



ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE

Oblastní pracoviště

OSTRAVA

Inspekční zpráva

Střední umělecká škola Ostrava, Poděbradova 33

Poděbradova 33, 702 00 Ostrava

Identifikátor školy: 600 017 630

Zřizovatel: MŠMT ČR, Karmelitská 7, 118 12 Praha 1 - Malá Strana,

Školský úřad Ostrava, Matiční 20, 729 00 Moravská Ostrava,

Termín konání orientační inspekce: 3. - 6. duben 2000

Čj.	146 138/00-11108
Signatura	on6ft211

ZÁKLADNÍ ZJIŠTĚNÍ

Stručná charakteristika školy

Vlivem silícího tlaku na zkulturnění města Ostravy byla založena v roce 1990 Střední uměleckoprůmyslová škola (dále jen SUPŠ) se sídlem v Ostravě-Porubě, Pokorného č.1742, v budově bývalé mateřské školy. Výtvarně nadaná mládež, která se dosud o studium výtvarných oborů musela ucházet v dosti vzdálených městech na tradičně známých uměleckých školách, může studovat zvolený obor v Ostravě. Mnozí známí a uznávaní výtvarníci dostali otevřením SUPŠ příležitost předávat své vědomosti a zkušenosti mladé generaci. Během deseti let existence školy v ní působilo poměrně mnoho učitelů-výtvarníků. Ne všichni vydrželi u náročné práce, při níž učitel musí vyměnit soustředění a klidné prostředí svého ateliéru za školní ruch s mnoha povinnostmi, starostmi a odpovědností za svěřené žáky. Deset let vytrvalé práce příznivě ovlivnilo kulturní povědomí města. Mezi úspěchy školy bezpochyby patří její úspěšná prezentace na výstavách, realizace výtvarných projektů a výzdoby mnoha interiérů různých institucí a firem, vítězná umístění studentů v různých výtvarných soutěžích, a to i mezinárodních. Potěšující je úspěšnost absolventů školy při přijímacích zkouškách na vysoké školy.

Po přestěhování školy do centra města došlo s účinností od 1. března 2000 ke změně názvu školy na Střední umělecká škola, Ostrava, Poděbradova 33, v souladu se zněním uvedeným v rozhodnutí MŠMT ČR o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení, ze dne 28. ledna 2000, pod čj. 11 291/2000-21. Výuka nyní probíhá v renovovaných prostorách bývalé zvláštní školy. Učební prostory pro studijní obor Užitá malba jsou smluvně zajištěny v nedalekém Domě dětí a mládeže na Ostrčilově ulici.

Střední umělecká škola vyučuje tyto studijní obory :

82-41-M Výtvarná a uměleckořemeslná tvorba

1. 82-41-M/001 Užitá malba
2. 82-41-M/002 Užitá fotografie
3. 82-41-M/034 Tvarování průmyslových výrobků
4. 82-41-M/007 Propagační výtvarnictví
5. 82-41-M/037 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

Orientační inspekce byla zaměřena na zjišťování kvality řízení školy a na sledování úrovně kvality vzdělávání především v maturitních předmětech, v českém jazyce a literatuře, dějinách výtvarné kultury, anglickém jazyce a odborných předmětech jednotlivých výtvarných oborů.

HODNOCENÍ KVALITY VZDĚLÁVÁNÍ

Český jazyk a literatura

Byly navštíveny literární hodiny českého jazyka a literatury v prvních a třetích ročnících. Týdenní hodinová dotace předmětu korespondovala s učebními plány. Probírané učivo bylo v časovém souladu se zpracovanými tematickými plány, které obsahově vycházely ze schválených učebních osnov. Kontinuita výuky předmětu v jednotlivých ročnících je zajištěna.

Český jazyk a literaturu vyučuje ve všech třídách jedna učitelka, která má pro daný předmět odbornou i pedagogickou způsobilost. Výuka probíhá v kmenových učebnách, které splňují požadavky na psychohygienické podmínky. Vybavenost je na standardní úrovni. Škola nemá

odbornou učebnu pro výuku českého jazyka a literatury.

