



**Česká školní inspekce
Karlovarský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIK-84/14-K

Název právnické osoby vykonávající činnost školy/školského zařízení	Základní umělecká škola Chodov, okres Sokolov, příspěvková organizace
Sídlo	náměstí ČSM 693, 357 35 Chodov
E-mail právnické osoby	zus@zus-chodov.cz
IČO	70 976 341
Identifikátor	600 073 181
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Jítkou Kaprovou, DiS., ředitelkou školy
Zřizovatel	Město Chodov
Místo inspekční činnosti	náměstí ČSM 693, 357 35 Chodov Smetanova 738, 357 35 Chodov Školní 697, 357 35 Chodov
Termín inspekční činnosti	18. – 19. února 2014

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

1. Hodnocení souladu školního vzdělávacího programu základní umělecké školy s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání a jeho naplnění podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
2. Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání v základní umělecké škole podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona.

Hodnoceným obdobím jsou školní roky 2011/2012, 2012/2013 a 2013/2014 k datu inspekční činnosti.



Charakteristika

Základní umělecká škola Chodov, okres Sokolov, příspěvková organizace (dále „škola“) vykonává činnost základní umělecké školy v uměleckých oborech hudebním, literárně-dramatickém, tanečním a výtvarném, využívá individuální, skupinovou a kolektivní formu výuky.

Výuka hudebního oboru se uskutečňuje v hlavní budově školy (náměstí ČSM), výuka výtvarného oboru v budově místní základní školy (ulice Školní), výuka tanečního a literárně-dramatického oboru v budově, kde sídlí místní školní jídelna (ulice Smetanova). Ve škole se vzdělávají žáci většinou z Chodova, někteří dojíždějí z okolních obcí.

V letošním školním roce škola vzdělávala k 30. září 2013 423 žáků, z toho 58 v oboru tanečním, 92 v oboru výtvarném, 18 v oboru literárně-dramatickém, nejvíce žáků je vzděláváno v oboru hudebním – 255, v tomto oboru je v letošním roce zařazeno 8 žáků do studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin. Počet žáků se v hodnoceném období snižuje v souvislosti s úbytkem žáků v místních základních školách. Škola neeviduje žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Výuka dospělých osob probíhá v oboru hudebním a tanečním.

S platností od 1. září 2011 vytvořila škola školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání (dále „ŠVP“), podle kterého je realizována výuka v přípravných třídách, v prvním, druhém a třetím ročníku I. i II. stupně všech vyučovaných uměleckých oborů. Ostatní žáky škola vzdělává podle učebních dokumentů pro základní umělecké školy v oboru hudebním platných od 1. září 1995, v oboru výtvarném platných od 1. září 2002, v oboru tanečním platných od 1. září 2003 a v oboru tanečním platných od 1. září 2004.

Základní umělecké vzdělávání škola poskytuje za úplaty Kč 150,- až Kč 300,- dle náročnosti uměleckého oboru a formy výuky. Zákonným zástupcům nabízí slevy v případě, že žák studuje v rámci uměleckého oboru další předmět, slevy škola poskytuje i v případě studia sourozenců. Hudební nástroje mají žáci vlastní nebo si je mohou v období školního roku (Kč 300,-) i v období hlavních prázdnin (Kč 100,-) pronajmout, pracovní oděv pro výtvarné činnosti si žáci přinášejí vlastní.

