



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-1109/09-12

Název školy: Základní umělecká škola, Brno, Vranovská 41
Adresa: Vranovská 41, 614 00 Brno
Identifikátor: 600 003 299
IČ: 62 156 756
Místo inspekce: Vranovská 41, 614 00 Brno
Termín inspekce: 3. až 6. února 2009

Předmět inspekční činnosti

1. Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
2. Zjišťování a hodnocení dodržování platných učebních plánů v hudebním, tanečním a výtvarném oboru ve školním roce 2008/2009.

Charakteristika školy

Škola poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním (HO), výtvarném (VO) a tanečním oboru (TO). Jejím ředitelem je Mgr. Milan Kalousek, zřizovatelem Jihomoravský kraj. Vedle svého kmenového sídla vyučuje v rozsáhlé síti odloučených pracovišť v Brně (Vranovská 65, Milénova 14, Cihelní 1a, Janouškova 2, Hlaváčova 6) a v Bílovicích nad Svitavou.

Počet žáků má vzrůstající tendenci.

	Kapacita	Počet žáků vykázaných ve školním roce			Počet žáků ke dni inspekce	
		2006/2007	2007/2008	2008/2009		
Obor						
	Hudební	365	318	333	343	340
	Výtvarný	60	39	36	54	55
	Taneční	75	56	44	56	53
	Celkem	500	413	413	453	448

V letošním školním roce je ve škole vyučována hra na klavír (88 žáků), kytaru (48 žáků), zobcovou flétnu (40 žáků), housle (29 žáků), elektronické klávesové nástroje (26 žáků), klarinet (12 žáků), cimbál (8 žáků), příčnou flétnu (6 žáků), akordeon (3 žáci), saxofon (2 žáci), kontrabas (1 žák), trubku (1 žák) a pěvecká hlasová výchova (31 žáků). Přípravné studium hudebního oboru navštěvuje 48 žáků. V rámci svých personálních a materiálních podmínek může škola v případě zájmu uchazečů nabídnout výuku hry na varhany, violu a

violoncello. Výtvarný a taneční obor poskytuje všeobecné umělecké základy bez výraznější profilace.

V období od poslední inspekce (v roce 2001) došlo ve škole ke zkvalitnění podmínek výuky v oblasti personální (omlazení a stabilizování pedagogického sboru) a materiální (zakoupení nového koncertního cimbalu, varhan, klavíru, keramické pece). Byla zřízena nová odloučená pracoviště.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Personální podmínky školy z hlediska kvalifikovanosti učitelů jsou velmi dobré. S výjimkou jednoho učitele HO (student 5. ročníku konzervatoře) a TO (maturita na konzervatoři - zatím chybí pedagogické vzdělání) je sbor složen z pedagogů, kteří splňují stanovené předpoklady učitele příslušného oboru ZUŠ.

Nejvyšší dosažené vzdělání ve vyučovaném uměleckém oboru

Obor	Počet pedagogů	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Hudební	21	0	0	0	2	1	14	0	4	0	0
Literárně-dramatický	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Taneční	2	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Výtvarný	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0

Poznámka: sloupec 1 – 10 obsahuje počet učitelů

- 1 - Střední bez maturity
- 2 - Střední s maturitou jiného zaměření
- 3 - Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením
- 4 - Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením doplněné akreditovaným pedagogickým studiem
- 5 - Konzervatoř maturita
- 6 - Konzervatoř absolutorium
- 7 - Pedagogická či filozofická fakulta – HV, VV, (ČJ)
- 8 - Akademie múzických (výtvarných) umění (další srovnatelné VŠ)
- 9 - Kvalifikace uznaná ředitelem školy na základě umělecké praxe
- 10 - Jiné (odpovídající charakteristice vyučovaného oboru)

Ředitel cílevědomou personální politikou a efektivním využíváním odborného potenciálu školy zajistil optimální podmínky pro odbornost výuky (všichni pedagogové vyučují hru na nástroj, který vystudovali anebo jemu příbuzný).

Dalšímu vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) věnuje vedení školy potřebnou pozornost. Probíhá systematicky. Při jeho plánování je přihlíženo jak k potřebám a rozpočtu školy, tak i ke studijním zájmům pedagogů. Realizace DVPP je vyhodnocována. Metodická pomoc začínajícím učitelům je zajištěna prostřednictvím vedení školy a předsedů předmětových komisí.

