



**Česká školní inspekce  
Liberecký inspektorát**

---

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

Čj. ČŠIL-312/22-L

Název	<b>Základní umělecká škola Železný Brod, příspěvková organizace</b>
Sídlo	<b>Koberovská 589, 468 22 Železný Brod</b>
E-mail	<b>zuszb@email.cz</b>
IČ	<b>75 125 412</b>
Identifikátor	<b>651 040 230</b>
Právní forma	<b>příspěvková organizace</b>
Zastupující	<b>Mgr. Eva Lédlová</b>
Zřizovatel	<b>Město Železný Brod</b>
Místa inspekční činnosti	<b>Koberovská 589, Železný Brod Příčná 350, Železný Brod Jiráskovo nábřeží 737, Železný Brod</b>
Termín inspekční činnosti	<b>5., 7. a 11. 4. 2022</b>

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

### **Předmět inspekční činnosti**

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení naplňování školního vzdělávacího programu podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

## Charakteristika

Základní umělecká škola Železný Brod, příspěvková organizace (dále „ZUŠ“ nebo „škola“) sídlí v prostorách vícepodlažní budovy situované v okrajové části města. Od školního roku 2012/2013 jsou žáci školy vzděláváni podle Školního vzdělávacího programu školy Železný Brod. Škola s nejvyšší povolenou kapacitou 350 žáků byla aktuálně ke dni zahájení inspekční činnosti zcela kapacitně naplněna. Poskytuje vzdělávání kromě hlavní budovy také ve dvou dalších objektech ve městě. Školu navštěvují převážně žáci ze Železného Brodu a okolních obcí. Od roku 1990 je umělecké vzdělávání poskytováno též na odloučeném pracovišti v budově základní školy v Jenišovicích. Zájemcům je aktuálně nabízena možnost vzdělávání ve všech čtyřech uměleckých oborech (hudebním, výtvarném, tanečním a literárně dramatickým).

### Hodnocení podmínek vzdělávání

ZUŠ poskytuje vzdělávání v souladu s platným zákonem. Školní vzdělávací program svým obsahem i náplní motivuje žáky k aktivnímu učení a současně rozvíjí kompetence potřebné pro jejich umělecké využití. Vzdělávací nabídka respektuje reálné podmínky a možnosti ZUŠ.

Ředitelka školy plní povinnosti dané školským zákonem, zřídila pedagogickou radu jako svůj poradní orgán a projednává s ní zásadní pedagogické dokumenty a opatření zaměřené na výchovně-vzdělávací činnost školy. Velmi jednoduché organizační uspořádání zařízení nevyžaduje složité delegování rozhodovacích pravomocí. Plánování a organizace provozu jsou funkční. Kontrolní systém zahrnuje všechny oblasti provozu školy včetně vzdělávacího procesu. Povinná dokumentace školy je vedena přehledně.

Ředitelka splňuje předpoklady pro výkon funkce a má požadovanou odbornou kvalifikaci pro daný typ školy. Průběžně se zúčastňuje vzdělávacích akcí zaměřených zejména na oblast řízení a k prohloubení odborné kvalifikace. Získané kvalifikace účelně využívá ve své činnosti ve škole.

Ve škole zajišťuje vzdělávání 24 plně kvalifikovaných pedagogických pracovníků včetně ředitelky školy. Personální zajištění výuky je na velmi dobré úrovni. Ředitelka personální rizika sleduje a vyhodnocuje, případně přijímá potřebná opatření vedoucí k jejich odstranění.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“) vychází především z potřeb školy, nabídky akreditovaných akcí vzdělávacích institucí, studijního zájmu pedagogických pracovníků a finančních možností ZUŠ. Je rozpracováno v dokumentu „Plán DVPP 2021/2022“. Prioritou se stalo zejména studium k prohloubení znalostí jednotlivých pedagogů školy dle jejich uměleckého zaměření. V poslední době se zaměřilo DVPP i na využití práce s ICT. Obdobně je směřováno samostudium. Zvolený systém DVPP podmínkám a možnostem školy vyhovuje. Profesionální růst pedagogických pracovníků ředitelka podporuje, zajišťuje k tomu potřebné podmínky.

