



**Česká školní inspekce
Královéhradecký inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIH-367/14-H

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Červený Kostelec, okres Náchod
Sídlo	Nerudova 511, 549 41 Červený Kostelec
E-mail právnické osoby	zusck@tiscali.cz
IČO	00 857 581
Identifikátor	600 094 154
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Hanou Pellovou, ředitelkou školy
Zřizovatel	Město Červený Kostelec
Místo inspekční činnosti	Nerudova 511, 549 41 Červený Kostelec Bratří Čapků 11, 549 41 Červený Kostelec-Lhota Komenského 675, 549 41 Červený Kostelec
Termín inspekční činnosti	17., 19. a 20. červen 2014

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání, a to podle příslušných školních vzdělávacích programů dle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.

Charakteristika

Základní umělecká škola Červený Kostelec, okres Náchod (dále škola nebo ZUŠ) poskytuje žákům vzdělávání v oborech hudebním (dále HO), výtvarném (dále VO) a tanečním (dále TO) studia přípravného a I. a II. stupně studia základního. Její kapacita je



stanovena na 420 žáků, v době inspekce byla naplněnost 98 %. Škola poskytuje vzdělávání na výše uvedených adresách odloučených pracovišť a dále na adrese Manželů Burdychových 305, 549 41 Červený Kostelec.

Informace o vzdělávací nabídce je dostupná na webových stránkách www.zusck.xf.cz.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Školní vzdělávací program ZUŠ Červený Kostelec (dále ŠVP ZUV) je základním učebním dokumentem, podle kterého probíhá výuka od 1. 9. 2012. Ředitelka školy tento dokument v průběhu inspekce upravila v následujících oblastech: učební plán, zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (dále SVP), vzdělávání žáků mimořádně nadaných, hodnocení žáků a vzdělávací obsah vyučovaných uměleckých oborů. Po formální stránce byl tento dokument v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání (dále RVP ZUV), v písemné verzi je zpřístupněn v budově školy všem zájemcům.

Vedoucím pracovníkem školy je pouze ředitelka školy, v době její nepřítomnosti ji zastupuje pověřená učitelka. Plánování školy vychází z dokumentu „Dlouhodobá koncepce rozvoje ZUŠ“, ve kterém je stanoven základní cíl - poskytnout žákům kvalitní základy uměleckého vzdělávání a rozvíjet jejich osobnost, dále prostředky k dosažení cíle - vzdělávací program školy, její klima a organizace výuky. Na tento dokument navazují „Plán činnosti školy na školní rok 2013/2014“ a „Kalendář nejdůležitějších akcí 2013/2014“, ve kterých jsou podrobně rozplánovány oblasti výchovy, vzdělávání a mimoškolní činnost a to po jednotlivých oborech a měsících. Ředitelka školy má velmi dobře zpracovaný „Plán kontrolní činnosti 2013/2014“ a „Kritéria hodnocení zaměstnanců“. Pro aktuální školní rok stanovila konkrétní kritéria - systematickost a úroveň výuky, studijní výsledky žáků a účast v soutěžích, na koncertech, besídkách, vedení povinné dokumentace, vedení souboru nebo kolektivu, vlastní mimoškolní a koncertní činnost, další vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP), práce se žáky nad rámec stanoveného úvazku (soustředění, mimořádné zkoušky, apod.), specializované činnosti (vedení předmětových komisí - vytváření společných učebních plánů, vedení porad předmětových sekcí, správa počítačového vybavení, tvorba a vedení www stránek, další činnosti – např. při tvorbě a úpravách ŠVP ZUV). V dalším dokumentu „Plán hospitační činnosti na školní rok 2013/2014“ je konstatována analýza současného stavu a jsou nastavena kritéria hodnocení hospitační činnosti. Následně ředitelka školy zpracovala „Vyhodnocení kontrolní činnosti vyučovacího procesu 2013/2014“. Je zřejmé, že kontrolní i hospitační činnost ředitelky školy je promyšlená a důsledná. Škola má výstižně zpracované vlastní hodnocení školy.

