



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIB-359/14-B

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Kyjov, příspěvková organizace města Kyjova
Sídlo	Jungmannova 292, 697 01 Kyjov
E-mail právnické osoby	zus.kyjov@iol.cz
IČO	46936688
Identifikátor	600116158
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Petrem Petřů, ředitelem školy
Zřizovatel	město Kyjov
Místa inspekční činnosti	Jungmannova 292, Kyjov Zákostelí 5, Šardice
Termín inspekční činnosti	11. až 13. března 2014

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti řediteli Základní umělecké školy Kyjov, příspěvkové organizaci města Kyjova (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) dne 11. března 2014.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.



Charakteristika

Základní umělecká škola Kyjov poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru. Vedle svého kmenového sídla vyučuje na odloučených pracovištích v Šardicích, Zákostelí 5, Ježově 5 a Dambořicích 466. Ve výpisu rejstříku škol a školských zařízení je uvedeno místo poskytovaného vzdělávání na adrese Milotice, Dubňanská 425, kde podle vyjádření ředitele školy zatím výuka neprobíhá.

Vykazovaný celkový počet žáků je každoročně stejný. Liší se pouze počty žáků v oborech (viz tabulka).

		Počet žáků vykázaných ve školním roce		
		2011/2012	2012/2013	2013/2014
Obor	Hudební	507	508	512
	Výtvarný	93	92	90
	Taneční	95	96	96
	Literárně dramatický	9	8	6
	Celkem	704	704	704

V letošním školním roce bylo vykázano v hudebním oboru: hra na klavír (143 žáků), elektronické klávesové nástroje (23 žáků), varhany (1 žák), housle (78 žáků), kontrabas (5 žáků), cimbál (19 žáků), kytaru (21 žáků), zobcovou flétnu (72 žáků), příčnou flétnu (4 žáci), klarinet (28 žáků), saxofon (3 žáci), trubku (26 žáků), lesní roh (1 žák), tenor (8 žáků), tubu (1 žák) a bicí nástroje (14 žáků). Dále v pěvecké hlasové výchově vykázala škola 52 žáků. V rámci svých personálních a materiálních podmínek může ZUŠ v případě zájmu uchazečů nabídnout výuku hry na violu. Vzdělávání ve výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru probíhá bez bližší profilace.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Ředitel školy splňuje kvalifikační předpoklady pro výkon funkce ředitele ZUŠ. Vystudoval na Konzervatoři v Brně hru na violu. Ve vedení ZUŠ je od roku 1988. V květnu 2012 byl zřizovatelem školy potvrzen ve funkci na šestileté období.

Plánování práce školy je neformální, funkční. Vede k udržení dosažené úrovně a v rámci možností k dalšímu zkvalitňování podmínek a výsledků vzdělávání. V současné době zřizuje škola pro taneční obor větší sál na novém pracovišti. Prioritní cíle stanovené v „Koncepti školy na období 2005 – 2014“ byly postupně v praxi realizovány. ZUŠ má jasně stanovanou organizační strukturu, která odpovídá podmínkám školy. Ředitel preferuje styl řízení zaměstnanců založený na dobré znalosti a využití odborných i lidských kvalit pracovníků. Vymezené kompetence, povinnosti a zodpovědnost jednotlivých skupin vyučujících (zástupce ředitele, vedoucí odloučených pracovišť) jsou pouze na ústní dohodě. Poradním orgánem vedení ZUŠ je pedagogická rada, která se především zabývá otázkami prezentace výsledků vzdělávání. Oblasti organizace vzdělávání věnuje minimální pozornost. Vnitřní kontrolní systém není funkční. Realizované kontroly a jejich zaměření neposkytují řediteli potřebnou zpětnou vazbu o reálné činnosti školy. Tuto skutečnost potvrzují zjištění České školní inspekce v oblasti organizace vzdělávání a vedení povinné dokumentace. Její analýzou bylo zjištěno, že školní řád sice obsahoval požadované oblasti dle příslušného ustanovení školského zákona, ale nebyl zpracován na místní podmínky základního uměleckého vzdělávání. Někteří učitelé vedli údaje o žácích v dokumentaci neúplně a byl zjištěn nesoulad informací v třídních knihách a katalogových listech. Protokoly o přijímacím řízení uchazečů o studiu v ZUŠ škola nevede.



