



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIB-114/16-B

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Tišnov, příspěvková organizace
Sídlo	Dvořáčkova 316, Tišnov, 66601
E-mail právnické osoby	zus.tisnov@bo.orgman.cz
IČ	44947721
Identifikátor	600003434
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastoupená	Mgr. Tomášem Zouharem, ředitelem školy
Zřizovatel	Jihomoravský kraj
Místo inspekční činnosti	Dvořáčkova 316 a Mlýnská 152 Tišnov, Deblín 277, Drásov 167, Dolní Loučky 207, Doubravník 107 a Nedvědice 80
Termín inspekční činnosti	26.1.2016 - 28.1.2016

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Základní umělecká škola Tišnov (dále „ZUŠ“ nebo „škola“) poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém oboru. Mimo hlavní budovu probíhá výuka na dalším pracovišti ve městě (Mlýnská ulice – objekt



kina) a v prostorách základních škol obcí Deblín, Drásov, Dolní Loučky, Doubravník a Nedvědice.

Celkový počet žáků má mírně stoupající tendenci. Hudební obor vykazuje stabilní stav (respektuje stanovené maximum). V nehudebních, skupinově vyučovaných oborech, jejich počty mírně kolísají (viz tabulka). Nejvyšší povolený počet 695 žáků není překročen.

Obor	Počet žáků ve školním roce		
	2013/2014	2014/2015	2015/2016
Hudební	408	408	408
Výtvarný	121	118	130
Taneční	95	100	93
Literárně-dramatický	50	49	52
Celkem	674	675	683

Z vyučovaných hudebních nástrojů výrazně dominuje klavír - 127 žáků. Následuje zobcová flétna - 59 žáků, kytara - 52 žáků, elektronické klávesové nástroje - 37 žáků, akordeon - 29 žáků, housle - 19 žáků, příčná flétna - 13 žáků, bicí nástroje - 10 žáků, violoncello - 9 žáků, trubka - 8 žáků, saxofon - 5 žáků, klarinet - 5 žáků, varhany - 5 žáků, hoboj - 2 žáci, tenor - 2 žáci, basová kytara - 2 žáci, pozoun - 1 žák. Výuku sólového zpěvu navštěvuje 23 žáků. Vzdělávání v tanečním a literárně-dramatickém oboru je bez bližší profilace. Ve výtvarném oboru je zájemcům vedle všeobecného výtvarného vzdělávání nabídnuta specializace na multimediální tvorbu či keramiku, pro což má škola velmi dobré materiální zázemí.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Ředitel školy zastává svoji funkci dobře. O činnosti ZUŠ, jejím vývoji a prioritních cílech a úkolech má jasnou, reálnou představu. Zpracoval ji v koncepci rozvoje školy, kterou obhájil při rekonkurzním řízení v roce 2014. Ve spolupráci s pedagogickým sborem vytvořil v souladu s požadavky Rámcového vzdělávacího programu Školní vzdělávací program s motivačním názvem „Neučíme to, děláme to“. Pro jeho naplňování zajišťuje potřebné podmínky.

Práce školy je systematická a cílevědomá. Stanovené cíle v oblasti personální, materiální, organizační a výchovně-vzdělávací směřují ke zkvalitňování vzdělávání. Po organizační stránce je činnost ZUŠ velmi dobře zabezpečena. Funkční organizační struktura vychází z podmínek a potřeb školy. Kompetence, povinnosti a zodpovědnost jednotlivých skupin pedagogických pracovníků (ředitel, jeho zástupkyně, vedoucí učitelé jednotlivých pracovišť) jsou jasně vymezené. Ředitel úzce spolupracuje s poradními orgány (pedagogická a umělecká rada). Zavedený komunikační systém uvnitř i vně školy vytváří velmi dobré předpoklady pro oboustranný přenos informací.

Vnitřní kontrolní systém je dobře nastaven. V současnosti je však jeho efektivita snížena absencí zástupkyně ředitele (mateřská dovolená) a nedostatečnou četností a účinností kontrol především ve výchovně vzdělávací oblasti. Tato skutečnost se negativně projevila v jedné z hodin sledovaných v rámci inspekční činnosti. Plně prokázala rizika spojená s absencí kontroly. Drobnější nedostatky svědčící rovněž o nižší účinnosti kontroly byly zjištěny ve vedení pedagogické dokumentace.

