



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠIS – 55/10 S

Název školy	Základní umělecká škola Neratovice
Adresa:	Vojtěšská 1219, 277 11 Neratovice
Identifikátor:	600047814
IČ:	67674551
Místo inspekce:	Vojtěšská 1219, 277 11 Neratovice
Termín inspekce:	12. – 13. leden 2010

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných vzdělávacích programů platných pro základní umělecké školy. Sledovaným obdobím jsou školní roky 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010.

Cíle inspekční činnosti:

Hodnocení rovnosti příležitostí ke vzdělávání.

Hodnocení vedení školy.

Hodnocení předpokladů pro řádnou činnost školy

- personální podmínky

- materiální a finanční předpoklady

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků v hudebním, tanečním a výtvarném oboru.

Hodnocení partnerských vztahů.

Charakteristika školy

Zřizovatelem Základní umělecké školy (dále ZUŠ) je Město Neratovice se sídlem Kojetická 1028, 277 11. Škola vyučuje tři umělecké obory – hudební, taneční a výtvarný v souladu s rozhodnutím o zápisu školy do školského rejstříku s účinností od 2. února 2006. Budova školy je v majetku obce, která ji bezplatně poskytuje škole k užívání. Nejvyšší povolený počet žáků v ZUŠ činí 450. Tento počet nebyl překročen. Dle výkazu o základní

umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. září 2009 a dle výkazu žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2009/2010 byl počet žáků v souladu se skutečností (403 k 30. září).

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

V oblasti přijímání nových žáků škola postupuje v souladu se zákonem a ve znění dalších platných předpisů. O způsobech přijímání žáků a vzdělávací nabídce informuje veřejnost prostřednictvím místního tisku, internetu, vývěsek, informačních plakátků a propagací své činnosti. Organizuje nábor potencionálních žáků v rámci pořadů pro základní a mateřské školy. Talentové přijímací zkoušky jsou zdokumentovány v protokolech. Škola nemá zpracována zvláštní pravidla pro vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami, ani takové žáky neregistruje. Přesto je ochotna v rámci svých možností vyjít těmto žákům vstříc. Z tohoto důvodu má vybudovaný i bezbariérový přístup. Škola vytváří podmínky pro rozvoj žáků nadaných. Rodiče žáků i žáci samotní mají svobodnou volbu studijního zaměření. Škola se snaží uplatňovat individuální přístup k dětem ve všech formách výuky. Všechny obory podle zájmu žáků a zákonných zástupců mohou připravovat své žáky ke studiu na středních uměleckých školách a poskytovat poradenskou službu v této oblasti.

Škola dodržuje podmínky přijímání žáků ke vzdělávání podle příslušných právních předpisů a vytváří rovné podmínky ke vzdělávání. Zaměření školy a její strategie umožňuje úspěšně předcházet vzniku patologických jevů a šikaně.

Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zapsána do školského rejstříku. Obsah vzdělávání spolu s rozsahem výuky odpovídají dosud platným učebním plánům a vzdělávacím programům. Vedení školy na úrovni jednání pedagogické rady průběžně upřesňuje a vyhodnocuje své strategie a plány. Tyto pak realizuje v konkrétní podobě jednotlivých akcí. Ředitel splňuje podmínky pro výkon své funkce. Deleguje kompetence na svou statutární zástupkyni, která je pověřena zastupováním v jeho nepřítomnosti. Škola se v minulosti nepodílela na připomínkování vznikajícího *Rámcového vzdělávacího programu pro ZUŠ*. Plánování a strategie školy vychází ze strategických záměrů rozvoje vzdělávací soustavy uměleckého školství České republiky. Ředitel má vypracovanou dlouhodobou *Koncepci rozvoje školy do roku 2010*. Škola vytváří roční *Plány činnosti*, které jsou předkládány pedagogické radě a průběžně aktualizovány. Při plánování management přihlíží k potřebám žáků a jejich soustavnému vzdělávání, k požadavkům, možnostem a potřebám zákonných zástupců a zřizovatele. *Vlastní hodnocení školy*, i přijatá opatření z něj vyplývající, byla projednána na úrovni pedagogické rady. Předávání informací v rámci pedagogického sboru funguje spolehlivě. Systém pedagogických a pracovních porad zajišťuje provázanost a informovanost učitelů o záměrech a plánech školy. Ze zápisů pedagogických rad však nebylo zřejmé, že všichni členové PR jsou se závěry rady prokazatelně seznamováni, což představuje odstranitelné riziko. K informovanosti veřejnosti škola využívá dostupných prostředků: nástěnky, webové stránky školy, informace pro rodiče v žakovských knížkách, telefonický kontakt, interní a veřejné koncerty, představení a jiné akce školy, informuje o své činnosti v regionálním tisku. Vedení sleduje práci učitelů prostřednictvím vystoupení žáků, soutěží, komisionálních zkoušek a občasných hospitací, které posléze s učiteli vyhodnocuje a na základě získaných informací přijímá opatření.

