

školní vzdělávací program

**Ostrý ŠVP**

RVP ZV Základní vzdělávání

Let za poznáním

# **Kompletní ŠVP**

**Základní škola Třeboň**



# Obsah

<b>1</b>	<b>Identifikační údaje</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Charakteristika ŠVP</b>	<b>3</b>
2.1	Výchovné a vzdělávací strategie školy	4
2.2	Začlenění průřezových témat	4
<b>3</b>	<b>Charakteristika školy</b>	<b>27</b>
<b>4</b>	<b>Učební plán</b>	<b>29</b>
<b>5</b>	<b>Učební osnovy</b>	<b>35</b>
5.1	Jazyk a jazyková komunikace	35
5.1.1	Český jazyk a literatura	36
5.1.2	Anglický jazyk	82
5.1.3	Německý jazyk	133
5.2	Matematika a její aplikace	143
5.2.1	Matematika	144
5.3	Člověk a jeho svět	172
5.3.1	Přírodověda	173
5.3.2	Prvouka	178
5.3.3	Vlastivěda	189
5.4	Informační a komunikační technologie	196
5.4.1	Informatika	197
5.5	Člověk a společnost	214
5.5.1	Člověk ve společnosti	215
5.5.2	Dějepis	228
5.6	Člověk a příroda	243
5.6.1	Chemie	244
5.6.2	Fyzika	259
5.6.3	Přírodopis	274
5.6.4	Zeměpis	287
5.7	Umění a kultura	298
5.7.1	Hudební výchova	299
5.7.2	Výtvarná výchova	325
5.8	Člověk a zdraví	350
5.8.1	Výchova ke zdraví	351
5.8.2	Tělesná výchova	363
5.9	Člověk a svět práce	410
5.9.1	Člověk a svět práce	411
5.10	Doplňující vzdělávací obory	433
5.10.1	Volitelná tělesná výchova	434
5.10.2	Německý jazyk volitelný	443
5.10.3	Regionální výchova	455
5.10.4	Estetická výchova	459
5.10.5	Logické hry	464
5.10.6	Základy administrativy a finanční gramotnosti	477
5.10.7	Věda hrou	485
5.10.8	Divadlo	496
5.10.9	Chemie pro každý den	502
5.10.10	Základy žurnalistiky	508
5.10.11	Poznáváme svět	516

5.10.12 Příroda kolem nás	521
5.10.13 Anglický jazyk volitelný	527
5.10.14 Kulturní seminář	535
<b>6 Evaluace vzdělávacího programu</b>	<b>538</b>

# 1 Identifikační údaje

<b>Název ŠVP</b>	Ostrý ŠVP		
<b>Motivační název</b>	Let za poznáním		
<b>Datum</b>	24. 6. 2007	<b>Název RVP</b>	RVP ZV Základní vzdělávání
<b>Verze</b>	2.	<b>vzdělávací program</b>	RVP ZV Základní vzdělávání
<b>Platnost</b>	od 1.9.2010	<b>Dosažené vzdělání</b>	Základní vzdělání
<b>Délka studia v letech:</b>	9		

<b>Název školy</b>	Základní škola Třeboň
<b>Adresa</b>	Sokolská 296, Třeboň
<b>IČ</b>	60818174
<b>REDIZO</b>	600060616
<b>Kontakty</b>	irokos@1zstrebon.cz
<b>Ředitel</b>	Ivan Rokos
<b>Telefon</b>	384724630
<b>Fax</b>	384722732
<b>Email</b>	irokos@1zstrebon.cz
<b>www</b>	http://www.1zstrebon.cz

<b>Zřizovatel</b>	Město Třeboň
<b>Adresa</b>	Město Třeboň, Palackého nám. 46/II, PSČ 379 01 Třeboň

.....  
datum, podpis, razítko

## 2 Charakteristika ŠVP

<b>Název školy</b>	Základní škola Třeboň		
<b>Adresa</b>	Sokolská 296, Třeboň		
<b>Název ŠVP</b>	Ostrý ŠVP		
<b>Platnost</b>	od 1.9.2010	<b>Dosažené vzdělání</b>	Základní vzdělání
<b>Název RVP</b>	RVP ZV Základní vzdělávání	<b>Délka studia v letech:</b>	9

Naše škola klade důraz na tyto oblasti vzdělávání a výchovy:

- výuku anglického jazyka od 1. ročníku
- práci s výpočetní technikou
- tělesnou výchovu a sport
- vytváření podmínek pro žáky talentované i žáky integrované.

ŠVP Let za poznáním podporuje /umožňuje/ veškeré aktivity, které zpestřují a prohlubují výuku.

Chceme posílit výuku cizích jazyků, což bude nezbytné pro budoucí život v EU. Žáci budou získávat takové znalosti a dovednosti, které uplatní v praktickém životě, na minimum omezíme encyklopedické znalosti. Do výuky budeme zavádět efektivní metody, jako je skupinové a projektové vyučování, žáky povedeme k práci v týmech a skupinách, k vzájemné pomoci a vzájemnému respektu.

Chceme vést žáky k využívání komunikačních a informačních technologií, podporovat zavádění a využívání výpočetní techniky do všech předmětů, podporovat výuku na počítačích a jejich využívání, zároveň povedeme žáky ke zdravému životnímu stylu, budeme podporovat tělesnou výchovu.

Žáky povedeme k dodržování stanovených pravidel (vnitřního řádu školy).

Budeme klást důraz na všeobecné a rovné vzdělání pro všechny, chceme stejnou péči věnovat všem žákům (nadaným i postiženým). Nechceme preferovat jen intelektuální nadání, ale chceme stejně podporovat žáky i s jiným druhem nadání, jako je hudební, pohybové, manuální, estetické apod.

Budeme provádět rozumnou integraci dětí méně nadaných nebo postižených přímo ve třídách základní školy s ostatními dětmi.

Zaměříme se i na žáky nadané, vytvoříme jim podmínky pro další rozvoj jejich talentu (rozšířením základního učiva do hloubky v předmětech, ve kterých projevují nadání) a tím se budeme snažit omezit jejich odchod na jiné školy. U těchto žáků budeme preferovat samostatnou práci, skupinovou práci, projektové vyučování apod.

Budeme pořádát různé soutěže školního charakteru a nadaným žákům umožníme reprezentovat školu v soutěžích okresních a vyšších. Při přípravě k na tyto soutěže budou žáci rozvíjet svoje nadání.

Chceme rozvíjet silné stránky školy a odstraňovat nedostatky.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Do této kategorie žáků patří především žáci tělesně postižení, žáci s vývojovou poruchou učení nebo chování, žáci pocházející z odlišného prostředí (sociální, kulturní nebo jazykové). Speciální přístup však vyžadují také žáci mimořádně nadaní.

Žáci tělesně postižení

a/ Individuální vzdělávací plán podle druhu postižení

b/ Výuka podle běžného učebního plánu podle možností, zařazení předmětů speciální péče z disponibilní dotace

c/ V případě potřeby zajištění asistenta pedagoga

Hodnocení a klasifikace bude určena na základě individuálního plánu

Žáci se specifickými poruchami učení

a/ Výuka podle ŠVP, tolerování chyb pramenících z vývojové poruchy učení

b/ Individuální náplň práce ve vybraných předmětech

c/ Individuální vzdělávací plán podle druhu postižení

d/ Práce v dyslektických kroužcích

e/ Úzká spolupráce TU, učitelů nápravy, spolupráce s VP a s PPP

Hodnocení a klasifikace bude určena na základě individuálního plánu

Žáci pocházející z odlišného prostředí (žáci odlišných etnik či jiných menšin, děti azylantů, cizích státních příslušníků, z rodinného prostředí s nízkým sociokulturním či ekonomickým postavením).

- a/ Pomoc při osvojování jazyka
- b/ Přístup ke všem potřebným materiálům
- c/ Intenzivnější komunikace s rodinou
- d/ Zohlednění jazykové bariéry při klasifikaci

Žáci mimořádně nadaní

- a/ odhalení mimořádného nadání (vyjádření psychologa – PPP, projevy talentu v ZŠ, výsledky ve školních a mimoškolních soutěžích, názor rodičů
- b/ Individuální plán práce (plán vzdělávání, který je připraven přesně pro daného žáka - náročnější učební plán atd.
- c/ Koordinace s mimoškolní činností
- d/ Sledování výsledků

Veškerý vzdělávací obsah, aktivity a činnosti, které na škole probíhají, směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:

- Kompetence k učení
- Kompetence k řešení problémů
- Kompetence komunikativní
- Kompetence sociální a personální
- Kompetence občanské
- Kompetence pracovní.

## 2.1 Výchovné a vzdělávací strategie školy

## 2.2 Začlenění průřezových témat

### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

#### Rozvoj schopností poznávání

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	Jazyková výchova - zvuková stránka jazyka Tvarosloví Skladba Pravopis Písemný projev
2. ročník	Písemný projev Jazyková výchova - zvuková stránka jazyka Tvarosloví Pravopis
3. ročník	Písemný projev Jazyková výchova - zvuková stránka Tvarosloví Pravopis
4. ročník	Pravopis Tvarosloví
5. ročník	Tvarosloví Pravopis

Anglický jazyk	
	Introduction Friends and family Time
6. ročník	My life
7. ročník	Introduction My life London
Matematika	
1. ročník	Čísla a početní operace Geometrie
2. ročník	Čísla a početní operace Geometrie
3. ročník	Čísla a početní operace Geometrie
4. ročník	Čísla a početní operace
5. ročník	Čísla a početní operace Geometrie
6. ročník	Desetinná čísla Dělitelnost přirozených čísel
7. ročník	Úhel, osová souměrnost, středová souměrnost, trojúhelník Shodnost
Přírodověda	
4. ročník	Rozmanitost přírody Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Rozmanitost přírody Člověk a jeho zdraví
Prvouka	
1. ročník	Místo, kde žijeme

2. ročník	Místo, kde žijeme
3. ročník	Místo, kde žijeme Člověk a jeho zdraví
<b>Vlastivěda</b>	
4. ročník	Lidé a čas
5. ročník	Lidé a čas
<b>Informatika</b>	
4. ročník	Internet
5. ročník	Internet
<b>Člověk ve společnosti</b>	
8. ročník	Vnitřní svět člověka Člověk jako jedinec
9. ročník	Osobní rozvoj člověka a jeho životní perspektivy
<b>Dějepis</b>	
	Období 1918-1938
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Úvod do chemie Vlastností látek Směsi Chemické prvky a sloučeniny Chemické rovnice Halogenidy Kyseliny, pH Hydroxidy Neutralizace, soli Hospodářsky významné látky
9. ročník	Redoxní reakce Energie a chemická reakce Uhlovodíky Přírodní látky Plasty a syntetická vlákna Havárie s únikem nebezpečných látek
<b>Zeměpis</b>	
6. ročník	Země ve vesmíru Glóbus a mapa Krajinná sféra Země a její složky
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Životní prostředí Státy světa
9. ročník	Obyvatelstvo České republiky Hospodářství České republiky Kraje České republiky Poloha a povrch České republiky
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Vokální činnosti Poslechové činnosti Hudebně teoretické znalosti
2. ročník	Vokální činnosti Poslechové činnosti Hudebně teoretické znalosti
3. ročník	Poslechové činnosti Hudebně teoretické znalosti Vokální činnosti
4. ročník	Poslechové činnosti Hudebně teoretické znalosti Vokální činnosti
5. ročník	Poslechové činnosti Hudebně teoretické znalosti Vokální činnosti

<b>Výtvarná výchova</b>	
1. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti
2. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti
3. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti
4. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti
5. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti
<b>Výchova ke zdraví</b>	
8. ročník	Osobnostní a sociální rozvoj
<b>Tělesná výchova</b>	
6. ročník	Úpoly Pohybové hry
7. ročník	Úpoly Atletika
8. ročník	Atletika Úpoly
9. ročník	Atletika Úpoly
<b>Člověk a svět práce</b>	
3. ročník	Práce s drobným materiálem
8. ročník	Osobnost člověka
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
7. ročník	Sportovní hry
<b>Regionální výchova</b>	
9. ročník	Projekty
<b>Logické hry</b>	
6. ročník	Deskové hry Hlavlomy Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
7. ročník	Deskové hry Hlavlomy Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
8. ročník	Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky IQ testy Základy výrokové logiky
9. ročník	Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky IQ testy Úlohy řešené pomocí výrokové logiky Číselné soustavy o jiném základu než 10 Komplexní matematické úlohy
<b>Základy administrativy a finanční gramotnosti</b>	
7. ročník	Psaní na PC
8. ročník	Psaní na PC
9. ročník	Psaní na PC
<b>Divadlo</b>	
7. ročník	Rozvoj osobnosti
<b>Poznááme svět</b>	
9. ročník	Zobrazení světa Cestujeme po naší vlasti



Příroda kolem nás	
7. ročník	Biologický systém třídění Mikroskop
9. ročník	Člověk
Anglický jazyk volitelný	
7. ročník	Getting Started Communication
8. ročník	Time

Pokryto předmětem

Základy administrativy a finanční gramotnosti

**Sebezpoznání a sebepojetí**

Integrace do výuky

Anglický jazyk	
2. ročník	Summertime
4. ročník	What 's the weather like?
7. ročník	My life
9. ročník	Place and time
Německý jazyk	
8. ročník	Wer ist das? Heute spielen wir
9. ročník	Lisa ist krank Wie war es im Gebirge?
Matematika	
1. ročník	Závislosti a práce s daty
2. ročník	Závislosti a práce s daty
3. ročník	Závislosti a práce s daty
9. ročník	Statistika
Přírodověda	
4. ročník	Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Člověk a jeho zdraví
Prvouka	
1. ročník	Člověk a jeho zdraví
2. ročník	Člověk a jeho zdraví
3. ročník	Člověk a jeho zdraví
Člověk ve společnosti	
8. ročník	Vnitřní svět člověka Člověk jako jedinec
Chemie	
	Voda a vzduch Částicové složení látek Neutralizace, soli
9. ročník	Havárie s únikem nebezpečných látek
Přírodopis	
	Biologie člověka
Zeměpis	
6. ročník	Země ve vesmíru
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Životní prostředí
9. ročník	Kraje České republiky Praktická topografie
Hudební výchova	
1. ročník	Hudebně pohybové činnosti
2. ročník	Hudebně pohybové činnosti
3. ročník	Hudebně pohybové činnosti

4. ročník	Hudebně pohybové činnosti
5. ročník	Hudebně pohybové činnosti
Výtvarná výchova	
1. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti Uplatňování subjektivity Ověřování komunikačních účinků
2. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti Uplatňování subjektivity Ověřování komunikačních účinků
3. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti Uplatňování subjektivity Ověřování komunikačních účinků
4. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti Ověřování komunikačních účinků
5. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti Ověřování komunikačních účinků
Výchova ke zdraví	
6. ročník	Změny v životě člověka a jejich reflexe
8. ročník	Osobnostní a sociální rozvoj
Tělesná výchova	
6. ročník	Úpoly Pohybové hry Gymnastika Bruslení Lyžování, snowboard Aerobic
7. ročník	Úpoly Bruslení Atletika
8. ročník	Atletika Úpoly Bruslení
9. ročník	Atletika Úpoly Bruslení Aerobic Pohybové hry
Člověk a svět práce	
8. ročník	Profesní orientace žáka
Volitelná tělesná výchova	
6. ročník	Atletika Sportovní hry Kondiční cvičení
7. ročník	Atletika Kondiční cvičení
8. ročník	Atletika Kondiční cvičení
9. ročník	Atletika Kondiční cvičení
Německý jazyk volitelný	
8. ročník	Wer ist das? Heute spielen wir
9. ročník	Wintersport
Logické hry	
6. ročník	Hlavlomy Karetní hry IQ testy Logika v matematice
7. ročník	Deskové hry Hlavlomy

8. ročník	Karetní hry
	Logické hádanky
	IQ testy
	Logika v matematice
9. ročník	Deskové hry
	Hlavlomy
	Logické hádanky
	IQ testy
	Základy výrokové logiky
	Deskové hry
9. ročník	Hlavlomy
	Logické hádanky
	IQ testy
	Úlohy řešené pomocí výrokové logiky
	Číselné soustavy o jiném základu než 10
	Komplexní matematické úlohy
<b>Základy administrativy a finanční gramotnosti</b>	
7. ročník	Psaní na PC
8. ročník	Psaní na PC
9. ročník	Psaní na PC
<b>Divadlo</b>	
7. ročník	Rozvoj osobnosti
9. ročník	Improvizace

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti****Seberegulace a sebeorganizace**

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
1. ročník	Mluvený projev Pravopis
2. ročník	Mluvený projev Pravopis
3. ročník	Mluvený projev
4. ročník	Jazyková výchova - zvuková stránka Pravopis
5. ročník	Komunikační a slohová výchova - čtení
	Mluvený projev Jazyková výchova - zvuková stránka Pravopis
<b>Anglický jazyk</b>	
8. ročník	Fame and fortune
<b>Matematika</b>	
4. ročník	Čísla a početní operace
5. ročník	Čísla a početní operace Geometrie
<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Člověk a jeho zdraví
<b>Informatika</b>	
3. ročník	Výukové programy
9. ročník	Multimédia
<b>Člověk ve společnosti</b>	
8. ročník	Vnitřní svět člověka Člověk jako jedinec
<b>Chemie</b>	
	Bezpečnost práce v odborné učebně

9. ročník	Oddělování složek směsi
	Chemické reakce Neutralizace, soli
9. ročník	Havárie s únikem nebezpečných látek
<b>Zeměpis</b>	
	Praktická topografie
<b>Výtvarná výchova</b>	
3. ročník	Ověřování komunikačních účinků
4. ročník	Ověřování komunikačních účinků
<b>Výchova ke zdraví</b>	
6. ročník	Zdravý způsob života a péče o zdraví
8. ročník	Osobnostní a sociální rozvoj
<b>Tělesná výchova</b>	
1. ročník	Atletika
2. ročník	Rytmická a kondiční gymnastika
	Atletika
3. ročník	Rytmická a kondiční gymnastika
	Atletika
4. ročník	Plavání
	Atletika
5. ročník	Atletika
	Úpoly
6. ročník	Pohybové hry
	Atletika
7. ročník	Gymnastika
	Úpoly
8. ročník	Pohybové hry
	Atletika
8. ročník	Gymnastika
	Úpoly
9. ročník	Atletika
	Gymnastika
9. ročník	Úpoly
	Pohybové hry
<b>Člověk a svět práce</b>	
1. ročník	Příprava pokrmů
2. ročník	Příprava pokrmů
3. ročník	Příprava pokrmů
5. ročník	Příprava pokrmů
6. ročník	Technické práce
7. ročník	Technické práce
8. ročník	Profesní orientace žáka
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
6. ročník	Atletika
7. ročník	Kondiční cvičení
	Atletika
7. ročník	Pohybové hry
	Kondiční cvičení
8. ročník	Atletika
8. ročník	Kondiční cvičení
	Atletika
9. ročník	Atletika
9. ročník	Kondiční cvičení
	Atletika
<b>Logické hry</b>	
6. ročník	Deskové hry
	Logické hádanky
	IQ testy
7. ročník	Logika v matematice
	Deskové hry
	Hlavlomy

	Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
8. ročník	Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky IQ testy
9. ročník	Základy výrokové logiky Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky IQ testy Úlohy řešené pomocí výrokové logiky Číselné soustavy o jiném základu než 10 Komplexní matematické úlohy
<b>Věda hrou</b>	
	Nepájivé kontaktní pole

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Psychohygiena

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
1. ročník	Písemný projev
2. ročník	Písemný projev Literární výchova
3. ročník	Písemný projev
4. ročník	Mluvený projev
5. ročník	Mluvený projev
<b>Anglický jazyk</b>	
6. ročník	Holidays
<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Člověk a jeho zdraví
<b>Člověk ve společnosti</b>	
8. ročník	Člověk jako jedinec
<b>Chemie</b>	
	Voda a vzduch
<b>Přírodopis</b>	
9. ročník	Biologie člověka
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Poslechové činnosti
2. ročník	Poslechové činnosti Hudebně pohybové činnosti
3. ročník	Hudebně pohybové činnosti Poslechové činnosti
4. ročník	Poslechové činnosti Hudebně pohybové činnosti
5. ročník	Poslechové činnosti Hudebně pohybové činnosti Vokální činnosti
<b>Výchova ke zdraví</b>	
6. ročník	Hodnota a podpora zdraví
<b>Tělesná výchova</b>	
8. ročník	Atletika

<b>Německý jazyk volitelný</b>	
9. ročník	Schule
<b>Základy administrativy a finanční gramotnosti</b>	
7. ročník	Psaní na PC
8. ročník	Psaní na PC
9. ročník	Psaní na PC
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
	Holidays

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Kreativita

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
3. ročník	Literární výchova
4. ročník	Písemný projev Literární výchova
5. ročník	Písemný projev
6. ročník	Komunikace a sloh
7. ročník	Komunikace a sloh
8. ročník	Komunikace a sloh
9. ročník	Literární výchova
<b>Anglický jazyk</b>	
4. ročník	In the town
5. ročník	Introduction Friends and family My world
7. ročník	Introduction The future
8. ročník	Past and present
<b>Německý jazyk</b>	
9. ročník	Gitti fährt nach Prag
<b>Matematika</b>	
6. ročník	Opakování aritmetiky a geometrie Desetinná čísla
9. ročník	Konstrukční úlohy
<b>Informatika</b>	
3. ročník	Malování
<b>Člověk ve společnosti</b>	
8. ročník	Člověk jako jedinec
<b>Zeměpis</b>	
	Životní prostředí
9. ročník	Praktická topografie
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Instrumentální činnosti
2. ročník	Instrumentální činnosti Rytmické činnosti Hudebně pohybové činnosti
3. ročník	Hudebně pohybové činnosti Instrumentální činnosti Rytmické činnosti
4. ročník	Rytmické činnosti Hudebně pohybové činnosti Instrumentální činnosti
5. ročník	Rytmické činnosti

Hudebně pohybové činnosti Instrumentální činnosti	
<b>Výtvarná výchova</b>	
1. ročník	Uplatňování subjektivity
2. ročník	Uplatňování subjektivity
3. ročník	Uplatňování subjektivity
4. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti Uplatňování subjektivity
5. ročník	Rozvíjení smyslové citlivosti Uplatňování subjektivity
6. ročník	Pravěk Umění starověku Volná tvorba
7. ročník	Písmo Volná tvorba Nauka o perspektivě Umění novověku
8. ročník	Rokoko Klasicismus a empír Secese
9. ročník	Některé výtvarné směry 2. poloviny 20. století Volná tvorba
<b>Tělesná výchova</b>	
1. ročník	Gymnastika
2. ročník	Gymnastika
3. ročník	Gymnastika
4. ročník	Gymnastika
5. ročník	Gymnastika
6. ročník	Rytmická a kondiční gymnastika Aerobic
7. ročník	Rytmická a kondiční gymnastika Aerobic
8. ročník	Rytmická a kondiční gymnastika Aerobic
9. ročník	Rytmická a kondiční gymnastika Aerobic
<b>Člověk a svět práce</b>	
1. ročník	Práce s drobným materiálem Příprava pokrmů
2. ročník	Práce s drobným materiálem Příprava pokrmů
3. ročník	Práce s drobným materiálem Příprava pokrmů
4. ročník	Konstrukční činnosti Práce s drobným materiálem Příprava pokrmů
5. ročník	Příprava pokrmů Práce s drobným materiálem Konstrukční činnosti
6. ročník	Příprava pokrmů Technické práce
7. ročník	Technické práce
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
8. ročník	Hauptstadt
9. ročník	Wir feiern
<b>Estetická výchova</b>	
6. ročník	Třeboň
7. ročník	Jižní Čechy
8. ročník	Česká republika

9. ročník	Svět
<b>Logické hry</b>	
6. ročník	Deskové hry Hlavolamy Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
7. ročník	Deskové hry Hlavolamy Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
8. ročník	Deskové hry Hlavolamy Logické hádanky IQ testy Základy výrokové logiky
9. ročník	Deskové hry Hlavolamy Logické hádanky IQ testy Úlohy řešené pomocí výrokové logiky Číselné soustavy o jiném základu než 10 Komplexní matematické úlohy
<b>Věda hrou</b>	
8. ročník	Optika
9. ročník	Osazování DPS Deska s plošným spojem Nepájivé kontaktní pole Hledání závad
<b>Divadlo</b>	
7. ročník	Improvizace
8. ročník	Improvizace
9. ročník	Improvizace Cesta k tvaru
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
8. ročník	My world
9. ročník	Places
<b>Kulturní seminář</b>	
7. ročník	Co je to kultura a umění

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti****Poznávání lidí**

Integrace do výuky

<b>Anglický jazyk</b>	
1. ročník	Come and play!
2. ročník	Introduction
3. ročník	At Happy House At school In the street
4. ročník	Just for fun! What 's the weather like?
5. ročník	Introduction

7. ročník	My life The future London Experiences
8. ročník	Our environment
9. ročník	Can I ask? Buying and selling
<b>Německý jazyk</b>	
7. ročník	Meine Woche
8. ročník	Telefoniert ihr gern? Wer ist das? Wir fahren zu Oma Familie Hoffmann wohnt in München
9. ročník	Gitti fährt nach Prag Wir fahren ab
<b>Matematika</b>	
1. ročník	Čísla a početní operace
2. ročník	Čísla a početní operace
3. ročník	Čísla a početní operace
<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Člověk a jeho zdraví
<b>Prvouka</b>	
1. ročník	Lidé kolem nás
2. ročník	Lidé kolem nás
3. ročník	Lidé kolem nás
<b>Informatika</b>	
4. ročník	Internet
<b>Člověk ve společnosti</b>	
6. ročník	Škola a vzdělání – úvod do světa povolání Rodina a domov
7. ročník	Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití
8. ročník	Vnitřní svět člověka
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Pravěk Mladší doba kamenná
<b>Zeměpis</b>	
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí
9. ročník	Obyvatelstvo České republiky Kraje České republiky
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Vokální činnosti
2. ročník	Vokální činnosti
3. ročník	Vokální činnosti
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
9. ročník	Sportovní hry
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Meine Woche
8. ročník	Telefoniert ihr gern? Wer ist das? Wir fahren zu Oma Familie Hoffmann wohnt in München Hauptstadt
9. ročník	Wir fahren ab
<b>Regionální výchova</b>	
7. ročník	Historie regionu

8. ročník	Kultura regionu
<b>Estetická výchova</b>	
7. ročník	Jižní Čechy
8. ročník	Česká republika
<b>Logické hry</b>	
9. ročník	IQ testy
<b>Chemie pro každý den</b>	
7. ročník	Předchůdce chemie - alchymie
<b>Základy žurnalistiky</b>	
	Práce redakce
<b>Poznáváme svět</b>	
	Asie
<b>Příroda kolem nás</b>	
9. ročník	Člověk
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Getting Started
9. ročník	Places

Pokryto předmětem

Základy administrativy a finanční gramotnosti

## Mezilidské vztahy

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
1. ročník	Komunikační a slohová výchova - čtení
2. ročník	Literární výchova
3. ročník	Komunikační a slohová výchova - čtení
4. ročník	Komunikační a slohová výchova - čtení
<b>Anglický jazyk</b>	
1. ročník	Welcome to Happy House! Come and play!
2. ročník	Introduction Christmas/Easter play
4. ročník	In the town Food, food, food!
5. ročník	Introduction Friends and family Time People
7. ročník	Introduction My life Times and places London Problems
8. ročník	Introduction - get to know Fame and fortune Our environment
9. ročník	Introduction Can I ask? Place and time Buying and selling
<b>Německý jazyk</b>	
8. ročník	Geburtstag Wer ist das? Was kochen wir? Wir fahren zu Oma

9. ročník	Heute spielen wir Wie war es im Gebirge? So ein Zufall!
<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Člověk a jeho zdraví
<b>Prvouka</b>	
1. ročník	Lidé kolem nás
2. ročník	Lidé kolem nás
3. ročník	Lidé kolem nás
<b>Vlastivěda</b>	
4. ročník	Lidé kolem nás
5. ročník	Lidé kolem nás
<b>Člověk ve společnosti</b>	
6. ročník	Rodina a domov
7. ročník	Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití
8. ročník	Vnitřní svět člověka Člověk v občanském a rodinném životě
9. ročník	Mezinárodní vztahy a spolupráce států Globální svět
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Starší doba kamenná Mladší doba kamenná Řím
7. ročník	Opakování pravěku a starověku Středověk
9. ročník	Moderní doba - situace v letech 1914-1918 Období 1938-1948 Období 1948-1968 Konec 60.let a 70.léta 20.století
<b>Zeměpis</b>	
7. ročník	Regiony světa
9. ročník	Obyvatelstvo České republiky Kraje České republiky Praktická topografie
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Hudebně pohybové činnosti
2. ročník	Hudebně pohybové činnosti
3. ročník	Hudebně pohybové činnosti
4. ročník	Hudebně pohybové činnosti
5. ročník	Hudebně pohybové činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
	Ověřování komunikačních účinků
<b>Výchova ke zdraví</b>	
7. ročník	Osobnostní a sociální rozvoj Vztahy mezi lidmi a formy soužití
<b>Tělesná výchova</b>	
6. ročník	Atletika Sportovní hry
7. ročník	Sportovní hry
8. ročník	Sportovní hry
9. ročník	Sportovní hry
<b>Člověk a svět práce</b>	
7. ročník	Provoz a údržba domácnosti
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
6. ročník	Pohybové hry Sportovní hry

7. ročník	Pohybové hry
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
8. ročník	Geburtstag Wer ist das? Was kochen wir? Wir fahren zu Oma Heute spielen wir
9. ročník	Ein Familienabend Wintersport So ein Zufall!
<b>Regionální výchova</b>	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu
<b>Divadlo</b>	
8. ročník	Rozvoj osobnosti
<b>Základy žurnalistiky</b>	
7. ročník	Práce redakce
<b>Poznáváme svět</b>	
	Amerika Afrika
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
	Communication
8. ročník	Time
9. ročník	People

## Pokryto předmětem

## Základy administrativy a finanční gramotnosti

## Komunikace

## Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
1. ročník	Mluvený projev Komunikační a slohová výchova - čtení Literární výchova
2. ročník	Komunikační a slohová výchova - čtení Literární výchova
3. ročník	Literární výchova Komunikační a slohová výchova - čtení
4. ročník	Literární výchova Komunikační a slohová výchova - čtení
5. ročník	Mluvený projev Skladba Literární výchova Komunikační a slohová výchova- čtení
6. ročník	Komunikace a sloh Literární výchova
7. ročník	Komunikace a sloh Literární výchova
8. ročník	Komunikace a sloh Literární výchova
9. ročník	Literární výchova Komunikace a sloh
<b>Anglický jazyk</b>	
1. ročník	Welcome to Happy House!
2. ročník	Christmas/Easter play
3. ročník	At Happy House Welcome! At school

	In the street
4. ročník	Welcome back Just for fun!
5. ročník	Time My world
6. ročník	My life Holidays Introduction
7. ročník	The future Times and places London Experiences Problems
8. ročník	Introduction - get to know Past and present Fame and fortune Health and safety Heroes
9. ročník	Introduction Risk Can I ask? Place and time
<b>Německý jazyk</b>	
7. ročník	Meine Familie und ich Meine Woche
8. ročník	Telefoniert ihr gern? Wer ist das? Wir fahren zu Oma Heute spielen wir Familie Hoffmann wohnt in München
9. ročník	Lisa ist krank Wir fahren ab
<b>Matematika</b>	
4. ročník	Čísla a početní operace
5. ročník	Čísla a početní operace Geometrie
6. ročník	Opakování aritmetiky a geometrie
<b>Prvouka</b>	
1. ročník	Lidé kolem nás
2. ročník	Lidé kolem nás
<b>Informatika</b>	
3. ročník	Výukové programy
6. ročník	Internet
7. ročník	Internet
8. ročník	Internet
<b>Člověk ve společnosti</b>	
	Vnitřní svět člověka
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Starší doba kamenná
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Oddělování složek směsi Částicové složení látek Chemické rovnice
9. ročník	Chemie a společnost Havárie s únikem nebezpečných látek
<b>Zeměpis</b>	
6. ročník	Glóbus a mapa
8. ročník	Životní prostředí
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Vokální činnosti

	Rytmické činnosti
2. ročník	Vokální činnosti Rytmické činnosti
3. ročník	Hudebně pohybové činnosti Rytmické činnosti Vokální činnosti
4. ročník	Rytmické činnosti Vokální činnosti
5. ročník	Rytmické činnosti Vokální činnosti
7. ročník	Hudebně pohybové činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
1. ročník	Ověřování komunikačních účinků
2. ročník	Ověřování komunikačních účinků
3. ročník	Ověřování komunikačních účinků
4. ročník	Uplatňování subjektivity Ověřování komunikačních účinků
5. ročník	Uplatňování subjektivity
6. ročník	Volná tvorba
7. ročník	Volná tvorba
8. ročník	Volná tvorba
9. ročník	Volná tvorba
<b>Výchova ke zdraví</b>	
6. ročník	Vztahy mezi lidmi a jejich soužití
<b>Tělesná výchova</b>	
3. ročník	Sportovní hry
4. ročník	Sportovní hry
5. ročník	Sportovní hry
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
8. ročník	Sportovní hry
9. ročník	Sportovní hry
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Meine Woche Meine Familie und ich
8. ročník	Telefoniert ihr gern? Wer ist das? Wir fahren zu Oma Heute spielen wir Familie Hoffmann wohnt in München
9. ročník	Die Ferien sind vorbei Schule Wir fahren ab
<b>Regionální výchova</b>	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu
<b>Logické hry</b>	
	Logické hádanky Logika v matematice
7. ročník	Deskové hry Hlavlomy Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
8. ročník	Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky IQ testy Základy výrokové logiky
9. ročník	Deskové hry

	Hlavlomy Logické hádanky IQ testy Úlohy řešené pomocí výrokové logiky Číselné soustavy o jiném základu než 10 Komplexní matematické úlohy
<b>Divadlo</b>	
7. ročník	Rozvoj osobnosti Improvizace
8. ročník	Rozvoj osobnosti
<b>Základy žurnalistiky</b>	
7. ročník	Práce redakce
<b>Příroda kolem nás</b>	
	Příprava, pozorování a zpracování biologických vzorků
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
8. ročník	My world Time
9. ročník	Holidays
<b>Kulturní seminář</b>	
7. ročník	Co je to kultura a umění

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti****Kooperace a kompetice**

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
4. ročník	Literární výchova
5. ročník	Literární výchova
6. ročník	Komunikace a sloh
7. ročník	Komunikace a sloh
8. ročník	Komunikace a sloh
<b>Anglický jazyk</b>	
5. ročník	Friends and family People
<b>Matematika</b>	
1. ročník	Geometrie
2. ročník	Geometrie
3. ročník	Geometrie
6. ročník	Opakování aritmetiky a geometrie Desetinná čísla Dělitelnost přirozených čísel
7. ročník	Úhel, osová souměrnost, středová souměrnost, trojúhelník Nezáporné zlomky, celá čísla, racionální čísla Poměr, přímá a nepřímá úměrnost, procenta a úroky Čtyřúhelníky Shodnost
8. ročník	Hranoly
9. ročník	Soustavy lineárních rovnic Funkce Podobnost Goniometrické funkce Jehlan, kužel, koule Finanční matematika Statistika

	Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli Lomený výraz
<b>Chemie</b>	
	Havárie s únikem nebezpečných látek
<b>Hudební výchova</b>	
4. ročník	Hudebně pohybové činnosti
5. ročník	Hudebně pohybové činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
1. ročník	Ověřování komunikačních účinků
2. ročník	Ověřování komunikačních účinků
3. ročník	Ověřování komunikačních účinků
<b>Tělesná výchova</b>	
1. ročník	Pohybové hry
2. ročník	Pohybové hry
3. ročník	Pohybové hry
4. ročník	Pohybové hry
5. ročník	Pohybové hry
7. ročník	Pohybové hry
9. ročník	Sportovní hry
<b>Člověk a svět práce</b>	
3. ročník	Konstrukční činnosti Příprava pokrmů
4. ročník	Konstrukční činnosti Práce s drobným materiálem Příprava pokrmů
5. ročník	Konstrukční činnosti
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
9. ročník	Wir feiern
<b>Logické hry</b>	
6. ročník	Deskové hry Hlavlomy Karetní hry Logické hádanky Logika v matematice
7. ročník	Deskové hry Hlavlomy Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
8. ročník	Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky IQ testy Základy výrokové logiky
9. ročník	Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky IQ testy Číselné soustavy o jiném základu než 10 Komplexní matematické úlohy
<b>Divadlo</b>	
8. ročník	Improvizace
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Communication

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**



**Řešení problémů a rozhodovací dovednosti**

## Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
2. ročník	Skladba
3. ročník	Skladba
4. ročník	Skladba
5. ročník	Skladba
Anglický jazyk	
6. ročník	Introduction Holidays Food
7. ročník	My life Problems
8. ročník	Health and safety
9. ročník	Can I ask? Risk
Německý jazyk	
8. ročník	Was kochen wir? Heute spielen wir
Matematika	
4. ročník	Čísla a početní operace
5. ročník	Čísla a početní operace
6. ročník	Opakování aritmetiky a geometrie Desetinná čísla Dělitelnost přirozených čísel Úhel, osová souměrnost, středová souměrnost, trojúhelník Krychle, kvádr
7. ročník	Nezáporné zlomky, celá čísla, racionální čísla Poměr, přímá a nepřímá úměrnost, procenta a úroky Čtyřúhelníky Shodnost
8. ročník	Mocniny a odmocniny, Pythagorova věta Lineární rovnice Kružnice, kruh, válec Hranoly
9. ročník	Soustavy lineárních rovnic Funkce Podobnost Goniometrické funkce Jehlan, kužel, koule Finanční matematika Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli Lomený výraz Konstrukční úlohy
Informatika	
3. ročník	Výukové programy
4. ročník	Operační systém
5. ročník	Ochrana počítače
6. ročník	Internet
8. ročník	Internet
Člověk ve společnosti	
6. ročník	Rodina a domov
7. ročník	Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití
9. ročník	Osobní rozvoj člověka a jeho životní perspektivy
Chemie	
8. ročník	Úvod do chemie

	Bezpečnost práce v odborné učebně Oddělování složek směsi Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků Chemické reakce Chemické rovnice Oxidy Halogenidy Kyseliny, pH Hydroxidy Neutralizace, soli Hospodářsky významné látky
9. ročník	Redoxní reakce Deriváty uhlovodíků Přírodní látky Chemie a společnost
Fyzika	
7. ročník	Pohyb těles
8. ročník	Elektřina a magnetismus
Zeměpis	
6. ročník	Glóbus a mapa
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Státy světa Životní prostředí
9. ročník	Hospodářství České republiky Kraje České republiky Praktická topografie
Výtvarná výchova	
6. ročník	Volná tvorba
Výchova ke zdraví	
7. ročník	Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence Mimořádné situace Osobnostní a sociální rozvoj
8. ročník	Rizika ohrožující zdraví a jejich reflexe Mimořádné události Změny v životě člověka a jejich reflexe Mimořádné události
Tělesná výchova	
3. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
4. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
5. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
6. ročník	Pohybové hry Aerobic Sportovní hry
7. ročník	Sportovní hry Pohybové hry
8. ročník	Sportovní hry Pohybové hry
9. ročník	Atletika Sportovní hry Pohybové hry
Člověk a svět práce	
1. ročník	Konstrukční činnosti Práce s drobným materiálem
2. ročník	Konstrukční činnosti Práce s drobným materiálem

3. ročník	Konstrukční činnosti Práce s drobným materiálem
4. ročník	Práce s drobným materiálem
5. ročník	Práce s drobným materiálem
6. ročník	Příprava pokrmů
7. ročník	Provoz a údržba domácnosti
8. ročník	Osobnost člověka Možnosti vzdělávání
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
6. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
7. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
8. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
9. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
8. ročník	Was kochen wir? Heute spielen wir
<b>Logické hry</b>	
6. ročník	Deskové hry Hlavlomy Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
7. ročník	Deskové hry Hlavlomy Karetní hry Logické hádanky IQ testy Logika v matematice
8. ročník	Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky IQ testy Základy výrokové logiky
9. ročník	Deskové hry Hlavlomy Logické hádanky Úlohy řešené pomocí výrokové logiky Číselné soustavy o jiném základu než 10 Komplexní matematické úlohy
<b>Divadlo</b>	
8. ročník	Improvizace
9. ročník	Rozvoj osobnosti
<b>Chemie pro každý den</b>	
7. ročník	Chemický pokus
<b>Základy žurnalistiky</b>	
Práce redakce	
<b>Příroda kolem nás</b>	
Mikroskop	
8. ročník	Ochrana přírody
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
9. ročník	People Holidays

Pokryto předmětem

Základy administrativy a finanční gramotnosti

**Hodnoty, postoje, praktická etika**

## Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
1. ročník	Literární výchova
3. ročník	Mluvený projev
<b>Anglický jazyk</b>	
In the street	
4. ročník	Just for fun!
7. ročník	My life
8. ročník	Our environment
<b>Německý jazyk</b>	
7. ročník	Guten Tag!
8. ročník	Geburtstag
<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Člověk a jeho zdraví
<b>Vlastivěda</b>	
4. ročník	Lidé kolem nás
5. ročník	Lidé kolem nás
<b>Člověk ve společnosti</b>	
9. ročník	Osobní rozvoj člověka a jeho životní perspektivy
<b>Dějepis</b>	
Období 1938-1948	
Konec 60.let a 70.léta 20.století	
Od 80.let 20.století do současnosti	
<b>Chemie</b>	
Uhlovodíky	
<b>Zeměpis</b>	
8. ročník	Životní prostředí
9. ročník	Kraje České republiky
<b>Výtvarná výchova</b>	
1. ročník	Ověřování komunikačních účinků
2. ročník	Ověřování komunikačních účinků
5. ročník	Ověřování komunikačních účinků
7. ročník	Volná tvorba
8. ročník	Volná tvorba
9. ročník	Volná tvorba
<b>Výchova ke zdraví</b>	
8. ročník	Zdravý způsob života a péče o zdraví
<b>Tělesná výchova</b>	
1. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
2. ročník	Pohybové hry Sportovní hry
3. ročník	Pohybové hry
<b>Člověk a svět práce</b>	
8. ročník	Profesní orientace žáka
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Guten Tag!
8. ročník	Geburtstag
<b>Regionální výchova</b>	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu
<b>Divadlo</b>	
9. ročník	Rozvoj osobnosti Cesta k tvaru

<b>Chemie pro každý den</b>	
7. ročník	Alchymická dílna
<b>Poznáváme svět</b>	
	Austrálie a Oceánie

Pokryto předmětem

Základy administrativy a finanční gramotnosti

**VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA****Občanská společnost a škola**

Integrace do výuky

<b>Anglický jazyk</b>	
5. ročník	My world
<b>Německý jazyk</b>	
9. ročník	Lisa ist krank Wie war es im Gebirge?
<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Člověk a jeho zdraví
<b>Prvouka</b>	
2. ročník	Lidé kolem nás
3. ročník	Lidé kolem nás
<b>Vlastivěda</b>	
4. ročník	Lidé kolem nás
5. ročník	Lidé kolem nás
<b>Člověk ve společnosti</b>	
6. ročník	Škola a vzdělání – úvod do světa povolání
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Voda a vzduch
<b>Tělesná výchova</b>	
6. ročník	Gymnastika Rytmická a kondiční gymnastika
7. ročník	Gymnastika
8. ročník	Gymnastika
9. ročník	Gymnastika
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
	Sportovní hry
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
8. ročník	My world

**Občan, občanská společnost a stát**

Integrace do výuky

<b>Anglický jazyk</b>	
9. ročník	Place and time
<b>Člověk ve společnosti</b>	
6. ročník	Obec, region, život ve společnosti
8. ročník	Člověk a právo Člověk v občanském a rodinném životě

9. ročník	Stát a právo Stát a hospodářství
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Řecko Řím
8. ročník	Osvícenství Novověk od konce 18. stol. do r.1914 Moderní doba 1914-1918
9. ročník	Období 1918-1938 Období 1948-1968
<b>Zeměpis</b>	
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí Životní prostředí
9. ročník	Kraje České republiky
<b>Výchova ke zdraví</b>	
6. ročník	Hodnota a podpora zdraví Mimořádné situace Vztahy mezi lidmi a jejich soužití Změny v životě člověka a jejich reflexe
7. ročník	Mimořádné události
<b>Tělesná výchova</b>	
6. ročník	Sportovní hry
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
7. ročník	Sportovní hry
<b>Základy žurnalistiky</b>	
9. ročník	Základní právní aspekty novinářské práce

Pokryto předmětem

Základy administrativy a finanční gramotnosti

**Formy participace občanů v politickém životě**

Integrace do výuky

<b>Vlastivěda</b>	
4. ročník	Místo, kde žijeme
<b>Člověk ve společnosti</b>	
8. ročník	Člověk v občanském a rodinném životě
9. ročník	Stát a právo Stát a hospodářství
<b>Dějepis</b>	
	Období 1938-1948

**Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování**

Integrace do výuky

<b>Člověk ve společnosti</b>	
9. ročník	Stát a právo
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Řecko
9. ročník	Období 1918-1938 Od 80.let 20.století do současnosti

## VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

### Evropa a svět nás zajímá

Integrace do výuky

Anglický jazyk	
1. ročník	Happy Christmas/Easter!
5. ročník	My world
7. ročník	London
8. ročník	Our environment
Německý jazyk	
7. ročník	Guten Tag!
8. ročník	Wer ist das? Wir fahren zu Oma Heute spielen wir Familie Hoffmann wohnt in München
9. ročník	Gitti fährt nach Prag Wir fahren ab So ein Zufall!
Matematika	
4. ročník	Geometrie
Vlastivěda	
5. ročník	Místo, kde žijeme Místo, kde žijeme
Informatika	
	Internet
Člověk ve společnosti	
7. ročník	Národ a stát
9. ročník	Mezinárodní vztahy a spolupráce států
Dějepis	
7. ročník	Pozdní středověk
8. ročník	Baroko - významné osobnosti Moderní doba 1914-1918
9. ročník	Moderní doba - situace v letech 1914-1918 Období 1938-1948 Konec 60.let a 70.léta 20.století
Chemie	
8. ročník	Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků
Fyzika	
9. ročník	Jaderná energie
Zeměpis	
6. ročník	Glóbus a mapa
7. ročník	Regiony světa
Hudební výchova	
4. ročník	Vokální činnosti
5. ročník	Vokální činnosti
Výtvarná výchova	
7. ročník	Volná tvorba
Výchova ke zdraví	
8. ročník	Hodnota a podpora zdraví

Mimořádné události	
Tělesná výchova	
6. ročník	Historie a současnost sportu
7. ročník	Historie a současnost sportu
8. ročník	Historie a současnost sportu
9. ročník	Historie a současnost sportu
Německý jazyk volitelný	
7. ročník	Guten Tag!
8. ročník	Wer ist das? Wir fahren zu Oma Heute spielen wir Familie Hoffmann wohnt in München Hauptstadt
9. ročník	Wir feiern So ein Zufall!
Regionální výchova	
8. ročník	Kultura regionu
Anglický jazyk volitelný	
7. ročník	Pronunciation and listening
8. ročník	My world Time

### Objevujeme Evropu a svět

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
5. ročník	Pravopis Literární výchova
Anglický jazyk	
3. ročník	At the shop
4. ročník	People at work
5. ročník	My world
6. ročník	The world
7. ročník	London Experiences
9. ročník	Risk Buying and selling
Německý jazyk	
7. ročník	Guten Tag!
Matematika	
4. ročník	Geometrie
Vlastivěda	
5. ročník	Místo, kde žijeme Místo, kde žijeme
Informatika	
	Internet
Člověk ve společnosti	
7. ročník	Národ a stát
9. ročník	Mezinárodní vztahy a spolupráce států
Dějepis	
6. ročník	Naše země v pravěku Starověk
7. ročník	Opakování pravěku a starověku Středověk Raný novověk Doba pobělohorská
8. ročník	Osvícenství

9. ročník	Novověk od konce 18. stol. do r.1914 Období 1918-1938
<b>Zeměpis</b>	
6. ročník	Krajinná sféra Země a její složky
7. ročník	Regiony světa
<b>Tělesná výchova</b>	
	Historie a současnost sportu
8. ročník	Historie a současnost sportu
9. ročník	Historie a současnost sportu
<b>Člověk a svět práce</b>	
8. ročník	Možnosti vzdělávání
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Guten Tag!
9. ročník	Die Ferien sind vorbei Wir feiern
<b>Regionální výchova</b>	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu
<b>Estetická výchova</b>	
9. ročník	Svět
<b>Poznáváme svět</b>	
8. ročník	Evropa pro nás
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Hello
8. ročník	My world

## Jsme Evropané

### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
8. ročník	Literární výchova
9. ročník	Literární výchova
<b>Anglický jazyk</b>	
5. ročník	My world People
6. ročník	The world
7. ročník	London
9. ročník	Buying and selling
<b>Německý jazyk</b>	
7. ročník	Guten Tag!
8. ročník	Wer ist das? Was kochen wir? Wir fahren zu Oma Heute spielen wir Familie Hoffmann wohnt in München
9. ročník	Gitti fährt nach Prag Wir fahren ab Wie war es im Gebirge? So ein Zufall!
<b>Vlastivěda</b>	
5. ročník	Místo, kde žijeme
<b>Člověk ve společnosti</b>	
9. ročník	Mezinárodní vztahy a spolupráce států
<b>Dějepis</b>	
	Od 80.let 20.století do současnosti
<b>Zeměpis</b>	
7. ročník	Regiony světa

8. ročník	Státy světa
9. ročník	Poloha a povrch České republiky
<b>Hudební výchova</b>	
6. ročník	Poslechové činnosti
7. ročník	Poslechové činnosti
8. ročník	Poslechové činnosti
9. ročník	Poslechové činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
6. ročník	Pravěk Umění starověku
7. ročník	Umění novověku
9. ročník	Volná tvorba
<b>Výchova ke zdraví</b>	
8. ročník	Zdravý způsob života a péče o zdraví
<b>Tělesná výchova</b>	
	Historie a současnost sportu
9. ročník	Historie a současnost sportu
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Guten Tag!
8. ročník	Wer ist das? Was kochen wir? Wir fahren zu Oma Heute spielen wir Familie Hoffmann wohnt in München Hauptstadt
9. ročník	Wir feiern Wir fahren ab Wintersport So ein Zufall!
<b>Poznáváme svět</b>	
8. ročník	Evropa pro nás Evropa v nás
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
	My world
9. ročník	People

## MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

### Kulturní diference

#### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
4. ročník	Mluvený projev
5. ročník	Literární výchova
8. ročník	Komunikace a sloh Literární výchova
9. ročník	Literární výchova
<b>Anglický jazyk</b>	
1. ročník	Welcome to Happy House! Happy Christmas/Easter!
2. ročník	Introduction

	Christmas/Easter play
5. ročník	Introduction
6. ročník	The world
7. ročník	My life
<b>Člověk ve společnosti</b>	
	Kulturní život
9. ročník	Mezinárodní vztahy a spolupráce států
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Starověk
7. ročník	Vrcholný středověk
9. ročník	Období 1918-1938
<b>Zeměpis</b>	
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí
9. ročník	Obyvatelstvo České republiky
<b>Hudební výchova</b>	
3. ročník	Vokální činnosti
4. ročník	Vokální činnosti
5. ročník	Vokální činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
4. ročník	Ověřování komunikačních účinků Uplatňování subjektivity
5. ročník	Ověřování komunikačních účinků Uplatňování subjektivity
7. ročník	Volná tvorba
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
9. ročník	Die Ferien sind vorbei Wir feiern
<b>Regionální výchova</b>	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu
8. ročník	Kultura regionu
<b>Poznááme svět</b>	
7. ročník	Austrálie a Oceánie
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
	Getting Started
<b>Kulturní seminář</b>	
	Co je to kultura a umění Kulturní akce
8. ročník	Kulturní akce

## Pokryto předmětem

## Hudební výchova

## Anglický jazyk

## Lidské vztahy

## Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
3. ročník	Literární výchova
4. ročník	Literární výchova
9. ročník	Literární výchova
<b>Anglický jazyk</b>	
1. ročník	Welcome to Happy House! Happy Christmas/Easter!
2. ročník	Introduction Christmas/Easter play
5. ročník	Friends and family

7. ročník	Times and places
8. ročník	Our environment Relationships
<b>Německý jazyk</b>	
	Wer ist das? Wir fahren zu Oma Familie Hoffmann wohnt in München
9. ročník	Gitti fährt nach Prag Wir fahren ab So ein Zufall!
<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Člověk a jeho zdraví
5. ročník	Člověk a jeho zdraví
<b>Vlastivěda</b>	
4. ročník	Lidé kolem nás
5. ročník	Lidé kolem nás
<b>Člověk ve společnosti</b>	
6. ročník	Obec, region, život ve společnosti
7. ročník	Národ a stát Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití
8. ročník	Člověk v občanském a rodinném životě
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Řím
7. ročník	Opakování pravěku a starověku Středověk Raný novověk
8. ročník	Osvícenství Novověk od konce 18. stol. do r.1914
9. ročník	Moderní doba - situace v letech 1914-1918 Období 1948-1968 Konec 60.let a 70.léta 20.století
<b>Chemie</b>	
	Havárie s únikem nebezpečných látek
<b>Zeměpis</b>	
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí Státy světa
9. ročník	Obyvatelstvo České republiky Kraje České republiky
<b>Výtvarná výchova</b>	
4. ročník	Uplatňování subjektivity
5. ročník	Uplatňování subjektivity
6. ročník	Volná tvorba
<b>Výchova ke zdraví</b>	
	Vztahy mezi lidmi a jejich soužití
7. ročník	Vztahy mezi lidmi a formy soužití
8. ročník	Osobnostní a sociální rozvoj
<b>Tělesná výchova</b>	
6. ročník	Sportovní hry
7. ročník	Sportovní hry
8. ročník	Sportovní hry
9. ročník	Sportovní hry
<b>Německý jazyk volitelný</b>	
8. ročník	Wer ist das? Wir fahren zu Oma Familie Hoffmann wohnt in München Hauptstadt
9. ročník	Ein Familienabend

	Schule Wir fahren ab So ein Zufall!
<b>Regionální výchova</b>	
8. ročník	Kultura regionu
<b>Divadlo</b>	
	Rozvoj osobnosti
<b>Příroda kolem nás</b>	
9. ročník	Člověk
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Communication

Pokryto předmětem

Anglický jazyk

## Etnický původ

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
9. ročník	Literární výchova
<b>Člověk ve společnosti</b>	
	Mezinárodní vztahy a spolupráce států
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Starší doba kamenná Naše země v pravěku
7. ročník	Raný novověk
9. ročník	Období 1918-1938 Období 1938-1948 Od 80.let 20.století do současnosti
<b>Zeměpis</b>	
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí Státy světa
9. ročník	Obyvatelstvo České republiky
<b>Hudební výchova</b>	
7. ročník	Vokální činnosti
<b>Výchova ke zdraví</b>	
6. ročník	Vztahy mezi lidmi a jejich soužití
<b>Divadlo</b>	
9. ročník	Improvizace
<b>Poznáváme svět</b>	
7. ročník	Asie

## Multikulturalita

Integrace do výuky

<b>Anglický jazyk</b>	
7. ročník	Times and places
<b>Německý jazyk</b>	
8. ročník	Heute spielen wir Familie Hoffmann wohnt in München
<b>Člověk ve společnosti</b>	
9. ročník	Mezinárodní vztahy a spolupráce států
<b>Zeměpis</b>	
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí
9. ročník	Obyvatelstvo České republiky

<b>Německý jazyk volitelný</b>	
8. ročník	Heute spielen wir Familie Hoffmann wohnt in München
<b>Regionální výchova</b>	
	Kultura regionu
<b>Estetická výchova</b>	
9. ročník	Svět
<b>Poznáváme svět</b>	
7. ročník	Amerika
<b>Kulturní seminář</b>	
	Kulturní akce
8. ročník	Kulturní akce

## Princip sociálního smíru a solidarity

Integrace do výuky

<b>Člověk ve společnosti</b>	
9. ročník	Mezinárodní vztahy a spolupráce států Globální svět
<b>Dějepis</b>	
	Období 1918-1938 Od 80.let 20.století do současnosti
<b>Zeměpis</b>	
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí
9. ročník	Obyvatelstvo České republiky
<b>Poznáváme svět</b>	
7. ročník	Afrika

## ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

### Ekosystémy

Integrace do výuky

<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Rozmanitost přírody
5. ročník	Rozmanitost přírody
<b>Prvouka</b>	
1. ročník	Rozmanitost přírody
2. ročník	Rozmanitost přírody
3. ročník	Rozmanitost přírody
<b>Přírodopis</b>	
6. ročník	Ekosystém les Voda a její okolí Louky, pastviny a pole
7. ročník	Životní děje
8. ročník	Zkoumání přírody
9. ročník	Základy ekologie
<b>Zeměpis</b>	
6. ročník	Krajinná sféra Země a její složky
7. ročník	Regiony světa

8. ročník	Životní prostředí Společenské a hospodářské prostředí
<b>Regionální výchova</b>	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu
<b>Příroda kolem nás</b>	
8. ročník	Ekosystémy Exotické ekosystémy

## Základní podmínky života

Integrace do výuky

<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Rozmanitost přírody
5. ročník	Rozmanitost přírody
<b>Prvouka</b>	
2. ročník	Rozmanitost přírody
3. ročník	Rozmanitost přírody
<b>Dějepis</b>	
6. ročník	Starší doba kamenná
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Voda a vzduch Oxidy
9. ročník	Energie a chemická reakce Přírodní látky
<b>Fyzika</b>	
7. ročník	Optika
<b>Přírodopis</b>	
6. ročník	Ekosystém les Voda a její okolí Louky, pastviny a pole
7. ročník	Stavba a funkce organismů
8. ročník	Stavba, funkce a projevy těl obratlovců Vznik a vývoj života Zkoumání přírody
9. ročník	Základy ekologie
<b>Zeměpis</b>	
6. ročník	Země ve vesmíru
8. ročník	Životní prostředí
<b>Člověk a svět práce</b>	
3. ročník	Pěstitelské práce
4. ročník	Pěstitelské práce
5. ročník	Pěstitelské práce
<b>Chemie pro každý den</b>	
7. ročník	Alchymická dílna
8. ročník	Chemické prvky Chemické sloučeniny
9. ročník	Chemie v našem těle
<b>Příroda kolem nás</b>	
8. ročník	Chráněné druhy organismů

## Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Integrace do výuky

<b>Anglický jazyk</b>	
8. ročník	Our environment
<b>Matematika</b>	
4. ročník	Závislosti a práce s daty

5. ročník	Závislosti a práce s daty
<b>Přírodověda</b>	
4. ročník	Rozmanitost přírody
5. ročník	Rozmanitost přírody
<b>Prvouka</b>	
1. ročník	Místo, kde žijeme
2. ročník	Místo, kde žijeme
3. ročník	Místo, kde žijeme
<b>Člověk ve společnosti</b>	
9. ročník	Globální svět
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Voda a vzduch Chemické prvky a sloučeniny Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků Oxidy Halogenidy Kyseliny, pH Hydroxidy Neutralizace, soli Hospodářsky významné látky
9. ročník	Redoxní reakce Energie a chemická reakce Uhlovodíky Plasty a syntetická vlákna Chemie a společnost
<b>Fyzika</b>	
8. ročník	Vnitřní energie - teplo
9. ročník	Jaderná energie
<b>Přírodopis</b>	
6. ročník	Okolí lidských sídel Lidská sídla
7. ročník	Životní děje
8. ročník	Zkoumání přírody Neživá příroda
9. ročník	Základy ekologie
<b>Zeměpis</b>	
8. ročník	Životní prostředí Státy světa Společenské a hospodářské prostředí
9. ročník	Hospodářství České republiky Kraje České republiky Praktická topografie
<b>Výchova ke zdraví</b>	
7. ročník	Rizika ohrožující zdraví a jejich reflexe
8. ročník	Osobnostní a sociální rozvoj
<b>Tělesná výchova</b>	
6. ročník	Bruslení
7. ročník	Turistika a pobyt v přírodě
8. ročník	Turistika a pobyt v přírodě Lyžování (snowboard)
9. ročník	Turistika a pobyt v přírodě Lyžování (snowboard)
<b>Člověk a svět práce</b>	
1. ročník	Pěstitelské práce
2. ročník	Pěstitelské práce
4. ročník	Pěstitelské práce
5. ročník	Pěstitelské práce
<b>Regionální výchova</b>	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu



Věda hrou	
7. ročník	Mechanika Tlak Teplo, teplota
8. ročník	Elektřina a magnetismus Teplo, teplota
Chemie pro každý den	
	Chemické sloučeniny Kyselost a zásaditost
9. ročník	Chemické výroby

## Vztah člověka k prostředí

### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
1. ročník	Literární výchova
2. ročník	Literární výchova
3. ročník	Literární výchova
4. ročník	Literární výchova
5. ročník	Literární výchova
Anglický jazyk	
3. ročník	Greg´s flat
8. ročník	Our environment
Německý jazyk	
9. ročník	Lisa ist krank Wie war es im Gebirge?
Matematika	
1. ročník	Závislosti a práce s daty
2. ročník	Závislosti a práce s daty
3. ročník	Závislosti a práce s daty
Přírodověda	
4. ročník	Rozmanitost přírody
5. ročník	Rozmanitost přírody
Prvouka	
1. ročník	Místo, kde žijeme
2. ročník	Místo, kde žijeme
3. ročník	Místo, kde žijeme
Vlastivěda	
4. ročník	Místo, kde žijeme
5. ročník	Místo, kde žijeme
Člověk ve společnosti	
9. ročník	Globální svět
Dějepis	
6. ročník	Mladší doba kamenná Doba kovů Naše země v pravěku
7. ročník	Středověk Pozdní středověk
8. ročník	Novověk od konce 18. stol. do r.1914
9. ročník	Od 80.let 20.století do současnosti
Chemie	
8. ročník	Bezpečnost práce v odborné učebně Oxidy Halogenidy Kyseliny, pH Hydroxidy Neutralizace, soli

9. ročník	Hospodářsky významné látky Energie a chemická reakce Uhlovlodíky Deriváty uhlovlodíků Přírodní látky Plasty a syntetická vlákna Chemie a společnost
Fyzika	
8. ročník	Práce, energie
Přírodopis	
6. ročník	Okolí lidských sídel Lidská sídla
7. ročník	Přehled probraných rostlin a živočichů Životní děje
8. ročník	Zkoumání přírody
9. ročník	Základy ekologie Biologie člověka
Zeměpis	
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí Státy světa Životní prostředí
9. ročník	Hospodářství České republiky Kraje České republiky Praktická topografie
Hudební výchova	
4. ročník	Vokální činnosti
5. ročník	Vokální činnosti
Tělesná výchova	
1. ročník	Turistika a pobyt v přírodě
2. ročník	Turistika a pobyt v přírodě
3. ročník	Turistika a pobyt v přírodě
4. ročník	Turistika a pobyt v přírodě
5. ročník	Turistika a pobyt v přírodě
6. ročník	Turistika a pobyt v přírodě Lyžování, snowboard
7. ročník	Lyžování, snowboard Bruslení
8. ročník	Lyžování (snowboard) Bruslení
9. ročník	Lyžování (snowboard) Bruslení
Člověk a svět práce	
3. ročník	Pěstitelské práce
4. ročník	Pěstitelské práce
5. ročník	Pěstitelské práce
6. ročník	Příprava pokrmů
7. ročník	Provoz a údržba domácnosti
Německý jazyk volitelný	
9. ročník	Schule Wintersport
Regionální výchova	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu
7. ročník	Historie regionu
Věda hrou	
	Látka a těleso Mechanika Tlak

	Teplo, teplota
	Optika
	Elektřina a magnetismus
	Akustika
8. ročník	Základy jaderné fyziky
	Astronomie
	Elektřina a magnetismus
	Teplo, teplota
	Mechanika
9. ročník	Rezistor, dioda
<b>Chemie pro každý den</b>	
	Chemie v domácnosti
<b>Příroda kolem nás</b>	
8. ročník	Geologická stavba okolí
	Ochrana přírody

## MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

### Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
2. ročník	Komunikační a slohová výchova - čtení
4. ročník	Komunikační a slohová výchova - čtení
5. ročník	Komunikační a slohová výchova- čtení
	Mluvený projev
	Literární výchova
9. ročník	Komunikace a sloh
<b>Anglický jazyk</b>	
6. ročník	Entertainment
8. ročník	Past and present
	Health and safety
9. ročník	Risk
<b>Informatika</b>	
4. ročník	Internet
6. ročník	Internet
7. ročník	Internet
8. ročník	Internet
<b>Dějepis</b>	
9. ročník	Období 1938-1948
	Období 1948-1968
	Konec 60.let a 70.léta 20.století
	Od 80.let 20.století do současnosti
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Vlastnosti látek
	Hospodářsky významné látky
9. ročník	Chemie a společnost
<b>Zeměpis</b>	
6. ročník	Glóbus a mapa
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Státy světa

	Společenské a hospodářské prostředí
	Životní prostředí
9. ročník	Hospodářství České republiky
	Praktická topografie
<b>Výtvarná výchova</b>	
8. ročník	Volná tvorba
<b>Výchova ke zdraví</b>	
6. ročník	Zdravý způsob života a péče o zdraví
<b>Tělesná výchova</b>	
	Historie a současnost sportu
	Sportovní hry
7. ročník	Sportovní hry
	Historie a současnost sportu
	Atletika
8. ročník	Atletika
	Sportovní hry
	Historie a současnost sportu
9. ročník	Atletika
	Sportovní hry
	Historie a současnost sportu
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
	Sportovní hry
<b>Regionální výchova</b>	
	Projekty
<b>Divadlo</b>	
7. ročník	Cesta k tvaru
9. ročník	Rozvoj osobnosti
<b>Základy žurnalistiky</b>	
7. ročník	Novinářské žánry
8. ročník	Praktické novinářské činnosti
<b>Poznááme svět</b>	
9. ročník	ČR, jak ji neznáme
<b>Kulturní seminář</b>	
8. ročník	Různá zpracování literární předlohy

### Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
9. ročník	Komunikace a sloh
<b>Matematika</b>	
6. ročník	Opakování aritmetiky a geometrie
<b>Informatika</b>	
7. ročník	Internet
8. ročník	Internet
<b>Člověk ve společnosti</b>	
7. ročník	Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití
<b>Dějepis</b>	
9. ročník	Období 1938-1948
	Období 1948-1968
	Konec 60.let a 70.léta 20.století
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Směsi
	Hospodářsky významné látky
9. ročník	Přírodní látky

	Chemie a společnost Havárie s únikem nebezpečných látek
<b>Zeměpis</b>	
7. ročník	Regiony světa
8. ročník	Státy světa Životní prostředí
9. ročník	Hospodářství České republiky
<b>Výtvarná výchova</b>	
4. ročník	Uplatňování subjektivity
5. ročník	Uplatňování subjektivity
6. ročník	Volná tvorba
7. ročník	Volná tvorba
9. ročník	Volná tvorba
<b>Tělesná výchova</b>	
6. ročník	Atletika
7. ročník	Sportovní hry Historie a současnost sportu Atletika
8. ročník	Atletika Sportovní hry
9. ročník	Atletika Sportovní hry
<b>Regionální výchova</b>	
8. ročník	Kultura regionu
<b>Divadlo</b>	
9. ročník	Rozvoj osobnosti
<b>Kulturní seminář</b>	
8. ročník	Různá zpracování literární předlohy

## Stavba mediálních sdělení

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
9. ročník	Komunikace a sloh
<b>Informatika</b>	
	Audio Video Multimédia
<b>Výtvarná výchova</b>	
7. ročník	Volná tvorba
<b>Základy žurnalistiky</b>	
	Praktická činnost Novinářské žánry
8. ročník	Praktické novinářské činnosti
9. ročník	Novinářské žánry
<b>Kulturní seminář</b>	
8. ročník	Různá zpracování literární předlohy

Pokryto předmětem

**Základy administrativy a finanční gramotnosti**

## Vnímání autora mediálních sdělení

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
9. ročník	Komunikace a sloh
<b>Anglický jazyk</b>	
6. ročník	Entertainment

<b>Dějepis</b>	
8. ročník	Moderní doba 1914-1918
<b>Tělesná výchova</b>	
	Atletika Sportovní hry Historie a současnost sportu
9. ročník	Atletika Sportovní hry Historie a současnost sportu
<b>Regionální výchova</b>	
8. ročník	Kultura regionu
<b>Základy žurnalistiky</b>	
	Historie žurnalistiky Novinářské žánry
9. ročník	Novinářské žánry
<b>Kulturní seminář</b>	
8. ročník	Různá zpracování literární předlohy

## Fungování a vliv médií ve společnosti

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
5. ročník	Literární výchova
9. ročník	Komunikace a sloh
<b>Anglický jazyk</b>	
8. ročník	Health and safety
<b>Informatika</b>	
9. ročník	Video Multimédia
<b>Dějepis</b>	
	Období 1948-1968 Konec 60.let a 70.léta 20.století Od 80.let 20.století do současnosti
<b>Chemie</b>	
	Chemie a společnost
<b>Hudební výchova</b>	
4. ročník	Poslechové činnosti
5. ročník	Poslechové činnosti
<b>Regionální výchova</b>	
9. ročník	Projekty
<b>Divadlo</b>	
	Rozvoj osobnosti
<b>Základy žurnalistiky</b>	
8. ročník	Historie žurnalistiky Mediální problematika ve společnosti
9. ročník	Mediální problematika ve společnosti Média a komunikace
<b>Anglický jazyk volitelný</b>	
7. ročník	Hello
<b>Kulturní seminář</b>	
8. ročník	Různá zpracování literární předlohy

## Tvorba mediálního sdělení

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
4. ročník	Písenný projev Skladba

5. ročník	Písemný projev
9. ročník	Komunikace a sloh
<b>Informatika</b>	
	Audio
	Video
	Multimédia
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Oddělování složek směsi
<b>Fyzika</b>	
9. ročník	Astronomie
<b>Zeměpis</b>	
6. ročník	Glóbus a mapa
7. ročník	Regiony světa
<b>Výchova ke zdraví</b>	
8. ročník	Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence
<b>Regionální výchova</b>	
9. ročník	Projekty
<b>Divadlo</b>	
8. ročník	Cesta k tvaru
9. ročník	Cesta k tvaru
<b>Základy žurnalistiky</b>	
7. ročník	Praktická činnost Novinářské žánry
8. ročník	Praktické novinářské činnosti
9. ročník	Dlouhodobý samostatný projekt Novinářské žánry
<b>Kulturní seminář</b>	
8. ročník	Různá zpracování literární předlohy
9. ročník	Kultura a audiovizuální technika Prezentace projektů

## Práce v realizačním týmu

### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
4. ročník	Literární výchova
5. ročník	Komunikační a slohová výchova- čtení Literární výchova
9. ročník	Komunikace a sloh
<b>Matematika</b>	
6. ročník	Opakování aritmetiky a geometrie Desetinná čísla Dělitelnost přirozených čísel Úhel, osová souměrnost, středová souměrnost, trojúhelník Krychle, kvádr
7. ročník	Shodnost
8. ročník	Mocniny a odmocniny, Pythagorova věta
9. ročník	Konstrukční úlohy
<b>Informatika</b>	
	Video
	Multimédia
<b>Člověk ve společnosti</b>	
6. ročník	Naše vlast a hlavní město Praha
9. ročník	Globální svět
<b>Chemie</b>	
8. ročník	Voda a vzduch

	Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků Kyseliny, pH Neutralizace, soli
9. ročník	Havárie s únikem nebezpečných látek
<b>Fyzika</b>	
7. ročník	Pohyb těles
<b>Zeměpis</b>	
	Regiony světa
8. ročník	Společenské a hospodářské prostředí
9. ročník	Kraje České republiky
<b>Výchova ke zdraví</b>	
7. ročník	Zdravý způsob života a péče o zdraví
<b>Tělesná výchova</b>	
9. ročník	Sportovní hry
<b>Člověk a svět práce</b>	
6. ročník	Příprava pokrmů
<b>Volitelná tělesná výchova</b>	
9. ročník	Sportovní hry
<b>Regionální výchova</b>	
6. ročník	Zeměpis a přírodopis regionu
7. ročník	Historie regionu
9. ročník	Projekty
<b>Věda hrou</b>	
8. ročník	Astronomie
<b>Divadlo</b>	
9. ročník	Cesta k tvaru
<b>Základy žurnalistiky</b>	
7. ročník	Práce redakce
8. ročník	Praktické novinářské činnosti
9. ročník	Dlouhodobý samostatný projekt
<b>Příroda kolem nás</b>	
7. ročník	Příprava, pozorování a zpracování biologických vzorků
<b>Kulturní seminář</b>	
8. ročník	Různá zpracování literární předlohy
9. ročník	Kultura a audiovizuální technika Prezentace projektů

### Pokryto předmětem

#### Základy administrativy a finanční gramotnosti



### 3 Charakteristika školy

Název školy	Základní škola Třeboň		
Adresa	Sokolská 296, Třeboň		
Název ŠVP	Ostrý ŠVP		
Platnost	od 1.9.2010	Dosažené vzdělání	Základní vzdělání
Název RVP	RVP ZV Základní vzdělávání	Délka studia v letech:	9

#### Historie školy

Škola byla založena roku 1898, byla určena pro výuku chlapců. Dívky v této době chodily do soukromé školy nebo měly možnost navštěvovat školu klášterní. V roce 1927 byla dívčí škola pro nedostatek žáků zrušena a sloučena s obecnou školou chlapeckou. Zpočátku měl každý ročník jednu třídu, teprve v průběhu let - jak přibývalo dětí - byly otevřeny i třídy paralelní.

Prostranství kolem školy je neodmyslitelně spojeno s pomníkem padlých, podle něhož bývá škola často označována, ale též se zelení a dnes už vzrostlými stromy za budovou školy a po jejích stranách.

Smutným obdobím v dějinách školy bylo období Protektorátu. Za 2. světové války byla školní budova zabrána německou armádou jako ubytovna pro vojáky. Ve školním roce 1939 - 1940 se část žáků učila v živnostenské škole, v Husově kapli a část i v budově gymnázia. O rok později byla zabrána říšskou brannou mocí i tato budova a žáci byli rozděleni na několik skupin. Učilo se ve všech větších prostorách ve městě - na faře, v záložně, u Bittrů, v okresním domě a v soukromé škole. Během roku 1941 byla zrušena soukromá škola Kongregace Milosrdných sester sv. Karla Boromejského a děti - celkem 143 - přešly do veřejné školy. Protože kapacity těchto míst nestačily, muselo se přikročit ke směnnému systému vyučování. Ke konci války, kdy byly časté letecké nálety, se vyučovalo pouze od 8 do 10 hodin dopoledne a od 15 do 18 hodin odpoledne.

V bouřlivých květnových dnech bylo vyučování přerušeno úplně. Do zdejší školní budovy se žáci vrátili až po nutných opravách. Učebny byly nově vybaveny i rozhlasovým zařízením, které rodičovské sdružení koupilo již během války, ale které před Němci ukrylo. Tělocvična byla během okupace zcela zničená. Němci sem umístili pračky a voda zatékala za parkety, kde se vytvořila houba a podlaha se propadla. Válka si vyžádala i životy některých učitelů. 9. května 1948 byla při pietní slavnosti odhalena pamětní deska bývalému řídícímu učiteli Rudolfu Korandovi, který zahynul v koncentračním táboře. Pamětní deska nese jméno učitele Františka Filipa, který na naší škole působil a stal se obětí německé okupace 1939 - 1945.

Od r. 1949 nesla škola název Národní škola a vyučovali se zde žáci od 1. do 5. tříd. Další změna nastala za čtyři roky, kdy byla změněna školní docházka na osmiletou od 6 do 14 let. Když byl vypracován a školám nabídnut nový vzdělávací program „Obecná škola“, rozhodlo v roce 1992 tehdejší vedení 1.ZŠ v Třeboni o jeho přijetí, a to pro žáky začínající svou školní docházkou v 1. třídě. Vzhledem k návaznosti na určité nové metody práce jinak ani nelze. Žáci ostatních ročníků pokračovali podle osnov základní školy nebo podle tzv. „rozvolněných osnov“.

V roce 1995 bylo rozhodnuto o vybudování přístavby školy, vznikly čtyři nové třídy, čtyři kabinety, malá tělocvična, bylo vylepšeno sociální zařízení u tělocvičny. V budově školy bylo kompletně rekonstruováno sociální zařízení v roce 2002 a v roce 2004 se škola dočkala generální rekonstrukce fasády. Od 1.1.2003 je součástí školy odloučené pracoviště ZŠM Břilice.

Děkujeme našim předkům, kteří stavbu školy prosadili a uskutečnili. Máme naši školu rádi a přejeme jí, aby nejméně dalších 100 let sloužila svému účelu a zněla každý den dupotem, křikem a smíchem dětí.

#### Velikost školy

Základní škola Třeboň, Sokolská 296 je plně organizovaná s počtem žáků do 500, součástí školy je odloučené pracoviště v Břilicích.

ZŠ Třeboň Sokolská 296 má 9 ročníků. Na 1. stupni (1. – 5. ročník) je 10 tříd, na 2. stupni (6. - 9. ročník) je 8 tříd, v Břilicích jsou 2 třídy (1. - 4. ročník). Na škole jsou 4 oddělení školní družiny, 1 oddělení je v Břilicích.

#### Prostorové vybavení školy

Škola je v jediné budově, patří k ní školní pozemek a hřiště. Škola nemá vlastní školní jídelnu, na obědy žáci chodí do blízké školní jídelny Centrum. V budově školy se nacházejí i všechny odborné učebny a tělocvičny, do tělocvičen je bezbariérový přístup. Školní hřiště má travnatý povrch, slouží hlavně pro výuku tělesné výchovy v nižších třídách, pro činnost školní družiny a pro aktivní trávení přestávek. Při pěkném počasí bude možno využívat učebnu na školním pozemku v altánu.

Škola využívá 18 kmenových tříd, jazykovou učebnu, počítačovou učebnu, odbornou učebnu chemie a fyziky,

žakovskou kuchyňku, dřevodílnu, školní pozemek, školní hřiště, tělocvičnu, sál pro gymnastiku a dramatickou výchovu, 2 třídy ŠD, 12 kabinetů, sborovnu a ředitelnu. V Brilicích škola využívá 2 kmenové třídy, malou tělocvičnu, školní hřiště, zahradu, sborovnu a kabinet.

#### Materiální a technické vybavení školy

Jednou z priorit školy ve výuce je využití informačních a komunikačních technologií. Z toho vychází i vybavenost školy touto technikou. Pro výuku nejen ICT, ale i dalších předmětů, je určena učebna výpočetní techniky (21 stanic a dataprojektor) a mobilní učebna (15 notebooků a mobilní dataprojektor). Učitelé mají k dispozici počítače ve sborovně a ve všech kabinetech (minimálně jeden počítač v každém kabinetě). Dalším cílem je umístění několika stanic i do odborných učeben a postupné budování multimediálních odborných učeben. Počítače jsou propojeny do počítačové sítě (notebooky přes Wi-Fi síť), přes kterou mají žáci i učitelé přístup na Internet. Každý pracovník školy a každý žák školy má své přístupové heslo do školní počítačové sítě, svůj prostor na serveru pro ukládání dat a svou e-mailovou schránku s adresou. Ve sborovně a v ředitelně je umístěna kopírka, kterou mohou využívat pedagogové a za poplatek i žáci. K výuce slouží i digitální fotoaparáty, videokamery, CD a DVD přehrávače a další didaktická technika. Odborné učebny jsou dobře vybaveny. Škola je dobře vybavena učebnicemi a učebními pomůckami, při výuce různých předmětů je využíván výukový SW. Literatura, učebnice, učební pomůcky a výukový SW jsou průběžně doplňovány o nové. Škola je vybavena novým nábytkem, který splňuje hygienické normy.

#### Hygienické vybavení školy

Pro dodržování pitného režimu pracovníků školy i žáků slouží školní bufet. K odpočinku slouží školní družina (mladší žáci), pro zájemce je otevřena po vyučování počítačová učebna. Kvalitní je sociální zázemí u tělocvičen. Sociální zázemí pro účely školy je odděleno od sociálního zázemí pro veřejnost (tělocvičny jsou pronajímány organizované veřejnosti). Při opravách a rekonstrukcích je kladen důraz na dodržování hygienických norem a předpisů (osvětlení, nábytek, sociální zařízení ...).

#### Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor tvoří ředitel, zástupce ředitele, přibližně 25 učitelů vč. 1 výchovného poradce a 5 vychovatelek školní družiny a 1 vedoucího odloučeného pracoviště. Ve sboru je převaha žen, věkově je pestrý – od začínajících učitelů až po pracovnice v důchodovém věku. Ve sboru jsou zastoupeni pedagogové s kvalifikací pro dyslektickou a logopedickou péči o žáky, a to především na 1. stupni. Velký důraz je kladen na další vzdělávání pedagogických pracovníků. Prioritními oblastmi DVPP jsou moderní metody v didaktice předmětů, práce s výpočetní a komunikační technikou, jazykové vzdělávání (Anglický jazyk). V uplynulých letech 100 % pedagogů prošlo úrovní Z ve školení práce na počítači v projektu PI SIPVZ a 100 % pedagogů prošlo úrovní P (úvodní modul), přibližně 50 % učitelů absolvovalo volitelný modul P1 - Využití multimédií. Cílem je rutinní práce na počítači, komunikace prostřednictvím elektronické pošty a využívání výpočetní, komunikační a prezentační techniky ve vhodných případech i ve výuce žáků. Většina učitelů byla proškolená v problematice 1. pomoci.

#### Charakteristika žáků

Kromě žáků z Třeboně tvoří výraznou část žáci dojíždějící z okolních obcí. Dlouholeté zkušenosti jsou s integrací žáků se SPU i žáků s jiným zdravotním postižením. Každý integrovaný žák má vypracován na základě doporučení PPP nebo SPC vlastní individuální vzdělávací plán, který je pravidelně aktualizován a doplňován. Žáci školy pocházejí ze všech sociálních vrstev.

#### Mezinárodní spolupráce

Základní škola Třeboň, Sokolská 296 dlouhodobě spolupracuje (od roku 1992) s SHS Gfohl v Rakousku. Spolupráce spočívá hlavně ve výměně zkušeností, sportovních utkáních a vzájemných návštěvách ve výuce.

#### Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Na škole je ustanovena Rada školy a Sdružení rodičů a přátel školy. Základní škola Třeboň, Sokolská 296 dále spolupracuje s CHKO Třeboňsko, Městskou policií, Městskou knihovnou, atletickými oddíly SK Start Třeboň a Jiskra Třeboň.

## 4 Učební plán

<b>Škola</b>	Základní škola Třeboň, Sokolská 296, Třeboň		
<b>Název ŠVP</b>	Ostrý ŠVP		
<b>Platnost</b>	od 1.9.2010	<b>Délka studia v letech:</b>	9
<b>Název RVP</b>	RVP ZV Základní vzdělávání	<b>Forma vzdělávání</b>	-

## Učební plán ročníkový

### 1. stupeň

<b>Povinné předměty</b>	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	
Český jazyk a literatura	7	8	8	7	8	38
Anglický jazyk	1	1	3	3	3	11
Matematika	5	5	5	5	5	25
Přírodověda	0	0	0	2	2	4
Prvouka	2	2	2	-	-	6
Vlastivěda	-	-	-	2	2	4
Informatika	-	-	1	1	1	3
Hudební výchova	1	1	1	1	1	5
Výtvarná výchova	1	2	1	2	1	7
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10
Člověk a svět práce	1	1	1	1	1	5
<b>Celkem základní dotace</b>	18	19	21	23	23	104
<b>Celkem disponibilní dotace</b>	2	3	3	3	3	14
<b>Celkem v ročníku</b>	20	22	24	26	26	118



**2. stupeň****Povinné předměty**

	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Český jazyk a literatura	4	4	5	5	18
Anglický jazyk	3	3	3	3	12
Německý jazyk	-	0	0	0	0
Matematika	4	4	5	5	18
Informatika	1	1	1	1	4
Člověk ve společnosti	1	1	1	1	4
Dějepis	2	2	2	2	8
Chemie	-	-	2	2	4
Fyzika	2	2	2	1	7
Přírodopis	2	1	1	2	6
Zeměpis	1	2	1	2	6
Hudební výchova	1	1	1	1	4
Výtvarná výchova	2	2	1	1	6
Výchova ke zdraví	1	1	1	-	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Člověk a svět práce	1	1	1	1	4
Volitelné předměty 2	-	1	1	-	2
Volitelné předměty 3	-	1	1	1	3
Volitelné předměty 2	-	1	1	-	2
Volitelné předměty 1	1	1	1	1	4
<b>Celkem základní dotace</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>24</b>	<b>98</b>
<b>Celkem disponibilní dotace</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>24</b>
<b>Celkem v ročníku</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>122</b>

## Celkový učební plán

RVP		ŠVP			
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		<b>49</b>	<b>30</b>	<b>79</b>	
	Cizí jazyk	Anglický jazyk	11	12	23
	Český jazyk a literatura	Český jazyk a literatura	38	18	56
<b>Matematika a její aplikace</b>		<b>25</b>	<b>18</b>	<b>43</b>	
	Matematika	Matematika	25	18	43
<b>Člověk a jeho svět</b>		<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	
	Člověk a jeho svět	Přírodověda	4	0	4
<b>Informační a komunikační technologie</b>		<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	
	Informační a komunikační technologie	Informatika	3	4	7
<b>Člověk a společnost</b>		<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
	Dějepis	Dějepis	0	8	8
	Výchova k občanství	Člověk ve společnosti	0	4	4
<b>Člověk a příroda</b>		<b>0</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	
	Chemie	Chemie	0	4	4
	Fyzika	Fyzika	0	7	7
	Přírodopis	Přírodopis	0	6	6
	Zeměpis	Zeměpis	0	6	6
<b>Umění a kultura</b>		<b>12</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	
	Hudební výchova	Hudební výchova	5	4	9
	Výtvarná výchova	Výtvarná výchova	7	6	13
<b>Člověk a zdraví</b>		<b>10</b>	<b>11</b>	<b>21</b>	
	Tělesná výchova	Tělesná výchova	10	8	18
	Výchova ke zdraví	Výchova ke zdraví	0	3	3
<b>Člověk a svět práce</b>		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	
	Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	5	4	9
<b>Doplňující vzdělávací obory</b>		<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	Další cizí jazyk	Volitelné předměty 2	0	1	1
<b>Volitelné předměty</b>		<b>0</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	
		Volitelné předměty 1	0	4	4
		Volitelné předměty 2	0	2	2
		Volitelné předměty 3	0	3	3
<b>Celková dotace</b>		<b>95</b>	<b>98</b>	<b>193</b>	
<b>Disponibilní dotace</b>		<b>13</b>	<b>24</b>	<b>37</b>	

## Volitelné předměty

## 6. ročník

---

### Volitelné předměty 1

Estetická výchova	1
Logické hry	1
Základy administrativy a finanční gramotnosti	1
Volitelná tělesná výchova	1
Regionální výchova	1

## 7. ročník

---

### Volitelné předměty 2

Věda hrou	1
Divadlo	1

### Volitelné předměty 1

Regionální výchova	1
Estetická výchova	1
Logické hry	1
Základy administrativy a finanční gramotnosti	1
Volitelná tělesná výchova	1

### Volitelné předměty 3

Chemie pro každý den	1
Příroda kolem nás	1
Poznááme svět	1
Základy žurnalistiky	1

## 8. ročník

---

### Volitelné předměty 1

Regionální výchova	1
Volitelná tělesná výchova	1
Estetická výchova	1
Logické hry	1
Základy administrativy a finanční gramotnosti	1

### Volitelné předměty 2

Věda hrou	1
Divadlo	1

### Volitelné předměty 3

Chemie pro každý den	1
Příroda kolem nás	1

Poznáváme svět	1
Základy žurnalistiky	1

## 9. ročník

### Volitelné předměty 2

Věda hrou	1
Divadlo	1
Německý jazyk volitelný	2

### Volitelné předměty 3

Chemie pro každý den	1
Příroda kolem nás	1
Poznáváme svět	1
Základy žurnalistiky	1

### Volitelné předměty 1

Estetická výchova	1
Logické hry	1
Základy administrativy a finanční gramotnosti	1
Volitelná tělesná výchova	1
Regionální výchova	1

## Přehled využití týdnů

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Výuka dle rozpisu učiva	40	40	40	40	40
<b>Celkem:</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>

  

	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Výuka dle rozpisu učiva	40	40	40	40
<b>Celkem:</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>

### Poznámky:

3 hod. navíc v učebním plánu - Německý jazyk přechodně od školního roku 2007/2008 do školního roku 2010/2011 pro žáky, kteří si zvolili Nj za první cizí jazyk.

2 cizí jazyk také přechodně Anglický jazyk ve školním roce 2007/2008 do školního roku 2010/2011 pro žáky, kteří si zvolili Nj za první cizí jazyk.

### Volitelné předměty

V 6.ročníku si každý žák vybere jeden předmět z nabídky, v 7.ročníku si vybere buď další cizí jazyk s dvouhodinovou dotací nebo dva jiné volitelné předměty s jednohodinovou dotací z nabídky.

### Nepovinné předměty:

Náboženství

*Zájmové útvary:*

Podle zájmu žáků a možností školy (např. Cizí jazyky, Atletický kroužek ...)

## 5 Učební osnovy

Název školy	Základní škola Třeboň		
Adresa	Sokolská 296, Třeboň		
Název ŠVP	Ostrý ŠVP		
Platnost	od 1.9.2010	Dosažené vzdělání	Základní vzdělání
Název RVP	RVP ZV Základní vzdělávání	Délka studia v letech:	9

### 5.1 Jazyk a jazyková komunikace

#### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat a prosazovat výsledky svého poznávání.

Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje v oborech Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí.

