



**Česká školní inspekce  
Jihočeský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI – 235/09 - 07

**Název školy:** Základní umělecká škola, Veselí nad Lužnicí,  
nám. T. G. Masaryka 22

**Adresa:** 391 81 Veselí nad Lužnicí, nám. T. G. Masaryka 22

**Identifikátor:** 600 002 560

**IČ:** 70 840 636

**Místo inspekce:** Veselí nad Lužnicí, nám. T. G. Masaryka 22

**Termín inspekce:** 18. – 19. května 2009

## Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., (školní zákon), ve znění pozdějších předpisů, zaměřené na zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona.

## Charakteristika školy

Základní uměleckou školu (ZUŠ) zřizuje Jihočeský kraj. Statutárním orgánem organizace vykonávající činnost základní umělecké školy je ředitel jmenovaný radou kraje. Ve funkci je od 1. 8. 2007. Škola poskytuje základní umělecké vzdělávání (ZUV) v hudebním a výtvarném oboru. Je umístěna v historické budově na náměstí města Veselí nad Lužnicí. Nejvyšší povolený počet žáků je 150. Dle výkazu o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2008 škola vykazuje plný počet 150 žáků, z toho ve II. stupni základního studia 12 žáků. V hudebním oboru je celkem 117, ve výtvarném oboru 33 žáků. Počty žáků jsou dlouhodobě stabilní. Škola poskytuje základní umělecké vzdělávání žákům z oblasti Veselska a z okrajových částí Budějovicka a Jindřichohradecka. Pobočka či detašované pracoviště školy zřízeny nejsou.

## **Ekonomické a materiální předpoklady školy**

Hodnocení ekonomických podmínek základní umělecké školy bylo provedeno v časovém období tří let (2006, 2007 a 2008).

Výše přidělených finančních prostředků na přímé náklady na vzdělávání vycházela z počtu žáků a zvolených oborů. Naplněnost základní umělecké školy byla 98 % v roce 2006, v roce 2007 a 2008 bylo 100 % využití kapacity školy (150 žáků).

Z kontrolovaných přidělených neinvestičních finančních prostředků poskytnutých základní umělecké škole ze státního rozpočtu na přímé náklady na vzdělávání bylo zjištěno, že přímé výdaje na žáka měly v roce 2007 s porovnáním roku 2006 stoupající tendenci. Závazné ukazatele rozhodné pro čerpání státního rozpočtu, tj. mzdové prostředky, byly v roce 2007 úměrně navýšeny. V roce 2008 porovnáním změny výkonů ve srovnání s předchozím školním rokem bylo zjištěno, že došlo ke snížení počtu žáků o tři v hudebním individuálním oboru a k nárůstu o tři žáky ve výtvarném oboru. Úbytkem žáků v individuální výuce hudebního oboru došlo k normativní úpravě rozpočtu pro daný rok 2008. Vlivem uvedené skutečnosti došlo k mírnému poklesu snížení objemu mzdových prostředků ze státního rozpočtu.

V roce 2006 obdržela škola účelovou dotaci na soutěž základních uměleckých škol.

Finanční prostředky rozvojového programu na úhradu zvýšení nenárokových složek platů v roce 2008 byly použity na odměny pedagogických pracovníků.

Všechny výše poskytnuté příspěvky a dotace škola plně vyčerpala.

Z přímých výdajů na vzdělávání představovaly největší objem mzdové náklady, související odvody na sociální a zdravotní pojištění, přiděl do fondu kulturních a sociálních potřeb a zákonné úrazové pojištění.

Ve sledovaných letech měla škola kromě provozních výdajů i výdaje investiční, které byly z části hrazené z dotace z Fondu rozvoje školství. V roce 2007 byla pořízena keramická pec pro výtvarný obor, digitální piano Korg, v roce 2008 škola zakoupila křídlo Petrof.

Náklady na provoz a ostatní zdroje financování jsou vlastní příjmy.

