



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-1651/08-02

Název školy	Základní umělecká škola Brandýs n. L. – Stará Boleslav
Adresa:	F. X. Procházky 25, 250 01 Brandýs nad Labem - Stará Boleslav
Identifikátor:	600 052 389
IČ:	43 755 097
Místo inspekce:	F. X. Procházky 25, 250 01 Brandýs nad Labem - Stará Boleslav
Termín inspekce:	18. a 19. listopadu 2008

Předmět inspekční činnosti

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v základní umělecké škole.

Cíle inspekční činnosti:

Hodnocení rovnosti příležitostí ke vzdělávání.

Hodnocení vedení školy.

Hodnocení předpokladů pro řádnou činnost školy.

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků v hudebním oboru a tanečním oboru.

Hodnocení partnerských vztahů.

Charakteristika školy

Zřizovatelem školy je Město Brandýs nad Labem – Stará Boleslav, Masarykovo náměstí 1. V současné době škola poskytuje vzdělání ve dvou budovách v ulici F. X. Procházky 25 a v ulici J. V. Práška 669. Vyučuje všechny čtyři umělecké obory – hudební, taneční, výtvarný a literárně-dramatický v souladu s rozhodnutím o zápisu školy do školského rejstříku.

Škola předložila platné Rozhodnutí MŠMT ČR čj. 7901/2006-21 s účinností od 1. července 2006 a Protokol o provedení změny nejvyššího povoleného počtu žáků v uměleckých oborech ZUŠ ze dne 15. ledna 2008. Nejvyšší povolený počet žáků v ZUŠ činí 750.

Kapacita školy ke dni inspekce je naplněna na 94 % (709 žáků). Nejvyšší povolený počet žáků ve škole byl dodržen. Dle výkazu o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2007 a dle výkazu žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2007/2008 byl počet žáků v souladu se skutečností.

Vývoj počtu žáků podle stavu k 30. září od školního roku 2006/2007 a naplněnost školy:

Obory	Taneční	Literárně-dramatický	Hudební	Výtvarný	Celkem ZUŠ	Naplněnost školy v %
2006/07	67	42	439	155	703	94
2007/08	77	40	436	126	679	91
2008/09	80	49	442	137	708	94

Ekonomické a materiální předpoklady školy

ZUŠ Brandýs nad Labem – Stará Boleslav vykonává své aktivity ve dvou samostatných budovách. Hlavní sídlo a ředitelství je v budově v majetku zřizovatele (ul. F. X. Procházky 25), kde jsou vyučovány obory: taneční, hudební a literárně dramatický. Dále poskytuje ZUŠ vzdělávání ve výtvarném a hudebním oboru v prostorách pronajatých od Krajského úřadu Středočeského kraje (ul. J. V. Práška 669).

Činnost školy je finančně zajišťována z více zdrojů. Ve sledovaných letech 2006 až 2008 byly hlavním zdrojem finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání (tj. mzdové náklady, náklady na zákonem stanovené odvody do fondů sociálního a zdravotního pojištění, na příděl do fondu kulturních a sociálních potřeb a na zákonné pojištění pracovních úrazů a nemocí z povolání), které jsou poskytovány škole prostřednictvím Krajského úřadu Středočeského kraje. Podíl finančních prostředků poskytnutých škole ze státního rozpočtu měl ve sledovaném období mírně vzestupnou tendenci (r. 2006 – 77 %, r. 2007 – 77% a r. 2008 – 86%). Počet přepočtených pedagogických pracovníků byl v roce 2006 – 2008 19, 972; 20, 019 a 19, 562. Finanční prostředky státního rozpočtu vyčleněné na činnost škol na jednotku výkonu v roce 2006 činily 12 610,- Kč, v roce 2007 byly 13 759,- Kč.

Dalším důležitým zdrojem financování je příspěvek na provoz školy poskytnutý z rozpočtu zřizovatele, ze kterého škola hradí část provozních nákladů (např. energie, vodné-stočné, opravy, údržby a služby). Zřizovatel v roce 2007 poskytl škole ze svého rozpočtu grant ve výši 100. 000,- Kč na podporu projektu *Hudba jako společný jazyk všech národů*.