Informace škola zveřejňuje v prostorách školy a na www.zus-chodov.cz.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Škola informuje o své vzdělávací nabídce způsobem v místě obvyklém. **Přijímání uchazečů** ke vzdělávání ve škole se uskutečňuje v souladu s právním předpisem. Termíny a kritéria přijímacího řízení jsou zveřejňovány s měsíčním předstihem na webových stránkách školy, na nástěnkách a veřejně přístupných informačních vývěskách a v místním zpravodaji. Přijímací řízení se v hodnoceném období uskutečňovalo pravidelně ve dvou termínech, a to v měsících červnu a počátkem září nového školního roku. Do přípravného studia jsou přijímáni uchazeči po prokázání předpokladů ke vzdělávání. Škola postupuje aktivně při vyhledávání svých budoucích žáků, vstupuje do místních mateřských a základních škol, kde ve spolupráci s pedagogy škol vytipovává nové talenty; všichni uchazeči (i ti, kteří neabsolvovali předškolní vzdělávání) mají možnost se dostavit k přijímacímu řízení na základě zveřejněných informací. Do základního studia jsou uchazeči přijímáni po úspěšném vykonání talentové zkoušky před přijímací komisí a na základě jejího doporučení. V řízení jsou ověřovány předpoklady uchazeče ke vzdělávání, míra talentu, příp. též fyziologické předpoklady ke vzdělávání ve škole. V případě, že žáci úspěšně ukončí přípravné či základní studium



I. stupně, talentovou zkoušku nekonají. Ředitelka školy rovněž rozhoduje o přijetí žáků do studia s rozšířenou výukou, a to na návrh třídního učitele žáka; zařazení žáka do rozšířené výuky je ověřováno komisionální zkouškou v každém pololetí. Ve školním roce 2012/2013 a 2013/2014 absolvovali rozšířenou výuku žáci hudebního oboru (8 žáků, tj. přibližně 4 % žáků aktuálně vzdělávaných v hudebním oboru), v jiném než hudebním oboru škola žáky s rozšířenou výukou nevzdělává.

Škola v hodnoceném období nevzdělávala žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Informace o vzdělávacích potřebách žáků škola získává od jejich zákonných zástupců (povinnost informovat o nich školu je zakotvena ve školním řádu). Se **zákonnými zástupci** žáků učitelé komunikují zejména v osobním styku při příchodu či odchodu žáků ze školy či při veřejných vystoupeních a soutěžích, prostřednictvím žákovských knížek a informačního systému v budovách školy. Rodiče mohou do školy přicházet v době výuky a počkat na své dítě, škola jim umožňuje pobyt v místnosti vybavené k tomuto účelu. Spolupráce s rodiči je na požadované úrovni, škola neevidovala v hodnoceném období stížnosti zákonných zástupců žáků na svoji činnost.

Ředitelka školy byla do funkce jmenována s účinností od 1. srpna 2012. Splňuje požadované kvalifikační předpoklady pro výkon činnosti, absolvovala funkční studium, dále se vzdělává v odborné stránce vyučovaného hudebního oboru, v moderních pedagogických postupech, zúčastňuje se vzdělávání v oblasti tvorby a realizace školního vzdělávacího programu. Školu řídí spolu se svým zástupcem, poradním orgánem je pedagogická rada. Činnost školy je plánovitá, stupně řízení odpovídají velikosti a typu školy. Realizované umělecké obory jsou v organizační struktuře školy zároveň samostatnými metodickými útvary; hudební obor je členěn na oddělení klávesových nástrojů, dechových a bicích nástrojů, strunné oddělení a hudebně teoretické a pěvecké oddělení. Vedoucí jednotlivých metodických útvarů se podílejí na řízení školy zejména po organizační stránce, koordinují příslušné části ŠVP. **Kontrolní činnost** ředitelka zaměřuje na vedení dokumentace a realizaci ŠVP. Hospituje na třídních přehrávkách a dalších veřejných vystoupeních žáků hudebního oboru, sleduje výsledky vzdělávání ve vztahu k naplňování očekávaných výstupů ŠVP. Efektivita kontrolního systému je účinná zejména v hudebním oboru, v ostatních uměleckých oborech Česká školní inspekce zjistila nedostatky ve vedení dokumentace (např. chybějící zápisy o hodnocení výsledků vzdělávání žáků v katalogových listech nebo žákovských knížkách).

Školní matrika je vedena na požadované úrovni, s výjimkou údajů o ukončování vzdělávání žáků výtvarného, literárně-dramatického a tanečního oboru. Škola doložila řádný průběh ukončování studia, příslušné údaje však nezaznamenávala do školní matriky. Nedostatky byly zjištěny v obsahu **školního řádu**, ve kterém nebyly uvedeny všechny náležitosti požadované právním předpisem (podrobnosti k výkonu povinností nezletilých žáků, podrobnosti o pravidlech vzájemných vztahů s pedagogickými pracovníky). V průběhu inspekční činnosti ředitelka školy přijala nápravná opatření a nedostatky odstranila.

