



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIB-1039/15-B

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Strážnice, příspěvková organizace
Sídlo	Preláta Horného 509, 696 62 Strážnice
E-mail právnické osoby	zus.straznice@ho.orgman.cz
IČ	70837601
Identifikátor	600003558
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastoupená	Mgr. Petrem Jandáskem, ředitelem školy
Zřizovatel	Jihomoravský kraj
Místo inspekční činnosti	Preláta Horného 509, Strážnice
Termín inspekční činnosti	22. – 24. září 2015

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.



Charakteristika

Základní umělecká škola, Strážnice, okres Hodonín (dále „ZUŠ“ nebo „škola“) poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním a tanečním oboru. Za poslední tři školní roky navštěvuje ZUŠ stejný počet žáků, 298 (hudební obor 223 žáků, taneční obor 75 žáků). Nejvyšší povolený počet 332 žáků ve škole není překročen.

V letošním školním roce je zařazeno v hudebním oboru: hra na klavír 56 žáků, akordeon 12 žáků, housle 38 žáků, viola 1 žák, violoncello 2 žáci, kontrabas 3 žáci, kytaru 35 žáků, cimbál 5 žáků, zobcovou flétnu 23 žáků, příčnou flétnu 11 žáků, klarinet 12 žáků, saxofon 1 žák, trubku 4 žáci, baskřídlovku 3 žáci, tubu 1 žák a na bicí nástroje 6 žáků. V přípravném studiu „notičky“ je zapojeno 10 žáků. Vzdělávání v tanečním oboru je zaměřeno především na současný tanec.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Ředitel školy splňuje kvalifikační předpoklady pro výkon funkce ředitele základní umělecké školy. Vysokoškolské vzdělání získal na Janáčkově akademii múzických umění, ve studijním oboru hra na trubku. Ve vedení ZUŠ působí od 1. září 2004. Studium pro ředitele škol a školských zařízení absolvoval v roce 2006. V květnu 2012 byl zřizovatelem školy potvrzen ve funkci ředitele na šestileté období.

Strategie školy je jasná. Prvořadým úkolem pro ředitele je udržet kvalitu vzdělávání, stav žáků a v materiálních podmínkách zlepšení technického stavu budovy (inženýrské sítě a sociální zázemí). V oblasti vzdělávání by prospělo rozšíření souborových ansámbľů, což je však podmíněno úvazky učitelů a nástrojovou strukturou vyučovaných předmětů. Od minulé inspekce v roce 2007 se podařilo zlepšit docházku žáků do výuky povinných předmětů hudební nauka a komorní nebo souborová hra. Škola má jasně stanovenou organizační strukturu. Vymezené kompetence, povinnosti pedagogických pracovníků, jsou stanoveny v organizačním řádu a v náplních práce jednotlivých pracovníků. Vnitřní kontrolní systém je funkční, zabezpečuje řediteli potřebnou zpětnou vazbu. Kontrolní činnost probíhá plánovitě. Hospitační činnost probíhá především neformálně, je zaměřena na výsledky vzdělávání, a to prostřednictvím interních či veřejných akcí školy. O účinnosti vnitřní kontroly svědčí skutečnost, že během inspekce byl v činnosti ZUŠ (organizace vzdělávání - zajištění povinného předmětu komorní či souborová hra) zaznamenán pouze jeden nedostatek.

Povinná dokumentace je průkazným způsobem vedena. Školní matrika obsahuje požadované údaje. Ředitel vydal k 1. září 2015 školní řád, který však neobsahoval podmínky k zajištění ochrany žáků před projevy diskriminace, nepřátelství nebo násilí. Řád rovněž nebyl zpracován na místní podmínky základního uměleckého vzdělávání ve všech oblastech. Zaměstnanci nebyli s tímto dokumentem prokazatelně seznámeni a ani zákonní zástupci žáků nebyli o jeho vydání a obsahu informováni.



Personální podmínky školy jsou z hlediska kvalifikovanosti učitelů velmi dobré. Pedagogický sbor je složen z pedagogů, kteří splňují kvalifikační předpoklady učitele uměleckých odborných předmětů v ZUŠ (viz tabulka).