Pedagogický sbor je složen z vyučujících, kteří z velké části splňují kvalifikační předpoklady učitele příslušného oboru ZUŠ. V současné době si tři učitelky doplňují potřebné vzdělání studiem na konzervatoři.

Nejvyšší dosažené vzdělání ve vyučovaném uměleckém oboru

Obor	Počet pedagogů	1	2	3	4	5	6
Hudební	30	2	1	15	0	8	4
Literárně-dramatický	1	0	0	0	0	1	0
Taneční	1	0	0	0	0	0	1
Výtvarný	1	0	0	0	1	0	0

Poznámka: sloupec 1 – 6 obsahuje počet učitelů

- 1 - Studující konzervatoř 4. ročník
- 2 - Konzervatoř maturita
- 3 - Konzervatoř absolutorium
- 4 - Pedagogická či filozofická fakulta – HV, VV
- 5 - Akademie múzických (výtvarných) umění (další srovnatelné VŠ)
- 6 - Kvalifikace uznaná ředitelem školy na základě umělecké praxe

Ředitel cílevědomě buduje pedagogický sbor z hlediska potřeb školy vzhledem k nástrojové profilaci vyučujících. Ten za poslední tři školní roky prošel částečnou obměnou (10 nových učitelů). Při stanovení pracovních úvazků efektivně využívá jejich příslušnou nástrojovou profilaci. Věková struktura sboru je perspektivní (*viz tabulka*).

Věková struktura pedagogického sboru

do 29 let	30-49 let	50-59 let	60-69 let	70 let a více
9 učitelů	16 učitelů	4 učitelé	2 učitelé	1 učitel

Dalšímu vzdělávání pedagogických pracovníků je věnována vedením školy minimální pozornost. Za poslední tři školní roky byli v této oblasti zapojeni čtyři učitelé. Ředitel tuto skutečnost zdůvodňuje aktivní činností většiny vyučujících v různých hudebních souborech. Začínajícím a nekvalifikovaným vyučujícím je poskytnuta odpovídající neformální metodická pomoc.

Škola vytváří svým materiálně technickým vybavením velmi dobré podmínky pro zajištění kvalitní výuky základního uměleckého vzdělávání nejen v kmenové budově školy, ale také v dalších místech poskytovaného vzdělávání (Šardice, Ježov, Dambořice). Zde probíhá výuka v prostorách základních škol. V kmenové budově školy je využíván dostatek vhodných učeben, taneční sál (současně slouží i jako sál koncertní), aula (malý koncertní sál) a odpovídající sociální zázemí pro žáky. V půdních prostorách je velmi dobře vybavený výtvarný ateliér. Společný zájem vedení školy a zřizovatele o vytvoření kvalitního prostředí pro žáky ve všech oborech vzdělávání se pozitivně promítá do postupných úprav školy. Průběžně jsou pořizovány nové hudební nástroje (např. kontrabas, smyčcové nástroje, flétny, lesní roh, piano a jiné), notový materiál a učebnice, didaktické pomůcky a doplňováno je potřebné vybavení pro další vyučované obory (výtvarný, taneční, literárně-dramatický). Vybavení školy učebními pomůckami a hudebními nástroji je velmi dobré. Operativně je zajišťována jejich oprava a údržba. Na chodbách ZUŠ jsou prezentovány nejen zdařilé práce žáků výtvarného oboru, ale současně spousta ocenění a diplomů z účasti v soutěžích jednotlivců a kolektivů. Zveřejňování dosažených úspěchů žáků v prostorách školy je příkladem a motivací pro ostatní žáky. Všechny prostory školy působí příjemným dojmem, jsou čisté a esteticky upravené.