Vyučující uplatnila ve výuce prvky tvořivosti, prokázala metodickou zdatnost. Její srozumitelné pokyny byly promyšlené, sled a výběr informací byl přiměřený náročnosti učiva. Velmi zřetelně se projevovala snaha o individuální přístup k jednotlivým žákům. Učitelka v sledovaných hodinách jasně stanovila cíl vyučovacích jednotek. Organizace hodin umožňovala uplatnění logického myšlení žáků při vlastním vyvozování určitých literárních závěrů. Přednes nového učiva vyučující realizovala metodou výkladu a dialogu s žáky. Učivo bylo vykládáno věcně správně a podpořeno ukázkami z učebnic a dalších materiálů. Kontinuálně navazovalo na vědomosti žáků z předcházejících hodin. Základní poznatky si žáci zapisovali do sešitů. K motivaci učitelka využívala metody orientačního opakování a individuálního prověřování vědomostí, během jeho průběhu měli žáci za úkol sledovat správnost mluveného projevu zkoušeného aby mohli klást v závěru doplňující otázky. Na konci hodin chyběl časový prostor na shrnutí probraného učiva. Aktivita žáků byla rozdílná. Ve sledovaných hodinách mohli vyjadřovat vlastní názor, byly vytvořeny podmínky pro uplatnění jejich souvislého slovního projevu a pro podnětnou interakci. Způsob vyjadřování vyučující, její pohotovost a jazyková správnost byla velmi dobrá, totéž se týká i neverbálních projevů. Měla pozitivní a citlivý přístup k žákům, kteří tak byli osobnostně respektováni.

Na základě výše uvedených skutečností je úroveň plánování a přípravy výuky hodnocena jako velmi dobrá, podmínky výuky jako velmi dobré, organizace, formy a metody výuky jako vynikající, účinnost motivace a hodnocení žáků jako velmi dobrá, úroveň interakce a komunikace jako velmi dobrá.

Shrnutím jednotlivých atributů je úroveň výuky českého jazyka a literatury hodnocena jako velmi dobrá.

Dějiny výtvarné kultury

Úroveň výuky daného předmětu byla hodnocena z hlediska plánování, přípravy výuky, podmínek výuky, organizace, forem a metod výuky, motivace, hodnocení, interakce a komunikace.

V oblasti plánování a přípravy výuky byly plněny základní ukazatelé, časová dotace výuky daného předmětu odpovídá schválenému učebnímu plánu. Tematické plány jsou zpracovány a plněny i po stránce časové. Ve třetím a čtvrtém ročníku jsou dějiny výtvarné kultury doplněny nepovinným předmětem dějiny umění. Navštívené hodiny byly vedeny učitelkou, která absolvovala historii na Filozofické fakultě Palackého univerzity v Olomouci a pracovala dvacet let v ostravském muzeu. Ve škole pracuje čtvrtý rok, navštěvuje doplňkové pedagogické studium na Pedagogické fakultě v Ostravě. Výuka dějin výtvarné kultury probíhala v adekvátně esteticky i technicky upravené odborné učebně, vybavené televizí s videem. Ve vyučovacích hodinách byly uplatňovány komunikativní metody, doprovázené ukázkami z odborných učebnic a dalších studijních materiálů. V úvodních částech sledovaných hodin byly k motivaci využívány metody orientačního opakování. Nové učivo navazovalo na vědomosti z předcházejících hodin, bylo vysvětlováno jasně a srozumitelně. Učitelka využila obrázkového materiálu pomocí imagerů, který žákům na televizní obrazovce přiblížil různé detaily byzantského umění nebo barokního malířství. Kromě učebnic jsou využívány k výkladu nového učiva další knižní publikace a materiály.

V zhlédnutých hodinách byl výukový čas efektivně využit. Žáci byli aktivizováni praktickým přístupem vyučující k probíranému učivu. Z didaktických zásad byla respektována především zásada přiměřenosti a návaznosti.

Oblast interakce a komunikace odpovídala věku a úrovni žáků v jednotlivých ročnících.

Vyučující respektovala osobnost a individualitu žáků. Jejich aktivita byla různá. Během sledovaných hodin byl patrný přátelský vztah učitelky k žákům třídy.

Výuka předmětu se zkvalitňuje každoroční týdenní exkurzí žáků třetího ročníku do Prahy spojenou s návštěvou nejvýznamnějších historických památek. Žáci čtvrtého ročníku se zúčastňují vernisáží děl různých umělců.

Kromě personálních podmínek, které jsou hodnoceny jako dobré a materiálních podmínek, hodnocených jako vynikající, jsou ostatní sledované aspekty výuky hodnoceny jako velmi dobré.

