



Česká školní inspekce

Karlovarský inspektorát

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Základní umělecká škola Sokolov, Staré náměstí 37

Staré náměstí 37, 356 01 Sokolov

Identifikátor: 600 073 211

Termín konání inspekce: 29. a 31. května 2007

Čj.	ČŠI-313/07-02
Signatura	be3ka151

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Základní umělecká škola je zřízena jako příspěvková organizace Města Sokolov. Žáci jsou vzděláváni ve třech uměleckých oborech, kapacita školy (900 žáků) je naplněna na 73 % (402 žáci v hudebním oboru, 147 žáků v tanečním oboru a ve výtvarném oboru celkem 109 žáků) Kromě sídla školy je dalším místem poskytovaného vzdělávání obec Březová (u Sokolova).

PŘEDMĚT INSPEKCE

Inspekční činnost podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, v základní umělecké škole.

Cíle inspekční činnosti:

1. Formální podmínky vzdělávání.
2. Hodnocení řízení a práce vedení školy.
3. Hodnocení podmínek vzdělávání.
4. Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání v hudebním oboru.

INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ

Formální podmínky vzdělávání

Škola předložila doklady ověřující její vznik i současnou činnost. Při kontrole údajů v předložených dokladech: zřizovací listina včetně příloh, rozhodnutí o zápisu školy do rejstříku škol a školských zařízení, rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení, protokol o provedení změny v údajích v síti škol, předškolních zařízení a školských zařízení, příslušný statistický výkaz, výkazy žáků a vyučovacích hodin a jmenování ředitele školy bylo zjištěno, že nejvyšší povolený počet žáků ve škole byl dodržen. Porovnáním údajů ve výkazech žáků a vyučovacích hodin k 30. září 2006 s údaji v příslušném statistickém výkazu školy ke stejnému datu bylo zjištěno, že údaje ve statistickém výkazu byly vykázané ve vyšším počtu než byla skutečnost. Dle vyjádření ředitele školy došlo k této nesrovnalosti z důvodu chybného zápočtu docházek žáků do hudebního oboru s individuální skupinovou a kolektivní výukou.

Vedení školy

Hlavními cíli vedení školy je poskytování kvalitních základů uměleckého vzdělávání, udržování zájmu žáků o vyučované obory a vytváření podmínek pro jejich další studium, uplatnění získaných dovedností v praktickém životě a rozvoj osobnosti každého žáka s přihlédnutím k míře jeho talentu a schopnostem. Ředitel školy má zpracovanou koncepci rozvoje školy do roku 2010, v jejímž obsahu předjímá vznikající rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání a ve které již zapracovává jeho hlavní principy. Škola se také podílí na připomínkování RVP. Ředitel školy je členem Rady Asociace základních uměleckých škol, odkud přenáší aktuální informace k učitelům.

Škola zatím nemá vypracovaný systém vlastního hodnocení. Priority dalšího rozvoje jsou tak určovány spíše neformálním reflektováním současného stavu. V hudebním oboru jde o podporu hry ve skupinkách, souborech a orchestrech, reprezentujících školu, ve výtvarném

oboru o projektovou tvorbu ve spolupráci všech oborů. Hodnocení výsledků vzdělávání je založeno na porovnávání výkonů žáků (např. při koncertech, přehlídkách, soutěžích, výstavách apod.). Vedení školy podporuje pedagogickou práci s osobním přístupem k nadprůměrně talentovaným žákům, kterým poskytuje možnost rozšířené hodinové dotace v hlavním oboru vzdělávání.

Podmínky vzdělávání

V základní umělecké škole pracuje celkem 24 pedagogických pracovníků. Pět učitelů dosud nezískalo odbornou kvalifikaci; jedna učitelka si doplňuje kvalifikaci studiem na konzervatoři. V pedagogickém sboru jsou čtyři pracovníci v důchodovém věku. Další vzdělávání pedagogických pracovníků není organizováno, ale učitelé se účastní odborných seminářů nebo kurzů, týkajících se problematiky jejich hlavního zaměření (kytarový seminář, flétnové interpretační kurzy, víkendové či prázdninové kurzy, klavírní semináře apod.). Učitelé pracují v klidné kolegiální pracovní atmosféře, spolupracují při tvorbě koncertů a celoškolských akcí, využívají nabytých dovedností žáků ke vzájemné spolupráci v komorních souborech a při korepeticích. Drobné nesoulady řeší ředitel osobním přístupem tak, aby předcházel konfliktům na pracovišti.

