



**Česká školní inspekce  
Olomoucký inspektorát**

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIM-77/14-M

<b>Název právnické osoby vykonávající činnost školy</b>	Základní umělecká škola Plumlov, příspěvková organizace
<b>Sídlo</b>	Na Aleji 44, 798 03 Plumlov
<b>E-mail právnické osoby</b>	zusplu@pvskoly.cz
<b>IČO</b>	00 840 211
<b>Identifikátor</b>	600 120 643
<b>Právní forma</b>	příspěvková organizace
<b>Zastoupená</b>	Ivanem Malíkem, ředitelem školy
<b>Zřizovatel</b>	Město Plumlov, Rudé armády 302, 798 03 Plumlov
<b>Místo inspekční činnosti</b>	Na Aleji 44, 798 03 Plumlov Komenského 5, 798 58 Čechy pod Kosířem Jakubské náměstí 106, 798 41 Kostelec na Hané
<b>Termín inspekční činnosti</b>	20. – 22. leden 2014

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

## **Předmět inspekční činnosti**

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků základního uměleckého vzdělávání dle § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání a jeho souladu s právními předpisy a Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání.

Posuzovaným obdobím jsou školní roky 2011/2012, 2012/2013 a 2013/2014 k datu inspekční činnosti.



## **Charakteristika**

Základní umělecká škola Plumlov, příspěvková organizace (dále „škola“ nebo „ZUŠ“), poskytuje v současné době vzdělávání ve čtyřech oborech: hudebním (dále „HO“), výtvarném (dále „VO“), literárně - dramatickém (dále „LDO“) a v tanečním (dále „TO“). Budova, ve které škola sídlí, je v majetku Města Plumlov. V osmi dalších místech poskytovaného vzdělávání probíhá výuka hudebního oboru ve třídách místních základních škol (Kostelec na Hané, Přemyslovice, Čechy pod Kosířem, Čelechovice na Hané, Mostkovice, Drahaný, Plumlov - Krumsín a Palackého tř. v Prostějově). Materiální i prostorové podmínky pro výuku na všech pracovištích jsou velmi dobré. Škola poskytuje vzdělávání v přípravném studiu a základním studiu v I. i II. stupni podle vlastního Školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (dále „ŠVP“) s motivačním názvem „Škola hudby, barev, tance a divadla“. Kapacita školy je stanovena na 530 žáků, ve sledovaném období nebyla překročena a její průměrná naplněnost dosahuje stabilně 100 %.

## **Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů**

Materiální vybavení školy umožňuje plně realizovat záměry školy. Budova v Plumlově, ve které sídlí ředitelství ZUŠ, je ve velmi dobrém technickém stavu (rekonstrukce proběhla v roce 2013 – zateplení, výměna oken a některých dveří apod.). Interiér je udržován dle ekonomických možností školy (vymalování vnitřních prostor, nový nábytek, technické zařízení, osvětlení, ozvučení). V budově jsou standardně vybavené třídy určené k výuce hudebního oboru (vzhledem k omezeným prostorám se většina vyučujících o učebny dělí), zázemí pro vedení školy a koncertní sál, který kromě vystoupení žáků školy (besídky, koncerty apod.) slouží také k pravidelné výuce žáků literárně – dramatického a tanečního oboru. Výtvarný obor má k dispozici dvě prostorné pracovny, jejichž vybavení je uzpůsobeno k realizaci rozličných výtvarných činností. Pro všechny poskytované obory základního uměleckého vzdělání má škola potřebné vyučovací pomůcky (notový materiál, hudební nástroje k zapůjčení žákům ZUŠ, publikace pro LDO, materiálně technické zázemí pro VO a další). Pro správné návyky žáků (zrakovou kontrolu držení těla při tanci, postavení při hře na nástroj apod.) jsou ve všech učebnách kvalitní zrcadla. Funkční a podnětné vnitřní prostředí školy pozitivně ovlivňuje celkový osobnostní rozvoj žáků, budova ZUŠ je ve spolupráci se zřizovatelem průběžně modernizovaná, její interiéru je vkusně vyzdoben, působí čistě a esteticky podnětně. ZUŠ poskytuje základní umělecké vzdělání na dalších osmi pobočkách, které jsou umístěny ve třídách základních škol a vychází tak příkladně vstříc žákům v menších obcích regionu.

