



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-962/08-02

Název školy: Základní umělecká škola, Kladno, Moskevská 2929
Adresa: Moskevská 2929, 272 04 Kladno
Identifikátor: 600 002 225
IČ: 673 63 733
Místo inspekce: Moskevská 2929, Kladno
Termín inspekce: 18. a 19. červen 2008

Předmět inspekční činnosti:

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v základní umělecké škole.

Cíle inspekční činnosti:

Hodnocení řízení a práce vedení školy.

Hodnocení podmínek vzdělávání v celé škole.

Hodnocení průběhu vzdělávání a úspěšnost žáků v hudebním oboru.

Inspekční zjištění:

I. Základní údaje.

Základní umělecká škola Kladno, Moskevská 2929 (dále ZUŠ) je příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je Středočeský kraj, Zborovská 11, 151 21 Praha 5. Svou činnost zahájila v roce 1992 a je samostatným právním subjektem. Škola poskytuje základní hudební vzdělání prostřednictvím výuky hry na hudební nástroje, zpěvu a výuky hudební teorie, které je v souladu s rozhodnutím o zápisu školy do školského rejstříku.

Kapacita školy je 350 žáků. Ke dni inspekce je škola naplněna z 85,4 %. Nejvyšší povolený počet žáků ve škole byl dodržen. Dle výkazu o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2007 a dle výkazu žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2007/2008 byl počet žáků v souladu se skutečností.

Vývoj počtu žáků ke stavu k 30. září od školního roku 2004/2005:

Obory	Hudební	Výtvarný	Taneční	Literárně - dramatický	Celkem ZUŠ
2004/05	304	0	0	0	304
2005/06	315	0	0	0	315
2006/07	296	0	0	0	296
2007/08	299	0	0	0	299

II. Ekonomické údaje

Největší objem finančních prostředků, kterými škola zajišťuje svoji činnost, tvoří přímé náklady na vzdělávání (mzdové náklady, odvody na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění, přiděl do FKSP a úhrada zákonného pojištění odpovědnosti organizace za pracovní úrazy a nemoci z povolání), které jsou poskytovány z finančních prostředků státního rozpočtu prostřednictvím Krajského úřadu Středočeského kraje. Příspěvky na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu v absolutních číslech poklesly v roce 2007 o částku 44 550,- Kč proti roku 2005. Finanční prostředky ze státního rozpočtu v roce 2007 na jednotku výkonu činily 19 005,- Kč. Zřizovatel každoročně přispívá škole na úhradu provozních nákladů, a to nájemného a nákladů na účetní odpisy dlouhodobého majetku. Tento příspěvek v roce 2005 činil 131 748,- Kč, v roce 2006 a shodně v roce 2007 poklesl na 119 448,- Kč. Zbývající náklady jsou hrazeny z vybrané úplaty za vzdělávání (školné).

Přehled celkových nákladů na činnost školy v letech 2005 až 2007:

Rok	Dotace SR	%	Provozní dotace zřizovatele (bez investiční dotace)	%	Školné a vlastní výnosy - hospodářský výsledek	%	Celkové náklady	%
2005	5 689 100	86,8 %	131 748	2,0 %	748 010 21 010 - 35 980 733 040	11,2 %	6 553 887	100 %
2006	5 614 125	87,7 %	119 448	1,9 %	675 010 27 783 - 37 085 665 708	10,4 %	6 399 281	100 %
2007	5 644 550	87,2 %	119 448	1,8 %	720 260 19 848 - 31 010 709 098	11,0 %	6 473 096	100 %

Úplata za vzdělávání za rok 2007 činila 720 260,- Kč tj. 86,92 % skutečných průměrných neinvestičních výdajů školy na žáka. Škola nepřekročila limit 110 % stanovený vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základních uměleckých školách.

Veškeré finanční prostředky poskytnuté škole ve sledovaném období byly využity ke stanoveným účelům, efektivně v období, na které byly poskytnuty.

III. Hodnocení školy.

Hodnocení řízení a práce vedení školy.

Obsah vzdělávání

Škola postupuje v souladu s učebními dokumenty pro vzdělávání v základních uměleckých školách. Účastnila se připomínkování vznikajícího rámcového vzdělávacího programu (dále jen RVP) pro umělecké obory ZUŠ. Vedení školy se zajímá o současné tendence v reformě uměleckého školství. Ředitel má zpracovávánu závěrečnou práci funkčního studia na téma „Příprava ZUŠ na tvorbu školního vzdělávacího programu“, na jejímž základě již v současnosti vedoucí předmětových komisí vypracovávají návrhy metodického plánu pro jednotlivé ročníky a předměty.

