

ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE

Čj.: 132 336/99-12005
Signatura: bm2ks201

Oblastní pracoviště č. 13
Okresní pracoviště Olomouc

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Škola:	Základní umělecká škola Uničov, Litovelská 11 783 91 Uničov
Identifikátor ředitelství:	600 004 163 IZO: 047 654 244
Ředitelka školy:	Mgr. Tamara Frömlová
Zřizovatel:	Školský úřad Olomouc, Wellnerova 25
Příslušný školský úřad:	ŠÚ Olomouc, Wellnerova 25, 779 00 Olomouc
Termín inspekce:	15. a 20. - 22. dubna 1999
Inspektoři:	Mgr. Naděžda Ostřanská, Mgr. Miroslav Straka
Předmět inspekce:	Posouzení činnosti školy ve vybraných částech dle § 18 odst. 3, 4 zákona č. 564/1990 Sb., ve znění pozdějších předpisů. Podmínky a průběh vzdělávání
Označení dokladů a ostatních materiálů, o které se zjištění opírá:	Rozhodnutí o zařazení do sítě škol, třídní knihy individuální a skupinové výuky hudebního oboru, třídní knihy výtvarného oboru, studijní plány učitelů hudebního oboru, tematické a časové plány učitelů výtvarného oboru, rozvrh hodin, záznamy z hospitací, výroční zpráva, záznamy ze sledovaných soutěží

ZJIŠTĚNÉ SKUTEČNOSTI A JEJICH HODNOCENÍ

Základní údaje o škole:

Škola má celkem 587 žáků. Realizuje výuku přípravného studia, I. a II. stupně základního studia v **hudebním** (404 žáci), **tanečním** (33 žáci) a **výtvarném oboru** (150 žáci). V příštím školním roce plánuje otevření literárně-dramatického oboru. Výuka je prováděna podle standardních učebních plánů čj. 18 418/95-25 a učebních osnov MŠMT. V tomto školním roce jsou dva žáci hudebního oboru zařazení do rozšířeného studia.

1 Hodnocení materiálně-technických podmínek výchovně-vzdělávací činnosti

Škola sídlí ve dvou budovách, které jsou v majetku města. V kmenové budově je dostatečný počet učeben pro výuku hudebního oboru včetně specializované učebny hudební nauky a orchestrální zkušebny. Ve druhé budově jsou učebny hudebního a výtvarného oboru, hudební a taneční sál.

Prostorové podmínky pro individuální výuku hudebního oboru a skupinovou výuku výtvarného oboru jsou vyhovující. Hudební sál slouží především ke komorním koncertům.

K orchestrálním produkcím a větším kulturním akcím škola využívá koncertní síň, která je součástí komplexu základní školy. Vystavování žákovských prací je umožněno ve výstavní síni a všech společenských prostorách školy.

Učebny hudebního oboru jsou zařízeny zachovalým nábytkem, většina z nich je vybavena pianinem nebo klavírem (oddělení klávesových nástrojů moderním kvalitním nástrojem - digitálním klavírem). Nástrojový fond je optimální, smyčcové a dechové nástroje jsou začátečníkům zapůjčovány. Notový archiv je průběžně doplňován podle požadavků učitelů. Specializované učebny výtvarného oboru jsou vybaveny dostatečným množstvím základních pomůcek a potřeb s výjimkou sádrových modelů pro studijní kresbu a modelování. Vybavení učebními pomůckami a audiovizuální technikou je celkově na velmi dobré úrovni. Učitelé mají kromě standardních pomůcek k dispozici počítač s grafickým a notovým programem, tiskárnu, videokameru, fotoaparát, HiFi věž a videopřehrávač. Škola takto velmi dobře reaguje na potřebu modernizace výuky vyučovaných předmětů.

Materiálně-technické podmínky hospitovaných předmětů hudebního a výtvarného oboru jsou na nadprůměrné úrovni a umožňují kvalitní výuku.

2 Hodnocení psychohygienických podmínek

Rozvrh hodin respektuje psychohygienické zásady. Pracovní prostředí sledovaných oborů je motivující. Učebny hudebního oboru jsou vkusně zařízeny a dostatečně odhlučněny. Výzdoba vstupních prostor a chodeb je nápaditá, na všech vhodných místech jsou vystaveny práce žáků a učitele výtvarného oboru.

Účast školy na projektech a soutěžích, pořádání koncertů, přehlídek, interpretačních kurzů a dalších kulturně vzdělávacích akcí, publikování výsledků v oblastních sdělovacích prostředcích, každoroční oceňování nejlepších žáků, hledání nových vyjadřovacích forem a metod vytváří žákům vedle dodržování správných didaktických zásad kvalitní motivující psychohygienické podmínky.

Škola vytváří žákům nadprůměrné psychohygienické podmínky pro vzdělávání a inspirativní prostředí pro rozvoj talentu.