Pro realizaci vzdělávacích programů má ZUŠ vytvořeny potřebné personální podmínky. Výuku zabezpečuje třicet pedagogů. S ohledem na kvalifikační předpoklady a vyváženou věkovou strukturu je složení pedagogického sboru optimální. Příslušná odbornost vyučujících vytváří potřebné předpoklady pro kvalitní výuku. Ředitel podporuje jejich



vzdělávací aktivity včetně finančního krytí. Rovněž skutečnost, že větší část učitelů je aktivně umělecky činná, má pozitivní vliv na jejich další umělecký a pedagogický růst.

Kmenová budova ZUŠ, její účelné využívání a funkční vybavení poskytuje pro výuku velmi dobré materiální zázemí. Vzhledem ke svým potřebám zde škola disponuje dostatečným počtem učeben s odpovídajícími parametry. Třídy pro individuální instrumentální výuku jsou přiměřeně prostorné, zvukově odhlučněné. Pro pořádání interních vystoupení a zkoušek školních souborů má ZUŠ rovněž potřebný prostor (klimatizovaný koncertní sál, zkušebna). Výuka výtvarného a tanečního oboru probíhá ve specializovaných učebnách (taneční sál, ateliér s vrchním osvětlením, dvě keramické dílny) s potřebným zázemím, umožňujícím naplňovat vzdělávací program v požadované šíři. Vybavení všech vyučovaných oborů pomůckami je velmi dobré. Celý interiér budovy působí kulturním dojmem. Je čistý a esteticky podmětný.

Výuka dále probíhá na šesti dalších pracovištích, z nichž jedno je umístěno v Tišnově, v budově kina. Vzhledem k realizované výuce je prostorové i materiální zázemí celkově vyhovující. Výpočetní technikou je nadstandardně vybavena multimediální učebna. Estetičnost a podnětnost prostředí všech užívaných prostor je však nižší. Další uvedená pracoviště jsou umístěna v objektech základních škol. Podmínky pro výuku jsou zde většinou vyhovující, i když zdaleka ne ideální.

Vzdělávání probíhá až na malé výjimky v bezpečném a zdraví žáků neohrožujícím prostředí. Míra úrazovosti za uplynulé tři roky je nulová. Mezi nedostatky se řadí nevhodné (nízké) lavice užívané při výuce hudební nauky v Nedvědicích a ne zcela vhodné prostory (učebna dílen) pro výuku výtvarného oboru v Deblíně. Školní řád obsahuje poučení o bezpečnosti žáků a prevenci sociálně patologických jevů. Žáci s ním byli prokazatelně seznámeni. Jeho analýzou však bylo zjištěno, že neobsahuje podmínky ochrany žáků před projevy diskriminace a nepřátelství. Zákonní zástupci nezletilých žáků nebyli o jeho vydání a obsahu informováni.

Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole dle stavu k 30. září 2015 (dle něhož se přidělují škole finanční prostředky ze státního rozpočtu) byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním počtu vykázaných žáků s údaji v dokumentaci školy bylo prokázáno, že jejich celkový počet byl (až na malé nesrovnalosti v jednotlivých ročnících hudebního oboru) uveden správně.