Vnitřní informační systém je ztížen důsledkem provozování výuky v několika budovách rozmístěných po městě, vybavení ICT je pouze částečné, přestože došlo k navýšení počtu počítačů. Přenos informací probíhá při osobních jednáních pedagogů s ředitelkou školy, či jejich návštěvách jednotlivých pracovišť. Pro komunikaci s veřejností je využíván telefonický kontakt, regionální tisk a propagace na webových stránkách.

Výuku zabezpečuje 21 **pedagogických pracovníků**, všichni mají odbornou kvalifikaci. Pedagogický sbor je řadu let stabilizovaný a didakticky velmi zdatný. Ředitelka školy zohledňuje při sestavování úvazků odbornou i žánrovou profilaci učitelů. Při přijímání nových zaměstnanců preferuje především odbornou kvalifikaci a aktivní uměleckou činnost. Ředitelka školy podporuje DVPP a umožňuje pedagogům vzdělávání formu



samostudia. Pro školní rok 2013/2014 sestavila plán DVPP, který obsahuje jednorázové akce, ale i cykly seminářů a celoroční vzdělávání v anglickém jazyce.

Škola cíleně podporuje **participaci se subjekty**, které pozitivně rozvíjejí její vzdělávací činnost. Při spolupráci se zákonnými zástupci žáků pedagogové preferují osobní kontakt, informace o škole a aktuality jsou přístupné na školním webu, nástěnkách ve škole a v místním zpravodaji. Spolupráce se zřizovatelem a místními kulturními organizacemi školy umožňuje veřejnou prezentaci uměleckého vzdělávání, spolu s Městským kulturním střediskem se žáci podílejí při přípravě a uskutečnění vánočních a jarních koncertů v Divadle J. K. Tyla, se sborem Církve husitské pořádají pravidelné koncerty. K tradičním akcím školy patří koncertování dětí v Domě s pečovatelskou službou U Jakuba a v Hospici Anežky České. Pěvecký sbor Červánek pořádá pravidelně výměnné koncertní zájezdy v tuzemsku i v zahraničí ve spolupráci s partnerskými sbory. Významným partnerem pro získávání finančních prostředků je občanské sdružení s názvem Sdružení rodičů a přátel při ZUŠ Červený Kostelec, které se podílí finančně a organizačně na veřejných vystoupeních a aktivitách doplňujících pravidelnou výuku. Spolupráce s místními školami se uskutečňuje především formou koncertů a vystoupení v městském divadle. VO vystavuje své práce ve veřejných prostorách. Pravidelně se konají promenádní koncerty v přírodním areálu. Příležitostně funguje umělecká spolupráce s polskými městy v příhraničním regionu.

Škola sídlí v rondokubistické vile, jejímž architektem byl J. Gočár, a která je zapsána ve státním seznamu památek. Krásné prostředí této budovy přispívá ke kultivaci žáků a vytváří tak vhodné podmínky k jejich estetické výchově. Jako dřívější obytný dům však prostorově nedostačuje k organizaci výuky, zvláště pak k výuce kolektivních předmětů a ke zkouškám souborů. Proto škola rozšířila výuku na odloučená pracoviště. Výuka HO je z větší části umístěna do hlavní budovy v Nerudově ulici, pěvecké a akordeonové oddělení sídlí v pronajaté zkušebně v ulici Manželů Burdychových, TO získal nový taneční sál v budově Sokolovny v ulici Komenského a VO pracuje převážně v budově školní jídelny a školní družiny ZŠ Lhota v ulici Bratří Čapků. Škola je vybavena učebními pomůckami, hudebními nástroji, částečně výpočetní i audiovizuální technikou. Hudební nástroje jsou zájemcům půjčovány za úplatu.

Prevenční bezpečnosti a ochraně zdraví žáků včetně předcházení sociálně patologickým jevům škola věnuje dostatečnou pozornost. Základním písemným dokumentem, zahrnujícím tuto problematiku, je školní řád. Žáci s ním byli prokazatelně seznámeni. Dokument je zveřejněn ve vstupních prostorách školy a na jejích webových stránkách. Na začátku školního roku jsou žáci v individuální i kolektivní formě výuky poučeni o možných bezpečnostních rizicích. Dohledy nad žáky při mimoškolních akcích jsou řádně zabezpečeny. Kniha úrazů je vedena.