Obor	Počet pedagogů	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Hudební	13	0	0	0	0	0	9	0	3	1	0
Literárně-dramatický	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Taneční	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
Výtvarný	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Poznámka: sloupec 1 – 10 obsahuje počet učitelů

- 1 - Střední bez maturity
- 2 - Střední s maturitou jiného zaměření
- 3 - Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením
- 4 - Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením doplněné akreditovaným pedagogickým studiem
- 5 - Konzervatoř maturita
- 6 - Konzervatoř absolutorium
- 7 - Pedagogická či filozofická fakulta – HV, VV, (ČJ)
- 8 - Akademie múzických (výtvarných) umění (další srovnatelné VŠ)
- 9 - Kvalifikace uznaná ředitelem školy na základě umělecké praxe
- 10 - Jiné (odpovídající charakteristice vyučovaného oboru)

Ředitel cílevědomě buduje pedagogický sbor dle potřeb ZUŠ a snaží se o maximální využití nástrojové profilace vyučujících. Všichni učitelé tak vyučují hru na nástroj, který vystudovali nebo jemu příbuzný. I z tohoto důvodu pracuje ve škole polovina pedagogů (7 učitelů) na částečný pracovní úvazek. Složení pedagogického sboru (6 mužů a 8 žen) není s ohledem na jeho věkovou strukturu perspektivní (viz tabulka).

Věková struktura pedagogického sboru

do 29 let	30-49 let	50-59 let	60-69 let	70 let a více
2	8	0	4	0

Za poslední tři školní roky se kolektiv pedagogů mírně obměnil, přišli dva učitelé. Novým vyučujícím je poskytována potřebná pomoc zejména vedením školy, popřípadě učitelé se stejnou nástrojovou profilací. Ředitel vydává každoročně plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“), který je pouze v obecné rovině. Chybí konkrétní zaměření vzdělávacích akcí. Vlastní iniciativa jednotlivých učitelů v DVPP je nízká. Za poslední tři školní roky se zapojili pouze dva učitelé. V oblasti instrumentální praxe vyučujících je situace příznivější, pět učitelů je výkonných umělců. Pedagog, kterému ředitel uznal kvalifikaci na základě umělecké praxe, byl v současné době přijat na konzervatoř.

Škola sídlí v samostatné budově, upravené během let pro potřeby základního uměleckého vzdělávání. Od poslední inspekce došlo k rozšíření počtu učeben, a to přestavbou přilehlého bytu. Vznikla prostorná, odpovídajícím způsobem vybavená zkušebna pro školní ansámby a dvě učebny. Koncertní sál pro 60 sedících posluchačů byl přestavěn a akusticky upraven, kapacitně vyhovuje pro menší školní akce. Je vybaven odpovídající audiotechnikou pro reprodukování hudební doprovodů. Učebny jsou vybaveny potřebnými hudebními nástroji a dalšími pomůckami. Všechny jsou propojeny telekomunikační sítí a komunikátorem s vchodovými dveřmi. V každé je piano, na učebnách výuky hry na klavír klavírní křídlo, v jedné cembalo. Počet učeben je pro současný provoz mírně naddimenzovaný. Umožňuje tak další rozvoj hudebního oboru. Škola má dostatečnou zálohu hudebních nástrojů pro jejich půjčování žákům. Stav akustického odhlučnění učeben se zlepšil. Nedostatek z minulého inspekčního zjištění byl odstraněn. V některých případech instalací dvojítkých dveří nebo oboustranným polstrováním. Učebna pro výuku hudebně-teoretického předmětu, přestože je vybavena starším zařízením, vyhovuje pro potřeby výuky. Sál pro výuku tanečního oboru odpovídá požadavkům vzdělávání. Všechny



prostory školy jsou vkusné a estetické. I když sociální zařízení pro žáky je starší, je udržované a plně funkční.

