



ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE

Oblastní pracoviště

Jihlava

Inspekční zpráva

Základní umělecká škola, Velké Meziříčí, Náměstí 11

Náměstí 11, 594 01 Velké Meziříčí

Identifikátor školy: 600 003 809

Termín konání orientační inspekce: 5. – 11. duben 2001

Čj.	112 130/2001-11072
Signatura	ok5ku201

OBOROVÁ STRUKTURA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

Podle rozhodnutí MŠMT ČR o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení čj. 34 081/99-21 jsou ve škole zřízeny hudební, výtvarný, literárně-dramatický a taneční obor. Aktuálně jsou provozovány hudební, výtvarný a literárně-dramatický obor.

CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Škola poskytuje vzdělání v základním studiu na základě učebních plánů schválených MŠMT ČR pod čj. 18 418/95 a učebních dokumentů čj. 15 865/2000-22.

Hudební obor má 298 žáků, výtvarný obor navštěvuje 200 žáků, v literárně-dramatickém oboru je 8 žáků v prvním ročníku prvního stupně. V loňském školním roce absolvovalo závěrečnými zkouškami 9 žáků prvního stupně výtvarného oboru, 16 žáků prvního a 1 žák druhého stupně hudebního oboru.

V hudebním oboru probíhá v letošním školním roce výuka přípravné hudební výchovy, hry na klavír, elektronické klávesové nástroje, akordeon, housle, kytaru, dechové a bicí nástroje a výuka pěvecké hlasové výchovy. V oddělení dechových nástrojů převažuje hra na zobcovou flétnu. Je zajištěna výuka hudební nauky, kterou navštěvuje většina žáků. Ve škole jsou zřízeny čtyři komorní soubory zobcových fléten a po jednom souboru příčných fléten, klarinetů, akordeonů a kytar. Ve škole nejsou vytvořeny podmínky pro rozvíjení dovedností osvojených v rámci individuální výuky pro žáky studující zpěv, hru na klavír a housle, škola nemá orchestr a v současné době ani pěvecký sbor.

Podle rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení je výuka, kromě školy ve Velkém Meziříčí, zajišťována také na odloučených pracovištích v Křižanově a v Radostíně nad Oslavou. Realizovaná výuka jednoho žáka v Měříně není podložena žádným dokumentem.

Od března letošního roku využívá ZUŠ ve Velkém Meziříčí vlastní budovu, jejíž prostory vznikly adaptací, která zohledňovala specifické potřeby školy. K dispozici je dostatek prostorných místností pro individuální i kolektivní výuku. V učebnách výtvarného oboru jsou kromě běžných i střešní okna, která jsou opatřena proti přímému slunečnímu světlu a pro práci poskytují kvalitní světelné podmínky. Pracovny jsou vybaveny vhodným nábytkem, potřebnými hudebními nástroji, učebními pomůckami, odbornou literaturou a didaktickou, případně počítačovou, technikou.

Odloučená pracoviště jsou umístěna v prostorách základních škol. Využívány jsou učebny sloužící v dopoledních hodinách pro běžnou výuku, vybavení je majetkem těchto škol. Podmínky nejsou smluvně stanoveny.

HODNOCENÍ KVALITY VZDĚLÁVÁNÍ

Hudební obor - přípravná hudební výchova, hra na klavír, elektronické klávesové nástroje, housle, dechové nástroje, kytaru, pěvecká hlasová výchova a hudební nauka

Výuka probíhala v souladu s platnými učebními osnovami. Časová dotace pro výuku hlavního předmětu byla dodržena.

S výjimkou jedné hodiny byla výuka zajištěna učiteli s požadovanými kvalifikačními předpoklady. Absence odborné a pedagogické způsobilosti neměla na kvalitu výuky negativní

vliv. Psychohygienické zásady byly většinou během výuky respektovány.

Pokyny učitelů při výuce byly v naprosté převaze hodin jasné, srozumitelné a přiměřené věku i možnostem žáků. Učitelé zohledňovali schopnosti žáků a umožňovali jim pracovat individuálním tempem. Rozvíjeli dříve osvojené dovednosti ve hře i vědomosti žáků získané v hudební nauce. Žáky vedli k dovednosti aplikovat učivo samostatně i při souhře s učitelem a v naprosté většině hodin vytvářeli prostor k dostatečnému procvičení učiva. Při kolektivním vyučování byly účelně využívány učební pomůcky a prostředky didaktické techniky.

Učitelé při výuce prověřovali a hodnotili výchozí znalosti a dovednosti, v další výuce na ně navazovali a postupně rozvíjeli. Hodnocení mělo pozitivní charakter, obsahovalo analýzu kladných jevů i nedostatků motivující žáky ke zlepšování výkonu. Komunikace mezi žáky a učiteli byla většinou založena na vzájemné důvěře. Učitelé i žáci akceptovali dohodnutá pravidla komunikace, učitelé převážně respektovali osobnost žáka. Velmi dobrou úroveň měla verbální i neverbální komunikace učitelů.