V hodnoceném období byl škole normativně stanoven objem **finančních prostředků** ze státního rozpočtu na přímé výdaje na vzdělávání. Jejich výše postačovala pouze na pokrytí mzdových nákladů a zákonných odvodů. Dále byly v roce 2011 škole poskytnuty účelové dotace na realizaci rozvojových programů určených na posílení platové úrovně zaměstnanců a na podporu řešení specifických problémů.

Neinvestiční finanční prostředky přidělované zřizovatelem byly použity nejen na krytí nákladů na provoz, ale také na nákup výukového materiálu. Hospodárným nakládáním s finančními prostředky se škola z tohoto příspěvku dařilo zlepšovat své materiální vybavení.



Důležitým zdrojem financování aktivit žáků v rámci výuky i nad její rozsah byla úplata za vzdělávání a příjem z pronájmu hudebních nástrojů. Tyto prostředky byly využity např. na nákup hudebních nástrojů, školního nábytku, DVPP.

ŠVP ZUV je zpracovaný v souladu s RVP ZUV, má požadovanou strukturu a je zveřejněn.

Plánování a organizace provozu jsou funkční a prováděcí dokumentace je velmi dobře zpracovaná. Provázanost koncepčních záměrů ředitelky školy s ostatními deklarovanými cíli a plány tvoří ucelený systém, který pozitivně ovlivňuje kvalitu podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání.

Personální podmínky jsou z hlediska odborné a pedagogické způsobilosti pedagogů velmi dobré. Ředitelka školy plánuje DVPP a organizuje ho podle potřeb školy i jednotlivců.

Škola aktivně podporuje partnerskou spolupráci a tím pozitivně rozvíjí podmínky pro vzdělávání.

Materiálně-technické zázemí školy je na velmi dobré úrovni. Žáci se vzdělávají v esteticky i pedagogicky podnětném prostředí. Škola zajišťuje bezpečné prostředí pro všechny účastníky výchovně vzdělávacího procesu.

Pro realizaci vzdělávacích programů a dalších aktivit žáků škola využívá hospodárně všech dostupných finančních zdrojů.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Škola propaguje svoji vzdělávací činnost na **webových stránkách**, které však nevyužívají všech svých možností, jejich návštěvník získává základní informace. Bohatá je fotografická dokumentace. Propagace školy je účinně vedena formou vývěsky ve městě, ředitelka školy pravidelně píše příspěvek do místního zpravodaje. ZUŠ je rodičům kdykoli otevřena, mohou se zúčastnit výuky a dalších školních aktivit. Přijímací řízení probíhá formou talentových zkoušek, pro které ředitelka školy sestavila kritéria a zájemce o vzdělávání s nimi řádně a včas seznámila. Výsledky přijímacího řízení byly zveřejněny na školním webu. Školní matriku vede ředitelka školy elektronicky, osobně vede i přehled o klasifikaci na základě podkladů od jednotlivých vyučujících. Škola má nastavená pravidla pro vzdělávání žáků se SVP. Žákům sociálně znevýhodněným či dlouhodobě nemocným ředitelka školy snižuje úplatu za vzdělávání na základě vydané vnitřní směrnice (v letošním školním roce tak učinila ve 20 případech). Žáci se zdravotním postižením a žáci se zdravotním znevýhodněním se ve škole dlouhodobě nevzdělávají. Podpora žáků se SVP je zakotvena v koncepčních dokumentech školy.

Obsah vzdělávání i koncepční cíle stanovené ředitelkou školy odpovídají zaměření tohoto druhu školy. Organizační struktura je dána písemně zpracovaným organizačním řádem. Výuka probíhá dle stabilních rozvrhů hodin. Počet vyučovaných hodin v jednom dni a přestávky mezi jednotlivými vyučovacími bloky respektují psychohygienu práce žáků. Individuální výuka v přípravném studiu ke vzdělávání v základním studiu I. stupně byla v době inspekce nesprávně stanovena na 25 minut místo vyučovací hodiny trvající 45 minut. Tím došlo k porušení platného právního předpisu. Počty žáků v kolektivně vyučovaných předmětech odpovídají příslušným ustanovením učebních dokumentů.