Shrnutím jednotlivých výukových oblastí je úroveň výuky dějin výtvarné kultury hodnocena jako velmi dobrá.

Odborné předměty se zaměřením na technologii a konstrukci

Předmět technologie je maturitním předmětem. U studijního oboru Tvarování průmyslových výrobků navazuje na předmět konstrukce. Časová dotace uvedených předmětů odpovídá schválenému učebnímu plánu. Drobné úpravy obsahové náplně, uvedené v časových tematických plánech, zpracovaných učiteli jednotlivých předmětů, jsou v souladu s platnými učebními dokumenty vyučovaných studijních oborů. Při plánování nedochází k obsahové duplicitě. Kontinuita výuky mezi jednotlivými ročníky je zajištěna. Obsahová náplň učiva v tematickém plánu je projednávána v předmětové komisi a předkládána ke schválení řediteli školy. Žáci studijního oboru Užitá fotografie si mohou znalosti technologie rozšířit v nepovinném předmětu základy fotografování.

Výukové cíle odpovídají deklarovanému profilu absolventa. Na výuku odborných předmětů se žáci třídy dělí na dvě až tři skupiny žáků. Bezprostřední příprava pedagogů je v souladu s učebními osnovami. Předměty technologického zaměření jsou stavěny na zásadách spojení teorie s praxí. Jsou vyučovány převážně učiteli, splňujícími požadavky vyhlášky MŠMT ČR č. 139/1997 Sb., o podmínkách odborné a pedagogické způsobilosti pedagogických pracovníků a o předpokladech kvalifikace výchovných poradců. Jeden vyučující nesplňuje podmínku pedagogické způsobilosti svým vzděláním, získal však potřebné zkušenosti a pedagogické dovednosti dlouholetým působením na střední i vysoké škole a dnes je vedením školy i žáky uznáván za zkušeného pedagoga.

Předměty technologie jsou vyučovány v běžných učebnách, odpovídajících požadovaným psychohygienickým zásadám, ve kterých chybí podnětná výzdoba. Učební pomůcky a výpočetní technika jsou účelně využívány. Žáci mají zajištěny potřebné studijní materiály.

Strukturování hodin do dvouhodinových bloků vyhovuje výukovým cílům. Výběr, sled a množství prezentovaných informací odpovídaly přiměřené náročnosti učiva maturitního předmětu. Učitelé sledovali návaznost probírané teorie na praktická cvičení. Převládala metoda frontální výuky, výkladu v kombinaci s otázkami, ověřujícími pochopení probírané látky. Časté opakování přispívalo k procesu učení a zapamatování správně interpretovaného učiva. Zadávání samostatných prací s jejich následným vyhodnocením podpořilo proces samostatného a aktivního učení. Žáci běžně vyjadřovali vlastní názor. Pracovali většinou individuálním tempem. Organizace výuky umožňovala všem úspěšné uplatnění v hodině. Vyučovací čas byl efektivně využit.

Ve sledovaných hodinách bylo používáno vstupních i průběžných motivačních metod s využíváním praktických zkušeností a poznatků žáků. Učitelé prověřovali jejich výchozí znalosti. Prováděli korekční postupy výsledků učení. Otázky byly zaměřeny na pochopení vztahů a souvislostí při aplikaci učiva. Zkoušení a opakování mělo vždy návaznost na probírané učivo. Pozitivně zaměřené hodnocení výkonu bylo spravedlivé, obsahovalo analýzu

chyb.

Dohodnutá pravidla jednání byla akceptovaná. Specifikem školy jsou žáci, kteří se projevují jako individuální osobnosti, což je učiteli respektováno. Komunikace je založena na vzájemné důvěře. Vyučující pozitivně ovlivňovali psychosociální podmínky výuky. Připouštěli různost názorů. Žáci projevovali velmi dobrou úroveň komunikativních dovedností. Nežádoucí projevy chování se nevyskytovaly.

Plánování a přípravy výuky vzhledem k podmínkám, ve kterém výuka probíhá jsou hodnoceny jako velmi dobré. Personální, materiální a psychohygienické podmínky jsou hodnoceny též jako velmi dobré. Organizace, formy a metody výuky, motivace a hodnocení interakce a komunikace jsou rovněž hodnoceny jako velmi dobré.

Celkově je úroveň výuky předmětů technologického zaměření vzhledem k nadprůměrné úrovni všech sledovaných aspektů výuky, hodnocena jako velmi dobrá.