Strategie a plánování

Plánování a strategie školy vychází ze strategických záměrů rozvoje vzdělávací soustavy uměleckého školství České republiky a z vlastních analýz současného stavu školy. Ředitel má zpracován Dlouhodobý záměr rozvoje školy. Tvoří plán práce, který projednává a upřesňuje při jednáních pedagogické rady, která probíhá šestkrát ve školním roce. Plánování je v souladu s uměleckým zaměřením školy. Přihlíží k potřebám žáků, jejich zákonných zástupců a zřizovatele. ZUŠ doplňuje vzdělávací nabídku základní školy, v jejímž areálu působí a se kterou velmi úzce spolupracuje. Cíle ve vzdělávání školy jsou jasné a srozumitelné a zřizovatel je s nimi seznámen.

Ředitel školy a řízení pedagogického procesu

Ředitel školy je ve své funkci od roku 2006. Ředitel jmenoval svého statutárního zástupce a vymezil pravomoci dalším pedagogickým pracovníkům - vedoucím předmětových komisí. Rozdělení kompetencí je funkční a umožňuje realizaci obsahu vzdělávání. Povinnosti a konkrétní úkoly učitelů jsou dány dohodami o sjednané pracovní náplni a zápisy z jednání umělecké rady a z jednání pedagogické rady, se kterou ředitel projednává všechny zásadní dokumenty a opatření týkající se obsahu i organizace vzdělávací činnosti. Předávání informací touto cestou je věcné a funkční.

Informační systém v rámci pedagogického sboru funguje přirozeně a spolehlivě. K informovanosti veřejnosti škola využívá dostupných prostředků – informace pro rodiče v žakovských knížkách, telefonický kontakt, interní a veřejné koncerty, informační tabule v prostorách školy, regionální tisk a periodika a další média. Škola využívá internet s vlastní webovou prezentací, která poskytuje dostatečné informace o náplni činnosti ZUŠ Kladno. Internetový systém nabízí rodičům například kontrolu plateb školného a informace o přijímání nových žáků.

Dopad vlastního hodnocení školy a vnitřního kontrolního systému

Vlastní hodnocení školy, jako součást Výroční zprávy z 26. října 2007, je zpracováno na základě dotazníkového šetření mezi učiteli a rodičovskou veřejností. Zohledňuje také vlastní hodnotící stanovisko ředitele školy. Obsahuje analýzu SWOT, která naznačuje slabé a silné stránky, příležitosti a hrozby při vzdělávání v ZUŠ. Toto hodnocení bylo projednáno s učiteli na jednání pedagogické rady. Výsledky vlastního hodnocení jsou využívány k motivaci učitelů i ke zlepšení podmínek ve škole. Škola má vypracován Kontrolní řád, jehož součástí jsou i kritéria hospitační činnosti ředitele školy. O jeho hospitační činnosti, hospitační činnosti pověřených pracovníků (zástupce, vedoucích předmětových komisí) či vzájemné hospitační činnosti v rámci předávání poznatků z DVPP jsou vedeny písemné záznamy. Výsledky jednotlivých hospitací v hodinách jsou projednávány s učiteli individuálně nebo na pedagogických radách a předmětových komisích. Důležitým kritériem hodnocení je i kvalita ročního plánu výchovně-vzdělávací

činnosti jednotlivých žáků a tříd. Častou formou kontroly je však i osobní účast ředitele nebo zástupce na třídních přehrávkách, koncertech, vystoupeních, výstavách a dalších akcích školy. Kontrolní systém je promyšlený, funkční a přináší řediteli i učitelům zpětnou vazbu. Dá se hovořit o příkladu dobré praxe.

Hodnocení podmínek vzdělávání v celé škole.

Personální podmínky

Ve škole pracuje dvacet pedagogických pracovníků. Věkový průměr pedagogického sboru je čtyřicet dva let. Z toho je čtrnáct žen a šest mužů. Dva učitelé jsou začínající, dva důchodci. Jeden pedagog (korepetitor) je nekvalifikovaný. Jedna vyučující (absolventka konzervatoře) si zvyšuje vzdělání na Pedagogické fakultě. Zpracování mezd, účetnictví a ekonomiky je smluvně zajištěno firmou.