Vzdělávání ve škole zajišťuje 20 pedagogických pracovníků a tři provozní zaměstnanci. Sedm pedagogických pracovníků nemá požadovanou odbornou kvalifikaci, celková **kvalifikovanost pedagogického sboru** je 67 %. V současné době studují tři pedagogičtí pracovníci příslušnou školu (z toho dva ke splnění kvalifikačních předpokladů). Čtyři pedagogičtí pracovníci, kteří jsou nebo byli výkonnými umělci, mají předpoklad odborné kvalifikace splněný na základě rozhodnutí ředitelky školy. Na základě koncepce školy a jejích aktuálních potřeb plánuje ředitelka **další vzdělávání pedagogických pracovníků** (dále „DVPP“). Pedagogičtí pracovníci si doplňují odborné znalosti a dovednosti formou



účasti na seminářích a kurzech dle finančních možností školy, řadu bezplatných vzdělávacích aktivit absolvovali v rámci probíhajících projektů operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost. Učitelé se vzdělávali v oblastech tvorby a realizace ŠVP, nových metod a forem výuky; v hodnoceném období se vzdělávala v uvedených formách a tématech většina pedagogického sboru.

Materiální zázemí školy pro vyučované obory je na požadované úrovni, na nejlepší úrovni je vybavení pro hudební obor. Prostory pro výuku tanečního oboru jsou stísněné a nepůsobí pozitivním estetickým dojmem, umožňují však naplňování školního vzdělávacího programu. Žádoucí je posílení mezioborové spolupráce z hlediska využití žakovských prací (například umístění novějších výtvarných prací žáků v prostorách pro výuku ostatních oborů či v místnosti pro rodiče).

Mezi hlavní **finanční zdroje** školy patří finanční prostředky ze státního rozpočtu, ze kterých jsou hrazeny platy zaměstnanců a s nimi spojené zákonné odvody, nákup učebních pomůcek, nákup knih, tisků, not, vzdělávání zaměstnanců, cestovné a lékařské prohlídky zaměstnanců apod. Finanční prostředky poskytované škole ze státního rozpočtu jsou využívány ve prospěch realizace ŠVP. Dalším finančním zdrojem jsou prostředky poskytnuté zřizovatelem, kterými jsou hrazeny náklady na provoz školy (energie, drobné opravy, revize apod.), ale také nájmy tanečního sálu a učebny výtvarného oboru (v majetku zřizovatele) a na platy zaměstnanců školy. Důležitým zdrojem financování jsou platby rodičů žáků a dospělých (školné). Škola v roce 2011 provozovala doplňkovou činnost (realitní činnost a agenturní činnost v oblasti kultury a umění).

Škola provádí drobné opravy a údržbu budovy a pronajímaných prostor, v nichž vykonává svoji činnost. V hodnoceném období nebyly prováděny žádné podstatné opravy a rekonstrukce budovy školy (např. ve druhém poschodí školy je zákaz otevírání oken již druhý rok z důvodu hrozícího nebezpečí vypadnutí okna z rámu). Škola plánuje ve spolupráci se zřizovatelem přemístění do jiných prostor, kde by mohla v horizontu příštích dvou let vzdělávat žáky všech uměleckých oborů v jedné budově.

Škola se v letech 2011 - 2013 zapojila do **rozvojových projektů MŠMT** (finanční prostředky na mzdové náklady související se změnami v počtech žáků a na posílení platové úrovně pedagogických pracovníků) a do projektů spolufinancovaných Evropským sociálním fondem: Podpora dalšího vzdělávání učitelů ZUŠ Karlovarského kraje a Invence. Cílem obou projektů je rozvoj specifických kompetencí pedagogických pracovníků, zajištění kvality jejich vzdělávání s cílem podpořit přípravu školy na proces kurikulární reformy. Součástí projektu Invence jsou několikadenní výjezdní umělecké dílny jednotlivých oborů i nahrávací procesy v nově vybaveném školním studiu.