V oblasti zajištění bezpečného prostředí pro pobyt žáků v ZUŠ bylo z předložené dokumentace zjištěno, že se škola touto problematikou zabývá. Pravidla jsou nastavena ve školním řádu, v provozním řádu, v opatření pro mimořádné události a v další vedené dokumentaci k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků. V interním bezpečnostním předpisu jsou pro žáky uvedena pravidla zacházení s elektrickým zařízením. Mohou je používat výhradně pod dohledem zaměstnance školy, a to v rozsahu, který je potřebný ke splnění nebo naplnění cíle výuky. Kontrolou dokumentace vztahující se k zajišťování bezpečnosti a ochrany zdraví žáků ve škole a fyzickou kontrolou prostor školy běžně přístupných žákům nebyly zjištěny zásadní závady v zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví. V horizontu tří sledovaných let nebyl v ZUŠ ke dni kontroly evidován žádný úraz žáků.

Žáci s potřebnými předpoklady jsou přijímáni na základě vykonání přijímací zkoušky. Zkušební komise se řídí stanovenými kritérii. ZUŠ vychází vstříc možnostem a potřebám žáků a rodičů (vstřícnost při sestavování rozvrhu žáků s přihlédnutím k jejich věku, rodinným podmínkám, vzdálenosti místa bydliště, časové návaznosti výuky hlavního nástroje a přiřazených předmětů). Škola umožňuje zákonným zástupcům přímou účast ve výuce jejich dětí. Poskytuje odborné rady a pomoc při domácí přípravě. Začínající žáci mívají dělené vyučovací lekce dvakrát týdně, což je z metodického hlediska přínosné. Škola zapůjčuje případným zájemcům z řad žáků hudební nástroj, na základě žádosti jejich zákonných zástupců.

Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole dle stavu k 30. září 2014 (dle něhož se přidělují škole finanční prostředky ze státního rozpočtu) byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním počtu vykázaných žáků s údaji v dokumentaci školy bylo prokázáno, že jejich celkový počet byl (až na malé nesrovnalosti v jednotlivých ročnících) uveden správně.

Škola ve sledovaném období od roku 2012 do 2014 využívala pro svoji činnost více zdrojů financování, jejichž příjem a čerpání evidovala a vykazovala ve svém účetnictví odděleně. Kontrolovaný subjekt tvořil rovněž fond reprodukce investičního majetku ve výši odpisů dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku, který za výše uvedené období činil v průměru cca 78 tis. Kč.

Neinvestiční dotace ze státního rozpočtu, poskytnuté v rámci přímých výdajů na vzdělávání, byly použity na úhradu činností, které přímo souvisejí s rozvojem kvality vzdělávání a tvořily v průměru 5,002 mil. Kč za sledované období, což je 86,87 % celkových neinvestičních nákladů školy na hlavní činnost. Státní dotace byla čerpána zejména na úhradu mzdových nákladů, tzn. v průměru za tři roky 74,07 % při průměrném počtu 15 zaměstnanců. Dále byly poskytnuté finanční prostředky čerpány na pořízení učebních pomůcek - hudebních nástrojů, notového materiálu a v menší míře na výdaje spojené s ICT. Na úhradu školení v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků bylo v průměru čerpáno cca 5 tis. Kč za sledované období. Neinvestiční dotace z rozvojových projektů vypisovaných Ministerstvem školství mládeže a tělovýchovy byly škole v horizontu tří sledovaných let přiděleny pouze v roce 2014 na posílení mezd pedagogických i nepedagogických pracovníků v regionálním školství v celkové výši 41,3 tis. Kč. Vlastním příjmem školy bylo pouze školné od zákonných zástupců, které za sledované období činilo v průměru 671,2 tis. Kč při průměrném počtu žáků 276. Zřizovatel se v horizontu tří sledovaných let podílel na financování provozu školy, a to částkou v průměrné výši 92 tis. Kč ročně. Škola v letech 2012 a 2013 hospodařila



s kladným hospodářským výsledkem, který byl rozdělen do rezervního fondu a fondu odměn a v roce 2014 byl roven nule.