Škola měla ve sledovaném období (2012 až 2014) dostatek finančních prostředků na realizaci ŠVP a k motivaci zaměstnanců. Hospodařila s dotacemi ze státního rozpočtu a od zřizovatele a dalšími zdroji (např. vlastní zdroje – úplata za vzdělávání, využití fondu odměn a rezervní fond; cizí zdroje – pronájem hudebních nástrojů, sponzorské dary). Dotace ze státního rozpočtu činily ročně průměrně 85 % z celkových výnosů školy. Jejich výše mírně stoupala. Příspěvky od zřizovatele měly vyrovnanou tendenci a kromě provozních výdajů je škola použila i na vybavení ke zlepšení materiálních podmínek školy. Budova školy je majetkem města Tišnov, který uhradil rozsáhlou rekonstrukci hlavní budovy a menší úpravy v pronajatých učebnách na Mlýnské ulici. Výrazně tak zajistil příjemné prostředí a zlepšil podmínky pro vzdělávání. V roce 2014 obdržela škola ze dvou rozvojových programů finanční prostředky v celkové výši cca 90 tis. Kč na posílení mzdových nákladů pedagogických i nepedagogických pracovníků. V červnu téhož roku škola obdržela mimořádnou dotaci (45 tis. Kč) z rozpočtu města Tišnova na realizaci projektu „Oslavy 65. výročí ZUŠ Tišnov“. Oslavy byly pojaty ve formě veřejných vystoupení současných i bývalých žáků a zaměstnanců školy.



Škola zabezpečuje všem zájemcům rovný přístup k uměleckému vzdělávání. Dostatečně informuje o své vzdělávací nabídce a způsobu přijímání žáků. Ke studiu je přijímá v souladu s příslušnými právními předpisy. Protokoly se záznamem průběhu a výsledku přijímacího řízení jsou řádně vedeny. ZUŠ vychází vstříc možnostem a potřebám žáků a jejich zákonných zástupců (zapůjčení hudebního nástroje, vstřícnost při sestavování rozvrhu).

Škola je důležitým kulturním centrem města a regionu. O své činnosti dostatečně informuje veřejnost, především prostřednictvím webových stránek. Svými bohatými aktivitami se podílí na kulturním životě. Pořádá výchovné koncerty v mateřských školách, veřejné koncerty, vystoupení, výstavy. Rodiče jsou pravidelně informováni o činnosti školy a výsledcích vzdělávání jejich dětí. Je jim umožněna přímá účast ve výuce a na interních školních akcích (třídní přehrávky, školní koncerty atd.). Úroveň spolupráce a výměny informací s partnery školy má dobrou úroveň. Osvědčila se oboustranně výhodná spolupráce s místním komorním orchestrem. Rovněž práce občanského sdružení pedagogických pracovníků školy je neformální. Nabízí zájemcům, kteří nebyli přijati z kapacitních důvodů ke studiu v ZUŠ, výuku formou kurzů.

Podmínky k realizaci vzdělávacích programů měly celkově očekávanou úroveň. Nižší účinnost kontrolní činnosti ředitele se projevila zejména v nízké úrovni vzdělávání v předmětu hudební nauka na jednom pracovišti.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Škola naplňuje požadavky platných učebních dokumentů (učební plány a školní vzdělávací program). Předmětová skladba výuky a její časová dotace v jednotlivých vyučovaných oborech a u jednotlivých žáků odpovídá ve většině případů učebním dokumentům. Výjimku tvoří výuka tří žáků 6. ročníku základního studia I. stupně literárně-dramatického oboru (místo 4,5 vyučovací hodiny týdně mají 4). V hudebním oboru využívá ředitel možnosti uvolnit žáka z pravidelné docházky do hudební nauky. Děje se tak na základě zdůvodněné žádosti rodičů a v zanedbatelném množství případů. Rovněž u malého počtu žáků probíhá výuka komorní a souborové hry náhradním, dojednaným způsobem. Škola při tom respektuje podmínky tohoto uvolnění stanovené v příslušném ustanovení vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání.

Hospitační činnost proběhla v individuální a kolektivní výuce hudebního oboru a ve výtvarném oboru.

V **individuální výuce** (hra na klavír, zobcovou flétnu) uplatňovali vyučující převážně efektivní metody a formy práce. Potřebnou pozornost věnovali začínajícím žákům, se zřejmou snahou položit kvalitní základy pro jejich další vzdělávání. Efektivně pracovali s chybou a využívali ji jako vhodný prostředek ke zdokonalování technických a výrazových kompetencí. Ve většině hodin předváděli vlastní ukázky, které svou názorností napomáhaly k rozvoji interpretačních dovedností a správných hráčských návyků. Žáci vyšších ročníků prokazovali velmi dobré výrazové dovednosti a celkovou uměleckou úroveň. Menší míra domácí přípravy se projevila u žáků nižších ročníků.