Mezi další finanční zdroje patří vybrané úplaty za vzdělávání, z kterých hradí škola zbývající režijní náklady (např. služby a odpisy), pojištění budov a majetku, cestovné, učební pomůcky, školení a semináře pro další vzdělávání zaměstnanců. V roce 2006 neproběhly v ZUŠ žádné opravy většího charakteru, v roce 2007 proběhla rekonstrukce keramické dílny z vlastních zdrojů. V roce 2008 byla v ZUŠ provedena kompletní výměna elektroinstalace a výměna topných těles, které financoval zřizovatel.

Škole byly transferem přiděleny z MŠMT účelové finanční prostředky na pořádání *Národních soutěží základních uměleckých škol* v roce 2006 částku 46 000,- Kč v roce 2007 částku 6 600,-

Kč V sledovaném období ZUŠ neobdržela žádné finanční prostředky státního rozpočtu na pokusná ověřování a rozvojové programy.

Úplata za vzdělávání za rok 2007 činila 1 258 264,- Kč tj. 10,20 % skutečných průměrných neinvestičních výdajů školy na žáka. Škola nepřekročila limit 110 % stanovený vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základních uměleckých školách.

Finanční prostředky na výdaje školy ve sledovaném období nejsou rizikovým faktorem. Hodnocená instituce vytváří vlastní zdroje, které jsou dostačující pro obnovu majetku.

Veškeré finanční prostředky poskytnuté škole ve sledovaném období byly využity ke stanoveným účelům, efektivně v období, na které byly poskytnuty.

Hodnocení školy

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

V oblasti přijímání nových žáků škola postupuje v souladu se zákonem a ve znění dalších platných předpisů. O způsobech přijímání žáků a vzdělávací nabídce informuje veřejnost prostřednictvím informací v místním tisku, kabelové televize, internetu, vývěsek, informačních plakátků a nábořem v základních a mateřských školách. Talentové přijímací zkoušky jsou zdokumentovány v protokolech.

Škola nemá zpracována zvláštní pravidla pro vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami, přesto je ochotna v případě potřeby vyjít takovým žákům vstříc. Rodiče takovýchto žáků měli v minulosti možnost být přítomni v hodinách. Škola v současnosti neregistruje žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Vytváří podmínky pro rozvoj žáků nadaných. V současnosti registruje 14 žáků s rozšířenou výukou v hudebním a výtvarném oboru. Podporuje individuální přístup k dětem, a to ve všech formách výuky. Všechny obory podle zájmu připravují své studenty ke studiu na středních uměleckých školách.

Škola vytváří rovné podmínky ke vzdělávání.

Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Obsah vzdělávání spolu s rozsahem výuky odpovídají dosud platným učebním plánům. Vedení školy na úrovni jednání pedagogické a umělecké rady průběžně upřesňuje a vyhodnocuje strategie a plány v konkrétní podobě jednotlivých akcí. Ředitel deleguje kompetence na zástupkyni ředitele statutárního orgánu, která je pověřena zastupováním v jeho nepřítomnosti. Plánování a strategie školy vychází ze strategických záměrů rozvoje vzdělávací soustavy uměleckého školství České republiky. Původní *Dlouhodobá strategie rozvoje školy* z roku 2004 je podkladem pro další navazující koncepční dokumenty a podrobnější roční plánování činnosti. Při plánování vedení školy přihlíží k potřebám žáků a jejich soustavného vzdělávání, k požadavkům zákonných zástupců žáků a zřizovatele. Některé podněty vycházejí i z řad pedagogů. Na základě průběžného monitoringu a dotazníkového šetření vedení školy získalo podklady k *Vlastnímu hodnocení školy* za období 2006 až 2008. Vlastní hodnocení školy i přijatá opatření byla projednána na úrovni pedagogické rady. Některé další vize včetně výčtu činnosti školy za minulé období jsou naznačeny ve Výroční zprávě.