Škola aktivně spolupracuje s mnoha partnery, udržuje velmi dobré vztahy se zřizovatelem, městem Strážnice, zákonnými zástupci žáků, s místními mateřskými a základními školami (např. pořádá výchovné koncerty). Stálým partnerem je „Občanské sdružení“, které finančně podporuje žáky při přehlídkách a soutěžích a při pořádání kulturních akcí. ZUŠ významně spolupracuje s místními a okolními organizacemi (farní úřad, charita, dětský domov atd.), kde je hlavním organizátorem kulturních akcí. Absolventi školy se aktivně zapojují do kulturního dění a to zejména v cimbálových muzikách.

Řízení ZUŠ vede k cílevědomému rozvoji školy. Odpovídající personální, materiální a finanční podmínky jsou velmi dobrými předpoklady pro základní umělecké vzdělávání.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Vzdělávání žáků probíhá od 1. září 2012 podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Strážnice. Po formální stránce je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. I když obsah jednotlivých oborů vyhovuje potřebám ZUŠ, chybí tomuto dokumentu jednotný obsah a korekce textových částí. Česká školní inspekce proto doporučuje sjednotit obsah kapitol jednotlivých nástrojů, aby obsahovaly obdobné údaje pro všechny ročníky (včetně přípravných) a rozšířit oblast vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Podle tohoto dokumentu jsou vzdělávání žáci přípravného studia, 1. až 4. ročníku základního studia I. a II. stupně. Žáci 5. až 7. ročníku I. stupně jsou vzdělávání dle stávajících platných učebních dokumentů pro základní umělecké vzdělávání.

Organizace vzdělávání žáků je plně zabezpečena v souladu s platnými učebními dokumenty v tanečním oboru. Zde je požadovaná časová dotace a předmětová skladba u žáků dodržena. V hudebním oboru je časová dotace individuální instrumentální výuky naplněna u všech žáků. Výuka povinného předmětu hudební nauka je zabezpečena v požadovaném rozsahu od 1. do 5. ročníku. Malé procento žáků je z docházky osvobozeno a má ředitelem určen náhradní způsob výuky. Zároveň škola respektuje podmínky tohoto uvolnění stanovené v příslušném ustanovení vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání. Do dalšího povinného předmětu souborová nebo komorní hra jsou zapojeni, mimo jedné žákyně hry na violoncello, všichni žáci.

Hospitační činnost proběhla v individuální výuce (hra na kytaru, tenor, klavír, housle, zobcovou flétnu) a kolektivní výuce (hudební nauka a cimbálová muzika) základního studia hudebního oboru. Byla zaměřena na hodnocení podpory rozvoje osobnosti žáků a utváření klíčových kompetencí základního uměleckého vzdělávání.

Individuální nástrojová výuka byla vedena ve všech případech odborně a metodicky správně. Nároky kladené na žáky odpovídaly jejich věku a respektovaly jejich individuální schopnosti. Zejména u žáků nižších ročníků učitelé dbali na utváření a dodržování správných návyků hry na nástroj. V rámci vyspělosti žáků respektovali možnosti fyzické zátěže, zejména při hře na dechové nástroje. V hodinách byla pozitivně uplatněna práce s chybou jako motivační nástroj dalšího osobnostního rozvoje.

Kolektivní výuka teoretického předmětu hudební nauka měla v obou ročnících vysokou účast žáků. Byla vedena věcně správně, s využitím aktivity žáků, zvláště při plnění dílčích úkolů. Zejména žáci čtvrtého ročníku vykazovali velmi dobré teoretické znalosti. Výuka však postrádala efektivnější a zajímavější metody práce, které by se navzájem prolínaly.



Další kolektivní výuka předmětu cimbálová muzika respektuje a podporuje regionální tradici. V rámci potřeby uspokojit vyšší počet zájemců bylo řešeno, že jednotlivé hlasy souboru byly obsazeny více interprety. Učitel vhodně střídal hru celého orchestru s jednotlivými nástroji a nástrojovými skupinami. Pracoval se značnou mírou zkušenosti a efektivně. U všech hráčů byl patrný zájem o dosažení co nejlepšího výsledku s vysokou technickou precizností.

