



**ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE**

**Oblastní pracoviště**

**LIBEREC**

---

## **Inspekční zpráva**

**Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Kamenický Šenov,  
Havlíčkova 57**

**Havlíčkova 57, 471 14 Kamenický Šenov**

**Identifikátor školy: 600 010 023**

**Zřizovatel: MŠMT ČR Karmelitská 7, 118 12 Praha 1 - Malá Strana**

**Školský úřad Česká Lípa, Havlíčkova 443, 470 01 Česká Lípa**

**Termín konání orientační inspekce: 9. - 12. května 2000**

<b>Čj.</b>	081 251/00-4034
<b>Signatura</b>	oh1ft204

## HODNOCENÍ KVALITY VZDĚLÁVÁNÍ

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská (SUPŠS) v Kamenickém Šenově je školou s celorepublikovou působností. SUPŠS se ve svém vzdělávacím programu řídí učebními plány 82-41-M/019 (Výtvarné zpracování skla se zaměřením 02 broušení a vzorování broušeného skla, 04 tvarování, malování a leptání skla, 05 rytí skla) a 82-41-M/024 (Design světelných objektů). Jako nadstandard poskytuje škola žákům zahraniční stáže, možnost poznání a využívání nových technologií (např. tavení a lehání skla i foukání skla na kahanu). Ve škole ke dni inspekce celkem studovali 103 žáci.

### Všeobecně-vzdělávací předměty

Vzdělávání všeobecně-vzdělávacích předmětů je pro jednotlivé ročníky většinou organizováno jako společné vyučování výše jmenovaných zaměření. V průběhu inspekční činnosti bylo hospitováno v hodinách českého jazyka a literatury, anglického a německého jazyka, občanské nauky, matematiky, fyziky, chemie a základů ekologie.

Týdenní časová dotace *českého jazyka a literatury* je v souladu se schválenými učebními plány a odpovídající tematické plány byly inspekci řádně předloženy. Vyučující má dlouholetou praxi, splňuje podmínku úplné odborné i pedagogické způsobilosti a učí češtinu ve všech ročnících.

Hospitované hodiny v prvním a čtvrtém ročníku byly přehledně a jasně strukturovány se zaměřením na opakování a prohloubení učiva s využíváním průběžné motivace i mezipředmětových vztahů. V řízeném rozhovoru učitelka kladla důraz na souvislé a srozumitelné vyjadřování žáků. Pozitivně lze také hodnotit využívání různých zdrojů informací (např. lidová slovesnost – praktický zpěv lidové písně). Inspekci vybrané písemné maturitní i kontrolní slohové práce jsou pečlivě opraveny i adekvátně klasifikovány. Jejich obsahová, stylistická a formálně-slohová úroveň je však průměrná.

Pro výuku *cizích jazyků* (anglický a německý jazyk) jsou v současné době žáci děleni do dvou skupin podle výchozího cizího jazyka základní školy, avšak vzhledem k počtu žáků je ve stávajícím čtvrtém ročníku vyučován pouze anglický jazyk. Vzdělávání probíhá ve funkčně upravených učebnách, v průběhu hospitací byla audiovizuální technika vhodně používána.

V hodinách *anglického jazyka* obsah probíraného učiva a jeho začlenění do didaktického postupu korespondoval s učebními osnovami i s příslušnými časovými plány a také odpovídal schopnostem žáků. Vyučující má úplnou odbornou a pedagogickou způsobilost, při výuce používá metodiku učebnic řady Headway, kterou aktualizuje a doplňuje kopírovanými texty. Promyšlené, v logické návaznosti vedené hodiny probíhaly v anglickém jazyce. Ve čtvrtém ročníku byli žáci připravováni na maturitní zkoušku se záměrem procvičení a doplnění informací o reáliích anglicky mluvících zemí. Ve třetím ročníku byl kladen důraz na ústní vyjadřování a poslech s porozuměním. Audio nahrávky sloužily k procvičení poslechové stránky jazyka a při výuce reálií další pomůcky (např. mapy, obrazový materiál, peníze) vhodně žákům přiblížily probírané učivo. Vyučující průběžně sledoval rozvoj všech složek jazykových dovedností. Kontrolní práce i testy jsou řádně opravovány s přepočtem bodování na tradiční známkování.