Řízení a práce vedení školy dosahuje spíše průměrné úrovně. Odstranitelné riziko představuje málo důsledný způsob vedení zápisů pedagogických rad.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Personální podmínky

Ve škole pracuje 11 pedagogických pracovníků a 4 provozní zaměstnanci. Ekonomickou stránku zajišťuje smluvně sjednaná osoba. Pedagogický sbor je trvalý a dlouhodobě bez větších změn. Průměrný věk sboru je 42 let. Čtyři vyučující nejsou plně kvalifikovaní. Ve sboru nejsou začínající učitelé. Škola nemá zpracován konkrétní plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP), ale má vypracovány *Směrnice k DVPP*. Dle sdělení ředitele je škola schopna umožnit svým zaměstnancům vzdělávání podle jejich zájmu, potřeb, aktuální nabídky (která není příliš široká), avšak ze strany vyučujících není o další vzdělávání zájem. Výjimku tvoří školou organizovaná výuka anglického jazyka a vzdělávací aktivity učitelky tanečního oboru. Ředitel ani zástupkyně se ve sledovaném období nezúčastňovali vzdělávacích akcí o Rámcovém vzdělávacím programu základního uměleckého vzdělávání a školské legislativě, ředitel školy ukončil ve školním roce 2008/2009 studium pedagogiky. Většina pracovníků v minulosti získala uživatelské dovednosti pro práci s výpočetní technikou. Odborná kvalifikace zaměstnanců je v organizaci výuky využívána. Profesionální růst není školou systematicky sledován především v oblasti odborných předmětů, což zejména pro budoucnost představuje odstranitelné riziko. Vedení školy podporuje formu samostudia a dbá o odbornou informovanost svých pedagogů prostřednictvím odborných časopisů. Taneční obor pořádá vlastní workshopy s odbornými lektory. Náklady na další vzdělávání hradí škola ze svých prostředků.

Škola nemá zpracován plán DVPP, profesní růst není školou systematictěji sledován, což představuje odstranitelné riziko. Přesto lze personální zajištění školy hodnotit jako průměrné, které splňuje předpoklady pro její činnost.