Anglický jazyk

V navštívené Střední umělecké škole je vyučován pouze anglický jazyk. Kvalita vzdělávání byla hodnocena na základě čtyř hospitací u dvou vyučujících odborně i pedagogicky způsobilých.

Ve sledovaném předmětu odpovídá hodinová dotace i členění učiva do ročníků schváleným učebním dokumentům. Obsah vzdělávání je rozpracován do tematických plánů. Výukové cíle jsou stanoveny tak, aby průběžně splňovaly požadavky osnov. Návaznost učiva mezi jednotlivými ročníky je zajištěna. Organizace jazykového vzdělávání je dána rovnoměrným dělením tříd do dvou skupin. Pro posílení dovedností v jazyce mohou žáci třetího a čtvrtého ročníku navštěvovat nepovinný předmět, konverzaci.

Vyučování probíhá v menších a specializovaných učebnách, které jsou účelně vybaveny televizory, videem, magnetofony, mapovým materiálem a nástěnkami s potřebnými informacemi. Místnosti jsou orientované do dosti frekventované ulice a z tohoto důvodu hůře větratelné. Ve všech sledovaných hodinách byly používány vhodné učební texty. Učebnice řady Criss-Cross umožňují využívání moderní komunikativní metody a jsou vybaveny souborem audioorálních cvičení k nácviku poslechu s porozuměním. Aktuálně, podle požadovaného stupně obtížnosti, jsou doplňovány další vhodnou literaturou. Prostorové podmínky a vybavení jazykových učeben vhodnými pomůckami odpovídají deklarovanému vzdělávacímu programu.

Hospitované hodiny byly řádně připraveny a učitelky plně využívaly všechny možnosti, které poskytují moderní učebnice. Výuka probíhala převážně v angličtině s občasným, účelově zaměřeným použitím češtiny. V rámci vyučovací jednotky byly procvičovány řečové dovednosti a práce s textem byl zařazována poslechová část s prověřením porozumění. V dostatečné míře jsou probírány předepsané tematické okruhy. Probírané učivo bylo prezentováno věcně správně. Celková atmosféra ve sledovaných hodinách byla oboustranně vstřícná, nestresující, učitelky sledovaly pokrok žáků v dovednostech a účelně používaly vnitřní diferenciaci. Žáci jeví o výuku zájem a většinou aktivně spolupracovali. K posouzení výsledků vyučovacího procesu je volena obvykle forma dílčích kontrolních prací, které jsou psány do testovacích sešitů a následně opravovány. Inspekci byly předloženy řádně opravené samostatné kontrolní písemné práce.

Vzhledem k výše uvedeným skutečnostem poskytuje jazyková výuka žákům přiměřený rozsah prostředků i pracovních návyků. Celkově je kvalita výuky anglického jazyka hodnocena jako velmi dobrá.

Odborné předměty výtvarného zaměření

Vyučovací předměty, navrhování, písmo, figurální kreslení, a praktická cvičení, jsou vyučovány převážně ve specificky vybavených učebnách školy. Výukové prostory v Domě dětí a mládeže jsou odděleny od běžného provozu. Po materiálně-technické stránce jsou vhodně vybaveny. V průběhu inspekční činnosti byla navštívena odborná výtvarná výuka všech vyučovaných studijních oborů.

Hodinová dotace a členění učiva do ročníků souhlasí se schválenými učebními plány. Obsah i forma výtvarného vzdělávání využívají způsobu problémového a projektového vyučování. Obsah učiva a výukové cíle jsou stanoveny tak, aby byly splněny požadavky osnov a byla zajištěna návaznost mezi jednotlivými ročníky. Škola má po stránce odborné a pedagogické způsobilosti kvalitní personální obsazení. Dlouholetá praxe většiny pedagogů (výtvarníků), systematické plánování a bezprostřední příprava výuky je pro školu přínosem. Projev mladých učitelů během inspekce byl přiměřeně sebevědomý, jsou perspektivními pracovníky.

Organizace odborného vyučování je dána dělením ročníků do tří početně vyvážených skupin. V prvních až třetích ročnících jsou vyučována všechna studijní zaměření. Ve čtvrtém ročníku není vyučován studijní obor Tvarování průmyslových výrobků. Odborné předměty jsou uspořádány do žádoucích vícehodinových bloků. Při členění jednotlivých výtvarných činností jsou zohledněny psychohygienické zásady výuky. Pracovní prostředí je celkově hodnoceno jako velmi podnětné.