Základní umělecké vzdělávání zajišťuje až na výjimky odborně kvalifikovaný pedagogický tým. Z 22 vyučujících (včetně ředitele) pouze dvě učitelky nespĺňují legislativou předepsané podmínky (z toho jedna studuje na konzervatoři, druhá je zaměstnaná na dohodu o práci konané mimo pracovní poměr), u dvou pedagogických pracovníků ředitel vzhledem k jejich umělecké činnosti upustil od předpokladu splnění odborné kvalifikace a na základě písemného rozhodnutí jim odbornou kvalifikaci uznal. Výhodou je i složení pedagogického sboru, ve kterém jsou zastoupeni vyučující s dlouholetou i kratší praxí. Profesionální růst je vedením školy podporován, nejčastěji probíhá v rámci metodických seminářů a při předávání praktických informací na soutěžích či přehlídkách, vyučující také absolvují další vzdělávání i ve volných dnech (víkend).

Úroveň řízení odpovídá typu školy, její velikosti a personálnímu složení. Ředitel, jako statutární orgán školy, plní povinnosti vyplývající z jeho funkce podle platného školského zákona. Ve svém plánování vychází z vlastní koncepce, navazuje na tradice školy, zaměřuje se na postupné zlepšování kvality průběhu a výsledků vzdělávání. Školní dokumenty jsou



zpracovány v souladu se školským zákonem. Plánování, organizování i evaluační procesy mají velmi dobrou úroveň, pozitivně ovlivňují naplňování záměrů školy v souladu s ŠVP.

Se vzdělávací nabídkou ZUŠ je veřejnost seznamována prostřednictvím webových stránek a nástěnek školy, místním tiskem i rozhlasem. ZUŠ Plumlov úzce spolupracuje s místními mateřskými a základními školami, pro které pravidelně pořádá výchovné koncerty. Žáci mateřských škol rovněž během roku navštíví ZUŠ a naopak učitelé ZUŠ navštíví MŠ, kde pracují přímo s žáky, setkají se s rodiči dětí, představí svou vzdělávací nabídku a informují o termínu přijímací (talentové) zkoušky do ZUŠ. Pro přijímací řízení má škola zpracována podrobná kritéria v jednotlivých oborech a jsou hodnocena zkušební komisí známkou. Mezi hlavní sledované (hodnocené) oblasti v hudebním oboru patří zpěv, sluch, intonace, rytmus a hudební paměť. Ve výtvarném oboru jsou posuzovány tvůrčí schopnosti uchazeče o studium, zájem o výtvarné techniky a výtvarné umění vůbec (uchazeč je hodnocen na základě kresby figury, zvolení kompozice, barevné skladby a schopnosti soustředění při práci). U zájemců o taneční obor je zkoumáno taneční nadání dětí, jejich rytmické a pohybové předpoklady, hudební citění. V literárně - dramatickém oboru zájemci musí prokázat předpoklady a schopnost k tvořivým dramatickým činnostem (pohybovým, mluvním, přednesovým a práci ve skupině). Zákonní zástupci jsou po vykonání zkoušky seznámeni s jejím výsledkem i rozhodnutím o přijetí, resp. nepřijetí ke studiu. Průběh a výsledek přijímací zkoušky je zaznamenán do Protokolu o přijímací zkoušce. Protokoly mají listinnou podobu, jsou řádně vedeny a archivovány.

Ředitel školy nastavil podmínky pro bezpečné prostředí školy i pravidla zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků ve školním řádu, kniha úrazů je zavedena (v posledních letech byl zaznamenán pouze jeden drobný úraz).