Probírané učivo v *německém jazyce* tematicky odpovídalo učebním osnovám, kontinuita učiva mezi jednotlivými ročníky je zajištěna. Vlastní vyučování probíhalo v kmenové třídě a bylo také doplněno použitím audio nahrávky. Pro výuku na základní škole odborně způsobilý učitel měl promyšlenou a velmi dobře připravenou hodinu s navozením konkrétních komunikativních situací a s průběžným doplňováním znalostí z oblasti reálií. Zapojení žáků do učebního procesu

bylo aktivní a samostatně vedené sešity jsou vyučujícím nepravidelně kontrolovány.

Při výuce *občanské nauky, základů ekologie, fyziky a chemie* mají vyučující zpracované časově-tematické plány vycházející z platných učebních osnov. Návaznost mezi ročníky u jednotlivých předmětů je zajištěna. Po vzájemné dohodě učitelů nedochází ve sledovaných předmětech k obsahové duplicitě. Plánované výukové cíle odpovídají aktuálnímu složení tříd, Standardu středoškolského odborného vzdělávání a jsou stanovené s ohledem na specializaci žáků. Občanskou nauku, základy ekologie a fyziku vyučují pedagogové s plnou kvalifikací, vyučující chemie je pouze odborně způsobilý.

Výuka probíhá v kmenových učebnách, učebně výpočetní techniky a ve stupňovitě uspořádaném kinosále se čtecí kamerou, čtyřmi televizními obrazovkami a zařízením na promítání. Výukové prostory jsou vybaveny starším, ale zachovalým nábytkem, a splňují základní psychohygienické požadavky. Materiální zázemí fyziky je na průměrné úrovni, umožňuje dostatečnou názornost při plnění deklarovaných vzdělávacích cílů, přestože většina používaných pomůcek byla pořízena již před mnoha lety. Absence odborné učebny nutí učitele ke komplikovanému přenášení pomůcek do kmenových tříd, případně do učebny výpočetní techniky. Vybavení kabinetu chemie je pouze základní a nevyužívané. Výuka probíhá ryze teoreticky, zcela chybí názornost. Doporučované laboratorní práce se údajně z nedostatku času neuskutečňují, přestože ve škole je laboratoř. Žáci mají zapůjčené učebnice. Občanská nauka a základy ekologie jsou materiálně zabezpečeny několika odbornými publikacemi, videokazetami a soubory diapositivů. Vyučující při výkladu většinou využívá informací z vlastních studijních materiálů.

Velmi dobře připravené vyučovací jednotky občanské nauky a základů ekologie měly promyšlenou stavbu. Učivo bylo probírané v dostatečném rozsahu s důrazem na utváření právního a mravního vědomí. Dominantní osobou a jediným zdrojem informací ve vyučovacím procesu byl učitel, který žákům neposkytoval dostatečný prostor pro vyslovení vlastních názorů a závěrů. O problematických otázkách se v hodinách nediskutovalo, pouze se konstatovalo. Žáci nejsou zvyklí na pravidelnou práci s odbornou literaturou.

Zhlédnuté hodiny fyziky se vyznačovaly velmi kvalitním výkladem v logických souvislostech, provedeným zajímavě a srozumitelně, jenž byl doplněn o názorné ukázky a příklady z praxe. K celkové efektivitě výuky přispívalo průběžné shrnutí. Záznamy v sešitech žáků jsou stručné, výstižné, jednoznačné a fyzikálně přesné. Z důvodů psychohygienických a didaktických není vhodné zařazení tohoto náročného předmětu v dvouhodinovém bloku.