Základní umělecká škola využívá ke svému účelu budovu v majetku města. Vedení školy průběžně zlepšuje pracovní podmínky, co do interiérového stavu budovy a jejího materiálního vybavení. Zvyšuje se množství a kvalita hudebních nástrojů a jiných vyučovacích pomůcek, včetně vybavení elektronikou, počítači a dalšími moderními technologiemi. Nevhodné prostory pro výuku tanečního oddělení jsou nahrazeny pronájmem sportovních sálů místního gymnázia.

Pro veřejné žakovské koncerty a třídní přehrávky škola využívá vlastního koncertního sálu v přízemí budovy. Třídy pro výuku jsou standardně zařízené a podle možností dovybavovány novým nábytkem, vhodným k potřebám výuky.

Výtvarný obor disponuje keramickou pecí, bohatou zásobou potřeb a materiálů potřebných pro různé výtvarné techniky. Obsáhlá je též sbírka výtvarných prací žáků. Nástrojový archiv pokrývá poptávku ze strany zájemců o vzdělávání v ZUŠ. Škola zapůjčuje některé hudební nástroje svým žákům k domácí přípravě.

Škola provádí nábor žáků formou výchovných a ukázkových koncertů pro mateřské a základní školy, na které navazují informace pro rodiče. Děti, které nenavštěvují mateřskou školu, mají možnost využít zápisu do ZUŠ před začátkem školního roku nebo v průběhu měsíce září. Vedení školy si uvědomuje potřebu zkvalitnit náborové aktivity a celkovou propagaci školy. Záměrem je zvýšení počtu žáků směrem ke stanovené kapacitě a rozšíření základny pro výběr talentů do všech vyučovaných oborů.

Partnerství

Komunikace s rodiči se kromě záznamů v žakovských knížkách uskutečňuje také jejich účastí na třídních přehrávkách, které jsou doplněny stručnými informacemi o výsledcích vzdělávání jednotlivých žáků. Škola se také prezentuje prostřednictvím webových stránek. Pro informaci rodičů o dění ve škole slouží také informační nástěnky v budově školy. Své akce škola zveřejňuje též prostřednictvím výleповé služby města Sokolova, regionálního tisku (Sokolovský deník, Sokolovský týdeník) a televize (TV Trigon).

Významným zahraničním partnerem ZUŠ je hudební škola v Tirschenreuthu. Obě školy uspořádaly několik společných akcí, koncertů žáků i učitelů u nás i v Německu. Neméně významným partnerem školy je firma na výrobu hudebních nástrojů Amati, která jí poskytuje

své nástroje na roční smlouvu zdarma a poté jejich odprodej za výhodnějších podmínek pro školu.

Spolupráce se zřizovatelem školy v oblasti organizační i umělecké probíhá v příznivých oboustranných vztazích. V minulých letech škola čerpala z investičního fondu finanční prostředky na rekonstrukci chodby, schodiště a koncertního sálu.

Průběh vzdělávání

Sledované hodiny hudebního oboru byly charakteristické jasnými záměry a srozumitelnými instrukcemi vyučujících k žákům. Učitelé vesměs dbali na logickou návaznost a odpovídající tempo výuky. Základní technické dovednosti (držení těla, držení nástroje, postavení rukou, dýchání, tvoření tónu) byly prezentovány odborně správně a v průběhu hodiny v případě potřeby i účinně korigovány učitelem. Žáci měli prostor vyjádřit své názory nebo pohledy na zadanou látku, mnohdy však zůstávali při přijímání poznatků pasivní. Podpora vlastní kreativity žáka a cílené vedení k rozvoji improvizčních schopností byly zřejmě ve vyučovací hodině hry na housle, která byla zaměřena cíleně na přípravu k improvizční houslové soutěži.

Učitelé často svým žákům poskytovali účinnou rytmickou nebo harmonickou oporu. Metody vlastního příkladu hry učitele vedly žáky k jasné zvukové představě předváděných částí skladeb a k rychlejšímu pochopení techniky hry. Celkové příjemné a tvůrčí atmosféře sledovaných hodin chybělo více pozitivně laděného hodnocení žáků a jejich vedení k sebereflexi vlastního pokroku.

Výsledky vzdělávání

Žáci školy mají příležitost využít své dovednosti ve dvou pěveckých sborech, dechovém orchestru a několika komorních souborech s obsazením jak dechových, tak i smyčcových nástrojů. Na populární hudbu je zaměřen nový soubor pod vedením učitele dechového oddělení. Získané dovednosti žáků uceleně zachycují veřejné třídní koncerty, příležitostné slavnostní koncerty ve spolupráci všech nástrojových oddělení (vánoční, velikonoční) a partnerské výměnné nebo festivalové projekty s celoškolskou účastí (Musikschule Tirschenreuth).