Financování školy je zajištěno vícezdrojovým financováním, především finančními prostředky přidělenými ze státního rozpočtu, které činí téměř 88 % celkových příjmů a každoročně jsou vynakládány na krytí mzdových nákladů, na odvody a náklady vyplývající z pracovněprávních vztahů a učební pomůcky, které mj. tvoří největší objem vynaložených prostředků v účetnictví organizace. Dotace od zřizovatele, která tvoří cca 2 % celkových zdrojů školy, pokrývá částečnou úhradu provozních nákladů (např. spotřeba energií, drobné opravy majetku, nákup materiálu či služeb).

Kromě výše uvedených základních dotací hospodaří škola s dalšími zdroji, tj. finanční prostředky od zákonných zástupců (úplata za vzdělávání), které činí zbývajících 10 % příjmů, podílí se tak na zlepšení ekonomických podmínek a pokrytí provozních nákladů. V rámci svých hospodářských možností zlepšuje škola svoje materiální vybavení, a to v oblasti vybavení učeben a pořízením učebních pomůcek pro odbornou výuku a také v oblasti, která se týká průběžné rekonstrukce budovy. V uplynulém období byla realizována také větší investiční akce spojená s výměnou oken a zateplením budovy školy.

Veškeré finanční zdroje umožňují bezproblémovou realizaci a naplňování stanovených cílů jednotlivých oborů vzdělávání v ŠVP a přispívají k úspěšnému hospodaření školy vykazující kladný hospodářský výsledek.

**Nastavený systém řízení je funkční, jsou vytvořeny podmínky zajišťující bezpečnost dětí a žáků. Vedení školy je funkční a efektivní ve vztahu k organizační struktuře. Personální podmínky jsou velmi dobré; erudice vyučujících umožňuje kvalitní rozvoj odborných kompetencí žáků a všestranný rozvoj jejich osobnosti. Finanční i materiální podmínky umožňují realizaci ŠVP v plném rozsahu.**



## **Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům**

V individuální i kolektivní výuce pedagogové využívali všech svých znalostí získaných studiem, dalším odborným vzděláváním či dlouholetou pedagogickou praxí k aplikaci ve výuce. Ve všech sledovaných hodinách byly uplatňovány efektivní metodické postupy zohledňující vzdělávací potřeby žáků, patrné bylo příznivé emocionální a pracovní klima.

Zvolené metodické postupy v kolektivní výuce (hudební nauka) udržely pozornost a aktivitu většiny žáků po celou dobu vyučování. Ve sledovaných hodinách individuální výuky hudebního oboru byla výuka vedena snahou žáka maximálně motivovat a vycházet vstříc jeho individuálním potřebám. Výuka byla vedena metodicky efektivně, převládala přátelská a tvůrčí atmosféra, žáci měli možnost posoudit vlastní výkon a zpětná vazba při práci s chybou byla využita. Metody i formy práce zohlednily vzdělávací potřeby žáků a byla respektována pravidla psychohygieny. V hodinách výuky hry na nástroj byla vždy vhodně podporována funkční gramotnost při zvládnutí instrumentální techniky, výuka byla vhodně podpořena názornými ukázkami, důraz byl kladen na sluchovou kontrolu intonační čistoty.

Rovněž v hodinách literárně-dramatického a tanečního oboru byly rozvíjeny účinnými formami umělecké dispozice žáků, použité metody práce byly adekvátní vzhledem k individuálním předpokladům, byly atraktivní a motivující, vhodně byla podporována tvořivost, samostatnost myšlení i projevu.

Výuka žáků ve výtvarném oboru byla vedena vhodnými a výrazně motivačními metodami s důrazem kladeným na tvůrčí řešení vlastních představ, upevnění již získaných znalostí, dovedností a jejich další cílený rozvoj. Vyučující v průběhu sledované výuky dokázala vhodně volenými prostředky a na základě svých pedagogických zkušeností podněcovat k soustředěnému a tvořivému výkonu všechny žáky s ohledem na jejich individualitu. Ve sledovaných hodinách byla patrná příjemná, tvůrčí pracovní atmosféra. Průběžné hodnocení žáků mělo výrazně motivační charakter, bylo zaměřeno zejména na uplatňování individuálního a nápaditého přístupu žáků k řešení úkolů, podporu zdravého rozvoje osobnosti.