Ekonomické předpoklady

V uvedeném období (2007 – 2009) škola hospodařila jako příspěvková organizace zejména s dotacemi ze státního rozpočtu (z kapitoly MŠMT, dále též SR), dotacemi od zřizovatele, prostředky vlastních zdrojů, dary a granty od územních samosprávních celků. Finanční prostředky na přímé výdaje na vzdělávání využívá škola na platy a náhrady platů, ostatní osobní náklady, na zákonem stanovené odvody do fondů sociálního a zdravotního pojištění, na příděl do fondu kulturních a sociálních potřeb a v malé míře na nákup učebních pomůcek. Výdaje spojené s dalším vzděláváním pedagogických pracovníků, cestovní náhrady spojené s DVPP a další náklady, které přímo souvisely s kvalitou vzdělávání, hradila škola ze svých prostředků. Výše poskytnutých finančních prostředků ze SR ve sledovaném období umožňovala příznání a vyplácení nárokových i nenárokových složek platu všem zaměstnancům školy. Dotace ze SR na přímé výdaje na vzdělávání za uvedené období pokrývaly průměrně 77 % celkových ročních neinvestičních výdajů školy. Vývoj počtu žáků dle statických výkazů vždy k 30. září za uvedené období měl stoupající tendenci (v roce 2007 – 396 žáků, v roce 2008 – 402 žáků a v roce 2009 – 403 žáků). Mezi finanční zdroje školy patřily ve sledovaném období účelové dotace z MŠMT poskytnuté prostřednictvím Středočeského kraje s účelovými znaky (dále ÚZ). V roce 2008 byla škole poskytnuta a v plné výši vyčerpána dotace ÚZ 33 005 na rozvojový program *Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků regionálního školství s ohledem na kvalitu jejich práce*. Přidělené prostředky byly vyplaceny dle kritérií vypracovaných ředitelem školy, v souladu s účelem poskytnutí. V roce 2009 tento program pokračuje, dále škola obdržela dotaci s ÚZ 33016 na program *Posílení úrovně odměňování nepedagogických pracovníků*, která byla uplatněna v odměnách zaměstnanců.

Důležitým zdrojem financování je příspěvek na provoz školy poskytnutý z rozpočtu zřizovatele. Finanční prostředky poskytnuté z rozpočtu zřizovatele jsou určeny k úhradě

provozních nákladů (zejména energie, služby, pojištění majetku, běžné opravy a údržba). Příspěvky na provozní náklady byly zřizovatelem poskytovány v průběhu sledovaného období tak, aby byl zajištěn plynulý chod organizace. Kromě provozních výdajů poskytl zřizovatel v roce 2008 ze svého rozpočtu škole příspěvek na nákup kostýmů a úhradu dopravy účastníků při pořádání soutěže.

Ve sledovaném období organizace zapojila do financování vlastní zdroje (školné) ze kterých hradila převážnou část učebních pomůcek (nástrojů), DVPP, drobné opravy a udržování budovy a odpisy. Organizace provozuje doplňkovou činnost zaměřenou na pronájem tanečního sálu a učeben. Zisk z doplňkové činnosti používala k vyrovnání ztráty z hlavní činnosti, nebo ve prospěch nákladů souvisejících se vzděláváním (úhrada nákladů na účast v soutěžích a festivalech). Dalším zdrojem financování byly prostředky fondu rozvoje investičního majetku, ze kterých škola realizovala opravu sociálního zařízení tanečního sálu, nákup a opravu světelného parku v tanečním sále a opravu čalounění židlí.

Z prostředků fondu sportu a volného času Krajského úřadu Středočeského kraje se řediteli školy podařilo získat v roce 2008 grant na podporu a rozvoj tanečního oboru a škola obdržela dar z fondu hejtmana Středočeského kraje. Prostředky byly použity v souladu s účelem poskytnutí na nákup kostýmů a služby (doprava a ubytování) na zahraničních soutěžních přehlídkách.

Z výše uvedeného, výročních zpráv, rozboru hospodaření a rozhovoru s ředitelem školy je zřejmé, že škola kromě základních dotací (SR a zřizovatel) hospodaří s dalšími finančními zdroji, na jejichž získávání se podílí převážně management školy. Jedná se o účelové dotace, prostředky z vlastních zdrojů a získání darů a grantů z prostředků Krajského úřadu Středočeského kraje, které škola využívá k zajištění dalších strategických záměrů školy (úcast na zahraničních výjezdech tanečního oboru).

Ve sledovaném období škola disponovala dostatkem materiálních a finančních zdrojů. Pro zajištění kvalitních materiálních podmínek a podmínek pro vzdělávání jsou finanční zdroje ze státního rozpočtu školou využívány v souladu s účelem, na který byly určeny. Prostředky ze získaných sponzorských zdrojů přispěly ke zlepšení podmínek pro vzdělávání.