Pedagogický sbor byl v průběhu minulých let omlazen. Je v něm ve srovnání s většinou ZUŠ výrazná převaha žen (5 mužů a 19 žen). Jeho současné složení s ohledem na věkovou strukturu je perspektivní.

Věková struktura pedagogického sboru

Do 29 let	30-49 let	50-59 let	60-69 let	70 let a více
5 učitelů	11 učitelů	6 učitelů	2 učitelé	0

Jsou v něm výraznou měrou zastoupeni učitelé vyučující na částečný pracovní úvazek jen několik dnů v týdnu (mnohdy působící na dalších školách), což není vzhledem k připravované tvorbě školního vzdělávacího programu optimální (viz tabulky).

Obor	Počet pedagogů	Počet pedagogů přepočtený na plně zaměstnané	Počet pedagogů vyučujících celý pracovní úvazek	Počet pedagogů vyučujících neúplný pracovní úvazek
HO	21	16,5	9	12
VO	1	0,7	0	1
TO	2	0,8	0	2
LDO	0	0	0	0
Celkem	24	18,0	9	15

Počet pedagogů celkem	Počet učitelů vyučujících celý úvazek	Počet učitelů vyučujících na částečný úvazek	Počet učitelů vyučujících 5 dnů v týdnu	Počet učitelů vyučujících 4 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 3 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 2 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 1 den v týdnu
24	9	15	11	3	3	6	1

Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole dle stavu k 30. září letošního školního roku (dle něhož se přidělují škole finanční prostředky ze státního rozpočtu) byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním údajů o počtech vyučovaných žáků ve statistickém výkazu s údaji v dokumentaci školy o průběhu a výsledcích vzdělávání bylo prokázáno, že celkové počty žáků v jednotlivých oborech byly (až na malé nesrovnalosti v jednotlivých ročnících) uvedeny správně.

Finanční předpoklady školy byly posuzovány za období let 2006 až 2008 na základě školou předložené dokumentace uvedené v seznamu písemností. Škola v hodnoceném období hospodařila zejména s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu (SR), s příspěvkem na provoz z rozpočtu zřizovatele. Další zdroje představovaly úplaty za vzdělávání (dále jen školné) zákonných zástupců žáků. Malou část příjmů tvořily rovněž příspěvky získané prostřednictvím *Rodičovského sdružení*, které při škole vzniklo již v roce 1995. Z těchto příspěvků byly hrazeny zejména pomůcky pro žáky hudebních nauk.

V roce 2007 z rozpočtu zřizovatele získala škola kromě provozní dotace rovněž účelově určenou dotaci na *Podporu aktivit ZUŠ*, a to ve výši 265 000 Kč. Tuto dotaci použila na mzdy a odvody zaměstnanců ZUŠ.

Účelovou dotaci určenou na program *Zvýšení nenáročných složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce* obdržela škola v roce 2008 ze SR, a to ve výši 51 000 Kč. Dotaci plně vyčerpala na vymezený účel, to znamená na mzdy a zákonné odvody pedagogických pracovníků.

Na celkových přímých nákladech na vzdělávání, které v hodnocených letech tvořily 6 447 000 Kč (rok 2006), 6 552 000 Kč (rok 2007) a 7 066 000 Kč (rok 2008), se prostředky SR podílely průměrně 84%. Na celkových vyplacených mzdových prostředcích v uvedeném období se prostředky SR podílely průměrně 98%. Náklady spojené se školením a vzděláváním pracovníků a s pořízením učebních pomůcek pro žáky ZUŠ byly v hodnoceném období hrazeny plně z prostředků školného.

Kapacita školy byla v hodnoceném období využita průměrně na 84% a počet žáků měl vzrůstající tendenci. Vývoj celkové výše poskytnutých finančních prostředků, a to jak ze SR, tak i z rozpočtu zřizovatele, měl rovněž mírně vzrůstající tendenci.