Příkladný výsledek vzdělávání byl zjištěn ve výuce klavíru, kdy žákyně dokázala vnímat souvislosti mezi jednotlivými druhy umění a v interpretaci skladeb rozlišit různost uměleckých stylů.

V letošním školním roce měla škola několik svých reprezentantů v soutěži ZUŠ. Úspěchem v individuální výuce byla získaná 2. cena v soutěži „Plzenecké housličky“. V posledních dvou letech úspěšně vykonali přijímací zkoušky na umělecké školy čtyři absolventi školy v oborech příčná flétna, housle a zpěv.

Řízení školy je funkční.

Podmínky a průběh vzdělávání jsou v souhrnu na standardní úrovni. Získané dovednosti žáků a jejich orientace v oboru uměleckého vzdělávání mají standardní úroveň.

Hodnotící stupnice

příklad dobré praxe	standardní stav	rizikový stav
vynikající, příkladné	funkční, běžný stav	podprůměrný stav, vyžaduje změnu

DOKLADY, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Zřizovací listina včetně příloh ze dne 26. 1. 2004;
2. Protokol o provedení změny vydaný Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy v síti škol, předškolních zařízení a školských zařízení čj. Sine/2004-21 ze dne 14. 12. 2004;
3. Rozhodnutí vydané Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 8229/2006-21 ze dne 12. 4. 2006;
4. Rozhodnutí vydané Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy o zařazení školy do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení čj. 31 955/02-21 ze dne 16. 12. 2002;
5. Jmenování ředitele školy ze dne 1. 9. 2003;
6. Statistický výkaz S 24-01 Výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2006 ze dne 12. 10. 2006;
7. Katalogy o průběhu vzdělávání v hudebním oboru vedené pro jednotlivé žáky školy;
8. Výkazy žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2006/2007;
9. Třídní knihy pro individuální, skupinové a kolektivní vyučování vedené ve školním roce 2006/2007;
10. Školní řád s účinností od 1. 1. 2005;
11. Rozvrhy vyučovacích hodin ve školním roce 2006/2007;
12. Záznamy z jednání pedagogické rady;
13. Kniha úrazů vedená od 1. 9. 2005;
14. Nařízení ředitele školy o uvolnění žáků z pravidelné docházky do povinných předmětů včetně přílohy;
15. Protokoly o komisionálních zkouškách ve školním roce 2005/2006;
16. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2005/2006;
17. Doklady o vzdělání pedagogických pracovníků.

ZÁVĚR

Základní umělecká škola Sokolov, Staré náměstí 37, se svou činností v oborech uměleckého vzdělávání významnou měrou podílí na rozvoji kulturnosti obyvatel Sokolova a jeho okolí. Aktivně doplňuje svými pořady, koncerty a výstavami kulturní nabídku města. Klíčovými partnery školy jsou kromě zřizovatele a rodičů žáků další umělecké školy bývalého sokolovského okresu a německá hudební škola v Tirschenreuthu s možností výměny zkušeností pro obě strany.

Vedení školy progresivně aplikuje principy kurikulární reformy základního uměleckého vzdělávání. Staví na osobním přístupu k řešení problémů a korektních vztazích na pracovišti. Kontaktem se zřizovatelem usiluje o průběžné zlepšování materiálních podmínek výuky. Výběr nových žáků se zájmem o umělecké vzdělávání je omezen rozdílnou skladbou obyvatelstva města Sokolova, kde žije větší procento lidí se slabším sociálním zázemím. Snahou vedení je zlepšení prezentace školy ve městě a posílení náborových aktivit, které by přinesly větší počet zájemců o studium v ZUŠ.

Posouzením formálních náležitostí zřizovací listiny a údajů vedených v rejstříku škol nebyly zjištěny rozdíly s aktuálním stavem. Údaje o počtu vykazovaných žáků ve statistických výkazech nebyly k datu inspekce v souladu se skutečností.

Karlovy Vary 18. června 2007

razítko

Složení inspekčního týmu

Inspekční tým	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Petr Pitra
Členka týmu	Bc. Věra Weberová

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů, může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu pracoviště, tj. Kollárova 15, 360 09 Karlovy Vary. Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem ČŠI k jejich obsahu zasílá ČŠI zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná.

Stvrzuji svým podpisem, že jsem byl seznámen s obsahem inspekční zprávy a že jsem převzal její originál.

Sokolov 25. června 2007

razítko

Titul, jméno a příjmení	Podpis
Roman Švancar ředitel školy

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. podacího deníku ČŠI
Zřizovatel	17. července 2007	ČŠI-313/07-02

Připomínky ředitele(ky) školy

Datum	Čj. podacího deníku ČŠI	Text
		Připomínky nebyly podány.