Škola podporuje žáky v účasti na veřejných vystoupeních, soutěžích a přehlídkách. Ti pravidelně koncertují v městských kulturních zařízeních, účastní se zahraničních zájezdů (Slovensko, Rusko), působí v orchestrech, souborech, sborech a dalších uměleckých seskupeních. Dechový orchestr vystupuje společně se ZUŠ Hronov. Všichni žáci tak získávají dovednosti a praktické návyky vedoucí ke spolupráci a zodpovědnosti. Tyto aktivity účinně formují osobnosti žáků prostřednictvím klíčových kompetencí vytyčených v ŠVP ZUV. Většina pedagogů se pro žáky stává vzorem, neboť jsou sami veřejně činní v oblasti kulturního života.

Navštívené hodiny individuální výuky **hudebního oboru** měly obdobnou stavbu – rozehrání, instruktivní skladby, přednesový materiál, čtyřruční hra na klavír apod. Po stanovení cíle hodiny následovalo opakování probraného učiva, upevnění znalostí žáků různými metodami a formami. V kolektivní výuce hudební nauky byla stavba hodiny na nadstandardní úrovni (zpěv, melodický diktát, doplňování, přiřazování pojmů a významů, poslech, dirigování, vytleskávání rytmu). Použité metody práce byly pro žáky efektivní, atraktivní a motivující. Všichni pedagogové realizovali vhodné aktivity vedoucí ke stanovenému cíli, nenásilně korigovali výkon žáků a poskytovali jim průběžnou zpětnou vazbu při hodnocení. Nároky kladené na žáky během výuky zohledňovaly jejich individuální schopnosti a odpovídaly příslušným ročníkovým výstupům uvedeným v platném ŠVP ZUV. Vydávané pokyny byly srozumitelné a terminologicky správné. Učitelé se ve většině případů snažili odpovídajícím způsobem vzbudit zájem žáků a citlivě je vedli k rozvoji schopností a dovedností ve hře na zvolený nástroj.

Výuka jednotlivých předmětů základního studia **tanečního oboru** je v základních učebních dokumentech zastoupena předměty taneční průprava a taneční praxe v přípravném studiu a taneční průprava a praxe, současný tanec a taneční praxe ve studiu základním I. a II. stupně. Výuka proběhla v tanečním sále, který je dostatečně prostorný, vybavený akrobatickými koberci a zrcadlovou stěnou. K dispozici jsou Orffovy nástroje a audiovizuální technika. Odpovídající ozvučení učebny bylo v hodinách účelně využíváno. Reprodukovaná hudba sehrála v hospitovaných hodinách výraznou roli, byla vhodně volena a podpořila přirozený taneční projev žáků. Velmi výraznou motivací bylo erudované, příkladné a intenzivní zapojení vyučující do výuky. Náznorným předvedením jednotlivých tanečních prvků vedla žáky k jejich správnému a preciznímu provedení. Choreografické zpracování skladeb odpovídalo stylu a charakteru hudebních předloh. Zvolené tempo výuky korespondovalo s náročností učiva, nedocházelo k přetěžování žáků. Učitelka neopomíjela zařazování relaxačních částí, důsledně opravovala nesprávně provedené taneční prvky. Žáci byli vedeni k dovednosti ohodnotit provedení a celkový taneční projev spolužáků a vyvozování závěru pro sebe sama. Při improvizaci dokázali spontánním způsobem pohybově ztvárnit náměty z přírody. Reagovali na základní změny tempa a dynamiku hudby, pohybovali se v prostoru. Všechny sledované hodiny byly účelně a efektivně využity. Žákům byl dán dostatečný prostor pro tvůrčí představivost a taneční fantazii.

V průběhu školního roku vyučující hodnotí žáky ústně, bez písemného záznamu do žákovské knížky. Klasifikace probíhá v pololetí a na konci školního roku na základě předvedených tanečních etud. Sledované hodiny se vyznačovaly velmi dobrou interakcí a komunikací mezi žáky a vyučující. Užívání odborné terminologie se ve výsledném efektu výuky jeví výrazně účinné. V průběhu a v závěru každého školního roku se všichni žáci účastní veřejných vystoupení, soutěží a vyučující pro ně pořádá letní taneční tábor.

TO patří již dlouhou dobu mezi nejlepší v republice. Svědčí o tom opakovaná vítězství v regionální soutěži dětského scénického tance s přímým postupem do celorepublikového kola. Ve školním roce 2012/2013 byla choreografie v podání chlapeckého souboru oceněna



zvláštní cenou poroty a vyučující získala cenu za přínosné pedagogické vedení. Zájem uchazečů o studium v TO trvale vzrůstá.