Sledovaná výuka **hudební nauky** probíhala pod vedením třech různých vyučujících, na třech pracovištích s různými materiálními podmínkami. Vlastní průběh vzdělávání a jeho výsledky měly velmi rozdílnou úroveň, a to od příkladné, přes dobrou až po nevyhovující. Příkladná výuka byla velmi dobře připravena. Vyznačovala se promyšlenými, pestrými, pro děti přitažlivými a efektivními formami práce s častým



využíváním vhodných učebních pomůcek a dalších podpůrných materiálů. Psychohygienické zásady vzdělávání byly respektovány, obsahová náplň výuky diferencovaná dle potřeb žáků různých ročníků. Vzdělávali se s chutí, byli aktivní, prokazovali schopnost samostatně pracovat. Jejich vědomosti a dovednosti se jevíly dobré, odpovídající požadavkům příslušných učebních dokumentů. Přesným opakem se jevila velmi nízká úroveň výuky na dalším pracovišti. Přestože se jednalo rovněž o třídu se smíšenými ročníky, sebemenší náznak diferenciac učiva nebyl pozorován. Způsob výuky spočívající v suchopárném a jednotvárném opakování hudební teorie bez jakéhokoli náznaku zařazení relaxačního prvku, využití pomůcek, respektování psychohygienický zásad nemohl žáky zaujmout. Úroveň jejich znalostí se jevila nízká. Ředitel účastníci se hospitace byl překvapen. O tomto způsobu výuky nevěděl.

Hospitace provedené v hodinách obou učitelek **výtvarného oboru** svědčily o odborně a metodicky správném vedení výuky, která byla velmi dobře připravena a materiálně zabezpečena. Stanovené úkoly byly žákům vhodnou a srozumitelnou formou vysvětleny. Přihlížely k jejich věku a možnostem. Systematicky navazovaly na dříve získané poznatky a dovednosti. Dále je upevňovaly a prohlubovaly. Pro žáky byly atraktivní, dokázaly je zaujmout. Práce byla v průběhu výuky citlivě vedena. Směřovala v souladu s náplní vzdělávacího programu k osvojování základních prvků výtvarné abecedy. Kompetence žáků jsou naplňovány. Zvláště v případě učitelky vyučující v kmenové budově školy se pozitivně projevily bohaté pedagogické zkušenosti, vysoká odbornost a velmi dobrá orientace problematice výtvarné pedagogiky. Úroveň této výuky byla příkladná.

S výjimkou tří žáků literárně-dramatického oboru (časová dotace snížena o půl vyučovací hodiny týdně) odpovídá organizace vzdělávání platným učebním dokumentům. Výuka probíhala ve většině případů promyšleně, kvalitně a s požadovanou odborností. Kvalita vzdělávání měla celkově očekávanou úroveň.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Škola dosahuje velmi dobrých výchovně-vzdělávacích výsledků. Žáci jsou ve studiu úspěšní. Počet žáků, kteří předčasně zanechávají studia je nízký. Mimo přirozený úbytek starších žáků je jejich ročníková struktura celkově vyvážená. Výsledky vzdělávání jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží výkony žáků na postupových zkouškách. Škola prezentuje studijní výsledky svých žáků formou veřejných vystoupení, ale i konfrontuje tyto výsledky s dalšími školami. Pravidelně se zapojuje do soutěžních přehlídek základních uměleckých škol vyhlášených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky. Za poslední tři školní roky získala žákyně hry na klarinet 1. místo v ústředním kole, stejně jako žák hry na akordeon, který navíc uspěl i na mezinárodních soutěžích. Rovněž žáci z dalších oborů, především výtvarného, byli úspěšní na významných soutěžích.

Žáci pravidelně vykonávají talentové zkoušky na vyšší typ škol s uměleckým zaměřením. Za poslední tři školní roky ve skupině přijatých uchazečů dominovali žáci hudebního oboru.