Výuka předmětu výtvarná příprava v prvním a druhém ročníku si klade za cíl rozvíjet u žáků tvůrčí myšlení, estetické cítění, osvojení zručnosti a návyků v používání výtvarných prostředků, které jsou základem pro budoucí specifický předmět - navrhování. Hospitovaný předmět navrhování ve čtvrtém ročníku studijního oboru propagační výtvarnictví byl směřován na přípravu a částečně i na realizaci maturitních prací. Předpoklady úspěšnosti a zájmy každého žáka byly zohledněny při volném zadávání grafické práce. Návrhy a provedení byly průběžně konzultovány. V hodině figurálního kreslení byla procvičována kresba podle sedícího modelu. Prostor učebny, atrie, je velice pěkné. Žáci mohou pracovat u ateliérových stojanů. Osvětlení je velmi dobré. Rozpracované kresby ukazovaly na dobré vedení a jejich kvalitativní rozdílnost byla dána složením skupiny. Velice příznivě působila rozmanitost kresebného podání. Pozitivně je třeba také hodnotit výuku v předmětu písmo, studijního oboru propagační výtvarnictví, s funkčním využíváním a teoretickým zdůvodněním historického i méně tradičního typu písma. Předmět praktická cvičení u studijních oborů užitá malba, užitá fotografie, tvarování průmyslových výrobků a propagační výtvarnictví je vyučován ve skupinách. V navštívených hodinách žáci pracovali na přípravě a na realizaci zadané práce. Učivo jim bylo srozumitelně vysvětleno a společně s žáky byl zvolen způsob zpracování. V učebnách je pro tyto činnosti vhodné vybavení. Inspekce zaznamenala cílevědomý metodický postup při výtvarných činnostech. Úroveň výtvarných prací žáků plně odpovídala záměrům jednotlivých postupných kroků. Nedokončené i z deponitáře předložené výtvarné práce byly na velmi dobré úrovni.

Základem organizace odborného vzdělávání je kolektivní vyučování, které vychází z individuálního vedení žáka ve skupině. Všichni vyučující respektují osobnost žáka, cíleně se snaží o rozvoj jeho výtvarného cítění i tvůrčího myšlení. Praktické činnosti podporují rozvoj fantazie i doplňují teoretické vzdělávání. Kvalita výtvarných prací žáků je na velmi dobré úrovni. Hodiny odborných předmětů jsou hodnoceny jako velmi dobré a dobré.

Celkově je kvalita výuky odborných předmětů hodnocena jako velmi dobrá.

Hodnocení kvality vzdělávání

Plánování a příprava výuky ve sledovaných předmětech vzhledem k vzdělávacímu programu a podmínkám, ve kterých výuka probíhá jsou hodnoceny jako velmi dobré. Personální, materiální a psychohygienické podmínky výuky jsou hodnoceny na základě poznatků z hospitační činnosti, studiem dokumentace, prohlídky prostor školy, rozhovorů s pedagogickými pracovníky též jako velmi dobré. Účelnost a vhodnosti organizace výuky, použité formy a metody práce, motivace a hodnocení v hospitovaných hodinách, úroveň spolupráce a komunikace mezi žáky navzájem a mezi žáky a pedagogy jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Kvalita vzdělávání vybraných vyučovacích předmětů je celkově hodnocena jako velmi dobrá.

HODNOCENÍ KVALITY ŘÍZENÍ

Plánování

Koncepce, zpracovaná ředitelem po důkladné analýze podmínek školy, byla aktuálně upravena v souvislosti se změnou prostředí a podmínek výuky. Ujasňuje cíle školy jako celku i jednotlivých studijních oborů. Vymezuje kompetence členů vedení školy a uvádí některá specifika organizace výuky. Rozpracovává a konkretizuje požadavky na individuální přístup, odbornost, náročnost, racionalizaci výuky a systém výchovné práce. Plánování je pojato jako ucelený systém plánů s vymezením základních cílů v jednotlivých oblastech práce školy, personální, ekonomické, výchovně vzdělávací a organizační. Roční plán s termínovým kalendářem stanovených úkolů je doplněn schématem organizační struktury školy, přehledem nepovinných předmětů, údaji o složení předmětových komisí, seznamem členů umělecké rady školy, uvádějících učitelů a členů skupiny pro zahraniční styk. Koncepce a stanovené cíle jsou reálné. Při plánování je využíváno podnětů a připomínek komisí a pracovníků školy.

