



**Česká školní inspekce**  
**Jihomoravský inspektorát**

---

# **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Taneční konzervatoř, Brno, Nejedlého 3**

**Adresa: Nejedlého 3, 638 00 Brno**

**Identifikátor: 600 013 812**

**Termín konání inspekce: 7. – 8. březen 2007**

<b>Čj.</b>	ČŠI 1176/07-12
<b>Signatura</b>	bl2ja501

## ZÁKLADNÍ ÚDAJE

*Taneční konzervatoř, Brno, Nejedlého 3* (dále jen „škola“) je příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je Krajský úřad Jihomoravského kraje, Žerotínovo náměstí 3/5, 601 82 Brno. Právnícká osoba vykonává činnost školy a zařízení:

- **Konzervatoř** s nejvyšším povoleným počtem žáků 195 a obory vzdělávání 82-46-M/001 Tanec (studium denní) a 82-46-N/001 Tanec (studium denní), v nichž se ke dni inspekce vzdělávalo 175 žáků v 9 třídách
- **Domov mládeže** s nejvyšším povoleným počtem lůžek 24 a s dvaceti čtyřmi ubytovanými v době inspekce
- **Školní jídelna** s nejvyšším povoleným počtem stravovaných 650 a skutečným počtem strávníků v době inspekce 175.

Škola poskytuje bezplatné osmileté souběžné odborné a všeobecné vzdělání. Odborné umělecké vzdělání připraví absolventy ke kvalifikovanému uplatnění v profesi tanečního umělce, umělecko-pedagogické vzdělání v profesi tanečního pedagoga a všeobecné vzdělání dotváří jejich připravenost ke studiu na vysoké škole. Studium je ukončeno maturitními a absolventskými zkouškami, kde žáci získávají střední odborné a vyšší odborné vzdělání. Maturita a absolutorium dává žákům možnost pokračovat ve studiu na vysokých školách tanečního, dramatického, filologického a filosofického zaměření. Škola má nadregionální působnost.

## PŘEDMĚT INSPEKCE

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů v oboru vzdělávání 82-46-M/001 Tanec (studium denní) a 82-46-N/001 Tanec (studium denní).

### Cíle inspekční činnosti:

1. Zjišťování a hodnocení formálních podmínek vzdělávání podle vybraných ustanovení školského zákona.
2. Hodnocení úrovně řízení školy v oblasti personálních podmínek a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, základní zjištění v oblasti podpory rozvoje osobnosti žáka.
3. Hodnocení rozvoje výuky cizích jazyků.

## INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ

### 1. Zjišťování a hodnocení formálních podmínek vzdělávání podle vybraných ustanovení školského zákona

V době inspekce předložila škola zřizovací listinu, doklad o jmenování ředitele školy, výpis ze školského rejstříku a rozhodnutí o změně údajů uvedených v rejstříku. Zjišťování, zda povinně zapisované údaje v rejstříku, které jsou uvedeny v ustanoveních § 144 odst. 1 písm. b) až d) a g) až j) školského zákona, jsou zapsané a zda odpovídají aktuálnímu stavu. Bylo provedeno porovnání vybraných údajů uvedených ve výpisu z rejstříku a v příslušných rozhodnutích Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy (dále jen MŠMT), kterými se mění zařazení do sítě s aktuálním stavem. Porovnávané údaje, tj. název, sídlo, identifikační číslo, právní forma a resortní identifikátor právnícké osoby, která vykonává činnost školy a školských zařízení, adresa místa, kde se uskutečňuje vzdělávání, jméno a příjmení ředitele

školy, který je zároveň statutárním orgánem právnické osoby, byly v souladu s údaji uvedenými v předložených dokumentech a odpovídaly aktuálnímu stavu.