Podmínky pro realizaci školního vzdělávacího programu jsou na požadované úrovni. Řízení školy je plánovité a systematické, ředitelka školy účelně deleguje kompetence a povinnosti na další zaměstnance. Kontrolní činnost je zaměřena zejména na hudební obor, ČŠI doporučuje věnovat více pozornosti i ostatním uměleckým oborům, včetně nastavení výraznější mezioborové spolupráce. Hospitační činnost je žádoucí provádět i v běžných vyučovacích hodinách, ne jenom na vystoupeních žáků. V průběhu inspekční činnosti ředitelka školy odstranila nedostatky v obsahu školního řádu a ve vedení dokumentace.



Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Průběh vzdělávání je průkazně zaznamenán v třídních knihách. Formální nedostatky ve vedení třídních knih (např. označení vzdělávacího programu, podle kterého probíhá vzdělávání žáka) odstranila škola v průběhu inspekční činnosti. Matrika je vedena v písemné i elektronické verzi, navzájem se doplňují, údaje v nich jsou dohledatelné. Česká školní inspekce doporučuje škole sjednotit vedení matriky z důvodů prevence formálních nedostatků. Ve vedení dokumentace v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví byly shledány nedostatky; škola nevyhodnotila rizikové činnosti žáků ve svých konkrétních podmínkách. V průběhu inspekční činnosti ředitelka školy nedostatky odstranila.

Školní vzdělávací program je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. V hodnoceném období škola reagovala na zjištění ČŠI a inovovala ŠVP zejména v oblasti očekávaných výstupů, nastavení učebních plánů a organizace vzdělávání. Výuka je organizována dle učebních plánů a v souladu s rozvrhem hodin. Škola pořádá řadu doprovodných akcí, jako jsou soutěže, koncerty apod., v době soutěží vyžadujících velmi dobré akustické podmínky není zpravidla realizována výuka v hudebním oboru, hodiny nahrazují učitelé se žáky se souhlasem rodičů v jiných dnech.

Učební plány ŠVP jsou dodržovány, dosud platné schválené učební dokumenty jsou v případech kolektivní výuky, kam docházejí společně žáci nižších a vyšších ročníků (např. sborový zpěv, předměty ve výtvarném oboru) inovovány a přizpůsobovány školnímu vzdělávacímu programu, respektive rámcovému vzdělávacímu programu.

Výuka byla sledována v hudebním, tanečním a výtvarném oboru. Ve sledovaných hodinách byla zaznamenána aktivní účast žáků v interakci s učiteli. Vzdělávání probíhalo v přiměřeně přátelské a vstřícné atmosféře. Výuka byla vedena odborně správně; obsah vzdělávání byl diferencován podle úrovně znalostí a dovedností žáků. Pro vzdělávání byla charakteristická výrazně individualizovaná výuka, při skupinové a kolektivní výuce byly žákům vzhledem k přítomnosti žáků různých ročníků zadávány odlišné úkoly z hlediska tématu, obsahu, použitých metod a forem, zvolených výtvarných technik, pohybových aktivit apod. Vyučující respektovali individuální tempo žáků i jejich osobní umělecký projev, nenásilně a taktně vedli žáky k dialogu o jejich práci, usměrňovali jejich verbální projev v oblasti odborné terminologie, dbali na jeho správnost a účinně je směřovali k odstranění případných technických chyb. V kolektivní výuce výtvarného a hudebního oboru žáci aktivně pracovali na realizaci školních projektů, které svým obsahem podporovaly sociální gramotnost žáků. Učitelé velmi dobře motivují žáky k získávání dovedností a znalostí a využití vlastních uměleckých aktivit. Dílčí nedostatky byly zjištěny ve výuce hudební nauky, kde se ve spojení s vysokou absencí žáků projevila pasivita přítomných žáků, nijak neovlivňovaná působením učitele. **Hodnocení výsledků vzdělávání** žáků je v souladu s pravidly hodnocení stanovenými školním řádem. Hodnocení je motivační, spíše než na chyby a nedostatky ve výkonu žáka je zaměřeno na jeho pokrok a aktivitu.

