuce chyběly činnosti sloužící k upevnění a procvičení nabytých vědomostí žáků.

Výuka všech odborných předmětů probíhala v příjemné tvůrčí atmosféře a motivujícím prostředí, na odbornosti výuky se výrazně odrazila skutečnost, že byla vedena zkušenými a odborně zdatnými vyučujícími.

Ve všech sledovaných hodinách žáci dostávali dostatečný prostor pro komunikaci, nebáli se dotazovat a diskutovat k probíranému učivu. V závěrech vyučovacích hodin chybělo shrnutí probírané látky a vyhodnocení stanovených výukových cílů.

## **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Škola pravidelně sleduje úspěšnost žáků ve vzdělávání. Pro zjišťování žakovských výsledků vzdělávání bylo využito průběžné ověřování žakovských znalostí a dovedností v průběhu

výuky a pro srovnání s jinými školami bylo realizováno také externí testování žáků. V rámci externího ověřování žákovských znalostí proběhlo testování v anglickém jazyce a informační gramotnosti, při kterém ve srovnání s celorepublikovými výsledky dosáhli žáci podprůměrných výsledků. S výsledky testování škola pracovala a přijala vhodná opatření k jejich zlepšení.

Pedagogičtí pracovníci pravidelně sledovali a zaznamenávali průběžné výsledky vzdělávání jednotlivých žáků. Tyto výsledky spolu s výsledky tříd byly vedením školy projednávány, analyzovány a na základě vyhodnocování byla přijímána nápravná opatření k jejich zkvalitnění. Systém podpory poskytované žákům se zhoršeným prospěchem a žákům ohroženým školním neúspěchem má škola vhodně nastaven. Slabší výsledky jednotlivých žáků byly cíleně řešeny jejich doučováním v době konzultačních hodin jednotlivých pedagogů, které žáci v případě potřeby aktivně využívali. Účinnost poskytované podpory v průběhu vzdělávání byla na dobré úrovni. Realizované aktivity u žáků cíleně podporovaly především rozvoj jejich prosociálního chování.

Škola se výsledkům vzdělávání žáků během studia věnovala systematicky, tato skutečnost se projevila zejména tím, že skoro všichni žáci, kteří byli k maturitní zkoušce přihlášení, tuto zkoušku konali. Výsledky společné části maturitní zkoušky v posledních třech letech měly vzestupnou tendenci, ve srovnání s výsledky ostatních středních škol obdobného typu vykazovaly vyšší procento úspěšnosti. V profilové části maturitní zkoušky však dlouhodobě žáci dosahují v porovnání s republikovým průměrem horších výsledků. Maturitní výsledky vedení školy sledovalo, analyzovalo a vyhodnocovalo. Opatření ke zlepšení kvality realizované především formou doučování v českém jazyce a literatuře i anglickém jazyce a úpravou organizace výuky anglického jazyka dělením hodin, se na úspěšnosti žáků u obou zkoušek projevila pozitivně. Stále se však škole nedaří, a to i přes přijímání nápravných opatření, výrazně zvýšit úspěšnost žáků u profilové zkoušky z předmětu dějiny výtvarné kultury.

Mezi nejvýznamnější dlouhodobé úspěchy žáků patřila jejich opakovaná čelní umístění v soutěžích a přehlídkách zaměřených na oblasti užité malby, průmyslového a grafického designu, modelářství a návrhářství obuvi a oděvu a multimediální tvorby. Práce žáků pravidelně patřily mezi nejvýše oceňovaná díla především na Mezinárodním bienále studentského designu, v celostátní soutěžní přehlídce Studentský design a soutěži pro mladé výtvarníky o cenu Vojtěcha Chaloupeckého. Dlouhodobě velmi vysokou uměleckou úroveň, která byla patrná na kvalitě výstupů, potvrzovala také četná přijetí na prestižní vysoké školy a úspěšné uplatnění absolventů v praxi.

## **Závěry**

### **Vývoj školy**

- Změna ve vedení školy.
- Rozšíření a modernizace materiální podpory odborného vzdělávání a zařazení informačních a komunikačních technologií do výuky.
- Zintenzivnění projektových aktivit směřujících ke zkvalitnění výuky a k rozvoji odborných dovedností a individuálních schopností žáků.
- Zkvalitnění poradenských služeb v oblasti výchovného poradenství.

### **Silné stránky**

- Kvalitní oboustranně přínosná spolupráce s partnery školy.
- Dlouhodobě výrazné úspěchy žáků v soutěžích na celostátní i mezinárodní úrovni zaměřených na průmyslový a grafický design, užitou malbu, modelářství a návrhářství obuvi a oděvů a multimediální tvorbu.