Materiální předpoklady

Budova školy byla postavena v roce 1985. a plně vyhovuje svému účelu. Učebny hudebního oboru jsou vybaveny funkčním nábytkem a veškerými potřebnými pomůckami. Od poslední inspekce došlo k výraznému zkvalitnění vybavení školy zejména výměnou všech zrcadel v učebnách, rekonstrukcí sociálního zařízení v 1. patře, nákupem nových žakovských stolků a židlí, nákupem aparatury, elektronických nástrojů, audiopomůcek a perkusních nástrojů. Multifunkční sál, který slouží i k výuce tanečního oboru, je vybaven klavírem, osvětlovací i zvukovou technikou a novým osvětlením. Zázemí pro účinkující, včetně samostatného vchodu, je vhodné pro pořádání koncertů. K výuce komorní a souborové hry slouží samostatná učebna vybavena aparaturou s mixážním pultem, bicí soupravou, digitálním klavírem a dalšími elektrickými nástroji. Taneční obor má k dispozici ještě malou učebnu se zrcadly a bohatý fundus kostýmů a rekvizit. Hudební nástroje škola půjčuje za přiměřenou úplatu. Výtvarný obor působí ve dvou plně vybavených atelierech. Pec pro výpal výrobků a sklad výtvarného materiálu se nachází v oddělených místnostech s ohledem na bezpečnost žáků. Obor se také stará o estetickou úroveň společných prostor. Tuto péči by si zasloužily i některé učebny hudebního oboru, které působí neosobním a unifikovaným dojmem.

Zaměstnanci školy mohou využívat sborovnu s kuchyňským koutkem, počítačem, tiskárnou, internetem a kopírkou. Vlastní zázemí, včetně archivů notového materiálu a nástrojů, má každý vyučující ve své třídě. Ředitelna školy i pracovna zástupce ředitele školy jsou vybaveny standardním způsobem potřebným pro současné vedení školy. Pro rodiče slouží odpočinková zóna s informační tabulí. Žáci využívají uzamykatelné šatny v přízemí.

Dle sdělení ředitele školy i na základě zjištění inspekce je nezbytná chystaná výměna starých a špatně doléhajících oken na jedné straně budovy

Prostředí a vybavení ZUŠ v celkovém výsledku velmi dobře odpovídá požadavkům pro zdravý fyzický i psychický vývoj žáků a pomáhá předcházet úrazům. Škola na základě vypracovaných a předložených dokumentů a v souladu s platnými předpisy podporuje zdravý vývoj žáků, zajišťuje náležitý dozor nad žáky ve škole i při akcích mimo školu, úspěšně předchází sociálně patologickým jevům. Žáci i jejich zákonní zástupci jsou prokazatelně poučeni o školním řádu a možných rizicích ohrožení zdraví. S těmito riziky i způsobu dodržování zásad bezpečnosti jsou prokazatelně seznámeni pracovníci školy.

Personální a bezpečnostní zajištění školy dosahuje průměrné úrovně, materiální zajištění je lehce nad průměrem. V souhrnu tak splňuje předpoklady pro činnost školy a její další rozvoj. Pomáhá zajišťovat bezpečné prostředí pro vzdělávání a zdravý sociální, psychický i fyzický vývoj žáků včetně předcházení sociálně patologických jevů.

Průběh a výsledky vzdělávání žáků

Hodnocení průběhu výsledků vzdělávání žáků v hudebním oboru

Individuální vzdělávání v hudebním oboru ZUŠ přináší pozitivní výsledky. Průběh výuky je plánovaný a systematický, jak z pohledu učitelů k žákům, tak i z pohledu managementu školy k činnosti celého oboru. Základními metodickými a didaktickými postupy zůstávají - vzor a nápodoba učitele, rytmická a intonační kontrola zadané látky s korekcemi případných chyb. Učitelé využívají k těmto korekcím tradičních metod a dostupnými prostředky, leč bez využití nápaditosti a pestrosti výuky či moderních technologií, vedou žáky k požadovaným výsledkům. V některých hodinách byla výuka vedena příliš jednostranně a monotónně. Naopak aktivně přistupoval k výuce učitel hry na zobcovou flétnu s množstvím přepranných skladbiček, ukázkovou hrou či doprovodu druhým hlasem. Sledovaná výuka probíhala v souladu s platnými učebními plány i ostatními učebními dokumenty. Formální nedostatky pedagogické dokumentace, vztahující se ke konkrétní výuce, byly odstraněny v průběhu inspekce.