Porovnáním nejvyššího povoleného počtu žáků ve škole (ustanovení § 144 odst. 1 písm. e) školského zákona), tj. 195 žáků, s počtem 178 žáků vykázaných ve výkazu o střední škole podle stavu k 30. září 2006 bylo zjištěno, že ve školním roce 2006/2007 je kapacita školy využívána z 92 %. Porovnáním nejvyššího povoleného počtu stravovaných ve školní jídelně s počtem vykazovaných strávníků podle stavu k 31. října 2006 bylo zjištěno, že je kapacita školní jídelny využívána z 27 %. Porovnáním nejvyššího povoleného počtu lůžek v Domově mládeže s počtem vykazovaných ubytovaných podle stavu k 31. října 2006 bylo zjištěno, že je kapacita Domova mládeže využívána na 100 %.

Porovnáním počtu 178 žáků, který byl vykázan ve výkazu S 8-01 o konzervatoři podle stavu k 30. září 2006, s počty žáků uvedenými v třídních výkazech jednotlivých tříd bylo zjištěno, že škola vykazovala kontrolované jednotky výkonu (počet žáků) správně.

Vzhledem k tomu, že všechny povinně zapisované údaje v rejstříku škol a školských zařízení uvedené v ustanoveních § 144 odst. 1 písm. b), c), d), e), f), g), i) a j) školského zákona byly uvedeny správně, škola nežádala o provedení zápisu změn těchto údajů.

## **2. Hodnocení úrovně řízení školy v oblasti personálních podmínek a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, základní zjištění v oblasti podpory rozvoje osobnosti žáka**

Koncepční dokumenty školy prokazují vazby na Dlouhodobý záměr vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy ČR a v souladu s ním jasně vymezují klíčovou oblast – vytvářet optimální podmínky k tomu, aby byli žáci vedeni v hlavním oboru klasický tanec v duchu současných trendů ruské metodiky klasického tance. Vedení školy důsledně dbá na vysokou úroveň veřejných vystoupení a absolventských koncertů a na možnost uplatnění absolventů školy v profesionálních baletních souborech divadel a v uměleckých školách. Někteří absolventi školy pokračují ve vysokoškolském studiu. Ve věcech koncepce a provozu školy, personálního zajištění výuky či uplatnění absolventů spolupracuje škola s rodiči i žáky a se Školskou radou, která byla zřízena v zákonném termínu a je funkční. Řízení školy je operativní a vytváří prostor všem vyučujícím pro uplatnění jejich kreativity a žákům pro rozvoj jejich uměleckých osobností. Vedení školy aktivně participuje na přípravě Rámcového vzdělávacího programu pro střední umělecké školství. Výroční zpráva o činnosti za školní rok 2005/2006 je zpracována s dostatečnou vypovídající hodnotou. Školní metodická prevence sociálně-patologických jevů zpracovala pečlivě Minimální preventivní program pro školní rok 2006/2007, vedení školy se jeho plněním zabývá a každoročně jej vyhodnocuje. Jako velmi dobrá je hodnocena vedením školy spolupráce s rodiči, kteří projevují velký zájem o umělecké zrání svých dětí - žáků školy, finančně podporují jejich veřejná vystoupení, pomáhají zajišťovat kostýmy a potřebné doplňky a rekvizity.

Z celkového počtu 50 pedagogických pracovníků školy, kteří zajišťovali přímou pedagogickou práci (mimo korepetitorů) v době konání inspekce, je 49 odborně kvalifikováno v souladu s právním předpisem (což je 98 %), jedna vyučující nesplňuje požadavek přípravy učitelů v oblasti pedagogických věd. Ředitelství školy klade ve spolupráci s pedagogickými pracovníky důraz na jejich další vzdělávání. Učitelé operativně využívají průběžné nabídky vzdělávacích institucí, plošně absolvovali školení ve výpočetní technice základní úrovně, početné je i vzdělávání v odborných předmětech, návštěvy seminářů, koncertů a divadelních představení, do nichž jsou zapojováni žáci školy. Nezanedbatelnou a důležitou složkou odborného vzdělávání tanečních pedagogů jsou jejich kontakty se zahraničními pedagogy a institucemi z oblasti klasického i moderního tance i několik krátkodobých působení zahraničních pedagogů ve škole při vedení klasických tréninků žáků vyšších ročníků

a výměnné stáže pedagogů. Nemałym přínosem pro žáky školy je spolupráce s dolnorakouskou školou ze St. Pöltenu, která se rozvíjí již několik roků.