Specifickým přínosem pro kvalitu vzdělávání mají pravidelně školou pořádaná víkendová soustředění přímo ve škole (workshopy), která přispívají nejen k upevňování dovedností a vědomostí žáků, ale zásadně podporují rozvoj specifických klíčových kompetencí základního uměleckého vzdělávání.

Dokumentace pedagogů v hospitovaných hodinách výuky byla vedena řádně a obsahovala průkazné informace, některé drobné nedostatky byly projednány a odstraněny na místě.

**Základní umělecké vzdělávání probíhalo ve všech oborech na požadované, v některých případech až nadstandardní úrovni.**

## **Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům**

V průběhu inspekce byly zaznamenány projevy žáků svědčící o efektivním směřování školy k dosahování cílů základního uměleckého vzdělávání. ZUŠ často prezentuje výsledky vzdělávání na veřejnosti (koncerty, besídky, vernisáže, přehlídky, soutěže a další), což přispívá k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáků. Škola průběžně sleduje a vyhodnocuje celkové výsledky vzdělávání žáků a monitoruje jejich úspěšnost. Ve všech



oborech škola dosahuje v soutěžích velmi dobrých výsledků (okresní, krajská i celostátní kola).

V rámci přípravy některých žáků na další umělecké vzdělávání ZUŠ spolupracuje se středními uměleckými školami, účinná je podpora zřizovatele; standardně probíhají kontakty se zákonnými zástupci žáků (při tvorbě rozvrhů, písemná sdělení, besídky, koncerty).

Výrazným pozitivním přínosem ZUŠ je rozsah působení školy v rámci poskytovaného vzdělávání na dalších osmi pobočkách.

**Základní umělecká škola svými četnými, zajímavými programy významným způsobem obohacuje kulturu regionu, přičemž současně představuje výsledky své činnosti a oslovuje tak případné zájemce o základní umělecké vzdělávání. Při přípravě na četná vystoupení na veřejnosti (besídky, koncerty, výstavy, představení) i účasti na přehlídkách, festivalech a soutěžích jsou u žáků úspěšně rozvíjeny potřebné kompetence k umělecké komunikaci, osobnostně sociální i kulturní.**

### **Závěry**

**Mezi silné stránky školy patří vysoká odborná kvalifikovanost a erudovanost pedagogického sboru, prezentace činnosti na veřejnosti, které významným způsobem ovlivňují kulturní život v místě působení, i úspěchy žáků v soutěžích a přehlídkách. Pozitivním přínosem ZUŠ je rozsah působení školy v rámci poskytovaného vzdělávání na dalších osmi pobočkách.**

**Od poslední inspekční činnosti (5. – 7. květen 2009, ČŠI – 138/09-13) došlo postupnou rekonstrukcí a úpravami interiéru budovy v Plumlově k výraznému zkvalitnění prostředí pro výuku, což svědčí o příkladné podpoře zřizovatele.**

### **Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá**

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Plumlov, příspěvková organizace ze dne 22. 11. 2002
2. Jmenovací listina ředitele Základní umělecké školy v Plumlově ze dne 3. 9. 1997
3. Potvrzení ve funkci ředitele Základní umělecké školy Plumlov, příspěvková organizace od 1. 8. 2012 na dobu určitou 6 let
4. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Plumlov, příspěvková organizace „Škola hudby, barev, tance a divadla“, č. j. ZUŠPL 08/12 s platností od 1. 9. 2012
5. Koncepce rozvoje ZUŠ Plumlov na léta 2010 – 2014
6. Školní řád ze dne 2. 9. 2013
7. Organizační řád č. j. ZUŠPL 1/08 s platností od 1. 1. 2008
8. Smlouva o nájmu nebytových prostor se Základní školou Kostelec na Hané ze dne 1. září 1998 na dobu neurčitou
9. Smlouva o nájmu nebytových prostor se Základní školou Přemyslovice ze dne 4. srpna 1997 na dobu neurčitou
10. Smlouva o nájmu nebytových prostor se Základní školou Čechy pod Kosířem ze dne 1. září 2002 na dobu neurčitou
11. Smlouva o nájmu nebytových prostor se Základní školou Čelechovice na Hané ze dne 4. ledna 2002 na dobu neurčitou