Všechny navštívené hodiny probíhaly v příjemné atmosféře, výuka byla vedena odborně po hudební i pedagogické stránce. Většinou však chyběla větší podpora kreativity a aktivity žáka, rozvoj jeho vlastních nápadů či fantazie. Drobná negativa vplynula i z nedůsledných korekcí některých technických prvků hry (práce s dechem, korekce rytmu). Učitelé v celkovém výsledku vedli žáky k získání správných technických návyků a dovedností. Jednotlivé činnosti v hodině na sebe logicky navazovaly. Motivační funkce hodnocení nebo sebehodnocení bylo ve výuce využito jen zřídka. Z klasifikace v pedagogické dokumentaci vyplývá diagnostická funkce hodnocení. V žánrovém výběru repertoáru a náplni hodin ve sledované výuce převládaly tradiční, snadno dostupné skladby, etudy či školy, bez využití novinek nebo moderní hudební literatury. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků, výběr repertoáru a obtížnost skladeb byla vhodně volena k technické úrovni a jejich vyspělosti.

Dalším výsledkem vzdělávání je aktivní činnost komorních hudebních seskupení a orchestrů. Orchester *Junior band* se v roce 2007 umístil na 1. místě v krajském kole soutěže ZUŠ.

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání ve výtvarném oboru.

Výuku ve výtvarném oboru zajišťuje jedna vyučující a ředitel školy. Sledovaná výuka probíhala ve věkově smíšených skupinách v souladu s platným vzdělávacím programem. Byla využita vstupní motivace, sdělena pravidla práce. Přestávky byly zařazovány dle potřeb žáků. V jednom ze sledovaných bloků žáci vytvářeli kachel s květinovým a rostlinným motivem

v rámci výtvarné řady *Rostliny*. Výukové cíle byly s ohledem na nejmladší žáky i nejstarší žáky vhodně zvoleny. Atmosféra byla ve všech sledovaných hodinách příjemná a přátelská. Učitelka vytvořila prostor pro vyjadřování vlastního názoru žáků a při hodnocení oceňovala jejich snahu a pokrok. Sebereflexe při hodnocení prací byla vidět ojedinelé. Činnost výtvarného oboru je velmi pestrá. Žáci se pravidelně umisťují na celostátním kole soutěže ZUŠ v Českém Šternberku, což potvrzuje dobrou úroveň vzdělávání. Obor pořádá samostatné výstavy ve městě, práce žáků dekorují veřejné prostory v mnoha městských zařízeních (např. Dům seniorů, Městský úřad, Spolana Neratovice a.s.) Úspěšná je též příprava k talentovým zkouškám na střední a vysoké školy výtvarného směru. Práce žáků jsou archivovány nebo uloženy formou fotodokumentace na CD .

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání žáků v tanečním oboru

Sledovaná výuka v tanečním oboru probíhala v nejnižších ročnících I. stupně. Výukové cíle sledovaných hodin odpovídaly daným předmětům a byly stanoveny přiměřeně věku a schopnostem žáků. Učitelka jasnými pokyny a logickou návazností jednotlivých fází hodiny vedla žáky k jejich naplnění. Vlastním příkladem vychovávala ke správným technickým návykům a dovednostem a k používání odborné terminologie. Nechyběla důslednost při dodržování správných návyků zejména v oblasti držení těla a rytmické výchovy. Vyučující střídala různorodé formy a metody činnosti tak, aby udržela zájem a pozornost žáků. Typické pro výuku bylo, že vyučující společně s korepeditorem vytvořila žákům atmosféru důvěry, pohody, spolupráce a přátelských vztahů. Žáci pracovali se zaujetím. Byli na velmi dobré technické úrovni, přiměřené jejich fyzickému rozvoji. Prokazovali základní dovednosti potřebné pro umělecké vyjadřování v oblasti tance. Hodnocení žáků bylo pedagožkou využíváno především k pozitivní motivaci. V rámci pečlivé organizace hodin byl dán žákům prostor i k improvizaci s přihlédnutím k odpovídající psychické úrovni dětí. Prostor k sebereflexi byl dán ojedinelé. Přesto práci vyučující lze hodnotit, zejména v oblasti technické úrovně žáků, jako nadprůměrnou.