Dovednosti získané ve výuce Českého jazyka a literatury jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Osvojení a užívání českého jazyka jako jazyka mateřského v jeho mluvené i písemné podobě otevírá cestu k poznání a pochopení přírodních i společenských skutečností a duchovního bohatství minulosti i dneška. Vytváří se tak předpoklady k úspěšnému dorozumívání s lidmi tím, že učí interpretovat jejich vyjádření a reagovat na ně, učí však také porozumět sám sobě, své roli v různých komunikačních situacích, nalézt vlastní místo mezi vrstevníky i ve společnosti. Vede k formování hodnotové orientace a k citlivému a esteticky účinnému vnímání okolního světa i sebe sama.

V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná), číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit a rozhodovat se na základě přečteného i vnímaného textu. Žáci se učí výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, rozumět různým typům textů, jež se vztahují k nejrůznějším situacím ve škole i mimo ni, analyzovat je a kriticky posuzovat jejich obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat a hodnotit také formální stránku textů a jejich výstavbu.

V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a k poznávání a rozlišování jeho dalších forem. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvíjení potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy a jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora i formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život. Verbální i neverbální komunikace se může vhodně rozvíjet i prostřednictvím Dramatické výchovy, zařazené jako doplňující obor vzdělávací oblasti Umění a kultura.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje národa, a tedy jako důležitého sjednocujícího činitele národního společenství a jako důležitého a nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání
- pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potenciálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství
- rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti
- vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání

informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů

- zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace
- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření
- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama
- individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání

7 Společný evropský referenční rámec pro jazyky vymezuje kompetence komunikativní (lingvistické, sociolingvistické, pragmatické) a všeobecné (předpokládající znalost sociokulturního prostředí a realii zemí, ve kterých se studovaným jazykem hovoří) jako cílové kompetence jazykové výuky.

Úroveň A2: Rozumí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se ho/jí bezprostředně týkají (např. základní informace o něm/ní a jeho/její rodině, o nakupování, místopisu a zaměstnání). Dokáže komunikovat prostřednictvím jednoduchých a běžných úloh, jež vyžadují jednoduchou a přímou výměnu informací o známých a běžných skutečnostech. Umí jednoduchým způsobem popsat svou vlastní rodinu, bezprostřední okolí a záležitosti týkající se jeho/jejích nejnáléhavějších potřeb.

Úroveň A1: Rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a umí tyto výrazy a fráze používat. Umí představit sebe a ostatní a klást jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky umí odpovídat. Dokáže se jednoduchým způsobem domluvit, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu/jí pomoci.

## 5.1.1 Český jazyk a literatura

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
7	7+1	7+1	7	7+1
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
4	4	4+1	3+2	

### Charakteristika předmětu

#### ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

#### Charakteristika vyučovacího předmětu - 1.stupeň

Český jazyk a literatura zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu.

Dovednosti získané v tomto vzdělávacím oboru jsou důležité nejen pro vzdělávání v rámci oblasti Jazyk a jazyková komunikace, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších oborech. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti.

Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni číst s porozuměním, porozuměli informacím a pracovali s nimi. Vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter a pro přehlednost je rozdělen do tří složek – jazyková výchova, komunikační a slohová výchova a výchova literární.

Výuka probíhá většinou v kmenových třídách, popřípadě v dodatkových prostorách (knihovna, PC učebna, ...). Vyučovací předmět je vyučován od 1.-5.ročníku.

Časová dotace je v 1. a 4. ročníku 7 hodin týdně, ve 2., 3. a 5. ročníku 8 hodin týdně.

V předmětu se kromě vlastního obsahu realizují části obsahu průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova, Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

**Kompetence k učení**

Učitel:

- vede žáky k osvojování daného učiva
- podněcuje k využívání jazykových vědomostí v jiných oblastech
- seznamuje žáky s mluvnickými a literárními termíny souvisejícími s probíraným učivem
- klade důraz na poznávání smyslu a cíle učení
- učí žáky pracovat s mnoha informačními zdroji a vybírat z textu podstatné údaje
- klade důraz na čtení s porozuměním.

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- učí žáka, jak správně reagovat na nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni
- zařazuje problémové vyučování a netradiční úkoly (využíváme názornosti)
- podporuje samostatnost při nalézání mluvnických pravidel
- vede žáka k tomu, aby uměl nalézat chyby v textu a odůvodnit a správné řešení.

**Kompetence komunikativní**

Učitel:

- podněcuje ke správné formulaci obsahu sdělení a k naslouchání druhým, k porozumění jim
- rozvíjí pomocí literárního a gramatického učiva slovní zásobu
- vede žáky ke správné, srozumitelné stavbě větných celků, k vyprávění
- zařazuje metody skupinové práce.

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- koordinuje účinnou spolupráci v týmu, možnosti diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy
- vede žáka k tomu, aby dokázal požádat o pomoc i ji poskytnout
- podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj žáka.

**Kompetence občanské**

Učitel:

- učí žáky ohleduplnosti a úctě při jednání s druhými lidmi
- seznamuje s našimi tradicemi, jak kulturními, tak historickými
- vede žáky k uvědomování si svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- podporuje v žácích potřebu literárního projevu, recitace a četby.

**Kompetence pracovní**

Učitel:

- dbá na dodržování hygienických pravidel při čtení a psaní a udržuje čistotu svého učebního prostoru
- umožňuje žákovi rozvíjet pracovní dovednosti.

**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA****Charakteristika vyučovacího předmětu – 2. stupeň**

Předmět český jazyk a literatura zajímá na II. stupni stěžejní postavení ve výchovně- vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání.

Předmět má komplexní charakter, ale je z hlediska přehlednosti rozdělen do tří stěžejních, vzájemně se prolínajících oblastí: gramatika, literární výchova, sloh a komunikace.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:

Vyučovací předmět český jazyk a literatura se vyučuje jako samostatný předmět

v 6., 7.roč. – 4 hodiny týdně

v 8., 9.roč. – 5 hodin týdně.

Místo realizace výuky:

- školní třídy
- počítačová učebna



- Městská knihovna Třeboň
- příležitostné využití mimoškolních prostor (výstavní sítě, muzeum, divadlo, kino a jiné kulturní instituce).

#### Metody výuky:

- frontální vyučování – výklad
- skupinová práce
- projektové vyučování
- samostatná práce
- beseda, rozhovor, diskuse.

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu český jazyk a literatura je zaměřeno na:

- rozvíjení kultivovaného písemného i ústního projevu
- osvojení základních gramatických pojmů, které nejsou samoúčelné, ale slouží hlavnímu cíli, tj. rozvoji komunikačních schopností žáků
- prostý a jasný sloh s důrazem na logické uspořádání výpovědi a textu
- na základní pravidla rozhovoru, diskuse a slovní argumentace
- porozumění různým druhům psaných i mluvených jazykových projevů, poznání záměru autora, hlavní myšlenky
- vnímání literatury jako prostředku k rozvíjení estetického vnímání žáků
- pěstování zájmu o literaturu, individuální prožívání literárního díla a sdílení čtenářských zážitků
- dovednost analyzovat a interpretovat literární dílo na základě znalostí literární teorie a literární historie
- využívání různých zdrojů informací (slovníky, encyklopedie, výukové programy Terasoft, jazykové příručky a cvičebnice, demonstrační nástěnné tabule pro výuku gramatiky, Internet) pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných k dalšímu vzdělávání a sebevzdělávání.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- učí žáky užívat správné terminologie
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků
- sleduje při hodině pokrok všech žáků
- využívá se žáky příslušné výukové programy na PC
- podporuje a rozvíjí aktivní čtenářství, podává teoretické poznatky o literatuře, přihlíží k výchovné hodnotě literárních děl
- navazuje na ostatní esteticko-výchovné předměty.

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vede žáky k plnému pochopení textu
- učí žáky text rozebrat, popř. odhalit jeho logické chyby, nejasnosti a dvojznačnost.

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- učí žáky tolerovat názory svých spolužáků
- vede žáky k výstižné a rozumné argumentaci.

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru
- vede žáky k dodržování pravidel.

#### Kompetence občanské

Učitel:

- zadává skupině úkoly způsobem, který vylučuje, aby jeden žák pracoval za ostatní

- motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních
- motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví.

## Kompetence pracovní

## Učitel:

- učitel vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi
- vede k dodržování bezpečnostních pravidel pro práci s výpočetní technikou.

## 1. ročník

7 týdně, P

## 1. Komunikační a slohová výchova - čtení

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>• hlasitě čte jednoduché věty se správnou intonací</li> <li>• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - rozvíjí znělý hlas</li> <li>• porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti - zapamatuje si jeho smysl, zvládá vyjadřování v běžných situacích - poprosí, pozdraví, omluví se, osloví</li> <li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>		hlásky, písmena, slabiky, slova, jednoduché texty skládání slov a vět rozvoj techniky čtení praktické čtení věcné čtení čtení s porozuměním hygienické návyky při čtení ETV - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích a při vytváření kolektivu ETV - tvořivost a základy spolupráce - darování, ochota dělit se, přátelství	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>• hlasitě čte jednoduché věty se správnou intonací</li> <li>• v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - rozvíjí znělý hlas</li> <li>• porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti - zapamatuje si jeho smysl, zvládá vyjadřování v běžných situacích - poprosí, pozdraví, omluví se, osloví</li> <li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>			

## 1. ročník

## 2. Mluvený projev

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - rozvíjí znělý hlas</li> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul>		praktické a věcné naslouchání základní komunikační pravidla - role mluvčího a posluchače správná výslovnost, řečová cvičení základy mluveného projevu - dýchání, tvoření hlasu, přiměřené tempo rozvoj slovní zásoby verbální a nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta) reprodukce textu krátké komunikační žánry - pozdrav, oslovení, prosba, omluva, vzkaz vypravování na základě obrazového materiálu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - rozvíjí znělý hlas</li> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> </ul>			

## 3. Písemný projev

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>napíše písmena velké a malé abecedy, slabiky a jednoduchá slova, přepíše tiskací písmo do psací podoby</li> </ul>		správné sezení a držení psacího náčiní, hygiena zraku technika psaní psaní jednotlivých písmen, číslic, spojování písmen a slabik, psaní slov, psaní krátkých vět opis, přepis, interpunkční znaménka	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>napíše písmena velké a malé abecedy, slabiky a jednoduchá slova, přepíše tiskací písmo do psací podoby</li> </ul>			

## 1. ročník

## 4. Jazyková výchova - zvuková stránka jazyka

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> <li>rozpozná jednotlivé hlásky a písmena abecedy, tiskací a psací, malá a velká a umí je správně přečíst, vyslovit a napsat</li> </ul>		sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek dlouhých a krátkých, souhlásek a souhláskových skupin intonace vět rozlišování zvukové a grafické podoby slova	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> <li>rozpozná jednotlivé hlásky a písmena abecedy, tiskací a psací, malá a velká a umí je správně přečíst, vyslovit a napsat</li> </ul>			

## 5. Slovní zásoba a tvoření slov

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává a porovnává významy</li> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> </ul>		význam slov slovní zásoba	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>poznává a porovnává významy</li> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> </ul>			

## 6. Tvarosloví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává správné tvary slov</li> </ul>		správné tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves v mluveném projevu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	

## 1. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává správné tvary slov</li> </ul>		

## 7. Skladba

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>• tvoří jednoduché věty, rozumí přečtené větě, dokáže ji opakovat</li> <li>• používá základní interpunkční znaménka ve větách</li> <li>• čte věty se správnou intonací podle postoje mluvčího</li> </ul>	spojování slov do vět stavba věty pořádek slov ve větě interpunkční znaménka ve větě intonace ve větách

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>• tvoří jednoduché věty, rozumí přečtené větě, dokáže ji opakovat</li> <li>• používá základní interpunkční znaménka ve větách</li> <li>• čte věty se správnou intonací podle postoje mluvčího</li> </ul>

## 8. Pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje v písmu krátké a dlouhé samohlásky</li> <li>• píše správně hlásky, slabiky, slova, věty</li> <li>• používá velká písmena na začátku vět a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> </ul>	krátké a dlouhé samohlásky používání interpunkce velká písmena na začátku vět

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje v písmu krátké a dlouhé samohlásky</li> <li>• píše správně hlásky, slabiky, slova, věty</li> <li>• používá velká písmena na začátku vět a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> </ul>

## 1. ročník

## 9. Literární výchova

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>• vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>• rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>• používá elementární literární pojmy</li> <li>• pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul>		přednes básně čtení a vyprávění pohádek poslech literárních textů dramatizace rytmus a rým - vytleskávání rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka vlastní výtvarný doprovod ETV - základy asertivního chování - iniciativa	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>• vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>• rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>• používá elementární literární pojmy</li> <li>• pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul>			

## 2. ročník

7+1 týdně, P

## 2. ročník

## 1. Komunikační a slohová výchova - čtení

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>ETV - se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</li> </ul>		praktické čtení tiché čtení zdokonalování techniky čtení porozumění jednoduchým textům věcné čtení čtení s porozuměním hygienické návyky při čtení ETV - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích a při vytváření kolektivu ETV - tvořivost a základy spolupráce - darování, ochota dělit se, přátelství ETV - komunikace v mezilidských vztazích	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>ETV - se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</li> </ul>			

## 2. Mluvený projev

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřenému sdělení, zapamatuje si jeho smysl; zvládá vyjadřování v běžných situacích - pozdraví, osloví, omluví se, poprosí</li> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>používá vhodné komunikační prostředky a výrazy; užívá vhodné zdvořilostní obraty</li> <li>volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> <li>člení jazykový projev, používá mimojazykové prostředky řeči</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>dokáže vyprávět pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy; tvoří smysluplné věty</li> </ul>		praktické a věcné naslouchání správná výslovnost, poznávání chyb jazykolamy, řečová cvičení technika mluveného projevu komunikační situace střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování jazykový projev, mimika, gesta vyjadřovací schopnosti- zdokonalování	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	

## 2. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřenému sdělení, zapamatuje si jeho smysl; zvládá vyjadřování v běžných situacích - pozdraví, osloví, omluví se, poprosí</li> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>používá vhodné komunikační prostředky a výrazy; užívá vhodné zdvořilostní obraty</li> <li>volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> <li>člení jazykový projev, používá mimojazykové prostředky řeči</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>dokáže vyprávět pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy; tvoří smysluplné věty</li> </ul>		

## 3. Písemný projev

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>zvládne správné tvary písmen abecedy, opis a přepis jednoduchých textů</li> <li>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - adresa, blahopřání, pozdrav</li> </ul>	správné sezení a držení psacího náčiní, hygiena zraku technika psaní docvičování tvarů psacího písma, málo používaná písmena malé i velké abecedy (X, Y, W, Q) kontrola písemného projevu žánry písemného projevu - adresa, blahopřání, pozdrav

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>zvládne správné tvary písmen abecedy, opis a přepis jednoduchých textů</li> <li>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - adresa, blahopřání, pozdrav</li> </ul>

## 4. Jazyková výchova - zvuková stránka jazyka

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul>	slovo - hlásky, slabiky dělení hlásek - krátké a dlouhé samohlásky, dvojhásky, souhlásky, slabikotvorné r, l význam slabiky pro dělení slov abeceda a písmo

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní



## 2. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdílí zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul>		

## 5. Slovní zásoba a tvoření slov

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> </ul>	význam slov	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</li> </ul>		

## 6. Tvarosloví

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>seznamuje se s slovními druhy</li> <li>vyhledá podstatná jména a slovesa v textu</li> </ul>	tvarosloví - slovní druhy podstatná jména slovesa	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>seznamuje se s slovními druhy</li> <li>vyhledá podstatná jména a slovesa v textu</li> </ul>		

## 2. ročník

## 7. Skladba

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> <li>rozliší druhy vět - oznamovací, rozkazovací, tázací a přací; dokáže je přečíst se správnou intonací</li> <li>pozná konec a začátek věty, věty začíná velkým písmenem, zná a správně používá interpunkční znaménka</li> </ul>		pořádek slov ve větě řazení vět v textu konec a začátek věty interpunkční znaménka druhy vět	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> <li>rozliší druhy vět - oznamovací, rozkazovací, tázací a přací; dokáže je přečíst se správnou intonací</li> <li>pozná konec a začátek věty, věty začíná velkým písmenem, zná a správně používá interpunkční znaménka</li> </ul>			

## 8. Pravopis

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a píše správně: <i>i/y</i> po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; <i>dě, tě, ně, ú/ě, bě, pě, vě, mě</i> - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen</li> <li>roztřídí souhlásky na tvrdé, měkké, obojetné; píše správně <i>i/i - y/y</i> po měkkých a tvrdých souhláskách</li> <li>rozlišuje zvukovou a psanou podobu skupin <i>dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</i></li> <li>píše správně <i>ú, ů</i></li> <li>rozlišuje vlastní jména osob a zvířat</li> <li>vyslovuje a píše správně souhlásky na konci a uvnitř slov</li> </ul>		hlásky - tvrdé, měkké, obojetné <i>y/i</i> po tvrdých a měkkých souhláskách slabiky - <i>dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</i> psaní <i>ú, ů</i> vlastní jména spodoba souhlásek na konci a uvnitř slov velká písmena na začátku vět	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>odůvodňuje a píše správně: <i>i/y</i> po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; <i>dě, tě, ně, ú/ě, bě, pě, vě, mě</i> - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen</li> <li>roztřídí souhlásky na tvrdé, měkké, obojetné; píše správně <i>i/i - y/y</i> po měkkých a tvrdých souhláskách</li> <li>rozlišuje zvukovou a psanou podobu skupin <i>dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</i></li> <li>píše správně <i>ú, ů</i></li> <li>rozlišuje vlastní jména osob a zvířat</li> <li>vyslovuje a píše správně souhlásky na konci a uvnitř slov</li> </ul>			

## 2. ročník

## 9. Literární výchova

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>dbá na správnou intonaci, naslouchá přednesu</li> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>dokáže přečtený text vyprávět a odpovídat na jednoduché otázky s ním související</li> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>rozlišuje poezii a prózu, používá elementární literární pojmy</li> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>ETV - reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc</li> </ul>	recitace čtení a vyprávění pohádek zážitkové čtení a naslouchání poslech literárních textů dramatizace elementární literární pojmy - spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení vlastní výtvarný doprovod ETV - základy asertivního chování ETV - tvořivost a základy spolupráce - schopnost spolupráce ETV - pozitivní hodnocení druhých - vyjádření uznání

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>dbá na správnou intonaci, naslouchá přednesu</li> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>dokáže přečtený text vyprávět a odpovídat na jednoduché otázky s ním související</li> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>rozlišuje poezii a prózu, používá elementární literární pojmy</li> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>ETV - reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc</li> </ul>

## 3. ročník

7+1 týdně, P

## 3. ročník

## 1. Komunikační a slohová výchova - čtení

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti - čte potichu i nahlas</li> <li>ETV - si osvojí oslovení křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>ETV - si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých</li> </ul>		praktické čtení - čtení plynulé věcné čtení čtení s porozuměním znalost orientačních prvků v textu zdokonalování techniky čtení porozumění přiměřeným textům hygienické návyky při čtení ETV - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích a při vytváření kolektivu ETV - elementární prosociálnost	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti - čte potichu i nahlas</li> <li>ETV - si osvojí oslovení křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>ETV - si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých</li> </ul>			

## 2. Mluvený projev

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - používá znělý hlas</li> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>naslouchá druhému, rozumí přiměřenému sdělení, zvládá vyjadřování v běžných situacích - vytvoří a předá vzkaz, zprávu, oznámení</li> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>používá vhodné komunikační prostředky a výrazy, užívá vhodné zdvořilostní obraty</li> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>správně používá slovní přízvuk a intonaci v mluveném projevu</li> <li>volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>tvorí souvislé jazykové projevy, využívá jednoduché osnovy</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>vypráví pohádky nebo povídky a spojuje obsah textu s ilustrací</li> </ul>		komunikační situace - komunikační pravidla vypravování podle osnovy, podle obrazového materiálu a podle vlastních zážitků základy techniky mluveného projevu jazykový projev, mimika, gesta vyjadřovací schopnosti oprava nesprávné a nedbalé výslovnosti výběr jazykových prostředků	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 3. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči - používá znělý hlas</li> <li>porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>naslouchá druhému, rozumí přiměřenému sdělení, zvládá vyjadřování v běžných situacích - vytvoří a předá vzkaz, zprávu, oznámení</li> <li>respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>používá vhodné komunikační prostředky a výrazy, užívá vhodné zdvořilostní obraty</li> <li>pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>správně používá slovní přízvuk a intonaci v mluveném projevu</li> <li>volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> <li>na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</li> <li>tvorí souvislé jazykové projevy, využívá jednoduché osnovy</li> <li>seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>vypráví pohádky nebo povídky a spojuje obsah textu s ilustrací</li> </ul>

## 3. Písemný projev

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>má zautomatizován psací pohyb, odstraňuje individuální nedostatky písemného projevu</li> <li>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - napíše adresu, přání, pozdrav na pohlednici, pozvánku; popis</li> </ul>	<p>technika psaní základní hygienické návyky kontrola vlastních písemných projevů žánry písemného projevu - popis osoby, zvířete, předmětu; omluvenka, blahopřání, pozvánka</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>má zautomatizován psací pohyb, odstraňuje individuální nedostatky písemného projevu</li> <li>píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - napíše adresu, přání, pozdrav na pohlednici, pozvánku; popis</li> </ul>

## 4. Jazyková výchova - zvuková stránka

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky a odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> </ul>	<p>zvuková a grafická podoba slov výslovnost souhláskových skupin výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek spisovná a nespisovná výslovnost modulace souvislé řeči - intonace, přízvuk, hlasitost, tempo</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 3. ročník

## Kritéria hodnocení

- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky a odlišuje dlouhé a krátké samohlásky

## 5. Slovní zásoba a tvoření slov

## Očekávané výstupy

## žák:

- ovládá abecedu, řadí slova podle abecedy
- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu, slova souznačná, slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná
- rozlišuje příklady slov souznačných a protikladných a umí je použít ve větě; zná slova významem nadřazená, podřazená a souřadná

## Učivo

abeceda, řazení slov podle abecedy  
význam slov  
slova příbuzná

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

## Kritéria hodnocení

- ovládá abecedu, řadí slova podle abecedy
- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu, slova souznačná, slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná
- rozlišuje příklady slov souznačných a protikladných a umí je použít ve větě; zná slova významem nadřazená, podřazená a souřadná

## 6. Tvarosloví

## Očekávané výstupy

## žák:

- porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost
- třídí slova a přiřazuje je k slovním druhům
- rozlišuje slovní druhy
- pozná podstatné jméno a sloveso; určí ostatní slovní druhy
- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
- určuje rod, číslo, pád podstatných jmen; určuje osobu, číslo, čas sloves

## Učivo

slovní druhy - ohebné a neohebné  
mluvnické kategorie podstatných jmen - pád, číslo, rod  
mluvnické kategorie sloves - osoba, číslo, čas  
skloňování a časování

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

## 3. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>• třídí slova a přiřazuje je k slovním druhům</li> <li>• rozlišuje slovní druhy</li> <li>• pozná podstatné jméno a sloveso; určí ostatní slovní druhy</li> <li>• užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> <li>• určuje rod, číslo, pád podstatných jmen; určuje osobu, číslo, čas sloves</li> </ul>

## 7. Skladba

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>• určuje věty v souvětí, spojuje věty vhodnými spojovacími výrazy</li> <li>• rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> </ul>	věta jednoduchá a souvětí věty podle postoje mluvčího melodie věty základní skladební dvojice

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>• určuje věty v souvětí, spojuje věty vhodnými spojovacími výrazy</li> <li>• rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> </ul>

## 8. Pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev</li> <li>• správně píše obvyklá vlastní jména</li> <li>• osvojuje si pravopis souhlásek uvnitř a na konci slov</li> </ul>	tvrdé, měkké souhlásky vyjmenovaná slova a slova příbuzná skupiny dě, tě, ně skupiny bě, pě, vě, mě (mimo morfologický šev) vlastní jména psaní nejčastějších přejatých slov

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev</li> <li>• správně píše obvyklá vlastní jména</li> <li>• osvojuje si pravopis souhlásek uvnitř a na konci slov</li> </ul>

## 3. ročník

## 9. Literární výchova

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>orientuje se v ději</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul>		přednes vhodných literárních textů volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu dramatizace zážitkové čtení literární druhy a žánry - poezie, próza, báseň, pohádka, povídka, divadelní představení, spisovatel, básník, ilustrátor pojmy - verš, rým, sloka, přirovnání, přísloví, pranostiky vlastní výtvarný doprovod ETV - tvořivost a základy spolupráce - schopnost spolupráce	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>orientuje se v ději</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul>			

## 4. ročník

7 týdně, P



## 4. ročník

## 1. Komunikační a slohová výchova - čtení

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>rozdělí podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> <li>vyhledává klíčová slova, pozorně vnímá podrobnosti a hledá jejich význam v celku</li> <li>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - orientuje se v textu slyšeném i čteném</li> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>správně člení věty, frázuje a používá vhodnou sílu a barvu hlasu</li> <li>ETV - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> </ul>		praktické čtení uvědomělé hlasité čtení tiché čtení čtení s porozuměním čtení s přednesem věcné čtení - čtení jako zdroj informací hygienické návyky při čtení ETV - základní prvky verbální a neverbální komunikace ETV - komunikace citů - pocity radosti, smutku ETV - iniciativa - jak vycházet s lidmi	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>rozdělí podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> <li>vyhledává klíčová slova, pozorně vnímá podrobnosti a hledá jejich význam v celku</li> <li>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - orientuje se v textu slyšeném i čteném</li> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>správně člení věty, frázuje a používá vhodnou sílu a barvu hlasu</li> <li>ETV - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> </ul>			

## 2. Mluvený projev

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>rozdělí spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> </ul>		posuzování úplnosti jednoduchého sdělení reprodukce přiměřeně složitěho sdělení, reprodukce podstatných fakt, kladení otázek záznam slyšeného projevu základní komunikační pravidla - mluvčí, posluchač, zdvořilé vystupování, oslovení komunikační žánry - dialog, telefonický rozhovor, vzkaz na záznamníku, vypravování vlastních zážitků, popis osob, zvířat, věcí, pracovního postupu základy techniky mluveného projevu mimořádkové prostředky řeči výběr vhodných jazykových prostředků podle komunikační situace spisovná a nespisovná výslovnost	

## 4. ročník

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>rozdělí spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> </ul>		

## 3. Písemný projev

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul>	technika psaní kontrola vlastních textů hygienické návyky při čtení žánry písemného projevu - vzkaz, oznámení, pozvánka, zpráva, vypravování, popis pracovního postupu a zvířete (osoby, věci), dopis, jednoduché tiskopisy - dotazník, přihláška vytváření osnovy

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul>		

## 4. Jazyková výchova - zvuková stránka

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>spisovně vyslovuje česká a nejčastěji užívaná cizí slova</li> </ul>	zásady spisovné výslovnosti modulace souvislé řeči členění souvislé řeči

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 4. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>spisovně vyslovuje česká a nejčastěji užívaná cizí slova</li> </ul>

## 5. Slovní zásoba a tvoření slov

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, spisovná, nespisovná; slova citově zabarvená, synonyma, opozita; slova nadřazená, podřazená a souřadná</li> <li>rozlišuje ve slově kořen, část předponovou a příponovou</li> <li>rozlišuje předpony a předložky a píše je správně; rozlišuje slova příbuzná</li> </ul>	slovní zásoba slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma stavba slova - kořen, část předponová a příponová

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, spisovná, nespisovná; slova citově zabarvená, synonyma, opozita; slova nadřazená, podřazená a souřadná</li> <li>rozlišuje ve slově kořen, část předponovou a příponovou</li> <li>rozlišuje předpony a předložky a píše je správně; rozlišuje slova příbuzná</li> </ul>

## 6. Tvarosloví

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>rozlišuje slova ohebná, neohebná</li> <li>skloňuje a časuje slova, uvědomuje si gramaticky správné tvary, určuje základní mluvnické kategorie, zvrtná slovesa</li> </ul>	slovní druhy - ohebné a neohebné skloňování podstatných jmen mluvnické kategorie: pád, číslo, rod, vzor časování sloves mluvnické kategorie: osoba, číslo, čas rozlišování zvrtných sloves spisovné a nespisovné tvary slov

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>rozlišuje slova ohebná, neohebná</li> <li>skloňuje a časuje slova, uvědomuje si gramaticky správné tvary, určuje základní mluvnické kategorie, zvrtná slovesa</li> </ul>

## 4. ročník

## 7. Skladba

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici</li> <li>určí podmět a přísudek; orientuje se v pořádku slov ve větě</li> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>podle počtu sloves spočítá počet vět v souvětí; vytvoří větný vzorec k souvětí a naopak</li> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul>		základní skladební dvojice pořádek slov ve větě věta jednoduchá a souvětí - spojky a jiné spojovací výrazy určování počtu vět v souvětí větné vzorce	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici</li> <li>určí podmět a přísudek; orientuje se v pořádku slov ve větě</li> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>podle počtu sloves spočítá počet vět v souvětí; vytvoří větný vzorec k souvětí a naopak</li> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul>			

## 8. Pravopis

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>ovládá psaní předložek z, s</li> <li>píše správně předpony od-, nad-, před-, pod-, roz-, bez-, ob-, v-</li> <li>píše správně vlastní jména</li> <li>ovládá psaní koncovek podstatných jmen podle vzorů</li> <li>orientuje se ve správném psaní koncovek sloves v přítomném čase</li> <li>zvládá pravidla shody přísudku s podmětem</li> </ul>		vyjmenovaná slova a slova příbuzná psaní předložek z, s předpony od-, nad-, před-, pod-, roz-, bez-, ob-, v- vlastní jména koncovky podstatných jmen podle vzorů slovesa v přítomném čase shoda přísudku s podmětem	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>			

## 4. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>• ovládá psaní předložek z, s</li> <li>• píše správně předpony od-, nad-, před-, pod-, roz-, bez-, ob-, v-</li> <li>• píše správně vlastní jména</li> <li>• ovládá psaní koncovek podstatných jmen podle vzorů</li> <li>• orientuje se ve správném psaní koncovek sloves v přítomném čase</li> <li>• zvládá pravidla shody přísudku s podmětem</li> </ul>

## 9. Literární výchova

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• odliší podstatné a okrajové informace</li> <li>• dokáže si vybrat četbu podle svého zájmu a udělat zápis do deníku (pohádka, bajka, pověst)</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• odliší od sebe pohádku, bajku a povídku</li> <li>• vyznačí v básni slova, která se rýmují, odlišuje pojmy rým a verš</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>	<p>zážitkové čtení a naslouchání vyjadřování zážitků slovně, písemně, kresbou, dramatizací rozvoj čtenářství - zápis do deníku tvořivé činnosti s literárním textem - přednes básní, dramatizace, volná reprodukce textu, vlastní tvorba, výtvarný doprovod druhy a žánry dětské literatury základní literární druhy a žánry - poezie, próza, pověst, pohádka, bajka, povídka, spisovatel, básník, ilustrátor, verš, rým, sloka, přirovnání, divadelní představení, herec, režisér časopisy pro děti, film a televize ETV - komunikace citů - vyjádření a usměrňování citů ETV - tvořivost v mezilidských vztazích</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• odliší podstatné a okrajové informace</li> <li>• dokáže si vybrat četbu podle svého zájmu a udělat zápis do deníku (pohádka, bajka, pověst)</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• odliší od sebe pohádku, bajku a povídku</li> <li>• vyznačí v básni slova, která se rýmují, odlišuje pojmy rým a verš</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>

## 5. ročník

## 5. ročník

7+1 týdně, P

## 1. Komunikační a slohová výchova- čtení

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> <li>vyhledává klíčová slova, pozorně vnímá podrobnosti a hledá jejich význam v celku</li> <li>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - orientuje se v textu slyšeném i čteném</li> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>správně člení věty, frázuje a používá vhodnou sílu a barvu hlasu</li> <li>ETV - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> </ul>		praktické čtení zdokonalování techniky čtení porozumění čteným textům čtení s přednesem hygienické návyky při čtení věcné čtení - čtení jako zdroj informací využívání slovníků a encyklopedií ETV - základní prvky verbální a neverbální komunikace ETV - komunikace citů - pocity radosti, smutku ETV - iniciativa - jak vycházet s lidmi	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> <li>vyhledává klíčová slova, pozorně vnímá podrobnosti a hledá jejich význam v celku</li> <li>posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - orientuje se v textu slyšeném i čteném</li> <li>volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>správně člení věty, frázuje a používá vhodnou sílu a barvu hlasu</li> <li>ETV - reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> </ul>			

## 5. ročník

## 2. Mluvený projev

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku, tvoří zprávu, oznámení, vypravování</li> <li>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích, zejména v reklamě - řekne svůj názor na danou situaci</li> <li>rozlíší spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti - sestaví osnovu k popisu a vyprávění</li> </ul>		praktické a věcné naslouchání reakce otázkami zapamatování podstatných fakt reprodukce obsahu slyšeného projevu základní komunikační pravidla - střídání rolí mluvčího, posluchače, zdvořilé vystupování komunikační žánry reklamy základy techniky mluveného projevu mimojazykové prostředky řeči využívání spisovné a nespisovné výslovnosti	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku, tvoří zprávu, oznámení, vypravování</li> <li>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích, zejména v reklamě - řekne svůj názor na danou situaci</li> <li>rozlíší spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti - sestaví osnovu k popisu a vyprávění</li> </ul>			

## 3. Písemný projev

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul>		upevňování techniky psaní hygienické návyky při psaní komunikační žánry - zpráva, oznámení, dopis, popis pracovního postupu, osoby a věci (místnosti), inzerát, tiskopisy - dotazník, přihláška vyprávění vytváření osnovy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul>			

## 5. ročník

## 4. Jazyková výchova - zvuková stránka

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> </ul>		zásady spisovné výslovnosti modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk výslovnost nepoužívanějších cizích slov
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> </ul>		

## 5. Slovní zásoba a tvoření slov

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku - zvládá učivo o předponách, tvoří slova příbuzná</li> </ul>		slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma stavba slova - kořen, předpona, přípona, koncovka, slova příbuzná dělení slov na konci řádku
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku - zvládá učivo o předponách, tvoří slova příbuzná</li> </ul>		

## 6. Tvarosloví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>určí pád, číslo, rod a vzor u podstatných jmen</li> <li>určí druhy přídavných jmen</li> <li>určí osobu, číslo, způsob a čas u sloves; pozná zvrtné sloveso a rozlišuje jednoduché a složené tvary sloves</li> <li>pozná základní druhy zájmen a číslovek</li> </ul>		slovní druhy - ohebné, neohebné mluvnické kategorie podstatných jmen přídavná jména tvrdá, měkká, přivlastňovací mluvnické kategorie sloves zvrtná slovesa, jednoduché a složené tvary sloves zájmena a číslovky
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>



## 5. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>určí pád, číslo, rod a vzor u podstatných jmen</li> <li>určí druhy přídavných jmen</li> <li>určí osobu, číslo, způsob a čas u sloves; pozná zvrtné sloveso a rozlišuje jednoduché a složené tvary sloves</li> <li>pozná základní druhy zájmen a číslovek</li> </ul>		

## 7. Skladba

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>určuje větu hlavní a vedlejší, počet vět v souvětí; napíše vzorec souvětí; rozpozná přímou řeč a větu uvozovací</li> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul>	základní skladební dvojice podmět holý a rozvitý, několikanásobný; vyjádřený a nevyjádřený přísudek holý, rozvitý a několikanásobný shoda přísudku s podmětem věta jednoduchá a souvětí změna věty jednoduché v souvětí větné členy, věta hlavní a vedlejší přímá řeč spojky a spojovací výrazy

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>určuje větu hlavní a vedlejší, počet vět v souvětí; napíše vzorec souvětí; rozpozná přímou řeč a větu uvozovací</li> <li>užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> </ul>

## 8. Pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>uvědomuje si psaní předpon s-, z-, vz-</li> <li>učí se správně psát zeměpisné názvy</li> <li>použije pravidlo pro psaní předložek z, s ( 2. a 7. pád )</li> <li>píše koncovky podstatných jmen podle vzorů</li> <li>píše správně koncovky přídavných jmen</li> <li>zvládá pravopis sloves v přítomném čase</li> <li>zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul>	vyjmenovaná slova a slova přibuzná v rozšířené slovní zásobě předpony s-, z-, vz- vlastní jména předložky s, z koncovky podstatných jmen podle vzorů koncovky přídavných jmen tvrdých, měkkých a přivlastňovacích pravopis sloves v přítomném čase shoda přísudku s podmětem

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 5. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>• uvědomuje si psaní předpon s-, z-, vz-</li> <li>• učí se správně psát zeměpisné názvy</li> <li>• použije pravidlo pro psaní předložek z, s ( 2. a 7. pád )</li> <li>• píše koncovky podstatných jmen podle vzorů</li> <li>• píše správně koncovky přídavných jmen</li> <li>• zvládá pravopis sloves v přítomném čase</li> <li>• zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul>		

## 9. Literární výchova

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• získává vztah k literatuře a čte knihy podle svých zájmů</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• vyhledává informace, navštěvuje knihovnu</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>	vyjadřování dojmů z četby a poslechu výchova ke čtenářství volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu přednes vhodných literárních textů literární referáty dramaturgie, tvořivé psaní, vlastní výtvarný doprovod literatura dětská lidová slovesnost literární druhy a žánry - poezie, próza, drama, báseň, pověst, pohádka, bajka, povídka, divadelní představení pojmy - spisovatel, básník, ilustrátor, herec, režisér; verš, rým, přirovnání přenesené a zastaralé výrazy časopisy, film a televize poznávání informačních zdrojů ETV - komunikace citů - vyjádření a usměrňování citů ETV - tvořivost v mezilidských vztazích

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• získává vztah k literatuře a čte knihy podle svých zájmů</li> <li>• volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• rozlišuje různé typy textů</li> <li>• při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• vyhledává informace, navštěvuje knihovnu</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>

## 6. ročník

## 6. ročník

4 týdne, P

## 1. Obecné poučení o jazyce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže pracovat se základními jazykovými příručkami a odliší spisovný a nespisovný jazykový projev</li> </ul>		jazyk a jeho útvary složky jazykovědy seznámení s jazykovými příručkami	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže pracovat se základními jazykovými příručkami a odliší spisovný a nespisovný jazykový projev</li> </ul>			

## 2. Zvuková stránka jazyka

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova, získané znalosti aplikuje v textu</li> </ul>		hláskosloví spisovná výslovnost zvuková stránka věty	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova, získané znalosti aplikuje v textu</li> </ul>			

## 6. ročník

## 3. Pravopis

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní pravopisné jevy a upevňuje pravopis nových jevů</li> <li>• ovládá pravopisné jevy lexikální a morfologické</li> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovný, morfologický</li> </ul>		upevňování probraných pravopisných jevů koncovky jmenných tvarů přídavných jmen skupiny bě-/bje-, mě-/mně-,..., předpony s-, z-, vz- a předložky s, z	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní pravopisné jevy a upevňuje pravopis nových jevů</li> <li>• ovládá pravopisné jevy lexikální a morfologické</li> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovný, morfologický</li> </ul>			

## 4. Stavba slova

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná nejdůležitější způsoby tvoření českých slov a ovládá rozbor stavby slova a slootovný rozbor</li> </ul>		slova příbuzná rozbor stavby slova slootovný rozbor střídání hlásek a jejich skupin při odvozování zdvojené souhlásky - seznámení	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná nejdůležitější způsoby tvoření českých slov a ovládá rozbor stavby slova a slootovný rozbor</li> </ul>			

## 6. ročník

## 5. Tvarosloví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže rozpoznat ohebné i neohebné slovní druhy</li> <li>rozpozná druhy podstatných jmen</li> <li>užívá spisovné tvary ohebných slovních druhů</li> <li>zná jmenné tvary přídavných jmen</li> <li>skloňuje ohebné slovní druhy</li> <li>zná druhy zájmen a číslovek, užívá spisovné tvary podmiňovacího způsobu</li> </ul>		slovní druhy druhy podstatných jmen a druhy přídavných jmen využití tvarů podstatných jmen podle vzorů skloňování všech druhů podstatných jmen jmenné tvary přídavných jmen a jejich stupňování druhy zájmen v textu skloňování zájmen: já, ten, náš, on, ona, ono, můj druhy číslovek, jejich skloňování a užívání slovesa - prohlubování probraného učiva, spisovné tvary podmiňovacího způsobu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže rozpoznat ohebné i neohebné slovní druhy</li> <li>rozpozná druhy podstatných jmen</li> <li>užívá spisovné tvary ohebných slovních druhů</li> <li>zná jmenné tvary přídavných jmen</li> <li>skloňuje ohebné slovní druhy</li> <li>zná druhy zájmen a číslovek, užívá spisovné tvary podmiňovacího způsobu</li> </ul>			

## 6. Skladba

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí základní skladební dvojice, druhy přísudků</li> <li>ovládá shodu s několikanásobným podmětem.</li> <li>seznámí se s rozvíjejícími větními členy a rozpozná skladební dvojice</li> </ul>		podmět a přísudek - prohlubování druhy přísudků shoda s několikanásobným podmětem rozvíjející větní členy - seznámení tvoření vět a výstavba textu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí základní skladební dvojice, druhy přísudků</li> <li>ovládá shodu s několikanásobným podmětem.</li> <li>seznámí se s rozvíjejícími větními členy a rozpozná skladební dvojice</li> </ul>			

## 6. ročník

## 7. Komunikace a sloh

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu daného slohového útvaru</li> <li>sestylizuje popis předmětu, popis osoby, děje a pracovního postupu; zpracuje výpisky a výtah, vytvoří zprávu a oznámení, napíše dopis</li> <li>orientuje se v problematice elektronické komunikace</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>	<b>Učivo</b> sestavování osnovy vypravování, přímá a nepřímá řeč popis předmětu, osoby, děje a pracovního postupu zpráva a oznámení výpisky a výtah stylizace dopisu elektronická komunikace prožitkové čtení naslouchání - zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové, zážitkové, praktické - výchova k empatii ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání
--	---

<b>literatura</b>
-------------------

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu daného slohového útvaru</li> <li>sestylizuje popis předmětu, popis osoby, děje a pracovního postupu; zpracuje výpisky a výtah, vytvoří zprávu a oznámení, napíše dopis</li> <li>orientuje se v problematice elektronické komunikace</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>

## 8. Literární výchova

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>učí se pracovat s literárním textem</li> <li>rozumí literárním pojmům</li> <li>přirazuje literární text k příslušnému žánru</li> <li>zúčastňuje se podle nabídek kulturních akcí</li> <li>učí se orientovat v knihovně</li> <li>interpretuje krátký přečtený text</li> <li>zaujímá postoje ke konfliktním situacím vyplývajícím z jednání literárních postav</li> <li>vede si kulturní deník na základě vlastní četby a četby doporučené a návštěv kulturních akcí</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>	<b>Učivo</b> literární druhy a žánry - poezie - lyrická i epická, próza pohádky - umělé, lidové, národní i světových autorů bajky ústní lidová slovesnost - přísloví, pořekadla, pranostiky, hádanky báje a mýty pověsti balada a romance ukázky ze současné dětské literatury, literatura dobrodružná ukázky umělecko-naučné literatury tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání
--	---

<b>literatura</b>
-------------------

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 6. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se pracovat s literárním textem</li> <li>• rozumí literárním pojmům</li> <li>• přiřazuje literární text k příslušnému žánru</li> <li>• zúčastňuje se podle nabídek kulturních akcí</li> <li>• učí se orientovat v knihovně</li> <li>• interpretuje krátký přečtený text</li> <li>• zaujímá postoje ke konfliktním situacím vyplývajícím z jednání literárních postav</li> <li>• vede si kulturní deník na základě vlastní četby a četby doporučené a návštěv kulturních akcí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		

## 7. ročník

4 týdně, P

## 1. Tvarosloví

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skloňuje odchylné tvary podstatných jmen označujících části těla</li> <li>• prohlubuje a docvičuje tvary přídavných jmen</li> <li>• doplní skloňování zájmen o skloňování a užívání zájmen vztažných</li> <li>• procvičuje učivo o číslovkách</li> <li>• poznává některé obtížnější slovesné tvary, rozlišuje slovesný rod činný a trpný</li> <li>• prohlubuje učivo o neohebných slovních druzích</li> </ul>	podstatná jména- procvičování probraného učiva odchylné tvary označující tvary těla přídavná jména - opakování probraného učiva zájmena- skloňování a užívání vztažných zájmen číslovky slovesa- obtížnější slovesné tvary, slovesný rod činný a trpný neohebné slovní druhy	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• skloňuje odchylné tvary podstatných jmen označujících části těla</li> <li>• prohlubuje a docvičuje tvary přídavných jmen</li> <li>• doplní skloňování zájmen o skloňování a užívání zájmen vztažných</li> <li>• procvičuje učivo o číslovkách</li> <li>• poznává některé obtížnější slovesné tvary, rozlišuje slovesný rod činný a trpný</li> <li>• prohlubuje učivo o neohebných slovních druzích</li> </ul>		