### **Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení**

- Nízká míra úspěšnosti žáků u profilové části maturitní zkoušky z dějin výtvarné kultury.
- Nedostatečné zhodnocení stanovených cílů vzhledem k obsahu učiva a získaným dovednostem žáků ve výuce všeobecně vzdělávacích i odborných předmětech.

### **Doporučení pro zlepšení činnosti školy**

- Zaměřit se na kvalitní přípravu žáků k maturitní zkoušce z předmětu dějin výtvarné kultury.
- Soustředit hospitační činnosti na vyhodnocování cílů výuky, vedení žáků k vzájemnému hodnocení a sebehodnocení a zařazování aktivizujících výukových metod a forem.
- Zmodernizovat technologické vybavení pro výuku oboru vzdělání Užitá fotografie a média v souladu s nejnovějšími trendy v tomto oboru.

### **Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají**

1. Zřizovací listina vydaná Zlínským krajem čj. 1173/2001/ŠK ze dne 12. 9. 2001 s účinností od 1. 7. 2001 ve znění dodatků č. 1 až 4 ke dni 25. 6. 2018
2. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. MSMT-30516/2018-2 ze dne 21. 9. 2018 s účinností od 21. 9. 2018
3. Jmenování ředitele školy čj. KUZL 29106/2018 ze dne 7. 5. 2018 s účinností od 1. 8. 2018
4. Koncepce školy – Stanovení dlouhodobých cílů na období 2019-2025, únor 2018 s vyhodnocováním ve školním roce 2021/2022 k datu inspekce
5. Kontrolní a hospitační činnost vedení školy ve školním roce 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022 k datu inspekce
6. Školní řád a školní vzdělávací programy s dodatky ve školním roce 2021/2022 k datu inspekce
7. Rozvrh vyučovacích hodin a třídní knihy a ve školním roce 2021/2022 k datu inspekce
8. Výroční zprávy o činnosti školy ve školním roce 2018/2019, 2019/2020, 2020/2021
9. Zápisy z jednání pedagogické rady a předmětových komisí ve školním roce 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022 k datu inspekce
10. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků na školní roky 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022
11. Doklady o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků ve školním roce 2021/2022 k datu inspekce
12. Spisy žáků se speciálními vzdělávacími potřebami ve školním roce 2021/2022 k datu inspekce
13. Plán práce výchovného poradenství ve školním roce 2019/2020, 2020/2021 a 2021/2022

14. Vyhodnocení činnosti výchovného poradenství ve školním roce 2019/2020 a 2020/2021
15. Minimální preventivní program ve školním roce 2019/2020, 2020/2021 a 2021/2022
16. Hodnocení MPP ve školním roce 2019/2020 a 2020/2021
17. Dokumentace k přijímacímu řízení ve školním roce 2020/2021
18. Autoevaluace školy ve školním roce 2018/2019
19. Analytická zpráva SŠ – Analýza výsledků mapy školy (SCIO) ve školním roce 2020/2021
20. Prospěchy žáku v 1. a 2. pololetí ve školním roce 2018/2019, 2019/2020, 2020/2021
21. Dokumentace k zajištění podmínek bezpečnosti a zdraví žáků ve školním roce 2021/2022 k datu inspekce
22. Dokumentace školního stravování ve školním roce 2021/2022 k datu inspekce
23. Podklady k vyhodnocení příjmů a výdajů školy za rok 2018 až 2021 k datu inspekce

### **Poučení**

**Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Zlínský inspektorát, Zarámí 88, P. O. Box 125, 760 01 Zlín, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu [csi.z@csicr.cz](mailto:csi.z@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.**

## **Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy**

Ing. Zuzana Mücková, školní inspektorka,  
vedoucí inspekčního týmu

Zuzana Mücková v. r.

Mgr. Zuzana Tydlačková, školní  
inspektorka

Zuzana Tydlačková v. r.

Mgr. Radovan Zicháček, školní inspektor

Radovan Zicháček v. r.

Mgr. Jana Zámečnicková, školní  
inspektorka

Jana Zámečnicková v. r.

Ing. Anna Zámečnicková, kontrolní  
pracovnice

Anna Zámečnicková v. r.

MgA. Lucie Hlavicová, odborník pro  
umělecké vzdělávání

Lucie Hlavicová v. r.

Mgr. PhD. Milan Cieslar, odborník pro  
umělecké vzdělávání

Milan Cieslar v. r.

MgA. František Chrástek, odborník pro  
umělecké vzdělávání

František Chrástek v. r.

Ve Zlíně 25. 11. 2021

## **Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

Mgr. Ivo Savara, ředitel školy

Ivo Savara v. r.

Ve Zlíně 1. 12. 2021