Hospitované hodiny chemie byly velmi rozdílného charakteru, jedna opakovací (celohodinová písemná práce) a jedna výkladová. V přípravě, organizaci, formách a metodách práce se projevuje pedagogická nezkušenost začínajícího učitele s velmi dobrou odbornou úrovní. Časová náročnost pro splnění otázek zadané písemné práce byla výrazně nadhodnocena, žáci nepracovali samostatně. Výkladovou hodinu vyučující pojal jako odbornou přednášku obohacenou o zajímavosti ze současné praxe s minimálním zapojením žáků, přestože charakter předmětu vyžaduje stálou zpětnou vazbu pro učitele o stupni zvládnutí učiva žáky.

Ve studijním oboru Design světelných objektů je *matematika* samostatně vyučována celé čtyři roky a v oboru Výtvarné zpracování skla pouze v prvním a druhém ročníku (inspekce hospitovala v prvním ročníku výtvarného oboru).

Vlastní průběh hodiny byl pozitivně ovlivněn erudovaností učitelky, její dlouholetou praxí na základní škole. Vyučující má předepsanou odbornou i pedagogickou způsobilost. Inspekci nebyly zaznamenány pochybení v metodických přístupech, hodina byla dobře připravena a vedena na základě pedagogických zásad. Předložené písemné práce byly opraveny a řádně klasifikovány. Specializované výtvarné zaměření školy a menší hodinová dotace do značné

míry ovlivňují kvalitu výstupů učebního procesu.

***Plánování a příprava výuky, organizace, formy a metody výuky, motivace, interakce a komunikace jsou na dobré úrovni, odborná a pedagogická způsobilost je v dostatečné míře zajištěna. Materiální, psychohygienické podmínky jsou na průměrné úrovni. Výuku všeobecně-vzdělávacích předmětů hodnotí ČŠI vzhledem k výše uvedeným skutečnostem jako dobrou.***

### **Odborné předměty**

Inspekční činnost odborných předmětů společného základu byla uskutečněna v hodinách dějin výtvarné kultury, písma a technologie.

*Dějiny výtvarné kultury* jsou vyučovány ve dvouhodinových lekcích při spojování žáků příslušného ročníku obou studijních oborů. Inspekci byla sledována hodina ve třetím ročníku. Vyučující je začínající, avšak perspektivní učitelka s úplnou odbornou a pedagogickou způsobilostí. Časová dotace předmětu je v souladu s učebním plánem, probírané učivo bylo strukturováno a tematicky odpovídalo učebním osnovám. Účelně vybavená učebna s didaktickou technikou umožňuje ukázat žákům prostřednictvím čtecí kamery ilustrační obrazový materiál.

Sledovaná hodina měla tradiční stavbu, na opakování (formou zkoušení) byl vymezen poměrně velký časový prostor, při zkoušení byla přečtena faktografie, slovní projev žáků byl dost nesystematický, bez hlubších znalostí historických souvislostí. Následný výklad nového učiva byl podrobný a věcně správný. Celkově však převládala jednosměrná komunikace od vyučující k žákům, nebyl vytvořen prostor pro diskusi nebo pro prezentaci názorů, nebyly využívány ani možné vlastní zkušenosti žáků. Samostatně vedené poznámky do sešitů nebo do učebních textů mají různou grafickou úpravu.

Předmět *písmo* je podle platného učebního plánu vyučován pouze ve druhém ročníku výtvarného studijního oboru. Vyučující má odbornou i pedagogickou způsobilost a výuka probíhala v běžné učebně bez speciálního vybavení. Žáci k dokončení své práce (reklamní logo) používali nevhodné psací potřeby, konečný výsledek však svoji výtvarnou úroveň (formou i provedením) odpovídal náplni hospitovaného předmětu.

