



**ČESKÁ REPUBLIKA**

**Česká školní inspekce**

**Středočeský inspektorát - oblastní pracoviště**

---

# **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Základní umělecká škola Kouřim, okres Kolín**

**Nové Město 180, 281 61 Kouřim**

**Identifikátor školy: 600 002 233**

**Termín konání orientační inspekce: 20. – 21. května a 5. června 2002**

<b>Čj.</b>	083 140/02-4017
<b>Signatura</b>	oc1kv501

## CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Základní umělecká škola (ZUŠ) Kouřim vznikla v roce 1993 z původní pobočky Lidové školy umění (LŠU) Kolín, posléze LŠU Český Brod. V posledním desetiletí došlo několikrát ke změně zřizovatele (MěÚ Kouřim, ŠÚ Kolín). Od roku 2001 zřizuje školu Krajský úřad Středočeského kraje. Škola má od 1. července 2000 právní subjektivitu.

Budova, ve které je ZUŠ umístěna, je původně obytný dům ve starší řadové zástavbě, s dvorkem a hospodářským zázemím. Adaptací byly získány tři učebny pro individuální výuku, jedna větší učebna pro kolektivní předměty a další prostory nutné pro provoz školy. Tento objekt slouží výhradně hudebnímu oboru. Ostatní obory využívají pronajaté prostory ve městě.

Škola zaměstnává celkem 8 pedagogických pracovníků, z toho pouze tři na plný vyučovací úvazek. Polovina z nich nedosahuje požadované odborné a pedagogické způsobilosti.

## OBOROVÁ STRUKTURA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

Na základě posledního Rozhodnutí o zařazení ZUŠ Kouřim do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení vydaného Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR čj. 28 728/01-21 ze dne 9. 1. 2002, je umožněna výuka v hudebním (HO), výtvarném (VO), literárně-dramatickém (LDO) a tanečním oboru (TO). Celková kapacita školy byla stanovena na 200 žáků a je v letošním školním roce využita ze 72 %. Ve stavu žáků docházelo od roku 1999 (zejména v HO a TO) k mírnému poklesu, který se v letošním školním roce podařilo zastavit.

Organizace studia jednotlivých oborů vychází z § 3 vyhlášky MŠMT č. 292/1991 Sb., o základních uměleckých školách. Obsah učiva v hudebním oboru (HO) definují dosud platné učební osnovy pro lidové školy umění (vydávané průběžně v letech 1980 – 1991).

Obsah vzdělávání VO určuje Vzdělávací program výtvarného oboru základních uměleckých škol, který byl schválen MŠMT dne 26. dubna 2000 pod čj. 15865/2000-22 s platností od 1. září 2000 a Úprava učebních plánů výtvarného oboru základních uměleckých škol (ze dne 9. července 2001 pod čj. 21 083/2001 s platností od 1. září 2001). V přípravném a základním studiu VO postupuje vyučující podle učebního plánu č. 1 a 2 varianty A a podle alternativního přístupu č. 3, 5 a 8 (Linie, barva, tvar a zajímavý námět, Most mezi výtvarným projevem dětství a dospívání, Artefiletika).

Studium je členěno na přípravné a základní (první a druhý stupeň). Studium pro dospělé je v letošním školním roce organizováno ve dvou případech pouze v HO.

## HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ

V rámci orientační inspekce byla Českou školní inspekcí (ČŠI) hodnocena kvalita výchovy a vzdělávání v HO a VO.

### Hudební obor

HO má dle podkladové inspekční dokumentace ve všech formách studia 93 žáků v předmětech hra na klavír, elektronické klávesové nástroje, housle, zobcovou flétnu, trubku, kytaru, pěvecká hlasová výchova a sborový zpěv. Dále je vyučováno přípravné hudební výchově (PHV) a ve dvou skupinách i hudební nauce (HN). Souborová a komorní hra je organizována podle aktuální nabídky jednotlivých nástrojů.

Průběh a výsledky vzdělávání byly hodnoceny na základě provedených hospitací a studia

předložené pedagogické dokumentace (katalogy o průběhu studia, katalog nastudovaných skladeb, protokoly o závěrečných a postupových zkouškách).