Prostorové zázemí a materiální vybavení kmenové školy, přes jistou stísněnost vnitřních prostor, umožňuje realizovat vzdělávací program HO a TO, které jsou v této budově vyučovány. Protože pro výuku VO zde není potřebný prostor, je obor vyučován na třech odloučených pracovištích školy. Zásluhou promyšleného a efektivního využívání učeben pro individuální instrumentální výuku jejich počet dostačuje. Jedna větší místnost slouží jako učebna hudební nauky i k individuální výuce. Stejně tak funkčně vybavený taneční sál je současně využíván jako zkušebna hudebních souborů a pro interní žákovské koncerty. Vybavení hudebními nástroji a učebními pomůckami je dobré. V rámci inspekce byly navštíveny dvě z pěti odloučených pracovišť, a to v budově základní školy na Janouškově ulici, kde ZUŠ od letošního školního roku zahájila zkušebně výuku VO. Pro svoji činnost tu má vyčleněny dvě místnosti – vlastní učebnu a úložný prostor výtvarného materiálu s keramickou pecí. Prostorové zázemí tohoto pracoviště je dobré. Jeho vybavenost však zatím vzhledem k potřebám výuky je nedostačující. Na dalším pracovišti v budově bývalé základní školy v Hlaváčově ulici je vyučován HO a TO. Pro výuku HO zde má obor odpovídající prostorové i materiální zázemí, horší podmínky má TO, který je zde záměrně v útlumu.

Výuka probíhá v **bezpečném prostředí**. Při prohlídce školních prostor, ve kterých se žáci vzdělávají a pohybují, nebyla zjištěna riziková místa vedoucí k jejich ohrožení. Vybavenost školy respektuje jejich fyziologické potřeby. Školní řád obsahuje poučení o ochraně zdraví a prevenci sociálně patologických jevů. Všichni žáci byli o této problematice prokazatelně poučeni. Výskyt sociálně-patologických jevů a úrazů nebyl ve škole zaznamenán. Dobré vztahy mezi jednotlivými účastníky výchovně vzdělávacího procesu (vedením školy, učiteli, žáky a rodiči) vytváří příznivé klima, což potvrzují výsledky dotazníkového šetření provedeného firmou Kalibro.

Škola zabezpečuje **rovný přístup k uměleckému vzdělávání** všem uchazečům s potřebnými předpoklady. Informuje veřejnost o své vzdělávací nabídce a způsobu přijímání žáků. Každoročně provádí průzkumy nadání dětí a výchovné koncerty pro vybrané mateřské a základní školy. Seznamuje rodiče s možnostmi a podmínkami uměleckého vzdělávání. Při přijímání žáků postupuje v souladu s příslušným ustanovením vyhlášky o ZUŠ. Kapacita školy je vzhledem k místním podmínkám dostatečná. Všem zájemcům s potřebnými předpoklady umožňuje výuku absolvovat. Škola vychází vstřícně možnostem a potřebám žáků a rodičů (bezplatné zapůjčení nástroje, vstřícnost při sestavování rozvrhu žáků s přihlédnutím jejich věku, rodinným podmínkám, vzdálenosti místa bydliště, časové návaznosti výuky hlavního nástroje a přiřazených předmětů).

Vedení školy

Ředitel školy splňuje kvalifikační předpoklady (absolutorium konzervatoře – nástroj viola a vysokoškolské vzdělání na filosofické fakultě – dějiny hudby). Absolvoval funkční studium školského managementu pro řídicí pracovníky ve školství na Pedagogické fakultě UK v Praze. Do funkce byl na základě výsledku konkurzního řízení jmenován od 1. července 1996.

Svoje povinnosti stanovené příslušnými ustanoveními školského zákona plní. Činnost školy je v souladu s účelem, ke kterému byla zřízena a s údaji v rejstříku škol a školských zařízení. Při zřízení nových odloučených pracovišť inicioval ředitel jejich zapsání do tohoto dokumentu. Předložil ke kontrole stanovenou školní dokumentaci. Tato je řádně vedena, obsahuje všechny požadované údaje a má potřebnou vypovídací hodnotu. Údaje o žácích ve školní matrice (vedené v písemné podobě) jsou úplné, v souladu s aktuálním stavem a údaji v další dokumentaci školy. Školní řád obsahuje všechna požadovaná ustanovení, byl se všemi zainteresovanými projednán a je vyvěšen na veřejném místě v budově školy. Vlastní hodnocení školy je kvalitně zpracováno. Obsahuje všechny oblasti stanovené příslušnou vyhláškou. Je neformální, funkční a využitelné pro stanovení strategie dalšího rozvoje školy.