*Technologie* se vyučuje podle pečlivě vyhotovených časově-tematických plánů, které jsou zpracovány v souladu s učebními osnovami. Hodinové dotace v jednotlivých ročnících odpovídají schválenému učebnímu plánu. Plánované cíle jsou realizovatelné a vycházejí z dlouholetých pedagogických zkušeností vyučujícího. Učitel technologie splňuje podmínky odborné a pedagogické způsobilosti.

Výuka probíhá v technicky velmi dobře vybaveném kinosále. Stupňovité uspořádání učebny se čtecí kamerou a čtyřmi televizními obrazovkami přispívá k dobré efektivitě vyučování. Součástí výuky jsou laboratorní práce, které se uskutečňují v dostatečně vybavené laboratoři. Žáci mají k dispozici zapůjčené učebnice, vyučující rozšiřuje výklad o informace z další odborné literatury, případně časopisů, využívá podklady z exkurzí. Obrázky a grafy z odborných publikací zprostředkovává pomocí čtecí kamery. ČŠI hospitovala ve třech vyučovacích jednotkách. Zhlédnuté hodiny měly velmi dobrou, promyšlenou skladbu, časově byly vhodně členěny. Zkoušení, společné opakování i výklad obsahovaly prvky problémového vyučování a byly vedeny v logických souvislostech. Pozorní a soustředění žáci prokazovali velmi dobré znalosti při zkoušení i při společném opakování, které bylo pro učitele dokonalou zpětnou vazbou, protože se provádělo při zavřených sešitech. V odborně provedených výkladových částech hodin vyučující využíval názorného přiblížení probíraného učiva a uváděl příklady z praxe. Záznamy v sešitech žáků jsou obsahově i graficky velmi dobré, kontrolované

při zkoušení.

Inspekční činnost speciálních odborných předmětů byla uskutečněna v hodinách výtvarné přípravy, navrhování a praktického cvičení. Speciální vyučovací předměty jsou po personální stránce velmi dobře odborně zajištěny. Materiálně-technické podmínky jsou dostatečné, avšak údržba a provoz strojů a zařízení vyžadují zvýšenou péči.

Výuka předmětu *výtvarná příprava* obou studijních oborů si klade za cíl rozvíjet u žáků myšlení, estetické cítění, osvojení zručnosti a návyků v používání výtvarných prostředků, které jsou základem pro budoucí specifický předmět - navrhování. Žáci jsou rozděleni do skupin podle jednotlivých zaměření. Organizace výuky je dána blokovým uspořádáním. Vyučující splňují podmínku odborné i pedagogické způsobilosti.

V hospitovaných hodinách prvního ročníku (zaměření broušení a vzorování broušeného skla) byla cíleně procvičována kresba podle skutečnosti. Při poměrně složitě komponovaném zátiší se žáci učili kresebně zobrazit celkovou kompozici, prostorové vztahy a tvar předmětů. Menší důraz byl kladen na čistotu v lineární kresbě a na zachycení charakteru v zobrazení materiálu. Ve druhém ročníku (studijního oboru Design světelných objektů) směřovalo zadání přímo k předmětu navrhování. Technická dokumentace v měřítku 1:1 předem navržených a patronátním podnikem Preciosa a. s. schválených svítidel byla klasicky rozkreslována v nevhodné učebně, pouze s jedním rýsovacím stolem, bez dostatečného pracovního místa na upevnění výkresů (např. pauzovací papír byl jen volně kladen na podkladový výkres), což způsobovalo značné nepřesnosti při překreslování. Začínající a perspektivní učitelka má jasné představy o zlepšení vyučovacích podmínek i o inovaci v přístupu k tomuto studijnímu oboru, který je jedinečný mezi středními výtvarnými školami v České republice.

Hospitace ve třetím ročníku (oddělení rytí skla) předmětu *navrhování* probíhala v dobře vybavené modelovně. V průběhu studia tohoto zaměření je prioritou zvládnutí negativní i pozitivní plasticity. Výtvarné práce byly na různém stupni rozpracovanosti, žáci pracovali individuálním tempem a také námět ke zpracování je vždy zohledňován jejich zájmem.