Vedení školy usiluje o zvyšování odbornosti svých pracovníků. Plán DVPP má zpracován v písemné podobě, učitelům umožňuje účastnit se vzdělávacích akcí podle jejich vlastního výběru, ale i podle potřeb školy. Vyhledávané jsou, dle sdělení ředitele školy, především semináře akordeonové, kytarové kurzy, kurzy mistrovského zpěvu, kurzy pro bubeníky apod. Načerpané informace jsou vyučující povinni předávat svým kolegům v předmětových komisích. Odborná kvalifikace zaměstnanců je plně využívána. Pedagogičtí pracovníci jsou vedením školy motivováni k poskytování kvalitního vzdělávání převážně pozitivním hodnocením i finančním ohodnocením. V současnosti je personální obsazení školy stabilní.

Bezpečné prostředí pro vzdělávání

Škola na základě vypracovaných a předložených dokumentů a v souladu s platnými předpisy podporuje zdravý vývoj žáků, zajišťuje náležitý dozor nad žáky ve škole i při akcích mimo školu. Žáci jsou prokazatelně poučeni o možných rizicích ohrožení zdraví a o speciálním režimu v odborných pracovnách. O těchto rizicích i způsobu dodržování zásad bezpečnosti jsou prokazatelně seznámeni pracovníci školy i rodiče žáků. Zaměření školy a její strategie umožňuje bez problémů předcházet vzniku patologických jevů a šikaně. Prostředí pracovišť odpovídá požadavkům pro zdravý vývoj žáků, pomáhá předcházet úrazům a svým vybavením je motivující a vhodné pro vzdělávání v umělecké škole.

Přijímání ke vzdělávání

Přijímání žáků do ZUŠ probíhá v souladu s právními předpisy. S podmínkami přijetí a prokázání předpokladů ke vzdělávání budoucích žáků školy je veřejnost seznamována prostřednictvím informačních tiskovin školy, inzerce v tisku a internetu. O studium je poměrně velký zájem, zejména díky spolupráci s domovskou Základní školou a díky pořádání hudebních pořadů pro mateřské školy. Každým rokem probíhá průzkum talentu dětí přímo v prostředí těchto škol a následně při návštěvách nejmenších dětí v ZUŠ. Talentové přijímací zkoušky jsou prokazatelným způsobem zdokumentovány v protokolech.

Přínos partnerství

Škola rozvíjí partnerství s rodiči žáků a zřizovatelem, ale hlavním partnerem je 5. Základní škola, která již při vzniku ZUŠ poskytla prostor a nabídla spolupráci. Ta je založena na vzájemném respektu a koordinaci odpoledních aktivit školy s činností ZUŠ. I další budoucnost se odvíjí od komunikace a spolupráce vedení obou škol. Informace o činnosti školy, o prospěchu žáků a jejich výsledcích vzdělávání jsou poskytovány průběžně a pravidelně. Spolupráce se zmíněnými partnery je dobrá a vedení školy přijímá na jejím základě opatření ke zkvalitnění vzdělávání.

Vnitřní prostředí školy

Vnitřní prostředí školy je kulturní, příjemné a podnětné pro výuku uměleckých předmětů. Přispívá k tomu uvolněná a otevřená atmosféra a komunikativnost ředitele s ostatními učiteli. S případnými riziky, jakým je například odchod dobrých a kvalitních učitelů do důchodu, je vedení školy seznámeno a snaží se jim předcházet. Škole se daří vytvářet příznivé sociální, emocionální i pracovní klima. Učitelé i žáci chodí do školy rádi a jsou v ní spokojeni.