Inspekce navštívila celkem 9 vyučovacích jednotek v předmětech HN, sborový zpěv, pěvecká hlasová výchova, hra na klavír, housle, kytaru a zobcovou flétnu. Výběr hospitovaných předmětů byl omezen počtem učitelů, vyučujících v době konání inspekce i absencí některých žáků.

Časová dotace jednotlivých předmětů odpovídá učebním plánům pro ZUŠ. Hospitované hodiny byly dobře připraveny, většinou se zaměřením na přípravu žáků k postupovým zkouškám a včetně souborů i na závěrečná veřejná vystoupení.

Studijní plány, které jsou součástí třídních knih pro individuální vyučování, jsou různé kvality. Většinou obsahují pouze prostředky, tj. výběr notového materiálu, který ale volbou forem a stylů odpovídá platným osnovám. V kolektivních předmětech (HN, sborový zpěv) jsou tematické plány zpracovány přehledně.

Výuku v HO zajišťují čtyři učitelé, z toho pouze dva na plný vyučovací úvazek. Jeden z vyučujících nesplňuje podmínku odborné a pedagogické způsobilosti. Ta je však nahrazena dlouholetou odbornou i pedagogickou praxí vyučujícího. Věková struktura pedagogického sboru je relativně příznivá, aktuální je pouze řešení náhrady za odcházejícího důchodce s částečným úvazkem.

Obor disponuje odpovídajícím počtem učeben pro naplnění kapacity v individuálních i kolektivních formách výuky. Vzhledem k vnitřnímu uspořádání nejsou problémy s jejich zvukovou izolací. Učebna HN počtem pracovních míst umožňuje naplňovat jednotlivé vyučované skupiny podle limitů stanovených učebními plány. Celkovou podlahovou plochou však omezuje vyučujícího ve výběru některých běžně používaných forem, jako jsou např. pohybové hry. Škola pro pořádání interních i veřejných žakovských vystoupení využívá sálu mimo vlastní budovu.

Pro výuku hry na klavír mají vyučující k dispozici jedno křídlo, v ostatních učebnách jsou pianina. Vedení školy zajišťuje jejich pravidelnou údržbu a ladění. Vzhledem k finančním možnostem školy je pořízování nových nástrojů značně omezené. Žákům je umožněno zapůjčování not i některých vybraných hudebních nástrojů ze školního archivu.

Ve sledované individuální nástrojové výuce, kromě výuky hry na klavír, převažovala tradiční stavba hodin. Metodické postupy vycházely z věkových zvláštností žáků. Část vyučovací jednotky byla sice věnována kontrole domácí přípravy, její náročnost a důslednost byla do značné míry ovlivněna snahou o udržení stávajícího počtu žáků. Nově zadávané úkoly byly ve sledovaných hodinách žákům srozumitelně vysvětleny, částečně i s dostatečným podílem názornosti.

Při výuce hry na klavír je ředitelkou školy prosazována a v našich ZUŠ spíše ojediněle uplatňována tzv. metoda Suzuki. Inspekce je schopna, vzhledem k časovým možnostem, zhodnotit pouze některé dílčí, vesměs kladné výsledky (např. zvládnutí širšího repertoáru, ve větším rozsahu pěstovaná hra z paměti, rychlejší postup, výraznější podíl tvořivosti).

V HN byla hospitována skupina mladších žáků. Výuka směřovala k frontálnímu procvičování některých teoretických poznatků, bez cílené návaznosti na upevňování praktických dovedností (např. v intonaci a sluchové analýze). Vedení hodiny postrádalo výraznější nápaditost vyučující při volbě vyučovacích metod a forem, s cílem dosáhnout výraznější aktivity žáků. Při sborovém zpěvu by inspekce uvítala větší důslednost vyučující, především v bezprostřední reakci na některé zjevné nedostatky (např. v intonaci, ve vedení jednotlivých frází, artikulaci apod.).

Postupové zkoušky jsou organizovány ve všech hlavních předmětech a je o nich vedena předepsaná dokumentace. Při celkovém hodnocení žáka vyučující přihlíží k jeho aktivitě

v průběhu celého školního roku, tj. k četnosti vystoupení, pravidelnosti a kvalitě domácí přípravy apod. Výchozí znalosti a dovednosti žáků jsou průběžně ověřovány, hodnocení pomocí klasifikační stupnice je využíváno nepravidelně.