Výtvarný obor jako nejméně početný obor zaujímá se svými 52 žáky necelých 13% z celkového počtu vzdělávaných. Výuka je organizovaná pro přípravné studium a základní studium I. a II. stupně. Během základního studia žáci absolvují předměty plošná tvorba, prostorová tvorba, objektová a akční tvorba a výtvarná kultura v celkové dotaci 3 hodin týdně. Absolvent dvouletého přípravného studia je seznámen se základními plošnými a prostorovými výtvarnými technikami včetně nejjednodušší formy grafiky. Hodiny se uskutečňují na dvou odloučených pracovištích, celou výuku zajišťuje jedna učitelka. Žáci pracují celkem v šesti skupinách po 10 – 15 účastnících.

Náměty a inspiraci pro vlastní výtvarnou činnost žáci čerpají mimo jiné i návštěvou výstav a besed pořádaných Městskou knihovnou. Výstavy vlastních prací konají ve spolupráci s Městskou výstavní síní, zahradnickým centrem a dalšími organizacemi ve městě. Jeden den v týdnu se žáci scházejí na odloučeném pracovišti Červený Kostelec, Komenského 675 ve třídě v půdní přístavbě místní sokolovny. Prostorná, dobře osvětlená místnost s příslušenstvím slouží pro ztvárnění větších objektů a rozměrných výtvarných děl. Žáci zde mají dostatek místa, také dostupnost budovy, nacházející se v centru, je příznivá. Škola je zde však pouze v nájmu, nemůže si proto vytvořit patřičné zázemí pro náročnější výtvarnou tvorbu (chybí skladovací prostory, jsou zde náročnější požadavky na udržování pořádku na pracovních místech a minimální prostory pro vystavování výtvarných prací). VO vyučuje 3 dny v týdnu v budově základní školy v okrajové části obce na adrese Červený Kostelec – Lhota. Zde má k dispozici celé poschodí, kde se nachází učebna členěná do dvou částí, z toho v jedné je umístěna nová elektrická pec na vypalování keramiky, regály na sušení výrobků z hrnčířské hlíny a administrativní zázemí učitele. Ve druhé části jsou pracovní stoly. Žákovské práce jsou vystavovány v učebně a na chodbě. VO chybí kvalitní grafický lis, poměrně obtížně se proto daří naplňovat očekávané výstupy směřující k osvojení základních grafických technik. Ve sledovaných hodinách panovala přátelská tvůrčí atmosféra, žáci pracovali spontánně, inspirovali se díly věhlasných autorů, literaturou, vlastními prožitky a fantazií. Vyučující vedla žáky k uměleckému zpracování témat všedního dne. Žáci vyšších ročníků tvořili návrhy urbanistické podoby místního náměstí, nejmladší žáci ztvárňovali zvířata, která pozorovali při návštěvě zoologické zahrady. Bezpečnost práce byla dodržovaná, při práci s glazurou byla připomenuta příslušná pravidla, převážná část žáků používala pracovní oděv. V hodinách vyučující hodnotila slovně, její hodnotící soudy měly zpravidla motivační funkci, na konci hodiny vyjadřovaly míru úspěšnosti docílení výtvarného záměru. Žáci byli vedeni k sebehodnocení. VO spolupracuje s ostatními uměleckými obory především při prezentaci výsledků vzdělávání na veřejnosti a při zpracovávání rozsáhlejších výtvarných projektů. Zde je významná i spolupráce s některými absolventy VO, kteří se spolu s vyučující sdružují v neformální umělecké skupině podílející se na organizaci výstav výtvarných prací žáků. O prázdninách se zájemci účastní společného soustředění zaměřeného na netradiční výtvarnou činnost. Vyučující se aktivně vzdělává a čerpá originální náměty a nové výtvarné techniky na zahraničních seminářích.

Podmínky pro vzdělávání jsou reálně zachyceny v ŠVP ZUV. Školní matrika je řádně vedena. Přijímání žáků je transparentní a nastavená pravidla jsou respektovaná. Škola dodržuje rovný přístup ke vzdělávání, přijímací řízení probíhá v souladu s právními předpisy. Podpora žáků se SVP je zakotvena v koncepčních dokumentech školy.