Výuka v tomto školním roce probíhá v sedmi třídách denního studia pěti výše uvedených studijních oborů v souladu s aktuálním rozhodnutím o zařazení do sítě škol, čj.: 11291/2000-21 ze dne 28. ledna 2000, s platností od 1. března 2000, podle schválených učebních plánů, s posílením českého jazyka a literatury, dějepisu a některých dalších vyučovacích předmětů, v zájmu větší odbornosti výuky výtvarné přípravy, přípravné kresby a přípravného modelování. Žáci využívají k rozšíření vědomostí nabídky nepovinných předmětů, základy fotografování, grafická tvorba, seminář dějin umění a konverzace v anglickém jazyce.

Při organizaci výuky jsou uplatňovány klasické metody kombinované s netradičními postupy individuálního přístupu k žákům. Postupně jsou vytvářeny možnosti dalšího zpřístupnění školy žákům v mimoučební době v zájmu maximálního využití jejího vybavení, počítačové techniky, knihovny a studovny v rámci alternativních učebních programů.

Kvalita, rozsah a účelnost plánování vzhledem k velikosti a podmínkám školy jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Organizování

Kvalitně zpracovaný dokument, Organizační a provozní řád školy, vymezuje kompetence pracovníků. Příslušné pravomoci ředitele jsou konkretizovány v oblasti pracovně právní, mzdové, v oblasti sociálních činností a v pedagogické oblasti. Zástupce ředitele plní převážně úkoly pedagogicko organizační. Vedoucí oborů odpovídají za úroveň výchovně vzdělávací práce svého oboru, vedoucí předmětových komisí garantují plnění úkolů souvisejících s rozpracováním učebních osnov, po projednání s členy komise předkládají návrhy na doplnění

učebních pomůcek, podávají řediteli návrhy na přiznání odměn pracovníků. Třídní učitelé odpovídají za vedení povinné dokumentace svěřené třídy, připravují mimo jiné podklady pro jednání pedagogické rady a třídní schůzky s rodiči žáků. Výchovná poradkyně přispívá k sjednocení diagnostické činnosti třídních učitelů, poskytuje obsahovou a metodickou pomoc, nabízí konzultace žákům a jejich rodičům v konkrétních problémech, zejména souvisejících s perspektivou dalšího studia a profesního uplatnění. Zaměstnanci školy se řídí Pracovním řádem pro zaměstnance škol a školských zařízení, dále pak Řádem školy. Pracovní řád blíže rozvádí ustanovení zákoníku práce a upravuje některé podrobnosti pracovně právních vztahů podle zvláštních podmínek ve školství. Organizační struktura umožňuje účinné řízení školy.

Poradní orgány jsou účinně využívány. Jsou to:

- Pedagogická rada, tvořena všemi pedagogickými pracovníky školy, záznamy z jednání jsou součástí povinné dokumentace školy,
- umělecká rada, členy jmenuje ředitel školy z řad pedagogů (výtvarníků), vyjadřují se ke koncepčním otázkám rozvoje školy, podílí se na stanovení kritérií a organizaci talentových zkoušek, vyjadřují se k otázkám personálního zajištění odborné výuky, navrhuje způsob a frekvenci prezentace školy na veřejnosti, jsou garantem odborné úrovně výuky výtvarných disciplín,
- rada školy, je samosprávným orgánem školy s významnými pravomocemi vyplývajícími ze zákona ČNR č.564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství ve znění pozdějších změn, zákona č. 139/1995 Sb., byla zřízena ke dni 21. května 1998, její členové se vyjadřují ke studijním oborům a ke koncepčním záměrům rozvoje školy,
- rozšířené vedení školy-kolegium, tvořeno ředitelem školy, zástupcem ředitele, vedoucími oborů a ekonomkou, stanovuje, které otázky se projednají na úrovni předmětových komisí, co je třeba zařadit na jednání pedagogických či provozních porad.

Informace jsou uvnitř školy předávány rychle a úplně. Na operativních poradách ústně, kompetentními pracovníky, písemně, oznámením na vývěsních tabulích a nově zavádným vnitřním počítačovým systémem. Rodiče jsou informováni na pravidelných čtvrtletních třídních schůzkách, v naléhavých případech dopisem nebo telefonicky. Ochrana osobních dat je zajištěna. Organizace vyučování odpovídá obecně závazným právním předpisům.