Obor se ve vyučovaných předmětech úspěšně zapojuje do soutěží ZUŠ a je schopen konkurovat i větším ZUŠ. Pro žáky je motivující možnost samostatného veřejného vystupování i spoluúčast v rámci instrumentálních nebo pěveckých souborů při veřejných produkcích.

Možnost pravidelné přípravy vlastních žáků k talentovým zkouškám na konzervatoř není vzhledem k jejich omezenému počtu příliš reálná.

***Hodnocení výsledků vzdělávání HO vychází z vlastního pozorování v průběhu hospitací i z informací získaných z předložené dokumentace školy. Je ovlivněno rozdílnou kvalitou výchovně-vzdělávací práce u jednotlivých vyučujících, i zjevnou snahou rozvíjet a obohacovat hudební život spádové oblasti ZUŠ.***

***Inspekce hodnotí kvalitu vzdělávání jako průměrnou.***

### **Výtvarný obor**

Ve školním roce 2001/2002 je v jedné skupině VO vzděláváno celkem 16 žáků přípravného a prvního stupně základního studia. Organizace vychází z kolektivní formy výuky s důrazem na individuální přístup k jedinci.

Přehledně zpracovaný tematický plán obsahuje členění učiva, které respektuje věkovou strukturu vyučované skupiny. Průběžně jsou učeny všechny v učebních plánech uvedené předměty. Zařazení žáků do jednotlivých ročníků však neodpovídá předepsanému věkovému členění (viz bod 6. všeobecných poznámek Úpravy učebních plánů VO ZUŠ).

Kladem personálního obsazení je to, že ve škole pracuje zkušená a pedagogicky způsobilá učitelka, která si systematicky doplňuje své odborné a pedagogické dovednosti absolvováním různých výtvarných školení.

Výuka oboru probíhá v učebně místní zvláštní školy, která je světlá, avšak pro tento typ vyučování a současný počet žáků ve skupině není prostorově vhodná. Výtvarný materiál musí mít vyučující uložený v jedné skříni, při plné účasti žáků nestačí počet pracovních míst, vznikají i problémy při práci na větších formátech výtvarných realizací. Naopak učitelka má z inventáře zvláštní školy k dispozici televizor, video i má možnost používat kopírovací přístroj. Prostor pro výtvarnou činnost je stísněný a především při výuce kresby nebo malby podle skutečnosti nemají žáci dostatečný odstup od zobrazovaného reálu.

Žáci ke své práci používají většinou školní učební pomůcky. Celkově učební prostředí působí podnětně.

Zlepšení materiálně-technických podmínek je závislé na finančních možnostech ZUŠ.

V průběhu hospitační činnosti byla kvalita vzdělávání hodnocena na základě hospitace v tříhodinové lekci a studia výtvarných prací žáků.

Zhlédnutá vyučovací jednotka byla účelně členěna, struktura odpovídala věku skupiny, použité metody vycházely z postupů problémového vyučování, které vede k systematické práci a rozvíjí tvůrčí myšlení. Vyučovací čas byl efektivně využit, vstupní motivace využívala praktické zkušenosti žáků. Učitelka žáky pozitivně stimulovala, respektovala jejich individuální schopnosti i variabilitu řešení daného zadání. Navštívenou lekci charakterizovala klidná atmosféra s aktivním zapojením do vzdělávacího procesu.

Celkové hodnocení výkonu žáků odpovídá klasifikační stupnici a respektuje požadavky platných učebních osnov.

## Hodnocení kvality vzdělávání výtvarného oboru

*Realizace učebního plánu je v souladu s deklarováním vzdělávacím programem. Materiálně-technické podmínky jsou na průměrné úrovni. Organizace, formy a metody jsou ze strany učitelky promyšlené, vyučující respektuje osobitost žáka a cíleně se snaží o rozvoj jeho výtvarného cítění a tvůrčího myšlení.*

*Inspekce hodnotí kvalitu vzdělávání ve výtvarném oboru jako velmi dobrou.*

## Hodnocení kvality vzdělávání ve sledované oblasti

*Na základě dílčího hodnocení v hudebním oboru a s přihlédnutím k pozitivnímu hodnocení výtvarného oboru hodnotí ČŠI průběh a výsledky vzdělávání ve sledované oblasti celkově jako velmi dobré.*

## HODNOCENÍ PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ

Činnost školy vychází ze stručného ročního plánu, sestaveného spíše v obecné poloze. Ten je v průběhu školního roku po osobním jednání s učiteli konkretizován především o termíny jednotlivých akcí. Koncepční záměry stanoveny nejsou, hlavním dlouhodobým úkolem je udržet provoz školy za současných podmínek financování.