Materiálně technické podmínky ve výše zmiňovaných objektech v rámci Železného Brodu mají rozdílnou kvalitu. V hlavní budově školy (Koberovská 589) je kromě vedení školy dislokován hudební a výtvarný obor. Z důvodu havarijního stavu suterénních prostor budovy, které jsou v současné době uzavřeny, je činnost obou uměleckých oborů značně limitována, přestože využívané učebny nabízejí příjemné a edukativní prostředí. Ve zbývajících dvou objektech (ulice Příčná 350 a Jiráskovo nábřeží 737) jsou podmínky pro vzdělávání v oborech literárně dramatickým a tanečním příznivé. K výraznému zlepšení

materiálně technických, ale zejména prostorových podmínek, a tím i ke zkvalitnění vzdělávání, by došlo teprve po uskutečněné již osm let plánované rekonstrukce hlavní budovy školy, případně po přemístění školy do jiných prostor v rámci města.

Vedení školy systematicky pracuje na zajištění optimálních podmínek pro žáky, které v oblasti jejich bezpečného působení ve škole nastavilo v interních dokumentech a řádech školy. S možnými riziky ve škole i při činnostech organizovaných mimo školu žáky preventivně seznamuje. Možným rizikem jsou celodenně otevřené dva vstupy do budovy.

Ve sledovaném období škola účelně hospodařila s poskytnutými finančními prostředky a vlastními příjmy. Úplatu za umělecké vzdělávání využívá především na nákup učebních pomůcek a průběžnou obnovu hudebních nástrojů. Žákům jsou některé hudební nástroje zdarma zapůjčovány. Oproti loňskému roku, kdy se děti odhlašovaly z oborů (distanční výuka), došlo opět k nárůstu prostředků. Finanční zabezpečení a materiální podmínky jsou dostačující, umožňují naplňovat profilaci školy a realizaci vzdělávacího programu.

Ředitelka je v pravidelném kontaktu se zřizovatelem, projednává s ním provoz organizace, realizaci projektů ke zlepšení materiálních podmínek zařízení, pravidelně mu předkládá informace o činnosti školy. Škola spolupracuje se zákonnými zástupci žáků. Informuje je o pořádaných akcích a svých dalších aktivitách. Je otevřená široké veřejnosti i dalším partnerům, pro které organizuje vystoupení typu koncertů, přehlídek a výstav výtvarných prací. K dalším často zmiňovaným partnerům patří především základní školy a mateřská škola ve městě, dále MAS Achát a MAP Železnobrodská.

## Hodnocení průběhu vzdělávání

Sledované výuku charakterizovala příjemná, nekonfliktní a přátelská atmosféra. Žáci byli vedeni k dodržování nastavených pravidel, k utváření sounáležitosti se školou a k formování sociálních vazeb v rámci kolektivu.

V navštívených vyučovacích hodinách tří uměleckých oborů žáci pracovali ve vhodně nastaveném tempu, učitelé s nimi svojí přirozenou autoritou udržovali průběžný kontakt. Efektivitu výuky velkou měrou ovlivňovala motivace, respektování individuálního tempa a citlivá práce s chybou. Učitelé vedli žáky k samostatnému uměleckému projevu. Zvolené formy a metody činností byly vhodně zařazovány, účelně a efektivně využívány ve vazbě na naplňování cíle hodin. Nároky kladené na žáky během výuky odpovídaly příslušným ročníkovým výstupům uvedeným v platném školním vzdělávacím programu.

Hospitační činnost **hudebního oboru** proběhla v hodinách individuální, kolektivní i skupinové výuky. Vzdělávání v navštívených hodinách probíhala na očekávané úrovni. Učitelé se vždy snažili navázat na odvedenou domácí přípravu žáků a korigovali jejich momentální výkon. Respektovali přitom individuální studijní předpoklady žáků, přizpůsobovali metody práce jejich dovednostem a vyspělostí a systematicky se během výuky snažili dosáhnout důležitých pokroků. V úvodu vyučovacích hodin se učitelé věnovali hře stupnic, rozkladů a technických cvičení resp. instruktivních skladeb. V další části hodiny pak pracovali s přednesovým materiálem. Metodické pokyny byly vždy účelné a žákům srozumitelné. Odborná terminologie byla vhodně volena a korespondovala s již získanými znalostmi i celkovými dovednostmi žáků. Ve všech vyučovacích hodinách byla znát vstřícná, nekonfliktní a tvůrčí atmosféra.