Výsledky vzdělávání žáků ZUŠ jsou dlouhodobě na očekávané úrovni.



Závěry

K silným stránkám školy patří plně kvalifikovaný pedagogický sbor a potřebné materiální podmínky. Ve sledované výuce byly vyučujícími voleny efektivní metody práce, které měly pozitivní vliv na umělecký rozvoj žáků a výsledky jejich vzdělávání. Vyšší procento absolventů uceleného stupně vzdělávání, jejich dosahované úspěchy a prezentace školy na veřejnosti potvrzuje očekávanou úroveň ZUŠ.

Rezervy byly zjištěny v materiálních podmínkách mimo kmenovou budovu školy a částečně v organizaci vzdělávání u žáků literárně-dramatického oboru. Výraznější nedostatek při vzdělávání žáků byl zaznamenán ve výuce hudební nauky, což svědčí o nižší účinnosti kontrolního systému v této oblasti.

ČŠI navrhuje škole zlepšit prostorové zázemí pro výtvarný obor na pracovišti v Deblíně a v Nedvědicích zajistit pro žáky ve výuce hudební nauky odpovídající lavice a židličky.

Nedostatky, které vyplývají z textu inspekční zprávy a vyžadují odstranění nebo prevenci:

- a) zajištění vzdělávání žáků literárně-dramatického oboru dle platných učebních dokumentů,*
- b) zvýšit kvalitu výuky hudební nauky na pracovišti Dolní Loučky,*
- c) aktualizaci a provedení procesního úkonu u školního řádu.*

V období od poslední inspekce v roce 2007 došlo k částečné obměně pedagogického sboru, včetně ředitele školy a zlepšení materiálních podmínek v kmenové budově ZUŠ.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona požaduje do 30 dnů odstranění nebo prevenci nedostatků podle Závěrů písm. a), b), c) a zaslání zprávy o odstranění nebo prevenci.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.b@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Jihomoravského kraje č.j.: 20/85 ze dne 30. dubna 2015 s účinností od 1. července 2015
2. Jmenovací dekret č.j. JMK 151578/2009 ze dne 21. prosince 2009 s účinností od 1. ledna 2010
3. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 20. ledna 2016
4. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Tišnov s motivačním názvem „Neučíme to, děláme to“ vydaný k 1. září 2012
5. Školní řád platný od 1. září 2015
6. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2015 ze dne 12. října 2015
7. Organizační řád platný od 1. září 2010



8. Plán práce na školní rok 2015/2016
9. Zápisy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2015/2016
10. Školní matrika
11. Výkazy žáků a vyučovacích hodin ve školním roce 2015/2016
12. Třídní knihy vedené ve školním roce 2015/2016
13. Rozvrhy hodin všech vyučujících za školní rok 2015/2016
14. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
15. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2015/2016 ze dne 21. srpna 2015
16. Plán práce na školní rok 2015/2016
17. Hospitační záznamy zástupkyně ředitele školy za školní rok 2013/2014
18. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2014/2015
19. Výroční zpráva o činnosti příspěvkové organizace za rok 2012, 2013 a 2014
20. Kniha úrazů vedená od školního roku 2012/2013
21. Hlavní kniha účetnictví za rok 2012, 2013 a 2014
22. Přehled o plnění rozpočtu za rok 2012, 2013 a 2014
23. Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů za rok 2012, 2013 a 2014
24. Účetní závěrka za rok 2012, 2013 a 2014
25. Darovací smlouvy za rok 2012, 2013 a 2014
26. Inspekční zpráva z roku 2007

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Jihomoravském inspektorátu České školní inspekce.



Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Jiří Brauner, školní inspektor

Mgr. Jiří Brauner v.r.

Ing. Antonie Navrátilová, kontrolní pracovnice

Ing. Antonie Navrátilová v.r.

PaedDr. Jiří Kachlík, odborník pro základní umělecké
vzdělávání

PaedDr. Jiří Kachlík v.r.

V Brně dne 24. února 2016

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Mgr. Tomáš Zouhar, ředitel školy

Mgr. Tomáš Zouhar v.r.

V Brně dne 25. února 2016