



**Česká školní inspekce  
Jihomoravský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-1302/09-12

**Název školy:** Soukromá základní umělecká škola  
**Mgr. Radmily Chmelové, spol. s r.o.**

**Adresa:** Ondrouškova 10, 635 00 Brno

**Identifikátor:** 600 003 264

**IČ:** 25 347 888

**Místo inspekce:** Kubíčková 8, 635 00 Brno

**Termín inspekce:** 2., 4. a 18. června 2009

## Předmět inspekční činnosti

1. Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání v základní umělecké škole podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
2. Zjišťování a hodnocení dodržování platných učebních plánů ve školním roce 2008/2009.

## Charakteristika školy

Soukromá základní umělecká škola Mgr. Radmily Chmelové, spol. s r.o. (SZUŠ) poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním (HO), tanečním (TO) a výtvarném oboru (VO).

Hudební a výtvarný obor jsou vyučovány v pronajatých prostorách na Kubíčkové ulici č. 8 a TO ve Fleischnerové ulici č. 1a v Brně – Bystrci. Ačkoliv v rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol jsou tyto odloučená pracoviště uvedena, v aktuálním výpisu z rejstříku škol a školských zařízení tyto údaje chybí.

Počet žáků má setrvalý stav. Je limitován nejvyšším povoleným počtem vyučovaných žáků, který činí v HO 130 žáků, TO 90 žáků a VO 30 žáků.

V HO je vyučována hra na klavír (47 žáků), zobcovou flétnu (31 žáků), kytaru (18 žáků), elektronické klávesové nástroje (14 žáků), příčnou flétnu (3 žáci), housle (2 žáci), bicí nástroje (2 žáci). Pěveckou hlasovou výchovu navštěvují 2 žáci a přípravný ročník základního studia 11 žáků.

V oborové profilaci školy dochází postupně od doby jejího založení v roce 1993 k výrazným změnám. Žáci původně dominantního tanečního oboru jsou postupně nahrazováni zájemci o výuku v HO.

V období od poslední inspekce v roce 2004 došlo ve škole k obměně pedagogického sboru. Zvýšil se počet učitelů s nižšími pracovními úvazky a současně přibylo vyučujících, kteří nesplňují odbornou kvalifikaci učitele ZUŠ.

### Předpoklady pro řádnou činnost školy

**Personální podmínky školy** z hlediska odborné kvalifikace učitelů ZUŠ jsou dobré. Výuka probíhá pod vedením 13 pedagogů, z nichž 10 vyučuje v HO, 2 v TO a 1 ve VO. S výjimkou dvou učitelů HO (absolventka střední pedagogické školy a absolvent gymnázia s uměleckou profilací –v současné době studující hudební vědu na Masarykově univerzitě) je sbor složen z pedagogů, kteří absolvovali požadované vzdělání (*viz tabulka*).

Nejvyšší dosažené vzdělání ve vyučovaném uměleckém oboru

Obor	Počet pedagogů	1	2	3	4
Hudební	10	2	6	1	1
Taneční	2	0	2	0	0
Výtvarný	1	0	0	0	1

Poznámka: sloupec 1 – 4 obsahuje počet učitelů

1 - Střední s maturitou jiného zaměření (gymnázium, střední pedagogická škola)

2 - Konzervatoř absolutorium

3 - Filozofická fakulta – hudební věda

4 - Akademie múzických (výtvarných) umění (další srovnatelné VŠ)

Přes výše popsaná pozitivní zjištění nejsou personální podmínky školy optimální. Pedagogický sbor není stabilizovaný. V jeho složení dochází k častým změnám. Z pedagogů, působících v SZUŠ před třemi roky, polovina z nich ze školy odešla a byla nahrazena novými učiteli. Pouze 3 vyučující (čtvrtina sboru) mají v SZUŠ celý pracovní úvazek. Rovněž počet učitelů, kteří vyučují ve škole všech pět dnů v týdnu je velmi nízký. Část z nich má souběžně další pracovní závazky na jiných školách, firmách či studují vysokou školu s příslušnou profilací.