Úroveň řízení a práce vedení školy je na požadované úrovni.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Ve škole pracuje 35 pedagogických a dva provozní zaměstnanci. O ekonomickou stránku se stará hospodářka školy. Pedagogický sbor je trvalý a dlouhodobě bez větších změn. Škola

sleduje personální situaci a je si vědoma případných rizik, vycházejících z vyššího věkového průměru sboru (43,95 let). Pozitivem je téměř plná kvalifikovanost pedagogů. Jedna vyučující si doplňuje příslušné pedagogické vzdělání studiem v programu Celoživotního vzdělávání doplňujícího pedagogického studia pro učitele ZUŠ. Zástupkyně ředitele si rozšiřuje vzdělání studiem pro vedoucí pedagogické pracovníky na UK v Praze. Odborná kvalifikace zaměstnanců je v organizaci výuky plně využívána.

Vedení umožňuje svým zaměstnancům i profesní růst v rámci dalšího vzdělávání. Škola nemá vytvořen plán dalšího vzdělávání, vede pouze přehled absolvovaných vzdělávacích akcí za uplynulé období. Vedení informuje prostřednictvím nástěnek v prostorách školy o možnostech a nabídkách dalšího vzdělávání pedagogů. Učitelé se účastní ve značném množství dle svého zájmu, potřeb a možností školy vzdělávacích akcí. Získané informace a zkušenosti předávají učitelé kolegům ve svých předmětových komisích. Vedení školy dbá i na odbornou informovanost svých pedagogů prostřednictvím odebíraných časopisů Talent, Výtvarná výchova a Hudební výchova, Učitelské noviny apod. Veškeré náklady na další vzdělávání hradí škola ze svých prostředků.

Informační systém v rámci pedagogického sboru funguje spolehlivě. Systém pedagogických rad a pracovních porad zajišťuje provázanost a informovanost učitelů o záměrech a plánech školy. K informovanosti veřejnosti škola využívá dostupných prostředků – informace pro rodiče v žákovských knížkách, telefonický kontakt, interní a veřejné koncerty, výstavy, představení a jiné akce školy, regionální tisk, kabelovou televizi a nástěnky v místech, kde škola poskytuje vzdělávání.

Škola na základě vypracovaných a předložených dokumentů a v souladu s platnými předpisy podporuje zdravý vývoj žáků, zajišťuje náležitý dozor nad žáky ve škole i při akcích mimo školu. Žáci jsou prokazatelně poučeni o školním řádu a možných rizicích ohrožení zdraví (zápisy v třídních knihách). S těmito riziky i způsobu dodržování zásad bezpečnosti jsou prokazatelně seznámeni pracovníci školy (zápisy z jednání pedagogické rady). Zaměření školy a její strategie umožňuje úspěšně předcházet vzniku patologických jevů a šikaně. Prostředí pracovišť odpovídá požadavkům pro zdravý vývoj žáků, pomáhá předcházet úrazům.

Škola má potřebné množství materiálních a finančních zdrojů k realizaci obsahu vzdělávání ve všech uměleckých oborech. V hlavní budově probíhá výuka hudebního oboru, tanečního oboru a literárně-dramatického oboru. K dispozici je zde, kromě učeben plně vybavených k výuce hudebních oborů, prostorný koncertní sál s koncertním křídlem, clavinovou a varhanami. Plně vybavený taneční sál (zrcadla, baletní tyče, baletisol, HIFI věž, archiv CD nahrávek, gymnastický koberec, fundus tanečního oboru) se zázemím pro žáky a vyučující odpovídá potřebám výuky. LDO disponuje prostorným sálem s jednoduchou světelnou technikou, improvizovanou scénou včetně potřebných rekvizit, a zázemím pro učitele. V podkroví budovy je sborovna s kuchyňským koutem, s počítačem vybaveným internetem a tiskárnou. Kopírka je k dispozici v kanceláři školy. Kancelář, vzhledem k tomu, že je zde umístěna veškerá dokumentace školy a působí zde zároveň ekonomka školy a zástupkyně školy, působí značně stísněným dojmem.