## 7. ročník

## 2. Pravopis

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se psaním velkých písmen ve jménech vlastních</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovný, morfologický</li> </ul>		psaní velkých písmen ve jménech vlastních procvičování učiva nižších ročníků
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se psaním velkých písmen ve jménech vlastních</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovný, morfologický</li> </ul>		

## 3. Význam slov

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje věcný význam slov</li> </ul>		slovo, sousloví, rčení slova jednoznačná a mnohoznačná synonyma, odborné názvy
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje věcný význam slov</li> </ul>		

## 4. Slovní zásoba a tvoření slov

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe význam tvoření slov a rozlišování částí slova pro pravopis</li> <li>rolišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li> </ul>		obohacování slovní zásoby odvozování, skládání a zkracování slov, zkratky a zkratková slova
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>



## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>chápe význam tvoření slov a rozlišování částí slova pro pravopis</li> <li>rozděljuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li> </ul>

## 5. Skladba

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná věty jednočlenné a dvojčlenné, přísudek slovesný jednoduchý a složený, přísudek jmenný se sponou a beze spony</li> <li>vyhledá podmět vyjádřený různými slovními druhy i podmět nevyjádřený</li> <li>chápe určení podmětu pro pravopis</li> <li>seznamuje se s rozvíjejícími větnými členy a příslušnými druhy vedlejších vět</li> <li>aplikuje učivo o skladbě při psaní čárky ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul>	stavba větná - věty jednočlenné, dvojčlenné druhy přísudků a vedlejší věta přísudková podmět a vedlejší věta podmětová rozvíjející větné členy a příslušné vedlejší věty interpunkce ve větě jednoduché a v souvětí stavba textová

literatura		

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná věty jednočlenné a dvojčlenné, přísudek slovesný jednoduchý a složený, přísudek jmenný se sponou a beze spony</li> <li>vyhledá podmět vyjádřený různými slovními druhy i podmět nevyjádřený</li> <li>chápe určení podmětu pro pravopis</li> <li>seznamuje se s rozvíjejícími větnými členy a příslušnými druhy vedlejších vět</li> <li>aplikuje učivo o skladbě při psaní čárky ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul>

## 7. ročník

## 6. Komunikace a sloh

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s osnovou jednotlivých slohových útvarů</li> <li>procvičuje vypravování</li> <li>popisuje umělecká díla, pokusí se o líčení</li> <li>popisuje výrobek a pracovní postup</li> <li>charakterizuje postavy</li> <li>píše vlastní životopis</li> <li>sestavuje žádost a formuluje pozvánku</li> <li>vyhledává hlavní myšlenky v textu</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>využívá základy studijního čtení, vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví s oporou textu referát</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		vypravování a osnova popis: uměleckých děl, líčení, výrobku, pracovního postupu charakteristika životopis žádost, pozvánka výtah ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s osnovou jednotlivých slohových útvarů</li> <li>procvičuje vypravování</li> <li>popisuje umělecká díla, pokusí se o líčení</li> <li>popisuje výrobek a pracovní postup</li> <li>charakterizuje postavy</li> <li>píše vlastní životopis</li> <li>sestavuje žádost a formuluje pozvánku</li> <li>vyhledává hlavní myšlenky v textu</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>využívá základy studijního čtení, vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví s oporou textu referát</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>			

## 7. ročník

## 7. Literární výchova

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přihadí literární text k příslušnému žánru</li> <li>doplňuje si literární pojmy</li> <li>připravuje si referáty z vlastní četby a diskutuje o přečteném</li> <li>pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>uvědomuje si význam literatury pro poznání minulosti současnosti</li> <li>účastní se podle nabídky literárních pořadů a besed</li> <li>seznamuje se s různým zpracováním téhož díla v podobě literární, dramatické i filmové, popř. televizní</li> <li>využívá znalostí regionálních pověstí</li> <li>vyjmenuje u jednotlivých literárních žánrů jejich hlavní představitele</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		základy literární teorie a historie, jazyk literárního díla - další ukázky poezie - verš, rým, strofa, typy rýmů; obrazná pojmenování a základní literární pojmy povídka, román a jejich hlavní autoři - národní i světoví kroniky a letopisy legendy balady a romance divadelní hry a její části memoáry významných osobností, vzpomínky, cestopis humor v literatuře - epigramy, aforismy zhudebnělá poezie tvořivé činnosti s literárním textem - záznam a reprodukce hlavních myšlenek, dramatizace, vytváření vlastních textů ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>přihadí literární text k příslušnému žánru</li> <li>doplňuje si literární pojmy</li> <li>připravuje si referáty z vlastní četby a diskutuje o přečteném</li> <li>pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>uvědomuje si význam literatury pro poznání minulosti současnosti</li> <li>účastní se podle nabídky literárních pořadů a besed</li> <li>seznamuje se s různým zpracováním téhož díla v podobě literární, dramatické i filmové, popř. televizní</li> <li>využívá znalostí regionálních pověstí</li> <li>vyjmenuje u jednotlivých literárních žánrů jejich hlavní představitele</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		

## 8. ročník

4+1 týdně, P

## 8. ročník

## 1. Obecné výklady o jazyce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná základní útvary českého jazyka a zařadí mateřský jazyk do rodiny indoevropských jazyků</li> <li>rozdělí spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>		útvary českého jazyka a jazyková kultura čeština jako jeden ze slovanských jazyků	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná základní útvary českého jazyka a zařadí mateřský jazyk do rodiny indoevropských jazyků</li> <li>rozdělí spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>			

## 2. Nauka o slovní zásobě

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozšiřuje si na základě práce s textem aktuální slovní zásobu</li> <li>využívá nová pojmenování a nová slova, pracuje s různými typy obohacování slovní zásoby</li> <li>vyhledává v ukázkách cizí slova, vysvětluje jejich význam a pokusí se určit jejich odlišnost od slov domácích</li> <li>pracuje se Slovníkem cizích slov</li> <li>sleduje odlišnosti v pravopise cizích a domácích slov, nahrazuje slova domácí slovy přejatými</li> </ul>		slovní zásoba a tvoření slov slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozšiřuje si na základě práce s textem aktuální slovní zásobu</li> <li>využívá nová pojmenování a nová slova, pracuje s různými typy obohacování slovní zásoby</li> <li>vyhledává v ukázkách cizí slova, vysvětluje jejich význam a pokusí se určit jejich odlišnost od slov domácích</li> <li>pracuje se Slovníkem cizích slov</li> <li>sleduje odlišnosti v pravopise cizích a domácích slov, nahrazuje slova domácí slovy přejatými</li> </ul>			

## 8. ročník

## 3. Tvarosloví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>procvičuje probrané učivo z tvarosloví</li> <li>uvědomí si nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen</li> <li>skloňuje některé obecná jména přejatá a cizí jména vlastní</li> <li>doplní si učivo o skloňování zájmen týž, tentýž</li> <li>rozdělí slovesa dokonavá a nedokonavá</li> <li>tvoří slovesné tvary z kmene přítomného a minulého</li> <li>orientuje se v přehledu slovesných tříd a vzorů</li> <li>docvičuje pravopis i,í/y,ý</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický</li> </ul>		procvičování probraného učiva některé nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen (píseň - kost), jména krátkí kmenovou samohláskou skloňování obecných jmen přejatých, cizích vlastních jmen skloňování zájmen týž - tentýž slovesný vid tvoření slovesných tvarů z kmene přítomného a minulého přehled slovesných tříd a vzorů využití různých slovesných tvarů pravopis koncovek jmen a sloves	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>procvičuje probrané učivo z tvarosloví</li> <li>uvědomí si nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen</li> <li>skloňuje některá obecná jména přejatá a cizí jména vlastní</li> <li>doplní si učivo o skloňování zájmen týž, tentýž</li> <li>rozdělí slovesa dokonavá a nedokonavá</li> <li>tvoří slovesné tvary z kmene přítomného a minulého</li> <li>orientuje se v přehledu slovesných tříd a vzorů</li> <li>docvičuje pravopis i,í/y,ý</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický</li> </ul>			

## 4. Skladba

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje věty dvoječlenné, jednočlenné a větné ekvivalenty</li> <li>využívá ve větách různých forem záporu</li> <li>fixuje učivo o základních a rozvíjejících větných členech</li> <li>doplní si učivo o různé typy přívlastku</li> <li>poznává různé druhy poměrů mezi větnými členy a větami a uvědomuje si jejich potřebnost v pravopise</li> <li>znázorňuje stavbu věty jednoduché a souvětí</li> <li>v souvětí podřadném určuje druhy vedlejších vět</li> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>		stavba větná - věty jednočlenné, dvoječlenné, ekvivalenty typy záporů základní větné členy rozvíjející větné členy několikanásobné větné členy významový poměr mezi jednotlivými složkami v několikanásobném větném členu větné členy v přístavkovém vztahu znázornění stavby věty jednoduché souvětí podřadné a souřadné druhy vedlejších vět souřadně spojené věty vedlejší tvoření vět soutěti souřadné - významový poměr mezi větami hlavními	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje věty dvojčlenné, jednočlenné a větné ekvivalenty</li> <li>využívá ve větách různých forem záporu</li> <li>fixuje učivo o základních a rozvíjejících větných členech</li> <li>doplňuje si učivo o různé typy přívlastku</li> <li>poznává různé druhy poměrů mezi větnými členy a větami a uvědomuje si jejich potřebnost v pravopise</li> <li>znázorňuje stavbu věty jednoduché a souvětí</li> <li>v souvětí podřadném určuje druhy vedlejších vět</li> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>		

## 5. Komunikace a sloh

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje literární postavy</li> <li>rozlišuje prostý popis od popisu subjektivně zabarveného</li> <li>pracuje s odbornými texty a s odbornými názvy</li> <li>uvědomuje si dovednost použít osnovu, výpisky a výtah při dalším studiu</li> <li>prostřednictvím úvahy formuluje své názory a postoje a osvětluje určité problémy</li> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>	charakteristika literárních postav líčení výklad výtah úvaha hodnotící, analytické a kritické čtení zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální) ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje literární postavy</li> <li>• rozlišuje prostý popis od popisu subjektivně zabarveného</li> <li>• pracuje s odbornými texty a s odbornými názvy</li> <li>• uvědomuje si dovednost použít osnovu, výpisky a výtah při dalším studiu</li> <li>• prostřednictvím úvahy formuluje své názory a postoje a osvětluje určité problémy</li> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří souvislý text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>

## 6. Literární výchova

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve struktuře literárního textu</li> <li>• rozumí významu a smyslu literárního textu</li> <li>• přiřazuje na základě četby literární text k příslušnému žánru</li> <li>• získává přehled o významných představitelích české a světové literatury a o jejich základních dílech</li> <li>• zvládá reprodukci literárního textu, pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>	<p>základy dějin české a světové literatury období před vznikem české psané literatury počátky a rozvoj české psané literatury středověká česká literatura a literatura doby husitské literatura období českého humanismu a renesance česká barokní literatura česká literatura v období národního obrození česká literatura II. poloviny 19. století česká realistická próza ukázky ze světové literatury - období světové renesance až II. polovina 19. století literární druhy a žánry v daných vývojových obdobích literatury ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání</p>

literatura		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
Kritéria hodnocení		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve struktuře literárního textu</li> <li>• rozumí významu a smyslu literárního textu</li> <li>• přiřazuje na základě četby literární text k příslušnému žánru</li> <li>• získává přehled o významných představitelích české a světové literatury a o jejich základních dílech</li> <li>• zvládá reprodukci literárního textu, pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		

## 9. ročník

## 9. ročník

3+2 týdně, P

## 1. Obecné výklady o jazyce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s konkrétními ukázkami jednotlivých slovanských jazyků a vyhledává rozdíly mezi nimi</li> <li>srovnává na základě ukázek ze staré české literatury rozdíly v slovní zásobě, v hláskové podobě slov, v tvarech slov ohebných a ve stavbě vět</li> <li>uvědomí si nejdůležitější etapy ve vývoji českého jazyka</li> <li>pracuje s ukázkami různých útvarů českého jazyka</li> <li>rozdlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>		jazyky slovanské vývojové etapy českého jazyka útvary českého jazyka	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s konkrétními ukázkami jednotlivých slovanských jazyků a vyhledává rozdíly mezi nimi</li> <li>srovnává na základě ukázek ze staré české literatury rozdíly v slovní zásobě, v hláskové podobě slov, v tvarech slov ohebných a ve stavbě vět</li> <li>uvědomí si nejdůležitější etapy ve vývoji českého jazyka</li> <li>pracuje s ukázkami různých útvarů českého jazyka</li> <li>rozdlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>			

## 2. Zvuková stránka jazyka

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>fixuje si probrané učivo o zvukové stránce jazyka</li> <li>užívá slova přejatá v písemném i mluveném projevu</li> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>		hláskosloví spisovná výslovnost zvuková stránka věty psaní a výslovnost slov přejatých	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	



## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- fixuje si probrané učivo o zvukové stránce jazyka
- užívá slova přejatá v písemném i mluveném projevu
- využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace

**3. Tvoření slov****Očekávané výstupy****žák:**

- dává do systému učivo o tvoření slov
- uvědomuje si význam učiva o tvoření slov pro pravopis

**Učivo**

stavba slova a tvoření slov  
pravopis související se stavbou slova a s tvořením slov  
psaní i/y po obojetných souhláskách - opakování

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- dává do systému učivo o tvoření slov
- uvědomuje si význam učiva o tvoření slov pro pravopis

**4. Význam slova****Očekávané výstupy****žák:**

- rozlišuje synonyma, antonyma, homonyma
- pracuje s odbornou terminologií
- rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech

**Učivo**

slova jednoznačná a mnohoznačná  
synonyma, antonyma, homonyma  
odborné názvy

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- rozlišuje synonyma, antonyma, homonyma
- pracuje s odbornou terminologií
- rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech

## 9. ročník

## 5. Tvarosloví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>shrne a procvičí probrané učivo z tvarosloví</li> <li>rozdělí rod činný a trpný, slovesa dokonavá a nedokonavá</li> <li>poznává funkci přechodníků, zejména v historických textech a při tvoření přídavných jmen slovesných</li> <li>procvičuje pravopis koncovek jmen a sloves ve spojení s dalšími pravopisnými jevy</li> <li>shrne učivo o psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech</li> </ul>		opakování o slovních druzích opakování skloňování ohebných slovních druhů slov domácích i přejatých přechodníky psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>shrne a procvičí probrané učivo z tvarosloví</li> <li>rozdělí rod činný a trpný, slovesa dokonavá a nedokonavá</li> <li>poznává funkci přechodníků, zejména v historických textech a při tvoření přídavných jmen slovesných</li> <li>procvičuje pravopis koncovek jmen a sloves ve spojení s dalšími pravopisnými jevy</li> <li>shrne učivo o psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech</li> </ul>			

## 6. Skladba

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí ve větě jednoduché vztahy formální a vztahy významové</li> <li>využívá slovních druhů v platnosti různých větných členů</li> <li>docvičuje druhy přívlasků</li> <li>uvědomuje si výrazy, které nejsou větnými členy</li> <li>poznává některé zvláštnosti ve stavbě věty</li> <li>prohlubuje učivo o větě jednoduché a souvětí</li> <li>nahrazuje věty vedlejší větnými členy a naopak</li> <li>seznamuje se s hlavními zásadami českého slovosledu</li> <li>provádí rozbor souvětí souřadného s více než dvěma větami</li> <li>využívá znalosti textové stavby pro psaní čárky ve větě</li> <li>rozdělí významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický a syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul>		stavba větná věta jednoduchá větné členy holé, rozvitě - souřadně spojené přístavek funkce vět a větných ekvivalentů samostatný větný člen osamostatněný větný člen elipsa souvětí podřadné s více než jednou větou vedlejší čárka v souvětí podřadném hlavní zásady českého slovosledu souvětí souřadné s více než dvěma větami vsuvka	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje ve větě jednoduché vztahy formální a vztahy významové</li> <li>• využívá slovních druhů v platnosti různých větných členů</li> <li>• docvičuje druhy přívlástků</li> <li>• uvědomuje si výrazy, které nejsou větnými členy</li> <li>• poznává některé zvláštnosti ve stavbě věty</li> <li>• prohlubuje učivo o větě jednoduché a souvětí</li> <li>• nahrazuje věty vedlejší větnými členy a naopak</li> <li>• seznamuje se s hlavními zásadami českého slovosledu</li> <li>• provádí rozbor souvětí souřadného s více než dvěma větami</li> <li>• využívá znalosti textové stavby pro psaní čárky ve větě</li> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický a syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul>

## 7. Komunikace a sloh

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shrnuje a prohlubuje znalosti o jednotlivých slohových útvarech</li> <li>• tvoří kratší souvislý mluvený projev - proslov</li> <li>• respektuje pravidla průběhu diskuse</li> <li>• seznamuje se s publicistickými útvary</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>	<p>jazyková kultura vypravování v běžné komunikaci a v umělecké oblasti charakteristika popis předmětu popis děje tiskopisy, životopis výklad a výtah úvaha proslov diskuse publicistické útvary hodnotící, analytické a kritické čtení ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání</p>

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>shrnuje a prohlubuje znalosti o jednotlivých slohových útvarech</li> <li>tvorí kratší souvislý mluvený projev - proslov</li> <li>respektuje pravidla průběhu diskuse</li> <li>seznamuje se s publicistickými útvary</li> <li>rozdílí subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>

## 8. Literární výchova

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve struktuře literárního díla a rozumí jeho významu a smyslu</li> <li>přihadí literární text k literárnímu žánru</li> <li>vybírá hodnotnou četbu a pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>orientuje se ve významných představitelích české a světové literatury 20. století</li> <li>uvádí jejich základní díla</li> <li>formuluje názory na základě přečteného textu</li> <li>chápe literaturu jako hodnotného pomocníka při získávání životních zkušeností</li> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>	<p>základy dějin české a světové literatury ukázky z poezie, prózy i dramatu českých a světových literárních tvůrců 20. století počátky české a světové literatury 20. století - její hlavní představitelé a základní tvorba generace tzv. buřičů tzv. proletářské umění - 20. léta 20. století literatura mezi dvěma světovými válkami stěžejní literární směry v literatuře v průběhu 20. století ukázky z protiválečné literatury ukázky tvorby autorů II. poloviny 20. století a současná česká a světová moderní literatura literární druhy a žánry v daných vývojových obdobích literatury</p> <p>ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání ETV - reálné a zobrazené vzory - vliv zobrazených vzorů a vhodných literárních pramenů</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve struktuře literárního díla a rozumí jeho významu a smyslu</li> <li>přihadí literární text k literárnímu žánru</li> <li>vybírá hodnotnou četbu a pokračuje ve vedení kulturního deníku</li> <li>orientuje se ve významných představitelích české a světové literatury 20. století</li> <li>uvádí jejich základní díla</li> <li>formuluje názory na základě přečteného textu</li> <li>chápe literaturu jako hodnotného pomocníka při získávání životních zkušeností</li> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>

## 5.1.2 Anglický jazyk

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
0+1	0+1	3	3	3
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
3	3	3	3	

### Charakteristika předmětu

#### ANGLICKÝ JAZYK

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahem vyučovacího předmětu anglický jazyk je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Cizí jazyk a příslušných průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

Cílem předmětu je poskytnout žákům základ slovní zásoby a běžných konverzačních frází, důraz je kladen na komunikační schopnosti žáků.

Časová dotace:

1 vyučovací hodina týdně v 1. - 2. roč.,

3 vyučovací hodiny týdně v ročnících 3. – 9.

Místo realizace: kmenové třídy, jazyková a počítačová učebna;

výuka v předmětu anglický jazyk je členěna na početně vyhovující skupiny.

Zaměření vzdělávací oblasti:

Je dbáno na rozvoj komunikativní složky, aby došlo k osvojení schopnosti vyjádřit své myšlenky v druhém jazyce ve formě ústní i písemné bez ostychu a na přiměřené úrovni, a aby žáci byli schopni vést dialog s cizincem.

Žákům ve vyšších ročnících je poskytováno dostatečné množství autentických materiálů, které jsou delší a náročnější a vedou ke globálnějšímu pochopení jazyka.

Paralelně je stejné množství času věnováno složce gramatické chápané jako pojivo a prostředek k dokonalému osvojení si jazyka.

Žáci jsou seznamováni s reáliemi anglicky mluvících zemí, díky nimž se přiblíží kultuře, mentalitě, zvyklostem, tradicím, historii a systému cizojazyčných zemí.

Žáci jsou podporováni v zájmu o studium anglického jazyka.

Metody realizace:

Vyučovací hodina se začleňováním práce ve skupinkách, krátkodobých projektů, rozhovorů, komunikačních cvičení, poslechových audiomateriálů, interaktivních činností.

Průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k chápání důležitosti znalosti cizího jazyka

- předkládá žákům činnosti a metody, které vedou k samostatné práci

- vede žáky k tomu, aby pochopili důležitost komunikace v cizím jazyce, a to jak pro všední, praktickou komunikaci, tak pro své další možné vzdělání

- propojuje probraná témata a jazykové jevy
- vede žáky k tomu, aby při studiu postupovali systematicky
- pomáhá žákům, aby samostatně odstraňovali problémy při komunikaci
- využívá aktivační přístupy k učení.

#### Kompetence k řešení problému

Učitel:

- vede žáky k porovnávání stavby českého a anglického jazyka, vyhledávání shod a odlišností
- vede žáky k vyjadřování svých myšlenek pomocí stávající slovní zásoby a znalosti gramatické stavby
- podněcuje žáky k řešení jednoduchých situací na dané téma v cizím jazyce
- podporuje vyhledávání informací přispívajících k řešení problémů
- vede žáky k tomu, aby se nebáli komunikovat anglicky s cizím člověkem
- pomáhá žákům, aby se snažili opisovat myšlenku, pokud jim v dané oblasti chybí slovní zásoba
- podněcuje žáky, aby uměli hodnotit a porovnávat své výkony s výkony spolužáků.

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby se v cizím jazyce vyjadřovali bez obav z chybování
- předkládá žákům dostatečné množství jak audiálního, tak psaného materiálu vedoucího k chápání souvislostí
- podněcuje žáky, aby vyjadřovali své myšlenky v podobě odpovídající jeho schopnostem a možnostem v daném jazyce
- vede žáky, aby byli schopni porozumět sdělení v anglickém jazyce odpovídající jeho úrovni
- klade důraz, aby žáci rozuměli textu v anglickém jazyce přiměřené úrovně
- vede je k využívání svých komunikativních dovedností k poznávání nových lidí a navazování kontaktů
- zajišťuje využívání informačních a komunikačních prostředků k lepší komunikaci s okolím
- zdůrazňuje žákům, aby uvažovali samostatně.

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- umožňuje žákům pracovat v prostředí, které vyžaduje spolupráci a intenzivní vzájemné vztahy
- vede žáky k vzájemnému respektu mezi sebou
- navozuje situace, které vedou žáky k uvědomění si společných rysů lidí z různého jazykového prostředí
- zadává žákům úkoly ve skupinách či týmu
- klade důraz na upevňování dobrých mezilidských vztahů, poskytne i vyžádá radu, pomoc
- podporuje tolerantní a pozitivní postoj k příslušníkům jiných národů.

#### Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k chápání globálního pohledu na svět
- seznamuje žáky se základními principy a společenskými normami v anglicky mluvících zemích.

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- nabádá žáky ke správnému a uvědomělému používání dodatkových studijních materiálů, příruček a pomůcek
- vede žáky k tomu, aby uměli samostatně pracovat s různými druhy a variantami slovníků
- podporuje využívání informačních technologií jako prostředku k získávání dalších informací

**Průřezová témata pokrývaná předmětem****MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA****Tématické okruhy****Kulturní diference****Lidské vztahy****1. ročník**

0+1 týdně, P

**1. Welcome to Happy House!**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdraví a reaguje na pozdrav</li> <li>• zeptá se na jméno a na tutéž otázku odpoví</li> <li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>		domov - pozdravy, představování se seznamování se s lidmi já a moje rodina ETV - základní komunikační dovednosti - pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdraví a reaguje na pozdrav</li> <li>• zeptá se na jméno a na tutéž otázku odpoví</li> <li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>			

## 1. ročník

## 2. Pens and pencils

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• počítá od 1 do 10</li> <li>• rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>		číselky 1 - 10 škola - základní názvy školních předmětů	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• počítá od 1 do 10</li> <li>• rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>			

## 3. Come and play!

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje názvy hraček</li> <li>• pojmenuje základní barvy</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul>		volný čas - základní názvy hraček barvy ETV - elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, vyjádření soucitu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje názvy hraček</li> <li>• pojmenuje základní barvy</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul>			



## 1. ročník

## 4. Dressing up!

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní druhy oblečení</li> <li>poznává další druhy barev</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul>	oblékání slovesa put on, take off barvy ETV - sebepojetí, sebepoznání a sebehodnocení; pozitivní hodnocení sebe a druhých, projevení laskavosti, uznání, pochvaly

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní druhy oblečení</li> <li>poznává další druhy barev</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> </ul>

## 5. Happy birthday!

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se základní slovní zásobou týkající se narozenin</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>používá vazbu I've got..., It's... v souvislosti s učivem</li> </ul>	kalendářní rok - narozeniny, oblíbené jídlo sloveso být, mít ETV - komunikace citů, identifikace, pocity spokojenosti, sympatie, smutku

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se základní slovní zásobou týkající se narozenin</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>používá vazbu I've got..., It's... v souvislosti s učivem</li> </ul>

## 1. ročník

## 6. Bathtime!

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná základní věci v koupelně</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>		domov - ranní hygiena slovesa spojená s mytím	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná základní věci v koupelně</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>			

## 7. Animal friends

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• položí otázku Do you like ...? a odpoví na ni</li> <li>• seznámí se s předložkami in, on</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>		zvířata sloveso like sloveso to have předložky místa	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• položí otázku Do you like ...? a odpoví na ni</li> <li>• seznámí se s předložkami in, on</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>			

## 8. Happy Christmas/Easter!

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se se základní slovní zásobou spojenou tematicky s Vánoce a Velikonoce</li> </ul>		kalendářní rok - svátky, Vánoce, Velikonoce vánoční a velikonoční zvyky a přání	

## 1. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se základní slovní zásobou spojenou tematicky s Vánoce a Velikonocemi</li> </ul>		

## 2. ročník

0+1 týdně, P

## 1. Introduction

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví, představí se, zeptá se druhého na jméno</li> <li>seznámí se s anglickou abecedou</li> <li>vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby</li> <li>ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	<b>Učivo</b> domov - představování se pozdravy anglická abeceda ETV - komunikace při vytváření výchovného kolektivu - představení se, zdvořilost	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 2. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdraví, představí se, zeptá se druhého na jméno</li> <li>• seznámí se s anglickou abecedou</li> <li>• vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby</li> <li>• ETV - si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>

## 2. Playroom safari

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje zvířata na safari nebo v zoo</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>	zvířata sloveso can

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje zvířata na safari nebo v zoo</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>

## 3. School time

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje základní školní pomůcky, vybavení třídy</li> <li>• používá spojení barva + podstatné jméno ve správném pořadí</li> <li>• ptá se na oblíbené barvy</li> <li>• rozumí přivlastňovacím zájmenům my, your a používá je</li> <li>• pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>	Škola - školní pomůcky, vybavení třídy barvy What's your favourite colour? přivlastňovací zájmena How many ...?

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 2. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje základní školní pomůcky, vybavení třídy</li> <li>• používá spojení barva + podstatné jméno ve správném pořadí</li> <li>• ptá se na oblíbené barvy</li> <li>• rozumí přivlastňovacím zájmenům my, your a používá je</li> <li>• pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> </ul>

## 4. I´m hungry

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje základní druhy potravin a nápojů</li> <li>• vyjádří, co má rád - vazba I like, I don´t like</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	<p>jídlo - potraviny, nápoje základní gramatická struktura vět "Do you like ....?" + krátká odpověď</p>

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje základní druhy potravin a nápojů</li> <li>• vyjádří, co má rád - vazba I like, I don´t like</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>

## 5. Happy faces

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje části obličeje</li> <li>• popíše osobu s použitím slovesa "mít"</li> <li>• s použitím vazby I´ ve got popíše svůj vzhled</li> <li>• ovládá základní výrazy vyjadřující pocity</li> <li>• zeptá se, jak se má jeho kamarád</li> <li>• reaguje na základní pokyny</li> <li>• správně vyslovuje, rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> </ul>	<p>lidské tělo - části obličeje sloveso mít</p>

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 2. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje části obličeje</li> <li>• popíše osobu s použitím slovesa "mít"</li> <li>• s použitím vazby I' ve got popíše svůj vzhled</li> <li>• ovládá základní výrazy vyjadřující pocity</li> <li>• zeptá se, jak se má jeho kamarád</li> <li>• reaguje na základní pokyny</li> <li>• správně vyslovuje, rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> </ul>		

## 6. My house

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamuje se s částmi domu, určuje místnosti v domě</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• reaguje na otázku Where is ...?</li> </ul>	domov - můj dům, byt, části domu sloveso „to be“

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamuje se s částmi domu, určuje místnosti v domě</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• reaguje na otázku Where is ...?</li> </ul>

## 7. Summertime

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s letním oblečením</li> <li>• popíše počasí</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	roční období - summer oblékání - letní oblečení sloveso „to wear“ - přítomný čas průběhový počasí

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 2. ročník

**Kritéria hodnocení**

- seznámí se s letním oblečením
- popíše počasí
- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu

**8. Playtime****Očekávané výstupy****žák:**

- ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým
- pojmenuje hračky určené ke hře venku
- tvoří jednoduché věty za použití přítomného času průběhového (I'm running...)
- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu

**Učivo**

základní názvy hraček  
přítomný čas průběhový  
ETV - elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, vyjádření soucitu

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým
- pojmenuje hračky určené ke hře venku
- tvoří jednoduché věty za použití přítomného času průběhového (I'm running...)
- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu

**9. Christmas/Easter play****Očekávané výstupy****žák:**

- seznámí se s tím, jak se slaví Vánoce , Velikonoce a Halloween v anglicky mluvících zemích
- ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích
- zpívá píseň a osvojuje si tak správnou výslovnost

**Učivo**

kalendářní rok - Vánoce, Velikonoce, Halloween  
oslav Vánoc a Velikonoc v Británii  
tematické písně  
ETV - komunikace citů, identifikace, pocity spokojenosti, sympatie, smutku

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce**

## 2. ročník

**Kritéria hodnocení**

- seznámí se s tím, jak se slaví Vánoce, Velikonoce a Halloween v anglicky mluvících zemích
- ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích
- zpívá píseň a osvojuje si tak správnou výslovnost

## 3. ročník

3 týdne, P

## 1. Welcome!

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdraví, představí se a rozloučí se</li> <li>• pojmenuje věci kolem sebe, učí jejich počet</li> <li>• umí počítat do 10</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> </ul>	domov - základní pozdravy pravidla komunikace v běžných situacích What's your name? How are you? čísla 1 – 10 zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně)

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

**Kritéria hodnocení**

- pozdraví, představí se a rozloučí se
- pojmenuje věci kolem sebe, učí jejich počet
- umí počítat do 10
- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu
- přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení



## 3. ročník

## 2. At school

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník</li> <li>rozezná věci ve třídě a určí jejich barvu a počet</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení</li> <li>seznámí se se zeměmi, kde se mluví anglicky</li> <li>ETV - si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých</li> <li>dozví se, jak vypadá typický den v anglické škole</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>přihradí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> </ul>		Škola - školní věci a pomůcky abeceda práce se slovníkem What's this? barvy a čísla sloveso to be – wh otázky člen neurčitý a/an anglicky mluvící země zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně) ETV - akceptace druhého, nácvik přátelského přijetí, pomocí empatie předpokládat reakci druhých	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník</li> <li>rozezná věci ve třídě a určí jejich barvu a počet</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení</li> <li>seznámí se se zeměmi, kde se mluví anglicky</li> <li>ETV - si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých</li> <li>dozví se, jak vypadá typický den v anglické škole</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>přihradí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> </ul>			

## 3. ročník

## 3. At Happy House

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchý dopis</li> <li>dozví se o některých turistických atrakcích v Londýně</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> <li>píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>		volný čas - hračky What's your favourite toy? dopis turistické atrakce v Londýně zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně)	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchý dopis</li> <li>dozví se o některých turistických atrakcích v Londýně</li> <li>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> <li>píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>			

## 4. At the shop

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>pozná slovní zásobu z okruhu jídla a pití</li> <li>ptá se na oblíbené jídlo a na otázky odpovídá</li> <li>užívá sloveso like ...I like, I don't like</li> <li>pozná britskou měnu</li> <li>dozví se, v jakém čase Britové obvykle jedí</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> <li>píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>		jídlo, pití sloveso like - základní gramatická struktura věty čas k jídlu britská měna dopis zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně)	

## 3. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• pozná slovní zásobu z okruhu jídla a pití</li> <li>• ptá se na oblíbené jídlo a na otázky odpovídá</li> <li>• užívá sloveso like ...I like, I don't like</li> <li>• pozná britskou měnu</li> <li>• dozví se, v jakém čase Britové obvykle jedí</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> <li>• píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>		

## 5. At the park

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li> <li>• prostřednictvím písně si osvojuje správnou výslovnost</li> <li>• dokáže pojmenovat hračky určené pro hru venku (barva, velikost)</li> <li>• zvládá počítat do 20</li> <li>• dozví se o oblíbené zálibě dětí v Británii</li> <li>• tvoří otázky a sdělení o vlastnictví hraček</li> <li>• používá sloveso to be, to have got (I've got ...)</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>	<p>sloveso to have got sloveso to be čísla 11 – 20 barvy, čísla, hračky hry britských dětí píseň dopis zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně)</p>

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 3. ročník

**Kritéria hodnocení**

- reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace
- prostřednictvím písně si osvojuje správnou výslovnost
- dokáže pojmenovat hračky určené pro hru venku (barva, velikost)
- zvládá počítat do 20
- dozví se o oblíbené zálibě dětí v Británii
- tvoří otázky a sdělení o vlastnictví hraček
- používá sloveso to be, to have got (I've got ...)
- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně
- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu
- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy

**6. Greg's flat****Očekávané výstupy****žák:**

- pozná slovní zásobu z tematického okruhu nábytek a místnosti
- používá předložky - on, in, under
- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně
- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal
- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy

**Učivo**

domov - byt, místnosti, nábytek  
vazba there is/there are  
předložky místa - on, in, under  
dopis  
zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně)

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- pozná slovní zásobu z tematického okruhu nábytek a místnosti
- používá předložky - on, in, under
- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně
- zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal
- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy

**7. In the street****Očekávané výstupy****žák:**

- popisuje různé osoby a přátele
- utvoří věty popisující vzhled s využitím přídavných jmen (She's ..., She's got...)
- seznámí se s tvorbou množného čísla u pravidelných podstatných jmen
- prostřednictvím písně si osvojuje správnou výslovnost
- ETV - reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc
- rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu
- píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy

**Učivo**

popis osob a přátel  
přídavná jména, zájmena  
sloveso to have  
množné číslo podstatných jmen  
základní gramatické struktury vět  
píseň  
ETV - tvořivost a základy spolupráce - povzbuzení, služba, přátelství

## 3. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje různé osoby a přátele</li> <li>• utvoří věty popisující vzhled s využitím přídavných jmen (She's ..., She's got...)</li> <li>• seznámí se s tvorbou množného čísla u pravidelných podstatných jmen</li> <li>• prostřednictvím písně si osvojuje správnou výslovnost</li> <li>• ETV - reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>		

## 8. In the playground

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opakuje a čte slyšený text</li> <li>• pozná další oblečení</li> <li>• prostřednictvím písně si osvojuje správnou výslovnost</li> <li>• použije osobní i přivlastňovací zájmena ústně i písemně</li> <li>• dokáže popsat něčí vzhled (I'm wearing ...)</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	oblečení vzhled osobní a přivlastňovací zájmena přivlastňovací pád píseň
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opakuje a čte slyšený text</li> <li>• pozná další oblečení</li> <li>• prostřednictvím písně si osvojuje správnou výslovnost</li> <li>• použije osobní i přivlastňovací zájmena ústně i písemně</li> <li>• dokáže popsat něčí vzhled (I'm wearing ...)</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	

## 3. ročník

## 9. At the sport centre

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná části těla</li> <li>• pozná, jakými způsoby se starat o své zdraví</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• napíše jednoduchý dopis</li> <li>• vytváří otázky a věty, o tom co umí a neumí</li> <li>• dozví se, jak vypadá typický sportovní den v britské škole</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>		tělo a jeho části lidské zdraví sloveso can základní gramatické struktury a typy vět	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná části těla</li> <li>• pozná, jakými způsoby se starat o své zdraví</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• napíše jednoduchý dopis</li> <li>• vytváří otázky a věty, o tom co umí a neumí</li> <li>• dozví se, jak vypadá typický sportovní den v britské škole</li> <li>• zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>• píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>			

## 4. ročník

3 týdně, P

## 1. Welcome back

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• říká anglickou abecedu</li> <li>• hláskuje známá slova</li> </ul>	sloveso to be abeceda How do you spell? zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov
	ETV - vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu

## 4. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• říká anglickou abecedu</li> <li>• hláskuje známá slova</li> </ul>		

## 2. Happy families

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného , rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• čte krátké texty a rozumí jim</li> <li>• napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení</li> <li>• určuje členy rodiny</li> <li>• pozná a řekne čísla do 100</li> <li>• zopakuje si barvy</li> </ul>	přivlastňovací zájmena sloveso to have got vazba This is Čísla 20 - 100 domov, rodina, bydliště barvy
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného , rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• čte krátké texty a rozumí jim</li> <li>• napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení</li> <li>• určuje členy rodiny</li> <li>• pozná a řekne čísla do 100</li> <li>• zopakuje si barvy</li> </ul>	

## 4. ročník

## 3. Food, food, food!

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje běžné potraviny a nápoje</li> <li>určuje, kolik je hodin</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	sloveso like - klad, zápor, otázka breakfast food and drinks jídlo, pití, ovoce, zelenina sloveso to have čas, hodiny ETV - základy asertivního chování - rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky zneužívání návykových látek

literatura		

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje běžné potraviny a nápoje</li> <li>určuje, kolik je hodin</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>

## 4. A day at the Zoo

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</li> <li>určí a pojmenuje zvířata</li> <li>tvorí krátké věty, kterými zvířata popisuje</li> <li>porovnává velikost a věk</li> <li>seznáme se s dalšími předločkami místa</li> </ul>	sloveso to be přídavná jména předložky místa zvířata, příroda

literatura		

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce



## 4. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</li> <li>určí a pojmenuje zvířata</li> <li>tvoří krátké věty, kterými zvířata popisuje</li> <li>porovnává velikost a věk</li> <li>seznámí se s dalšími předložkami místa</li> </ul>

## 5. In the town

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>určí a pojmenuje místa ve městě</li> <li>tvoří krátké věty popisující město</li> <li>seznámí se s druhy dopravních prostředků</li> <li>čte v mapě</li> <li>doplní psané texty podle vzoru</li> </ul>	vazba There is/are dopravní prostředky základní gramatické struktury a typy vět

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>určí a pojmenuje místa ve městě</li> <li>tvoří krátké věty popisující město</li> <li>seznámí se s druhy dopravních prostředků</li> <li>čte v mapě</li> <li>doplní psané texty podle vzoru</li> </ul>

## 6. Just for fun!

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se dny v týdnu</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> <li>osvojí si a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích</li> <li>určí volnočasové činnosti</li> </ul>	přítomný čas prostý přítomný čas průběhový volný čas dny v týdnu práce se slovníkem

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 4. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se dny v týdnu</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> <li>osvojí si a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích</li> <li>určí volnočasové činnosti</li> </ul>

## 7. People at work

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se základní lidská povolání</li> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>vyplní osobní údaje do formuláře</li> <li>čte krátké texty a rozumí jim</li> </ul>	přítomný čas prostý čas, hodiny povolání

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se základní lidská povolání</li> <li>vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li> <li>vyplní osobní údaje do formuláře</li> <li>čte krátké texty a rozumí jim</li> </ul>

## 8. What 's the weather like?

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše roční období a počasí</li> <li>popíše oblečení, které má na sobě, které nosí jeho kamarád</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>čte krátké texty a rozumí jim</li> </ul>	přítomný čas průběhový roční období, počasí oblečení

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 4. ročník

**Kritéria hodnocení**

- popíše roční období a počasí
- popíše oblečení, které má na sobě, které nosí jeho kamarád
- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat
- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá
- rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- čte krátké texty a rozumí jim

**5. ročník**

3 týdně, P

**1. Introduction**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní číslovky a používá je v kontextu</li> <li>• používá základní přídavná jména, ovládá jejich postavení ve větě</li> <li>• ovládá anglickou abecedu a používá ji k hláskování slov</li> <li>• pojmenuje podrobněji části těla, využívá je při popisu osoby</li> <li>• tvoří množné číslo u podstatných jmen, ovládá základní množství nepravidelných podstatných jmen</li> <li>• popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>• vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>• rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>• zapojuje se do jednoduchých rozhovorů</li> </ul>	pozdravy, představování se, rozloučení číslovky 0 - 1000 zjišťovací otázky přídavná jména abeceda tělo množné číslo vazba "there is, there are" místní předložky zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov

**literatura**

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 5. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní číslovky a používá je v kontextu</li> <li>• používá základní přídavná jména, ovládá jejich postavení ve větě</li> <li>• ovládá anglickou abecedu a používá ji k hláskování slov</li> <li>• pojmenuje podrobněji části těla, využívá je při popisu osoby</li> <li>• tvoří množné číslo u podstatných jmen, ovládá základní množství nepravidelných podstatných jmen</li> <li>• popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>• vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>• rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> </ul>

## 2. Friends and family

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa být</li> <li>• napíše krátký pozdrav z prázdnin</li> <li>• odpovídá na otázky týkající se jeho osoby</li> <li>• zná přivlastňovací zájmena nesamostatná a ovládá jejich umístění ve větě</li> <li>• vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení; vyplní své základní údaje do formulářů</li> <li>• obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu</li> <li>• ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</li> <li>• napíše krátký text a použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblastí svých zájmů a každodenního života</li> </ul>	<p>sloveso "to be" psaní pohlednice údaje o jménu, bydlišti, věku, sourozencích přivlastňovací zájmena nesamostatná ETV - pozitivní hodnocení sebe a druhých - sebedpřijetí, sebereprezentace; připisování pozitivních vlastností druhým</p>

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 5. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa být</li> <li>• napíše krátký pozdrav z prázdnin</li> <li>• odpovídá na otázky týkající se jeho osoby</li> <li>• zná přivlastňovací zájmena nesamostatná a ovládá jejich umístění ve větě</li> <li>• vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení, krátký text a odpověď na sdělení; vyplní své základní údaje do formulářů</li> <li>• obměňuje krátké texty se zachováním smyslu textu</li> <li>• ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>• odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat a podobné otázky pokládá</li> <li>• napíše krátký text a použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> </ul>

## 3. My world

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní konverzaci při nakupování a objednávání v restauraci</li> <li>• v ústním i písemném projevu ovládá časování slovesa mít, tvorbu otázky, věty záporné i oznamovací, zkrácené tvary</li> <li>• zná ukazovací zájmena a rozlišuje jejich tvary pro jednotné a množné číslo</li> <li>• písemně se vyjádří o sobě, své rodině, svých domácích mazlíčcích</li> <li>• vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník</li> <li>• reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li> <li>• aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne požadovanou informaci</li> <li>• vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojeným tématům</li> </ul>	<p>konverzace "at the shop, at the restaurant" sloveso "have got" ukazovací zájmena "this, these, that, those" dopis práce se slovníkem slovní zásoba - žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní konverzaci při nakupování a objednávání v restauraci</li> <li>• v ústním i písemném projevu ovládá časování slovesa mít, tvorbu otázky, věty záporné i oznamovací, zkrácené tvary</li> <li>• zná ukazovací zájmena a rozlišuje jejich tvary pro jednotné a množné číslo</li> <li>• písemně se vyjádří o sobě, své rodině, svých domácích mazlíčcích</li> <li>• vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník</li> <li>• reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace</li> <li>• aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se s dospělým i kamarádem, poskytne požadovanou informaci</li> <li>• vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojeným tématům</li> </ul>