Plánování práce je systematické. Vedení školy (ředitel a jeho statutární zástupkyně) mají jasnou představu o prioritních koncepčních záměrech, vycházejících z reálných podmínek ZUŠ, jejich silných i slabších stránek. K jejich naplňování směřují roční a termínované měsíční plány práce. Po **organizační stránce** je činnost školy dobře zabezpečena. Práva a povinnosti zaměstnanců a problematika provozu ZUŠ jsou jasně stanoveny ve vnitřním řádu školy. Komunikační systém má jasná pravidla. Ředitel koordinuje práci jednotlivých útvarů prostřednictvím porad vedení školy, pedagogické rady a umělecké rady. Zápisy z jejich jednání svědčí o tom, že svoji funkci plní velmi dobře. Jsou s nimi projednávány všechny důležité dokumenty školy, dosahované výsledky, pedagogická problematika, výsledky a závěry z kontrol. Metodickou úlohu dobře zastávají předmětové komise. Systém **vnitřní kontroly** je účinný. Zjištění z kontrolní činnosti jsou pravidelně vyhodnocována na poradách vedení školy. S výsledky kontrol a s jejich závěry jsou pracovníci seznamováni na pedagogických radách, nebo provozních poradách.

Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání zatím nebyl vydán, škola se při vzdělávání žáků řídí současnými **platnými učebními dokumenty**. Na základě analýzy

předložené dokumentace ZUŠ bylo zjištěno, že ve výtvarném a tanečním oboru je respektována předmětová skladba, naplněnost skupin kolektivně vyučovaných žáků a časová dotace výuky, což s výjimkou u některých žáků přípravného studia a vyššího počtu osvobozených žáků z docházky do hudební nauky a komorní či souborové hry platí i o hudebním oboru.

Přípravné studium **hudebního oboru** je realizováno podle dvou ze tří variant tohoto studia (A, B) učebních plánů ZUŠ. U všech 9 žáků vyučovaných dle varianty A probíhá výuka v souladu s tímto učebním plánem.

Varianta A	1. pololetí	2. pololetí
Přípravná hudební výchova	1-2	1
Příprava ke hře na nástroj	-	1
Celkem:	1-2	2

Pozn.: Čísla uvádějí počet vyučovacích hodin týdně.

Z 39 žáků vyučovaných dle varianty B jsou požadavky učebního plánu naplněny u 22 z nich.

Varianta B	1. pololetí	2. pololetí
Přípravná hudební výchova	1	1
Hra na nástroj	1	1
Celkem:	2	2

Zbývajících 17 žáků absolvuje pouze hru na nástroj, ne však již přípravnou hudební výchovu. Všichni žáci I. a II. stupně základního studia mají týdenní časovou dotaci individuální instrumentální výuky stanovenou v souladu s ustanovením učebních plánů ZUŠ (1-1,5 vyučovací hodiny týdně na I. stupni a 0,5-1 hodinu, v případě studijního zaměření zpěv 1-2 hodiny na II. stupni).

Výuka **hudební nauky** je zabezpečena v požadovaném rozsahu od 1. do 5. ročníku studia. Řádně ji navštěvuje zhruba 80% žáků (118 ze 150 žáků), kteří by měli výuku tohoto hudebně-teoretického předmětu absolvovat.

Škola usiluje o co největší zapojení žáků v **komorní a souborové hře**. Její pravidelné výuky (jak stanovují učební plány) se však zúčastňují jen někteří. Z 94 žáků (vyjma klavíristů) je do souborové hry zapojeno 66 z nich. U zbývajících 28, stejně jako u všech žáků klavírního oddělení je tato hra řešena náhradními způsoby, a to především doprovody v rámci individuální instrumentální výuky.

Průběh vzdělávání

Vzdělávací činnost školy probíhá v souladu s údaji uvedenými v rejstříku škol a příslušným ustanovením vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání. Ve své vzdělávací nabídce vychází z dobrých personálních podmínek. Nedostatek prostor v kmenové budově řeší síti odloučených pracovišť. **Organizace vzdělávání** a počty žáků v kolektivně vyučovaných předmětech odpovídaly ustanovením učebních dokumentů. Výuka probíhala dle stabilních rozvrhů hodin, které jsou přizpůsobeny prostorové kapacitě školy a časovým možnostem žáků. Respektuje psychohygienu práce učitelů přiměřeným počtem vyučovaných hodin v jednom dni a přestávkami mezi jednotlivými vyučovacími lekcemi jako předpokladu efektivního využití vyučovacího času. Stanovená doba výuky byla ve sledovaných hodinách dodržována. V případě ročníkově nehomogenního složení kolektivně vyučovaných žáků v hudební nauce byl sledován diferencovaný přístup k žákům rozdílných ročníků.