3 Hodnocení personálních podmínek

Ve škole působí 30 pedagogických pracovníků (27 interních, 3 externisté). Převážná část učitelů splňuje podmínky odborné a pedagogické způsobilosti. Dalších 6 učitelů si doplňuje vzdělání studiem na konzervatoři nebo pedagogické a filozofické fakultě.

Personální podmínky v oborech, které byly při inspekci sledovány, jsou na nadprůměrné úrovni.

4 Plnění učebních osnov

Výuka v hudebním a výtvarném oboru probíhá podle zpracovaných individuálních studijních plánů nebo tematických a časových plánů, které odpovídají učebním osnovám. Předmětová skladba a učební osnovy jsou v uvedených oborech dodržovány.

Další sdělení:

Vedení školy věnuje příkladnou pozornost předmětu hudební nauka. Přestože většina žáků 1. až 3. ročníku I. stupně navštěvuje základní školu s rozšířenou výukou hudební výchovy, je pro všechny žáky tento předmět povinný. Škola tak reaguje na požadavky učebních osnov pro ZUŠ a má zájem je vybavit teoretickými vědomostmi potřebnými pro

individuální nástrojovou výuku. Hudební nauka je také vyučována v 6. a 7. ročníku jako nepovinný předmět. Žáci, kteří se připravují k talentovým zkouškám na konzervatoř, jsou vyučováni ve speciální skupině.

Učební osnovy jsou dodržovány.

5 Hodnocení z hlediska kvality vyučování

K posouzení kvality vyučování byly provedeny hospitace v předmětech hlasová výchova a hudební nauka hudebního oboru a ve výtvarném oboru.

Hudební obor

Hlasová výchova a zpěv

Tento předmět je v nižších ročnících I. stupně vyučován v dělených lekcích, tj. po 0,5 vyučovací hodině dvakrát v týdnu. Tento způsob výuky je pro začátečníky efektivní. Úvodní část hodin byla věnována dechovým a hlasovým cvičením, v nichž byl kladen důraz na správné posazení hlasu do hlavové rezonance a celkově hlasovou lehkost. Při nácvičce písničky byly dodržovány správné didaktické zásady. Učitelka vhodně motivovala žáky názorným předzpíváním a citlivě přizpůsobeným klavírním doprovodem. Na některé elementární pokyny však nedokázali žáci vždy uspokojivě reagovat. Projevila se tak nedostatečná sluchová a vizuální sebekontrola. Kvalitu výuky komorního zpěvu nebylo možné pro vysokou absenci žáků objektivně posoudit (přítomen pouze jeden žák).

Kvalita výuky zpěvu měla průměrnou úroveň.

Hudební nauka

Hospitované hodiny měly jasně stanovené cíle a byly velmi dobře připraveny. V každé lekci byly vystřídané důležité složky tohoto předmětu, dostatečná pozornost byla věnována praktickému procvičování teoretických znalostí - intonaci a sluchové analýze, rytmickým nebo poslechovým činnostem. Nové učivo bylo za aktivní účasti žáků logicky vyvozováno ze získaných znalostí. Žáci byli motivováni, v dostatečné míře byl uplatněn také individuální přístup. Účelně byly v hodinách využity pomůcky a audiotechnika. Ze záznamů v notových sešitech je zřejmé vedení k správnému psaní not a hudebních značek.

Výuka hudební nauky je hodnocena jako nadprůměrná.

Výtvarný obor

Při výuce, která byla v rámci inspekce sledována, byly uplatňovány správné pedagogické zásady - vhodná volba námětů a technik, motivace, práce s dokumentací výtvarné kultury, ukázky postupů, dialog se žáky, příznivá atmosféra, odborné rady, respektování individuality žáků, zhodnocení výsledků práce společně s žáky. Vyučující kladou důraz především na rozvoj fantazie, originalitu výtvarného myšlení a tvorbu jako proces k formování osobnosti žáka. V rámci výuky pracují skupiny na výtvarných projektech, zajišťujících žákům příjem zajímavých informací, motivujících je k přemýšlení a hledání nových výrazových prostředků a forem práce. Nácvičce výtvarných vyjadřovacích prostředků a techniky práce je věnována velká pozornost v předmětech grafika, malba a dekorativní činnosti, menší pozornost v předmětech modelování a kresba. Hodnocení a klasifikace má především pozitivně motivující charakter. Požadavky na výsledky žáků pro jednotlivé ročníky však nebyly ve škole stanoveny.

Ve výtvarném oboru převažují kvalitní metody výuky a ČŠI ji hodnotí jako spíše nadprůměrnou.

Kvalita výuky v uvedených oborech je po odborné a metodické stránce celkově hodnocena jako spíše nadprůměrná.