Velmi důležitou a výraznou součástí vzdělávání je **spolupráce s partnery**, jejímž prostřednictvím škola vede žáky k vlastní umělecké aktivitě, autorskému podílu a sociální komunikaci. Žáci vystupují na řadě akcí a projektů pořádaných ve spolupráci s městem Chodov (včetně zahraničních), sdružením rodičů a přátel školy, Kruhem přátel hudby, charitativními institucemi aj. Pozitivní je i spolupráce školy s ostatními základními uměleckými školami v kraji i se školami a školskými zařízeními v místě.

Průběh základního uměleckého vzdělávání je na požadované úrovni, vzdělávání se uskutečňuje v souladu se školním vzdělávacím programem. Ve sledované výuce učitelé



uplatňovali výchovné a vzdělávací strategie, deklarované ve školním vzdělávacím programu, vytvářeli velmi dobré podmínky pro komunikaci a motivovali žáky k aktivnímu učení. Nižší míra uplatnění výchovných a vzdělávacích strategií se projevila pouze v teoretické výuce hudebního oboru. Škola na velmi dobré úrovni podporuje sociální gramotnost žáků a zvyšuje jejich odpovědnost za vlastní učení možností účasti a podílu na organizaci veřejných vystoupení na koncertech, soutěžích, výstavách a dalších akcích.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Ukončování vzdělávání je při postupu žáka do vyššího ročníku i při závěrečných zkouškách na konci jednotlivých cyklů na požadované úrovni, tj. v souladu s právním předpisem. Ve škole však není sjednocen systém postupových zkoušek žáků. Postupové zkoušky neurčuje školní vzdělávací program ani příslušný rámcový vzdělávací program. Škola přistoupila ke konání postupových zkoušek pouze v hudebním oboru, zkoušky probíhají komisionálně a jejich průběh je zaznamenáván do protokolů. V ostatních vyučovaných oborech zkoušky též probíhají, nejsou o nich však pořizovány záznamy. Pro průběh komisionálních postupových zkoušek nejsou určena jasná kritéria ani postupy. Závěrečné zkoušky probíhají zpravidla formou veřejných přehrávek a absolventských koncertů v hudebním oboru, veřejných vystoupení v tanečním a literárně-dramatickém oboru a veřejných výstav ve výtvarném oboru. Výše uvedený nedostatek v dokumentaci vedené o ukončování vzdělávání odstranila ředitelka školy v průběhu inspekční činnosti, v této oblasti je navíc žádoucí sjednocení systému postupových zkoušek v jednotlivých oborech.

Škola sleduje **výsledky vzdělávání žáků** pravidelně, zabývá se jimi při jednání pedagogické rady a eviduje je ve školní matrice. Výsledky vzdělávání škola každoročně zveřejňuje ve výroční zprávě o činnosti školy, kterou ředitelka školy zpracovává nadstandardně, nad rámec požadavků právního předpisu. Škola vede podrobné portfolio veřejných vystoupení s podílem žáků školy.

Žáci dosahují velmi dobrých výsledků vzdělávání vyjádřených klasifikací na konci každého pololetí školního roku. Naprostá většina žáků hudebního oboru prospívá s vyznamenáním, ve výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru zpravidla prospívají s vyznamenáním všichni žáci. Škola eviduje absenci žáků, neomluvená absence se v hodnoceném období nevyskytuje; nejvyšší absence se v hodnoceném období projevila v literárně-dramatickém oboru a výtvarném oboru (cca 10 – 12 zameškaných hodin na jednoho žáka za pololetí školního roku). V literárně-dramatickém oboru a v tanečním oboru se navíc projevil i zvýšený počet žáků, kteří studium jednotlivých cyklů neukončí (uvedené obory mají v hodnoceném období minimum absolventů). V této oblasti je žádoucí analýza příčin zvýšené absence jen v některých oborech (v hudebním a tanečním oboru byla absence žáků zhruba poloviční) a analýza příčin předčasného odchodu žáků z některých oborů.