## 5. ročník

## 4. Time

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje se o svém školním rozvrhu</li> <li>ovládá použití základních předložek</li> <li>zeptá se, kolik je hodin a umí na tutéž otázku odpovědět</li> <li>vypráví o svých mimoškolních aktivitách, ovládá základní slovní zásobu týkající se trávení volného času</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>vyjadřuje se pomocí přítomného času prostého, chápe funkci pomocných sloves při tvorbě otázky a záporu</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>napiše krátký text a použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>vyplní osobní údaje do formuláře</li> </ul>		Škola - školní předměty kalendářní rok - svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny předložky časové určování času koníčky, záliby, volný čas denní režim přítomný čas prostý - základní gramatické struktury a typy vět	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje se o svém školním rozvrhu</li> <li>ovládá použití základních předložek</li> <li>zeptá se, kolik je hodin a umí na tutéž otázku odpovědět</li> <li>vypráví o svých mimoškolních aktivitách, ovládá základní slovní zásobu týkající se trávení volného času</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>vyjadřuje se pomocí přítomného času prostého, chápe funkci pomocných sloves při tvorbě otázky a záporu</li> <li>vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku</li> <li>napiše krátký text a použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>vyplní osobní údaje do formuláře</li> </ul>			

## 5. ročník

## 5. Places

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>používá modální sloveso "can", vyjadřuje schopnost či neschopnost</li> <li>používá modální sloveso "must"</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>ovládá vazbu there is/there are</li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálů (časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívá je při své práci</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	modální sloveso "can" modální sloveso "must" moje město/vesnice popis z mapy there is/are předložky místa

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>používá modální sloveso "can", vyjadřuje schopnost či neschopnost</li> <li>používá modální sloveso "must"</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>ovládá vazbu there is/there are</li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálů (časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívá je při své práci</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>

## 6. People

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe použití přítomného průběhového času, tvoří a používá věty oznamovací, záporné i otázky, odlišuje jeho použití od použití přítomného prostého času</li> <li>pojmenuje různé druhy oblečení</li> <li>vyjádří, jaké má domácí povinnosti</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	přítomný čas průběhový oblečení, lidské tělo, nákupy domácí povinnosti ETV - schopnost spolupráce, radost ze společné činnosti a výsledku

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 5. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>chápe použití přítomného průběhového času, tvoří a používá věty oznamovací, záporné i otázky, odlišuje jeho použití od použití přítomného prostého času</li> <li>pojmenuje různé druhy oblečení</li> <li>vyjádří, jaké má domácí povinnosti</li> <li>vyslovuje správně známé okruhy slovní zásoby</li> <li>ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>		

## 6. ročník

3 týdne, P

## 1. Introduction

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa být, mít, moci</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> </ul>	opakování to be, to have got, can zvuková a grafická podoba jazyka - rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa být, mít, moci</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> </ul>		



## 6. ročník

## 2. My life

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při písemném i ústním vyjadřování používá přítomný čas prostý a průběhový, rozlišuje jejich způsob užití</li> <li>tvoří řadové číslovky v ústní i písemné podobě, používá je vhodně v souvisejících tématech</li> <li>zná názvy měsíců v písemné i ústní podobě, ve větách je užívá se správnou předložkou, charakterizuje každý měsíc</li> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> <li>vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> <li>zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul>		přítomný čas prostý přítomný čas průběhový psaní a čtení datumu měsíce "likes x dislikes"	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>při písemném i ústním vyjadřování používá přítomný čas prostý a průběhový, rozlišuje jejich způsob užití</li> <li>tvoří řadové číslovky v ústní i písemné podobě, používá je vhodně v souvisejících tématech</li> <li>zná názvy měsíců v písemné i ústní podobě, ve větách je užívá se správnou předložkou, charakterizuje každý měsíc</li> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> <li>vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> <li>zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul>			

## 6. ročník

## 3. Animals

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše ústně i písemně svého zvířecího mazlíčka, zná a používá části těla, upřesní popis přídavnými jmény, píše jednoduché, gramaticky správné věty, zná anglická pojmenování pro běžná zvířata</li> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>chápe a správně užívá pádové tvary zájmen, nahrazuje podstatná jména ve větách zájmeny</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>rozumí užití neurčitých zájmen a správně je užívá v psaném i mluveném projevu</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>	<p>zvířata části těla přídavná jména předmětová zájmena "some, any"</p>

## literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## Kritéria hodnocení

- popíše ústně i písemně svého zvířecího mazlíčka, zná a používá části těla, upřesní popis přídavnými jmény, píše jednoduché, gramaticky správné věty, zná anglická pojmenování pro běžná zvířata
- správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku
- chápe a správně užívá pádové tvary zájmen, nahrazuje podstatná jména ve větách zájmeny
- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- rozumí užití neurčitých zájmen a správně je užívá v psaném i mluveném projevu
- čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu
- rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky
- rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat
- mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech
- písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty
- stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace
- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
- napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat

## 6. ročník

## 4. Holidays

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>• ovládá minulé tvary slovesa to be a používá je v ústním i písemném projevu, zná tvorbu otázky i záporu</li> <li>• orientuje se v tematickém poslechu i textu, vyhledává informace a odpovídá na otázky</li> <li>• chápe tvorbu minulého času prostého v kladné větě, otázce i záporu a používá ho v mluveném i písemném projevu, napíše krátký omluvný dopis za absenci</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> <li>• reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>		minulý čas slovesa "to be" minulý čas prostý pravidelná a nepravidelná slovesa pomocné sloveso "did" rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem ETV - jedinečnost a identita člověka - rozvoj sebevědomí, radost a optimismus v životě, zdravý způsob života
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>• ovládá minulé tvary slovesa to be a používá je v ústním i písemném projevu, zná tvorbu otázky i záporu</li> <li>• orientuje se v tematickém poslechu i textu, vyhledává informace a odpovídá na otázky</li> <li>• chápe tvorbu minulého času prostého v kladné větě, otázce i záporu a používá ho v mluveném i písemném projevu, napíše krátký omluvný dopis za absenci</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> <li>• reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>		

## 6. ročník

## 5. Food

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>• pojmenuje běžné druhy potravin a nápojů, jejich názvy správně vyslovuje</li> <li>• rozlišuje počitatelnost a nepočitatelnost u podstatných jmen, správně volí dotaz na kvantitu a chápe používání členu u počitatelných a nepočitatelných podstatných jmen</li> <li>• rozumí konverzaci osob v restauraci, vyhledá důležité informace, odpoví na otázky</li> <li>• chápe a užívá vyjádření blízké budoucnosti v oznamovací větě, otázce i záporu</li> <li>• napíše tematický text</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> </ul>	jídlo počítatelná a nepočítatelná podstatná jména vyjádření kvantity - "How much?, How many?, a bit of, a few" "some, any" člen určitý a neurčitý recept vyjádření blízké budoucnosti -" to be going to"

## literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## Kritéria hodnocení

- správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku
- pojmenuje běžné druhy potravin a nápojů, jejich názvy správně vyslovuje
- rozlišuje počitatelnost a nepočitatelnost u podstatných jmen, správně volí dotaz na kvantitu a chápe používání členu u počitatelných a nepočitatelných podstatných jmen
- rozumí konverzaci osob v restauraci, vyhledá důležité informace, odpoví na otázky
- chápe a užívá vyjádření blízké budoucnosti v oznamovací větě, otázce i záporu
- napíše tematický text
- čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu
- odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu
- používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku
- mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech
- písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty
- vyžádá jednoduchou informaci
- jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích

## 6. ročník

## 6. The world

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>pojmenuje základní zeměpisné pojmy</li> <li>chápe krátký zeměpisný text, vyhledá informace, odpovídá na otázky</li> <li>používá oba způsoby komparativu a superlativu u přídavných jmen, porovnává, ovládá jak ústní, tak písemné vyjádření</li> <li>seznámí se s tvary komparativu a superlativu u nepravidelných přídavných jmen</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>		kontinenty, země, světové strany stupňování přídavných jmen nepravidelná přídavná jména - "good, bad, far, little" realie zemí příslušných jazykových oblastí kultura ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>pojmenuje základní zeměpisné pojmy</li> <li>chápe krátký zeměpisný text, vyhledá informace, odpovídá na otázky</li> <li>používá oba způsoby komparativu a superlativu u přídavných jmen, porovnává, ovládá jak ústní, tak písemné vyjádření</li> <li>seznámí se s tvary komparativu a superlativu u nepravidelných přídavných jmen</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>			

## 6. ročník

## 7. Entertainment

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>chápe a užívá vyjádření blízké budoucnosti v oznamovací větě, otázce i záporu</li> <li>nahrazuje modální sloveso "must" jeho opisným tvarem, ovládá jeho použití v kladné, záporné větě i otázce</li> <li>ovládá slovní zásobu týkající se různých druhů zábavy a ve větách vyjádří jejich frekvenci, příslovce správně umísťuje ve větě</li> <li>orientuje se v tematickém poslechu, vyhledá informace, odpoví na na otázky</li> <li>tvoří příslovce z přídavných jmen</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> </ul>		opisný tvar "have to" - v přítomnosti vyjádření blízké budoucnosti - "to be going to" zábava tvorba příslovčí návrhy - "Why don't we....?, Shall we ...?"	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>chápe a užívá vyjádření blízké budoucnosti v oznamovací větě, otázce i záporu</li> <li>nahrazuje modální sloveso "must" jeho opisným tvarem, ovládá jeho použití v kladné, záporné větě i otázce</li> <li>ovládá slovní zásobu týkající se různých druhů zábavy a ve větách vyjádří jejich frekvenci, příslovce správně umísťuje ve větě</li> <li>orientuje se v tematickém poslechu, vyhledá informace, odpoví na na otázky</li> <li>tvoří příslovce z přídavných jmen</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> </ul>			

## 7. ročník

3 týdně, P

## 7. ročník

## 1. Introduction

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>• představí se, podá základní informaci o sobě a kamarádovi</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> <li>• zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul>		získávání osobních informací opakování přítomných časů: přítomný čas prostý /present simple/ "do, does" - v otázce "don't, doesn't" - v záporu volnočasové aktivity přítomný čas průběhový /present continuous/ zvuková a grafická podoba jazyka - rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby  ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, fair - play	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>• představí se, podá základní informaci o sobě a kamarádovi</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> <li>• zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> </ul>			

## 7. ročník

## 2. My life

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>hovoří v prostém minulém čase o dějích a stavech v minulosti</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací související s životem v rodině, škole, tematickými okruhy</li> <li>používá minulý čas od slovesa -to be</li> <li>dokáže říci, co rád dělá a co nikoli</li> <li>používá - going to pro blízké plány</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>	minulý čas prostý /past simple/, " ago" rodina, škola minulý čas slovesa "to be - was/were" "like + ing" vazba "going to" rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>hovoří v prostém minulém čase o dějích a stavech v minulosti</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací související s životem v rodině, škole, tematickými okruhy</li> <li>používá minulý čas od slovesa -to be</li> <li>dokáže říci, co rád dělá a co nikoli</li> <li>používá - going to pro blízké plány</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>

## 3. The future

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>používá - going to pro blízké plány</li> <li>sestaví věty v budoucím čase pomocí will</li> <li>užívá fráze s will pro nabídku</li> <li>vhodně užívá předložky pojící se s různými místy</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>	budoucí čas - "will/ won't" "will" pro nabídku a okamžité rozhodnutí "would you like, do you want" places vazba going to

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>



## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>používá - going to pro blízké plány</li> <li>sestaví věty v budoucím čase pomocí will</li> <li>užívá fráze s will pro nabídku</li> <li>vhodně užívá předložky pojící se s různými místy</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>		

## 4. Times and places

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>umí používat minulý čas průběhový pro déletrvající činnosti v minulosti</li> <li>užívá správně předložky (in, at, on)</li> <li>posoudí danou situaci a vysloví pomocí vhodného příd. jm. svůj názor</li> <li>rozlíší a zná části domu a jeho vybavení</li> <li>sestaví jednoduché věty, ve kterých se vyskytují oba minulé časy (prostý i průběhový) najednou</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> </ul>	minulý čas průběhový /past continuous/ předložky času části domu minulý čas prostý v porovnání s minulým časem průběhovým /past simple and past continuous/

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>umí používat minulý čas průběhový pro déletrvající činnosti v minulosti</li> <li>užívá správně předložky (in, at, on)</li> <li>posoudí danou situaci a vysloví pomocí vhodného příd. jm. svůj názor</li> <li>rozlíší a zná části domu a jeho vybavení</li> <li>sestaví jednoduché věty, ve kterých se vyskytují oba minulé časy (prostý i průběhový) najednou</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> </ul>

## 7. ročník

## 5. London

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>rozlišuje základní použití určitých a neurčitých členů (a, an, the)</li> <li>objasní, kdy přít. č. průběhový vyjadřuje blízkou budoucnost</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty pomocí (more, the most, - er, -est)</li> <li>prokáže znalost zájmen se 4. pádem ve větách</li> <li>předvede, že umí správně popsat cestu a naopak požádat o její informaci</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>		členy /articles/ přítomný čas průběhový pro vyjádření budoucího času stupňování přídavných jmen předmětová zájmena přivlastňovací zájmena /possessive adjectives/ pocity, nálady popis cesty	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>rozlišuje základní použití určitých a neurčitých členů (a, an, the)</li> <li>objasní, kdy přít. č. průběhový vyjadřuje blízkou budoucnost</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty pomocí (more, the most, - er, -est)</li> <li>prokáže znalost zájmen se 4. pádem ve větách</li> <li>předvede, že umí správně popsat cestu a naopak požádat o její informaci</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>			

## 6. Experiences

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpoví na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>zná použití předpřítomného času</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>osvojí si nepravidelná slovesa</li> <li>seznámí se s frázemi ( I don't like it....)</li> <li>uvede věty, které vyjadřují jeho dosavadní životní zkušenosti ( I have never been to...)</li> </ul>		předpřítomný čas /present perfect/- ever/never/ přičestí minulé trpné /past participles/ návrhy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>zná použití předpřítomného času</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>osvojí si nepravidelná slovesa</li> <li>seznámí se s frázemi ( I don't like it....)</li> <li>uvede věty, které vyjadřují jeho dosavadní životní zkušenosti ( I have never been to...)</li> </ul>		

## 7. Problems

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>posoudí situaci a vyjádří nutnost, možnost, zákaz, schopnost, doporučení, svolení</li> <li>popíše některé zdravotní potíže</li> <li>poradí, jak řešit potíže kamarádovi pomocí (You should....., You shouldn't.....)</li> <li>aplikuje vybraná frázová slovesa ve větách</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> </ul>	<p>modální sloves "must/mustn't, have to/don't have to, can/can't, should/shouldn't" problémové situace vybraná frázová slovesa ETV - asertivní chování - řešení konfliktu, realizace svých práv, konstruktivní kritika</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• posoudí situaci a vyjádří nutnost, možnost, zákaz, schopnost, doporučení, svolení</li> <li>• popíše některé zdravotní potíže</li> <li>• poradí, jak řešit potíže kamarádovi pomocí (You should....., You shouldn't.....)</li> <li>• aplikuje vybraná frázová slovesa ve větách</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> </ul>

## 8. ročník

3 týdně, P

## 1. Introduction - get to know

Očekávané výstupy	Učivo	
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• prokáže znalost přít.č. prostého i průběhového, času budoucího a jejich hl. použití</li> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• sestaví správně krátkou odpověď na kladnou i zápornou promluvu</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>získávání osobních informací          pozdravy a představování          domov, rodina          volba povolání          přítomné a budoucí časy          rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem</p>	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 8. ročník

**Kritéria hodnocení**

- rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpoví na otázky
- odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu
- používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku
- mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech
- prokáže znalost přít.č. prostého i průběhového, času budoucího a jejich hl. použití
- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- sestaví správně krátkou odpověď na kladnou i zápornou promluvu
- jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích
- zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích
- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat

**2. Past and present**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>• prokáže znalost přít.č. prostého i průběhového, času budoucího a jejich hl. použití</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li> <li>• procvičí si a prohlubí znalost nepravidelných sloves</li> <li>• zná rozdíl mezi too/ enough</li> <li>• zná rozdíl mezi min. č. prostým a průběhovým - dokáže říci, kdy se mohou vyskytnout v jedné větě</li> <li>• používá min. čas pro události, které byly již v minulosti ukončeny</li> <li>• sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>• reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>	<p>přítomné časy a minulé časy too/enough used to popis oblečení móda a nakupování, materiály zvuková a grafická podoba jazyka - rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby</p>

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce**

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>prokáže znalost přít.č. prostého i průběhového, času budoucího a jejich hl. použití</li> <li>odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li> <li>procvičí si a prohlubí znalost nepravidelných sloves</li> <li>zná rozdíl mezi too/ enough</li> <li>zná rozdíl mezi min. č. prostým a průběhovým - dokáže říci, kdy se mohou vyskytnout v jedné větě</li> <li>používá min. čas pro události, které byly již v minulosti ukončeny</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul>

## 3. Fame and fortune

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří v předpřít. čase, zná jeho použití</li> <li>procvičí si a prohlubí znalost nepravidelných sloves</li> <li>používá (since, for)</li> <li>používá předpřít. čas pro události, které začaly v min. a trvají dosud</li> <li>pozná rozdíl mezi been/gone a vysvětlí jejich použití na příkladu</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>seznámí se s tázacími dovětky</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> </ul>	<p>předpřítomný čas /present perfect/          použití been/gone          předložky for/since          tázací dovětky          společnost a její problémy          ETV - důstojnost a identita lidské osoby - lidská práva;          rozvoj sebeovládání a morálního úsudku</p>

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří v předpřít. čase, zná jeho použití</li> <li>• procvičí si a prohloubí znalost nepravidelných sloves</li> <li>• používá (since, for)</li> <li>• používá předpřít. čas pro události, které začaly v min. a trvají dosud</li> <li>• pozná rozdíl mezi been/gone a vysvětlí jejich použití na příkladu</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>• vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>• seznámí se s tázacími dovětky</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> </ul>

## 4. Health and safety

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• popíše rozdíl mezi modálními slovesy (can, must, should, shouldn't, will be able to, will have to)</li> <li>• dovede popsat svůj jídelníček</li> <li>• popíše obrázek - části těla a vyjádří některý zdravotní problém</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v každodenních situacích</li> <li>• vyjádří možnost - possibility (We might do it)</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z textu</li> <li>• ETV - spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</li> <li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modální slovesa</li> <li>• jídlo a pití, stravovací návyky, péče o zdraví</li> <li>• části lidského těla</li> <li>• zdraví a nemoc</li> <li>• ETV - úcta k lidské osobě, pozitivní hodnocení druhých v obtížných situacích</li> </ul>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>• popíše rozdíl mezi modálními slovesy (can, must, should, shouldn't, will be able to, will have to)</li> <li>• dovede popsat svůj jídelníček</li> <li>• popíše obrázek - části těla a vyjádří některý zdravotní problém</li> <li>• jednoduchým způsobem se domluví v každodenních situacích</li> <li>• vyjádří možnost - possibility (We might do it)</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z textu</li> <li>• ETV - spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</li> <li>• rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>

## 8. ročník

## 5. Heroes

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace</li> <li>• využívá (There's somebody .... ing.) při popisu obrázku, scény</li> <li>• vyjmenuje pravidla a použití přičestí přítomného ..... ing</li> <li>• využívá přídavná jména v popisu země, zvířat atd.</li> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci</li> <li>• vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul>		vazba "there is someone ...ing" vazba "see/ hear someone ... ing" přídavná jména vyjádření lítosti a omluvy rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace</li> <li>• využívá (There's somebody .... ing.) při popisu obrázku, scény</li> <li>• vyjmenuje pravidla a použití přičestí přítomného ..... ing</li> <li>• využívá přídavná jména v popisu země, zvířat atd.</li> <li>• rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci</li> <li>• vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul>			

## 6. Our environment

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam slov, neznámá slova vyhledá ve slovníku</li> <li>• vyhledá trpný rod v textu a zná jeho strukturu</li> <li>• popíše stručně počasí v každém ročním období</li> <li>• vypracuje věty s použitím výrazů (always, never, usually, sometimes)</li> <li>• rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> </ul>		passive voice an environmental problems	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
		<b>ostatní</b>	



## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>odvodí pravděpodobný význam slov, neznámá slova vyhledá ve slovníku</li> <li>vyhledá trpný rod v textu a zná jeho strukturu</li> <li>popíše stručně počasí v každém ročním období</li> <li>vypracuje věty s použitím výrazů (always, never, usually, sometimes)</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojených témat</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> </ul>		

## 7. Relationships

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá věty typu I would like to be...</li> <li>sestaví gram. správně věty obsahující některá frázová slovesa</li> <li>rozumí jednoduché a zřetelně vyslované promluvě a konverzaci</li> <li>seznamuje se s tvorbou vět v podmiňovacím způsobu</li> </ul>	podmínkové věty časové spojky

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá věty typu I would like to be...</li> <li>sestaví gram. správně věty obsahující některá frázová slovesa</li> <li>rozumí jednoduché a zřetelně vyslované promluvě a konverzaci</li> <li>seznamuje se s tvorbou vět v podmiňovacím způsobu</li> </ul>		

## 9. ročník

3 týdně, P

## 9. ročník

## 1. Introduction

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v konverzaci požádá o vysvětlení či zopakování v případě, že nerozumí</li> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>upevní si znalosti o použití přítomných časů</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>		volný čas, volnočasové aktivity sport, "likes x dislikes" přítomný čas prostý a průběhový rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka ETV - etické hodnoty - osobní zodpovědnost, smysl života, aplikace mravních zásad a hodnot	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>v konverzaci požádá o vysvětlení či zopakování v případě, že nerozumí</li> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>upevní si znalosti o použití přítomných časů</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>			

## 9. ročník

## 2. Problems

Očekávané výstupy		Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při popisu lidí se vyjadřuje v souvětích</li> <li>zná a používá adjektiva popisující charaktery a vzhled lidí</li> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>seznamuje se se základními frázovými slovesy</li> <li>ovládá práci s tematickým textem, vyhledá potřebné informace, odpoví na otázky</li> <li>upevní si znalosti o použití minulých časů</li> <li>upevní si znalosti o použití předpřítomného času</li> <li>v ústní i písemné podobě vyjádří a popíše problém a požádá o pomoc</li> <li>disponuje dostatečnou slovní zásobou k popsání každodenních problémů</li> <li>zopakuje si a správně používá určitý a neurčitý člen</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> <li>vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> </ul>		minulý čas prostý, průběhový předpřítomný čas vyjádření žádosti, omluvy, poděkování tematická slovní zásoba frázová slovesa articles rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>při popisu lidí se vyjadřuje v souvětích</li> <li>zná a používá adjektiva popisující charaktery a vzhled lidí</li> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>seznamuje se se základními frázovými slovesy</li> <li>ovládá práci s tematickým textem, vyhledá potřebné informace, odpoví na otázky</li> <li>upevní si znalosti o použití minulých časů</li> <li>upevní si znalosti o použití předpřítomného času</li> <li>v ústní i písemné podobě vyjádří a popíše problém a požádá o pomoc</li> <li>disponuje dostatečnou slovní zásobou k popsání každodenních problémů</li> <li>zopakuje si a správně používá určitý a neurčitý člen</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> <li>vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> <li>rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojených témat</li> </ul>

## 3. Place and time

Očekávané výstupy	Učivo	
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v tematickém textu vyhledá potřebné informace, převypráví obsah a k danému tématu jednoduše vyjádří svůj názor</li> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>seznamuje se se základními frázovými slovesy</li> <li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li> <li>v poslechovém materiálu vyhledá podstatné informace</li> <li>upevní si znalosti o tvorbě a použití podmiňovacího způsobu</li> <li>upevní si znalost a procvičí způsoby vyjádření budoucnosti</li> <li>upevní si a rozšíří slovní zásobu týkající se bydlení a nábytku</li> <li>vypráví o ideálním místě k životu a o budoucnosti</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>	<p>budoucí čas prostý "to be going to" přítomný průběhový čas vyjádření reálné podmínky "first conditional"</p> <p>parts of a town, town and nature time</p>	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>v tematickém textu vyhledá potřebné informace, převypráví obsah a k danému tématu jednoduše vyjádří svůj názor</li> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>seznamuje se se základními frázovými slovesy</li> <li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li> <li>v poslechovém materiálu vyhledá podstatné informace</li> <li>upevní si znalosti o tvorbě a použití podmiňovacího způsobu</li> <li>upevní si znalost a procvičí způsoby vyjádření budoucnosti</li> <li>upevní si a rozšíří slovní zásobu týkající se bydlení a nábytku</li> <li>vypráví o ideálním místě k životu a o budoucnosti</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> </ul>

## 4. Risk

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>seznamuje se se základními frázovými slovesy</li> <li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li> <li>v poslechovém materiálu vyhledá podstatné informace</li> <li>upevní si znalosti o tvorbě a použití podmiňovacího způsobu</li> <li>seznámí se s tvorbou a užitím nereálné podmínky</li> <li>seznámí se, upevní a používá reflexivní zájmena</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>	<p>podmiňovací způsob - would vyjádření nereálné podmínky "second conditional" frázová slovesa reflexivní zájmena ETV - podpora pozitivního působení televize a médií, kritický přístup k působení médií, média a volný čas</p>

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>seznamuje se se základními frázovými slovesy</li> <li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li> <li>v poslechovém materiálu vyhledá podstatné informace</li> <li>upevní si znalosti o tvorbě a použití podmiňovacího způsobu</li> <li>seznámí se s tvorbou a užitím nereálné podmínky</li> <li>seznámí se, upevní a používá reflexivní zájmena</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>

## 5. Can I ask?

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>seznámí se a upevňuje znalosti o používání vícero sloves ve větě</li> <li>seznamuje se se základními frázovými slovesy</li> <li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li> <li>upevní a rozšíří si slovní zásobu týkající se médií a zábavy</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> </ul>	<p>otázky - question forms frázová slovesa the media and modern technology jobs</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>seznámí se a upevňuje znalosti o používání vícero sloves ve větě</li> <li>seznamuje se se základními frázovými slovesy</li> <li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li> <li>upevní a rozšíří si slovní zásobu týkající se médií a zábavy</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> </ul>

## 9. ročník

## 6. Buying and selling

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu</li> <li>je schopen vyplnit formulář</li> <li>čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky</li> <li>zopakuje si a upevní si znalost tvorby trpného rodu</li> <li>ovládá konverzační obraty týkající se cestování a upevní si tematickou slovní zásobu</li> <li>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovídi na otázky</li> <li>odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu</li> <li>používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace</li> <li>vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>	trpný rod předložky cestování zvuková a grafická podoba jazyka - rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby

## literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## Kritéria hodnocení

- rozšiřuje, upevňuje si a používá tematickou slovní zásobu
- je schopen vyplnit formulář
- čte tematický text, vyhledává podstatné informace, odpovídá na otázky
- zopakuje si a upevní si znalost tvorby trpného rodu
- ovládá konverzační obraty týkající se cestování a upevní si tematickou slovní zásobu
- čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu
- rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovídi na otázky
- odvodí pravděpodobný význam z nových slov z kontextu textu
- používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku
- pisemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty
- stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy, konverzace
- vyžádá jednoduchou informaci
- jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích
- zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích
- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
- reaguje na jednoduché písemné sdělení
- napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat

## 9. ročník

## 5.1.3 Německý jazyk

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	0	0	0	

## 7. ročník

0 týdně, P

## 1. Guten Tag!

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas a foneticky správně jednotlivé texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>prakticky prokáže znalost výslovnosti ve svých ústních projevech</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul>		dvojhlasý - ei, ie, eu, äu přehlásy - ü, ö, ä koncové: -el, -er, -en, -ng, -ig skupiny hlásek - sch, sp, st, tsch, tz v, ss, s, z, ostré s  zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov ETV - důstojnost a úcta lidské osoby	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas a foneticky správně jednotlivé texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>prakticky prokáže znalost výslovnosti ve svých ústních projevech</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul>			



## 7. ročník

## 2. Was ist das?

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě, své rodině</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného</li> </ul>		já, rodina, škola, volný čas, zájmy, pozdrav, poděkování, časový údaj, věk, počet základní gramatické struktury a typy vět	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě, své rodině</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného</li> </ul>			

## 3. Meine Familie und ich

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše jednoduchá sdělení</li> <li>• rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> </ul>		věta oznamovací, tázací, rozkazovací základní gramatické struktury a typy vět domov, rodina ETV - otevřená komunikace	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše jednoduchá sdělení</li> <li>• rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> </ul>			

## 7. ročník

## 4. Meine Schule und ich

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>najde, umí používat ve správném tvaru, uvede příklady podstatných a přídavných jmen, zájmen a číslovek</li> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>	<b>Učivo</b> člen určitý a neurčitý 1., 3. a 4. pád č. j.; 1. a 4. p. č. mn. barvy, vlastnosti příd. jmen, synonyma, antonyma, zájmena osobní v souvislosti s tvary sloves číslovky 0 - 20, matematické operace věta oznamovací - přímý a nepřímý pořádek postavení přísudku v otázce zjišťovací a doplňovací, způsob rozkazovací přání předložková spojení typu - in der Schule, für heute spojky - und, aber ve spojení větných členů nebo vět základní gramatické struktury a typy vět škola
--	--

<b>literatura</b>
-------------------

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>najde, umí používat ve správném tvaru, uvede příklady podstatných a přídavných jmen, zájmen a číslovek</li> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>

## 5. Heute haben wir Deutsch

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si základní rozdíly psané podoby hlásek stejně znějících v češtině a němčině včetně vyjádření délky, obecná podstatná jména píše velkým počátečním písmenem</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> </ul>	<b>Učivo</b> slovní zásoba - žáci si ovojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem pravopis podstatných jmen
---	---

<b>literatura</b>
-------------------

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 7. ročník

**Kritéria hodnocení**

- uvědomí si základní rozdíly psané podoby hlásek stejně znějících v češtině a němčině včetně vyjádření délky, obecná podstatná jména píše velkým počátečním písmenem
- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- zapojí se do jednoduchých rozhovorů
- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům

**6. Meine Woche****Očekávané výstupy****žák:**

- zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném
- pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy
- používá abecední slovník učebnice
- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat
- rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci

**Učivo**

kalendářní rok - dny v týdnu  
škola - školní předměty, rozvrh hodin  
záliby, volný čas  
časování sloves  
přímý a nepřímý pořádek slov

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném
- pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy
- používá abecední slovník učebnice
- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat
- rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci

**8. ročník**

0 týdně, P

## 8. ročník

## 1. Telefoniert ihr gern?

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		číslovky 1 - 20 hodiny - Wie spät ist es? rozkazovací způsob zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov slovní zásoba - žáci si ovojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem ETV - komunikace - aktivní naslouchání	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>			

## 2. Geburtstag

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpovíď na otázku</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích</li> <li>napíše jednoduché sdělení</li> <li>najde a umí používat ve správném tvaru podstatné jméno, zájmeno a číslovku</li> <li>rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul>		3. pád podstatných jmen Ich möchte kalendářní rok - svátky, narozeniny, výročí	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného</li> <li>• sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích</li> <li>• napíše jednoduché sdělení</li> <li>• najde a umí používat ve správném tvaru podstatné jméno, zájmeno a číslovku</li> <li>• rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul>

## 3. Wer ist das?

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného</li> <li>• rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• pozdraví, představí se, sdělí své zájmy a údaje o sourozencích</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> </ul>	pozdravy, představení se, otázka a odpověď

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného</li> <li>• rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• pozdraví, představí se, sdělí své zájmy a údaje o sourozencích</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> </ul>

## 4. Was kochen wir?

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>• reaguje na základní pokyny</li> <li>• pojmenuje základní druhy potravin, zeptá se na cenu</li> <li>• vyjádří, co má rád</li> </ul>	jídlo, nákupy nepravidelná slovesa - geben, nehmen, essen vykání Was kostet es? Číslovky 20 - 1 000 množné číslo podstatných jmen

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojených témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>reaguje na základní pokyny</li> <li>pojmenuje základní druhy potravin, zeptá se na cenu</li> <li>vyjádří, co má rád</li> </ul>		

## 5. Wir fahren zu Oma

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>zná dny v týdnu a základní zvířata</li> <li>zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> </ul>	zvířata, příroda předložky se 3. pádem - bei, mit, zu modální sloveso können větný rámec

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>zná dny v týdnu a základní zvířata</li> <li>zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> </ul>

## 6. Heute spielen wir

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník</li> <li>vyjmenuje základní druhy sportu</li> <li>doplní tabulku, vyjádří své mínění</li> </ul>	předložky se 4.pádem - für, gegen, ohne 3. pád zájmena ich, du další nepravidelná slovesa Ich bin sicher, ich glaube, hoffentlich

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

**Kritéria hodnocení**

- používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník
- vyjmenuje základní druhy sportu
- doplní tabulku, vyjádří své mínění

**7. Familie Hoffmann wohnt in München****Očekávané výstupy****žák:**

- rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku
- zapojí se do jednoduchých rozhovorů
- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat
- pojmenuje základní druhy nábytku a části bytu, dokáže říct, co kde je
- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení

**Učivo**

předložky se 3. a 4. pádem  
sloveso müssen a lesen  
4. pád zájmen ich, du

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku
- zapojí se do jednoduchých rozhovorů
- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat
- pojmenuje základní druhy nábytku a části bytu, dokáže říct, co kde je
- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení

**9. ročník**

0 týdně, P

## 9. ročník

## 1. Gitti fährt nach Prag

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> <li>• zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> </ul>		obec, dopravní prostředky další nepravidelná slovesa vykání zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov slovní zásoba - žáci si ovojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> <li>• zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> </ul>			

## 2. Lisa ist krank

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>• dokáže říct, co ho bolí</li> <li>• pokusí se o psaní deníku</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> <li>• odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul>		vazba - es tut mir weh 3. a 4. pád zájmen er, sie, es sloveso schlafen lidské tělo, zdraví, povolání ETV - otevřená komunikace	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>• dokáže říct, co ho bolí</li> <li>• pokusí se o psaní deníku</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> <li>• odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul>			



## 9. ročník

## 3. Wir fahren ab

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník</li> <li>naučí se roční doby, pojmenuje základní druhy oblečení</li> <li>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informac</li> </ul>		slovesa s odlučitelnou předponou slovní zásoba - žáci si ovojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem roční období, oblečení, příroda	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník</li> <li>naučí se roční doby, pojmenuje základní druhy oblečení</li> <li>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informac</li> </ul>			

## 4. Wie war es im Gebirge?

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>začne používat préteritum sloves sein a haben</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>		préteritum sloves sein a haben podmět man další slovesa s odlučitelnou předponou základní gramatické struktury a typy vět roční období, měsíce, počasí, reálie zemí příslušných jazykových oblastí	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>začne používat préteritum sloves sein a haben</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>			

## 5. So ein Zufall!

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• zvládne perfektum slabých sloves</li> <li>• seznámí se s dopisem</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>		perfektum slabých sloves způsobové sloveso wissen	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• zvládne perfektum slabých sloves</li> <li>• seznámí se s dopisem</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>			

## 5.2 Matematika a její aplikace

## Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace v základním vzdělávání je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním od 1. do 9. očníku a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

Vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu Číslo a početní operace na prvním stupni, na který navazuje a dále ho prohlubuje na druhém stupni tematický okruh Číslo a proměnná, si žáci osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmické porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit na reálné situace). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

V dalším tematickém okruhu Geometrie v rovině a v prostoru žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

V tematickém okruhu Závislosti, vztahy a práce s daty žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti

známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

Důležitou součástí matematického vzdělávání jsou Nestandardní aplikační úlohy a problémy, jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

## 5.2.1 Matematika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
4+1	4+1	4+1	4+1	4+1
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
4	4	4+1	3+2	

### Charakteristika předmětu

#### MATEMATIKA

Charakteristika vyučovacího předmětu - 1.stupeň

Vyučovací předmět matematika pro svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním. Vytváří předpoklady pro další studium. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, analyticko-syntetické myšlení, logiku, tvořivost a schopnost řešit problém.

Žáci využívají prostředky výpočetní techniky. Zařazujeme činnosti, při kterých žáci aplikují matematické dovednosti při řešení životních situací.

Vzdělávací obsah je rozdělen na čtyři tématické okruhy:

1. čísla a početní operace
2. závislosti, vztahy a práce s daty
3. geometrie v rovině a prostoru
4. nestandardní aplikační úlohy a problémy

Časová dotace předmětu je 5 hodin týdně v každém ročníku. Výuka je realizována v učebnách, případně v učebně informatiky.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení

Učitel:

- učí přesně a stručně užívat matematické termíny, znaky a symboly, provádět rozborů zápisů při řešení úloh, zdokonalovat grafický projev, rozvíjet abstraktní, kombinatorické a logické myšlení
- vede žáky k poznávání smyslu a cíle učení

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- rozvíjí důvěru ve vlastní schopnosti, sebekontrolu, systematičnost, vytrvalost a přesnost
- učí vyhledávat informace vhodné k řešení problémů, samostatně je řešit, volit správný postup, odhalovat výsledky a prakticky ověřovat správnost řešení, kriticky myslet
- vede žáky k samostatnému plánování úkolů a zařazuje metody, při nichž docházejí k řešení sami žáci

**Kompetence komunikativní**

Učitel:

- učí přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky a vyjadřovat své myšlenky v logickém sledu
- vede žáky k užívání správné terminologie, k výstižnému, souvislému a kultivovanému písemnému i ústnímu projevu ve škole i mimo ni

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- podněcuje ke kritickému usuzování, srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů
- vede ke kolegiální radě a pomoci
- učí pracovat v týmu a oceňovat zkušenosti druhých lidí, ovládat a řídit svoje jednání a chování
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch

**Kompetence občanská**

Učitel:

- vede ke kritickému myšlení, k respektování druhých lidí
- učí žáky vážit si jejich vnitřních hodnot, uvědomovat si povinnosti a postavit se proti fyzickému a psychickému násilí
- podporuje uvědomování si svých práv a povinností ve škole i mimo ni
- vede žáky k respektování našich tradic

**Kompetence pracovní**

Učitel:

- vytváří zásoby matematických nástrojů pro řešení reálných situací v životě, učí využívat matematické poznatky a dovednosti v praktických činnostech
- zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých informačních zdrojů, vede žáky k využití vybavení, techniky a pomůcek v zájmu přípravy na budoucnost

**Obsahové, časové a organizační vymezení - 2. stupeň**

Předmět matematika se vyučuje jako samostatný předmět v 6. až 9. ročníku po čtyřech hodinách týdně. Výuka bude přednostně probíhat v kmenových třídách. Předmět matematika je úzce spjat s ostatními předměty (např. fyzika, zeměpis, chemie,...).

Ve vyučovacím procesu využíváme frontální přístup kombinovaný s individuálním přístupem ke slabším žákům, případně žákům integrovaným a žákům talentovaným. Podle potřeby lze zařadit práci ve skupinách.

Vzdělávání v matematice zaměřeno na:

- užití matematiky v reálných situacích
- osvojení pojmů, matem. postupů
- rozvoj abstraktního a exaktního myšlení
- logické a kritické usuzování

Předmět je členěn na práci s číslem a proměnnou, dále geometrii v rovině a prostoru, závislosti, vztahy a práce s daty, nestandardní aplikační úlohy a řešení problémových úloh. Při vyučování se zaměřujeme především na rozvoj životních kompetencí – učit se, spolupracovat, umět náležitě komunikovat a řešit problém.

Nabídkou pro talentované žáky je školní matematická soutěž, ve které se žáci zabývají nadstandardními úlohami, Pythagoriáda, MO a v 9. ročníku příprava na přijímací zkoušky.

Předmětem se prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova.