Ve vyhlášených soutěžích se žáci úspěšně umísťovali nejvýše v okresním kole, významnější bylo umístění v celostátní soutěži v sólovém zpěvu.

Plánování a příprava výuky a personální podmínky byly vynikající. Materiální a psychohygienické podmínky, organizace, formy a metody, hodnocení, motivace, interakce a komunikace ve výuce byly velmi dobré

Kvalitu vzdělávání v hudebním oboru hodnotí ČŠI jako velmi dobrou.

Výtvarný obor

Učební plán výtvarného oboru je realizován v předepsané časové dotaci. Výchovně vzdělávací činnost probíhala v souladu s učebními osnovami. Zpracované tematické plány byly zaměřeny spíše na realizaci námětů než na rozpracování cílů a výtvarných úkolů stanovených programem učebních osnov.

Personálně bylo vzdělávání zajištěno v souladu s požadavky na odbornou a pedagogickou způsobilost učitelů.

Během vícehodinových výukových bloků byly zařazovány přestávky, jejichž časové rozložení neodpovídalo plně psychohygienickým zásadám. Za slunečného počasí docházelo k silnému zvyšování teploty vzduchu. Tomu vždy neodpovídalo větrání prostor a přijímání tekutin žáky.

Učitelé pro práci poskytovali převážně jasné a srozumitelné pokyny, zadávané úkoly odpovídaly věkovým zvláštěnostem žáků a stupni jejich rozvoje. Činnosti postrádaly výraznější prostor pro spontánní výtvarný projev zaměřený na rozvíjení výtvarného citění a fantazie a opírající se o citové prožitky. Výtvarné prostředky postrádaly větší pestrost. Didaktická technika využívána nebyla, žáci měli pro práci dostatek materiálu. Úvodní i průběžné motivační působení bylo méně výrazné. Učitelé věnovali žákům stálou pomoc, činnosti žáků i jejich výsledky průběžně hodnotili. V malém rozsahu byla rozvíjena schopnost žáků provádět sebehodnocení. Komunikace mezi žáky a učiteli i mezi žáky navzájem byla založena na vzájemné důvěře a dodržování stanovených pravidel. Aktivita žáků vycházející z možnosti uplatnit vlastní názor nebyla patrná, avšak žáci ochotně plnili zadané úkoly.

Do soutěží vyhlášených a spoluvyhlášených MŠMT ČR nebyly žákovské práce zaslány.

Plánování a přípravu výuky, personální a materiální podmínky, interakci a komunikaci ve výuce hodnotí inspekce jako velmi dobré, psychohygienické podmínky, organizaci, formy a metody, motivaci a hodnocení hodnotí jako průměrné.

Kvalitu vzdělávání ve výtvarném oboru hodnotí Česká školní inspekce jako průměrnou.

Hodnocení kvality vzdělávání

Kvalita vzdělávání základní umělecké školy je Českou školní inspekcí hodnocena jako velmi dobrá.

HODNOCENÍ KVALITY ŘÍZENÍ

Plánování

Dlouhodobý plán cílů a vytváření podmínek pro jejich realizaci není zpracován. Předloženy byly roční plány výtvarného oboru, hudební nauky a školní plán vystoupení, koncertů a výstav. Zpracovány jsou tematické plány učiva pro individuální výuku v hudebním oboru. U některých žáků bylo zjištěno nedodržení učebních plánů ve struktuře předmětů nebo v předepsané týdenní hodinové dotaci – není zařazen druhý předmět nebo žák nenavštěvuje výuku hudební nauky. Způsob plánování výchovně vzdělávací činnosti nevytváří předpoklady pro realizaci schválených učebních dokumentů v plném rozsahu.

Plánování má pouze vyhovující úroveň.

Organizování

Organizační řád stanovující kompetence, povinnosti a úkoly jednotlivých pracovníků nebyl při inspekci předložen. Ve vnitřním řádu je stanovena organizace vyučování, povinnosti žáků a pokyny pro učitele. Žáci jsou seznamováni s výtahem ze školního řádu, který obsahuje jejich povinnosti, práva v něm nejsou obsažena.

Povinná dokumentace je vedena. Většina třídní dokumentace má potřebnou administrativní úroveň, v některých případech bylo zjištěno neúplné vyplnění nebo nepřesné údaje. Chyběly některé protokoly o komisionálních zkouškách. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 1999/2000 byla zpracována, její struktura odpovídá ustanovení zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, s výjimkou údajů o výsledcích vzdělávání žáků. Zpráva byla předepsaným způsobem projednána a předložena zákonným adresátům. Ředitel při inspekci doložil vydání rozhodnutí o výši příspěvku na úhradu nákladů spojených s poskytováním základů vzdělání v základní umělecké škole.