Podmínky výuky a jejich využití

Budova základní umělecká školy je umístěna v areálu ZŠ, Moskevská 2929, která má rozšířenou výuku hudební výchovy. Materiální a technické vybavení specializovaných učeben v budově ZUŠ je účelné. Třídy hudebního oboru jsou malé, světlé, standardně vybavené, s novými koberci a skříněmi působí příjemným dojmem. Z estetického hlediska je hůře hodnoceno sociální zařízení, přestože splňuje hygienické podmínky, a chodba školy. Škola využívá i učeben v hlavní budově základní školy, především počítačové učebny pro práci s hudebními programy a některých kmenových učeben s klavírem. Z hlediska pedagogů toto řešení není příliš vhodné, protože nemají své vlastní zázemí. Tyto třídy jsou také méně vhodně přizpůsobeny k individuální výuce. Celkově škola disponuje potřebným vybavením k realizaci a naplňování vzdělávacích programů. Vybavení nástrojů je na dobré úrovni a průběžně se doplňuje. Ve všech učebnách mají učitelé k dispozici klavír nebo keyboard k nezbytným korepeticím. Koncertní sál je vybaven digitálním pianem (Clavinovou) a akustickým křídlem. Kromě tohoto sálu škola disponuje i zkušebním sálem pro orchestr a bicí nástroje. Škola v omezené míře zapůjčuje žákům nástroje pro domácí přípravu. Vlastní potřebnou zvukovou techniku k venkovním produkcím a vystoupením ve velkých sálech. K dispozici jsou dva počítače s příslušenstvím, kopírka, tiskárna, televize, DVD přehrávač apod. Škola vlastní videokameru, má schválen nákup interaktivní tabule, chystá se na vybavení sálu nahrávací technikou.

Účelnost a účinnost podpory dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

Škola neregistruje žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Škola vytváří podmínky pro rozvoj žáků nadaných, kteří byli přijati ke vzdělávání na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky. Učitelé hudebního oboru mají vypracovány individuální roční studijní plány žáků, které jsou postupně rozpracovány do jednotlivých měsíců dle jejich dispozic, míry talentu a délky studia. V současnosti neprobíhá v žádném oboru rozšířená forma studia. Všechny obory podle zájmu připravují své studenty ke studiu na uměleckých školách.

Hodnocení průběhu vzdělávání a úspěšnost žáků hudebního oboru.

Individuální výuka hudebního oboru probíhala v příjemné a přátelské atmosféře. Učitelé vedli žáky k získání správných technických návyků a dovedností, ve vyšších ročnících pak k pochopení hudebního díla jako celku i s jeho obsahovým sdělením. Stavba hodin se opírala o logické uspořádání ve sledu - rozehrávání, technická cvičení a přednesové skladby. V případě přípravy žáka ke konkrétnímu vystoupení byl průběh hodiny přizpůsoben aktuálním potřebám (tj. přehrávání větších celků, doprovod nebo souhra s ostatními žáky či učitelem apod.) Některé metody učitelů směřující k řešení problémů technického rázu byly méně účinné a někdy chyběl kreativnější přístup pedagoga. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků, výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k technické úrovni a jejich vyspělosti. V přednesové literatuře bylo použito méně skladeb s motivačním účinkem vzhledem k současným trendům a zájmům dětí. Vyučující prezentovali učivo odborně správně a následně jej vhodně doplňovali vlastním příkladem hry. Učitelé hodnotili výkony žáků v hodině převážně pozitivním slovním hodnocením, prvky sebehodnocení byly využívány jen zřídka.

Výsledky vzdělávání v hudebním oboru jsou patrné při veřejných školních koncertech a vystoupeních (třídní přehrávky, vánoční a absolventské koncerty, koncerty pro Městskou knihovnu ve spolupráci s pěveckým sborem Gaudium, výchovné koncerty pro mateřské školy na pohádková témata, koncerty pro Domovy důchodců i pro rodiče). Škola se pravidelně účastní okresních a krajských kol soutěží ZUŠ vyhlašovaných ministerstvem školství. Čtyři žáci se umístili na předních místech v letošním finále pěvecké soutěže Karlovarský Skřivánek. Škola se podílela na pořádání festivalu ZUŠ Středočeského kraje v Kladně. Absolventi školy nacházejí uplatnění v Kladenském symfonickém orchestru, smyčcovém komorním orchestru či v pěveckém sboru Gaudium.

Hospitace proběhla i v hodině hudební nauky v pátém ročníku. Hodina byla předposlední ve školním roce, což mělo vliv na její opakovací a shrnující charakter. Žáci si opravovali závěrečné testy z minulé hodiny, učitelka objasňovala problematické okruhy. V druhé půlce hodiny se žáci zábavnou formou věnovali poslechové hádankám, kde museli na hudebních ukázkách poznávat, období, formu, styl, případně hudebního skladatele, název skladby i druh hudebních nástrojů. Vyučující podněcovala žáky k tomu, aby vyjadřovali své pocity z poslouchané hudby. Hodina byla dobře vystavena a probíhala ve velmi příjemné, otevřené a tvůrčí atmosféře. Nechyběly ani prvky vzájemného hodnocení a sebehodnocení. Na výsledcích hodiny i na práci žáků se projevilo, že velké procento jich navštěvuje základní školu s rozšířenou výukou hudební výchovy a má o umělecké vzdělávání zájem.