Finanční prostředky, se kterými škola disponuje, vytvářejí standardní podmínky pro pozvolný materiální rozvoj školy, zajištění potřebných personálních podmínek, dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a umožňují provádět i další aktivity podporující rozvoj osobnosti žáka.

***Nastavené rozpočty umožňují škole realizaci vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání na standardní úrovni.***

## **Hodnocení školy**

### **Rovnost příležitostí ke vzdělávání**

Školní matrika je vedena v listinné podobě v rozsahu potřebných údajů. Před vlastním přijetím žáka učitelé ověřují jeho zájem a základní předpoklady pro zvolený umělecký obor.

Škola poskytuje rodičům, žákům a veřejnosti dostatek informací o své vzdělávací nabídce a o přijímání žáků pro daný školní rok. ZUŠ zde dobře spolupracuje zejména s mateřskými školami. Dle zájmu rodičů a možností školy jsou přijímáni i žáci se zdravotním postižením.

***Požadavky rovného přístupu žáků k základnímu uměleckému vzdělávání jsou naplňovány.***

## Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Vzdělávání v hudebním a výtvarném oboru vychází z tradic školy. K tomu byly vytvořeny celkově odpovídající personální a materiální podmínky. Realizovaný vzdělávací program ZUV pro jednotlivé umělecké obory odpovídá platným učebním dokumentům.

Ředitel školy splňuje předpoklady pro výkon funkce. Dále se průběžně vzdělává v oblasti autoevaluace a přípravy tvorby školního vzdělávacího programu (ŠVP). V tomto roce dokončuje kvalifikační studium pro ředitele škol a školských zařízení. Vytvoření vlastního ŠVP ZUV je plánováno na období let 2010 až 2012.

Strategie, plány a cíle jsou určovány na základě Dlouholetého záměru vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy Jihočeské kraje v souvislosti s potřebami a místem působnosti školy. Ředitel zejména po formální stránce kvalitně zpracoval vlastní hodnocení školy. Jedná o první autoevaluační materiál školy, který vychází z limitovaného počtu zdrojů informací a tudíž může být zatížen určitou mírou subjektivity. Hodnocení téměř všech uvedených kritérií stupněm 1 - „výborná úroveň, cíl byl splněn“, případně 2 - „dobrá úroveň, cíl byl splněn“, nereflektuje v některých případech dostatečně kriticky dosaženou úroveň. Jedná se např. o část – hodnocení výsledků vzdělávání i jiné. Z tohoto hlediska není zcela zřejmý význam vlastního hodnocení školy pro koncepci jejího dalšího rozvoje. Konkrétní úkoly školního roku jsou stanoveny v plánu práce školy.

Pedagogický proces je systematicky řízen ředitelem za spoluúčasti pedagogické rady, která se koná pětkrát ročně. Ředitel dále stanovil a účelně rozdělil úkoly a kompetence mezi všechny zaměstnance školy. Pracovně-právní vztahy upravil ve vnitřní směrnici ZUŠ s názvem – „Aplikace pracovního řádu na podmínky školy ve školním roce 2008/2009“. Činnost školy je dále upravena „Organizačním řádem“ v aktuální verzi. Kontrolní činnost ředitele vychází ze systematicky zpracovaného kontrolního řádu pro tento školní rok, který stanoví systém vnitřní kontroly, kritéria hospitační činnosti ředitele a specifická kritéria hodnocení práce pedagoga. Ředitel provádí odborně fundovanou hospitační činnost. Podmínky menší školy umožňují navíc denní kontakt se všemi učiteli. Ředitel vytváří standardní podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP).