Sdružení rodičů při ZUŠ nepracuje. Vedení školy se však snaží udržovat s rodičovskou veřejností pravidelný kontakt, (např. možnost účasti při individuálním vyučování HO - v klavírním oddělení v souvislosti se Suzuki metodou), využívá všech dostupných možností k informování rodičů i ostatní veřejnosti o činnosti školy.

Činnost zaměstnanců ZUŠ vychází z pracovního řádu, se kterým byli prokazatelně (proti podpisu) seznámeni. Pracovní náplně jsou vypracovány pouze pro provozní pracovníky. Vzhledem k nízkému počtu stálých učitelů je jediným poradním orgánem pedagogická rada, která se schází pětkrát ročně. Zápisy z jednání rady byly inspekci předloženy.

Předepsaná pedagogická dokumentace je vedena ve stanoveném rozsahu, inspekci předložené výroční zprávy od roku 1999 poskytují dostatek informací k celkovému hodnocení činnosti školy.

Aktuální informace jsou předávány ředitelkou školy především osobně, případně s využitím nástěnky. Osobní údaje pracovníků školy jsou zajištěny proti zneužití.

Organizováním učitelkých koncertů jsou vyučující (zejména HO) vedeni a motivováni k průběžnému udržování aktivní umělecké činnosti. Inspekci je vysoce hodnoceno jejich nadšení pro práci s dětmi, a to i mimo pracovní úvazek (např. organizování letních táborů LDO, TO, dětského pěveckého sboru apod.).

Kritéria hodnocení zaměstnanců ZUŠ jsou zpracována a ředitelkou školy využívána. Při hodnocení výsledků výchovně-vzdělávací práce jednotlivých oborů ZUŠ vychází především z veřejných žákovských vystoupení HO, TO a LDO a výstav VO. Pro hodnocení průběhu vyučování využívá hospitací, ze kterých však nepožizuje zápisy. Podpis v třídní knize je proto jediným dokladem o provedené hospitaci.

Poznatky z kontrolní činnosti jsou podle sdělení pí ředitelky s vyučujícími průběžně konzultovány. Kontrolní činnost výchovně-vzdělávací práce učitelů je ztížena výší jejího úvazku, který značně převyšuje její vyučovací povinnost (vyučuje celkem 26 vyučovacích hodin týdně) a počtem pracovišť mimo budovu ZUŠ.

## Hodnocení podmínek vzdělávání

*Plánování i organizování vychází z podmínek školy, tj. z počtu učitelů, žáků i velikostí jednotlivých oborů. Inspekci je hodnoceno jako funkční, provozu školy vyhovující. Běžně dostupné prostředky jsou využívány k motivování pracovníků. ČŠI kladně hodnotí iniciativu zaměstnanců ZUŠ při zajišťování mimoškolních akcí. Kontrolní činnosti ředitelky školy je sice neformální, ale vzhledem k velikosti jejího vyučovacího úvazku v době provozu školy obtížně realizovatelná.*

*S přihlédnutím k velikosti školy a z toho vyplývajícího rozsahu a náročnosti řídicí práce, hodnotí ČŠI úroveň podmínek vzdělávání jako průměrnou.*

## HODNOCENÍ EFEKTIVNOSTI VYUŽÍVÁNÍ PROSTŘEDKŮ PŘIDĚLENÝCH ZE STÁTNÍHO ROZPOČTU VZHLEDEM K ÚČELU JEJICH POSKYTNUTÍ A VZHLEDEM K UČEBNÍM DOKUMENTŮM

### Hodnocení efektivity čerpání NIV

Škole byl pro rok 2001 stanoven rozpis rozpočtu neinvestičních výdajů (NIV) a počtu pracovníků na základě předloženého výkonového výkazu Škol (MŠMT) V 24-01 k 15. říjnu 2000. Správnost tohoto výkazu byla ověřena se skutečně zapsanými dětmi v třídních knihách. Nebyly zjištěny rozdíly. Porovnáním rozpisu rozpočtu s výkazem zisku a ztráty bylo zjištěno, že rozpočet nebyl překročen a údaje uvedené ve výkazech souhlasí s údaji uvedenými v účetnictví. Finanční prostředky ze státního rozpočtu jsou účtovány odděleně na středisko 88888. Stanovené počty zaměstnanců nebyly překročeny. Tento ukazatel byl zkontrolován na výkaze P 1-04. Státní prostředky pokryly celkové náklady na 85,15 %.