Z inspekčního zjištění vyplývá, že průběh vzdělávání ve vztahu k vzdělávacímu programu realizuje škola v požadované kvalitě.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Výsledky vzdělávání jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží výkony žáků na třídních přehrávkách, žákovských večerech, vystoupeních, koncertech a postupových zkouškách. Žáci hudebního oboru se pravidelně zapojují do soutěží a soutěžních přehlídek základních uměleckých škol vyhlášených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky. Pravidelně dosahují velmi dobrých výsledků v krajských kolech, často i v ústředních. Zde za poslední tři školní roky získalo trio příčných fléten 2. místo a cimbálová muzika 3. místo. Rovněž žáci tanečního oboru se aktivně zúčastňují různých soutěží a bývají v nich úspěšní. Ve školním roce 2014/2015 byla jedna žákyně úspěšná při talentové zkoušce na Taneční konzervatoř v Brně.

Úspěšnost žáků ve vzdělávacím procesu a dosahování velmi dobrých výsledků potvrzuje nízký počet žáků, kteří předčasně zanechávají studia bez absolvování uceleného vzdělávacího stupně. Mimo přirozený úbytek starších žáků je jejich ročníková struktura jak u hudebního tak i tanečního oboru vyvážená.

ZUŠ pravidelně prezentuje studijní výsledky svých žáků, což je veřejnou kontrolou práce školy. Tyto výsledky nejen prezentuje, ale také konfrontuje.

Výsledky vzdělávání žáků jsou dlouhodobě na velmi dobré úrovni.

Závěry

Základní umělecká škola má pro výchovně-vzdělávací činnost plně kvalifikovaný pedagogický sbor, odpovídající materiální zázemí a výše finančních prostředků stačila na pokrytí provozních nákladů. Činnost ZUŠ je po organizační stránce velmi dobře nastavena, vnitřní kontrolní systém je funkční a zabezpečuje potřebnou zpětnou vazbu. Organizace vzdělávání žáků je velmi dobře nastavena. Pouze jeden žák hudebního oboru neměl zajištěnu výuku povinného předmětu komorní hra. Ve sledované výuce byly vyučujícími voleny efektivní metody práce, které měly pozitivní vliv na umělecký rozvoj žáků a jejich výsledky vzdělávání. ZUŠ věnuje potřebnou pozornost prezentaci výsledků vzdělávání. Žáci obou oborů se pravidelně zapojují do soutěží, kde dosahují velmi dobrá ocenění.

Slabší stránkou školy byl vypracovaný školní řád, který neobsahoval podmínky k zajištění ochrany žáků před projevy diskriminace, nepřátelství nebo násilí a neodpovídal zcela místním podmínkám. S tímto dokumentem nebyli prokazatelně seznámeni zaměstnanci a o jeho vydání a obsahu nebyli informováni zákonní zástupci žáků.

Česká školní inspekce doporučuje dílčí úpravu školního vzdělávacího programu (přepracování obsahu kapitol jednotlivých nástrojů, doplnění v oblasti práce se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami) a celkovou korekci tohoto dokumentu.



Od poslední inspekce v roce 2007 došlo v ZUŠ k pozitivnímu posunu v zabezpečení vzdělávání v obou vyučovaných oborech. V materiálních podmínkách se rozšířil počet učeben a byla minimalizována zvuková prostupnost mezi jednotlivými učebnami.