Předmět *praktická cvičení* je vyučován ve skupinách podle specifiky studia a žáci se zúčastňují celého výrobního procesu od přípravy suroviny až po realizaci výtvarného návrhu. V navštívených hodinách čtvrtého ročníku (se zaměřením broušení, vzorování broušeného skla a tvarování, malování a leptání skla) žáci pracovali na realizaci dříve navržené maturitní práce. Zadání vycházelo z jejich zájmu a stupně dovednosti v interakci žák - odborný učitel - výtvarný učitel. Učebny (dílny), kde jsou praktická cvičení vyučovány, mají specifické uspořádání a jsou i odpovídajícím způsobem vybaveny.

***Plánování a příprava výuky i odborná a pedagogická způsobilost je na velmi dobré úrovni. Materiálně-technické podmínky jsou průměrné a psychohygienické podmínky dobré, přesto ČŠI hodnotí pracovní prostředí jako velice podnětné. Organizace, formy a metody výuky, motivace, interakce a komunikace jsou na velmi dobré úrovni. Zhlédnuté výtvarné práce žáků jsou velmi kvalitní. Celkové hodnocení kvality odborných předmětů je velmi dobré.***

## **Hodnocení kvality vzdělávání**

***Týdenní časová dotace všeobecně-vzdělávacích i odborných předmětů je v souladu se schválenými učebními plány, tematické plány odpovídají skutečností zjištěným při hospitacích. Plánování a příprava výuky je na velmi dobré úrovni. Organizace, formy a metody výuky, motivace, interakce a komunikace jsou dobré a odborná a pedagogická způsobilost je v dostatečné míře zajištěna. Materiální, psychohygienické podmínky jsou na průměrné úrovni. Výtvarné práce žáků jsou velmi kvalitní a prezentace výsledků odborné pedagogické činnosti směrem k veřejnosti je vynikající. Výuka ve všech předmětech***

*probíhala v příjemné atmosféře bez známek napětí. Vyučující mají stanovena pravidla, která žáci akceptují a respektují. Avšak zvláště ve všeobecně-vzdělávacích předmětech podávané informace žáci pouze pasivně přijímají a následně reprodukují, nedostávají dostatečný prostor pro diskusi a vyjádření, případně obhajobu svých myšlenek.*

*Celkově ČŠI hodnotí kvalitu vzdělávání velmi dobře.*

## HODNOCENÍ KVALITY ŘÍZENÍ

### Plánování

Z hlediska dlouhodobého a střednědobého vývoje má vedení jasně stanoven systém plánů s přesným vymezením priorit a spolu s výtvarnou radou školy průběžně sleduje faktické i termínové plnění a podle aktuálních podmínek koordinuje jednotlivé postupy. Mezi hlavní úkoly střednědobého charakteru patří prohloubení spolupráce s uměleckými školami, sklářskými podniky doma i v zahraničí, s místním domovem mládeže, městským úřadem i se sklářským muzeem. Vzhledem k vyššímu věkovému průměru pracovníků chce vedení školy odbornost posílit absolventy vysokých uměleckých škol a poté stabilizovat pedagogický sbor. V rámci finančních možností je také naplánováno zlepšení vybavenosti hlavně v předmětech počítačová grafika a tělesná výchova (škola nemá vlastní tělocvičnu). Koncepční záměry byly řádně projednány a pedagogickým sborem, rodiči i dalšími partnery jsou akceptovány.

Školou vyučované obory i zaměření jsou v souladu s rozhodnutím o zařazení do sítě škol. Rozpracované učební plány byly inspekci předloženy a vyhovují potřebám a zájmům žáků. Ve škole se nevyskytují žáci se speciálními poruchami učení a chování. Individuální přístup k žáků je dán specifikou školy.