### Hodnocení efektivity čerpání mzdových prostředků

Závazné ukazatele mzdové regulace tj. limit počtu pracovníků, limit prostředků na platy a limit prostředků na ostatní platby za provedenou práci škola v kontrolovaném období dodržela.

Z dostupných dokladů nebylo namátkovou kontrolou v roce 2001 zjištěno porušení při zařazení zaměstnanců do platových tříd a při zařazení do platových stupňů. Jejich dosavadní praxe není na škole řádně doložena, organizace vychází z převzatých údajů od služby školy, která mzdovou agendu zpracovává. Podklady pro automatizované zpracování agendy PaM jsou neúplné. Chybí čestná prohlášení o předchozí praxi s uvedením délky základní vojenské služby, mateřské dovolené a data narození dětí. V osobních spisech chybí zápočtové listy od školského úřadu. Se zaměstnanci, kteří nesplňují předepsané vzdělání, je uzavřen pracovní poměr na dobu určitou.

Škola vyplácí jednorázové osobní příplatky, na které není vystaven platový výměr (v nařízení vlády jednorázové osobní příplatky nejsou citovány). Kritéria pro osobní příplatky jsou ze dne 10. listopadu 1999. Přesčasová práce není proplácena. Nárok na vyplacení dalšího platu u pedagogů se zkráceným pracovním úvazkem (vyučujících jen v některých dnech) je sledován ředitelkou školy. Výpisy z rejstříku trestů jsou jen u některých zaměstnanců.

Tvorba a čerpání FKSP bylo v roce 2001 v souladu s platnou právní normou. Škola má zpracované zásady čerpání, plán rozpočtu i skutečné čerpání za rok 2001. Tyto dokumenty byly projednány na poradách s pracovníky a schváleny. Pro prostředky FKSP je zřízen samostatný účet. Výpis z banky tohoto účtu k 31. prosinci 2001 souhlasí na stav účtu v účetnictví.

### **Hodnocení efektivity čerpání ONIV**

Prostředky přidělené ze státního rozpočtu na ONIV, byly určeny na DVPP a na provozní náklady. Z těchto provozních nákladů byly dále ještě dvě položky dány jako účelové. Přidělená částka byla beze zbytku vyčerpána. Kontrolou účetních dokladů za rok 2001 nebyly zjištěny žádné závažné chyby. Výpis účtu v peněžním ústavu k 31. prosinci 2001 souhlasí se stavem účtu 241 v účetnictví.

### **Hodnocení efektivity čerpání účelových prostředků**

Škola dostala účelově přidělené prostředky ze státního rozpočtu na DVPP (nakoupena odborná literatura pro pedagogy), na nájemné (budova školy a sportovní hala) a opravu hudebních nástrojů (oprava klavíru a ladění pianin). Účel i výše čerpání prostředků bylo dodrženo.

### **Hodnocení efektivity čerpání investičních prostředků**

Investiční prostředky škole nebyly přiděleny.

### **Hodnocení efektivity využívání prostředků přidělených ze státního rozpočtu vzhledem k účelu jejich poskytnutí a vzhledem k učebním dokumentům**

*Finanční prostředky přidělené ze státního rozpočtu v roce 2001 byly vzhledem k účelu jejich poskytnutí efektivně využity.*