***Vedení školy je celkově systematické a funkční. Způsob a úroveň analýzy činnosti školy ve zpracovaném vlastním hodnocení neposkytují dostatečné podklady pro její další růst.***

### **Předpoklady pro řádnou činnost školy**

Ve škole působí celkem 8 učitelů, z toho 4 odborně kvalifikovaní učitelé hudebního oboru jsou absolventy konzervatoře, 1 je absolventem vojenské konzervatoře (pouze pro hru na bicí nástroje s malým úvazkem). Další 2 učitelé s hudební a pedagogickou praxí v ZUŠ jsou absolventy vojenské hudební školy bez příslušného pedagogického studia. Ve výtvarném oboru vyučuje odborně kvalifikovaná učitelka s vysokoškolským vzděláním se zaměřením na ZUŠ. Kladem je přijetí 2 mladých odborně kvalifikovaných učitelů v roce 2007 pro výuku hry na klavír a kytaru a přijetí učitele hry na bicí nástroje. V tomto směru došlo ke zkvalitnění personálních podmínek školy vzhledem k realizované vzdělávací nabídce.

Plán DVPP na období let 2008 – 2011 určuje hlavní oblasti jeho zaměření v souladu s koncepčními záměry a vzdělávacími potřebami školy. Je směřováno zejména do oblastí prohlubování umělecko-metodické erudice učitelů a k přípravě na tvorbu ŠVP ZUV. V uplynulém období od roku 2007 se do DVPP kromě ředitele zapojili pouze tři mladí učitelé. Z tohoto pohledu byla jeho efektivita pouze částečná.

Škola v kontextu celkového rozvoje osobnosti žáků podporuje specifickými prostředky ZUV jejich zdravý psychický i fyzický vývoj. Podmínky zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků jsou součástí školního řádu, se kterým byli žáci prokazatelně seznámeni. Zdravotní a bezpečnostní rizika jsou průběžně vyhodnocována, jsou přijímána opatření k jejich

minimalizace a prevenci. Vlastní hodnocení školy oprávněně konstatuje, že formy a způsob výuky v ZUŠ eliminují výskyt sociálně patologických jevů a v kolektivní a skupinové výuce vedou žáky ke spolupráci, toleranci a vzájemné pomoci. V roce 2007 byly celkově zkvalitněny hygienické podmínky školy v souladu s platnými právními normami. Vymalování budovy bylo provedeno v roce 2008. Školní úrazy se vykytují zcela ojediněle.

Současné materiální podmínky odpovídají standardním potřebám výuky při rozvíjení osobnosti žáků. Dle ekonomických možností školy byly v období od roku 2007 realizovány plánované priority. Jednalo se o zakoupení keramické pece, koncertního křídla, digitálního klavíru a altového saxofonu. Postupně je obměňován doplňující nábytek, provedeny byly nezbytné opravy v budově. Jeden učitel pracuje s vlastním notačním programem. Informace o škole poskytují webové stránky.

***Škola má celkově standardní podmínky pro svoji řádnou činnost.***

### **Průběh vzdělávání**

Organizace a obsah vzdělávání ve vyučovaných uměleckých oborech odpovídají platným učebním dokumentům ZUŠ pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku. Učební plány poskytují žákům standardní vzdělávací nabídku. V hudebním oboru mají pouze 2 výrazněji nadaní žáci klavírní třídy posílenou základní dotací individuální výuky o 0,5 vyučovací hodiny. Vyučována je přípravná hudební výchova a hudební nauka pro všechny žáky 1. - 5. ročníku. Plnění cílů ZUV je v rámci podmínek školy podpořeno komorní, souborovou a orchestrální hrou. Ve výtvarném oboru jsou vyučováni žáci v přípravném studiu od 6 let, v dalších ročnících je výuka žáků v 1. stupni, výjimečně i ve 2. stupni, studia zajištěna v rámci platných učebních dokumentů.

Ve vzorku výuky sledovaném v hudebním oboru byly zaznamenány převážně standardní výukové postupy s využíváním běžných notových materiálů. Cíle a obsah výuky jsou rámcově zpracovány ve studijních plánech žáků v třídních knihách. Učitelé plně akceptují individuální vzdělávací předpoklady, zájem a míru nadání jednotlivých žáků. Výrazně využívají pozitivní motivaci, většinou poskytují žákům dostatečnou zpětnou vazbu a vytvářejí klidnou a nestresující atmosféru výuky.