Vedení školy zajišťuje bezpečné prostředí pro vzdělávání žáků při všech činnostech, které ZUŠ pořádá. Tuto skutečnost potvrzuje zjištění, že za poslední roky škola nezaznamenala žádný úraz či projevy rizikového chování žáků.



K širšímu povědomí veřejnosti o činnosti využívá ZUŠ svých webových stránek, místního tisku, výročních zpráv, kabelové televize a nástěnky v budově školy. Případným zájemcům o studium umožňuje prohlídku školy včetně návštěvy jednotlivých vyučovacích hodin. ZUŠ pořádá koncerty pro veřejnost, pro žáky místních i okolních škol a výstavy prací žáků (prezentace činnosti všech nabízených vzdělávaných oborů). Škola si dlouhodobě udržuje vysokou naplněnost a zájem o vzdělávání. V letošním školním roce v ZUŠ nejsou vzdělávání žáci se speciálními vzdělávacími potřebami. Vedení školy vychází vstřícností a potřebám žáků a jejich zákonných zástupců (zapůjčení hudebních nástrojů zdarma, vstřícnost při sestavování rozvrhu žáků s přihlédnutím k jejich věku a rodinným podmínkám, respektování vzdálenosti místa bydliště žáka, dodržování časové návaznosti výuky hlavního nástroje a přiřazených předmětů přednostně u žáků dojíždějících z okolních obcí). Vyučující poskytují žákům nad rámec svých povinností (stanoveného úvazku) individuální výuku při přípravě na soutěže, přehlídky, vystoupení, výstavy a jiné akce nejen v pracovní dny, ale také ve dnech pracovního volna. V aktuálním školním roce ředitel po dohodě se zřizovatelem oprostil od úplaty za vzdělávání sedm žáků z důvodu jejich vzdělávání současně ve třech vzdělávacích oborech a jednoho žáka z ekonomických důvodů jeho rodiny. Podmínky ke stanovení úplaty za vzdělávání jsou vymezeny v platném školním řádu.

Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole (S 24-01) dle stavu k 30. září letošního školního roku (dle něhož se přidělují škole finanční prostředky ze státního rozpočtu) byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním údajů ve statistickém výkazu s údaji v dokumentaci školy o průběhu a výsledcích vzdělávání bylo zjištěno, že ZUŠ vyučovala celkově více žáků, než vykázala (*viz tabulka*). Škola tak překročila nejvyšší povolený počet žáků v ZUŠ stanovený v rejstříku škol a školských zařízení, kde je uvedena kapacita 704 žáků.

		skutečnost k 30.9.2013 (počet žáků)	Výkaz S 24-01 (počet žáků)
obor	Hudební	525	512
	Výtvarný	95	90
	Taneční	88	96
	literárně-dramatický	6	6
	Celkem	714	704

Škola využívá prostředky státního rozpočtu přidělené na přímé výdaje na vzdělávání a prostředky na provoz školy v souladu s realizací vzdělávání. V roce 2013 činila dotace ze státního rozpočtu 85 %, příspěvek od zřizovatele na provoz tvořil 3 % a částka za školné se rovnala 12 %. Vedení školy v roce 2013 investovalo částku 397 373 Kč na koupi hudebních nástrojů, 18 308 Kč na nákup notového materiálu a 8 700 Kč na učebnice a notové sešity.