Nedostatky, které vyplývají z textu inspekční zprávy a vyžadují odstranění nebo prevenci:

- a) zajištění vzdělávání žáka hudebního oboru, který nemá zajištěnou výuku povinného předmětu souborová nebo komorní hra, v souladu se školním vzdělávacím programem,*
- b) aktualizace a provedení procesního úkonu u školního řádu.*

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona požaduje prevenci nebo přijetí opatření k odstranění nedostatků podle Závěrů písm. a), b) a do 30 dnů zaslání zprávy o jejich odstranění nebo prevenci.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.b@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Jihomoravského kraje ze dne 30 dubna 2015, čj. 20/135
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 8. září 2015
3. Jmenovací dekret ředitele školy ze dne 17. května 2012
4. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Strážnice platný od 1. července 2015
5. Školní řád platný od 1. září 2015
6. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. září 2014 ze dne 10. října 2014
7. Organizační řád školy platný od 1. srpna 2015
8. Zápisy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2014/2015
9. Školní matrika
10. Třídní knihy vedené ve školním roce 2014/2015 a 2015/2016
11. Rozvrhy hodin všech vyučujících za školní rok 2015/2016
12. Výkazy žáků a vyučovaných hodin ve školním roce 2014/2015 a 2015/2016
13. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ
14. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků ze dne 28. srpna 2015
15. Deník kontrolní činnosti ředitele za školní rok 2015/2016
16. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2014/2015
17. Kniha školních úrazů s ukončením platnosti k 31. srpna 2014; Kniha úrazů dětí, žáků a studentů založena k 1. července 2015
18. Přehled neinvestičních ukazatelů: Rozpočet upravený Rozpočtový rok 2012, 2013 a 2014; Úprava rozpisu neinvestičních ukazatelů r. 2014 ze dne 21. listopadu 2014 (UZ 33051 a UZ 33052)
19. Zpráva o činnosti za rok 2012, 2013 a 2014; Přehled o plnění rozpočtu v roce 2014, 2013 a 2014; Seznam účtů na rok 2012, 2013 a 2014 (účetová osnova)



20. Výkaz zisku a ztráty příspěvkové organizace; Rozvaha příspěvkové organizace; Příloha sestavená k 31.12.2012, k 31.12.2013 a k 31.12.2014
21. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům za rok 2012, 2013 a 2014
22. Místní provozní bezpečnostní předpis o zajištění podmínek BOZP ze dne 19. ledna 2009; Požární poplachové směrnice ze dne 1. října 2011; Směrnice pro hodnocení a prevenci rizik s účinností od 1. července 2015; Směrnice pro evidenci a registraci pracovních úrazů s účinností od 1. ledna 2015
23. Opatření pro mimořádné události ze dne 1. října 2011
24. Provozní řád ze dne 18. ledna 2010
25. Místní provozní bezpečnostní předpis o zacházení s elektrickým zařízením osobami bez elektrotechnické kvalifikace ze dne 1. ledna 2012; Osoba pověřená zaměstnavatelem k zajišťování a provádění úkolů v hodnocení a prevenci rizik možného ohrožení života nebo zdraví zaměstnanců a žáků ze dne 1. ledna 2007; Odpovědnost za bezpečný a hospodárny provoz plynového zařízení; Odpovědnost za bezpečný a hospodárny provoz tlakového zařízení (tlakové nádoby stabilní) ze dne 15. dubna 2015
26. Školení požární ochrany a seznámení s bezpečnostními předpisy ze dne 30. září 2014
27. Prověřka bezpečnosti a ochrany zdraví při práci provedena dne 15. dubna 2015 – prověřka stavu bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, jejíž cílem je souhrnné zjištění stavu a odhalení nedostatků v péči o stálé zlepšování pracovních podmínek a předcházení pracovním a školním úrazům bude v naší škole provedena dne 15. dubna 2015
28. Zpráva o provedené periodické revizi elektrického zařízení ve smyslu ČSN 33 15 00 a ČSN 33 2000-6-62 ze dne 2. června 2014
29. Inspekční zpráva ze dne 14. května 2007

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Jihomoravském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Jiří Brauner, školní inspektor

Mgr. Jiří Brauner v.r,

Bc. Dana Haláková, kontrolní pracovnice

Bc. Dana Haláková v.r.



PhDr. Vlastimil Chalupa, odborník pro základní
umělecké vzdělávání

PhDr. Vlastimil Chalupa v.r.

V Brně dne 15. října 2015



Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Mgr. Petr Jandásek, ředitel školy

Mgr. Petr Jandásek v.r.

Ve Strážnici dne 26. října 2015