Učebna hudební nauky je vybavena novým nábytkem a základním zařízením potřebným pro výuku (DVD, Video, HIFI věž, CD, DVD archiv, Orffův instrumentář). V druhé budově působí hudební a výtvarný obor. V suterénu je vybudována šatna pro žáky, keramická dílna, dílna pro hrnčířské práce včetně dvou hrnčířských kruhů, samostatná místnost s velkou vypalovací pecí a sklad materiálu. Menší výtvarný atelier v prvním patře budovy působí stísněným dojmem, ale je vybaven vším potřebným pro výuku a je plně funkční. Učebny hudebního oboru (převážně klavíru) jsou opět plně vybaveny veškerým potřebnými pomůckami.

Sklady hudebních nástrojů jsou umístěny přímo v učebnách. Nástroje jsou žákům zapůjčovány za přiměřenou úplatu.

Prostory obou budov školy jsou často díky prostorovým podmínkám a organizačním schopnostem vedení využívány k pořádání okresních a krajských kol především hudebních soutěží ZUŠ.

Personální, bezpečnostní a materiální zajištění školy je na dobré úrovni a splňuje předpoklady pro její činnost.

Průběh a výsledky vzdělávání žáků v hudebním oboru

V individuální výuce v předmětech hra na housle, violoncello, klavír, zobcová flétna vedli učitelé žáky k získání správných technických návyků a dovedností. Stavba hodin se opírala o logické uspořádání navazujících činností, které směřovaly ke správné interpretaci zadaných skladeb. K dosažení uspokojivého výsledku výuky v hodině učitelé využívali osvědčených postupů. Vhodně využívali např. zrcadlo, vlastní příklad správného provedení části skladby nebo návody na domácí přípravu. Některé metody učitelů využívané k řešení problémů technického rázu nebo zvládnutí rytmických modelů v daných skladbách byly méně účinné a někdy chyběl kreativnější přístup pedagoga. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků, výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k technické úrovni a jejich vyspělosti. Vyučující prezentovali učivo odborně správně a vhodně a jej přizpůsobovali k věku a zralosti žáka. Učitelé hodnotili výkony žáků v hodině převážně pozitivním slovním hodnocením, prvky sebehodnocení byly využívány jen zřídka. Žáci nebyli v této fázi jejich uměleckého vývoje schopni sebereflexe. Kultivovanost jejich projevu však odpovídala věkové úrovni a stupni dosažených dovedností. Pravidla pro hodnocení žáků byla dodržována. Individuální výuka hudebního oboru probíhala v příjemné a přátelské atmosféře s chápáním žáka jako celkové osobnosti.

Mezi největší úspěchy žáků hudebního oboru ve školním roce 2007/2008 patří umístění v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na akordeon (2. místo), v krajském kole ve hře na violoncello (1. a 2. místo), ve hře na klavír (3. místo) a ve hře na kytaru (2. místo). Žáci vystupují zhruba na 60 veřejných koncertech do roka. Hudební obor se prezentoval na Středočeském festivalu ZUŠ v Poděbradech v roce 2007. Vývozním artiklem školy je orchestr a pěvecký sbor, který svou činností přesahuje hranice regionu. Zahraniční aktivity těchto těles směřují např. do Chorvatska, Itálie, Sardinie a Finska. Dokladem provázanosti a sepětí s životem školy jsou koncerty bývalých žáků školy nebo koncerty rodičů s dětmi.

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků v tanečním oboru.

Sledovaná výuka v tanečním oboru probíhala v přípravném ročníku a ve 3. a 4. ročníku I. stupně v předmětech současný tanec a taneční praxe. Organizace, formy i metody výuky vycházely z potřeb oboru. Výukové cíle sledovaných hodin odpovídaly daným předmětům a byly stanoveny přiměřeně věku a schopnostem žáků. Učitelka jasnými pokyny a logickou návazností jednotlivých fází hodiny vedla žáky k jejich naplnění. Vlastním příkladem vychovávala ke správným technickým návykům a dovednostem a k používání odborné terminologie. Chyběla však větší důslednost při dodržování správných návyků zejména v oblasti držení těla. Hodiny byly velmi dobře metodicky promyšleny s využitím vhodné a zajímavé motivace, obzvláště v přípravném ročníku. Vyučující střídala různorodé formy činnosti tak, aby udržela zájem a pozornost žáků. Ti se hravou a nenásilnou formou seznamovali s tanečními prvky a s využitím rekvizit. Typické pro výuku bylo, že vyučující společně s korepitemorem vytvořila žákům atmosféru důvěry, pohody a přátelských vztahů. Žáci pracovali se zaujetím. Prokazovali základní dovednosti potřebné pro umělecké

