



**Česká školní inspekce
Zlínský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIZ-155/13-Z

**Název právnické osoby
vykonávající činnost školy:** *Základní umělecká škola Zlín - Malenovice*
Sídlo: *tř. Svobody 868, 763 02 Zlín - Malenovice*
IČO: *46 310 983*
Identifikátor: *600 001 580*
Právní forma: *Příspěvková organizace*
Zastoupená: *Ivanem Dřínovským, ředitelem školy*
Zřizovatel: *Zlínský kraj*
Místo inspekční činnosti: *tř. Svobody 868, 763 02 Zlín – Malenovice*
tř. Svobody 835, 763 02 Zlín – Malenovice
763 01 Mysločovice 150
Tečovice 112, 763 02 Zlín 4
Hvozdná 19, 763 11 Zlín 11
Hrobice 76, 763 15 Shušovice

Termín inspekční činnosti: *19. - 22. únor 2013*

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání.

Zjišťování a hodnocení souladu školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání s právními předpisy a s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání a jeho naplnění v praxi.

Aktuální stav školy

Základní umělecká škola Zlín - Malenovice (dále „ZUŠ“, „škola“) ve sledovaném období od školního roku 2012/2011 k datu inspekce poskytuje základy uměleckého vzdělávání

zájemcům na základě prokázaných předpokladů a talentových zkoušek v hudebním oboru (dále „HO“), tanečním oboru (dále TO), výtvarném oboru (dále „VO“) a literárně-dramatickém oboru (dále LDO). Ve všech uměleckých oborech se žáci vzdělávají v přípravném studiu pro děti 5 – 7 leté a v 1. a 2. stupni základního studia. Výuka HO, TO a LDO je realizována v hlavním sídle v části budovy Základní školy, tř. Svobody 868, příspěvková organizace (dále „základní škola“). Poskytnuté prostory má ZUŠ v bezplatně výpůjčce. Výuka je dále realizována v pěti dalších místech poskytovaného vzdělávání umístěných buď v místní základní škole nebo mateřské škole. Všechna další místa poskytovaného vzdělávání otevírají možnost základního uměleckého vzdělávání i pro zájemce z méně dostupných okolních obcí. Pro výuku hudebního, literárně-dramatického oboru, tanečního a výtvarného oboru, který využívá samostatné prostory mimo hlavní budovu ZUŠ v jednom pavilonu Mateřské školy Zlín, tř. Svobody 835, příspěvková organizace, jsou ve škole vytvořeny velmi vhodné a podnětné prostorové i materiální podmínky. V době od minulé inspekce byly v roce 2012 pro výtvarný obor pořízeny počítače s grafickými softwary, aby mohla být v souladu s ŠVP zahájena realizace výuky počítačové grafiky. V hudebním oboru je vzděláváno 427, ve výtvarném oboru 245, v literárně-dramatickém 54 a v tanečním oboru 74. Kapacita školy 800 žáků je dodržována a ve školním roce 2012/2013 je využita na 100 %. U žáků dlouhodobě převládá zájem o hudební obor, který v posledních letech využívá v průměru 53,3 % a výtvarný obor s využitím 30,6 % celkové kapacity školy. V hudebním oboru ze strany žáků převažuje zájem zejména v předmětech hra na klavír, elektronické klávesové nástroje, zobcovou flétnu, housle a kytaru. Od školního roku 2012/2013 jsou ve všech uměleckých oborech žáci v přípravném studiu a v 1. ročnících I. a II. stupně základního studia vzdělávání dle vlastního Školního vzdělávacího programu ZUŠ Zlín-Malenovice (dále ŠVP). V ostatních ročnících je výuka realizována podle učebních dokumentů vydaných Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy (MŠMT) v období let 1995 až 2005 pro jednotlivé umělecké obory. O své vzdělávací nabídce a postupu při přijímání ke vzdělávání škola pravdivě informuje způsobem dostupným všem uchazečům včetně aktualizovaných funkčních a přehledných webových stránek. V rámci kolektivní výuky v hudebním oboru se žáci zapojují dle svého výběru do žánrově různých hudebních uskupení (webové stránky, ŠVP).