Učitelé zohledňují **vzdělávací potřeby jednotlivců** a respektují **individuální studijní předpoklady žáků**. Jejich možnostem uzpůsobují náplň výuky a používané metody práce. Na základě dobré znalosti žáků zpracovávají individuální vzdělávací plány. Analýza jejich obsahu prokázala, že přístup k žákům je diferencovaně uzpůsoben jejich potřebám, což platí i o **hodnocení** vzdělávacích výsledků. Klasifikace probíhá v souladu s pravidly hodnocení stanovenými ve školním řádu. Je spíše pozitivní a plní motivační funkci.

Partnerství

Škola se otevírá veřejnosti. Velký důraz klade na partnerský vztah s rodiči a dobrou informovanost o výsledcích práce jejich dětí. Rada rodičů využívá možnosti se přímo účastnit výuky, což má pozitivní vliv na zkvalitňování domácí přípravy žáků a zvyšuje jejich spoluúčast na výsledcích vzdělávání dětí. Tato spolupráce má i svoji formalizovanou podobu v rodičovském sdružení, které je pravidelně seznamováno nejen s činností školy a výsledky práce, ale i s koncepčními záměry ZUŠ. Škola se podílí na kulturním životě ve městě a regionu vystupováním jejich žáků a souborů na akcích města. Tyto mimoškolní aktivity (veřejné koncerty, výstavy, vystoupení) umožňují žákům prezentovat výsledky vzdělávání na veřejnosti. Žáci a učitelé se rovněž aktivně zapojují do činnosti zájmových sdružení. Oboustranně prospěšná je dlouhodobá spolupráce cimbálové muziky školy s Dětským folklorním souborem Javorníček Brno.

Úspěšnost žáků

Cílem školy je dosáhnout co nejlepších výsledků podle konkrétních možností jednotlivých žáků. Výsledky vzdělávání jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží výkony žáků na třídních předehrávkách, žákovských večerech, vystoupeních, koncertech a postupových zkouškách. Úspěšnost žáků hudebního oboru potvrzuje nízký počet těch, kteří předčasně zanechávají studia bez absolvování uceleného vzdělávacího cyklu. Mimo přirozený úbytek starších žáků je jejich ročníková struktura vyvážená. Žáci se pravidelně zapojují do soutěží ZUŠ a jsou v nich vzhledem k podmínkám školy úspěšní nejen v okresních, ale i v krajských kolech, stejně jako při talentových zkouškách na vyšší typ školy s uměleckým či pedagogicko-uměleckým zaměřením. Výsledky své práce ZUŠ pravidelně prezentuje na interních a veřejných akcích školy. K nejčastěji používaným formám patří třídní předehrávky, které poskytují potřebnou zpětnou vazbu o kvalitě výchovně-vzdělávací práce v jednotlivých odděleních a u jednotlivých pedagogů. Vyšší stupeň prezentace nabízí tzv. žákovské večery, na nichž vystupují žáci, kteří dosahují zpravidla lepších studijních výsledků. Tyto stupně jsou prostupné a záleží na pili žáků a jejich talentu, jaký stupeň výkonnosti dosáhnou. Uvedené formy prezentace současně představují veřejnou kontrolu práce školy. Jsou místem, kde se výsledky nejen prezentují, ale také konfrontují.

Celkové hodnocení školy

Pro svoji řádnou činnost, kterou škola realizuje v souladu s údaji v rejstříku škol, má ZUŠ vytvořeny odpovídající podmínky. Kvalifikovaný pedagogický sbor a potřebné materiální zázemí vytváří dobré předpoklady pro kvalitní výchovně-vzdělávací činnost. Finanční prostředky, se kterými škola ve sledovaném období disponovala, byly dostačující k pokrytí potřeb spojených se vzděláváním a podle posuzovaných dokladů byly využity v souladu s účelem jejich poskytnutí. Lidské, materiální a finanční zdroje škola účelně využívá.

Vzdělávání probíhá v bezpečném prostředí. Všichni zájemci s potřebnými předpoklady mají zabezpečen rovný přístup ke vzdělávání.

Ředitel školy splňuje požadavky pro výkon této funkce a plní svoje povinnosti v souladu s příslušnými ustanoveními školského zákona. Jasně stanovené prioritní cíle školy a na ně navazující systém plánování, dobrá organizace práce školy a funkční kontrolní systém se pozitivně promítají v činnosti a výchovně-vzdělávacích výsledcích ZUŠ.