Výchovná poradkyně informuje ostatní pedagogy v rámci pravidelných porad o žácích se speciálními vzdělávacími potřebami, spolupracuje s Pedagogicko-psychologickou poradnou, školní metodičkou prevence sociálně-patologických jevů a dalšími orgány, které zajišťují zdravý vývoj dítěte.

Vlastní hodnocení výsledků žáků škola provádí na základě analýz zpráv z činnosti komisí všeobecně vzdělávacích i uměleckých předmětů. Jsou vyhodnocovány výsledky maturitních zkoušek, absolutoria, úspěšnost přijímání absolventů do uměleckých souborů divadel, případně uměleckých škol a jejich přijímání na vysokou školu.

***Úroveň řízení školy v oblasti personálních podmínek a podpora rozvoje osobnosti žáka je hodnocena jako vynikající.***

### **3. Hodnocení rozvoje výuky cizích jazyků**

Všichni žáci školy po celou dobu svého studia studují anglický jazyk a od pátého ročníku také francouzský jazyk. Logická volba těchto jazyků plyne z jejich potřeby pro mezinárodní dorozumívání v oblasti tanečního umění (anglická terminologie pro moderní a francouzská pro klasický tanec). Při přechodu ze základní školy tedy žáci nemají jinou volbu, než angličtinu, avšak v posledních letech nebyl žáky přicházejícími do školy další jiný jazyk vyžadován. Vyšší hodinová dotace angličtiny (4) v prvním ročníku vede k doplnění znalostí žáků, které jsou často při vstupu do školy velmi rozdílné. Naopak nízká hodinová dotace angličtiny (2) v posledních dvou letech studia je s ohledem na připravované nové pojetí maturitní zkoušky žáky i vyučujícími obecně považována za nedostačující. Vzhledem k vyhraněné profilaci školy, časové náročnosti tanečního oboru a velkému celodennímu vytížení žáků, škola další doplňující výuku (konverzace, semináře, jazykové projekty, apod.) neposkytuje. To žáci i vyučující sami vnímají jako nedostatek. Samostatná koncepce výuky cizích jazyků zpracována není. Pedagogové jsou vzhledem ke své aprobaci zařazeni do společné předmětové komise všeobecně vzdělávacích předmětů. V ní spolupracují na plánování výuky cizích jazyků, přípravě školního vzdělávacího programu a nové maturitní zkoušky.

Systematické vyhodnocování úrovně vzdělávání žáků je prováděno běžnými testovacími a diagnostickými metodami, které se užívají na středních školách, a v nichž jsou zahrnuty všechny složky jazykové přípravy (gramatika, slovní zásoba, poslech s porozuměním, čtení a psaní, konverzace). Výstupní úroveň jazykových znalostí žáků je zjišťována prováděním „Maturity na nečisto“ a výsledně pak při maturitních zkouškách, pokud si žáci cizí jazyk zvolí jako volitelný maturitní předmět. Systém vlastního hodnocení školy se odvíjí od kontrolní činnosti ředitele a jeho zástupkyně a od jejich spolupráce s jednotlivými vyučujícími a od součinnosti vyučujících cizích jazyků.

Všechny tři vyučující cizích jazyků jsou odborně kvalifikovány a svoji kvalifikaci si prohlubují dalším vzděláváním, návštěvou nabízených seminářů a školení zejména v oblasti přípravy rámcového vzdělávacího programu a nového pojetí maturitní zkoušky.

Vedení školy reaguje na náměty a požadavky rodičů, které vyplývají z jejich vzájemné komunikace. Finanční náročnost spojená s výukou cizích jazyků je rodiči i žáky hodnocena jako přiměřená. V nižších ročnících, které odpovídají 2. stupni základní školy, jsou veškeré náklady na studium cizích jazyků hrazeny školou.