Dílčí nedostatky z hlediska úrovně zvládnutí plánovaného učiva byly v jednotlivých případech zaznamenány v důsledku příliš malé a neefektivní domácí přípravy zejména u těch žáků, kteří mají značný počet dalších mimoškolních aktivit. Zde do jisté míry chybí důslednější motivační mechanismy ze strany ZUŠ. Některé stereotypní postupy učitelů nejsou již dostatečně účinné, což se týká i oblasti hodnocení žáků. Ve výuce předmětu hudební nauka mladších žáků byla vytvořena radostná atmosféra aktivního zájmu o hudební činnosti s účinnou podporou rytmických a intonačních dovedností při zpěvu motivačně podnětných dětských písní.

Ve výtvarném oboru probíhá odborně a pedagogicky plně fundovaná výuka. Za kratší dobu působení mladé učitelky byly výtvarné činnosti obohaceny o jinak zcela běžné výtvarné postupy v oboru keramiky (škola dříve neměla keramickou pec). Postupně jsou se žáky rozvíjeny práce různými výtvarnými technikami podložené motivačně a výtvarně zajímavými náměty. Velmi dobrá úroveň ročníkového výsledku byla shlédnuta na výstavě prací žáků v městském muzeu.

Vzdělávání s podněty k rozvoji osobnosti žáků se neomezuje pouze na stanovené hodiny dané učebním plánem. K účinným motivačním a vzdělávacím podnětům patří další interní a veřejné aktivity školy. Jedná se o třídní žakovské koncerty, předvánoční vystoupení žáků ZUŠ pro mateřské školy, koncert školy v sále kulturního domu a další žakovská vystoupení. Žáci ZUŠ pravidelně účinkují při vernisážích městského muzea. Vyvrcholením školního roku je závěrečný koncert školy spojený obvykle s absolventským koncertem žáků. Taneční orchestr vystupuje v červnu v rámci tradičních „Veselských slavností“. Výtvarný obor pořádá

v květnu svoji pravidelnou výstavu prací žáků. Pravidelnou součástí činnosti školy je příprava nadanějších žáků k přehlídkám a soutěžím.

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou identická s pravidly klasifikace stanovenými vyhláškou MŠMT ČR o základním uměleckém vzdělávání. Tradiční formou hodnocení ročníkových výsledků vzdělávání v závěrečném období školního roku jsou komisionální postupové zkoušky žáků. Průběžné hodnocení žáků se slovním komentářem učitele probíhá ve všech vyučovacích hodinách. Diagnostická funkce hodnocení není vždy plně účinná. Sebehodnocení žáka je součástí hodnocení pouze ojediněle.

***Průběh vzdělávání ve sledované výuce měl celkově standardní úroveň, dílčí rizika představují určité stereotypní postupy v hudebním oboru.***

### **Partnerství**

Rozvoj partnerských vztahů je jedním z bodů vlastního hodnocení školy. Cílem je zkvalitnění spolupráce s partnery. Prioritními partnery školy jsou rodiče a zákonní zástupci žáků. Škola je pravidelným a prokazatelným způsobem informuje o výsledcích vzdělávání žáků. Dle zájmu mohou být přítomni i ve výuce svého dítěte. Standardně dobrá spolupráce se zřizovatelem se promítla v otázce řešení problémů s naplněním hygienických norem. Komunikace mezi zřizovatelem, majitelem budovy a školou urychlila rekonstrukci a rozšíření sociálního zázemí. Ředitel školy pozitivně zhodnotil spolupráci s představiteli města Veselí nad Lužnicí. Záměrem ZUŠ je dále rozšířit spolupráci a působení školy směrem k žákům mateřských i základních škol.