Škola statisticky sleduje i další studium svých absolventů na uměleckých školách, jedná se většinou o absolventy výtvarného oboru (střední keramická škola, architektura).

Škola se ve velké míře zúčastňuje regionálních i národních uměleckých soutěží, žáci zaznamenávají úspěchy na všech úrovních těchto soutěží, výsledky škola zveřejňuje v prostorách školy, ve výroční zprávě i na svých webových stránkách.

Pro zvyšování spoluodpovědnosti žáků za výsledky vzdělávání a na podporu mezioborové spolupráce škola pořádá přehlídky umělecké činnosti žáků všech vyučovaných oborů; přehlídky jsou určeny pro rodiče žáků, širokou veřejnost, ale i žáky samotné. Přehlídky



(akademie) se konají zpravidla u příležitosti svátků či významných výročí. Sociální klima školy je pozitivně posilováno účastí pedagogů i žáků na organizaci a následné prezentaci uvedených akcí.

Ve škole je zajištěno bezpečné prostředí ke vzdělávání. Škola vede evidenci úrazů žáků. V hodnoceném období byly registrovány pouze tři úrazy žáků. Žáci jsou pravidelně poučováni o bezpečnosti a ochraně zdraví. Nad nezletilými žáky je zajištěn dohled v budovách školy i na akcích, souvisejících se vzděláváním.

Škola zjišťuje výsledky vzdělávání žáků na požadované úrovni. Analýzu a následné sjednocení vyžaduje současný systém postupových zkoušek na konci ročníku, který je nastaven v jednotlivých oborech odlišně. Žáci školy dosahují velmi dobrých výsledků ve vzdělávání i úspěchů v uměleckých soutěžích. Soustavné vyhodnocování a hodnocení zatím neprobíhá v oblasti absence a odchodů žáků ze základního uměleckého vzdělávání. Škola vytváří pro vzdělávání bezpečné a sociálně podnětné prostředí.

Závěry

- a) Škola poskytuje základní umělecké vzdělávání v souladu se zápisem údajů do školského rejstříku. Podmínky pro naplňování školního vzdělávacího programu jsou na požadované úrovni. V hodnoceném období nově jmenovaná ředitelka školy inovovala školní vzdělávací program ve prospěch zkvalitnění vzdělávání. Škola poskytuje základní umělecké vzdělávání žákům z místa a okolí, postupný úbytek žáků souvisí s místním demografickým vývojem.
- b) Pozitivním zjištěním je zapojení školy do řady národních i regionálních projektů, jejichž realizace napomáhá rozvoji materiálních a personálních podmínek školy. Výraznými pozitivy jsou spolupráce s partnery a rozvoj sociálních dovedností žáků prostřednictvím spoluúčasti na organizaci a průběhu řady veřejných vystoupení a akcí, jimiž škola obohacuje svou vzdělávací nabídku. Velmi dobré jsou výsledky žáků v uměleckých soutěžích, hodnocení výsledků vzdělávání je motivační a napomáhá aktivnímu učení žáků a rozvoji jejich kompetencí. Škola nadstandardně zveřejňuje výsledky vzdělávání.
- c) Riziko plynoucí z aktuálně nižší kvalifikovanosti pedagogického sboru snižuje ředitelka školy vytvářením podmínek ke studiu vedoucímu ke splnění požadovaných předpokladů nekvalifikovaných učitelů a podporou dalšího vzdělávání pedagogického sboru. Kontrolní činnost a systém ukončování ročníku a jednotlivých cyklů vzdělávání jsou převážně směřovány do hudebního oboru, ostatní vyučované obory nejsou z hlediska kontroly a vyhodnocování ve středu zájmu vedení školy. K tomu objektivně napomáhá i prostorové oddělení výuky tanečního, výtvarného a literárně-dramatického oboru od hudebního.
- d) Ředitelka školy v průběhu inspekční činnosti přijala na základě zjištění České školní inspekce nápravná opatření a odstranila nedostatky v obsahu školního řádu a ve vedení dokumentace.
- e) ČŠI doporučuje škole:
 - sjednotit vedení dokumentace a průběh komisionálních postupových zkoušek v rámci jednotlivých uměleckých oborů,
 - posílit kontrolní činnost v tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém oboru, hospitační činnost zaměřit na průběh vzdělávání ve vyučovacích hodinách s důrazem na hudební nauku,