Cizí jazyky jsou vyučovány pouze v kmenových učebnách s tradičním uspořádáním žakovských stolků do řad, což nevytváří vhodné psychohygienické podmínky pro rozvoj komunikativních kompetencí žáků. Hospitované hodiny byly organizovány dobře, částečně v češtině a částečně v cílovém jazyce. Jejich cíle byly stanoveny přiměřeně k aktuálnímu

složení žáků ve skupině a jejich dosaženým vědomostem. Převažoval v nich však verbální projev vyučujících. Vytváření modelových situací (s případnou dramatickou složkou), při nichž by žáci ztráceli komunikační ostych a učili se hlasitému a srozumitelnému projevu, ve výuce chybělo. Pro výuku jsou žáci motivováni potřebou cizího jazyka pro komunikaci v tanečním oboru a pro dorozumívání se zahraničními partnery na našich i zahraničních jevištích. Formálnímu rámci hospitovaných hodin, zejména závěrečnému hodnocení práce žáků či dosažení stanoveného cíle hodiny, případně vlastnímu hodnocení žáků, nebyla věnována dostatečná pozornost.

Materiálně-technické zabezpečení výuky cizích jazyků je průměrné. Citelně chybí jazyková učebna se vhodným uspořádáním žakovských stolků do komunikačního kruhu, kvalitní audiovizuální technikou a zřetelně motivační výzdobou pro výuku obou jazyků. Žáci mají k dispozici kvalitní učebnice jedné řady, slovníky a další materiály. Učitelky používají přenosné méně kvalitní radiomagnetofony.

***Rozvoj výuky cizích jazyků je hodnocen jako funkční.***

### Hodnotící stupnice pro část 2 a 3

vynikající, příkladné	funkční, běžný stav	podprůměrný stav, vyžaduje změnu
-----------------------	---------------------	-------------------------------------

### DOKLADY, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. *Nová Zřizovací listina příspěvkové organizace Jihomoravského kraje č.j. 98/41 ze dne 16. června 2005 s účinností od 1. září 2005, vydaná Jihomoravským krajem*
2. *Žádost o změnu zápisu školy a školského zařízení do rejstříku škol s datem 1. ledna 2005*
3. *Příloha k žádosti o změnu zápisu školy nebo školského zařízení do rejstříku škol a školských zařízení ke dni 1. ledna 2005*
4. *Výpis z rejstříku škol a školských zařízení s datem zápisu do rejstříku 1. ledna 2005 s datem výpisu 26. února 2007*
5. *Rozhodnutí Krajského úřadu Jihomoravského kraje ve věci změny zápisu do rejstříku škol a školských zařízení č.j. JMK 29995/2006 ze dne 31. srpna 2006 (rozhodnutí o stanovení počtu žáků v jednotlivých povolených oborech vzdělání a formách vzdělávání) s účinností od 1. září 2006*
6. *Rozhodnutí MŠMT ČR ve věci návrhu na zápis změny v údajích uvedených v rejstříku škol a školských zařízení č. j. 35 488/2005-21 ze dne 30. června 2006 (označení druhu školy) s účinností od 1. července 2006*
7. *Jmenovací dekret do funkce ředitele školy, vydaný Vrchním ředitelem pro správu regionálního školství MŠMT ČR s č. j. 24 650/96-61 s účinností od 1. srpna 1996*
8. *Usnesení Rady Jihomoravského kraje č. 366 č. j. KH/1151/01 ze dne 27. srpna 2001, kterým se potvrzuje jmenování ředitele Taneční konzervatoře, Brno, Nejedlého 3 do funkce ředitele školy.*
9. *S 9-01 Výkaz o konzervatoři podle stavu k 30. 9. 2006 ze dne 6. října 2006*
10. *Z 17-01 Výkaz o činnosti zařízení školního stravování podle stavu k 31. říjnu 2006 ze dne 3. listopadu 2006*
11. *Z 19-01 Výkaz o školském ubytovacím zařízení podle stavu k 31. říjnu 2006 ze dne 31. října 2006*