Taneční obor se pravidelně účastní života školy. Vystupuje na společných akcích školy, pořádá vlastní představení (např. *Svátek tance a hudby*). Talentovaní žáci oboru mají možnost ještě více rozvíjet své schopnosti v taneční škole *ROXTON*, kterou vede vyučující tanečního oboru, kde se věnují i jiným tanečním stylům jako např. Hip-hopu, disco-dance, jazzu apod. Velké úspěchy dosahují žáci v oblasti moderního tance (Mistři světa ve velkých formacích dětí). Vyučující se aktivně podílí na činnosti české pobočky mezinárodní taneční organizace *International dance organization*, což se pozitivně odráží na dalším rozvoji tanečního oboru.

Organizace, metody, formy a výsledky vzdělávání jsou v celkovém souhrnu na průměrné úrovni, v ojedinelých případech, zejména v tanečním oboru, dosahují i nadprůměrné úrovně. Podporují a vytvářejí podmínky pro rozvoj osobnosti žáků, jejich uměleckých předpokladů a umožňují jim aktivní zapojení do činností školy. Ve sledovaných hodinách nebylo příliš využíváno možnosti sebereflexe a vlastního hodnocení žáků.

Partnerství

Škola rozvíjí partnerství zejména s rodiči žáků, se zřizovatelem a se základními a mateřskými školami, Společenským domem v Neratovicích, Domem seniorů Kněžny Emmy a dalšími kulturními a společenskými organizacemi ve městě. Vzájemná komunikace a přístup zřizovatele ke škole je podle vyjádření ředitele i zástupce města na velmi dobré úrovni a zřizovatel školu podporuje. Škola se podílí na přípravách některých kulturních akcí zřizovatele, sama také kulturní akce pořádá. Dále vytváří pozitivní kontakty s organizacemi, kterým pronajímá své prostory (např. Rodinné centrum Myšák, sportovní oddíly apod.).

Rodiče a zákonní zástupci žáků jsou nejdůležitějšími partnery školy. Informace o činnosti školy, o prospěchu žáků a jejich výsledcích vzdělávání jsou rodičům a zákonným zástupcům poskytovány průběžně a pravidelně. Příležitostí ke kontaktu s rodiči jsou třídní přehrávky, veřejné koncerty, výstavy, představení a individuální kontakty.

Spolupráce se zmíněnými partnery je na průměrné, se zřizovatelem téměř na nadprůměrné úrovni. Vedení školy dále všechny kontakty rozvíjí s cílem zkvalitňování podmínek pro vzdělávání a obohacování vzdělávací nabídky školy.

Celkové hodnocení školy

Vzdělávání v Základní umělecké škole Neratovice je poskytováno v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Při poskytování vzdělávání škola postupuje v souladu s příslušnými právními předpisy a schválenými učebními dokumenty.

Škola umožňuje rovný přístup při přijímání a vzdělávání žáků podle příslušných právních předpisů, vyhodnocuje a zajišťuje bezpečné prostředí pro vzdělávání a zdravý sociální, psychický i fyzický vývoj žáků. Zaměření školy umožňuje předcházet sociálně patologickým jevům včetně šikany.

Úroveň řízení a práce vedení školy je spíše na průměrné úrovni. Personální zajištění výuky splňuje podmínky pro zajištění výuky. Možnost rozvoje se nabízí v systematictější plánování a realizaci DVPP a v důslednějším způsobu vedení zápisů pedagogických rad.