Škola je aktivní a otevřená ke spolupráci s více partnery (zřizovatelem, zákonnými zástupci žáků, okolními mateřskými a základními školami a jinými organizacemi). Spolupráce s městem Kyjov je školou hodnocena jako nadstandardní, stejně jako spolupráce s obcemi Šardice, Ježov a Dambořice. Stálým partnerem je Sdružení rodičů a přátel školy, které pomáhá ZUŠ především v oblasti finanční. Vzájemná spolupráce se zákonnými zástupci žáků probíhá na partnerské úrovni, potřebné informace získávají písemnou a ústní formou. Pravidelné třídní předehrávky žáků fungují současně jako třídní schůzky, poskytují jejich zákonným zástupcům možnost sledovat dosažené výsledky vzdělávání a komunikovat s učiteli. Rodičům žáků je nabídnuta možnost účastnit se jejich výuky. Zapojení do kulturního dění ve městě přináší úzkou spolupráci se zřizovatelem, řadou místních organizací, s okolními i místními školami a okolními obcemi. Škola úspěšně prezentuje své výsledky v zahraničí, účastní se mezinárodních soutěží a festivalů



(např. v Číně, Chorvatsku, ve Švédsku, Španělsku, Německu atd.). Záslužnou činností ZUŠ je spolupráce se Základní školou speciální, Praktickou školou a Dětským domovem Vřesovice a zapojení se do projektu Děti dětem.

Personální a materiální podmínky vytvářejí kvalitní předpoklady pro naplňování vzdělávacích potřeb žáků. Naproti tomu nedostatečný kontrolní systém měl negativní dopad na vedení dokumentace školy.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Vzdělávání žáků probíhá od 1. září 2012 podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Kyjov. Podle tohoto dokumentu jsou vzdělávání žáci 1. a 2. ročníku přípravného studia a základního studia I. a II. stupně. Ten je zpracován v požadované struktuře a je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. V průběhu inspekční činnosti byl zveřejněn na přístupném místě ve škole. Ve zbývajících ročnících jsou vzdělávání žáci dle stávajících platných učebních dokumentů pro základní umělecké vzdělávání.

Organizace vzdělávání žáků v souladu s platnými učebními dokumenty je zabezpečena pouze ve výtvarném oboru, kde je požadovaná časová dotace u žáků dodržena. V přípravném studiu hudebního oboru není dodržena u 38 žáků minimální časová dotace. V základním studiu I. a II. stupně nebyla časová dotace individuální instrumentální výuky dodržena u tří žáků I. stupně. Výuka hudební nauky je zabezpečena v požadovaném rozsahu od 1. do 5. ročníku. Malé procento žáků je z docházky osvobozeno a má ředitelem určen náhradní způsob výuky. Zároveň škola respektuje podmínky tohoto uvolnění stanovené v příslušném ustanovení vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání. Do dalšího povinného předmětu souborová a komorní hra jsou žáci hry na klavír zapojeni zejména do čtyřruční hry v rámci individuální výuky. Ostatní žáci jsou aktivně zařazeni do souborů, kterých se zaměřením na různé hudební žánry působí v ZUŠ velké množství. V tanečním oboru základního studia I. stupně není dodržena minimální časová dotace u 6 žáků a v literárně-dramatickém oboru u 2 žáků.

K posouzení průběhu vzdělávání byly provedeny inspekční hospitace zaměřené na hodnocení podpory rozvoje osobnosti žáků a formování klíčových kompetencí základního uměleckého vzdělávání.

Při instrumentální výuce hudebního oboru byla často zařazena kvalitní ukázková hra učitele. Důraz byl kladen na sluchovou kontrolu intonační čistoty, zvukovou kvalitu a v nižších ročnících na správné elementární návyky (např. držení hudebního nástroje, uvolněný postoj, správné nádechy). Vyučující vhodnými způsoby průběžně ověřovali již získané znalosti a dovednosti žáků. Výuka byla pestrá nabízenými činnostmi, zájem žáků o výuku byl zřetelný. Individuální forma výuky vedla k maximálnímu rozvoji schopností, dovedností a znalostí žáka. Vyučující dodržovali zásady psychohygieny a plně respektovali individuální potřeby žáků. Výběru notového materiálu věnovali náležitou pozornost a přihlíželi přitom k formám i stylům, které umožňovalo zaměření žáka na různorodé žánrové oblasti. Na produkci a vydání některých z nich se sami podílí. V průběhu hospitační činnosti byla využita možnost účasti zákonných zástupců žáků ve výuce.