Pedagogové volí účinné metody a formy, které vedou k celkovému rozvoji osobnosti žáka v souladu s klíčovými kompetencemi uvedenými v ŠVP ZUV. Žáci se aktivně zapojují do kulturního života obce a účastní se vyhlašovaných soutěží.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Pravidla pro systematické hodnocení výsledků vzdělávání jsou ustavena v ŠVP ZUV a konkretizovaná ve školním řádu. Ve sledované výuce byla pedagogie i žáky respektována. Popsáno je zejména hodnocení žáků v individuální výuce. Pravidla pro hodnocení vzdělávání v kolektivní výuce zveřejněna nejsou. V HO jsou o dílčím hodnocení zákonní zástupci žáků informováni prostřednictvím žákovských knížek, v ostatních uměleckých oborech je to pouze ústní formou při osobních setkáních pedagogů a rodičů. Komisionální přezkoušení jsou vedena v souladu s platnými právními předpisy a ve shodě s pravidly uvedenými v ŠVP ZUV. V letošním školním roce předčasně ukončilo studium na základě žádosti zákonného zástupce celkem 14 žáků všech tří vyučovaných oborů, z toho v jednom případě z důvodu dlouhodobé nemoci. Významným prostředkem zhodnocení osvojení výsledků vzdělávání je úspěšná reprezentace školy v soutěžích, kterých se žáci pravidelně účastní v průběhu školního roku a na konci klasifikačního období formou veřejného absolventského koncertu a veřejné výstavy výtvarných prací. Umístění v soutěžích sleduje ředitelka školy kromě výroční zprávy i ve vlastním hodnocení školy, které systematicky vypracovává od roku 2005. Při uplatnění absolventů škola spolupracuje s místní komunitou, bývalí úspěšní žáci školy působí v místních uměleckých souborech a podílejí se na kulturním rozvoji regionu.

Hodnocení úrovně osvojení výstupů učiva probíhá v souladu s pravidly uvedenými v ŠVP ZUV. Výsledky vzdělávání zveřejňuje ředitelka školy ve výroční zprávě a analyzuje ve vlastním hodnocení školy.

Závěry

Mezi **silné stránky školy** patří kvalita poskytovaného základního uměleckého vzdělávání. Žáci školy dosahují předních umístění v národních soutěžích ZUŠ a celostátních přehlídkách. Výrazných úspěchů dosahují především TO, jednotlivci a hudební seskupení HO.

Ke **slabým stránkám** školy patří velké množství odloučených pracovišť a tím vznikající obtíže při přenosu informací a v organizaci výuky. Hodnocení kolektivní výuky HO a informování zákonných zástupců TO a VO není systematické a prokazatelné.

Ředitelka školy stanovila v rozporu s platným právním předpisem délku vyučovací hodiny v individuální výuce přípravného studia ke vzdělávání v základním studiu I. stupně na 25 minut místo vyučovací hodiny trvající 45 minut. K odstranění tohoto nedostatku přijala ihned písemné nápravné opatření. V průběhu inspekce doplnila a upravila ŠVP ZUV.

Od poslední inspekce došlo ke zlepšení materiálně-technických podmínek školy. **Pozitivní posun** nastal ve vybavení počítačovou a audiovizuální technikou. Pro TO byl zakoupen nový CD přehrávač a televizor s DVD přehrávačem, pro VO elektrická pec pro vypalování keramiky. Do všech oddělení HO byly zakoupeny nové hudební nástroje. Narůstá zájem žáků o studium v TO.

Česká školní inspekce doporučuje zaměřit se na změnu v organizaci individuální výuky