Na veřejnosti se škola prezentuje realizací výzdoby mnoha veřejných prostor, organizováním různých výstav žakovských i učitelských prací, otevřením školy k desátému výročí školy, programem spojení výtvarného umění s dramatickou tvorbou, zpracováním projektů k neformálním aktivitám v závěru školního roku, jako je výtvarná výzdoba obchodního střediska TERČ, úspěšnou účastí žáků školy na soutěžích různých úrovní.

Výroční zpráva školy za rok 1998/99 poskytuje dostatek informací. V přílohách uvádí přehledy o prospěchu žáků jednotlivých tříd s vyhodnocením úspěšnosti v jednotlivých předmětech. Slouží škole jako zdroj sebehodnocení.

Kvalita a funkčnost organizačního uspořádání školy a informačních systémů je hodnocena jako příkladná.

Vedení a motivování pracovníků

Vedení školy používá účelně nástroje operativního řízení. Kromě operativních porad využívá způsobu přímého jednání s konkrétními osobami v aktuálním okamžiku vhodném k řešení nastoleného problému. Ve sborovně školy a na chodbách jsou umístěny nástěnky, sloužící k okamžitému přenosu informací. Operativní řízení navazuje na plánování a kontrolu jednotlivých činností. Jsou vytvořeny podmínky pro uplatnění tvořivosti a iniciativy

pracovníků. Pracovníci školy organizují výtvarné soutěže, zpracovávají potřebné projekty a odborné texty a skripta pro studenty. V současné době byl schválen uměleckou radou projekt orientačního systému a loga školy. Pro pozitivní vývoj školy jsou využívány dobré nápady a jedinečné schopnosti pracovníků. Pro pedagogy škola organizuje kurzy obsluhy počítačů, využívání internetu a anglického jazyka. Dva učitelé si doplňují pedagogickou kvalifikaci studiem doplňkového pedagogického vzdělání na vysoké škole. Začínající vyučující mají přiděleny uvádějící učitele.

Je zpracován systém morálního a hmotného stimulování, náročná kritéria jsou známa. Vedoucí oborů a předmětových komisí se podílí na pololetním hodnocení pracovníků. Údaje o výsledcích vzdělávání slouží jako podklad pro sebehodnocení školy.

Systém, rozsah a efektivnost vedení a motivování pracovníků jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Kontrolní mechanismy

Vedení školy má vytvořen dostatečně rozsáhlý a účinný kontrolní systém, který je zaměřen jak na výchovně vzdělávací systém, tak na provoz školy a její hospodaření. Pravidelně je kontrolována úroveň a správnost vedení pedagogické dokumentace třídními učiteli a zápisy učiva v třídních knihách. Výsledky kontrol jsou analyzovány a využívány při další práci. Hospitační činnost je pravidelná a je řádně dokumentována. Hospitační arch slouží k zaznamenávání výsledku kontroly dodržování učebního plánu, hodnocení metod a forem práce v hodině, vymezení kladů a rezerv učitele. Výsledky kontrolní činnosti jsou s pracovníky projednávány, jsou přijímána opatření k nápravě zjištěných nedostatků.

Systém, rozsah a účinnost kontrolních mechanismů je hodnocen jako velmi dobrý.

Hodnocení kvality řízení

Koncepční a plánovací činnosti ujasňují cíle školy v souvislosti s některými specifiky vyučovaných studijních oborů. Zvolená organizační struktura umožňuje účinné řízení školy. Organizace výuky odpovídá obecně závazným právním předpisům. Jsou při ní uplatňovány klasické metody kombinované s netradičními postupy individuálního přístupu k žákům. Poradní orgány jsou účinně využívány. Operativní řízení navazuje na plánování a kontrolu jednotlivých činností. Systém vedení a motivování pracovníků je funkční.