Počet pedagogů celkem	Počet učitelů vyučujících celý úvazek	Počet učitelů vyučujících na částečný úvazek	Počet učitelů vyučujících 5 dnů v týdnu	Počet učitelů vyučujících 4 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 3 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 2 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 1 den v týdnu
13	4	9	4	2	3	2	2

Tato skutečnost představuje určitá rizika pro činnost školy. Omezuje možnosti vzájemné komunikace a spolupráce mezi učiteli, vede k častým personálním změnám. Je překážkou pro koncepční rozvoj SZUŠ a systematické další vzdělávání pedagogických pracovníků.

**Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole** dle stavu k 30. září letošního školního roku (dle něhož se přidělují škole finanční prostředky ze státního rozpočtu) byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním vykázaného počtu žáků s údaji v další dokumentaci SZUŠ bylo zjištěno, že škola některé údaje uvedla chybně:

- V hudebním oboru vykazala celkově 130 žáků. Ve skutečnosti školu navštěvovalo 139 žáků včetně 12 dospělých, kteří nebyli uvedeni v příslušné tabulce tohoto dokumentu.
- V tanečním oboru vykazala celkově 90 žáků. Ve skutečnosti školu navštěvovalo 93 žáků. Výuky v přípravném studiu, určeném dle učebních dokumentů ZUŠ pro žáky od 5 do 7 let, se účastnilo 10 mladších dětí (8 čtyřletých a 2 tříleté).
- Ve výtvarném oboru vykazala celkově 30 žáků. Ve skutečnosti školu navštěvovalo 29 žáků. Výuky v přípravném studiu, určeném dle učebních dokumentů ZUŠ pro žáky od 5 do 7 let, se účastnily 3 čtyřleté děti.

V rejstříku škol uvedený nejvyšší povolený počet žáků ve škole jako celku (250 žáků) byl překročen o 11 žáků.

V období let 2006 až 2008 škola hospodařila s **finančními prostředky** poskytnutými ze státního rozpočtu (SR), tj. s dotacemi na přímé náklady na vzdělávání, s prostředky získanými ze své vlastní činnosti (školné, pronájem pronajatých prostor), s příspěvků zřizovatele a v malé míře se sponzorskými dary. Dotace ze SR činily v průměru cca 76% celkových ročních neinvestičních výdajů vynaložených školou na hlavní činnost. Tyto dotace byly poskytnuty na základě Smlouvy o poskytnutí dotace s Krajským úřadem Jihomoravského kraje za roky 2006, 2007 a 2008 ve výši 50% normativu. V uvedených letech škola žádala o navýšení dotací, které pak byly navýšeny na 100% z normativu. Celkové neinvestiční výdaje školy byly v roce 2006 cca 3 455 tis. Kč, v roce 2007 cca 3 687 tis. Kč a v roce 2008 cca 4 099 tis. Kč.

Mimo výše uvedené finanční prostředky škola obdržela v roce 2008 účelovou dotaci SR na *Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce* v celkové výši 30 000 Kč. Tyto finanční prostředky byly plně vyčerpány v souladu s účelem použití na odměny pedagogů (23 620 Kč) a související zákonné odvody (6 380 Kč).

Poskytované finanční prostředky ze SR měly v uvedeném období, při stejném počtu žáků základní umělecké školy (rok 2006, 2007 a 2008– 250 vykázaných žáků) vzrůstající tendenci. Tyto prostředky byly použity na mzdy, související zákonné odvody, nájem, knihy a učební pomůcky. Ve sledovaném období průměrný přepočtený počet pedagogických pracovníků mírně narůstal, nepedagogické pracovníky škola nevykazovala. Na školení a DVPP nebyly vyčleněny žádné finanční prostředky, pedagogové se ve sledovaném období školili a vzdělávali na vlastní náklady.

Dle výkazu zisku a ztráty v uvedeném období škola vykazovala ztrátu, mimo rok 2008, kde došlo k navýšení dotace a následně kladnému hospodářskému výsledku. Zřizovatel finančně přispíval na provoz v období let 2006 a 2007, kdy škola hospodařila se ztrátou. V průběhu sledovaného období žádal zřizovatel opakovaně o zvýšení kapacity žáků, která je po celé období plně využita, žádosti však nebyly vyhověno.