## 1. ročník

4+1 týdně, P

### 1. Čísla a početní operace

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla do 20 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>poznává jednotlivá čísla do 20 na základě názoru, určí počet prvků daného čísla do 20, využívá matematické pomůcky</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - využívá znaky větší, menší, rovná se</li> <li>užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose - využívá matematické znaky a číselnou osu ke sčítání, odčítání v oboru čísel do 20</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - z paměti sčítá a odčítá do 20 bez přechodu desítky</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> </ul>		<p>přirozená čísla do 20 - sčítání, odčítání, porovnávání čtení a psaní čísel číselná osa</p>	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla do 20 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>poznává jednotlivá čísla do 20 na základě názoru, určí počet prvků daného čísla do 20, využívá matematické pomůcky</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - využívá znaky větší, menší, rovná se</li> <li>užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose - využívá matematické znaky a číselnou osu ke sčítání, odčítání v oboru čísel do 20</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - z paměti sčítá a odčítá do 20 bez přechodu desítky</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> </ul>			

## 1. ročník

## 2. Závislosti a práce s daty

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> </ul>		řešení slovních úloh - jednoduché slovní úlohy, vztahy o několik více, méně určení data	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> </ul>			

## 3. Geometrie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary, rozezná a určí základní rozdíly čtverce, obdélníku</li> <li>vyhledá v prostoru určitý geometrický útvar</li> </ul>		rovinné útvary - čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary, rozezná a určí základní rozdíly čtverce, obdélníku</li> <li>vyhledá v prostoru určitý geometrický útvar</li> </ul>			

## 2. ročník

## 2. ročník

4+1 týdně, P

## 1. Čísla a početní operace

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla do 100 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků - sčítá a odčítá čísla do 20 s přechodem přes desítku, poznává jednotlivá čísla do 100</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - využívá znaky větší, menší, rovná se</li> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose - určí posloupnost jednotlivých čísel do 100, vyhledá dané číslo v řadě</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly do 100</li> <li>sčítá a odčítá čísla do 100 - sčítání a odčítání desítek, dvojciferného a jednociferného čísla (bez přechodu a s přechodem desítky)</li> <li>řeší úlohy se závorkami</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> <li>využívání početních situací v praktických činnostech</li> <li>zvládá násobilku 0, 1, 2, 3, 4, 5, 10</li> </ul>		sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes desítku přirozená čísla do 100 číselná osa sčítání a odčítání desítek, dvojciferného a jednociferného čísla (bez přechodu a s přechodem desítky) v oboru do 100 zakrouhlování na desítky komutativní zákon závorky násobení a dělení přirozených čísel v oboru násobek do 100 (násobilka 0 - 5, 10)	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá přirozená čísla do 100 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků - sčítá a odčítá čísla do 20 s přechodem přes desítku, poznává jednotlivá čísla do 100</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - využívá znaky větší, menší, rovná se</li> <li>užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose - určí posloupnost jednotlivých čísel do 100, vyhledá dané číslo v řadě</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly do 100</li> <li>sčítá a odčítá čísla do 100 - sčítání a odčítání desítek, dvojciferného a jednociferného čísla (bez přechodu a s přechodem desítky)</li> <li>řeší úlohy se závorkami</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> <li>využívání početních situací v praktických činnostech</li> <li>zvládá násobilku 0, 1, 2, 3, 4, 5, 10</li> </ul>			

## 2. ročník

## 2. Závislosti a práce s daty

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase - dokáže určit hodiny, minuty</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života - vyjmenuje dny v týdnu, měsíce, určí jejich pořadí</li> <li>doplňuje posloupnosti čísel - řeší jednoduché slovní úlohy, provádí za pomoci učitele zápisy slovních úloh, určí místo v řadě</li> </ul>		orientace v čase řešení a vymyšlení slovních úloh na základě poznatků z praktického života číslovky řadové	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase - dokáže určit hodiny, minuty</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života - vyjmenuje dny v týdnu, měsíce, určí jejich pořadí</li> <li>doplňuje posloupnosti čísel - řeší jednoduché slovní úlohy, provádí za pomoci učitele zápisy slovních úloh, určí místo v řadě</li> </ul>			

## 3. Geometrie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa</li> <li>porovnává velikosti útvarů, narýsuje bod, úsečku, přímkou, lomenou čáru; měří délku úsečky na centimetry</li> <li>rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině - určí shodné a neshodné strany geometrických útvarů, určí dané geometrické tvary, dokáže vymodelovat rovinné a prostorové útvary, určí souměrný útvar, vyhledá v prostoru určitý geometrický útvar</li> </ul>		základní rovinné útvary - čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh základní útvary v prostoru - krychle, kvádr, jehlan, koule, kužel, válec bod, rýsování úseček a přímkou, porovnávání délek úseček, jednotky délek; lomená čára	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa</li> <li>porovnává velikosti útvarů, narýsuje bod, úsečku, přímkou, lomenou čáru; měří délku úsečky na centimetry</li> <li>rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině - určí shodné a neshodné strany geometrických útvarů, určí dané geometrické tvary, dokáže vymodelovat rovinné a prostorové útvary, určí souměrný útvar, vyhledá v prostoru určitý geometrický útvar</li> </ul>			



## 3. ročník

## 3. ročník

4+1 týdně, P

## 1. Čísla a početní operace

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá násobilku 6,7,8,9</li> <li>používá komutativnosti v řešení početních operací, sčítá a odčítá dvojciferná čísla do 100 z paměti</li> <li>dělí se zbytkem v oboru násobilky</li> <li>používá přirozená čísla do 1000 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - porovnává čísla dané skupiny, využívá znaky větší, menší, rovná se, využívá matematické pomůcky, určí počet prvků daného čísla</li> <li>zaokrouhluje na desítky a stovky</li> <li>sčítá a odčítá z paměti i písemně do 1000 bez přechodu i s přechodem desítky</li> <li>násobí písemně jednociferným činitelem</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností, sestaví jednoduché slovní úlohy</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - vybrané příklady</li> </ul>		násobení a dělení přirozených čísel v oboru násobitek do 100 (násobilka 6-9) sčítání a odčítání dvojciferných čísel z paměti dělení se zbytkem v oboru násobilky násobení a dělení mimo obor násobitek v číselném oboru do 100 přirozená čísla do 1000 - sčítání, odčítání, násobení, dělení číselná osa zaokrouhlování na desítky a stovky pamětné násobení a dělení dvojciferného čísla číslem jednociferným písemné sčítání a odčítání bez přechodu i s přechodem přes desítku písemné násobení jednociferným činitelem	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá násobilku 6,7,8,9</li> <li>používá komutativnosti v řešení početních operací, sčítá a odčítá dvojciferná čísla do 100 z paměti</li> <li>dělí se zbytkem v oboru násobilky</li> <li>používá přirozená čísla do 1000 k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - porovnává čísla dané skupiny, využívá znaky větší, menší, rovná se, využívá matematické pomůcky, určí počet prvků daného čísla</li> <li>zaokrouhluje na desítky a stovky</li> <li>sčítá a odčítá z paměti i písemně do 1000 bez přechodu i s přechodem desítky</li> <li>násobí písemně jednociferným činitelem</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu, využívá komutativnosti a matematických her k rozvoji matematických dovedností, sestaví jednoduché slovní úlohy</li> <li>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - vybrané příklady</li> </ul>			

## 3. ročník

## 2. Závislosti a práce s daty

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času - zná jednotky času (hodina, minuta, sekunda)</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života - provádí odhady předběžného výsledku měření</li> <li>doplňuje tabulky, schémata, doplňuje posloupnosti čísel - umí narýsovat a používat tabulku násobků</li> <li>řeší jednoduché i složené slovní úlohy, provádí jejich zápis</li> </ul>		měření jednotek času, vytváření správné představy o jejich velikosti na základě praktických činností provádění jednoduchých převodů jednotek času, délky, hmotnosti, objemu práce s tabulkami, diagramy - sestavování jednoduché i složené slovní úlohy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času - zná jednotky času (hodina, minuta, sekunda)</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života - provádí odhady předběžného výsledku měření</li> <li>doplňuje tabulky, schémata, doplňuje posloupnosti čísel - umí narýsovat a používat tabulku násobků</li> <li>řeší jednoduché i složené slovní úlohy, provádí jejich zápis</li> </ul>			

## 3. Geometrie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li> <li>porovnává velikosti útvarů, měří a odhaduje délku úsečky - narýsuje a změní libovolné úsečky, narýsuje rovnoběžky a různoběžky</li> <li>rozezná, vymodeluje a vyhledá v rovině jednoduché souměrné útvary - určí shodné a neshodné strany, provádí jednoduché převody</li> <li>rýsuje kružnici s daným středem a daným poloměrem</li> </ul>		základní rovinné útvary - přímka, polopřímka, úsečka, bod, čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, kružnice (rýsování - poloměr, průměr), čtyřúhelník, mnohoúhelník tělesa (kvádr, krychle, koule, válec, kužel) jednotky délky - mm, cm, dm, m, km vzájemná poloha dvou přímek (rovnoběžky, různoběžky, průsečík)	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li> <li>porovnává velikosti útvarů, měří a odhaduje délku úsečky - narýsuje a změní libovolné úsečky, narýsuje rovnoběžky a různoběžky</li> <li>rozezná, vymodeluje a vyhledá v rovině jednoduché souměrné útvary - určí shodné a neshodné strany, provádí jednoduché převody</li> <li>rýsuje kružnici s daným středem a daným poloměrem</li> </ul>			

## 4. ročník

## 4. ročník

4+1 týdně, P

## 1. Čísla a početní operace

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> <li>sčítá a odčítá čísla do 1 000 000 z paměti i písemně, používá násobilku k řešení úloh, dokáže správně používat matematické symboly, poznává jednotlivá čísla, určí počet prvků daného čísla na základě názoru a používá je v praxi</li> <li>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - sčítá, odčítá, násobí, dělí v oboru do 1 000 000</li> <li>zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel do 1 000 000</li> <li>rozumí pořadí početních výkonů, řeší příklady se závorkami</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do milionu - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu u slovních úloh</li> <li>rozumí pojmu zlomek</li> </ul>		přirozená čísla do 1 000 000 - numerace, pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel pamětné násobení a dělení dvojciferných čísel číslem jednociferným písemné sčítání a odčítání zaokrouhlování na desítky, sta, tisíce, ... užití závorek písemné násobení dvojciferným a trojčiferným činitelem písemné dělení jednociferným číslem zlomky - seznámení
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> <li>sčítá a odčítá čísla do 1 000 000 z paměti i písemně, používá násobilku k řešení úloh, dokáže správně používat matematické symboly, poznává jednotlivá čísla, určí počet prvků daného čísla na základě názoru a používá je v praxi</li> <li>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - sčítá, odčítá, násobí, dělí v oboru do 1 000 000</li> <li>zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel do 1 000 000</li> <li>rozumí pořadí početních výkonů, řeší příklady se závorkami</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do milionu - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu u slovních úloh</li> <li>rozumí pojmu zlomek</li> </ul>		

## 4. ročník

## 2. Závislosti a práce s daty

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, sbírá a třídí data - dokáže měřit, vážit, zaznamenávat důležitosti, sestavit a doplnit tabulku, na základě doplnění sestaví a zhodnotí výsledky grafu</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> </ul>		jednotky délky, hmotnosti, objemu, času práce s tabulkami, zápisy, řešení názorné sestavení grafů, zapisování a vyhodnocení na základě údajů v tabulce práce s diagramem práce s kalkulátorem a PC	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, sbírá a třídí data - dokáže měřit, vážit, zaznamenávat důležitosti, sestavit a doplnit tabulku, na základě doplnění sestaví a zhodnotí výsledky grafu</li> <li>popisuje jednoduché závislosti z praktického života - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> </ul>			

## 3. Geometrie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce</li> <li>sestrojí rovnoběžky, různoběžky a kolmice - narýsuje rovnoběžky v různých polohách v rovině, určí rovnoběžník, umí použít kružítko</li> <li>sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> <li>rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> <li>určí obvod a obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a používá základní jednotky obvodu a obsahu</li> </ul>		základní rovinné útvary - rovnoběžky, různoběžky, kolmice, kružnice, kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník čtverec, obdélník, trojúhelník - konstrukce grafický součet a rozdíl úseček souměrnost, rýsování osy úsečky kvádr a krychle obvod trojúhelníku, obvod a obsah čtverce a obdélníku	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce</li> <li>sestrojí rovnoběžky, různoběžky a kolmice - narýsuje rovnoběžky v různých polohách v rovině, určí rovnoběžník, umí použít kružítko</li> <li>sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> <li>rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> <li>určí obvod a obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a používá základní jednotky obvodu a obsahu</li> </ul>			

## 4. ročník

## 4. Nestandardní úlohy a problémy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché, praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> <li>účastní se řešení zajímavých slovních úloh, využívá časové přímky v dějinách</li> </ul>		řešení zajímavých slovních úloh praktické příklady	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší jednoduché, praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> <li>účastní se řešení zajímavých slovních úloh, využívá časové přímky v dějinách</li> </ul>			

## 5. ročník

4+1 týdně, P

## 5. ročník

## 1. Čísla a početní operace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - sčítá a odčítá přirozená čísla z paměti i písemně, používá násobilku k řešení úloh, dokáže správně používat matematické symboly</li> <li>poznává jednotlivá čísla, orientuje se na číselné ose, využívá přirozená čísla v praktickém životě</li> <li>provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - sčítá, odčítá, násobí, dělí</li> <li>zaokrouhluje přirozená čísla na milióny, statisíce, tisíce, sta, desítky; provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel, odhaduje výsledek, porovnává čísla s použitím matematických znaků</li> <li>seznamuje se s jednoduchými rovnicemi a nerovnicemi</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu složených slovních úloh</li> <li>napiše a přečte římské číslice; ví, jak se odvozují</li> <li>porozumí významu znaku "-" pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</li> <li>modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</li> <li>převádí celá čísla na zlomky, určí část celku, pozná desetinný zlomek a převede ho na desetinné číslo; porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li> <li>přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</li> <li>porovnává desetinná čísla; sčítá, odčítá; násobí a dělí desetinná čísla 10, 100, 1000</li> <li>převádí jednotky délky, obsahu, hmotnosti a času</li> <li>využívá matematických her k rozvoji matematických dovedností</li> </ul>	<p>přirozená čísla - číselná osa, početní výkony a jejich vlastnosti, odhady výsledků, porovnávání čísel zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění, číselná osa, teploměr, model pamětné sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel zaokrouhlování přirozených čísel písemné sčítání, odčítání, násobení přirozených čísel písemné dělení dvojciferným dělitelem řešení jednoduchých rovnic a nerovnic římské číslice celá čísla desetinná čísla - psaní a čtení, zobrazování na číselné ose, porovnávání, sčítání a odčítání zlomky a jejich zápis desetinným číslem; porovnávání, sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem násobení a dělení desetinných čísel 10, 100, 1000 jednotky a jejich převody</p>

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

## Kritéria hodnocení

- využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - sčítá a odčítá přirozená čísla z paměti i písemně, používá násobilku k řešení úloh, dokáže správně používat matematické symboly
- poznává jednotlivá čísla, orientuje se na číselné ose, využívá přirozená čísla v praktickém životě
- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - sčítá, odčítá, násobí, dělí
- zaokrouhluje přirozená čísla na milióny, statisíce, tisíce, sta, desítky; provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel, odhaduje výsledek, porovnává čísla s použitím matematických znaků
- seznamuje se s jednoduchými rovnicemi a nerovnicemi
- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel - zapisuje příklady a provádí zkoušky správnosti výpočtu složených slovních úloh
- napiše a přečte římské číslice; ví, jak se odvozují
- porozumí významu znaku "-" pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose
- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku
- převádí celá čísla na zlomky, určí část celku, pozná desetinný zlomek a převede ho na desetinné číslo; porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel
- přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty
- porovnává desetinná čísla; sčítá, odčítá; násobí a dělí desetinná čísla 10, 100, 1000
- převádí jednotky délky, obsahu, hmotnosti a času
- využívá matematických her k rozvoji matematických dovedností

## 5. ročník

## 2. Závislosti a práce s daty

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, sbírá a třídí data - vyhledává si autobusové a vlakové spoje, na základě doplnění sestaví a zhodnotí výsledky grafu</li> <li>čte a sestavuje jednoduché tabulky, diagramy a grafy v oboru přirozených čísel</li> </ul>		práce s daty - praktické využití jízdních řádů a ceníků tabulky, grafy, diagramy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, sbírá a třídí data - vyhledává si autobusové a vlakové spoje, na základě doplnění sestaví a zhodnotí výsledky grafu</li> <li>čte a sestavuje jednoduché tabulky, diagramy a grafy v oboru přirozených čísel</li> </ul>			

## 3. Geometrie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>narýsuje a znázorní základní rovinné útvary - čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice, užívá jednoduché konstrukce - rozumí trojúhelníkové nerovnosti</li> <li>sestrojí rovnoběžky a kolmice - narýsuje rovnoběžky v různých polohách v rovině, určí rovnoběžník, umí použít kružítko</li> <li>určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu - používá vzorce k výpočtu obsahu, vysvětlí rozdíl obvod - obsah</li> <li>rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> <li>rozpozná vzájemnou polohu 2 kružnic</li> <li>pozná trojúhelník pravoúhlý, rovnostranný, rovnoarmenný</li> <li>sestrojí střed a osu úsečky, sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> <li>bez měření rozponá větší a menší úhel</li> <li>rozezná a pojmenuje tělesa</li> </ul>		rovinné obrazce - čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice, úsečka, lomená čára, mnohoúhelník, přímka, polopřímka, úsečka, úhel, rovnoběžník tělesa - kužel, jehlan osově souměrné útvary obvod a obsah obrazce	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 5. ročník

**Kritéria hodnocení**

- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary - čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice, užívá jednoduché konstrukce - rozumí trojúhelníkové nerovnosti
- sestrojí rovnoběžky a kolmice - narýsuje rovnoběžky v různých polohách v rovině, určí rovnoběžník, umí použít kružítko
- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu - používá vzorce k výpočtu obsahu, vysvětlí rozdíl obvod - obsah
- rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru
- rozpozná vzájemnou polohu 2 kružnic
- pozná trojúhelník pravoúhlý, rovnoramenný, rovnostranný
- sestrojí střed a osu úsečky, sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran
- bez měření rozpozná větší a menší úhel
- rozezná a pojmenuje tělesa

**4. Nestandardní úlohy a problémy****Očekávané výstupy****žák:**

- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky - užívá všechny matematické operace na úrovni žáka 1. stupně

**Učivo**

řešení zajímavých slovních úloh na úrovni skupinové práce, praktické příklady (obchodování, pošta, banka...) odhady

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky - užívá všechny matematické operace na úrovni žáka 1. stupně

**6. ročník**

4 týdně, P



## 6. ročník

## 1. Opakování aritmetiky a geometrie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá zápisy přirozených čísel v desítkové soustavě</li> <li>• zobrazuje přirozená čísla a nulu na číselné ose</li> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• zaokrouhluje přirozená čísla na desítky, stovky,...</li> <li>• znázorňuje body a přímky a rozhoduje o jejich vzájemné poloze (bod na přímce, rovnoběžky, kolmice)</li> <li>• měří délky, rýsuje úsečku dané délky</li> <li>• narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem</li> <li>• sestrojí střed úsečky pomocí kružítka</li> <li>• načrtne trojúhelník a čtyřúhelník, narýsuje obdélník a čtverec</li> <li>• používá jednotky délky mm, cm, dm a m včetně jejich převodů</li> <li>• počítá obvod mnohoúhelníků</li> <li>• používá jednotky obsahu mm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, m<sup>2</sup> a ha včetně jejich převodů</li> <li>• určuje obsahy obrazců ve čtvercové síti</li> <li>• počítá obsah obdélníku a čtverce</li> <li>• pozná a pojmenovává krychli, kvádr, hranol, jehlan, válec, kužel a kouli</li> </ul>		přirozená čísla rýsování obdélníků a čtverců jednotky délky a obsahu určování obvodů a obsahů poznávání krychle, kvádrů, hranolu, jehlanu, válce, kužele, koule
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá zápisy přirozených čísel v desítkové soustavě</li> <li>• zobrazuje přirozená čísla a nulu na číselné ose</li> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• zaokrouhluje přirozená čísla na desítky, stovky,...</li> <li>• znázorňuje body a přímky a rozhoduje o jejich vzájemné poloze (bod na přímce, rovnoběžky, kolmice)</li> <li>• měří délky, rýsuje úsečku dané délky</li> <li>• narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem</li> <li>• sestrojí střed úsečky pomocí kružítka</li> <li>• načrtne trojúhelník a čtyřúhelník, narýsuje obdélník a čtverec</li> <li>• používá jednotky délky mm, cm, dm a m včetně jejich převodů</li> <li>• počítá obvod mnohoúhelníků</li> <li>• používá jednotky obsahu mm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, m<sup>2</sup> a ha včetně jejich převodů</li> <li>• určuje obsahy obrazců ve čtvercové síti</li> <li>• počítá obsah obdélníku a čtverce</li> <li>• pozná a pojmenovává krychli, kvádr, hranol, jehlan, válec, kužel a kouli</li> </ul>		

## 6. ročník

## 2. Desetinná čísla

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• porovnává desetinná čísla a zaokrouhluje je na daný řád</li> <li>• násobí a dělí desetinná čísla deseti, stem, tisícem</li> <li>• užívá a převádí jednotky délky, hmotnosti a obsahu</li> <li>• sčítá, odčítá, násobí a dělí desetinná čísla písemně i na kalkulačce</li> <li>• vyjádří neznámou ze základní rovnice</li> </ul>	desetinná čísla porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel sčítání a odčítání desetinných čísel základní úpravy rovnic násobení a dělení desetinného čísla deseti, stem, tisícem převody jednotek násobení desetinného čísla přirozeným číslem a desetinným číslem dělení desetinného čísla přirozeným číslem a desetinným číslem

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• porovnává desetinná čísla a zaokrouhluje je na daný řád</li> <li>• násobí a dělí desetinná čísla deseti, stem, tisícem</li> <li>• užívá a převádí jednotky délky, hmotnosti a obsahu</li> <li>• sčítá, odčítá, násobí a dělí desetinná čísla písemně i na kalkulačce</li> <li>• vyjádří neznámou ze základní rovnice</li> </ul>

## 3. Dělitelnost přirozených čísel

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší prvočíslo a složené číslo</li> <li>• rozloží přirozené číslo na součin prvočísel</li> <li>• určí největšího společného dělitele dvou a tří čísel</li> <li>• určí nejmenší společný násobek dvou a tří čísel</li> </ul>	dělitel násobek znaky dělitelnosti sudé a liché číslo prvočísla a čísla složená společní dělitele, největší společný dělitel čísla soudělná a nesoudělná společné násobky, nejmenší společný násobek

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší prvočíslo a složené číslo</li> <li>• rozloží přirozené číslo na součin prvočísel</li> <li>• určí největšího společného dělitele dvou a tří čísel</li> <li>• určí nejmenší společný násobek dvou a tří čísel</li> </ul>

## 6. ročník

## 4. Úhel, osová souměrnost, středová souměrnost, trojúhelník

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestrojí osu úhlu</li> <li>• odhadne a změří velikost daného úhlu</li> <li>• sestrojí úhel dané velikosti</li> <li>• sčítá a odčítá úhly a jejich velikosti ve stupních a minutách</li> <li>• sestrojí obraz bodu a jednoduchého rovinného obrazce v osově souměrnosti</li> <li>• rozhodne, zda je daný útvar osově souměrný</li> <li>• v jednoduchém případě doplní osu souměrnosti osově souměrného obrazce</li> <li>• pozná a popíše ostroúhlý, pravouhlý, tupouhlý, rovnostranný, rovnoramenný trojúhelník</li> <li>• sestrojí výšku trojúhelníku</li> <li>• sestrojí těžnice a těžiště trojúhelníku</li> <li>• sestrojí trojúhelníky s využitím vět sss, sus, usu</li> </ul>	úhel jako část roviny velikost úhlu ve stupních a minutách porovnávání úhlů sčítání a odčítání úhlů shodné útvary osová souměrnost, osa souměrnosti konstrukce obrazu útvaru v osově souměrnosti dvojice vzor - obraz, samodružné body souměrně sdružené body osově souměrné útvary, určení osy souměrnosti osa úsečky, osa úhlu vnitřní úhly trojúhelníku a jejich součet trojúhelníkové nerovnosti třídění trojúhelníků podle velikostí vnitřních úhlů a podle délek stran výšky trojúhelníku těžnice a těžiště trojúhelníku kružnice opsaná trojúhelníku a kružnice vepsaná trojúhelníku věty o shodnosti trojúhelníků středová souměrnost, střed souměrnosti

literatura		

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestrojí osu úhlu</li> <li>• odhadne a změří velikost daného úhlu</li> <li>• sestrojí úhel dané velikosti</li> <li>• sčítá a odčítá úhly a jejich velikosti ve stupních a minutách</li> <li>• sestrojí obraz bodu a jednoduchého rovinného obrazce v osově souměrnosti</li> <li>• rozhodne, zda je daný útvar osově souměrný</li> <li>• v jednoduchém případě doplní osu souměrnosti osově souměrného obrazce</li> <li>• pozná a popíše ostroúhlý, pravouhlý, tupouhlý, rovnostranný, rovnoramenný trojúhelník</li> <li>• sestrojí výšku trojúhelníku</li> <li>• sestrojí těžnice a těžiště trojúhelníku</li> <li>• sestrojí trojúhelníky s využitím vět sss, sus, usu</li> </ul>

## 5. Krychle, kvádr

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• načrtne i narýsuje obraz krychle a kváдру</li> <li>• načrtne a sestrojí síť krychle a kváдру</li> <li>• převádí jednotky objemu včetně jednotek odvozených od litru</li> </ul>	zobrazení krychle a kváдру síť krychle a kváдру povrch krychle a kváдру objem krychle a kváдру převody jednotek objemu jednotky objemu odvozené od litru

literatura		

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 6. ročník

**Kritéria hodnocení**

- užívá uvedené znalosti při řešení úloh z praxe
- načrtne i narýsuje obraz krychle a kvádrů
- načrtne a sestrojí síť krychle a kvádrů
- převádí jednotky objemu včetně jednotek odvozených od litru

**7. ročník**

4 týdně, P

**1. Nezáporné zlomky, celá čísla, racionální čísla****Očekávané výstupy****žák:**

- zobrazuje zlomek na číselné ose
- krátí a rozšiřuje zlomky
- porovná dva zlomky
- převede zlomek na desetinné číslo a naopak
- převede smíšené číslo na zlomek a naopak
- provádí početní operace se zlomky
- využívá zlomky při řešení jednoduchých úloh z praxe
- rozliší kladné a záporné celé číslo
- zobrazí celé číslo na číselné ose, porovná celá čísla podle velikosti
- určí absolutní hodnotu celého čísla, určí opačné číslo k danému celému číslu
- provádí početní operace s celými čísly
- využívá znalosti o celých číslech v úlohách z praxe
- zobrazí racionální číslo na číselné ose, porovná racionální čísla podle velikosti
- určí absolutní hodnotu racionálního čísla
- provádí početní operace s racionálními čísly
- aplikuje uvedené znalosti na jednoduchých úlohách z praxe

**Učivo**

celá čísla a jejich znázorňování  
absolutní hodnota celého čísla, opačné číslo  
porovnávání celých čísel  
sčítání a odčítání celých čísel  
násobení a dělení celých čísel  
zlomek, číslo složené,  
znázorňování zlomků na číselné ose  
početní operace se zlomky  
slovní úlohy se zlomky

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce**

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje zlomek na číselné ose</li> <li>• krátí a rozšiřuje zlomky</li> <li>• porovná dva zlomky</li> <li>• převede zlomek na desetinné číslo a naopak</li> <li>• převede smíšené číslo na zlomek a naopak</li> <li>• provádí početní operace se zlomky</li> <li>• využívá zlomky při řešení jednoduchých úloh z praxe</li> <li>• rozliší kladné a záporné celé číslo</li> <li>• zobrazí celé číslo na číselné ose, porovná celá čísla podle velikosti</li> <li>• určí absolutní hodnotu celého čísla, určí opačné číslo k danému celému číslu</li> <li>• provádí početní operace s celými čísly</li> <li>• využívá znalosti o celých číslech v úlohách z praxe</li> <li>• zobrazí racionální číslo na číselné ose, porovnává racionální čísla podle velikosti</li> <li>• určí absolutní hodnotu racionálního čísla</li> <li>• provádí početní operace s racionálními čísly</li> <li>• aplikuje uvedené znalosti na jednoduchých úlohách z praxe</li> </ul>

## 2. Poměr, přímá a nepřímá úměrnost, procenta a úroky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví tabulku přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>• rozhodne, zda je daná závislost přímá, resp. nepřímá úměrnost</li> <li>• vyznačí bod s danými souřadnicemi v pravouhlé soustavě souřadnic</li> <li>• určí souřadnice bodu v pravouhlé soustavě souřadnic</li> <li>• narysuje graf přímé úměrnosti a sestrojí graf nepřímé úměrnosti</li> <li>• řeší úlohy z praxe s využitím přímé a nepřímé úměrnosti, využívá trojčlenku</li> <li>• vypočítá velikost části odpovídající danému počtu procent (promile)</li> <li>• určí celek z dané části odpovídající známému počtu procent (promile)</li> <li>• vypočítá kolik procent (promile) z celku představuje daná část</li> <li>• užívá předcházející znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• určí poměr dvou veličin</li> <li>• zkrátí a rozšíří daný poměr, zvětší či zmenší hodnotu v daném poměru a rozdělí celek v daném poměru</li> <li>• užívá poměr a postupný poměr k řešení úloh z praxe</li> <li>• užije dané měřítko při čtení map a při konstrukci jednoduchých plánků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poměr</li> <li>• převrácený poměr</li> <li>• rozšiřování a krácení poměru</li> <li>• postupný poměr</li> <li>• měřítko plánu a mapy</li> <li>• přímá úměrnost</li> <li>• nepřímá úměrnost</li> <li>• trojčlenka</li> <li>• pravouhlá soustava souřadnic v rovině</li> <li>• graf přímé úměrnosti</li> <li>• graf nepřímé úměrnosti</li> <li>• procento, základ</li> <li>• počet procent, procentová část</li> <li>• promile</li> </ul>

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví tabulku přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>• rozhodne, zda je daná závislost přímá, resp. nepřímá úměrnost</li> <li>• vyznačí bod s danými souřadnicemi v pravouhlé soustavě souřadnic</li> <li>• určí souřadnice bodu v pravouhlé soustavě souřadnic</li> <li>• narýsuje graf přímé úměrnosti a sestrojí graf nepřímé úměrnosti</li> <li>• řeší úlohy z praxe s využitím přímé a nepřímé úměrnosti, využívá trojčlenku</li> <li>• vypočítá velikost části odpovídající danému počtu procent (promile)</li> <li>• určí celek z dané části odpovídající známému počtu procent (promile)</li> <li>• vypočítá kolik procent (promile) z celku představuje daná část</li> <li>• užívá předcházející znalosti při řešení úloh z praxe</li> <li>• určí poměr dvou veličin</li> <li>• zkrátí a rozšíří daný poměr, zvětší či zmenší hodnotu v daném poměru a rozdělí celek v daném poměru</li> <li>• užívá poměr a postupný poměr k řešení úloh z praxe</li> <li>• užije dané měřítko při čtení map a při konstrukci jednoduchých plánků</li> </ul>

## 3. Čtyřúhelníky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší jednotlivé druhy rovnoběžníků a zná jejich vlastnosti</li> <li>• zná vlastnosti lichoběžníků</li> <li>• sestrojí rovnoběžníky a lichoběžníky v jednoduchých případech</li> <li>• odhaduje a vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku a lichoběžníku</li> <li>• aplikuje uvedené znalosti v úlohách z praxe</li> </ul>	<p>čtyřúhelníky rovnoběžníky výšky a úhlopříčky rovnoběžníku kosodélník a kosočtverec konstrukce rovnoběžníku obvod a obsah rovnoběžníku obsah trojúhelníku lichoběžník a jeho konstrukce obvod a obsah lichoběžníku</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší jednotlivé druhy rovnoběžníků a zná jejich vlastnosti</li> <li>• zná vlastnosti lichoběžníků</li> <li>• sestrojí rovnoběžníky a lichoběžníky v jednoduchých případech</li> <li>• odhaduje a vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku, trojúhelníku a lichoběžníku</li> <li>• aplikuje uvedené znalosti v úlohách z praxe</li> </ul>

## 4. Shodnost

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá věty sss, sus, usu při rozhodování o shodnosti trojúhelníků</li> <li>• sestrojí obraz daného obrazce ve středové souměrnosti</li> </ul>	<p>shodnost geometrických útvarů shodnost trojúhelníků věty sss, sus, usu středová souměrnost, střed souměrnosti konstrukce obrazu ve středové souměrnosti středové souměrné útvary, určení středu souměrnosti</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá věty sss, sus, usu při rozhodování o shodnosti trojúhelníků</li> <li>sestrojí obraz daného obrazce ve středové souměrnosti</li> </ul>		

## 8. ročník

4+1 týdně, P

## 1. Hranoly

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozná hranol a určí jeho podstavy a plášť</li> <li>nakreslí síť hranolu</li> <li>odhaduje a vypočítá povrch hranolu</li> <li>odhaduje a vypočítá objem hranolu</li> </ul>	hranoly a jejich části síť a povrch hranolu objem hranolu	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pozná hranol a určí jeho podstavy a plášť</li> <li>nakreslí síť hranolu</li> <li>odhaduje a vypočítá povrch hranolu</li> <li>odhaduje a vypočítá objem hranolu</li> </ul>		

## 8. ročník

## 2. Mocniny a odmocniny, Pythagorova věta

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne druhou mocninu, určí druhou mocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>odhadne druhou odmocninu, určí druhou odmocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>zná Pythagorovu větu</li> <li>řeší úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty</li> <li>zapisuje a určuje mocniny s přirozeným mocnitelem</li> <li>provádí početní operace s mocninami</li> <li>zapisuje čísla v desítkové soustavě s užitím mocnín o základu 10</li> </ul>		druhá mocnina a určování druhých mocnín druhá odmocnina a určování druhých odmocnín mocnina s přirozeným mocnitelem pravidla pro počítání s mocninami zápis čísla v desítkové soustavě pomocí mocnín Pythagorova věta užití Pythagorovy věty v rovině a prostoru
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne druhou mocninu, určí druhou mocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>odhadne druhou odmocninu, určí druhou odmocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>zná Pythagorovu větu</li> <li>řeší úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty</li> <li>zapisuje a určuje mocniny s přirozeným mocnitelem</li> <li>provádí početní operace s mocninami</li> <li>zapisuje čísla v desítkové soustavě s užitím mocnín o základu 10</li> </ul>		

## 3. Výrazy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá hodnotu číselného výrazu</li> <li>dosadí číslo do výrazu s proměnnými</li> <li>zapiše situaci danou slovním vyjádřením pomocí výrazů</li> <li>vyjádří daný výraz slovně</li> <li>zapisuje mnohočleny v co nejstručnějším (a přehledném) tvaru</li> <li>sčítá, odčítá a násobí mnohočleny</li> <li>upravuje mnohočlen na součin vytknutím před závorku</li> <li>užívá vzorce pro druhou mocninu součtu a rozdílu jednočlenů a pro rozdíl druhých mocnín jednočlenů</li> </ul>		číselný výraz a jeho hodnota výrazy s proměnnými jednočlen, dvojčlen... mnohočlen, člen mnohočlenu sčítání mnohočlenů odčítání mnohočlenů rozklad mnohočlenu na součin vzorce pro druhé mocniny dvojčlenů vzorce pro rozdíl druhých mocnín jednočlenů
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>



## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá hodnotu číselného výrazu</li> <li>dosadí číslo do výrazu s proměnnými</li> <li>zapiše situaci danou slovním vyjádřením pomocí výrazů</li> <li>vyjádří daný výraz slovně</li> <li>zapisuje mnohočleny v co nejstručnějším (a přehledném) tvaru</li> <li>sčítá, odčítá a násobí mnohočleny</li> <li>upravuje mnohočlen na součin vytknutím před závorku</li> <li>užívá vzorce pro druhou mocninu součtu a rozdílu jednočlenů a pro rozdíl druhých mocnin jednočlenů</li> </ul>

## 4. Lineární rovnice

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá ekvivalentní úpravy rovnic</li> <li>řeší lineární rovnice s jednou neznámou, provádí zkoušku dosazením</li> <li>využívá lineární rovnice s jednou neznámou při řešení úloh z praxe</li> <li>po dosazení do vzorce vypočítá zbývající neznámou</li> </ul>	rovnice s jednou neznámou levá strana rovnice, pravá strana rovnice kořen rovnice (řešení rovnice) zkouška dosazením ekvivalentní úpravy rovnic řešení lineárních rovnic řešení slovních úloh pomocí lineárních rovnic s jednou neznámou výpočet neznámé ze vzorce

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá ekvivalentní úpravy rovnic</li> <li>řeší lineární rovnice s jednou neznámou, provádí zkoušku dosazením</li> <li>využívá lineární rovnice s jednou neznámou při řešení úloh z praxe</li> <li>po dosazení do vzorce vypočítá zbývající neznámou</li> </ul>

## 5. Kružnice, kruh, válec

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vzájemnou polohu kružnice a přímky, resp. dvou kružnic</li> <li>používá Thaletovu větu při konstrukci pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>sestrojí tečny z bodu ke kružnici</li> <li>vypočítá délku kružnice, obvod kruhu a obsah kruhu</li> <li>popíše válec, načrtne a narýsuje jeho síť</li> <li>vypočítá povrch a objem válce</li> <li>aplikuje uvedené postupy v jednoduchých úlohách z praxe</li> </ul>	kružnice a kruh kružnice a přímka, dvě kružnice Thaletova věta délka kružnice a obvod kruhu obsah kruhu válec a jeho síť povrch a objem válce

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

**Kritéria hodnocení**

- popíše vzájemnou polohu kružnice a přímky, resp. dvou kružnic
- používá Thaletovu větu při konstrukci pravoúhlého trojúhelníku
- sestrojí tečny z bodu ke kružnici
- vypočítá délku kružnice, obvod kruhu a obsah kruhu
- popíše válec, načrtne a narýsuje jeho síť
- vypočítá povrch a objem válce
- aplikuje uvedené postupy v jednoduchých úlohách z praxe

**9. ročník**

3+2 týdně, P

**1. Konstrukční úlohy****Očekávané výstupy****žák:**

- zvládne obvyklý postup při řešení konstrukční úlohy
- narýsuje osu úhlu, osu úsečky, soustředné kružnice
- sestrojí trojúhelník s využitím výšky nebo těžnice
- sestrojí rovnoběžník, resp. lichoběžník, s využitím výšky
- užívá pravidla přesného rýsování

**Učivo**

množina bodů v rovině  
konstrukce trojúhelníků  
konstrukce čtyřúhelníků

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- zvládne obvyklý postup při řešení konstrukční úlohy
- narýsuje osu úhlu, osu úsečky, soustředné kružnice
- sestrojí trojúhelník s využitím výšky nebo těžnice
- sestrojí rovnoběžník, resp. lichoběžník, s využitím výšky
- užívá pravidla přesného rýsování

**2. Soustavy lineárních rovnic****Očekávané výstupy****žák:**

- řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací a metodou sčítací
- využívá soustavu dvou rovnic se dvěma neznámými při řešení úloh z praxe

**Učivo**

soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými  
dosazovací metoda, sčítací metoda  
úlohy o směsích a roztocích  
úlohy o pohybu

## 9. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací a metodou sčítací</li> <li>• využívá soustavu dvou rovnic se dvěma neznámými při řešení úloh z praxe</li> </ul>		

## 3. Funkce

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže rozhodnout, zda závislost daná grafem nebo tabulkou je funkcí</li> <li>• určí definiční obor a obor hodnot funkce dané tabulkou či grafem</li> <li>• dokáže sestavit graf funkce dané tabulkou</li> <li>• sestaví graf lineární funkce</li> <li>• sestaví graf nepřímé úměrnosti</li> <li>• řeší graficky soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> <li>• řeší úlohy z praxe vedoucí k lineárním funkcím</li> <li>• sestaví graf kvadratické funkce <math>ax^2</math></li> <li>• zná vlastnosti kvadratické funkce <math>ax^2</math></li> </ul>	funkce daná grafem či tabulkou definiční obor funkce hodnota funkce, obor hodnot funkce lineární funkce kvadratická funkce rostoucí funkce klesající funkce nepřímá úměrnost a její graf (hyperbola)

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže rozhodnout, zda závislost daná grafem nebo tabulkou je funkcí</li> <li>• určí definiční obor a obor hodnot funkce dané tabulkou či grafem</li> <li>• dokáže sestavit graf funkce dané tabulkou</li> <li>• sestaví graf lineární funkce</li> <li>• sestaví graf nepřímé úměrnosti</li> <li>• řeší graficky soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> <li>• řeší úlohy z praxe vedoucí k lineárním funkcím</li> <li>• sestaví graf kvadratické funkce <math>ax^2</math></li> <li>• zná vlastnosti kvadratické funkce <math>ax^2</math></li> </ul>		

## 9. ročník

## 4. Podobnost

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná podobné obrazce a určí poměr podobnosti</li> <li>• sestrojí obrazec podobný danému obrazci při zvoleném poměru podobnosti</li> <li>• rozdělí úsečku v daném poměru</li> <li>• dokáže objevit a využít podobnost v jednoduchých úlohách z praxe</li> <li>• využívá měřítko při práci s plány a mapami</li> </ul>		podobnost geometrických útvarů poměr podobnosti podobnost trojúhelníků věty o podobnosti trojúhelníků užití podobnosti	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná podobné obrazce a určí poměr podobnosti</li> <li>• sestrojí obrazec podobný danému obrazci při zvoleném poměru podobnosti</li> <li>• rozdělí úsečku v daném poměru</li> <li>• dokáže objevit a využít podobnost v jednoduchých úlohách z praxe</li> <li>• využívá měřítko při práci s plány a mapami</li> </ul>			

## 5. Goniometrické funkce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže popsat zavedení funkcí sinus, kosinus a tangens pomocí poměru stran v pravouhlém trojúhelníku</li> <li>• určí v tabulkách či na kalkulačce hodnotu funkce sinus, kosinus a tangens pro danou velikost ostrého úhlu a také obráceně k dané hodnotě goniometrické funkce zjistí velikost příslušného ostrého úhlu</li> <li>• účelně využívá goniometrické funkce při řešení pravouhlého trojúhelníku</li> <li>• aplikuje postupy s výpočty pomocí goniometrických funkcí na slovní úlohy s praktickými náměty</li> </ul>		odvěsna přilehlá a odvěsna protilehlá v pravouhlém trojúhelníku sinus kosinus tangens hodnoty goniometrických funkcí v tabulkách a na kalkulačce grafy funkcí sinus, kosinus a tangens výpočty v pravouhlém trojúhelníku pomocí goniometrických funkcí užití goniometrických funkcí v praktických úlohách	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže popsat zavedení funkcí sinus, kosinus a tangens pomocí poměru stran v pravouhlém trojúhelníku</li> <li>• určí v tabulkách či na kalkulačce hodnotu funkce sinus, kosinus a tangens pro danou velikost ostrého úhlu a také obráceně k dané hodnotě goniometrické funkce zjistí velikost příslušného ostrého úhlu</li> <li>• účelně využívá goniometrické funkce při řešení pravouhlého trojúhelníku</li> <li>• aplikuje postupy s výpočty pomocí goniometrických funkcí na slovní úlohy s praktickými náměty</li> </ul>			

## 9. ročník

## 6. Jehlan, kužel, koule

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná jehlan a sestrojí jeho síť</li> <li>• pozná a popíše kužel</li> <li>• vypočítá v jednoduchých případech povrch a objem jehlanu a kužele, a to i s užitím goniometrických funkcí</li> <li>• vypočítá povrch a objem koule</li> </ul>		jehlan, jeho síť a povrch objem jehlanu kužel, jeho síť a povrch objem kužele koule a její povrch objem koule	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná jehlan a sestrojí jeho síť</li> <li>• pozná a popíše kužel</li> <li>• vypočítá v jednoduchých případech povrch a objem jehlanu a kužele, a to i s užitím goniometrických funkcí</li> <li>• vypočítá povrch a objem koule</li> </ul>			

## 7. Finanční matematika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypočítá pro vložený či zapůjčený kapitál a pro danou úrokovou míru odpovídající úrok</li> <li>• vypočítá daň z úroku a úrok po zdanění</li> </ul>		vypočítá vložený či zapůjčený kapitál a pro danou úrokovou míru odpovídající úrok vypočítá daň z úroku a úrok po zdanění řeší úlohy na jednoduché úrokování vázané na běžné účty, termínované vklady, dluhopisy, úvěry	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypočítá pro vložený či zapůjčený kapitál a pro danou úrokovou míru odpovídající úrok</li> <li>• vypočítá daň z úroku a úrok po zdanění</li> </ul>			

## 9. ročník

## 8. Statistika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte výsledky statistického šetření zaznamenané tabulkou</li> <li>určuje četnost a relativní četnost</li> <li>počítá aritmetický průměr</li> <li>provádí, zaznamenává a vyhodnocuje jednoduchá statistická šetření</li> </ul>		statistické šetření statistický soubor statistická jednotka znak a jeho hodnota četnost, relativní četnost sloupcový diagram, kruhový diagram aritmetický průměr	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte výsledky statistického šetření zaznamenané tabulkou</li> <li>určuje četnost a relativní četnost</li> <li>počítá aritmetický průměr</li> <li>provádí, zaznamenává a vyhodnocuje jednoduchá statistická šetření</li> </ul>			

## 9. Nestandardní aplikační úlohy a problémy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší logické a netradiční geometrické úlohy</li> </ul>		číselné a logické řady číslné a obrázkové analogie logické a netradiční geometrické úlohy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší logické a netradiční geometrické úlohy</li> </ul>			

## 10. Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>využívá lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli při řešení úloh z praxe</li> </ul>		lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli praktické úlohy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 9. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>využívá lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli při řešení úloh z praxe</li> </ul>		

## 11. Lomený výraz

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí podmínky řešitelnosti lomených výrazů</li> <li>krátí lomený výraz</li> <li>sčítá, odčítá, násobí a dělí lomený výraz</li> <li>umocní lomený výraz</li> </ul>	lomený výraz podmínky řešitelnosti lomených výrazů početní operace s lomenými výrazy

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí podmínky řešitelnosti lomených výrazů</li> <li>krátí lomený výraz</li> <li>sčítá, odčítá, násobí a dělí lomený výraz</li> <li>umocní lomený výraz</li> </ul>

## 5.3 Člověk a jeho svět

## Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a jeho svět je jedinou vzdělávací oblastí RVP ZV, která je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. Tato komplexní oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Svým široce pojatým syntetickým (integrovaným) obsahem spoluutváří povinné základní vzdělávání na 1. stupni. Vzdělávání v oblasti člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti; utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa.

Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi a vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Na základě poznání sebe a svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům, (včetně situací ohrožení), učí se chápat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Při osvojování poznatků a dovedností ve vzdělávací oblasti člověk a jeho svět se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací při osvojování potřebných dovedností, způsobů jednání a rozhodování. K tomu významně přispívá i osobní příklad učitelů. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou zkušeností žáků se stává velkou pomocí i ve zvládnutí nových životních situací i nové role školáka, pomáhá jim při nalézání jejich postavení mezi vrstevníky a při upevňování pracovních i režimových návyků.

Vzdělávací oblast tak připravuje základy pro specializovanější výuku ve vzdělávacích oblastech člověk a společnost, člověk a příroda a ve vzdělávacím oboru Výchova ke zdraví. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a jeho svět je členěn do pěti tematických okruhů.

Propojováním tematických okruhů je možné vytvářet v ŠVP různé varianty vyučovacích předmětů a jejich vzdělávacího obsahu.

V tematickém okruhu Místo, kde žijeme se žáci učí na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti. Učí se do tohoto každodenního života vstupovat s vlastní aktivitou a představami, hledat nové i zajímavé věci a bezpečně se v tomto světě pohybovat. Důraz je kladen na praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků (např. v dopravní výchově). Různé činnosti a úkoly by měly přirozeným způsobem probudit v žácích kladný vztah k místu jejich bydliště, postupně rozvíjet jejich národní cítění a vztah k naší zemi.

V tematickém okruhu Lidé kolem nás si žáci postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomují si význam a podstatu pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, se světem financí, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). Celý tematický okruh tak směřuje k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu.

Je možné tradičně vytvářet jeden předmět v 1. - 3. ročníku (tj. přiřazovat očekávaným výstupům pro 1. období vhodné učivo vybrané z jednotlivých tematických okruhů) a dva předměty ve 4. a 5. ročníku (tj. tematické okruhy 1, 2 a 3 využít jako základ pro Vlastivědu a okruhy 4 a 5 pro Přírodovědu), je však možné vytvářet jen jeden předmět i ve 4. a 5. ročníku nebo jeden souvislý předmět od 1. do 5. ročníku. Není nutno se vždy striktně držet tematických okruhů, podle potřeby je lze různě strukturovat, propojovat učivo a přiřazovat ho k očekávaným výstupům.

V tematickém okruhu Lidé a čas se žáci učí orientovat v dějích a v čase. Poznávají, jak a proč se čas měří, jak události postupují v čase a utvářejí historii věcí a dějů. Učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase. V tematickém okruhu se vychází od nejnámějších událostí v rodině, obci a regionu a postupuje se k nejdůležitějším okamžikům v historii naší země.

Podstatou tematického okruhu je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země. Proto je důležité, aby žáci mohli samostatně vyhledávat, získávat a zkoumat informace z dostupných zdrojů, především pak od členů své rodiny i od lidí v nejbližším okolí, aby mohli společně navštěvovat památky, sbírky regionálních i specializovaných muzeí, veřejnou knihovnu atd.

V tematickém okruhu Rozmanitost přírody žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy, kde vznikl a rozvíjí se život. Poznávají velkou rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody naší vlasti. Jsou vedeni k tomu, aby si uvědomili, že Země a život na ní tvoří jeden nedílný celek, ve kterém jsou všechny hlavní děje ve vzájemném souladu a rovnováze, kterou může člověk snadno narušit a velmi obtížně obnovovat. Na základě praktického poznávání okolní krajiny a dalších informací se žáci učí hledat důkazy o proměnách přírody, učí se využívat a hodnotit svá pozorování a záznamy, sledovat vliv lidské činnosti na přírodu, hledat možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody, zlepšení životního prostředí a k trvale udržitelnému rozvoji.