***Standardní partnerské vztahy školy podporují zkvalitňování podmínek a tím i dosahovaných výsledků vzdělávání.***

### **Projevy dosahování obecných cílů vzdělávání prostřednictvím vzdělávacího obsahu a výsledky vzdělávání žáků**

Obecné cíle ZUV jsou naplňovány celkově na standardní úrovni. Žáci se kromě vlastní výuky účastní dalších školních a mimoškolních aktivit, jednotlivci, nebo menší skupiny žáků, i soutěží. Škola preferuje vytváření podmínek pro zapojení žáků do společných aktivit, usiluje o podporu zodpovědnosti za sdílenou činnost s utvářením kladného vztahu ke kulturním hodnotám. Žáci školy se postupně stávají poučenými posluchači, návštěvníky koncertů a výstav. Nejlepší žáci školy se úspěšně zúčastňují okresních, případně krajských kol soutěží ZUŠ. Soubor prací žáků výtvarného oboru byl ohodnocen v krajské přehlídce a byl vybrán na národní přehlídku VO ZUŠ. V období od roku 2007 byli 2 žáci přijati ke studiu v konzervatoři a 7 absolventů bylo po talentových zkouškách přijato do středních a vysokých škol výtvarného zaměření.

***Škola je převážně úspěšná v dosahování obecných cílů základního uměleckého vzdělávání.***

## **Celkové hodnocení školy**

Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení. Škola v rámci svého vzdělávacího programu řádně naplňuje podmínky rovnosti přístupu k základnímu uměleckému vzdělávání. Účelně využívá zdroje a prostředky k postupnému zkvalitňování podmínek pro realizaci daného vzdělávacího programu. Nejvyšší povolený počet žáků je nyní naplněn na 100 %. Je limitem pro uplatnění dalšího zájmu žáků o výuku ve výtvarném oboru se zajištěným kvalitním personálním obsazením.

Škola poskytuje bezpečné prostředí pro vzdělávání. Bezpečnostní rizika jsou minimalizována. Ve spolupráci se zřizovatelem a městem Veselí nad Lužnicí byl s ohledem na podmínky historické budovy školy účelně řešen problém déletrvajících hygienických rizik.

Realizovaný vzdělávací program odpovídá platným učebním dokumentům MŠMT ČR pro hudební a výtvarný obor základních uměleckých škol. Ředitel od svého nástupu do funkce v roce 2007 zajišťuje odborně kompetentní vedení školy. Vytváří pozitivní pracovní atmosféru a dobře spolupracuje s pedagogickou radou. Úspěšně rozvíjí partnerské vztahy školy. Kvalitně, zejména po formální stránce, zpracoval vlastní hodnocení školy. Konstatuje splnění všech stanovených cílů převážně na výborné úrovni, není zde uveden žádný rizikový faktor, což skutečnosti zcela neodpovídá. Z tohoto hlediska vlastní hodnocení školy nesehrává potřebnou roli pro koncepci jejího dalšího rozvoje. V ekonomicky limitovaných podmínkách došlo za období od školního roku 2007/2008 k dílčímu zkvalitnění nejen materiálních, ale i personálních podmínek. Současné předpoklady pro řádnou činnost školy jsou na úrovni běžného standardu.

Ředitel vytváří podmínky umožňující DVPP. To však dosud nebylo využíváno rovnoměrně všemi učiteli vzhledem k dalším potřebám rozvoje školy.

Rozvoj osobnosti žáka prostředky základního uměleckého vzdělávání vykazuje převážně standardní úroveň v průběhu i dosahovaných výsledcích. Velmi dobré předpoklady pro dosahování nadprůměrných výsledků vzdělávání byly zaznamenány ve výtvarném oboru.

Výsledky vzdělávání jsou umocňovány motivačně účinným a funkčně efektivním systémem interních a řady veřejných aktivit. V soutěžích a přehlídkách ZUŠ je škola výrazněji úspěšná v okresních kolech, spíše ojediněle i na krajské úrovni. Úspěšně se zde i v národním kole přehlídky výtvarných prací ZUŠ prezentoval výtvarný obor. K úspěchům školy patří příprava žáků k dalšímu studiu ve středních i vysokých školách s talentovými zkouškami a výtvarným zaměřením (7 žáků), ke studiu v konzervatoři byli za hodnocené období přijati 2 žáci.