- posílit mezioborovou spolupráci učitelů a žáků např. výraznější prezentací výtvarných prací žáků v prostorách hlavní budovy, vzájemnými hospitacemi učitelů a podporou záměru zřizovatele umístit všechny vyučované obory do jediné budovy,
- systematicky vyhodnocovat výsledky vzdělávání s ohledem na rozdílné hodnoty absence a odchodů ze vzdělávání v jednotlivých uměleckých oborech.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 4 školského zákona požaduje

- do 30. června 2014 přijetí opatření ke zlepšení stavu.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Kollárova 15, 360 09 Karlovy Vary, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.k@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Úplné znění zřizovací listiny ze dne 4. 6. 2002 včetně dodatků;
2. Jmenování do funkce ředitelky školy ze dne 18. 6. 2012, s účinností od 1. 8. 2012;
3. Jmenování do funkce zástupce ředitelky školy s účinností od 1. 9. 2006, ze dne 1. 9. 2006;
4. Výpis správního řízení o provedení změn uvedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. MSMT-986/2013-620, s účinností od 10. 1. 2013, ze dne 9. 1. 2013;
5. Statistické výkazy za školní roky 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014;
6. Personální dokumentace zaměstnanců školy (pracovní smlouvy, platové výměry, doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání zaměstnanců, osvědčení o DVPP);
7. Výroční zprávy za školní rok 2011/2012, 2012/2013;
8. Roční závěrky 2010, 2011, 2012;
9. Hlavní účetní knihy a účtové osnovy 2010, 2011, 2012;
10. Plány DVPP na jednotlivá pololetí školního roku 2012/2013 a 2013/2014;
11. Kniha úrazů – školní úrazy vedená od 1. 1. 2013;
12. Záznamy z jednání pedagogické rady v hodnoceném období;
13. Přehled o DVPP a jiném vzdělávání v hodnoceném období;
14. Hodnocení 1. pololetí školního roku 2013/2014, ze dne 10. 2. 2014;
15. Zpráva o zahájení školního roku 2013/2014;
16. Dokumentace k vlastnímu hodnocení školy;
17. Celoroční plán práce školy ve školním roce 2013/2014;
18. Školní vzdělávací program a učební plány dle schválených učebních dokumentů;
19. Dokumentace k nabídce a realizaci vzdělávací činnosti a jiných činností, které podporují zájmy a osobní rozvoj žáka, pokud přesahují rámec ŠVP;
20. Rozvrh hodin ve školním roce 2013/2014;
21. Školní řád (včetně pravidel hodnocení), platný k datu inspekční činnosti;
22. Dokumentace k postupovým zkouškám v hodnoceném období;
23. Pololetní zkoušky - rozšířená výuka (15. 1. 2014);



24. Organizační řád, platný k datu inspekční činnosti;
25. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách v hodnoceném období;
26. Třídní knihy ve školním roce 2013/2014;
27. Školní matrika v hodnoceném období.

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Karlovarském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Zdenka Spalová, školní inspektorka

Z. Spalová v. r.

Mgr. Bc. Ingrid Heinicová Válková, odborník na
základní umělecké vzdělávání

Heinicová Válková v. r.

Mgr. Milena Jíšová, školní inspektorka

M. Jíšová v. r.

Bc. Věra Weberová, kontrolní pracovnice

Weberová v. r.

V Karlových Varech dne 24. března 2014

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Jitka Kaprová, DiS., ředitelka školy

Kaprová Jitka v. r.

V Chodově dne 2. 4. 2014



Připomínky ředitele školy/školského zařízení

D. m. rok

Připomínky nebyly podány.