V tematickém okruhu Člověk a jeho zdraví žáci poznávají především sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají zdraví jako stav bio-psycho-sociální rovnováhy života. Žáci se seznamují s tím, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy, mezilidských vztahů atd. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci a poskytování první pomoci. Osvojují si bezpečné chování a v zájemnou pomoc v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví jedinců i celých skupin obyvatel. Žáci si postupně uvědomují, jakou odpovědnost má každý člověk za své zdraví a bezpečnost i za zdraví jiných lidí. Žáci docházejí k poznání, že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka. Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti



- orientaci v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního rozpočtu
- orientaci ve světě informací a k časovému a místním propojování historických, zeměpisných a kulturních informací
- rozšiřování slovní zásoby v osvojovaných tématech, k pojmenovávání pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech
- poznávání a chápání rozdílů mezi lidmi, ke kulturnímu a tolerantnímu chování a jednání na základě respektu a společně vytvořených a přijatých nebo obecně uplatňovaných pravidel soužití, k plnění povinností a společných úkolů
- samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní a bezkonfliktní komunikaci v méně běžných situacích, k bezpečné komunikaci prostřednictvím elektronických médií, k poznávání a ovlivňování své jedinečnosti (možností a limitů)
- utváření ohleduplného vztahu k přírodě i kulturním výtvorům a k hledání možností aktivního uplatnění při jejich ochraně
- přirozenému vyjadřování pozitivních citů ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí
- objevování a poznávání všeho, co jej zajímá, co se mu líbí a v čem by v budoucnu mohl uspět
- poznávání podstaty zdraví i příčin jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů a jejich předcházení
- poznávání a upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech

### 5.3.1 Přírodověda

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
0	0	0	2	1+1
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	

#### Charakteristika předmětu

##### PŘÍRODOVĚDA

##### Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět přírodověda je předmětem určeným pro 4. a 5. ročník. Svým vzdělávacím obsahem navazuje na obsah vyučovacího předmětu prvouka, jež se jako samostatný vyučovací předmět realizoval v 1.-3. ročníku. Přírodověda je svým pojetím zaměřena na to, aby žáci získávali takové vědomosti a dovednosti a rozvíjeli si schopnosti, které jim umožní aktivně poznávat přírodu i prostředí, ve kterém člověk žije a porozuměly základním potřebám zdravého vývoje člověka.

Vyučovací předmět má časovou dotaci 2 hodiny týdně ve 4. a 5. ročníku. Výuka probíhá ve třídě, v počítačové učebně, v terénu, v centrech ekologické výchovy.

Předmět přírodověda je utvořen z tematických okruhů :

Rozmanitost přírody

Člověk a jeho zdraví

V tematickém okruhu Rozmanitost přírody žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy, poznávají rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody. Jsou vedeni k tomu, aby si uvědomili, že Země a život na ní tvoří nedílný celek, ve kterém jsou děje ve vzájemné rovnováze, kterou může člověk snadno narušit.

Na základě praktického poznávání okolní krajiny se žáci učí hodnotit vliv lidské činnosti na přírodu a hledat možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody.

V tematickém okruhu Člověk a jeho zdraví žáci poznávají člověka jako lidskou bytost, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu. Získávají poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci a o bezpečném chování v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí.

Do vyučovacího předmětu přírodověda jsou zařazena tato průřezová témata:  
Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Výchova demokratického občana

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

#### Kompetence k učení

Učitel:

- učí vyhledávat a třídit informace, poznávat smysl a cíl učení, umět posuzovat vlastní pokrok
- vede k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků
- používá různé metody učení, které dětem umožní samostatně organizovat a řídit své vlastní učení

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k řešení problémových situací

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí rozvíjet dovednosti, správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory
- seznamuje s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- učí získávat schopnost pracovat v týmu při vyhledávání informací přírodovědného charakteru
- stanovuje pravidla pro činnost týmu a vede žáka k jejich dodržování
- buduje sebedůvěru žáka

#### Kompetence občanské

Učitel:

- podněcuje žáky k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a environmentálních problémech
- učí respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí
- učí respektovat přesvědčení druhých lidí, odmítat útlak

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- seznamuje s vlastnostmi některých materiálů
- poukazuje na možná zdravotní a hygienická rizika při práci
- učí pracovat podle předem stanoveného postupu

## 1. ročník

**1. ročník**

0 týdně, P

**2. ročník**

0 týdně, P

**3. ročník**

0 týdně, P

**4. ročník**

2 týdně, P

**1. Rozmanitost přírody**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává rozmanitost přírody, poznává stavbu těla, způsob života a význam u vybraných rostlin a živočichů</li> <li>• objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li> <li>• zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li> <li>• poznává druhy půdy, seznamuje se s nerosty a horninami</li> <li>• zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> <li>• založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</li> </ul>		rostliny, houby, živočichové životní podmínky rovnováha v přírodě ekosystém - les, pole, louka, voda, u lidských obydlí neživá příroda - nerosty a horniny, půda ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody, rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi jednoduchý pokus ETV - tvořivost a základy spolupráce, vyjádření zájmu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 4. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává rozmanitost přírody, poznává stavbu těla, způsob života a význam u vybraných rostlin a živočichů</li> <li>• objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li> <li>• zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li> <li>• poznává druhy půdy, seznamuje se s nerosty a hominami</li> <li>• zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> <li>• založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</li> <li>• ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>• stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</li> </ul>

## 2. Člověk a jeho zdraví

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</li> <li>• uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> <li>• předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> <li>• uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</li> <li>• ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc, zná základní vybavení lékárníčky, předchází úrazům a nemocem, rozpozná život ohrožující zranění</li> <li>• rozezná základní dopravní značky, zná bezpečnou cestu do školy a zpět</li> <li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>• vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</li> </ul>	<p>denní režim, správná výživa, výběr a způsob uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim</p> <p>osobní bezpečí, krizové situace, vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek</p> <p>návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví - služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku, šikana, týrání a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</p> <p>drobné úrazy a poranění, první pomoc, lékárníčka, nemoc, úrazová zábrana</p> <p>chodec a cyklista v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)</p> <p>práce městské a státní policie</p> <p>mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém</p> <p>ETV - základy asertivního chování - hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</li> <li>• uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> <li>• předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> <li>• uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</li> <li>• ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc, zná základní vybavení lékárníčky, předchází úrazům a nemocem, rozpozná život ohrožující zranění</li> <li>• rozezná základní dopravní značky, zná bezpečnou cestu do školy a zpět</li> <li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>• vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</li> </ul>

## 5. ročník

## 5. ročník

1+1 týdně, P

## 1. Rozmanitost přírody

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období, vnímá poznatky o Zemi ve vesmíru</li> <li>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</li> <li>poznává rozmanité podmínky života na Zemi, seznamuje se s podnebnými pásy</li> <li>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> <li>seznamuje se s neživou přírodou</li> <li>ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody, rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</li> </ul>		vesmír a Země Sluneční soustava, den a noc, roční období rostliny, houby, živočichové - třídění životní podmínky podnebné pásy ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody, rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi  neživá příroda - látky a jejich vlastnosti ETV - tvořivost a základy spolupráce, vyjádření zájmu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období, vnímá poznatky o Zemi ve vesmíru</li> <li>porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</li> <li>poznává rozmanité podmínky života na Zemi, seznamuje se s podnebnými pásy</li> <li>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> <li>seznamuje se s neživou přírodou</li> <li>ETV - identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí</li> <li>ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody, rizika v přírodě - rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</li> </ul>			

## 5. ročník

## 2. Člověk a jeho zdraví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá charakteristické znaky člověka, využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</li> <li>rozdílí jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</li> <li>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> <li>předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> <li>uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou, poznává přírodní zdroje, jejich ochranu a využití</li> <li>uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</li> </ul>		lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka vývoj jedince pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce partnerství, rodičovství, manželství, základy sexuální výchovy - rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů a etická stránka sexuality osobní bezpečí, krizové situace, vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií péče o zdraví, zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsob uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena přírodní zdroje mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém ETV - základy asertivního chování - hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vnímá charakteristické znaky člověka, využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</li> <li>rozdílí jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</li> <li>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</li> <li>předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li> <li>uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou, poznává přírodní zdroje, jejich ochranu a využití</li> <li>uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> <li>vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</li> </ul>			

## 5.3.2 Prvouka

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
2	2	2		

6. ročník

7. ročník

8. ročník

9. ročník

**Charakteristika předmětu****PRVOUKA****Charakteristika vyučovacího předmětu**

Vyučovací předmět prvouka je soubor vzdělávacích námětů týkající se člověka, společnosti, vlasti, přírody, kultury a zdraví. Tato komplexní vzdělávací oblast navazuje a rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání.

Základem vyučování v prvouce je vést žáky tak, aby dovedli pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a utvářeli si tak ucelený obraz světa. Žáci se učí poznávat sebe sama i své nejbližší okolí, vnímat lidi a vztahy mezi nimi, všimnout si lidských výtvorů a přírodních jevů, pozorovat je a přemýšlet o nich. Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací, což znamená propojení vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickými zkušenostmi žáků.

Na základě poznatků a dovedností se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy a reagovat na názory druhých.

Vzdělávací předmět prvouka je členěn do pěti tematických okruhů:

Místo, kde žijeme

Lidé kolem nás

Lidé a čas

Rozmanitost přírody

Člověk a zdraví

Výuka prvouky bude probíhat především ve vyučovací hodině, na PC, pozorováním v přírodě, na exkurzích a výletech.

Časová dotace: 2 hodiny týdně v 1., 2. a 3. ročníku.

Vzdělávacím obsahem předmětu prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

**Kompetence k učení**

Učitel

- učí aktivně vyhledávat a třídit informace
- vede k samostatnému pozorování a porovnávání výsledků
- nabízí žákům různé metody a formy práce

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- vede k využívání informací z různých zdrojů
- vede k tomu, aby žák vnímal problémové situace ve škole i mimo ni, chápal problémy a nesrovnalosti
- vede žáka k ověřování správnosti řešení problému

**Kompetence komunikativní**

Učitel:

- správně, výstižně a logicky formuluje své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události
- seznamuje žáka s různými typy, zdroji textů a obrazových materiálů

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- vede žáka k práci ve skupinách nebo ve dvojici
- individuálním způsobem buduje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj

**Kompetence občanské**

Učitel:

- seznamuje žáka s jeho právy, odpovědností a povinnostmi
- ukazuje žákovi důležitost péče o životní prostředí
- učí žáka chápat základní vztahy v různých ekosystémech a s nimi souvisejících environmentálních problémech

**Kompetence pracovní**

Učitel:

- poukazuje na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vede žáka k jejich eliminaci
- učí žáka pracovat podle návodu, stanoveného postupu, hledá vlastní postup

**1. ročník**

2 týdně, P

**1. Místo, kde žijeme**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v místě bydliště, ve škole a v okolí školy, zná bezpečnou cestu do školy a zpět, poznává základní činnosti ve škole</li> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná význačné budovy v obci</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost, chápe správné působení lidí na krajinu a životní prostředí</li> </ul>		domov škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy bezpečná cesta do školy - chodec v silničním provozu, riziková místa a situace obec, místní krajina okolní krajina působení lidí na krajinu a životní prostředí	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v místě bydliště, ve škole a v okolí školy, zná bezpečnou cestu do školy a zpět, poznává základní činnosti ve škole</li> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná význačné budovy v obci</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost, chápe správné působení lidí na krajinu a životní prostředí</li> </ul>			



## 1. ročník

## 2. Lidé kolem nás

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, zná jména členů rodiny, uvědomuje si pravidla rodinného života, zprostředkovává ostatním významné události v rodině</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>podílí se na vytváření základních pravidel společenského chování, uvědomuje si potřebu vzájemné pomoci</li> <li>poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>seznamuje se s školním a klasifikačním řádem školy</li> <li>ETV - se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>	<b>Učivo</b> rodina soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace a principy demokracie chování lidí- vlastnosti lidí, pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality, rizikové situace, riziková chování a předcházení konfliktům školní řád klasifikační řád ETV - komunikace při vytváření výchovného kolektivu ETV - pozitivní hodnocení sebe a druhých
---	--

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, zná jména členů rodiny, uvědomuje si pravidla rodinného života, zprostředkovává ostatním významné události v rodině</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>podílí se na vytváření základních pravidel společenského chování, uvědomuje si potřebu vzájemné pomoci</li> <li>poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>seznamuje se s školním a klasifikačním řádem školy</li> <li>ETV - se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>		

## 3. Lidé a čas

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>orientuje se v čase, vyjmenuje dny v týdnu, zná roční období, vnímá významná data</li> </ul>	<b>Učivo</b> orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, denní režim, roční období státní svátky a významné dny
--	--

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 1. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>orientuje se v čase, vyjmenuje dny v týdnu, zná roční období, vnímá významná data</li> </ul>

## 4. Rozmanitost přírody

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, přiřadí do ročních období významné oslavy a tradice</li> <li>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> <li>pozoruje práce na poli, v sadu, v parku, na zahradě, uvědomuje si význam rostlin a živočichů</li> </ul>	orientace v čase a časový řád významné oslavy, tradice rostliny, houby, živočichové ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, přiřadí do ročních období významné oslavy a tradice</li> <li>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> <li>pozoruje práce na poli, v sadu, v parku, na zahradě, uvědomuje si význam rostlin a živočichů</li> </ul>

## 5. Člověk a jeho zdraví

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>roztřídí nemoc a úraz, ví o vhodném chování při drobném poranění, zná zásady správného chování u lékaře</li> <li> dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li> chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné</li> <li> reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> <li> rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> </ul>	lidské tělo - stavba těla péče o zdraví, správná výživa, pitný režim osobní bezpečí - krizové situace bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty - dopravní značky situace hromadného ohrožení, mimořádné události, integrovaný záchranný systém cvičný poplach

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 1. ročník

**Kritéria hodnocení**

- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví
- rozliší nemoc a úraz, ví o vhodném chování při drobném poranění, zná zásady správného chování u lékaře
- dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných
- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné
- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích
- rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných

**2. ročník**

2 týdne, P

**1. Místo, kde žijeme**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná význačné budovy v obci a jejich značení</li> <li>• zná bezpečnou cestu do školy a zpět, rozezná základní dopravní značky</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> <li>• vnímá různé typy krajin, chápe správné působení lidí na krajinu a životní prostředí, seznamuje se s pojmem CHKO</li> </ul>	domov škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy bezpečná cesta do školy-chodec a cyklista v silničním provozu, riziková místa a situace dopravní značky obec, místní krajina okolní krajina působení lidí na krajinu a životní prostředí CHKO Třeboňsko

**literatura**

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

**Kritéria hodnocení**

- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná význačné budovy v obci a jejich značení
- zná bezpečnou cestu do školy a zpět, rozezná základní dopravní značky
- rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost
- vnímá různé typy krajin, chápe správné působení lidí na krajinu a životní prostředí, seznamuje se s pojmem CHKO

## 2. ročník

## 2. Lidé kolem nás

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>chápe povinnosti členů rodiny, vyjmenuje povolání členů rodiny, hovoří o volném čase a společných činnostech rodiny, zprostředkovává ostatním významné události v rodině</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul>	rodina zaměstnání využití volného času soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace a principy demokracie chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace, rizikové chování a předcházení konfliktům práva a povinnosti žáků školy školní řád klasifikační řád ETV - komunikace citů

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>chápe povinnosti členů rodiny, vyjmenuje povolání členů rodiny, hovoří o volném čase a společných činnostech rodiny, zprostředkovává ostatním významné události v rodině</li> <li>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul>

## 3. Lidé a čas

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>orientuje se v čase, určuje hodiny, vyjmenuje měsíce, znázorní jednoduchý rodokmen rodiny</li> </ul>	orientace v čase a časový řád - určení času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, denní režim, roční období, letopočet průběh lidského života - generace státní svátky a významné dny

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>orientuje se v čase, určuje hodiny, vyjmenuje měsíce, znázorní jednoduchý rodokmen rodiny</li> </ul>

## 2. ročník

## 4. Rozmanitost přírody

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, sleduje reakce organismů na roční období</li> <li>• rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě, zná stavbu těla rostlin a živočichů</li> <li>• pozoruje růst pokojových rostlin, popisuje změnu vnitřní a venkovní teploty v závislosti na ročním období</li> </ul>		rostliny, houby, živočichové ekosystém ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody pokojové rostliny teplota vzduchu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, sleduje reakce organismů na roční období</li> <li>• rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě, zná stavbu těla rostlin a živočichů</li> <li>• pozoruje růst pokojových rostlin, popisuje změnu vnitřní a venkovní teploty v závislosti na ročním období</li> </ul>			

## 5. Člověk a jeho zdraví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>• projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, zná základní vybavení lékárníčky, umí přivolat pomoc</li> <li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné</li> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> <li>• rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> </ul>		lidské tělo - stavba těla a životní potřeby člověka péče o zdraví zdravý životní styl - výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, správná výživa, pitný režim osobní bezpečí - drobné úrazy a poranění, první pomoc při drobných poraněních, prevence nemocí a úrazů bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty - dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky) situace hromadného ohrožení, mimořádné události, integrovaný záchranný systém cvičný poplach	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 2. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>• projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, zná základní vybavení lékárničky, umí přivolat pomoc</li> <li>• chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné</li> <li>• reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> <li>• rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> </ul>

## 3. ročník

2 týdně, P

## 1. Místo, kde žijeme

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná části obce, zná svoji adresu, poznává dopravní síť v obci, vyjmenuje dopravní značky v okolí</li> <li>• určuje světové strany, pracuje s kompasem, orientuje se v krajině</li> <li>• začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)</li> <li>• seznamuje se s minulostí a současností obce, zná nejbližší okolní obce a vyhledává je na mapě, poznává působení lidí na krajinu a životní prostředí, zhodnotí význam CHKO pro okolí své obce</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> <li>• poznává různé typy krajin, seznamuje se s využitím krajiny v okolí obce</li> </ul>	<p>domov adresa bydliště škola-prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy obec, místní krajina dopravní síť dopravní značky okolní krajina okolní krajina-orientační body, světové strany minulost a současnost obce regionální mapa působení lidí na krajinu a životní prostředí CHKO Třeboňsko</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí, zná části obce, zná svoji adresu, poznává dopravní síť v obci, vyjmenuje dopravní značky v okolí</li> <li>• určuje světové strany, pracuje s kompasem, orientuje se v krajině</li> <li>• začlení svou obec (město) do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)</li> <li>• seznamuje se s minulostí a současností obce, zná nejbližší okolní obce a vyhledává je na mapě, poznává působení lidí na krajinu a životní prostředí, zhodnotí význam CHKO pro okolí své obce</li> <li>• rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li> <li>• poznává různé typy krajin, seznamuje se s využitím krajiny v okolí obce</li> </ul>

## 3. ročník

## 2. Lidé kolem nás

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> <li>• zná povolání rodičů i příbuzných, dokáže popsat činnost v daném povolání, uvědomuje si rozdíl mezi fyzickou a duševní prací, chápe nutnost dodržování pravidel bezpečnosti při práci</li> <li>• projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>• poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>		rodina zaměstnání soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace a principy demokracie chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace, riziková chování a předcházení konfliktům práva a povinnosti žáků školy školní řád klasifikační řád ETV - elementární prosociálnost	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> <li>• zná povolání rodičů i příbuzných, dokáže popsat činnost v daném povolání, uvědomuje si rozdíl mezi fyzickou a duševní prací, chápe nutnost dodržování pravidel bezpečnosti při práci</li> <li>• projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>• poznává práva a povinnosti žáků školy</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>			

## 3. Lidé a čas

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</li> <li>• uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost, vnímá pojem generace</li> <li>• sleduje významná data v kalendáři</li> </ul>		báje, mýty, pověsti - dějiny jako časový sled událostí významné osobnosti obce místní památky současnost a minulost v našem životě průběh lidského života - generace státní svátky a významné dny orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, denní režim, roční období, letopočet	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 3. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</li> <li>• uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost, vnímá pojem generace</li> <li>• sleduje významná data v kalendáři</li> </ul>

## 4. Rozmanitost přírody

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, sleduje reakce organismů na roční období</li> <li>• rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě, zná stavbu těla rostlin a živočichů</li> <li>• vyjmenuje základní podmínky života na Zemi, ví o podobách vody v přírodě, popíše koloběh vody v přírodě, chápe význam Slunce, uvědomuje si důležitost vzduchu, navrhuje opatření ke zvýšení čistoty ovzduší a vody</li> <li>• provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> <li>• pozoruje změny skupenství vody, zjišťuje čistotu vody v přírodě, provádí jednoduchá měření (délka, hmotnost, objem, teplota)</li> </ul>	<p>orientace v čase a časový řád rostliny, houby, živočichové ekosystém životní podmínky voda, vzduch, teplo, půda ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody látky a jejich vlastnosti měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, sleduje reakce organismů na roční období</li> <li>• rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě, zná stavbu těla rostlin a živočichů</li> <li>• vyjmenuje základní podmínky života na Zemi, ví o podobách vody v přírodě, popíše koloběh vody v přírodě, chápe význam Slunce, uvědomuje si důležitost vzduchu, navrhuje opatření ke zvýšení čistoty ovzduší a vody</li> <li>• provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> <li>• pozoruje změny skupenství vody, zjišťuje čistotu vody v přírodě, provádí jednoduchá měření (délka, hmotnost, objem, teplota)</li> </ul>



## 3. ročník

## 5. Člověk a jeho zdraví

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>popíše stavbu lidského těla a určuje jednotlivé části, poznává nejdůležitější vnější a vnitřní ústrojí a orgány a jejich funkci, rozlišuje smyslová ústrojí, vnímá etapy lidského života</li> <li>projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, uvědomuje si riziko užívání léků bez doporučení lékaře a vědomí rodičů</li> <li>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>chápe nebezpečí zneužití mladšího a slabšího (šikanování, týrání, zastrašování), odsuzuje brutalitu ve filmech</li> <li>rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> </ul>		<b>Učivo</b> lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, vývoj jedince péče o zdraví, zdravý životní styl - výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, správná výživa, pitný režim osobní bezpečí - drobné úrazy a poranění, první pomoc při drobných poraněních, prevence nemocí a úrazů, vhodná a nevhodná místa pro hru přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita i jiné formy násilí v médiích bezpečné chování v rizikovém prostředí, krizové situace bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty - dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)  hromadná doprava situace hromadného ohrožení - situace hromadného ohrožení, mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená, integrovaný záchranný systém, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku postup v případě ohrožení - varovný signál, evakuace, zkouška sirén; požáry - příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru cvičný poplach	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>popíše stavbu lidského těla a určuje jednotlivé části, poznává nejdůležitější vnější a vnitřní ústrojí a orgány a jejich funkci, rozlišuje smyslová ústrojí, vnímá etapy lidského života</li> <li>projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví, uvědomuje si riziko užívání léků bez doporučení lékaře a vědomí rodičů</li> <li>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>chápe nebezpečí zneužití mladšího a slabšího (šikanování, týrání, zastrašování), odsuzuje brutalitu ve filmech</li> <li>rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech, ví, jak chránit své zdraví při mimořádných situacích</li> </ul>			

## 5.3.3 Vlastivěda

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
			1+1	2
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	

## Charakteristika předmětu

### VLASTIVĚDA

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahem předmětu je naplňování očekávaných výstupů, které jsou stanoveny pro 1. stupeň Rámcově vzdělávacím programem pro základní vzdělávání. Tato vzdělávací oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, kultury, techniky a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti, směřuje k dovednostem pro praktický život.

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti. Při osvojování poznatků a dovedností v této vzdělávací oblasti se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných. Důležité je propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a praktickou zkušeností žáků.

Zahrnuje tématické okruhy: Místo, kde žijeme

Lidé kolem nás

Lidé a čas

Předmět je vyučován 2 hodiny týdně ve 4. a 5. ročníku. Výuka probíhá převážně v kmenových třídách a je doplňována exkurzemi či pracemi v terénu.

Kromě vlastního vzdělávacího obsahu se v předmětu realizují tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

#### Kompetence k učení

Učitel:

- učí žáka vyznačit v jednoduchém plánu obce místo bydliště, školy, cestu na určené místo
- vede k užívání správné terminologie a symboliky

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- učí rozlišit přírodní a umělé prvky v okolní krajině
- umožňuje, aby žáci v hodině samostatně pracovali s odbornou literaturou, encyklopediemi apod.

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- podporuje využívání časových údajů při řešení různých situací, rozlišování dějů v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- vede žáky k ověřování výsledků

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede k rozlišování vztahů mezi lidmi
- předkládá význam a potřebu různých povolání a pracovních činností
- vytváří příležitosti k předkládání různých textů, obrazových materiálů a jiných forem záznamů
- vytváří smíšené pracovní skupiny

#### Kompetence občanská

Učitel:

- předkládá některé významné rodáky, kulturní či historické památky, významné události v oblastech ČR

## 4. ročník

## 4. ročník

1+1 týdně, P

## 1. Místo, kde žijeme

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li> <li>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</li> <li>rozdělí mezi náčrty, plány a základními typy map; seznámí se s mapou (světové strany, barva, měřítko, značky, poledníky a rovnoběžky)</li> <li>poznává polohu České republiky v Evropě a sousední státy</li> <li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, chápe přírodní tvářnost naší vlasti (podnebí, půda, rostlinstvo, živočišstvo) a nutnost ochrany, poznává významná pohoří, nížiny, vodstvo, města</li> <li>rozdělí hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li> </ul>		okolní krajina - světové strany mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky sousední státy ČR ČR - zemský povrch, vodstvo, města působení lidí na krajinu a životní prostředí - průmysl a zemědělství ČR naše vlast, domov, krajina, národ - základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa, státní symboly, armáda ČR	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li> <li>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</li> <li>rozdělí mezi náčrty, plány a základními typy map; seznámí se s mapou (světové strany, barva, měřítko, značky, poledníky a rovnoběžky)</li> <li>poznává polohu České republiky v Evropě a sousední státy</li> <li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, chápe přírodní tvářnost naší vlasti (podnebí, půda, rostlinstvo, živočišstvo) a nutnost ochrany, poznává významná pohoří, nížiny, vodstvo, města</li> <li>rozdělí hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li> </ul>			

## 4. ročník

## 2. Lidé kolem nás

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> <li>rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</li> <li>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li> <li>poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>		soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie práva a povinnosti žáků školy chování lidí - ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emočnosti; rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům právo a spravedlnost - protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci kultura základní globální problémy školní řád klasifikační řád ETV - komunikace v mezilidských vztazích ETV - tvořivost v mezilidských vztazích	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> <li>rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</li> <li>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li> <li>poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>			

## 4. ročník

## 3. Lidé a čas

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává dějiny naší vlasti (starší dějiny)</li> <li>• pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>• využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</li> <li>• rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifíků, uvědomuje si proměny způsobu života, bydlení a předmětů denní potřeby z historického hlediska</li> <li>• srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti</li> <li>• poznává a interpretuje pověsti z naší vlasti</li> <li>• objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul>		české dějiny do 18. stol. orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina dějiny jako časový sled událostí - kalendáře, letopočet časová přímka kulturní státní památky české pověsti současnost a minulost v našem životě státní svátky a významné dny	
<b>literatura</b>			
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní	
Metody	Postupy	Formy práce	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznává dějiny naší vlasti (starší dějiny)</li> <li>• pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>• využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</li> <li>• rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifíků, uvědomuje si proměny způsobu života, bydlení a předmětů denní potřeby z historického hlediska</li> <li>• srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti</li> <li>• poznává a interpretuje pověsti z naší vlasti</li> <li>• objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul>			

## 5. ročník

2 týdne, P

## 5. ročník

## 1. Místo, kde žijeme

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách Evropy a polokouli, poznává planetu Zemi, světadíl Evropu (poloha, hory, nížiny, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, evropské státy, EU)</li> <li>vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li> <li>zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</li> </ul>		Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU regiony ČR ČR a Evropa - cestování	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách Evropy a polokouli, poznává planetu Zemi, světadíl Evropu (poloha, hory, nížiny, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, evropské státy, EU)</li> <li>vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li> <li>zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</li> </ul>			

## 2. Lidé kolem nás

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> <li>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li> <li>orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy, uvědomuje si významné sociální problémy</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>		soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie práva a povinnosti žáků školy chování lidí - ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emočnosti; rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům právo a spravedlnost - protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci kultura vlastnictví - osobní, společné, soukromé, veřejné; hmotný a nehmotný majetek; peníze školní řád klasifikační řád ETV - komunikace v mezilidských vztazích ETV - tvořivost v mezilidských vztazích	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 5. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> <li>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li> <li>orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy, uvědomuje si významné sociální problémy</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>

## 3. Lidé a čas

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznává dějiny naší vlasti (novější dějiny)</li> <li>pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek, poznává chráněné části přírody a kulturní památky v regionu</li> <li>rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik, uvědomuje si proměny způsobu života, bydlení a předmětů denní potřeby z historického hlediska</li> <li>srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</li> <li>poznává a interpretuje pověsti z našeho regionu</li> <li>objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul>	<p>české dějiny od 18.stol.do současnosti</p> <p>orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina</p> <p>dějiny jako časový sled událostí - letopočet</p> <p>nejvýznamnější události a osobnosti v našich dějinách</p> <p>kulturní státní památky a regionální památky</p> <p>regionální pověsti</p> <p>současnost a minulost v našem životě</p> <p>státní svátky a významné dny</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>poznává dějiny naší vlasti (novější dějiny)</li> <li>pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek, poznává chráněné části přírody a kulturní památky v regionu</li> <li>rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik, uvědomuje si proměny způsobu života, bydlení a předmětů denní potřeby z historického hlediska</li> <li>srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</li> <li>poznává a interpretuje pověsti z našeho regionu</li> <li>objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul>

## 5.4 Informační a komunikační technologie

## Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti - získat elementární dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Vzhledem k narůstající potřebě osvojení si základních dovedností práce s výpočetní technikou byla vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie zařazena jako povinná součást základního vzdělávání na 1. a 2. stupni. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným

předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího software a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií
- porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím
- schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmičké myšlení
- porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledaných informací
- využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti učení a racionálnější organizaci práce
- tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
- pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
- respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
- šetrné práci s výpočetní technikou

### 5.4.1 Informatika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
		0+1	0+1	1
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	0+1	0+1	0+1	

#### Charakteristika předmětu

##### INFORMATIKA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Informatika a výpočetní technika je předmět všeobecně vzdělávací. Jeho cílem je poskytnout žákům základní orientace v možnostech využití informační a počítačové techniky v praxi, naučit je používat počítač jako pracovní nástroj pro jednoduché aplikace, formovat jejich algoritmičké myšlení a vést je k systematickému přístupu k řešení problémů.

Předmět také připravuje žáky k využívání informační a počítačové techniky při výuce jiných předmětů. Všechny vyučovací hodiny mají charakter cvičení. Výuka probíhá výhradně ve specializované odborné učebně, kde má každý žák k dispozici vlastní počítač, sdílená zařízení jako tiskárna, skener, digitální mikroskop atd.

Vzhledem k tomu, že nedílnou součástí je také orientace a využívání celosvětové počítačové sítě Internet bude



škola žáky učit vyhledávat, analyzovat a účelně využívat informace z různých zdrojů tak, aby motivovaly žáka k touze po sebezvzdělávání. Na 1. stupni bude žák schopen využívat PC jako informačního prostředku a bude schopen se orientovat.

Na 2. stupni se žák naučí aplikovat informační a komunikační technologie ve vzdělávacích oblastech. Žákům slouží odborná učebna VT a také přenosné notebooky, které umožňují jednotlivcům nebo skupinám pracovat s aktuálními informacemi a využívat možností počítačové sítě kdekoli v budově školy tzn. přímo ve výuce různých vyučovacích předmětů.

Obsahové, časové a organizační vymezení:  
realizován v 3. až 9. ročníku po jedné hodině týdně

Žáci jsou vedeni k chápání a správnému užívání pojmů z oblasti hardware, software a práce v síti. Dále jsou vedeni k praktickému zvládnutí práce s grafikou, textem, tabulkami a k tvorbě prezentací. Všechny tyto nástroje se žáci učí používat pro zpracování informací, které se učí vyhledávat na Internetu. Podstatnou měrou bude zastoupena bezpečnost ochrany dat při práci na Internetu, ale i obecně při využívání jakýchkoliv informačních technologií. Pro vzájemnou komunikaci a předávání souborů se učí používat elektronickou poštu atd.

Kromě vlastního vzdělávacího obsahu se v předmětu realizují tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Mediální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení

Učitel:

- vede k samostatnému vyhledávání, plánování, třídění, a propojování informací
- vede k používání odborné terminologie
- vede k propojování a využívání znalostí s ostatními předměty a požadavky běžného života
- vede k nalézání souvislostí mezi získanými informacemi

Kompetence k řešení problémů

Učitel :

- vede k samostatnému přemýšlení o nesrovnalostech a jejich příčinách

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede k využívání informačních a komunikačních prostředků a technologií pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede k bezpečnému a efektivnímu používání vybavení, dodržování vymezených pravidel, plnění povinností a závazků
- vede k využívání znalostí a zkušeností získaných v oblasti v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost

## 3. ročník

## 3. ročník

0+1 týdně, P

## 1. Základní terminologie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje a najde monitor, klávesnici, myš, case, tiskárnu</li> <li>počítač bezpečně přihlásí i odhlásí</li> <li>při vyhledávání informací na internetu využívá prohlížeče</li> <li>vyhledává informace pomocí běžných služeb</li> <li>využívá elektronickou poštu</li> </ul>		monitor, klávesnice, case, myš, prohlížeč internetu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje a najde monitor, klávesnici, myš, case, tiskárnu</li> <li>počítač bezpečně přihlásí i odhlásí</li> <li>při vyhledávání informací na internetu využívá prohlížeče</li> <li>vyhledává informace pomocí běžných služeb</li> <li>využívá elektronickou poštu</li> </ul>			

## 2. Přihlášení do systému

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen bezpečně zapnout a vypnout počítač</li> <li>zná a umí použít své uživatelské jméno a heslo</li> <li>počítač bezpečně přihlásí i odhlásí</li> </ul>		uživatelské jméno a heslo, přihlašovací dialogové okno	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 3. ročník

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopen bezpečně zapnout a vypnout počítač</li> <li>• zná a umí použít své uživatelské jméno a heslo</li> <li>• počítač bezpečně přihlásí i odhlásí</li> </ul>

## 3. Výukové programy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• najde a spustí požadovaný výukový program pomocí zástupce na ploše</li> </ul>	Terasoft, Didakta ...

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
• najde a spustí požadovaný výukový program pomocí zástupce na ploše

## 4. Klávesnice CZ

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přiměřeně věku (rychlost) najde na klávesnici všechny znaky české klávesnice</li> <li>• využívá klávesu enter, shift, caps lock</li> </ul>	klávesnice, základní orientace

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• přiměřeně věku (rychlost) najde na klávesnici všechny znaky české klávesnice</li> <li>• využívá klávesu enter, shift, caps lock</li> </ul>

## 5. Malování

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základní možnosti aplikace malování, včetně kopírování a vkládání v této aplikaci</li> </ul>	panely, nástroje, pero, sprej, jednoduché tvary, guma, barevná guma, kapátko, lupa, kopírování objektů

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 3. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základní možnosti aplikace malování, včetně kopírování a vkládání v této aplikaci</li> </ul>		

## 6. Soubor

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>obrázek vytvořený v malování a text v poznámkovém bloku uloží do souboru</li> </ul>	uložení obrázku do souboru, základní povědomost o struktuře adresářů, kopie souboru	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>obrázek vytvořený v malování a text v poznámkovém bloku uloží do souboru</li> </ul>		

## 4. ročník

0+1 týdně, P

## 1. Klávesnice CZ+EN

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na klávesnici používá znaky z anglické klávesnice - přepíná klávesnici CZ- EN, klávesu alt (+F4)</li> </ul>	klávesnice IBM/PC	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>na klávesnici používá znaky z anglické klávesnice - přepíná klávesnici CZ- EN, klávesu alt (+F4)</li> </ul>		

## 4. ročník

## 2. Wordpad

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše a formátuje text v aplikaci wordpad (barva, velikost písma, font)</li> <li>používá klávesu backspace, delete</li> <li>uloží práci do souboru z wordpadu, malování do požadovaného umístění</li> </ul>		Textový editor Word dokument, formátování, editace textu a odstavce, základní klávesové zkratky
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>napiše a formátuje text v aplikaci wordpad (barva, velikost písma, font)</li> <li>používá klávesu backspace, delete</li> <li>uloží práci do souboru z wordpadu, malování do požadovaného umístění</li> </ul>		

## 3. Složka, adresář

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uloží práci do souboru z wordpadu, malování do požadovaného umístění</li> <li>vytvoří složku - adresář a udržuje si pořádek a přehlednost na přiděleném disku</li> </ul>		výstupní soubor aplikace, přípona, adresářová struktura, složka
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>uloží práci do souboru z wordpadu, malování do požadovaného umístění</li> <li>vytvoří složku - adresář a udržuje si pořádek a přehlednost na přiděleném disku</li> </ul>		

## 4. Schránka

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s blokem pro pozdější editaci textu</li> <li>využívá kopírování přes schránku textu i obrázku z malování</li> </ul>		kopírování, vkládání, vyjmutí, zobrazení schránky
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 4. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s blokem pro pozdější editaci textu</li> <li>využívá kopírování přes schránku textu i obrázku z malování</li> </ul>		

## 5. Výukové programy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>najde a spustí požadovaný výukový program pomocí zástupce na ploše</li> </ul>	Terasoft, Dosli, Didakta ....

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>najde a spustí požadovaný výukový program pomocí zástupce na ploše</li> </ul>

## 6. Internet

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v prohlížeči internetu změni adresu webové stránky, používá domů, vpřed, zpět, aktualizovat, zná co je portál</li> </ul>	Internet Explorer, Firefox, Opera,

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>v prohlížeči internetu změni adresu webové stránky, používá domů, vpřed, zpět, aktualizovat, zná co je portál</li> </ul>

## 7. Operační systém

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v názvech, které využívá operační systém jako plocha, start, programy</li> <li>spouští aplikace jako kalkulačka, wordpad, windows media player, internet explorer, firefox</li> </ul>	Windows XP

## 4. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v názvech, které využívá operační systém jako plocha, start, programy</li> <li>• spouští aplikace jako kalkulačka, wordpad, windows media player, internet explorer, firefox</li> </ul>		

## 5. ročník

1 týdně, P

## 1. Word I

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spustí textový editor word s otevřeným novým dokumentem a zavře jej</li> <li>• v dokumentu napíše jakýkoliv text zahrnující jakékoliv písmeno české abecedy, včetně číslic na numerické klávesnici</li> <li>• pracuje s blokem jako základním způsobem práce v textovém editoru</li> <li>• text člení na odstavce, používá kláves delete, backspace</li> <li>• text v odstavcích edituje z hlediska velikosti písma, barvy, fontu s ohledem na českou diakritiku</li> <li>• nadpis i odstavec zároveň dostupnými možnostmi</li> <li>• písmo formátuje s použitím tučného, podtrženého písma i kurzívou</li> <li>• edituje odstavec z hlediska řádkování</li> <li>• provádí operace se schránkou - kopírování, vkládání, vyjímání</li> <li>• vloží obrázek do editoru jak pomocí galerie, tak souboru připraveného vyučujícím, včetně editace vlastností obrázku</li> <li>• pracuje s wordartem jako nástrojem pro zlepšení i zhoršení vzhledu dokumentu</li> </ul>	Textový editor Word - úvodní seznámení s prostředím, návaznost na WordPad. Dokument, uložení, formátování písma, editace textu, základní klávesové zkratky.

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 5. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spustí textový editor word s otevřeným novým dokumentem a zavře jej</li> <li>• v dokumentu napíše jakýkoliv text zahrnující jakékoliv písmeno české abecedy, včetně číslic na numerické klávesnici</li> <li>• pracuje s blokem jako základním způsobem práce v textovém editoru</li> <li>• text člení na odstavce, používá kláves delete, backspace</li> <li>• text v odstavcích edituje z hlediska velikosti písma, barvy, fontu s ohledem na českou diakritiku</li> <li>• nadpis i odstavec zároveň dostupnými možnostmi</li> <li>• písmo formátuje s použitím tučného, podtrženého písma i kurzívou</li> <li>• edituje odstavec z hlediska řádkování</li> <li>• provádí operace se schránkou - kopírování, vkládání, vyjímání</li> <li>• vloží obrázek do editoru jak pomocí galerie, tak souboru připraveného vyučujícím, včetně editace vlastností obrázku</li> <li>• pracuje s wordartem jako nástrojem pro zlepšení i zhoršení vzhledu dokumentu</li> </ul>

## 2. Internet

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomocí internetu vyhledá požadované adresy obsahující klíčová hesla</li> <li>• učí se filtrovat množství dokumentů s ohledem na obsahovou stránku</li> <li>• z okna prohlížeče zkopíruje požadovaný text a obrázky a vloží jej do wordu</li> <li>• vyhledá za pomoci internetu jízdní řády</li> <li>• komunikuje prostřednictvím elektronické pošty</li> </ul>	Internet Explorer, Firefox, Opera,

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomocí internetu vyhledá požadované adresy obsahující klíčová hesla</li> <li>• učí se filtrovat množství dokumentů s ohledem na obsahovou stránku</li> <li>• z okna prohlížeče zkopíruje požadovaný text a obrázky a vloží jej do wordu</li> <li>• vyhledá za pomoci internetu jízdní řády</li> <li>• komunikuje prostřednictvím elektronické pošty</li> </ul>

## 3. Ochrana počítače

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má základní vědomosti o potřebě chránit počítač před útoky z internetu</li> </ul>	Antivir, antispyware,

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce



## 5. ročník

**Kritéria hodnocení**

- má základní vědomosti o potřebě chránit počítač před útoky z internetu

**4. Výukové programy****Očekávané výstupy****žák:**

- využívá různé výukové programy

**Učivo**

Terasoft, Dosli, Didakta ....

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- využívá různé výukové programy

**6. ročník**

1 týdně, P

**1. Grafika I****Očekávané výstupy****žák:**

- rozlišuje rastrovou a bitmapovou grafiku
- používá a zná význam jednotek pixel a dpi
- používá editor rastrové grafiky - malování

**Učivo**

dělení na vektorovou a rastrovou grafiku, pouze informativně

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- rozlišuje rastrovou a bitmapovou grafiku
- používá a zná význam jednotek pixel a dpi
- používá editor rastrové grafiky - malování

## 6. ročník

## 2. Word II

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> </ul>		<b>TEXTOVÝ EDITOR WORD:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Vytvoření dokumentu a uložení</li> <li>Panel nástrojů</li> <li>Označování bloku různými způsoby (myš, klávesnice), mazání, kopírování, vyjmutí, vložení</li> <li>Formáty písma - font, velikost, zarovnání, proložení znaků, textové efekty,</li> <li>Šablony, okraje stránek, orientace stránky, náhled, tisk</li> <li>Odstavce - řádkování, odsazení 1.řádku, vkládání a editace obrázků, Wordart</li> <li>Styly a práce s nimi (možnost automatický obsah - vložení)</li> <li>Vyhledávání v textu a nahrazování</li> <li>Ukládání v různých formátech (*.rtf, *.doc, *.docx, *.rtf )</li> </ol>	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> </ul>			

## 3. Prezentace

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> </ul>		aplikace PowerPoint. Vytvoření jednoduchých prezentací jako podpory výuky pro další předměty, samostatná tvorba a vystoupení s referátem podle určení s podporou prezentace	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> </ul>			

## 4. Internet

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá a zná význam jednotek pixel a dpi</li> </ul>		vyhledávací praktiky v prostředí Internetu brány, klíčová slova	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 6. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá a zná význam jednotek pixel a dpi</li> </ul>		

## 7. ročník

0+1 týdně, P

## 1. Internet

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí svůj domácí počítač z hlediska zabezpečení</li> </ul>	vyhledávací praktiky v prostředí Internetu brány, klíčová slova. Vyhledávací dovednosti prokládány náhodně během výuky s konkrétními úkoly: např. vyhledávání zboží, dostupnost, cena, kontakty, životopis populární osoby atd.	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí svůj domácí počítač z hlediska zabezpečení</li> </ul>		

## 2. Grafika II

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná podstatu vektorové grafiky</li> <li>využívá vektorový editor ve wordu, open office</li> <li>využívá vektorový editor zoner callisto</li> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> </ul>	jednotka pixel, dpi prg. Malování - kopírování, vícenásobné kopírování, editace bodu, otáčení, překlopení, tematické úkoly, aplikace Zoner Callisto, OpenOffice Impress křivky, složitější tvary, výplně, ohraničení, stínování, světlo a stín vkládání textů jako objektů a práce s nimi import kliparty, práce s vloženými kliparty tematické úkoly	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná podstatu vektorové grafiky</li> <li>využívá vektorový editor ve wordu, open office</li> <li>využívá vektorový editor zoner callisto</li> <li>grafiku exportuje do různých formátů podle možností editoru</li> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> </ul>

## 3. Prezentace I

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> </ul>	Využití aplikace k tvorbě prezentací: Využití dalších a náročnějších funkcí aplikace Power Point - vložení audia, videa, přechody, časování, šablony, Ukládání prezentace v různých formátech. Projekt: Zpracování tematiky formou prezentace jako podpora výuky. (možnosti : představení státu z různých hledisek, třídní komiks (vlastní fotomateriál) apod.