### **Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:**

1. Zřizovací listina vydaná Jihočeským krajem dne 11. 9. 2001 s dodatky č. 1 – 4, poslední z 15. 4. 2008
2. Rozhodnutí Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy pod čj. 22 481/2007-21, kterým se mění zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s účinností od 21. 9. 2007
3. Jmenování ředitele školy do funkce čj. KUJCK 18 631/2007 OŠMT s účinností od 1. 8. 2007
4. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2008, 2007, 2006
5. Přihlášky do ZUŠ s protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách za období studia žáka
6. Školní matrika žáků v listinné podobě
7. Výkazy žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2008/2009
8. Vnitřní předpis (směrnice) ZUŠ – aplikace pracovního řádu na podmínky školy ve školním roce 2008/2009
9. Organizační řád s účinností od 1. 9. 2008
10. Kontrolní řád, školní řád 2008/2009
11. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku – hudební obor, školní rok 2008/2009
12. Třídní knihy pro kolektivní výuku – hudební obor, školní rok 2008/2009
13. Třídní knihy pro kolektivní výuku – výtvarný obor, školní rok 2008/2009
14. Rozvrhy hodin podle žáků a vyučovacích předmětů, školní rok 2008/2009

15. Školní řád, s účinností od 1. 9. 2008
16. Zpráva o vlastním hodnocení školy ve školních letech 2007/2008 a 2008/2009
17. Zápisy z pedagogických rad ZUŠ konaných ve školním roce 2008/2009, 2007/2008
18. Učební plány pro základní umělecké školy, hudební obor, schválené MŠMT pod čj. 18. 418/95-25 s účinností od 1. září 1995
19. Učební osnovy výtvarného oboru základních uměleckých škol schválené MŠMT pod čj. 15 865/2000-22 s platností od 1. 9. 2000 a Úprava učebních plánů výtvarného oboru základních uměleckých škol schválená MŠMT ČR pod čj. 18 455/2002-22
20. Koncepce rozvoje školy projednaná na pedagogické radě dne 31. 8. 2007
21. Plán práce na školní roky 2007/2008 a 2008/2009
22. Personální dokumentace dokládající odbornou kvalifikaci učitelů
23. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro rok 2008/2009
24. Doklady dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků ZUŠ
25. Protokoly a záznamy o provedených kontrolách a inspekční zpráva
26. Kniha úrazů
27. Úpravy rozpočtu přímých výdajů na rok 2006 k 2. 10. 2006, na rok 2007 k 15. 11. 2007, na rok 2008 k 21. 11. 2008
28. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu podle stavu k 30. 9. 2006, podle stavu k 30. 9. 2007, podle stavu k 30. 9. 2008
29. Stanovení závazných a orientačních ukazatelů rozvojového programu MŠMT „Zvýšení nenárokových složek platů a motivačních složek mezd pedagogických pracovníků“ ze dne 28. 8. 2008
30. Čtvrtletní výkazy o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. - 4. čtvrtletí 2006, za 1. – 4. čtvrtletí 2007, za 1. – 4. čtvrtletí 2008
31. Hlavní účetní knihy za roky 2006, 2007 a 2008
32. Výkazy zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2006, k 31. 12. 2007 a k 31. 12. 2008
33. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT transferem v roce 2006, v roce 2007 a v roce 2008
34. Finanční vypořádání vztahů příspěvkových organizací se zřizovatelem za roky 2006, 2007 a 2008
35. Rozbor hospodaření za rok 2006, 2007 a 2008

***Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Jihočeský inspektorát, pracoviště Strakonice, Smetanova 533, 386 01 Strakonice.***

***Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.***

## Složení inspekčního týmu:

(razítko)

**Titul, jméno a příjmení**

**Podpis**

Mgr. Jindřich Bešťák

.....

Ing. Zdeněk Vrhel

.....

Bc. Libuše Komarovová

.....

**Ve Strakonících dne 26. května 2009**

**Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

**Ve Veselí nad Lužnicí dne 2. června 2009**

(razítko)

**Titul, jméno a příjmení**

**Podpis**

Jan Zahradník

.....

**Připomínky ředitele školy**

Datum	Text
---	<b>Připomínky nebyly podány.</b>