Své výsledky Základní umělecká škola Zlín-Malenovice celoročně prezentuje na veřejnosti prostřednictvím koncertů, vernisáží, divadelních představení a tanečních vystoupení a také je konfrontuje v soutěžích všech vyučovaných oborů na okresní, krajské i celostátní úrovni s ostatními ZUŠ. V rámci spolupráce a partnerství škola pořádá pravidelné výchovné koncerty, divadelní představení, taneční vystoupení, výstavy a prezentaci mezioborových projektů pro různé druhy škol a veřejnost, čímž je zajišťována efektivní prezentace činnosti školy a výsledků vzdělávání a bezprostřední motivace dalších zájemců o výuku v ZUŠ.

Dlouhodobě škola spolupracuje se základní školou, se kterou sdílí společnou budovu a jsou stavebně propojeni. Při významných výročích pořádají společná kulturní vystoupení. V rámci mezinárodní spolupráce se dvěma ZUŠ na Slovensku (Topolčany, E. Suchoňa, Bratislava) škola pořádá výměnné a společné koncerty i vzájemné návštěvy. Veškerá realizovaná veřejná vystoupení jsou pro žáky přínosná v oblastech vlastní prezentace, uvědomění si výjimečnosti, porovnávání umělecké vyspělosti a zodpovědnosti jedince v rámci společného vystoupení. V neposlední řadě mají veřejná vystoupení nezanedbatelný přínos pro rozvíjení sociálních vazeb, citění žáků školy a dobrých mezinárodních vztahů.

Z celkového počtu absolventů ve školním roce 2011/2012 se na střední a vysoké školy uměleckého či pedagogického směru hlásilo 12 % žáků, z nichž bylo 85 % přijato dělat

Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání ve vztahu k ŠVP

Při sledování průběhu vzdělávání v hudebním oboru bylo patrné, že pedagogové využívají všech svých znalostí získaných studiem či dlouholetou pedagogickou praxí. Nároky kladené na žáky byly přiměřené již získaným znalostem a dovednostem. Důraz byl kladen na sluchovou kontrolu intonační čistoty a zvukovou kvalitu. Hodiny byly efektivně využity. Byla patrná výchova žáků k užívání odborné terminologie a podpora funkční gramotnosti při zvládnutí instrumentálních technik. Z kontroly třídní dokumentace a přímého pozorování výuky je zřejmé, že výuka žáků v hudebním oboru byla připravena a vedena metodicky správně, s důrazem kladeným na upevnění již získaných znalostí a dovedností a jejich další cílený rozvoj. Dokumentace u hospitovaných pedagogů byla vedena a obsahovala průkazné informace o cílech vzdělávání a jejich průběžném naplňování. Formy a metody vzdělávání byly ve sledované výuce voleny s ohledem na individualitu žáků. Konkrétní úkoly byly stanovovány s cílem rozvoje instrumentálních dovedností s přihlédnutím k osobnímu maximu jednotlivých žáků. Ve všech sledovaných hodinách byla patrná příjemná pracovní atmosféra. Komunikace žáků s vyučujícími byla přirozená a vycházela se vzájemného respektu. Hodnocení žáků probíhalo v souladu s pravidly stanovenými ve školním řádu a bylo zaměřeno na již dosažené výsledky a podporu zdravého rozvoje osobnosti. Výuka jednotlivých předmětů hudebního oboru je velmi dobře zajištěna po odborné i materiální stránce.

V době inspekce probíhalo ve škole Krajské kolo soutěže v komorní hře s převahou žesťových nástrojů. Soutěže se rovněž zúčastnil soubor vyučovaný ředitelem školy. Předvedený výkon soutěžícího souboru prokázal, že žáci jsou řádně a systematicky vzdělávání v intencích zaměření a smyslu této kolektivní výuky. Potvrzením správnosti vedení souboru bylo také ocenění porotou. Soubor získal jedno ze čtyř 1. míst v této soutěži.

V literárně-dramatickém oboru byl zřejmý pozitivní přístup vyučující k žákům. Sledovaná výuka byla vyučující vedena jako nácvik divadelního představení bez předchozí aktivizace žáků v pohybové a artikulační oblasti. Ze strany vyučující byl kladen malý důraz na kultivovaný projev žáků na jevišti s důrazem na respektování partnera. Aktivně do výuky byli zapojeni vždy pouze ti žáci, kteří byli vyzváni ke zkoušení dané role. Částečně byl vyučující hodnocen projev jednotlivých žáků a bylo patrné vedení žáků k jejich vzájemnému hodnocení.