Zařazování žáků do základního studia není plně v souladu s ustanovením vyhlášky o základních uměleckých školách.

Pro zajištění vnitřní informovanosti slouží stálý kontakt ředitele školy se všemi zaměstnanci a pravidelné porady. S důležitými dokumenty jsou učitelé prokazatelným způsobem průběžně seznamováni.

Informovanost rodičů je zabezpečována prostřednictvím žákovských sešitů a kontakty s učiteli během individuální výuky. Škola dosud nezajišťuje komplexnější informovanost rodičovské veřejnosti o možnostech, podmínkách a náročnosti studia jednotlivých oborů. Veřejnost získává povědomí o činnosti školy prostřednictvím pravidelných žákovských vystoupení a výstav.

Česká školní inspekce hodnotí organizování jako průměrné.

Vedení a motivování pracovníků

Důležitým faktorem motivace pracovníků je vytváření příznivých pracovních podmínek a dobrých interpersonálních vztahů. Diferencované odměňování nevychází z jasných kritérií a nepůsobí tak plně jako prostředek hmotné stimulace.

Pro výuku jednotlivých předmětů je využívána odbornost pedagogických pracovníků. Učitelům i ostatním pracovníkům je dán prostor pro uplatnění jejich schopností, tvořivosti a iniciativy. Pedagogičtí pracovníci se ve velké míře dále vzdělávají a zvyšují si kvalifikaci.

Vedení a motivování pracovníků má průměrnou úroveň.

Kontrolní mechanismy

Kontrolní činnost není plánována, ředitel provádí namátkovou kontrolu chodu školy. Výsledky kontrol nejsou dokumentovány. Kvalita výchovně vzdělávacího procesu je zjišťována formou hospitací, z nichž jsou vedeny záznamy. Obsahují jasné závěry, které jsou s učiteli prokazatelně projednávány. Kontrolní činnost je v malé míře zaměřena na plnění obecně závazných právních předpisů a vedení dokumentace.

Kontrolní mechanismy hodnotí Česká školní inspekce jako pouze vyhovující.

Hodnocení kvality řízení

Úroveň řídicí práce hodnotí Česká školní inspekce jako průměrnou.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

- Povinná dokumentace školy podle § 38a odst. 1 zákona č. 29/1984 Sb., o soustavě základních škol, středních škol a vyšších odborných škol (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
- Plán vystoupení, koncertů a výstav,
- tematické plány hudební nauky a výtvarného oboru,
- Vnitřní řád ZUŠ Velké Meziříčí,
- vnitřní platový předpis,
- přehled rozdělení nadtarifních složek platu,
- hospitační záznamy ředitele školy,
- programy vystoupení žáků,
- přehled vzdělávání učitelů,
- přehled zapojení a výsledků žáků v soutěžích,
- hospitační záznamy ČŠI.

ZÁVĚR

- *Pro realizaci vzdělávacího programu má základní umělecká škola velmi dobré materiální a personální podmínky.*
- *V průběhu vzdělávání převažují pozitiva, nedostatky mají především formální charakter a vyplývají ze systému řízení. Kvalita vzdělávání má ve vybraných předmětech velmi dobrou úroveň.*
- *Řízení školy je založeno na operativním principu, který brání plánovitému rozvoji činnosti školy. Závažnější nedostatky byly zjištěny v oblasti plánování a kontrolní činnosti. Řízení školy má průměrnou úroveň.*
- *Nebylo zjištěno neefektivní využívání finančních prostředků přidělených ze státního rozpočtu.*

Česká školní inspekce hodnotí základní uměleckou školu jako průměrnou.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Razítko

Školní inspektoři:	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Ladislava Šouláková	L. Šouláková v. r.
Člen týmu	Mgr. Marie Nováková	M. Nováková v. r.

V Jihlavě dne 18. dubna 2001

Datum a podpis ředitele školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 19. 4. 2001

Razítko

Ředitel základní umělecké školy	Podpis
Oldřich Sojka	Oldřich Sojka v. r.

Předmětem inspekce bylo dílčí zhodnocení činnosti základní umělecké školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.

Dle § 19 odst. 7 téhož zákona může ředitel základní umělecké školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	<i>Zcela mimořádný, příkladný</i>
Velmi dobrý	<i>Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň</i>
Průměrný	<i>Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň</i>
Pouze vyhovující	<i>Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa</i>
Nevyhovující	<i>Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu</i>

Plní, je v souladu	<i>Dodržuje, čerpá účelně, efektivně</i>
Neplní, není v souladu	<i>Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně</i>

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Příslušný orgán státní správy:	2001-05-07	112 160/01-11072
Zřizovatel	2001-05-07	112 160/01-11072

Připomínky ředitele školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
---	---	Nebyly podány