Závěrečné hodnocení:

Vzdělávání v Základní umělecké škole Kladno je poskytováno v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Při poskytování vzdělávání škola postupuje v souladu s právními předpisy a schválenými učebními dokumenty. Úroveň řízení a práce vedení školy je na velmi dobré úrovni a lze ji uvádět jako příklad dobré praxe. Personální zajištění výuky vyhovuje standardu a je dostačující pro zajištění výuky. Zjištěná rizika v materiálním zázemí plynou z omezených prostorových možností. Lze je překonat dalším rozvíjením spolupráce a udržováním dobrých vztahů s vedením sousední základní školy a se zřizovatelem. Zájem o výuku v základní umělecké škole ze strany žáků a veřejnosti je trvalý a počet žáků stabilní. Vedení školy přijímá současné změny systému uměleckého školství. Tvorbu vlastního školního vzdělávacího programu vidí jako příležitost k dalšímu zkvalitnění vzdělávání.

Hodnotící stupnice

Zjištěn výskyt kritických nebo nepřijatelných rizik, nepříznivý stav, rizika jsou kritická nebo nepřijatelná	Zjištěný stav vyhovuje standardu, škola je funkční, rizika jsou přijatelná nebo okrajová	Zjištěný stav bez rizik, vyskytují se některé oblasti, které lze hodnotit jako příklady dobré praxe
Podprůměrný stav	Průměrný, funkční, (standardní) stav	Nadprůměrný (nadstandardní) stav

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná Středočeským krajem čj. 0ŠMS/1076/2001 ze dne 18. června 2001
2. Změna zřizovací listiny čj. 8857/2005/ŠKO ze dne 27. června 2005
3. Rozhodnutí MŠMT ČR o zápisu do rejstříku škol a školských zařízení čj. 15681/06-21 s účinností od 19. června 2006
4. Protokol o provedení změny v rejstříku škol a školských zařízení (změna kapacity) ze dne 4. února 2008
5. Osvědčení o absolvování funkčního studia řídicích pracovníků škol a školských zařízení ze dne 14. června 2007
6. Jmenování do funkce ředitele Základní umělecké školy v Kladně vydané Krajským úřadem Středočeského kraje s účinností od 15. prosince 2006 čj. 170075/2006/KÚSK ze dne 11. prosince 2006
7. Hospitační záznamy ve školním roce 2007/2008
8. Zápisy z pedagogických rad ve školním roce 2007/2008
9. Výkaz Škol (MŠMT) V 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 15. říjnu 2004
10. Výkazy S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září v letech 2005 až 2007
11. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. až 4. čtvrtletí 2005, 2006 a 2007
12. Závazné ukazatele rozpočtu NIV za roky 2005, 2006 a 2007
13. Zpráva o hospodaření za rok 2005 ze dne 10. února 2006
14. Zpráva o hospodaření za rok 2006 ze dne 13. února 2007
15. Zpráva o hospodaření za rok 2007 ze dne 5. února 2008
16. Rozvrhy hodin a výkazy vyučovacích hodin za školní rok 2007/2008
17. Protokoly o přijímání žáků pro školní rok 2007/2008
18. Přihlášky do ZUŠ Kladno
19. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických pracovníků ZUŠ Kladno
20. Vlastní hodnocení školy z 26. září 2007(součást Výroční zprávy za školní rok 2007/2008)
21. Příprava základní umělecké školy na tvorbu školního vzdělávacího programu – závěrečná studijní práce ředitele školy
22. Dlouhodobý záměr rozvoje školy ze dne 25. září 2006
23. Školní řád platný ve školním roce 2007/2008 s účinností od 1. května 2007
24. Kontrolní řád ze dne 3. září 2007
25. Organizační řád školy s platností od 1. února 2008
26. Vnitřní předpis ZUŠ (aplikace pracovního řádu) ve školním roce 2007/2008
27. Třídní knihy vedené ve školním roce 2007/2008
28. Katalogové listy žáků (školní matrika)
29. Kniha úrazů vedená od 1. září 2007
30. Hospitační záznamy za školní rok 2007/2008
31. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2006/2007

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Mgr. Petr Pitra
Mgr. Šárka Kuželová
Ing. Marcela Orthoberová

Praha 21. července 2008

Poučení:

Dle § 174 odst. 13 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Kladno 28. července 2008

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Zdeněk Náprstek, ředitel školy