Hospitace ve výtvarném oboru prokázaly, že výuka byla řádně připravena a učiteli vedena s ohledem na možnosti a dovednosti žáků. Vyučující volili vhodné a přiměřené motivační a pedagogické metody a formy přiměřené k věku žáků, jejich schopnostem a již získaným dovednostem a složení dané skupiny. V hodinách bylo zřejmé vedení žáků k užívání odborné terminologie a byl kladen důraz na správné zvládnutí jednotlivých použitých i náročnějších výtvarných technik i samostatné zvládnutí zadání, které odpovídalo zvolenému cíli. Ve všech sledovaných hodinách byla patrná příjemná a pracovní atmosféra podtržena nenásilnou reprodukovanou hudbou. Výuka výtvarného oboru je velmi dobře zajištěna po personální i materiální stránce. Po celou dobu byl všemi vyučujícími ve

výtvarném oboru podněcován u žáků rozvoj tvůrčí fantazie a komunikativních dovedností. Pozitivně se na průběhu vzdělávání promítalo průběžné individuální hodnocení žáků vyučujícím, sebehodnocení i vzájemné hodnocení žáků.

Hodnocení předpokladů školy ke vzdělávání podle požadavků školského zákona

Škola poskytuje základy uměleckého vzdělávání v souladu s platným školským zákonem. Realizované umělecké obory odpovídají zápisu oborů vzdělávání do rejstříku škol a školských zařízení. O způsobu přijímání ke studiu je široká veřejnost informována prostřednictvím přehledných, aktualizovaných webových stránek školy, na vlastních informačních tabulích, formou plakátovací služby a v místním tisku. Vzdělávání v ZUŠ je založeno na úspěšném splnění předpokladů k uměleckému vzdělávání (pro žáky v přípravném ročníku) a na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky a doporučení přijímací komise (pro žáky základního studia). Záznamy o přijímacím řízení jsou prokazatelně vedeny.

Školní vzdělávací program, který vydal ředitel školy s platností od 1. září 2012 dle školského zákona, je v souladu se strukturou danou Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání.

Ředitel školy byl do funkce jmenován na základě výsledků konkurzního řízení 1. července 2007. Jeho personální politika byla zaměřena na kvalifikovanost všech vyučujících a jejich další odborné vzdělávání. V době inspekce zajišťovalo výuku celkem 27 interních a 10 externích kvalifikovaných pedagogických pracovníků (přepočtený stav 26,1) včetně ředitele a jeho zástupkyně. Pedagogický sbor je věkově různorodý a stabilizovaný. Pro pedagogy jsou vedením školy vytvořeny podmínky pro absolvování odborných seminářů vzhledem k novým trendům v umělecké vzdělávání ve všech vyučovaných oborech. V kontrolovaném období od školního roku 2010/2011 se ředitel školy zúčastňoval vzdělávání týkající se managementu ZUŠ, studia pro koordinátory ŠVP, tvorby a zavádění ŠVP do praxe školy. Ředitel školy jako své poradní orgány stanovil a jmenoval pedagogickou radu, uměleckou radu a předmětové komise. Uměleckou radu tvoří ředitel školy, jeho zástupkyně, vedoucí jednotlivých oborů, vedoucí předmětových sekcí a určení vedoucí dalších míst poskytovaného vzdělávání. Část kompetencí ředitele školy delegoval na svou zástupkyni, která své úkoly plní zodpovědně. Hospitační činnost ve všech vyučovaných oborech realizují dle plánu hospitační činnosti ředitel i jeho zástupkyně. Pro zjištění celkových výsledků jsou pro vedení přínosné hospitace absolventských koncertů, výstav a vystoupení. Závěry z hospitační činnosti jsou projednávány s jednotlivými učiteli a písemné záznamy byly při inspekci předloženy. Společný zájem vedení o vytvoření kvalitního a pro žáky podnětného prostředí ve všech oblastech vzdělávání se pozitivně promítá mimo jiné i do postupné modernizace a estetizace školy. Zvolený způsob organizace řízení školy se ukázal jako funkční, což bylo zjištěno mimo jiné kontrolou předložené povinné i podpůrné dokumentace, prohlídkou školy a hospitační činnosti. Z kontrolovaných vnitřních dokumentů, jejich obsahu a na základě zjištění z provedených hospitací ČŠI je zřejmé, že kurikulární reformu základním v uměleckém školství škola v praxi realizuje na dobré až velmi dobré úrovni. Školní řád platný od 7. května 2008, se kterým byli žáci i zaměstnanci prokazatelně seznámeni, byl vydán ředitelem školy po jeho nástupu do funkce v souladu s požadavky školského zákona.