Škola účelně využívá zdroje a poskytnuté finanční prostředky v souladu s ustanoveními školského zákona, ve znění pozdějších předpisů. Škola má odpovídající množství materiálních a finančních zdrojů pro realizaci své činnosti.

Vzdělávání žáků je spíše na průměrné úrovni, v některých oblastech, zejména v tanečním oboru, dosahuje nadprůměrné úrovně. Škola dodržuje pravidla pro hodnocení žáků. Výsledky vzdělávání jsou důležitým východiskem pro vlastní hodnocení školy.

Zájem o výuku v základní umělecké škole ze strany žáků a veřejnosti je trvalý. Formální nedostatky (aktualizace knihy úrazů a doplnění prezenční listiny pedagogické rady) byly odstraněny během inspekce.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina ZUŠ Neratovice vydaná Městem Neratovice dne 15. 6. 2005, bez uvedení čj.
2. Rozhodnutí MŠMT mění zařazení do Sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s účinností od 2. 2. 2006 čj. 2128/2006-21 ze dne 20. 2. 2006
3. Výpis ze Sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení – čj. 10 086/02-21 ze dne 6. 12. 1999
4. Potvrzení ve funkci ředitele ZUŠ Neratovice čj. 507/97 ze dne 9. 6. 1997
5. Výkazy o základní umělecké škole S 24 - 01 podle stavu k 30. 9. 2007 až 2009
6. Čtvrtletní výkazy o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. – 4. čtvrtletí let 2007, 2008 a 2009
7. Závazné ukazatele rozpočtu NIV za rok 2007, 2008 a 2009
8. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT transferem v roce 2007 a 2008

9. Výsledovka - analyticky za účetní roky 2007, 2008 a 2009
10. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2007, 2008 a 2009
11. Hlavní kniha v analytickém členění za období let 2007 – 2009
12. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2007, 2008 a 2009
13. Výroční zpráva za školní rok 2008/2009 z 30. 6. 2009, schválena na pedagogické radě 27. 9. 2009
14. Vlastní hodnocení školy za období 2005/2006 a 2006/2007
15. Časový plán činnosti na školní rok 2008/2009 a 2009/2010
16. Komunikační systém školy projednán na pedagogické radě 8. 10 2003
17. Kontrolní systém projednán na pedagogické radě 25. 9 2002
18. Informační systém projednán na pedagogické radě 14. 1 1998
19. Předpis pro zapůjčování hudebních nástrojů z 25. 9 2003
20. Směrnice k DVPP s účinností od 1. 9 2008
21. Směrnice -Péče o rozvoj a další vzdělávání pracovníků bez data vydání
22. Koncepční plán rozvoje ZUŠ V Neratovicích – dlouhodobý 1999 - 2010
23. Záznamy z hospitací za školní rok 2008/2009 a 2009/2010
24. Výkazy žáků a vyučovaných hodin za školní rok 2007/2008 a 2008/2009
25. Zápisy z pedagogických rad ve školním roce 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010
26. Rozvrhy hodin za školní rok 2008/2009 a 2009/2010
27. Protokoly o přijímání žáků pro školní rok 2008/2009 a 2009/2010
28. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2008/2009
29. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických pracovníků ZUŠ Neratovice
30. Doklady o absolvovaných školeních a seminářích pracovníků školy za rok 2008 a 2009
31. Školní řád platný ve školním roce 2009/2010 od 1. 9. 2009
32. Vnitřní řád ZUŠ Neratovice z 1. 9. 2004
33. Třídní knihy vedené ve školním roce 2008/2009 a 2009/2010
34. Katalogové listy žáků (školní matrika)
35. Kniha úrazů vedená od 1. ledna 2006

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

V Mělníku dne 20.ledna 2010

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Mgr. Šárka Kuželová	v. r.
Mgr. Petr Pitra	v. r.
Bc. Mária Kotvanová	v. r.

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Neratovicích dne 26. 1. 2010.

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Jaroslav Zikmundovský	v. r.

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
	Připomínky nebyly podány.