Z hlediska dlouhodobého vývoje má škola zřejmý koncepční záměr, plánování je systematické a průběžná realizace odpovídá stanoveným cílům.

*Oblast plánování hodnotí ČŠI jako velmi dobrou.*

### Organizování

Vedení tvoří ředitel spolu se zástupcem ředitele a pro každé oddělení je určen vedoucí výtvarný učitel. Organizace vzdělávacího a výchovného procesu má stanovena pravidla, příslušné kompetence jsou adresně delegovány. Školní řád vytváří podmínky pro dobrý vztah mezi pedagogy, žáky a dalšími pracovníky školy. Poradním orgánem ředitele je výtvarná rada, ve které jsou zastoupeni vedoucí jednotlivých oddělení, výchovná poradkyně, hospodárka, ředitelka domova mládeže i vedoucí galerie.

Vnitřní tok informací vychází z daných a pevných pravidel. Pravidelné porady se zápisy z jednání i neformální setkávání pracovníků tvoří nedílnou součást tohoto systému. Ke všem potřebným informacím mají pracovníci i žáci školy zajištěný přístup, dostávají je utříděné a včas prostřednictvím informačních tabulí na chodbách školy, v kanceláři a ve sborovně. Důvěrné informace o žácích i zaměstnancích jsou řádně zabezpečeny před zneužitím. Rodiče dostávají pravidelné informace o prospěchu a chování dvakrát ročně na třídních schůzkách. Při škole neformálně pracuje Klub rodičů a přátel, který rovněž pomáhá udržovat bezprostřední kontakt s rodiči.

Při respektování vzdělávacího programu využívá škola všech vhodných prezentací. Ve výroční zprávě za školní rok 1998/1999 jsou uvedeny hlavní výstavy, umístění ve výtvarných soutěžích i konkrétní spolupráce se sklářskými podniky. Účast a úspěchy na těchto aktivitách jsou

průběžně zveřejňovány a vedením školy vhodným způsobem oceňovány.

Organizační struktura je účelně a funkčně stanovena, umožňuje optimální řízení a je přijímána pracovníky školy.

***Oblast organizování hodnotí ČŠI jako velmi dobrou.***

### **Vedení a motivování pracovníků**

Na výuce se podílí celkem 27 vyučujících, z toho počtu je 20 interních a sedm externích, pouze 11 učitelů pracuje na plný úvazek. Odborná a pedagogická způsobilost je v dostatečné míře zajištěna.

V průběhu inspekční činnosti vedení personální dokumentace vykazovalo nedostatky, chybějící doklady interních učitelů byly ihned doplněny a doklady o vzdělání u externích pracovníků budou průběžně doplněny.

Vedení školy podporuje tvořivost, iniciativu i odborný růst pedagogických pracovníků, pečuje o začínající a méně zkušené učitele. Učitelé spolu s žáky se pravidelně zúčastňují společných výstav, mimoškolní profesní aktivity pedagogů přinášejí nové impulsy i technologické postupy do výtvarné oblasti výuky. Aktivity učitelů jsou také jedním z podkladů pro pravidelné hodnocení. Hodnotící kritéria jsou dodržována a všichni pracovníci byli s nimi řádně seznámeni.

Ve škole jsou vytvořeny dobré podmínky pro práci žáků i pedagogického sboru, je zřejmá přátelská atmosféra důvěry a týmové spolupráce všech oddělení školy.

***Oblast vedení a motivování pracovníků ČŠI hodnotí jako velmi dobrou.***

### **Kontrolní mechanismy**

Systém kontrolní činnosti vychází z plánu školy, z aktuální situace, z hledání příčinných souvislostí a je dán kompetencemi vedoucích pracovníků. Součástí systému je denní kontrola všech oddělení školy, průběžně je kontrolováno plnění tematických plánů a dostatečně četná hospitační činnost je doložena pečlivě vedenými záznamy. Výtvarná rada dohlíží nad kvalitou klausurních i maturitních prací, průběžně jsou sledovány ohlasy veřejnosti z výstav a soutěží. Výsledky jednotlivých kontrol jsou podle potřeby projednávány osobně nebo na poradách a podle závažnosti zjištěného nedostatku jsou uvedeny v zápisech z jednání spolu s následnými opatřeními.