<b>VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ</b>
---

- Rozpis rozpočtu na rok 2001.
- Výkaz zisku a ztráty Úč OÚPO 4-02 k 31. prosinci 2001.
- Finanční rozvaha Úč OÚPO 3-02 k 31. prosinci 2001.
- Příloha Úč OÚPO 5 k 31. prosinci 2001
- Náklady a výnosy (sestava 19) za rok 2001.
- Výkonový výkaz Škol (MŠMT) V 24-01 k 15. říjnu 2001.
- Třídní knihy pro kolektivní a individuální vyučování, školní rok 2000/2001 a 2001/2002.
- Čtvrtletní výkaz Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. - 4. čtvrtletí 2001.
- Zásady čerpání FKSP na rok 2001.
- Plán čerpání FKSP na rok 2001.
- Hospodaření FKSP za rok 2001.
- Výpisy bankovního účtu FKSP za rok 2001.
- Účetní doklady týkající se účtování FKSP za rok 2001.
- Účetní doklady za rok 2001 a výpisy bankovního účtu.
- Vnitřní platový předpis ze dne 1.7.2000.
- Mzdová a personální dokumentace zaměstnanců.
- Měsíční podklady pro výplaty mezd za rok 2001.
- Katalogy o průběhu studia – HO a VO.
- Protokoly o postupových zkouškách v HO.

- Výroční zpráva 2000/2001.
- Výkazy žáků a vyučovacích hodin 2001/2002
- Podkladová inspekční dokumentace.
- Hospitační záznamy inspektorů.

## ZÁVĚR

*Výuka v ZUŠ je realizována podle platných učebních dokumentů.*

*Rozpracování obsahu vzdělávání v tematických a studijních plánech je mezi jednotlivými vyučujícími rozdílné, jejich příprava na vyučování byla v průběhu inspekce zodpovědná. V HO zjistila inspekce rozdílnou úroveň v organizaci, formách a metodách vyučování, zapříčiněnou rozdíly v odborné a pedagogické způsobilosti učitelů i jejich dosavadní pedagogické praxi. Ve sledovaných předmětech hudebního a výtvarného oboru je kvalita vzdělávání hodnocena celkově jako velmi dobrá.*

*Při hodnocení podmínek vzdělávání vycházela inspekce z prohlídky vybraných pracovišť, studia podkladové inspekční dokumentace, povinné dokumentace škol a dalších materiálů, které dokumentují vývoj školy od jejího založení, tj. v poměrně krátkém časovém období. ČŠI hodnotí snahu vedení ZUŠ vytvářet alespoň základní podmínky pro umělecký, rozumový a etický rozvoj svých žáků. Oblast organizování, vedení a motivování pracovníků, systém plánování a kontrolní činnost hodnotí jako průměrné.*

*K efektivitě využívání prostředků ze státního rozpočtu nebyly ze strany kontrolních pracovníků ČŠI zásadní připomínky.*

*ZUŠ dosahuje velmi dobrých výsledků v soutěžích, přehlídkách, na výstavách. Má velký podíl na obohacování kulturního dění ve městě i v okolí.*



## Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

<b>Školní inspektoři:</b>	<b>Titul, jméno a příjmení</b>	<b>Podpis</b>
Vedoucí týmu	Jan Svoboda	J. Svoboda v.r.
Členové týmu	PaedDr. Jana Langerová	J. Langerová v.r.

**Další zaměstnanci ČŠI** Dana Nulíčková, Zdenka Šrámková – kontrolní pracovnice

V Jablonci nad Nisou dne 14. června 2002

## Datum a podpis ředitelky školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 19. června 2002

Razítko

## Ředitelka školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu

Sylva Kroužilová, ředitelka školy

S. Kroužilová v.r.

*Předmětem inspekce bylo dílčí zhodnocení činnosti základní umělecké školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.*

*Dle § 19 odst. 7 téhož zákona může ředitelka základní umělecké školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.*

**Hodnoticí stupnice**

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	<i>Zcela mimořádný, příkladný</i>
Velmi dobrý	<i>Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň</i>
Průměrný	<i>Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň</i>
Pouze vyhovující	<i>Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa</i>
Nevyhovující	<i>Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.</i>

Plní, je v souladu	<i>Dodržuje, čerpá účelně, efektivně</i>
Neplní, není v souladu	<i>Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně</i>

**Další adresáti inspekční zprávy**

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Příslušný orgán státní správy	4.července 2002	083 169/02-4017
Zřizovatel	----- „ -----	-----„ -----

**Připomínky ředitelky základní umělecké školy**

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
-----	-----	Připomínky nebyly podány