Řízení školy je celkově hodnoceno jako velmi dobré.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

- Rozhodnutí MŠMT ČR o změně názvu školy v zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s účinností od 1. března 2000, čj.: 11 291/2000-21,
- koncepce školy,
- roční plán,
- organizace školy pro školní rok 1999/2000,
- podkladová inspekční dokumentace,
- řád školy,
- organizační a provozní řád,

- třídní knihy,
- třídní výkazy,
- učební plány studijních oborů,
- učební osnovy hospitovaných předmětů,
- výroční zpráva o hospodaření za rok 1999,
- výroční zpráva o činnosti školy ve školním roce 1998/1999,
- usnesení rady školy, ve kterém se schvaluje výroční zpráva o činnosti školy za rok 1998/1999 bez připomínek,
- zápisy z pedagogických porad,
- zápisy z kontrolní a hospitační činnosti,
- inventarizace majetku, příjmy a výdaje organizace v roce 1999,
- čerpání dotace v letošním školním roce,
- statut nadačního fondu školy,
- peněžní deník nadačního fondu,
- finanční rozvaha na rok 2000, projednána a schválena radou školy 23. března 2000.

ZÁVĚR

Střední umělecká škola prošla v roce 1999 rozsáhlými změnami. V nově rekonstruované budově školy byly vybudovány čtyři fotokomory, jazykové učebny, učebna pro výuku dějin výtvarné kultury, nové grafické dílny, ateliéry keramiky i tvarování průmyslových výrobků, včetně zázemí, které škola tohoto typu potřebuje, příruční sklady materiálu, forem, nářadí apod. Do rekonstruovaných prostor se škola přestěhovala koncem října 1999. S tím souvisely náklady na vybavení školním nábytkem, novými přístroji pro obor užité fotografie, počítači do počítačové učebny, dvou elektrických vypalovacích pecí, hlubotiskovým lisem pro propagační výtvarnictví. Do nákladů v roce 1999 se promítl i provoz dříve užívaných budov. Finanční prostředky přidělované škole ze státního rozpočtu, drobné příjmy školy za prodej výrobků a poskytování služeb, vytvořených v rámci hlavní činnosti jsou využívány ve prospěch výchovně vzdělávacího programu. Za účelem krytí materiálových nákladů spojených s výukou výtvarných předmětů, podporou tvůrčích aktivit studentů a jejich vystavovatelkou činností, krytí nákladů spojených s účastí studentů na plenérech, soustředěních, výtvarných soutěžích, s činnostmi v tzv. tvůrčích dílnách či náklady na výměnné pobyty související s výukou, krytí nákladů na nákup učebnic a tisku doplňkových textů a k oceňování vynikajících studentů, byl zřízen nadační fond.

Nové vedení školy usiluje o vytvoření kvalitního stabilizovaného pedagogického sboru.

Je zpracován návrh na modernizaci výuky výpočetní techniky pro počítačovou grafiku.

V průběhu inspekční činnosti nebylo shledáno porušení obecně závazných právních norem.

Kvalita vzdělávání ve sledovaných předmětech je hodnocena jako velmi dobrá. Řízení školy je promyšlené a funkční, na základě dílčích závěrů uvedených v inspekční zprávě je celkově hodnoceno jako velmi dobré.

Škola plní ve sledovaných oblastech svou funkci v souladu s deklarovaným vzdělávacím programem. Je hodnocena jako velmi dobrá.

Datum vyhotovení inspekční zprávy a složení inspekčního týmu

Razítko

Školní inspektori	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Ing. Vítězslava Kobzová	Ing. Vítězslava Kobzová v. r..
Členové týmu	PaedDr. Jana Langerová	PaedDr. Jana Langerová v. r.
	Mgr. Jaroslav Kad'urek	Mgr. Jaroslav Kad'urek v. r.

V Ostravě dne 25. dubna 2000

Datum a podpis ředitele školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 26. duben 2000

Razítko

Ředitel školy	Podpis
Mgr. Miroslav Kuš	Mgr. Miroslav Kuš v. r.

Předmětem inspekce bylo dílčí zhodnocení činnosti školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.

Dle § 19 odst. 8 téhož zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	Zcela mimořádný, příkladný
Velmi dobrý	Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň
Dobrý	Negativa a pozitiva v rovnováze, průměrná úroveň
Ještě vyhovující	Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa
Nevyhovující	Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.
Plní, je v souladu	Dodržuje, čerpá účelně, efektivně
Neplní, není v souladu	Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Školský úřad Ostrava, Matiční 20, 729 00 Ostrava	11. květen 2000	146 180/00-10023
Zřizovatel MŠMT ČR Karmelitská 7, 118 12 Praha 1 - Malá Strana	11. květen 2000	146 179/00-10023
Rada školy, Poděbradova 33, 702 00 Ostrava	11. květen 2000	146 181/00-10023

Připomínky ředitele školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
-	-	Připomínky nebyly podány.