Jako stávající problém se ČŠI jeví kontrola třídní dokumentace. Hlavně třídní kniha čtvrtého ročníku vykazovala v době inspekce nedostatky v zápisech odučených hodin. Vedení školy bylo na tento problém upozorněno a většina chybějících zápisů byla v průběhu inspekce doplněna.

***Úroveň kontrolních mechanismů hodnotí ČŠI jako dobrou.***

### **Hodnocení kvality řízení**

***Koncepční a plánovací činnosti ujasňují cíle školy v souvislosti se specifikou vyučovaných studijních oborů. Zvolená organizační struktura umožňuje účinné řízení školy, operativní řízení navazuje na plánování a kontrolu jednotlivých činností. Systém vedení a motivování pracovníků je funkční.***

***Řízení školy je celkově hodnoceno jako velmi dobré.***

## **DALŠÍ VÝZNAMNÁ ZJIŠTĚNÍ**

V měsíci červnu bude uvedena do provozu mikrovlnná sklářská pec a tím se rozšíří možnosti užití dalšího způsobu výtvarného zpracování skla.

Škola má svou vlastní galerii, která slouží k prezentaci starších i současných výtvarných realizací.

Prezentace školy směrem k veřejnosti:

- v roce 1999 byla SUPŠS spolupořadatelem Druhého mezinárodního symposia rytého skla v Kamenickém Šenově a každoročně pořádá výstavu prací žáků a pedagogů Sklo a světlo,
- na druhém mezinárodním veletrhu (Glass 99, Ceramics) škola vystavovala práce žáků a získala hlavní cenu v kategorii Grand Prix Junior za design nápojového souboru a čestné uznání za stojanové svítidlo v soutěži Junior Glass,
- účast na celostátní přehlídce absolventských prací středních odborných škol s výtvarným zaměřením v Zámecké galerii města Kladna, na veletrhu Sibio (Praha), kde podniky vystavovaly spolu se školami zaměřenými na sklo a sklářskou techniku,
- kolekce žákovských prací byla zapůjčena nově vznikajícímu sklářskému muzeu na Taiwanu,
- ředitel školy uspořádal svoji autorskou výstavu a učitelé se zúčastnili salonu novoborských výtvarníků.

Škola udržuje dlouholeté odborné kontakty se Státní odbornou školou v Rheinbachu (SRN - Horní Vestfálsko) a se Sklářskou školou ve Vannes le Chatel ve Francii. Třítýdenní stáže ve Státní odborné škole v Rheinbachu se celkově zúčastnilo 15 žáků studijního zaměření broušení, vzorování broušeného skla a tvarování, malování, leptání skla. Žáci pracovali v oboru skleněné vitráže a broušení na hřidelích. Rovněž měli možnost zdokonalit se v německém jazyce. Velice zdařilé realizace vitráží jsou instalovány na chodbách školy.

Tradiční spolupráce se sklářskými podniky pomáhá škole aktuálně reagovat na inovaci ve sklářském průmyslu i na požadavky trhu práce (Preciosa a. s. Jablonec nad Nisou, Moser Karlovy Vary, Sklářny Rapotín - osvětlovací technika).