V materiálním zabezpečení výuky nedošlo od minulé inspekce k zásadnějším změnám. Škola si pro realizaci svého vzdělávacího programu udržuje a postupnými inovacemi dále zkvalitňuje celkově dobré **materiální podmínky**. Výuka HO a VO probíhá v pronajatých prostorách objektu Obchodního domu MAX v Kubičkově ulici, které zřizovatelka přebudovala a funkčně přizpůsobila potřebám SZUŠ. Vzhledem k počtu vyučovaných žáků a učitelů zde má SZUŠ k dispozici dostatek vhodných učeben a koncertní sál včetně potřebného pracovního a sociálního zázemí. Pro výuku výtvarného oboru slouží ateliér. Prostorově je sice menší, ale vzhledem k nízkému počtu vyučovaných žáků dostačující. Taneční obor je vyučován na odloučeném pracovišti v pronajatých prostorách Centra volného času Bystrouška ve Fleischnerově ulici. Taneční sál svoji velikostí (dostatečnou vzhledem k počtu kolektivně vyučovaných žáků) a vybavením plně vyhovuje.

Všechny tři vyučované obory mají k dispozici potřebné učební pomůcky. V případě HO a TO je materiální zázemí výuky celkově velmi dobré, ve VO průměrné.

Vzdělávání probíhá v **bezpečném prostředí**. Při prohlídce školních prostor nebyla zjištěna riziková místa vedoucí k ohrožení žáků. Vybavení školy respektuje jejich fyziologické potřeby. Upravené prostředí je kulturní a esteticky podnětné. Výskyt úrazů a nežádoucích sociálně patologických jevů nebyl v SZUŠ dlouhodobě zaznamenán.

Škola umožňuje **rovný přístup k uměleckému vzdělávání** všem uchazečům s potřebnými předpoklady. Informuje veřejnost o své vzdělávací nabídce a způsobu přijímání žáků. Každoročně provádí průzkumy nadání dětí a výchovné koncerty pro vybrané mateřské a základní školy. Seznamuje rodiče s možnostmi a podmínkami uměleckého vzdělávání. Při přijímání žáků postupuje v souladu s příslušnou vyhláškou.

## Úspěšnost žáků

Výsledky práce žáků a jejich učitelů jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží prezentované výkony na třídních besídkách, veřejných koncertech, vystoupeních, výstavách a postupových zkouškách.

V konfrontaci s dalšími základními uměleckými školami jsou úspěšní žáci tanečního oboru, kteří v letošním školním roce získali 1. místo v ústředním kole soutěže ZUŠ a zvláštní ocenění v soutěži tanečních škol. Rovněž při talentových zkouškách na konzervatoř byli za uplynulé tři školní roky úspěšní dva žáci oboru. Na druhé straně žáci početně nejvíce zastoupeného hudebního oboru se soutěži ZUŠ ani přijímacího řízení na konzervatoř neúčastnili.

Míra fluktuace žáků je v jednotlivých oborech různá. Vysoký počet žáků VO předčasně zanechává studia a na uvolněná místa jsou přijímáni noví zájemci.

obor	hudební	výtvarný	taneční
Žáci studující v ZUŠ 1. rok	28 žáků – 21%	11 žáků – 38%	21 žáků – 23%
Žáci studující v ZUŠ 2. rok	25 žáků – 19%	8 žáků – 28%	17 žáků – 19%
Žáci studující v ZUŠ 3. rok	24 žáků – 18%	6 žáků – 21%	23 žáků – 25%
Žáci studující v ZUŠ 4. rok	13 žáků – 10%	3 žáci – 10%	3 žáci – 3%
Žáci studující v ZUŠ 5. rok a více	45 žáků – 32%	1 žák – 3%	27 žáků – 30%

Poznámka: procentuální vyjádření je vypočítáno z celkového počtu žáků v oboru

## Vedení školy

Zřizovatelkou školy a současně její ředitelkou je Mgr. Radmila Chmelová. Svým vzděláním splňuje kvalifikační předpoklady pedagoga základní umělecké školy (absolutorium taneční konzervatoře a pedagogické fakulty). Přestože má dlouholetou pedagogickou a řídicí praxi, ve způsobu **vedení** SZUŠ byla zjištěna rizika:

- Pedagogický sbor není stabilizovaný.
  - Každoročně dochází k častým nežádoucím změnám v personálním zabezpečení výuky.
- Problematickým se jeví zřízení výtvarného oboru.
  - K dispozici má vzhledem k minimálnímu stanovenému počtu skupinově vyučovaných žáků malou učebnu. Nízká povolená kapacita – 30 žáků, neumožňuje naplnit pracovní úvazek učitele a vybudovat věkově homogenní, kolektivně vyučované skupiny.
  - Po celou dobu existence oboru (od roku 2003) se projevuje vysoká fluktuace žáků. Ze současných 29 žáků pokračuje od minulé inspekce v roce 2004 ve studiu pouze jeden z nich. Ze třiceti žáků navštěvujících výuku v minulém školním roce jich třetina zanechala předčasně studia. Naplněnost pěti vyučovaných skupin (5, 8, 8, 4 a 4 žáci) je pod minimálním stanoveným počtem (9 – 15 žáků).
- Ustanovení **platných učebních dokumentů** jsou naplňovány pouze částečně.
  - Předmětová skladba výuky v přípravném a základním studiu TO a VO je dodržována, což platí s výjimkou čtyř žáků 4. ročníku tanečního oboru i o týdenní časové dotaci výuky. U uvedených žáků je výuka krácena o jednu vyučovací hodinu (3 hodiny týdně), ačkoliv učební dokumenty stanovují dobu výuky v rozmezí 4 - 4,5 hodiny.
  - Předmětová skladba a časová dotace výuky v **přípravném studiu** HO je naplňována, což platí i o časové dotaci **individuální instrumentální výuky** v základním studiu.
  - Výuka **hudební nauky** je školou zabezpečena v souladu s požadavky učebních dokumentů od 1. do 5. ročníku. Ze 70 žáků, kteří mají výuku absolvovat, se jí neúčastní 12. Na základě žádosti rodičů jsou z pravidelné docházky do tohoto předmětu ředitelkou uvolněni. Škola při tomto rozhodnutí respektuje podmínky stanovené vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání.

- Řádné realizaci výuky **komorní a souborové hry** není věnována potřebná pozornost. Přístup k zabezpečení této formy výuky postrádá systematickosti a koncepčnost. Ve škole jsou v současné době tři málopočetné soubory obsazené třemi a dvakrát čtyřmi žáky. Tato skutečnost negativně ovlivňuje problematiku naplňování obsahu vzdělávání v ZUŠ. Z 22 klavíristů, kteří mají dle příslušných ročníků studia výuku absolvovat, je do ní zapojen pouze 1 žák. Z 27 žáků, vyučovaných hře na ostatní nástroje, komorní a souborovou hru neabsolvuje 20 žáků. Přestože na tento nedostatek byla ředitelka školy upozorněna již při minulé inspekci v roce 2004, škola nadále porušuje ustanovení platných učebních dokumentů ZUŠ.
- **Dokumentaci** stanovenou příslušnými právními předpisy škola vede. Výjimkou je absence zprávy o vlastním hodnocení školy. Při kontrole obsahu vyžádaných dokumentů byly zjištěny nedostatky.
  - Školní řád neobsahuje všechna ustanovení požadovaná školským zákonem. Formulace některých bodů je problematická. Vzhledem k reálné činnosti školy jsou některé stanovené povinnosti žáků těžko proveditelné.
  - Třídní knihy a katalogy o průběhu studia v některých případech neobsahovaly vyplněné některé požadované údaje. Dále v nich byla chybně zaznamenána absence žáků ve výuce. Do počtu zameškaných hodin výuky v HO byla zaznamenána pouze absence žáka v individuální instrumentální výuce, nikoliv však již ve výuce dalších povinných předmětů – hudební nauky a komorní a souborové hry. Ve VO byla nepřítomnost v tříhodinové vyučovací lekci uvedena jako jednohodinová absence. Dle záznamů v třídní knize jednoho z učitelů „probíhala“ výuka i během státních svátků či vedlejších prázdnin. Údaje v dokumentaci byly často přepisovány a zatírány. Způsob klasifikace žáků nebyl sjednocen. Přestože je hudební nauka vyučována od 1. do 5. ročníku, často se v katalogích o průběhu vzdělávání objevuje klasifikace tohoto předmětu již v přípravném studiu. Na druhé straně jsou někteří žáci hodnoceni z výsledků vzdělávání v tomto předmětu i v 6. a 7. ročníku, který škola nevyučuje. Výše popsané nedostatky zpochybňují věrohodnost údajů o průběhu a výsledcích vzdělávání žáků.
  - Zápisy z jednání pedagogické rady jsou zúženy na pouhý výčet projednávaných bodů. Neposkytují relevantní údaje o náplni projednávaných otázek a z toho vyplývajících závěrů.