6 Hodnocení z hlediska výsledků vyučování

Úroveň vědomostí, dovedností a návyků byla v hospitovaných hodinách na dobré úrovni. V hudebně-teoretickém předmětu, zvláště žáci speciální hudební nauky prokázali velmi dobré znalosti. Kvalita archivovaných a vystavovaných výtvarných prací je na velmi dobré úrovni. U žáků jsou správně formovány postoje a názory k současnému volnému i užitému umění.

Výsledky žáků v národních a mezinárodních soutěžích jsou nadprůměrné. Žáci hudebního oboru se umísťují v oblastních a ústředních kolech soutěže MŠMT (v disciplíně sólové hry na dechové a smyčcové nástroje, ve hře na kytaru). Mimořádných výsledků dosahuje v posledních letech oddělení klávesových nástrojů - 1. místo v soutěži Prague Junior Note, 2. místo v mezinárodní klavírní soutěži Virtuosi per musica di pianoforte, v letošní soutěži ZUŠ dvě 1. místa v ústředním kole a 2. místo v mozartovské soutěži Amadeus. Práce žáků výtvarného oboru byly oceněny 1. místy - v oblastním kole národní soutěže ZUŠ s postupem do ústředního kola, na mezinárodní přehlídce v Toruni nebo v celostátní soutěži Dítě a obraz s účastí na celosvětové přehlídce INSEA v Austrálii.

Žáci jsou úspěšní v přijímacím řízení na školy s uměleckým zaměřením. Významným úspěchem bylo přijetí čtrnáctiletého žáka na AMU.

Celkově jsou výsledky vyučování v hudebním a výtvarném oboru na nadprůměrné úrovni.

7 Péče o další vzdělávání a odborný růst pedagogických pracovníků

V současné době si několik učitelů doplňuje vzdělání studiem na středních a vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením nebo rozšiřuje odborné vzdělání studiem metodiky nástrojové hry při JAMU. Učitelé se zúčastňují odborných seminářů, přednášek a soutěží. Škola sama některé vzdělávací akce iniciuje, odebírá řadu odborných časopisů včetně nejnovějších publikací a učebnic.

Tuto oblast hodnotí ČŠI jako nadprůměrnou.

8 Hodnocení dalších aktivit, které významně ovlivňují výchovně-vzdělávací činnost

Škola pořádá vedle pravidelných žakovských koncertů a výstav výchovné koncerty, soustředění pro žáky dechového a smyčcového orchestru, kurzy pro žáky výtvarného oboru. Uskutečňuje společné koncerty žáků ze ZUŠ Olomouc, Opava a Polička, ale také se studentským smyčcovým orchestrem z Bernu (Švýcarsko). Dlouholetá je spolupráce s místní ZŠ Haškova, která má ve svém vzdělávacím programu rozšířenou výuku hudební výchovy. Na koncertech, na kterých se podílí pěvecký sbor základní školy, orchestr základní umělecké školy a učitelé - sólisté, jsou uváděna závažná vokálně-instrumentální díla. K významným aktivitám, které pozitivně ovlivňují vzdělávací činnost patří pořádání metodických seminářů a pravidelných klavírních kurzů pod vedením pedagoga AMU. Vyvrcholením jsou letní interpretační kurzy s mezinárodní účastí, které vedou renomovaní pedagogové a umělci.

Aktivity školy jsou hodnoceny jako vynikající.

ZÁVĚRY

- Materiálně-technické, psychohygienické i personální podmínky v hudebním a výtvarném oboru jsou na velmi dobré úrovni.
- Kvalita vyučování v uvedených oborech je dobrá, ve výtvarném oboru jsou využívány nekonvenční moderní prvky.
- Žáci dosahují velmi dobrých výsledků v národních i mezinárodních soutěžích a přehlídkách.
- Škola je aktivní v organizování kulturních a vzdělávacích akcí.

Podmínky a průběh vzdělávání jsou celkově hodnoceny jako nadprůměrné.

Doporučení:

- ČŠI doporučuje rozvržení požadavků na výsledky žáků pro jednotlivé ročníky nehudebních oborů - vymezení, čeho má žák v jednotlivých ročnících základního studia dosáhnout.

razítko

Podpisy inspektorů:

vedoucí týmu N. Ostřanská v. r.

člen týmu J. Straka v. r.

V Olomouci dne 10. května 1999

Přílohy: 0

Inspekční zprávu jsem převzala dne 14. 5. 1999

razítko

Podpis ředitelky školy Tamara Frömlová v. r.

Dle § 19 odst. 8 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Na vědomí

Adresát	Datum předání/ odeslání zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Zřizovatel = ŠÚ		
Školský úřad: Olomouc, Wellnerova 25	99-05-24	132 457/99

Připomínky ředitelky školy

Datum	Čj. ČŠI	Text