v přípravném studiu ke vzdělávání v základním studiu I. stupně. Vytvořit systém předávání informací o výsledcích vzdělávání žáků ve všech uměleckých oborech. Věnovat náležitou pozornost vedení povinné dokumentace ZUŠ. Doplňit materiální vybavení VO o grafický lis.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Červený Kostelec, vydaná městem Červený Kostelec s účinností od 2. 11. 2009, ze dne 2. 11. 2009
2. Rozhodnutí MŠMT, čj. 5893/2006-21, ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení, vydané s účinností od 10. 3. 2006, ze dne 10. 3. 2006
3. Rozhodnutí MŠMT, čj. 27 073/2006-21, ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení, vydané s účinností od 4. 12. 2006, ze dne 30. 11. 2006
4. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 10. 6. 2014
5. Jmenování do funkce ředitelky školy, vydané městem Červený Kostelec s účinností od 1. 7. 1999, ze dne 30. 4. 1999
6. Potvrzení ve funkci ředitelky školy, čj. 04654/2012/SPR, ze dne 26. 6. 2012
7. Osvědčení o absolvování vzdělávacího programu Studium pro ředitele škol a školských zařízení ze dne 10. 12. 2010
8. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství P 1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2013
9. Úprava rozpočtu přímých výdajů na vzdělávání pro roky 2011 až 2013
10. Finanční vypořádání dotací za roky 2011 až 2013
11. Účtový rozvrh roku 2013
12. Hlavní účetní kniha za rok 2013
13. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2013
14. Učební plán pro Základní umělecké školy obor hudební schválený MŠMT ČR dne 26. června 1995, pod č. j. 18418/95, s účinností od 1. září 1995
15. Učební osnovy výtvarného oboru základních uměleckých škol schválené MŠMT ČR dne 26. 4. 2000, pod č. j. 15 865/2000-22, s platností od 1. 9. 2000
16. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Červený Kostelec, s účinností od 1. 9. 2012
17. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2012/2013
18. Vlastní hodnocení školy, říjen 2013
19. Kritéria pro přijímací řízení, Základní umělecká škola Červený Kostelec, nedatováno
20. Přehledy o přijímání nových žáků na školní rok 2013/2014



21. Vnitřní směrnice o snížení nebo prominutí úplaty za vzdělávání 2013/2014
22. Plán činnosti školy na školní rok 2013/2014 ze dne 10. 9. 2013
23. Plán práce na I. a II. pololetí školního roku 2013/2014
24. Plán kontrolní činnosti 2013/2014
25. Plán hospitační činnosti na školní rok 2013/2014
26. Vyhodnocení kontrolní a hospitační činnosti vyučovacího procesu 2013/2014
27. Střednědobé plány rozvoje pro ZUŠ od roku 2005/2006
28. Dlouhodobá koncepce rozvoje ZUŠ ze dne 27. 9. 2007
29. Osvědčení o DVPP ve školních letech 2012/2013 a 2013/2014
30. Organizační řád ZUŠ Červený Kostelec platný ve školním roce 2013/2014
31. Aktuální rozvrhy vyučovacích hodin všech pedagogických pracovníků školy, platné ve školním roce 2013/2014
32. Školní řád ZUŠ Červený Kostelec s účinností od 1. 2. 2010
33. Třídní knihy individuální, skupinové a kolektivní výuky všech oborů ZUŠ vedené ve školním roce 2013/2014
34. Výkazy třídních knih vedené ve všech oborech ve školním roce 2013/2014
35. Kniha úrazů platná ve školním roce 2013/2014
36. Zápisy z jednání pedagogické rady vedené ve školním roce 2013/2014
37. Doklady o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků ZUŠ ve školním roce 2013/2014
38. Výkazy žáků a vyučovacích hodin vedené ve školním roce 2013/2014
39. Katalogy o průběhu vzdělávání všech uměleckých oborů ve školním roce 2013/2014
40. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách pro školní rok 2013/2014

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Wonkova 1142, 500 02 Hradec Králové, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu csi.h@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Královéhradeckém inspektorátu České školní inspekce.



Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Martina Bělková, školní inspektorka

M. Bělková v. r.

Mgr. Renata Nehybová, školní inspektorka

R. Nehybová v. r.

Bc. Ilona Oškrobaná, kontrolní pracovnice

Oškrobaná v. r.

Bc. Věra Petrášová, kontrolní pracovnice

Petrášová v. r.

Bc. Jaroslava Komárková, odborník pro základní
umělecké vzdělávání

J. Komárková v. r.

V Hradci Králové dne 3. 7. 2014

Datum a podpis ředitelky školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Hana Pellová, ředitelka školy

Pellová v. r.

V Červeném Kostelci dne 7. 7. 2014



Připomínky ředitelky školy

D. m. rok

Připomínky nebyly podány.