## **VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ**

- Informační výpis ze sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení ze dne 1. září 1998 (čj. není uvedeno), schválené učební dokumenty studijních oborů: 82-41-M/019 Výtvarné zpracování skla a 82-41-M/024 Design světelných objektů (čj. 18775/98-23 ze dne 11. května 1998), tematické plány sledovaných vyučovacích předmětů,
- plán práce na školní rok 1999/2000,
- podkladová inspekční dokumentace, školní řád, rozvrhy hodin,
- třídní dokumentace, personální dokumentace,
- zápisy z pedagogických porad, zápisy z hospitační činnosti vedení školy,
- výroční zpráva za školní rok 1998/1999,
- závěrečná zpráva o stáži žáků SUPŠS v Rheinbachu, výtvarné práce žáků,
- hospitační záznamy inspektorů.



## ZÁVĚR

### Pozitiva:

- Výuka ve všech předmětech probíhala v příjemné tvůrčí atmosféře bez známek napětí,
- organizace, formy a metody odborné výuky jsou na velmi dobré úrovni,
- škola dává možnost poznání nových postupů při zpracování skla,
- kvalitní výtvarné práce žáků, které jsou realizovány pod vedením zkušených výtvarných pedagogů a odborných učitelů
- bohatá výstavní činnost žáků a pedagogů školy,
- dlouholetá spolupráce se Státní odbornou školou v Reinbachu,
- možnost zahraničních stáží na středních školách obdobného zaměření,
- neformální spolupráce se sklářskými podniky při praktické realizaci výtvarných návrhů žáků školy.

### Negativa:

- rezervy v motivaci, v rozvíjení komunikativních dovedností a možnosti vyslovení vlastního názoru žáka, pasivní přijímání a následná reprodukce vědomostí, často používané pouze výkladové vyučování, malé využívání principů problémového vyučování a nepravdivá práce s odbornou literaturou,
- absence odborné učebny fyziky, psychohygienicky málo vhodné dvouhodinové bloky výuky fyziky, pouze základní a nedostatečným způsobem využívané vybavení kabinetu chemie, nevyužívání školní chemické laboratoře pro doporučené laboratorní práce.

### Doporučení:

- věnovat zvýšenou pozornost vyučování všeobecně vzdělávacích předmětů, při výuce všech teoretických předmětů klást větší důraz na samostatný a souvislý slovní projev žáků,
- klást větší důraz na kontrolu vedení třídní a personální dokumentace.

***Kvalita vzdělávání ve sledovaných předmětech je inspekcí celkově hodnocena jako velmi dobrá. Řízení školy je promyšlené a funkční, na základě dílčích závěrů uvedených v inspekční zprávě je celkově hodnoceno jako velmi dobré.***

***V průběhu inspekční činnosti nebylo shledáno porušení obecně závazných právních norem a neefektivní využívání finančních prostředků.***

***Škola plní ve sledovaných oblastech svou funkci v souladu s deklarovaným programem. Je hodnocena jako velmi dobrá.***

## Datum vyhotovení inspekční zprávy a složení inspekčního týmu

ano

Školní inspektoři	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	PaedDr. Jana Langerová	PaedDr. Jana Langerová v. r.
Členové týmu	Ing. Varja Paučková	Ing. Varja Paučková v. r.

V České Lípě dne 1. června 2000

## Datum a podpis ředitele školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 9. června 2000

ano

**Pavel Werner, ak. soch.**

Pavel Werner, ak. soch. v. r.  
Podpis ředitele

*Předmětem inspekce bylo dílčí zhodnocení činnosti školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.*

*Dle § 19 odst. 8 téhož zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.*

### Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	Zcela mimořádný, příkladný
Velmi dobrý	Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň
Dobrý	Negativa a pozitiva v rovnováze, průměrná úroveň
Ještě vyhovující	Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa
Nevyhovující	Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.
Plní, je v souladu	Dodržuje, čerpá účelně, efektivně
Neplní, není v souladu	Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně

**Další adresáti inspekční zprávy**

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Školský úřad	26. června 2000	081 277/00-4034
Zřizovatel	26. června 2000	081 278/00-4034

**Připomínky ředitele školy**

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
-	-	Připomínky nepodány