vyjadřování. Byli na odpovídající technické úrovni, která odpovídala jejich fyzickému rozvoji. Hodnocení žáků bylo využíváno především k pozitivní motivaci. V hodinách nechyběl důraz na rozvoj fantazie a kreativity, nebyl však dán prostor pro systematické vedení žáků k sebehodnocení. Metoda vzájemného hodnocení žáků je však v hodinách využívána. Vzhledem k tomu, že taneční výuka vychovává i k estetickému citění, neadekvátní a různorodý cvičební úbor žáků neodpovídal tomuto záměru.

Taneční obor se pravidelně účastní života školy. Vystupuje na společných koncertech i divadelních představeních školy. Pořádá svá vlastní vystoupení. Účastnil se v rámci Středočeského festivalu ZUŠ v roce 2007 vystoupení v Mladé Boleslavi. Na soutěžích tanečních oborů ZUŠ se pravidelně umisťuje na úrovni krajských kol.

Výsledky vzdělávání žáků ve výtvarném a literárně-dramatickém oboru

Škola dále realizuje vzdělávání ve výtvarném (dále VO) a literárně-dramatickém oboru (dále LDO). VO se orientuje na malbu, grafiku, textilní techniky a keramiku. Žáci se svými pracemi prezentovali na Ústředním kole soutěže VO ZUŠ v Českém Šternberku, vystavovali v rámci Středočeského festivalu ZUŠ 2007 v Poděbradech, pravidelně pořádají výstavy ve výstavních prostorách města. Součástí činnosti oboru jsou i výměnné výstavy se ZUŠ v Benátkách nad Jizerou.

Součástí LDO jsou čtyři divadelní soubory („Nazabití“, „Cetka a spol.“, „Jau“ a „Konec stanice“), které se často prezentují na veřejnosti a dosahují značných úspěchů na soutěžích a přehlídkách v celostátním měřítku např. Přehlídka studentského divadla „Prima sezóna“ v Náchodě, Dětská scéna Praha, Ústřední kolo soutěže LDO ZUŠ v Hradci Králové apod. Každoročně jsou žáci oboru přijímáni ke studiu na dramatické oddělení Pražské konzervatoře i ke studiu na dalších hereckých školách.

Organizace, metody a formy vzdělávání v celkovém výsledku podporují a vytvářejí podmínky pro rozvoj osobnosti žáků, umožňují jim aktivní zapojení do činností školy. V hodinách není příliš využíváno možnosti sebereflexe a vlastního hodnocení žáků.

Partnerství

Škola rozvíjí partnerství zejména s rodiči žáků a zřizovatelem. Vzájemná komunikace a přístup města jako zřizovatele ke škole je podle vyjádření ředitele pozitivní a vstřícný. Nad rámec povinností investuje město do nástrojového vybavení i do technického stavu budov školy. V současnosti se plánuje oprava střechy, výměna oken a zateplení fasády. Akce širšího významu podporuje zřizovatel mimořádnou dotací. Naopak škola uplatňuje své aktivity při městských kulturních a společenských akcích (vánoční trhy, vernisáže výstav apod.).

Informace o činnosti školy, o prospěchu žáků a jejich výsledcích vzdělávání jsou rodičům a zákonným zástupcům poskytovány průběžně a pravidelně. Příležitostí ke kontaktu s rodiči jsou třídní přehrávky, veřejné koncerty a vernisáže. Dalšími partery jsou ZUŠ v Čelákovících, Mladé Boleslavi a Benátkách nad Jizerou, kde je navazována spolupráce formou výměnných koncertů a společných konzultací.