Vzdělávání žáků je po stránce organizační dobře zabezpečeno a probíhá v souladu s příslušnými právními předpisy. Učitelé přistupují k žákům individuálně, výuku přizpůsobují jejich předpokladům a vzdělávacím potřebám. Způsob hodnocení žáků má pozitivní vliv na jejich motivaci, zvyšuje zájem o studium a tím i napomáhá ke kvalitním výsledkům vzdělávání.

Spolupráce s dalšími partnery ovlivňuje činnost ZUŠ. Škola dobře spolupracuje se zákonnými zástupci žáků, informuje veřejnost o své činnosti a výsledcích práce, podílí se na kulturním životě města. Její žáci jsou ve studiu úspěšní a dosahují dobrých výsledků.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Nová zřizovací listina příspěvkové organizace Jihomoravského kraje ze dne 16. června 2005, čj. 98/69
2. Jmenovací dekret ředitele ZUŠ Brno, Vranovská 41 od účinnosti 1. července 1996
3. Aktuální výpis z rejstříku škol a školských zařízení
4. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2008
5. Katalogy o průběhu studia všech žáků školy ve školním roce 2008/2009
6. Třídní knihy individuální, skupinové a kolektivní výuky všech oborů ZUŠ ve školním roce 2008/2009
7. Aktuální rozvrhy vyučovacích hodin všech pedagogických pracovníků školy
8. Zápisy z jednání pedagogické rady
9. Vlastní hodnocení školy za období školního roku 2005/2006 a 2006/2007
10. Doklady o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků ZUŠ
11. Plán dalšího vzdělávání a kariérní systém pedagogických pracovníků na ZUŠ Vranovská, Brno v letech 2005-2010
12. Plán kontrolní a hospitační činnosti na školní rok 2008/2009
13. Záznamy z kontrol ředitele školy
14. Vnitřní řád školy
15. Plán práce na školní rok 2008/2009
16. Kniha úrazů
17. Školní řád s účinností od 1. září 2005
18. Škol (MŠMT) P 1-04 Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství za 1. – 4. čtvrtletí 2006, 1. – 4. čtvrtletí 2007 a 1. – 3. čtvrtletí 2008
19. S 21-01 Výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2006, k 30. září 2007 a k 30. září 2008
20. Přehled o plnění rozpočtu v roce 2004 – doklad ze dne 24. ledna 2007
21. Výpis zkrácené hlavní knihy – nastavený účetní rok 2006 ze dne 24. ledna 2007
22. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. prosinci 2006 ze dne 24. ledna 2007
23. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům – Neprůtokové dotace vedené v účetnictví na SU 348 ze dne 9. ledna 2007
24. Výpis zkrácené hlavní knihy – nastavený účetní rok 2007 ze dne 25. ledna 2008
25. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. prosinci 2007 ze dne 25. ledna 2008
26. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům – Neprůtokové dotace vedené v účetnictví na SU 348 ze dne 8. ledna 2008
27. Vyúčtování nevyčerpaných účelově určených finančních prostředků z rozpočtu JMK v roce 2007 ze dne 4. ledna 2007
28. Výpis obrátů účtu 501 (pořízení učebních pomůcek) a 518 (školení a vzdělávání) – tisk ze dne 4. února 2009
29. Rozpis rozpočtu na rok 2008 ze dne 5. března 2008

30. Rozpočtová změna č. 235 č.j. JMK 108604/2008 – OŠ ze dne 18. srpna 2008
31. Rozpočtová změna č. 360 č. j. JMK 160505/2008 – OŠ ze dne 12. prosince 2008
32. Rozpočtová změna č 350 č. j. JMK 142990/2008 – OŠ ze dne 22. prosince 2008
33. Výpis zkrácené hlavní knihy – nastavený účetní rok 2008 – tisk ze dne 28. ledna 2009
34. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. prosinci 2008 ze dne 20. ledna 2009
35. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům ze dne 8. ledna 2009

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
PaedDr. Jiří Kachlík	Jiří Kachlík, v.r.
Mgr. Jiří Brauner	Jiří Brauner, v.r.
Bc. Helena Svobodová	Helena Svobodová, v.r.

V Brně dne 20. února 2009

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Brně dne 6. března 2009

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Mgr. Milan Kalousek, ředitel školy	Milan Kalousek, v.r.

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
	Nebyly podány.