Ve sledovaném období se škola zúčastnila projektu ZLINART v rámci 3. výzvy Zlínského kraje Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost v oblasti podpory Dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků škol a školských zařízení, což se příznivě projeví na zkvalitňování úrovně vyučovaných oborů.

Materiální a ekonomické podmínky organizace byly sledovány za období let 2010 až 2012. Obnova i rozvoj materiálních podmínek školy (nákup nástrojů, drobné opravy a údržba provozního zařízení a nástrojů) byla zajištěna převážně z vlastních zdrojů. Podíl prostředků poskytnutých ze státního rozpočtu činil za uvedené období 86 % z celkových ročních nákladů organizace. Největší objem finančních prostředků byl v organizaci čerpán v oblasti mzdových prostředků, které byly pokryty z prostředků státního rozpočtu a v roce 2012 3 % z vlastních zdrojů. Celkem tyto mzdové náklady tvoří za období let 2010-2012 v průměru 64 % z celkových neinvestičních nákladů zařízení.

Ve sledovaném období disponovala škola s dalšími finančními prostředky neinvestičního charakteru, které byly poskytnuty dle ustanovení § 163 školského zákona (ve výši Kč 192 602,--) a byly účelově určené na rozvojový program „Posílení platové úrovně pedagogických pracovníků s vysokoškolským vzděláním, kteří splňují odbornou kvalifikaci“ a „Soutěže a přehlídky“.

Mimořádné provozní prostředky (Kč 90 000,--) na opravu koncertního křídla obdržela škola od zřizovatele. Organizace dále hospodařila s finančními prostředky poskytnutými z Kulturního fondu města Zlín, které byly účelově přiděleny na koncertní akce pořádané školou (cca Kč 50 000,-). Za poskytnutý finanční dar z Nadace Děti-Kultura-Sport pořídila škola bicí soupravu a PC. Z vlastních zdrojů (školného, rezervního fondu) financovala škola nákup hudebních nástrojů, učební pomůcky pro ostatní obory, počítačové vybavení, provozní náklady a mzdové náklady, tj. v průměru 13% z celkových příjmů školy.

Hospodaření s veškerými finančními prostředky v hlavní činnosti (vícezdrojové financování školy – státní rozpočet, účelové dotace a ostatní zdroje – školné, zúčtování fondu, dary) bylo vzhledem k aktuálním potřebám školy efektivní a hospodárné. Hospodaření školy je dlouhodobě vyrovnané. Materiálně-technické podmínky i finanční zdroje umožňují realizaci školního vzdělávacího programu.

Závěry

Škola poskytuje vzdělávání v souladu s platným školským zákonem. Vzdělávací nabídka školy zohledňuje reálné podmínky a možnosti školy a vnější vlivy, odpovídá zápisu oborů vzdělávání do rejstříku škol a školských zařízení

Škola pravdivě informuje o vzdělávací nabídce a postupu při přijímání ke vzdělávání způsobem dostupným všem uchazečům. Přijímání uchazečů je realizováno v souladu s platnými právními předpisy. Bezbariérový přístup do školy umožňuje vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami na základě na základě prokázaných předpokladů.

Všechny obory se výrazně prezentují na veřejnosti a v poslední době i úspěšnými mezioborovými projekty. Žáci všech uměleckých oborů se zúčastňují soutěží vyhlašovaných MŠMT, kde získávají ocenění na okresní, krajské i národní úrovni.

Škola poskytuje žákům velmi dobré materiální zázemí v hlavní budově a v pobočce pro výuku výtvarného oboru a dále odpovídající dle možností jednotlivých dalších míst poskytovaného vzdělávání. Žáci mají možnost výpůjčky hudebních nástrojů.

Škola vytváří dobré podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků v oblasti kurikulární reformy a dalšího profesního rozvoje.

Ve sledovaném období čerpala škola finanční prostředky státního rozpočtu v souladu s účelem, na který byly přiděleny. Výše finančních prostředků byla dostačující pro zajištění plynulého chodu organizace.