Sledovaná výuka v **tanečním oboru** byla velmi dobře metodicky vedená, docházelo k efektivnímu střídání činností bez prostojů i k potřebné relaxaci. Vyučující byla velmi kreativní a nápavitá. Žákyně přípravného studia byly vedeny k praktickému provedení většinou formou hry, vyučující je motivovala vlastní ukázkou a spoluúčastí. Reakce na

pokyny vyučující byly bezprostřední. Žákyně prokazovaly znalosti a dovednosti odpovídající jejich věku. Přínosem bylo efektivní využívání doprovodu korepetitora. Živá hudba velmi pěkně umocňovala atmosféru vyučovací hodiny.

Hospitovaný vyučovací blok **výtvarného oboru** – počítačový designe měl vzhledem k dovednostnímu složení účastníků dobře zvolenou strukturu, která odpovídala cílenému vedení k naplnění daného tématu. V úvodu vyučující formou řízeného rozhovoru a vhodně zvolenými organizačními pokyny motivovala žáky a snažila se vytvořit dostatečný prostor pro jejich osobité výpovědi. Bylo přitom zřejmé, že se snaží systematicky pečovat o rozvoj výtvarného myšlení a přirozeným způsobem rozšiřuje i odborné pojmosloví žáků. Samotný průběh výuky i výsledné realizace celkově odpovídaly věku skupiny a individuálním dispozicím žáků. Sledovanou výuku charakterizovala vstřícná a tvůrčí atmosféra spojená s respektováním základních technických postupů vyučovaného výtvarného předmětu, což vedlo k naplnění stanovených výchovně-vzdělávacích cílů dané vyučovací hodiny.

Díčí rezervy ve stavbě vyučovacích hodin napříč uměleckými obory lze spatřit v minimálním výskytu sebehodnocení nebo vrstevnického hodnocení prováděného žáky, ale i v hodnocení provedeném vyučujícím a ve stanovení vzdělávacího cíle v úvodu vyučovací hodiny. Skutečností je že, v mnoha případech vzdělávací cíl následně zřetelně vyplynul z průběhu vyučovacích hodin. Jeho závěrečné vyhodnocení se však v hodinách objevilo spíše výjimečně.

## **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Přijímání uchazečů o vzdělávání probíhá podle platných zákonných ustanovení. Škola zabezpečuje rovný přístup ke vzdělávání i dostupnost nabídky pro všechny žáky. O svojí vzdělávací nabídce škola informuje ve výše uvedených informačních zdrojích. Případným zájemcům o studium je umožněna prohlídka školy včetně návštěvy jednotlivých vyučovacích hodin.

Podmínky pro zajištění ochrany žáků před sociálně patologickými jevy a projevy diskriminace, nepřátelství nebo násilí jsou obsaženy ve školním řádu. Konkrétně jsou nastavena i pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků. Příznivé klima subjektu a vnitřní život podporují zdravý vývoj a naplňování preventivní strategie školy.

Hodnocení výsledků práce probíhá pravidelně. Při výročních klasifikacích jsou žáci hodnoceni za individuální i skupinovou práci, kvalitu domácí přípravy, aktivitu při výuce, veřejnou prezentaci školy, plnění studijního plánu, popř. ročníkových výstupů. Zákonní zástupci jsou pravidelně informováni o výsledcích a zadaných úkolech prostřednictvím elektronických žákovských knížek, při veřejných vystoupeních a především osobním stykem s pedagogy.

ZUŠ se zapojuje kromě různých kulturních a společenských akcí pořádaných městem Železný Brod, i do akcí nejen v rámci regionu, včetně akcí celorepublikových i mezinárodních. Mezi často zmiňované patří např. ZUŠ OPEN. Mezinárodní festival Leoše Janáčka a Bohuslava Martinů nebo Dvořákův festival – Dvořákův Turnov a Sychrov. V době distanční výuky se škole podařilo realizovat řadu aktivit (např. koncerty, výstavy žákovských prací) formou online přenosů respektive jejich záznamů nebo pomocí jiné formy prezentace.

V současnosti škola považuje za největší úspěch překonání období spojeného s nutností distančního vzdělávání. V této souvislosti nezaznamenala téměř žádné negativní reakce ze strany zákonných zástupců. Důkazem toho, že situaci zvládala dobře, může být i skutečnost,

že pro aktuální školní rok zcela naplnila svoji kapacitu podobně jako v letech předcházejících. Z tohoto důvodu si aktuálně požádala o navýšení maximálního povoleného počtu žáků o 50 míst.