12. *Ročníkové výkazy pro taneční konzervatoř, vedené pro 1. až 8. ročník ve školním roce 2006/2007*
13. *Roční plán práce na školní rok 2006/2007 nedatováno*
14. *Koncepce rozvoje školy nedatováno*
15. *Výroční zpráva Taneční konzervatoře za školní rok 2005/2006, schválená Školskou radou dne 18. října 2007*
16. *Organizační řád Taneční konzervatoře Brno s platností od 4. ledna 2007*
17. *Provozní řád ze dne 1. září 2003*
18. *Školní řád s datem vydání 1. února 2007*
19. *Domovní řád nedatováno*
20. *Seznam dětí Domova mládeže 2006/2007 nedatováno*
21. *Stravovací záznamy s datem 6. března 2007*
22. *Pověření do funkce školního metodika prevence sociálně-patologických jevů s platností od 1. ledna 2006 s datem vydání 13. ledna 2006*
23. *Minimální preventivní program na školní rok 2006/2007 ze dne 25. září 2006*
24. *Zpráva o činnosti školního metodika prevence sociálně-patologických jevů s datem 21. června 2006*
25. *Zápisy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2006/2007*
26. *Zápisy z jednání předmětové komise všeobecně vzdělávacích předmětů ve školním roce 2005/2006*
27. *Zápis z prvního jednání Školské rady při Taneční konzervatoři, Brno, Nejedlého 3 dne 12. října 2005*
28. *Zápis z jednání Školské rady Taneční konzervatoře Brno ze dne 18. října 2006*
29. *Personální dokumentace všech pedagogických pracovníků školy ve školním roce 2006/2007*
30. *Základní pedagogické dokumenty pro konzervatoře, obor vzdělání 82-46-M/001 Tanec (studium denní) a 82-46-N/001 Tanec (studium denní), vydané MŠMT dne 7. června 2005 s účinností od 1. září 2005*

## ZÁVĚR

***Škola v celém rozsahu splňuje formální podmínky vzdělávání podle vybraných ustanovení školského zákona.***

***Vedení školy klade velký důraz na vysokou odbornou kvalifikovanost pedagogických pracovníků a v souladu s vytyčenými prioritami školy plánuje i jejich další vzdělávání. Řízení školy je operativní, ředitelství spolupracuje jak se žáky a rodiči, tak s dalšími uměleckými partnery, od nichž získává zpětné vazby na práci školy. Mimořádná péče je věnována přípravě žáků pro umělecký život jejich zapojováním do veřejných vystoupení a baletních inscenací na jevišti Národního divadla v Brně.***

***Výuka cizích jazyků je dobře zabezpečena zejména v personální oblasti úplnou odbornou kvalifikovaností vyučujících. Její materiálně-technická podpora je však méně kvalitní zejména s ohledem na absenci vhodných psychohygienických podmínek nutných pro optimální podporu rozvoje komunikativních kompetencí žáků.***

V Brně 12. března 2007

*razítko*

***Složení inspekčního týmu***

Inspekční tým	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Pavel Klár	.....
Členka týmu	Ing. Ivana Fischerová	.....

**Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu pracoviště, tj. Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno. Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem ČŠI k jejich obsahu zasílá ČŠI zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.**

**Stvrzuji svým podpisem, že jsem byl seznámen s obsahem inspekční zprávy a že jsem převzal její originál.**

V Brně dne: \_\_\_\_\_

*razítko*

Titul, jméno a příjmení

Podpis

**Mgr. Zdeněk Kárný, ředitel školy**

.....  
ředitel nebo jiná osoba oprávněná  
jednat za školu

**Další adresáti inspekční zprávy**

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. podacího deníku ČŠI
Zřizovatel: Krajský úřad jihomoravského kraje Žerotínovo náměstí 3/5 601 82 Brno		
Školská rada při Taneční konzervatoři Brno, Nejedlého 3 Ing. Olga Procházková, předsedkyně Taneční konzervatoř Nejedlého 3 638 00 Brno		

**Připomínky ředitele školy**

Datum	Čj. podacího deníku ČŠI	Text
-----	-----	Připomínky nebyly podány.