Úroveň zvoleného typu řízení školy odpovídá jejímu poslání, velikosti, počtu žáků, personálnímu složení a dalších míst poskytovaného vzdělávání. Veškeré rozhodovací pravomoci jsou účinně sladěny s následnými delegovanými výkonnými kompetencemi. Na strategickém řízení školy se podílí i zástupkyně ředitele.

Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opíralo

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Základní umělecká škola Zlín - Malenovice č. j. 265/2001 s účinností od 1. 4. 2001 s Přílohou č. 1 a Dodatky č. 1, 2, 3 a 4
2. Rozhodnutí o změně údajů školy vedených v rejstříku škol a školských zařízení č. j. 22 626/2007-21 s účinností od 1. 10. 2007
3. Jmenovací dekret ředitele Základní umělecké školy Zlín - Malenovice ze dne 5. června 2007 s účinností od 1. července 2007
4. Koncepce školy pro školní rok 2012/2013
5. Školní vzdělávací program platný od 1. 9. 2012
6. Školní řád platný od 7. 5. 2008
7. Organizační řád ZUŠ Zlín - Malenovice s platností od 1. 9. 2012
8. Organizační schéma organizace
9. Plán hospitační činnosti na školní rok bez uvedení data platnosti
10. Plán kontrolní činnosti ředitele bez uvedení platnosti
11. Záznamy z hospitační činnosti a školní rok 2010/2011, 2011/2012 a 2012/2013 k datu inspekce
12. Pracovní náplň zástupce ředitele
13. Výroční zprávy o činnosti školy za školní roky 2010/2011 a 2011/2012
14. -Vlastní hodnocení školy za školní roky 2010/2011, 2011/2012,
15. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2010, 30. 9. 2011 a 30. 9. 2012
16. Školní matrika vedená v listinné (třídní výkazy, katalogy tříd apod.) a elektronické podobě k datu inspekce
17. Seznam pedagogických pracovníků školy s uvedením jejich úvazků a vyučovacích hodin přímé pedagogické činnosti, které vyučují k datu inspekce

18. Záznamy z jednání pedagogické rady (klasifikační rady, zahajovací porady) a prezenční listiny ve školním roce 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013 k datu inspekce.
19. Záznamy z jednání umělecké rady za školní roky 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013 k datu inspekce
20. Záznamy z jednání předmětových komisí za školní roky 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013 k datu inspekce
21. Záznamy z porad dalších míst poskytovaného vzdělávání za školní roky 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013 k datu inspekce
22. Personální dokumentace pedagogických pracovníků školy (doklady o dosaženém vzdělání dokladující požadovanou odbornou kvalifikovanost jednotlivých pedagogů a osvědčení o jejich dalším vzdělávání – certifikáty ze vzdělávacích akcí DVPP) k datu inspekce
23. Přehled dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků v období let 2010 – 2012
24. Třídní knihy individuální a skupinové výuky všech vyučujících za školní roky 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013 k datu inspekce
25. Výkazy žáků a vyučovaných hodiny za školní rok 2012/2013 k datu inspekce
26. Záznamy o přijímání žáků a protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2010/2011, 2011/2012 a pro školní rok 2012/2013
27. Přehled dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) v období let 2009-2012
28. Závazné ukazatele rozpočtu neinvestičních výdajů za rok 2010, 2011, 2012
29. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2010, 2011, 2012
30. Účetní závěrka (výkaz zisku a ztráty, rozvaha, hlavní kniha) k 31. prosinci 2010, 2011, 2012
31. Podklady ke sledování vývoje příjmů a výdajů školy za rok 2010, 2011, 2012

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu *Česká školní inspekce, Zlínský inspektorát, Zarámí 88, P. O. Box 225, 760 01 Zlín*, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu *csi.z@csicr.cz* s připojením elektronického podpisu a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a ve Zlínském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekční komise a datum vyhotovení inspekční zprávy

Ve Zlíně dne 5. března 2013

Mgr. Marcela Orságová, školní inspektorka

Orságová, v. r.

Bc. Marie Grebeníčková, kontrolní pracovnice

Grebeníčková, v. r.

MgA. Libor Buchta, přizvaná osoba

Buchta, v. r.

Datum a podpis ředitele školy/školského zařízení potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Ve Zlíně dne 8. 3. 2013

Ivan Dřínovský, ředitel školy

Ivan Dřínovský, v. r.

Připomínky ředitele školy/školského zařízení

Připomínky nebyly podány.