Struktura hodin hudební nauky odpovídala výukovým cílům. Hodiny byly zaměřeny na opakování a prohlubování již získaných znalostí z hudební teorie. Formy a metody práce byly adekvátní stanovenému cíli. Organizační pokyny byly věcné, srozumitelné a přiměřené věku i schopnostem žáků. Žáci se do výuky zapojovali aktivně a prokazovali velmi dobré znalosti z hudební teorie, které svědčily o pravidelném začleňování daného



učiva do výuky. Trpělivé a odborně správné postupy učitelů s dostatkem motivačních podnětů účinně podporovaly rozvíjení hudebních znalostí. Vzdělávání u všech žáků směřovalo k postupnému rozvoji základů kompetencí na úrovni odpovídající jejich individuálním předpokladům. Učební pomůcky a podnětné materiály k výuce byly využívány účelně v souladu s obsahem a cílem vzdělávání.

Průběh vzdělávání ve všech hospitovaných hodinách charakterizovala vstřícná, nekonfliktní a přátelská atmosféra. Vyučující pracovali s pochvalou a povzbuzením, snažili se udržet zájem žáků o výuku. Efektivně využívali práci s chybou. Příkladem pro žáky byl kultivovaný projev všech vyučujících, jejich pracovní nasazení, dovednosti a znalosti a v neposlední řadě získané osobní úspěchy i úspěchy jejich žáků. Osobnost žáka ZUŠ je účinně rozvíjena i mimo vlastní výukové činnosti. Žáci s učiteli připravují každoroční interní a veřejné akce všech uměleckých oborů. Nejlepší žáci se připravují na vyhlášené soutěže, přehlídky a výstavy.

V organizaci vzdělávání byly zjištěny u některých žáků hudebního, tanečního a literárně-dramatického oboru nedostatky v naplňování minimální časové dotace dle platných učebních dokumentů. Vyučující hudebního oboru cíleně rozvíjeli klíčové kompetence a funkční gramotnosti žáků a vytvářeli až nadstandardní podmínky pro formování jejich osobnosti.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Cílem školy je dosáhnout co nejlepších výsledků podle konkrétních možností jednotlivých žáků. Výsledky vzdělávání jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží výkony žáků na třídních předehrávkách, žákovských večerech, vystoupeních, koncertech a postupových zkouškách. Žáci hudebního oboru se pravidelně zapojují do soutěží a soutěžních přehlídek základních uměleckých škol vyhlášených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky. Úspěšní jsou nejen v krajských kolech, ale často i v ústředních kolech. V roce 2011 byli žáci úspěšní ve hře na žesťové dechové nástroje jak v sólové hře, tak i v dechovém orchestru. V roce 2012 žáci dosahovali úspěchy s cimbálovou muzikou, v sólovém zpěvu a ve hře na žesťové nástroje. V roce 2013 dominovali opět žáci ve hře na žesťové nástroje, kdy získali několik 1. míst v mezinárodních interpretačních soutěžích v jednotlivcích. V témže roce se soubor Brass Band ZUŠ Kyjov stal laureátem rozhlasové soutěže Concerto Bohemia. Rovněž žáci ostatních oborů se pravidelně zúčastňují soutěžních přehlídek a bývají úspěšní. Cílem školy je vychovávat budoucí zájemce o uměleckou profesi. Žáci hudebního a výtvarného oboru bývají úspěšní při talentových zkouškách na vyšší typ školy s uměleckým či pedagogicko-uměleckým zaměřením. ZUŠ pravidelně prezentuje studijní výsledky svých žáků. Její bohatá mimoškolní činnost, která přesahuje regionální působnost, představuje veřejnou kontrolu práce školy.

