



**Česká školní inspekce
Pardubický inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIE-1087/11-E

**Název právnické osoby
vykonávající činnost školy:** Soukromá základní umělecká škola, o.p.s.
Sídlo: Na Lánech 95, 570 01 Litomyšl
IČ: 25 915 118
Identifikátor: 600 003 001
Právní forma: Obecně prospěšná společnost
Zastoupená: Annou Rychnovskou, ředitelkou školy
Zřizovatel: Ing. Josef Janeček a Dana Bartošová
Místo inspekční činnosti: Na Lánech 95, 570 01 Litomyšl
Termín inspekční činnosti: 3. - 4. říjen 2011

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného školou vykonávané podle § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona.

Aktuální stav školy

Soukromá základní umělecká škola, o.p.s. (dále škola) vykonává svou činnost v hudebním oboru, v jehož rámci probíhá výuka hry na housle, hudební nauka, hra v souboru a komorní hra. Kapacita školy je 46 žáků. Úplata za základní umělecké vzdělávání je stanovena ve výši 300,- Kč měsíčně a již několik let se nemění.

V letošním školním roce školu navštěvuje 26 žáků, pět v přípravném studiu, sedmáct v I. a čtyři ve II. stupni základního studia. Žádný z nich není zařazen do vzdělávání s rozšířeným počtem vyučovacích hodin pro nadané s vynikajícími výsledky. Počet žáků je oproti předcházejícím rokům nižší, důvodem je úspěšné absolvování studia dvěma a předčasné ukončení vzdělávání čtyřmi žáky v závěru loňského školního roku.

Základní umělecké vzdělávání je realizováno podle Učebních plánů pro základní umělecké školy schválených ministerstvem školství a doplněno o využití obecně uznávaných alternativních metod (Suzuki, Schradieck).

Vzdělávací proces zabezpečuje pouze ředitelka školy, která je odborně kvalifikovaná a má dlouholetou pedagogickou praxi. Vedení účetnictví a provoz školy zajišťuje jeden z jejích zřizovatelů.

V obnově materiálních podmínek se škola ve sledovaném období orientovala především na pořizování a opravy hudebních nástrojů. Bylo zakoupeno několik houslových kompletů a violoncello, kopírovací stroj a provedena modernizace počítače. Průběžně byl doplňován notový materiál a odborná literatura.

Poslední inspekční návštěva ve škole proběhla v lednu 2009. Byla zaměřena na veřejnosprávní kontrolu finančních prostředků státního rozpočtu a nebylo při ní zjištěno porušení právních předpisů.

Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání

Obsah vzdělávání je realizován dle platných učebních osnov, které jsou na základě individuálních potřeb a schopností žáků doplňovány o další přístupy směřující k dosažení lepších výsledků. Vzdělávací nabídka je pravidelně obohacována o účast žáků na interpretačních kurzech k podpoře začínajících umělců organizovaných v Litomyšli, Poličce, Turnově a na brněnské konzervatoři. Škole se daří svým žákům zprostředkovat i obdobné zkušenosti v individuální a orchestrální hře na mezinárodních setkáních v Rakousku a Finsku. V rámci rovných příležitostí jim bezplatně zapůjčuje hudební nástroje a snaží se o vytvoření maximálně vhodných podmínek pro odborný růst každého z nich. V rozpracování a následné realizaci vzdělávacího obsahu je však méně zřejmé systematické zohlednění všech cílů vzdělávání a směřování k ucelenému rozvoji uměleckých, kulturních i osobnostně sociálních kompetencí žáků. Vzdělávací nabídka je zaměřena především na získávání instrumentálních dovedností při hře na hudební nástroj, menší zastoupení mají aktivity vedoucí k utváření všeobecného hudebního povědomí a podpoře tvořivosti.

Ve sledovaných vyučovacích hodinách byl uplatněn pedagogický styl, který se vyznačoval partnerskou komunikací a přispíval k tvůrčí pracovní atmosféře. Přesto, že využíval především klasických forem a metod, pozitivně žáky motivoval a navozoval příznivé psychosociální klima. Menší důraz byl kladen na jejich samostatnost v získávání a upevňování nových poznatků. Organizace jednotlivých vyučovacích hodin měla ustálený průběh a jejich skladba vyhovovala spíše psychické vyspělosti žáků vyšších ročníků. Méně respektovala fyziologické potřeby mladší věkové skupiny, což se částečně projevilo nedostatkem vnitřního zaujetí a nižší soustředěností žáků. Osobní příklad ředitelky školy a důslednost při výuce vedly k výborným výsledkům v oblasti techniky držení nástroje a vedení smyčce. Na velmi dobré úrovni byla i kvalita tónů a jejich dynamických odstínů, technická zručnost a tónová kultura podpořené vibratem. V oblasti intonační jistoty, sluchové sebekontroly a představitivosti při hře byly výsledky méně výrazné. V důsledku malého zájmu žáků byla zřetelná i nízká úroveň jejich teoretických znalostí, v čemž se zjištění inspekčního týmu shodovalo s názorem ředitelky školy.