12. Smlouva o nájmu nebytových prostor se Základní školou Mostkovice ze dne 18. prosince 2002 na dobu neurčitou
13. Dohoda mezi vedením Jubilejní Masarykovou Základní školou Drahany a vedením ZUŠ Plumlov o pronájmu nebytových prostor ze dne 4. září 1995 na dobu neurčitou
14. Smlouva o nájmu nebytových prostor s Obecním úřadem v Krumsíně ze dne 4. září 1995 na dobu neurčitou
15. Dohoda o užívání nebytových prostor se Základní školou Prostějov, Palackého třída 14, ze dne 2. září 2002 na dobu neurčitou
16. Výkaz o základní umělecké škole k 30. 9. 2011, 2012 a 2013 S 24-01
17. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku, školní rok 2012/2013
18. Třídní knihy ZUŠ pro individuální a skupinovou výuku, školní rok 2013/2014 ke dni inspekce (výběrově)
19. Protokoly o přijímacích zkouškách – listinná forma
20. Doklady o přijímacím řízení (příhlášky)
21. Kritéria pro přijetí žáků ke vzdělávání v ZUŠ - datum vydání 1. 12. 2012
22. Katalogy o průběhu studia
23. Kniha úrazů zahrnující období od školního roku 2010/2011
24. Kontrolní řád platný od 1. ledna 2008
25. Plán akcí 2013/2014
26. Plán práce 2013/2014
27. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2011/2012
28. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2012/2013
29. Zápisy z jednání pedagogické rady, školní roky 2011/2012, 2012/2013 a 2013/2014
30. Zápisy z jednání předmětových komisí, školní roky 2012/2013, 2013/2014
31. Rozhodnutí ředitele ZUŠ o udělení výjimky dle §10 odst. 2 zákona 563/2004 ze dne 12. listopadu 2009, čj. ZUŠ PL 33/09 a čj. ZUŠ PL 32/09
32. Personální dokumentace všech pedagogických pracovníků (vysvědčení dokladující kvalifikaci, osvědčení o dalším vzdělávání) – školní rok 2013/2014
33. Rozvrhy hodin podle žáků a vyučovacích předmětů, školní rok 2013/2014 ke dni inspekce
34. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků v ZUŠ Plumlov na školní rok 2013/2014
35. Rozpočet přímých nákladů na rok 2012 – úprava k 4. 12. 2012
36. Výkaz zisku a ztráty příspěvkové organizace sestavený za období 12/2012
37. Finanční vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu a rozpočtu Krajského úřadu OK za rok 2012 – část A. ze dne 8. ledna 2013
38. Kniha účetnictví za období 12/2012

## **Poučení**

**Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Olomouckém inspektorátu České školní inspekce.**

**Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy**

*(razítko)*

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Pavel Vykoupil, školní inspektor

Mgr. Pavel Vykoupil v. r.

Mgr. Miroslava Rajhelová, školní inspektorka

Mgr. Miroslava Rajhelová v. r.

Bc. Petra Kalabisová, kontrolní pracovnice

Bc. Petra Kalabisová v. r.

Mgr. Pavel Doubrava, přizvaná osoba – odborník  
a konzultant pro RVP ZUV

Mgr. Pavel Doubrava v. r.

V Olomouci dne 7. února 2014

**Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

*(razítko)*

Ivan Malík, ředitel školy

Ivan Malík v. r.

V Plumlově dne 20. 2. 2014

**Připomínky ředitele školy**

Připomínky nebyly podány.