Spolupráce se zmíněnými partnery je dobrá a vedení školy se snaží hledat další cesty k jejímu prohlubování.

Celkové hodnocení školy

Vzdělávání v Základní umělecké škole Brandýs nad Labem je poskytováno v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Při vzdělávání škola postupuje v souladu s právními předpisy a schválenými učebními dokumenty. Škola umožňuje rovný přístup ke vzdělávání i v souvislosti s přijatelnou výší školného. Úroveň řízení a práce vedení školy je v některých oblastech až na úrovni příkladu dobré praxe. Drobné nedostatky ve vedení dokumentace byly odstraněny v průběhu inspekce (formální nedostatky vlastního hodnocení). Personální zajištění výuky vyhovuje standardu a je dostačující pro zajištění výuky. Škola účelně využívá zdroje a poskytnuté finanční prostředky a zajišťuje bezpečnost žáků. Rozvíjí osobnost žáka zejména po stránce estetické a nabízí mu model soustavné lidské činnosti směřující ke konkrétnímu cíli s vlastním uměleckým vyjádřením. Zájem o výuku v základní umělecké škole ze strany žáků a veřejnosti je trvalý a počet žáků stabilní těsně pod hranicí kapacity školy.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná Městem Brandýs nad Labem – Stará Boleslav dne 4. března 1994 s účinností od 1. července 1994.
2. Změna zřizovací listiny ze dne 30. června 2004 s účinností od 1. července 2004
3. Dodatek č. 1 ke změně zřizovací listiny o úpravě názvu školy ze dne 20. března 2006 s účinností od 1. července 2006
4. Výpis ze sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení ze dne 17. září 2001
5. Rozhodnutí MŠMT o změně zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení čj. 7901/2006-21 s účinností od 1. července 2006
6. Protokol o provedení změny v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 15. ledna 2008
7. Jmenování do funkce ředitele Základní umělecké školy Brandýs nad Labem – Stará Boleslav vydané Městem Brandýs nad Labem – Stará Boleslav s účinností od 1. února 1998
8. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září v letech 2006, 2007 a 2008
9. Výkazy zisku a ztráty sestavený k 31. prosinci v letech 2006, 2007
10. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 30. září 2008
11. Závazné ukazatele rozpočtu NIV v letech 2006 a 2007 k 30. 9. 2008
12. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v letech 2006 a 2007
13. Čtvrtletní výkazy o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2006 a 2007
14. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. – 3. čtvrtletí 2008
15. Hlavní účetní kniha období 12/2006, 12/2007 a 9/2008
16. Smlouva č.40/G/2007 vystavená Městem Brandýs nad Labem – Stará Boleslav o převodu finančních prostředků z rozpočtu města na podporu grantových programů ze dne 29. 5. 2007
17. Výkazy žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2005/2006, 2006/2007 a 2007/2008
18. Zápisy z pedagogických rad ve školním roce 2007/2008, 2008/2009

19. Rozvrhy hodin a výkazy vyučovacích hodin za školní rok 2008/2009
20. Protokoly o přijímání žáků pro školní rok 2008/2009
21. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2007/2008
22. Přihlášky do ZUŠ Brandýs nad Labem - Stará Boleslav za školní rok 2007/2008 a 2008/2009
23. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických pracovníků ZUŠ Brandýs nad Labem – Stará Boleslav
24. Doklady o absolvovaných školeních a seminářích pracovníků školy za rok 2007a 2008
25. Školní řád platný ve školním roce 2008/2009, vydaný dne 1. září 2008, projednaný pedagogickou radou 1. září 2008
26. Provozní řády specializovaných učeben
27. Třídní knihy vedené ve školním roce 2007/2008 a 2008/2009
28. Katalogové listy žáků (školní matrika)
29. Kniha úrazů vedená od 1. září 2008

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Mgr. Petr Pitra
Mgr. Šárka Kuželová
Bc. Mária Kotvanová

V Praze dne 24. listopadu 2008

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Brandýse nad Labem dne 12. prosince 2008

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

PhDr. Jaroslav Bayer

.....

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
	Připomínky nebyly podány.