Spolupráce s rodinami žáků je postavena na přátelském a otevřeném jednání, probíhá především formou osobního kontaktu. Rodiče se účastní společných akcí a podílejí se na jejich organizaci (absolventské koncerty, doprava na interpretační kurzy, občerstvení). Škola se zapojuje do kulturního dění ve městě. Žáci si upevňují své dovednosti hrou v místním symfonickém orchestru a prezentují individuální výsledky na koncertech i dalších veřejných akcích. Z důvodu rozšíření jejich kulturního rozhledu a získání nových zkušeností v souborové hře škola navázala úspěšnou spolupráci s cimbálovou muzikou. Také kontakty se základní uměleckou školou v Dolním Újezdě v rámci zajištění programu

na jejich vernisážích se vyvíjí k oboustranné spokojenosti. Dobrých výsledků škola dosahuje v rozvoji zahraniční spolupráce, jejímž prostřednictvím se starší žáci hlouběji seznamují s odlišným pedagogickým stylem, kulturou, cizím jazykem a životem v jiných zemích. Úspěšně reprezentují školu i v soutěžích, kde sbírají ocenění od zlatého pásma po čestná uznání.

Hodnocení předpokladů školy ke vzdělávání podle požadavků školského zákona

Ředitelka školy vykonává funkci od roku 1997, jako jediný pedagogický pracovník sama odpovídá za podmínky, průběh i výsledky vzdělávání. Svě odborné znalosti si prohlubuje prostřednictvím specificky zacíleného dalšího vzdělávání, ke kterému využívá především semináře doplňující interpretační kurzy žáků. Méně zřejmá je její vzdělávací strategie v oblasti řízení školy a uplatňování moderních pedagogických přístupů.

Ve vnitřních dokumentech ředitelka školy stanovila organizaci a vnitřní režim školy s ohledem na zajištění bezpečného prostředí. V průběhu inspekční návštěvy upravila rozvrh hodin v souladu s učebními plány, doplnila obsah školní matriky o zdravotní způsobilost žáků a třídních knih o část průkazných údajů o vzdělávání (§ 28 školského zákona). Pozitivním zjištěním je nulový počet úrazů a účinná prevence sociálně patologických jevů ve škole.

Vzhledem ke specifické povaze a velikosti subjektu nevyužívá ředitelka školy pedagogickou radu jako svůj poradní orgán, který by jí napomohl s vyhodnocováním vzdělávacího procesu. Ve spolupráci se zřizovatelem však uskutečňuje dílčí hodnotící kroky vhodně nastavené směrem k rodičovské veřejnosti. V dalších oblastech dosud není evaluační systém plně funkční a nepřináší dostatek potřebných informací vedoucích k posunu školy. Příčinou jsou méně účinně propracované nástroje k jejich získávání.

Na zajištění bezproblémového chodu školy se výrazně a bezplatně podílí jeden z jejich zřizovatelů. Velmi dobré materiální podmínky škola svým žákům vytváří postupným doplňováním kvalitních hudebních nástrojů. Dle svých možností finančně podporuje jejich účast v kurzech a využívá tento prostředek jako odměnu za usilovnou práci a dobré výsledky. Méně zřejmá je postupná obnova prostředí třídy v souladu s moderními trendy ve vzdělávání.

Závěry, celkové hodnocení školy

Škola poskytuje vzdělávání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Informace o zřizovateli školy v něm uvedené nebyly zcela ve shodě se zakládací smlouvou obecně prospěšné společnosti. Údaje předávané organizaci zřízené ministerstvem školství korespondovaly s předloženou dokumentací školy.

Realizované vzdělávání probíhá v souladu s cíli a zásadami školského zákona. Při přijímání žáků k základnímu uměleckému vzdělávání je dodržován princip rovnosti. Škola ve vzdělávání zajišťuje jejich bezpečnost a prevenci sociálně patologických jevů.

Z pohledu České školní inspekce jsou materiální podmínky pro naplňování cílů základního uměleckého vzdělávání dobré. Příspěvek ze státního rozpočtu dostahuje k zajištění vzdělávacího procesu.

Odborná kvalifikovanost a dlouholeté zkušenosti ředitelky školy jsou zárukou kvality poskytovaného vzdělávání. Ke zvýšení současné úrovně plánování individuální vzdělávací nabídky a systému evaluace má škola dobré předpoklady.

Vzdělávací proces rozvíjí a kultivuje osobnost žáků po stránce umělecké, poskytuje jim dobré základy v oblasti houslové hry a vede je k pozitivnímu vztahu ke kultuře. Přispívá k vytváření příznivého sociálního, emocionálního i pracovního klimatu a podpoře volných vlastností žáků. Méně zřejmé je cílené uplatňování moderních pedagogických přístupů a přizpůsobení organizace vzdělávání individuálním možnostem jednotlivých žáků.

Škola úspěšně rozvíjí své partnerské vztahy s rodiči, zřizovatelem i dalšími organizacemi. Nad rámec hlavních cílů základního uměleckého vzdělávání směřuje prostřednictvím mezinárodní spolupráce k rozvoji prosociálních dovedností žáků v oblasti multikultury a ke zdokonalování jejich znalosti cizího jazyka.

Pro účely zvýšení dotací podle § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je právnícká osoba vykonávající činnost školy celkově hodnocena jako lepší než průměrná.

Přílohy inspekční zprávy

Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opíralo.

Poučení

Podle § 174 odst. 13 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu: Česká školní inspekce, Milady Horákové 10, 568 02 Svitavy, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.e@csicr.cz s připojením elektronického podpisu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Pardubickém inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Svitavy dne 13. října 2011

(razítko)

Mgr. Ivana Bečková, školní inspektorka

Ivana Bečková, v. r.

Mgr. Jiří Bečka, externí pracovník

Jiří Bečka, v. r.

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Litomyšl dne 17. října 2011

(razítko)

Anna Rychnovská, ředitelka školy

Anna Rychnovská, v. r.

Připomínky ředitele školy

1. listopadu 2011

Připomínky nebyly podány.