V současné době je škola otevřená i žákům - uprchlíkům z válkou zasažené Ukrajiny. V době probíhající inspekční činnosti byli přijati dva žáci do hudebního oboru. V rámci hospitační návštěvy této hodiny byl zaznamenán pozitivní vztah mezi učitelkou, novou žákyní i doprovázejícími rodinnými příslušníky.

## **Závěry**

### **Vývoj školy**

- Prodloužení funkčního období ředitelky školy.
- Hlavní budovu využívá po odchodu dalších tří subjektů pouze ZUŠ.
- Otevření čtvrtého uměleckého oboru – taneční obor.
- Přechod na elektronicky vedenou agendu školy včetně žákovské dokumentace.
- V souvislosti se vznikem nových vyučovacích předmětů (elektronické zpracování hudby, grafický desing) došlo k dovybavení školy kvalitním ICT.

### **Silné stránky**

- Přátelská, nekonfliktní atmosféra a dobré mezilidské vztahy.
- Zájem o umělecké vzdělávání v dané škole, který překračuje její současné kapacitní možnosti.
- Významná prezentace školy na veřejnosti.

### **Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení**

- Minimální využívání sebehodnocení a sebereflexe v hudebním oboru.
- Ve většině sledovaných hodin nebyl stanoven výchovně vzdělávací cíl a tím současně chybělo i jeho vyhodnocení v závěru vyučovacích hodin zejména v hudebním oboru.
- Materiálně-technické podmínky pro vzdělávání žáků v hlavní budově vykazují bezpečnostní rizika týkající se stavu některých částí budovy.
- Přetrvávající nedostatečné zabezpečení vstupů v hlavní budově proti vniknutí cizí osoby.

### **Doporučení pro zlepšení činnosti školy**

- Zabezpečit vstupy do budovy bezpečnostním systémem.
- Zařazovat stanovení výchovně vzdělávacího cíle a jeho vyhodnocení jako součást výuky.
- Ve větší míře využívat sebehodnocení a sebereflexi ve výuce.
- Ve spolupráci se zřizovatelem hledat možnost nápravy stávajícího technického stavu hlavní budovy školy. Do dané doby musí ředitelka zároveň přijímat preventivní opatření k eliminaci bezpečnostních rizik plynoucích z aktuálního technického stavu budovy.

## Stanovení lhůty

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá ředitelce školy ve lhůtě do 30 dnů přijmout adekvátní opatření k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Liberecký inspektorát, Masarykova 801/28, 460 01 Liberec, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.l@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

### Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Železný Brod, příspěvková organizace ze dne 21. září 2015
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ke dni zahájení inspekční činnosti
3. Potvrzení ve funkci ředitelky ZUŠ čj. 6077/2015 ze dne 27. 5. 2015 na dobu neurčitou
4. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Železný brod, platný od 1. 9. 2021
5. Personální dokumentace pedagogických pracovníků – doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání a osvědčení o DVPP (vzorek)
6. Výroční zpráva o činnosti školy ve školním roce 2020 - 2021
7. Plán DVPP 2021/2022
8. Plán hospitací 2021/2022 včetně kritérií pro hospitační činnost
9. Školní řád včetně pravidel pro hodnocení žáků platný od 1. 9. 2021
10. Kniha zápisů z jednání pedagogických rad vedená od 28. 8. 2019
11. Rozvrhy hodin ve školním roce 2021/2022
12. Třídní knihy pro kolektivní výuku vedené ve školním roce 2021/2022 (vzorek) – vedeno elektronicky
13. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku vedené ve školním roce 2021/2022 (vzorek) – vedeno elektronicky
14. Žákovské knížky vedené ve školním roce 2021/2022 (vzorek) – vedeno elektronicky
15. Souhrnná dokumentace k hodnocení finančních podmínek školy
16. Souhrnná dokumentace k hodnocení podmínek BOZ školy

## Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Liberecký inspektorát, Masarykova 801/28, 460 01 Liberec, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.l@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místě příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

### Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Milan Rambousek, školní inspektor,  
vedoucí inspekčního týmu

Rambousek v. r.

Mgr. Vít Rakušan, přizvaná osoba, odborník  
v oblasti základního uměleckého vzdělávání

Rakušan v. r.

Bc. Jana Čermáková, kontrolní pracovnice

Čermáková v. r.

V Liberci 28. 4. 2022

otisk razítka

### Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Mgr. Eva Lédlová, ředitelka školy

Lédlová v. r.

V Železném Brodu 3. května 2022

otisk razítka