Výše uvedená fakta svědčí o nedostacích v koncepčnosti plánování práce školy, organizaci výuky, účinnosti kontroly a z nich vyplývajících rizik pro další činnost školy.

### **Průběh vzdělávání**

Vzdělávání žáků není po **organizační stránce** dobře zabezpečeno. Neprobíhá v souladu s ustanoveními příslušných právních předpisů. Do přípravného studia jsou přijímány mladší děti, než tyto dokumenty stanovují. Počty kolektivně vyučovaných žáků ve výtvarném oboru nedosahují stanoveného minimálního počtu kolektivně vyučovaných žáků. Tato skutečnost, spojená s jejich častou absencí, se projevila ve sledované tříhodinové lekci. Ze čtyř zapsaných žáků se výuky účastnili pouze dva. Část žáků hudebního oboru neabsolvuje výuku v požadované předmětové skladbě a časové dotaci.

Sledované formy vzdělávání odpovídaly vzdělávacím potřebám žáků a vedly k podpoře rozvoje jejich osobnosti. Učitelé zohledňovali **vzdělávací potřeby** a **individuální studijní předpoklady žáků**. Pro ně měli v HO zpracovány individuální vzdělávací plány. Analýza jejich obsahu prokázala, že přístup k žákům je diferencovaně uzpůsoben k jejich potřebám. Náplň výuky a používané metody práce přizpůsobovali diferencovaným možnostem. To platí i o **hodnocení** vzdělávacích výsledků, které bylo spíše pozitivní a plnilo motivační funkci.

## Partnerství

Škola se otevírá veřejnosti. Vytváří potřebné podmínky pro dobrou informovanost rodičů o výsledcích práce jejich dětí. Někteří z nich využívají možnosti se přímo účastnit výuky, což má pozitivní vliv na zkvalitňování domácí přípravy žáků. Škola dlouhodobě spolupracuje se zastupitelstvem městské části Brno – Bystrc a organizacemi města. Četnými vystoupeními jejich žáků se tak aktivně zapojuje do kulturního života regionu. Tyto aktivity jsou oboustranně přínosné.

## Celkové hodnocení školy

*Škola poskytuje základy uměleckého vzdělání v souladu s účelem, ke kterému byla zřízena. Pro svoji činnost má vytvořeny nezbytné personální, materiální a finanční předpoklady. Místa poskytovaného vzdělání však nesouhlasí s údaji v rejstříku škol.*

*Uchazeči o studium mají zajištěn rovný přístup ke vzdělávání v bezpečném prostředí. Většina výuky probíhá pod vedením pedagogů splňujících stanovené kvalifikační předpoklady učitele ZUŠ. Materiální zázemí školy je dostačující, vyhovuje potřebám výuky. Rizika přímo ovlivňující kvalitu vzdělávání a úspěšnosti žáků ve studiu byla zjištěna v nestabilitě pedagogického sboru.*

*Sledovaná výuka měla standardní úroveň. V celkovém organizačním zabezpečení vzdělávacího procesu však byly zjištěny nedostatky, které negativně ovlivňují naplňování vzdělávacího programu školy. Vzhledem k těmto skutečnostem hodnotí ČŠI pro účely dotací podle ustanovení § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, celkově školu jako podprůměrnou.*

## Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina Soukromé základní umělecké školy Mgr. Radmily Chmelové, spol. s r.o. ke dni 1. 9. 1997
2. Aktuální výpis z rejstříku škol a školských zařízení
3. Výkazy žáků a vyučovaných hodin ve školním roce 2008/2009
4. Doklady o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků
5. Třídní knihy individuální a kolektivní výuky ve školním roce 2008/2009
6. Katalogy o průběhu studia všech žáků školy ve školním roce 2008/2009
7. Aktuální rozvrhy vyučovacích hodin všech pedagogických pracovníků školy
8. Zápis z jednání pedagogické rady ve školním roce 2008/2009
9. Vnitřní řád školy s platností od 1. září 2002
10. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách za školní rok 2007/2008
11. Kniha úrazů
12. Výroční zprávy za uplynulé tři školní roky
13. Plánované cíle školy ve školním roce 2008/2009
14. Záznamy z hospitací za školní rok 2008/2009
15. S 24-01 Výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2006 ze dne 4. října 2006
16. S 24-01 Výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2007 ze dne 11. října 2007
17. S 24-01 Výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2008 ze dne 7. října 2008
18. Škol (MŠMT) P 1-04 Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. – 4. čtvrtletí 2006 ze dne 18. ledna 2007

19. Škol (MŠMT) P 1-04 Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. – 4. čtvrtletí 2007 ze dne 27. ledna 2008
20. Škol (MŠMT) P 1-04 Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. – 4. čtvrtletí 2008 ze dne 14. ledna 2009
21. Smlouva o poskytnutí dotace ze dne 24. ledna 2006
22. Smlouva o poskytnutí dotace ze dne 6. února 2007
23. Smlouva o poskytnutí dotace – č.j. JMK/OŠ2008/2492/1 ze dne 19. února 2008
24. Rozpočtová změna č. 236 ze dne 18. srpna 2008 (ÚZ 33005)
25. Bankovní výpis ze dne 21. srpna 2008 (příjem dotace ÚZ 33005)
26. Výpis obrátů na účtech 521 a 524 (ÚZ 33005)
27. Hlavní kniha 2006, bez data vystavení
28. Hlavní kniha 2007, tisk ze dne 20. června 2008
29. Hlavní kniha 2008, tisk ze dne 25. května 2009
30. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2006 ze dne 15. května 2007
31. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2007 ze dne 30. června 2008
32. Rozbor hospodaření s dotací ve školním roce 2005/2006, 2006/2007, 2007/2008
33. Finanční vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu bez data vystavení
34. Finanční vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu ze dne 8. ledna 2008

***Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Křížová 22, 603 00 Brno.***

***Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.***

***Česká školní inspekce v souladu s ustanovením § 175 odst. 4 školského zákona ve lhůtě do 30. září 2009 požaduje zaslání oznámení o přijetí opatření k odstranění zjištěných nedostatků. Zprávu zašlete na výše uvedenou adresu.***

***Česká školní inspekce v souladu s ustanovením § 11 písm. f) zákona č. 552/1991 Sb. o státní kontrole, ve znění posledních předpisů, ve lhůtě do 30. září 2009 požaduje podání písemné zprávy o odstranění zjištěných nedostatků. Zprávu zašlete na výše uvedenou adresu.***

## Složení inspekčního týmu:

(razítko)

<b>Titul, jméno a příjmení</b>	<b>Podpis</b>
Mgr. Jiří Brauner	Jiří Brauner, v.r.
PaedDr. Jiří Kachlík	Jiří Kachlík, v.r.
Mgr. František Pištěk	František Pištěk, v.r.

**V Brně dne 26. června 2009**

**Podpis ředitelky školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

**V Brně dne 26. června 2009**

(razítko)

<b>Titul, jméno a příjmení</b>	<b>Podpis</b>
Mgr. Radmila Chmelová, ředitelka školy	Radmila Chmelová, v.r.



### **Připomínky ředitele/ky školy/školského zařízení**

Datum	Text
-----	<b>Připomínky nebyly podány.</b>