Úspěšnost potvrzuje nízký počet žáků, kteří předčasně zanechávají studia bez absolvování uceleného vzdělávacího cyklu. Mimo přirozený úbytek starších žáků je jejich ročníková struktura vyvážená. To zcela neplatí o výtvarném oboru, kde je v letošním školním roce vyšší procento žáků (39 %) studujících prvním rokem v ZUŠ.

Výsledky vzdělávání žáků ZUŠ, zejména žáků hudebního oboru, jsou dlouhodobě na vysoké úrovni.



Závěry

Personální a prostorové podmínky s velmi dobrým materiálním vybavením vytvářejí kvalitní předpoklady pro naplňování vzdělávání žáků v ZUŠ. Součinnost s partnery je pro školu velmi přínosná a účelně přispívá ke zlepšování podmínek pro plnění školního vzdělávacího programu. Silnou stránkou školy je její bohatá kulturní činnost, která je často i nad rámec regionu. Vzdělávání žáků v individuální a kolektivní výuce směřovalo k postupnému rozvoji individuálního talentu žáků. Bylo zaznamenáno příkladné vedení individuální výuky a nadstandardní pracovní nasazení vyučujících. Žáci ZUŠ dosahují dlouhodobě vynikajících výsledků v soutěžích. Naproti tomu nedostatečný kontrolní systém měl negativní dopad na organizaci vzdělávání a vedení dokumentace školy.

Nedostatky, které vyplývají z textu inspekční zprávy a vyžadují odstranění:

- a) přepracování školního řádu na podmínky ZUŠ,*
- b) zajištění vzdělávání všem žákům hudebního, tanečního a literárně-dramatického oboru v souladu s platnými učebními dokumenty,*
- c) při přijímání žáků ke vzdělávání vést příslušnou dokumentaci,*
- d) vykazování žáků ve Výkazu S 24-01 dle skutečnosti,*
- e) dodržení nejvyššího povoleného počtu žáků ve škole.*

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 4 školského zákona požaduje

- do 30 dnů odstranění zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. a) a zaslání zprávy o odstranění,
- do 1. září 2014 prevenci zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. b), c), d), e) a zaslání zprávy o prevenci.

Zprávy zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.b@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Kyjov příspěvkové organizace města Kyjova ze dne 1. července 2011
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 3. března 2014
3. Potvrzení ve funkci ředitele školy ze dne 2. května 2012
4. Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání Základní umělecké školy Kyjov s účinností od 1. září 2012
5. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2013 ze dne 7. října 2013
6. Organizační řád účinný od 1. září 2012
7. Zápis z jednání pedagogické rady ve školním roce 2013/2014
8. Zápis z provozních porad ve školním roce 2013/2014
9. Zápis z jednání předmětových komisí ve školním roce 2013/2014



10. Koncepce školy na období 2005 – 2014 ze dne 11. listopadu 2005
11. Školní řád platný od 1. září 2007
12. Protokoly o kontrolní činnosti ředitele ve školním roce 2013/2014
13. Rozvrhy hodin všech vyučujících za školní rok 2013/2014
14. Třídní knihy pro individuální a kolektivní výuku vyučovaných oborů ve školním roce 2013/2014
15. Výkazy žáků a vyučovacích hodin všech vyučujících ve školním roce 2013/2014
16. Katalogové listy o průběhu vzdělávání všech vyučovaných žáků
17. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2012/2013
18. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
19. Výroční zprávy o činnosti školy za školní roky 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013
20. ZUŠ Kyjov 1953 – 2013 (60. let založení ZUŠ)
21. Kniha úrazů vedená od 1. dubna 2010
22. Hospodaření školy v letech 2011, 2012, 2013

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitelce inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Jihomoravském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Jiří Brauner, školní inspektor

Jiří Brauner v.r.

Mgr. Ladislava Hodonská, školní inspektorka

Ladislava Hodonská v.r.

V Brně dne 11. dubna 2014

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy



Petr Petřů, ředitel školy

Petr Petřů v.r.

V Brně 15. 4. 2014



Připomínky ředitele školy

Připomínky nebyly podány.