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
Kritéria hodnocení		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhotoví podle svých schopností obrázky s využitím maxima nástrojů editoru</li> </ul>		

## 4. Alternativní textové editory free

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá vektorový editor ve wordu, open office</li> </ul>	OpenOffice a jeho použití jako freewerová alternativa komerčního editoru -samoobjevování funkcí známých z Wordu
literatura	
materiály, pomůcky	didaktická technika
Metody	Postupy
Kritéria hodnocení	
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá vektorový editor ve wordu, open office</li> </ul>	

## 8. ročník

## 8. ročník

0+1 týdně, P

## 1. Utility

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v nabídce poskytovatele připojení</li> <li>využívá možnosti serverů pro sdílení</li> <li>web používá efektivně jako zdroj informací</li> <li>Využívá utility pro kompresi dat, práci se soubory apod</li> </ul>		Utility pro zjednodušení a zrychlení práce se soubory: Souborový manažer (TC), kompresní programy
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v nabídce poskytovatele připojení</li> <li>využívá možnosti serverů pro sdílení</li> <li>web používá efektivně jako zdroj informací</li> <li>Využívá utility pro kompresi dat, práci se soubory apod</li> </ul>		

## 2. Hardware PC

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem dvojková soustava</li> <li>rozdělí pojmy hardware a software</li> <li>lokalizuje procesor, operační paměť, pevný disk uvnitř počítače</li> </ul>		vysvětlení pojmů HW základní jednotka procesor, pevný disk operační paměť mechaniky + vnější paměťová média, karty grafika, TV, audio FiWi, Bluetooth porty, zdroj, základní deska, výkon procesoru (Hz) kapacita paměti (B) a jejich násobky (K, M, G, T) HW – periferie (klávesnice, myš, monitor, tiskárny, skener, digitální mikroskop, reproduktory, ... PDA, navigace GPS
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem dvojková soustava</li> <li>rozdělí pojmy hardware a software</li> <li>lokalizuje procesor, operační paměť, pevný disk uvnitř počítače</li> </ul>

## 3. Internet

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>web používá efektivně jako zdroj informací</li> <li>třídí informace získané z webu</li> </ul>	Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera, vyhledávací praktiky, filtrování informací, sumarizace učivo použitelné pro jakýkoliv předmět jako vyhledávací téma

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>web používá efektivně jako zdroj informací</li> <li>třídí informace získané z webu</li> </ul>

## 4. WWW stránka

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří jednoduchou www stránku za pomoci wysiwyg editoru</li> </ul>	stránka pomocí Html kódu aplikace <b>WYSIWYG</b> editoru - její využití při tvorbě jednoduché webové stránky pomocí tabulky další možnosti při tvorbě stránek jako estranky.cz, tvorba pomocí šablony. Základní tagy, pouze informativně, orientace v kódu

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří jednoduchou www stránku za pomoci wysiwyg editoru</li> </ul>

## 5. Prezentace

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základní funkce prezentačních programů PowerPoint a OpenOffice</li> <li>využívá nástroj prezentace pro podporu výuky i dalších projektů</li> </ul>	vytvoření a úprava vzhledu tabulky vzorce, základní funkce vytvoření a úprava vzhledu grafu spolupráce s textovým editorem

## 8. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základní funkce prezentačních programů PowerPoint a OpenOffice</li> <li>• využívá nástroj prezentace pro podporu výuky i dalších projektů</li> </ul>		

## 9. ročník

0+1 týdně, P

## 1. EXcel

<b>Očekávané výstupy</b> žák: • orientuje se a vyzžívá prostředí aplikace Excel, OpenOffice	<b>Učivo</b>
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se a vyzžívá prostředí aplikace Excel, OpenOffice</li> </ul>	

## 9. ročník

## 2. Audio

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>nainstaluje a využije audioeditor jako nástroj tvorby zvuku</li> <li>efektivně používá nástroje pro digitální záznam zvuku - PC, mp3, diktafon</li> <li>orientuje se ve formátech souborů pro audio, včetně využití softwarových přehrávačů</li> <li>zvuk upraví v editoru z hlediska střihu, efektů, ztišení, vložení dalších zvuků</li> <li>efektivně používá nástroje pro digitální záznam zvuku - PC,mp3, diktafon</li> </ul>	Nero Wave editor  Audacity  QuickTime Player  Windows Media Player

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>nainstaluje a využije audioeditor jako nástroj tvorby zvuku</li> <li>efektivně používá nástroje pro digitální záznam zvuku - PC, mp3, diktafon</li> <li>orientuje se ve formátech souborů pro audio, včetně využití softwarových přehrávačů</li> <li>zvuk upraví v editoru z hlediska střihu, efektů, ztišení, vložení dalších zvuků</li> <li>efektivně používá nástroje pro digitální záznam zvuku - PC,mp3, diktafon</li> </ul>

## 3. Video

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>efektivně používá nástroje pro digitální záznam zvuku - PC,mp3, diktafon</li> <li>orientuje se ve formátech souborů pro video, používá termín kodek, včetně využití softwarových přehrávačů</li> <li>video stáhne do PC, upraví v editoru z hlediska střihu, efektů, přechodů, titulků, vložení hudby, namluvení komentáře</li> </ul>	Windows Movie Maker

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>efektivně používá nástroje pro digitální záznam zvuku - PC,mp3, diktafon</li> <li>orientuje se ve formátech souborů pro video, používá termín kodek, včetně využití softwarových přehrávačů</li> <li>video stáhne do PC, upraví v editoru z hlediska střihu, efektů, přechodů, titulků, vložení hudby, namluvení komentáře</li> </ul>



## 9. ročník

## 4. Multimédia

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří pomocí PC jednoduché video, na kterém je schopen využít znalostí editace audia i videa</li> <li>získá základní přehled o základních výrazových AV prostředcích</li> <li>osvojí si základy práce potřebné pro tvorbu jednoduchého multimediálního díla</li> </ul>		Audacity Windows Media Player Windows Movie Maker	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří pomocí PC jednoduché video, na kterém je schopen využít znalostí editace audia i videa</li> <li>získá základní přehled o základních výrazových AV prostředcích</li> <li>osvojí si základy práce potřebné pro tvorbu jednoduchého multimediálního díla</li> </ul>			

## 5.5 Člověk a společnost

## Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí přináležetosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována, včetně kolektivní obrany. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot.

Tato vzdělávací oblast přispívá také k rozvoji finanční gramotnosti a k osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech.

Ve vzdělávací oblasti člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích.

Vzdělávací oblast člověk a společnost zahrnuje vzdělávací obory Dějepis a Výchova k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast člověk a jeho svět.

Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovědní část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti člověk a příroda.

Vzdělávací obor Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.

Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a

prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.

Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem a rozvíjí jejich orientaci ve světě financí. Přibližuje žákům úkoly důležitých politických institucí a orgánů, včetně činností armády a ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, k utváření a upevňování vědomí příslušnosti k evropské kultuře
- odhalování kořenů společenských jevů, dějů a změn, k promýšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase
- hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi a k jejich porovnávání s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku
- utváření pozitivního hodnotového systému opřené o historickou zkušenost
- rozlišování mýtů a skutečnosti, k rozpoznávání projevů a příčin subjektivního výběru a hodnocení faktů i ke snaze o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti
- vytváření schopnosti využívat jako zdroj informací různorodé verbální i neverbální texty společenského a společenskovedního charakteru
- rozvíjení orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámec každodenního života; k poznávání a posuzování každodenních situací a událostí ve vzájemných vazbách a širších souvislostech včetně souvislostí mezinárodních a globálních
- úctě k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům; k rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společenství
- uplatňování aktivního přístupu k ochraně zdraví, života, majetku, při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu
- získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU, NATO a ve světě, k rozvíjení zájmu o veřejné záležitosti
- utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebepoznávání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí
- utváření pozitivních vztahů k opačnému pohlaví v prostředí školy i mimo školu, k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, k vnímání předsudků v nazírání na roli žen ve společnosti
- orientace v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního (rodinného) rozpočtu s ohledem na měnící se životní situaci
- rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odporujících základním principům demokratického soužití; ke zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci
- uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, k zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv

### 5.5.1 Člověk ve společnosti

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

5. ročník

6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
0+1	1	1	1

**Charakteristika předmětu****ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI**

## Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vzdělávací oblast předmětu

Předmět si klade za cíl vést žáky k utváření vlastního názoru na dění ve společnosti, postupně formulovat a rozvíjet občanský profil žáků. Dále vede žáky k orientaci ve významných okolnostech společenského života a k utváření vztahů žáků ke skutečnosti, k formování vnitřních postojů k důležitým oblastem lidského života, formování vědomí odpovědnosti za vlastní život.

Předmět buduje v žácích sebepoznávání a přináší jim nové informace.

Časová dotace:

- 6. – 9. ročník
- 1 vyučovací hodina týdně, výuka probíhá za plného počtu žáků v nedělených skupinách

Místo realizace

- třídy
- Městská knihovna Třeboň
- učebna PC
- veřejná prostranství mimo školu – přilehlý školní pozemek, exkurze- muzea, kulturní památky a objekty města Třeboň
- stálá expozice Třeboňsko a lidé při Státním zámku Třeboň

Metody realizace:

- diskuse, debaty, besedy, přednášky, rozhovory, komunikační cvičení
- skupinové práce
- krátkodobé projekty
- dlouhodobý projekt
- vlastivědné, tematicky zaměřené exkurze

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k využívání vhodných způsobů a metod pro efektivní učení a k propojování získaných poznatků do širších celků

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k tvořivému přístupu při řešení problémů a učí je vyhledávat vhodné informace a pracovat s nimi

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k formulování a vyjadřování svých myšlenek a názorů souvisejících s kultivovaným chováním
- vede žáky k adekvátní argumentaci

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky ke spolupráci v týmu, k vzájemnému se naslouchání a vzájemné pomoci
- k upevňování kvalitních mezilidských vztahů
- k hodnocení práce své i ostatních

## Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k respektování názorů ostatních
- k formování volných i charakterových rysů
- k zodpovědnosti kvalitně se rozhodnout v dané situaci

## Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce

**6. ročník**

0+1 týdně, P

**1. Rok ve svých proměnách a slavnostech**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v kalendáři a vysvětlí původ a způsoby dodržování svátků, zná významné dny ČR a orientuje se v základních tradicích</li> </ul>		kalendář, tradice, cyklus roku svátky, pranostiky, přísloví, pořekadla státní svátky, významné dny, světcí
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v kalendáři a vysvětlí původ a způsoby dodržování svátků, zná významné dny ČR a orientuje se v základních tradicích</li> </ul>		

## 6. ročník

## 2. Škola a vzdělání – úvod do světa povolání

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých situacích ve škole i mimo ni</li> <li>• orientuje se v nabídce volnočasových aktivit, připraví program pro volný čas</li> <li>• vysvětlí význam vzdělání pro další život člověka</li> <li>• orientuje se v základních právech dítěte</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> </ul>		Život ve škole práva a povinnosti žáků, Úmluva o právech dítěte - úvod (informativně) vklad vzdělání pro život volný čas a jeho využití školní a klasifikační řád školy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých situacích ve škole i mimo ni</li> <li>• orientuje se v nabídce volnočasových aktivit, připraví program pro volný čas</li> <li>• vysvětlí význam vzdělání pro další život člověka</li> <li>• orientuje se v základních právech dítěte</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> </ul>			

## 3. Rodina a domov

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam harmonických vztahů mezi členy rodiny</li> <li>• rozpozná možné příčiny rodinných problémů a uvede vhodné způsoby řešení</li> <li>• vysvětlí pojem domova z hlediska své příslušnosti k rodině, obci, regionu a vlasti</li> <li>• uvede příklady prvků, jež člověku pomáhají vytvořit si osobní vztah k domovu a okolí</li> <li>• ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>		rodina, její funkce a formy náhradní rodinné výchovy v ČR, vztahy v rodině, rodokmen řešení konfliktů, negativní vlivy v rodině, hodnoty domova a jeho prostředí ETV - aplikovaná etická výchova - rodina	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	

## 6. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam harmonických vztahů mezi členy rodiny</li> <li>rozpozná možné příčiny rodinných problémů a uvede vhodné způsoby řešení</li> <li>vysvětlí pojem domova z hlediska své příslušnosti k rodině, obci, regionu a vlasti</li> <li>uvede příklady prvků, jež člověku pomáhají vytvořit si osobní vztah k domovu a okolí</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>

## 4. Naše vlast a hlavní město Praha

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vyloží pojem vlastenectví</li> <li>uvede příklady známých osobností a produktů, které nás proslavily ve světě</li> <li>rozliší projevy vlastenectví od projevů nacionalismu</li> <li>orientuje se ve znalostech významných míst Prahy</li> </ul>	národy a národnostní menšiny vlastenectví, vlast, osobnosti, slavní předkové, co nás proslavilo mateřština, významná místa vlasti hlavní město Praha

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vyloží pojem vlastenectví</li> <li>uvede příklady známých osobností a produktů, které nás proslavily ve světě</li> <li>rozliší projevy vlastenectví od projevů nacionalismu</li> <li>orientuje se ve znalostech významných míst Prahy</li> </ul>

## 5. Obec, region, život ve společnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady památných míst obce a regionu</li> <li>vysvětlí rozdělení státní moci na tři druhy a objasní fungování města</li> </ul>	naše město, představitelé, samospráva, zastupitelstvo, orgány města, tři typy státní moci významná místa města, ochrana památek, velcí rodáci regionu

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady památných míst obce a regionu</li> <li>vysvětlí rozdělení státní moci na tři druhy a objasní fungování města</li> </ul>

## 7. ročník

## 7. ročník

1 týdně, P

## 1. Národ a stát

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyloží pojem stát a národ, vysvětlí fungování jednotlivých forem vývoje lidské společnosti</li> <li>jmenuje významné osobnosti národa</li> <li>objasní účel důležitých státních symbolů a způsoby jejich používání</li> <li>uveče některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi sousedními státy ČR</li> </ul>		pojem národa, státu, nižší formy vývoje lidské společnosti, národnostní menšiny osobnosti národa, umělci sousední země ČR, státní symboly seznámení se základními mezinárodními organizacemi – EU, OSN národní bohatství my a svět, emigrace, její příčiny	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyloží pojem stát a národ, vysvětlí fungování jednotlivých forem vývoje lidské společnosti</li> <li>jmenuje významné osobnosti národa</li> <li>objasní účel důležitých státních symbolů a způsoby jejich používání</li> <li>uveče některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi sousedními státy ČR</li> </ul>			

## 2. Kulturní život

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přístupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění lidí</li> <li>zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá zajímavé akce, rozliší pojem kultura a umění</li> <li>porovnává různé projevy kultury</li> <li>vysvětlí přínos kulturních institucí pro život lidí</li> <li>charakterizuje prostředky masové komunikace a posoudí vliv masmédií na utváření masové kultury</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>		kulturní projevy a hodnoty, tradice rozmanitost kultury kulturní instituce, masová kultura, masmédiá, prostředky masové komunikace, kultura a umění, funkce umění, významy pojmu kultura ETV - reálné a zobrazené vzory - podpora pozitivního působení televizí a médií	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění lidí</li> <li>• zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá zajímavé akce, rozliší pojem kultura a umění</li> <li>• porovnává různé projevy kultury</li> <li>• vysvětlí přínos kulturních institucí pro život lidí</li> <li>• charakterizuje prostředky masové komunikace a posoudí vliv masmédií na utváření masové kultury</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>		

## 3. Lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady lidské rovnosti a nerovnosti</li> <li>• posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů</li> <li>• uvede příklady lidské solidarity ze svého okolí</li> <li>• na příkladech doloží nutnost vzájemné lidské pomoci</li> <li>• uvede příklady lidských činností</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> </ul>	rovnost a nerovnost, přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi rovné postavení mužů a žen, potřební lidé ve společnosti lidská solidarita a příklady, pomoc v nouzi, spolupráce lidí problémy lidské nesnášlivosti, osobní a neosobní vztahy morálka a mravnost pravidla společenského chování dělba práce a činností, svoboda a vzájemná závislost školní a klasifikační řád školy ETV - důstojnost a identita lidské osoby, úcta k lidské osobě ETV - iniciativa ve ztížených podmínkách

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady lidské rovnosti a nerovnosti</li> <li>• posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů</li> <li>• uvede příklady lidské solidarity ze svého okolí</li> <li>• na příkladech doloží nutnost vzájemné lidské pomoci</li> <li>• uvede příklady lidských činností</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> </ul>



## 7. ročník

## 4. Majetek a vlastnictví, peníze

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší a porovná různé formy vlastnictví a uvede jejich příklady</li> <li>uvede druhy majetku, zná způsoby jeho ochrany</li> <li>objasní potřebu dodržování zásad ochrany duševního i hmotného vlastnictví</li> <li>dodržuje zásady hospodárnosti, objasní vlastní způsoby zacházení s penězi a s osobním majetkem</li> <li>sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje domácnosti</li> <li>zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti a objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti a dodržuje zásady hospodárnosti</li> </ul>	formy vlastnictví, hmotné a duševní vlastnictví a hodnoty, jejich ochrana druhy majetku a hospodaření peníze a hospodaření, jejich funkce a podoby, formy placení rozpočet rodiny, rodinné výdaje, rozpočet domácnosti a její hospodaření

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší a porovná různé formy vlastnictví a uvede jejich příklady</li> <li>uvede druhy majetku, zná způsoby jeho ochrany</li> <li>objasní potřebu dodržování zásad ochrany duševního i hmotného vlastnictví</li> <li>dodržuje zásady hospodárnosti, objasní vlastní způsoby zacházení s penězi a s osobním majetkem</li> <li>sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje domácnosti</li> <li>zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti a objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti a dodržuje zásady hospodárnosti</li> </ul>

## 5. Člověk a lidská práva

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přiměřeně dodržuje svá práva a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí</li> <li>posoudí význam ochrany lidských práv a svobod</li> <li>vyloží základní lidská práva a zná konkrétní úpravu práv v základních dokumentech</li> </ul>	práva a povinnosti jednotlivce, řešení konfliktních situací základní lidská práva, Všeobecná deklarace lidských práv práva dítěte, jejich ochrana a Úmluva o právech dítěte poškozování lidských práv, diskriminace, šikana

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>přiměřeně dodržuje svá práva a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí</li> <li>posoudí význam ochrany lidských práv a svobod</li> <li>vyloží základní lidská práva a zná konkrétní úpravu práv v základních dokumentech</li> </ul>

## 7. ročník

## 8. ročník

1 týdně, P

## 1. Vnitřní svět člověka

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních typologiích člověka</li> <li>uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých životních situacích</li> <li>rozdílí různé projevy chování a uvede příklady různých jednání lidí v konkrétních situacích</li> <li>na příkladech popíše projevy vlastností, dovedností a schopností člověka</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		osobnost člověka, podobnost a odlišnost lidí typologie osobnosti, etapy lidského života projevy chování, prožívání, myšlení a jednání lidí vlastnosti, dovednosti, schopnosti a charakter osobnosti mezilidská komunikace, její typy ETV - otevřená komunikace
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních typologiích člověka</li> <li>uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých životních situacích</li> <li>rozdílí různé projevy chování a uvede příklady různých jednání lidí v konkrétních situacích</li> <li>na příkladech popíše projevy vlastností, dovedností a schopností člověka</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		

## 2. Člověk jako jedinec

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede, v jakých citových vztazích se může člověk v průběhu života ocítat (dítě, sourozenec, spolužák, kamarád, partner, rodič)</li> <li>uvede příklady citové odolnosti člověka</li> <li>orientuje se v základních typech citů člověka</li> <li>uvede příklady běžných stresových situací, popíše způsoby, jak jim čelit</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> <li>ETV - spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</li> </ul>		jeho citový život, sebehodnocení citové vztahy člověka, druhy, projevy, přátelství, vrstevnické vztahy vnímání, prožívání, chování, vědomí emoční život, typy citů systém osobních hodnot, lidské potřeby, lidské stresory stereotypy v posuzování druhých lidí ETV - asertivní chování ETV - obrana před manipulací, asertivní techniky
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede, v jakých citových vztazích se může člověk v průběhu života ocitat (dítě, sourozenec, spolužák, kamarád, partner, rodič)</li> <li>• uvede příklady citové odolnosti člověka</li> <li>• orientuje se v základních typech citů člověka</li> <li>• uvede příklady běžných stresových situací, popíše způsoby, jak jim čelit</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> <li>• ETV - spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</li> </ul>		

## 3. Člověk a právo

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam dodržování právních norem a vztahů</li> <li>• rozliší oblasti života člověka, kde se uplatňují jednotlivé druhy práva</li> <li>• uvede příklady protiprávního jednání</li> <li>• vyloží systém soudů v ČR a jejich fungování</li> <li>• orientuje se v Ústavě ČR, rozliší tři typy státní moci</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu</li> <li>• diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</li> <li>• přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele</li> </ul>	právo v každodenním životě, právní vztahy a závazky, styk s úřady právní řád ČR, jeho význam a funkce, právní síla česká právní kultura občan, státní občanství druhy práva trestní právo, protiprávní jednání, trestní postížitelnost systém soudů v ČR, jejich funkce Ústava ČR a tři typy státní moci školní a klasifikační řád školy protiprávní jednání - druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postížitelnost porušování předpisů v silničním provozu porušování práv k duševnímu vlastnictví

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam dodržování právních norem a vztahů</li> <li>• rozliší oblasti života člověka, kde se uplatňují jednotlivé druhy práva</li> <li>• uvede příklady protiprávního jednání</li> <li>• vyloží systém soudů v ČR a jejich fungování</li> <li>• orientuje se v Ústavě ČR, rozliší tři typy státní moci</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu</li> <li>• diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</li> <li>• přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele</li> </ul>

## 8. ročník

## 4. Člověk v občanském a rodinném životě

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu občanského práva</li> <li>uvede typy pojištění v ČR a vysvětlí jeho význam pro člověka</li> <li>orientuje se v Listině základních práv a svobod</li> <li>uvede typy důchodů</li> <li>uvede základní práva dětí a rodičů</li> <li>popíše význam právní a mravní ochrany dítěte a rodičovství</li> </ul>		občanské právo, veřejné a soukromé pojištění, sociální jistoty občana závazky, reklamace, druhy smluv Listina základních práv a svobod typy důchodů zákon o rodině, Fond ohrožených dětí rodinné konflikty, význam výchovy, rozvody, manželství v paragrafech	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu občanského práva</li> <li>uvede typy pojištění v ČR a vysvětlí jeho význam pro člověka</li> <li>orientuje se v Listině základních práv a svobod</li> <li>uvede typy důchodů</li> <li>uvede základní práva dětí a rodičů</li> <li>popíše význam právní a mravní ochrany dítěte a rodičovství</li> </ul>			

## 9. ročník

1 týdně, P

## 1. Osobní rozvoj člověka a jeho životní perspektivy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodní význam plánování životních kroků</li> <li>vysvětlí význam přístupu člověka k objektivním informacím při efektivním rozhodování</li> <li>dodržuje školní řád</li> <li>orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> </ul>		životní cíle, plány, ambice, aspirace Životní perspektivy, adaptace na životní změny motivace člověka, jeho aktivity, vůle, osobní kázeň při seberozvoji, stránky lidského života, plánování života metody efektivního rozhodování a zdroje informací školní a klasifikační řád školy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdůvodní význam plánování životních kroků</li> <li>• vysvětlí význam přístupu člověka k objektivním informacím při efektivním rozhodování</li> <li>• dodržuje školní řád</li> <li>• orientuje se v klasifikačním řádu školy</li> </ul>

## 2. Stát a hospodářství

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech vysvětlí fungování trhu</li> <li>• objasní rozdíl mezi potřebou a spotřebou</li> <li>• na příkladech vysvětlí návaznost výroby, obchodu a služeb</li> <li>• vysvětlí principy tržního hospodářství</li> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a popíše služby, které občanům nabízejí</li> <li>• uvede členění národního hospodářství</li> <li>• na příkladech ukáže vhodné využití nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení</li> <li>• uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty</li> <li>• vysvětlí funkci bank a uvede nejběžnější služby</li> <li>• uvede způsoby krytí deficitu</li> <li>• rozlišuje zdroje původu příjmu státu</li> <li>• uvede příklady státních dávek a příspěvků a cíle směřování státních výdajů</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>	potřeby a spotřeba výroba, obchod, služby – jejich funkce a návaznost trh a jeho fungování, tržní mechanismus a tržní vztahy principy tržního hospodářství, nabídka, poptávka, tvorba ceny, inflace členění národního hospodářství právní formy podnikání peněžní ústavy, banky a jejich systém typy daní, význam daní investice, úvěry, splátkový prodej, leasing rozpočet státu, typy rozpočtů a jejich odlišnosti banky a jejich služby - aktivní a pasivní operace úročení pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků ETV - aplikovaná etická výchova - ekonomické hodnoty

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech vysvětlí fungování trhu</li> <li>• objasní rozdíl mezi potřebou a spotřebou</li> <li>• na příkladech vysvětlí návaznost výroby, obchodu a služeb</li> <li>• vysvětlí principy tržního hospodářství</li> <li>• vysvětlí, jakou funkci plní banky a popíše služby, které občanům nabízejí</li> <li>• uvede členění národního hospodářství</li> <li>• na příkladech ukáže vhodné využití nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení</li> <li>• uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty</li> <li>• vysvětlí funkci bank a uvede nejběžnější služby</li> <li>• uvede způsoby krytí deficitu</li> <li>• rozlišuje zdroje původu příjmu státu</li> <li>• uvede příklady státních dávek a příspěvků a cíle směřování státních výdajů</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>

## 9. ročník

## 3. Stát a právo

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyloží formy, typy a druhy států a uvádí příklady</li> <li>stručně popíše vývoj práva z dějinného hlediska</li> <li>pracuje s Ústavou ČR, vyloží fungování třech typů státní moci</li> <li>vyloží smysl voleb, uvede vlastnosti volebního systému v ČR, popíše volební proces</li> <li>orientuje se v problematice ochrany ČR, zná elementární instituce zajišťující obranu státu</li> </ul>		právní základy státu, formy, typy a druhy států vývoj práva státní moc a její typy, Ústava ČR státní správa a samospráva - její orgány a instituce volby v ČR, volební právo, řád voleb politologie, druhy politických stran soustava ochrany ČR – systém Policie ČR, armáda ČR, začlenění do NATO problematika holocaustu, uprchlictví, národnostních menšin z hlediska práva	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyloží formy, typy a druhy států a uvádí příklady</li> <li>stručně popíše vývoj práva z dějinného hlediska</li> <li>pracuje s Ústavou ČR, vyloží fungování třech typů státní moci</li> <li>vyloží smysl voleb, uvede vlastnosti volebního systému v ČR, popíše volební proces</li> <li>orientuje se v problematice ochrany ČR, zná elementární instituce zajišťující obranu státu</li> </ul>			

## 4. Mezinárodní vztahy a spolupráce států

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede podmínky členství v EU, zná výhody i nevýhody</li> <li>objasní funkci a význam významných mezinárodních organizací</li> <li>uvede konkrétní formy mezinárodní spolupráce</li> </ul>		podstata a význam evropské integrace, její výhody Evropská unie a ČR, její orgány formy mezinárodní spolupráce, významné mezinárodní organizace – OSN, RE, NATO, MČK, INICEF, UNESCO, WHO, ES, Rada Evropy a další	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede podmínky členství v EU, zná výhody i nevýhody</li> <li>objasní funkci a význam významných mezinárodních organizací</li> <li>uvede konkrétní formy mezinárodní spolupráce</li> </ul>			

## 9. ročník

## 5. Globální svět

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech uvede a charakterizuje nejzávažnější planetární problémy současnosti</li> <li>vyloží pojem globalizace a vyjádří svůj osobní postoj</li> <li>rozezná projevy lidské nesnášenlivosti a uvede způsoby, jak projevy zmírnit</li> <li>uvede příklady mezinárodního terorismu a objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul>		globalizace – její projevy, klady a zápory významné globální problémy světa a způsoby jejich řešení handicapovaní lidé, xenofobie, rasismus globální problémy - války a terorismus, možnosti jejich řešení ETV - uplatnění komplexní prosociálnosti - bída světa ETV - aplikovaná etická výchova - duchovní rozměr člověka, obrana proti sektám	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech uvede a charakterizuje nejzávažnější planetární problémy současnosti</li> <li>vyloží pojem globalizace a vyjádří svůj osobní postoj</li> <li>rozezná projevy lidské nesnášenlivosti a uvede způsoby, jak projevy zmírnit</li> <li>uvede příklady mezinárodního terorismu a objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul>			

## 5.5.2 Dějepis

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	2	

## Charakteristika předmětu

## DĚJEPIS

## Charakteristika vyučovacího předmětu

Výuka dějepisu je zaměřena na hlavní období dějinného vývoje lidstva a vlastního národa. Seznamuje žáky s významnými historickými událostmi a osobnostmi, které ovlivnily život následujících generací a další historický vývoj. Tyto znalosti pak mají význam pro orientaci člověka v současném společenském životě. Důraz je kladen především na poznání dějin českého národa včetně regionálních dějin v kontextu s dějinami Evropy, dějinami kultury, vědy, techniky, náboženství a umění. Učivo by nemělo žáky zatěžovat podrobnostmi, ale přispívat ke komplexnějšímu pohledu na historii, k pochopení návaznosti jednotlivých období, k pochopení

vzájemných vztahů mezi dějinami regionu, národa, okolních zemí a světa. Učivo by mělo žáky citově zainteresovat, motivovat k zájmu o historii, rozvíjet jejich samostatné a kritické myšlení.

Do vzdělávacího obsahu dějepisu jsou začleněna tato průřezová témata :  
Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

Časové vymezení : Učivu dějepisu je věnováno v každém ročníku po dvou hodinách.

Organizační vymezení : Při práci je kladen důraz na slovní projev žáků., práci s textem, mapou a historickými dokumenty .K závěrečnému hodnocení se přistupuje individuálně.

Nadaní žáci budou rozšiřovat učivo formou referátů, seminárních prací, projektů soutěží apod.

Cíle: Žák by si měl osvojit dovednost samostatně pracovat s dokumenty a využívat jich jako zdroje informací. Měl by se naučit orientovat v historických i politických faktech a utvářet si přitom svůj vlastní hodnotový systém.

Formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy:

K nejčastějším patří práce s učebnicí, historickými mapami, pro žáka srozumitelnými historickými dokumenty, odbornou literaturou. Využijeme poznatků, které žák získal v jiných předmětech, četbou historické beletrie, při návštěvě divadelních představení, historických památek, historických expozic, výstav a muzeí ap. Žáci využívají i výpočetní techniky, nabídky internetu a programů výukových. Samozřejmě součástí výuky je i projektové vyučování, i ve spolupráci s jinými vyučujícími a předměty.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení:

Učitel :

- vede žáka k tomu, aby uměl vyhledávat informace v literatuře, třídil je a uvádět je do souvislosti s poznatky získanými v jiných vyučovacích předmětech
- vede žáka k tomu, aby rozuměl obecně užívaným termínům, znakům a symbolům
- vede žáka k tomu, aby uváděl věci do souvislostí a vytvářel si komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy, ze získaných výsledků vyvozoval závěry pro budoucnost, diskutoval o získaných poznatcích

Kompetence k řešení problémů:

Učitel :

- na konci základního vzdělávání připravuje žákům nejrůznější problémové situace a učí je vnímat jejich důsledky ve vývoji společnosti, přemýšlet o nesrovnalostech a jejich příčinách, navrhnout možná řešení
- vede žáka k tomu, aby byl schopen obhájit svá rozhodnutí

Kompetence komunikativní:

Učitel :

- dbá na to, aby se žák na konci základního vzdělávání výstižně vyjadřoval, souvisle a kultivovaně se projevoval jak v řeči, tak písemně, naslouchal projevu druhých, vhodně na něj reagoval, zapojoval se do diskuze, využíval historických znalostí k aktivnímu zapojení se do společenského dění

Kompetence sociální a personální:

Učitel :

- učí žáky účinně pracovat ve skupině, podílet se na utváření příjemné a podnětné atmosféry při práci v týmu, oceňovat zkušenosti druhých, respektovat různá hlediska

Kompetence občanské:

Učitel :

- vede žáka k tomu, že respektuje přesvědčení druhých lidí, jejich vnitřní hodnoty, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí, seznámí se s zákony a společenskými normami, je si vědom svých práv a povinností, respektuje a chrání naše tradice, kulturní a historické dědictví, má pozitivní postoj k uměleckým dílům, aktivně se zapojuje do kulturního dění



Kompetence pracovní:

Učitel :

- ukazuje společenský význam různých pracovních činností důležitých pro historický vývoj lidské společnosti, pro utváření životního prostředí a ochranu kulturních a společenských hodnot vytvořených našimi předky

- učí žáky využívat získané znalosti pro vlastní rozvoj a profesní orientaci,

pomáhá mu chápat cíle a rizika podnikání v minulosti a obdobná rizika v současném světě

## 6. ročník

2 týdně, P

### 1. Pravěk

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si práci s časovou přímkou a základní periodizaci dějin</li> <li>dokáže pracovat s pojmy prostor a čas, pochopí důsledky a podmínky přechodu k zemědělství, chápe podmínky vzniku řemesel <i>-pochopí důsledky a podmínky přechodu k zemědělství</i> <i>-chápe podmínky vzniku řemesel</i></li> <li>uvede konkrétní příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>pojmenuje instituce, kde jsou shromažďovány</li> </ul>		úvod do učiva význam zkoumání dějin získávání historických informací historické prameny	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si práci s časovou přímkou a základní periodizaci dějin</li> <li>dokáže pracovat s pojmy prostor a čas, pochopí důsledky a podmínky přechodu k zemědělství, chápe podmínky vzniku řemesel</li> <li>uvede konkrétní příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>pojmenuje instituce, kde jsou shromažďovány</li> </ul>			

### 2. Mladší doba kamenná

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	způsob života a obživy počátky řemesel

## 6. ročník

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
Kritéria hodnocení		

## 3. Starší doba kamenná

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže pracovat s pojmy prostor a čas, pochopí důsledky a podmínky přechodu k zemědělství, chápe podmínky vzniku řemesel <i>-pochopí důsledky a podmínky přechodu k zemědělství</i> <i>-chápe podmínky vzniku řemesel</i></li> <li>rozpozná vývojová stadia člověka</li> <li>seznámí se se způsoby obživy a soužití lidí</li> </ul>	<b>Učivo</b> způsob života jednotlivých vývojových typů člověka
--	--

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
Kritéria hodnocení		
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže pracovat s pojmy prostor a čas, pochopí důsledky a podmínky přechodu k zemědělství, chápe podmínky vzniku řemesel</li> <li>rozpozná vývojová stadia člověka</li> <li>seznámí se se způsoby obživy a soužití lidí</li> </ul>		

## 4. Doba kovů

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pochopí důsledky oddělení řemesel od zemědělství jako podmínky pro rozvoj obchodu</li> <li>seznámí se s podstatou společenského uspořádání a s projevy náboženských představ</li> </ul>	<b>Učivo</b> rozvoj řemesel a obchodu zánik rodové společnosti
--	--

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 6. ročník

**Kritéria hodnocení**

- pochopí důsledky oddělení řemesel od zemědělství jako podmínky pro rozvoj obchodu
- seznámí se s podstatou společenského uspořádání a s projevy náboženských představ

**5. Naše země v pravěku****Očekávané výstupy****žák:**

- uvědomí si nerovnoměrnost vývoje v jednotlivých oblastech světa, chápe kulturní rozmanitost ve světě lidí

**Učivo**

naše země v období pravěku

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- uvědomí si nerovnoměrnost vývoje v jednotlivých oblastech světa, chápe kulturní rozmanitost ve světě lidí

**6. Starověk****Očekávané výstupy****žák:**

- pochopí souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem starověkých států

**Učivo**

oblasti starověkého východu  
 charakteristické rysy jednotlivých oblastí  
 vývoj společnost  
 náboženské představy  
 počátek písma a kultury  
 přínos starověkých civilizací

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- pochopí souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem starověkých států

**7. Řecko****Očekávané výstupy****žák:**

- pochopí podstatu antické demokracie
- chápe přínos řecké civilizace pro rozvoj evropské kultury
- uvědomuje si vlastní a občanskou identitu
- uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků

**Učivo**

kořeny řecké civilizace  
 archaické a klasické období  
 Makedonie  
 helénismus

## 6. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí podstatu antické demokracie</li> <li>• chápe přínos řecké civilizace pro rozvoj evropské kultury</li> <li>• uvědomuje si vlastní a občanskou identitu</li> <li>• uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků</li> </ul>		

## 8. Řím

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se chápat formy státní moci</li> <li>• uvědomí si význam křesťanství pro vznik raně feudálních států</li> <li>• získá představu o životě a jednání osobností a odlišných společenských skupin</li> <li>• pomocí mapy popíše územní rozsah římské říše</li> <li>• porovnává barbarské civilizace se světem antiky</li> <li>• uvědomí si rozdílný vývoj v různých částech Evropy</li> <li>• získá povědomí o vývoji světa a člověka a o určitém stupni vývoje na konci starověku</li> </ul>	Řím - království, republika, císařství, počátky křesťanství římská kultura rozpad římské říše naše země v době římské shrnutí učiva o Římu

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se chápat formy státní moci</li> <li>• uvědomí si význam křesťanství pro vznik raně feudálních států</li> <li>• získá představu o životě a jednání osobností a odlišných společenských skupin</li> <li>• pomocí mapy popíše územní rozsah římské říše</li> <li>• porovnává barbarské civilizace se světem antiky</li> <li>• uvědomí si rozdílný vývoj v různých částech Evropy</li> <li>• získá povědomí o vývoji světa a člověka a o určitém stupni vývoje na konci starověku</li> </ul>		

## 7. ročník

## 7. ročník

2 týdne, P

## 1. Opakování pravěku a starověku

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
		opakování - krize císařství, křesťanství, zánik západořímské říše	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			

## 2. Středověk

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si periodizaci středověku</li> <li>seznámí se s uspořádáním společnosti raně feudálního státu, formování národních států</li> <li>učí se chápat úlohu křesťanství a víry</li> <li>uvědomí si obohacení Evropy kulturními podněty z Orientu</li> <li>seznámí se se státotvornou úlohou panovnických dynastií</li> <li>uvědomí si duchovní odkaz patronů českých zemí</li> <li>charakterizuje dobový životní styl z hlediska sociálního a kulturního</li> <li>učí se chápat změny politické, hospodářské, sociální a kulturní</li> <li>seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>učí se charakteristice dobového životního stylu z hlediska sociálního i etnického</li> <li>seznámí se s problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci</li> <li>učí se chápat historický rozměr pojmů tolerance a intolerance, vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> </ul>		<b>raný středověk:</b> nový etnický obraz Evropy byzantská, arabská a francká říše první státní útvary na našem území český stát v době knížecí formování prvních státních celků v Evropě boj mezi světskou a církevní mocí křížové výpravy románská kultura a životní styl raného středověku	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si periodizaci středověku</li> <li>seznámí se s uspořádáním společnosti raně feudálního státu, formování národních států</li> <li>učí se chápat úlohu křesťanství a víry</li> <li>uvědomí si obohacení Evropy kulturními podněty z Orientu</li> <li>seznámí se se státopornou úlohou panovnických dynastií</li> <li>uvědomí si duchovní odkaz patronů českých zemí</li> <li>charakterizuje dobový životní styl z hlediska sociálního a kulturního</li> <li>učí se chápat změny politické, hospodářské, sociální a kulturní</li> <li>seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>učí se charakteristice dobového životního stylu z hlediska sociálního i etnického</li> <li>seznámí se s problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci</li> <li>učí se chápat historický rozměr pojmů tolerance a intolerance, vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> </ul>

## 3. Vrcholný středověk

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>učí se chápat změny politické, hospodářské, sociální a kulturní</li> <li>seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>učí se charakteristice dobového životního stylu z hlediska sociálního i etnického</li> <li>seznámí se s problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci</li> <li>učí se chápat historický rozměr pojmů tolerance a intolerance, vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> </ul>	<p>vrcholný středověk: rozvoj řemesel a obchodu, vznik měst a jejich význam český stát za vlády posledních Přemyslovců nástup Lucemburků vláda Karla IV. gotická kultura a životní styl jednotlivých vrstev v období vrcholného středověku konflikt mezi Anglií a Francií kritika poměrů v církvi a husitství v Čechách shmutí</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>učí se chápat změny politické, hospodářské, sociální a kulturní</li> <li>seznámí se s rozmachem českého státu a jeho významem ve střední Evropě</li> <li>učí se charakteristice dobového životního stylu z hlediska sociálního i etnického</li> <li>seznámí se s problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci</li> <li>učí se chápat historický rozměr pojmů tolerance a intolerance, vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> </ul>

## 4. Pozdní středověk

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si okolnosti vzniku středoevropského soustátí</li> </ul>	<p>pozdní středověk: doba Jiřího z Poděbrad vláda Jagellonců</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si okolnosti vzniku středoevropského soustátí</li> </ul>		

## 5. Raný novověk

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si periodizaci novověku</li> <li>seznámí se s pojmy humanismus, renesance a s jejich projevy v kultuře, v myšlení a životě lidí, vysvětlí znovuoobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve</li> <li>poznává důvody a význam zámořských objevných plaveb a důsledky pronikání evropských civilizací do nově objevených zemí</li> <li>seznámí se s pojmem reformace, s jejími příčinami a cíli</li> <li>vysvětlí podstatu pojmů absolutní moc - absolutismus</li> <li>učí se poznávat postavení českých zemí v habsburské monarchii i v podmínkách Evropy - rozdělení na katolický a reformační blok</li> <li>objasní důsledky náboženské nesnášenlivosti</li> <li>osvojí si pojmy parlament a konstituční monarchie</li> <li>objasní příčiny vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky</li> </ul>	počátky novověku: humanismus objevné zámořské plavby a jejich společenské důsledky náboženská reformace počátky absolutních monarchií český stát v předbělohorských poměrech třicetiletá válka občanská válka v Anglii

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si periodizaci novověku</li> <li>seznámí se s pojmy humanismus, renesance a s jejich projevy v kultuře, v myšlení a životě lidí, vysvětlí znovuoobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve</li> <li>poznává důvody a význam zámořských objevných plaveb a důsledky pronikání evropských civilizací do nově objevených zemí</li> <li>seznámí se s pojmem reformace, s jejími příčinami a cíli</li> <li>vysvětlí podstatu pojmů absolutní moc - absolutismus</li> <li>učí se poznávat postavení českých zemí v habsburské monarchii i v podmínkách Evropy - rozdělení na katolický a reformační blok</li> <li>objasní důsledky náboženské nesnášenlivosti</li> <li>osvojí si pojmy parlament a konstituční monarchie</li> <li>objasní příčiny vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky</li> </ul>

## 6. Doba pobělohorská

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává podle základních znaků projevy barokní kultury a odlišuje je od jiných kulturních stylů</li> <li>seznámí se s celkovou společenskou situací českých zemí a vybraných evropských zemí po třicetileté válce</li> </ul>	baroko a životní styl upevňování vlády Habsburků po třicetileté válce celkové opakování a shrnutí učiva 7. ročníku

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává podle základních znaků projevy barokní kultury a odlišuje je od jiných kulturních stylů</li> <li>seznámí se s celkovou společenskou situací českých zemí a vybraných evropských zemí po třicetileté válce</li> </ul>		

## 8. ročník

2 týdne, P

## 1. Baroko - významné osobnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>připomene si projevy barokní kultury</li> <li>zopakuje si situaci českých zemí a Evropy po 30leté válce</li> <li>vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</li> </ul>	opakování učiva 7. ročníku: projevy barokní kultury situace v Evropě a především v českých zemích po 30leté válce významné osobnosti (Komenský)

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>připomene si projevy barokní kultury</li> <li>zopakuje si situaci českých zemí a Evropy po 30leté válce</li> <li>vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</li> </ul>

## 2. Osvícenství

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pochozí význam osvícenství jako významného myšlenkového předělu, který ovlivnil politický vývoj u nás v Evropě i na americkém kontinentu</li> <li>ujasní si pojem osvícenský absolutismus</li> <li>uvědomí si rozpor mezi projevy absolutistické moci a snahami a zájmy nastupující společenské vrstvy buržoazie</li> <li>poznává pojem kolonie a uvědomí si význam boje za svobodu</li> </ul>	období od konce 17. do konce 18. století: rozvoj vzdělanosti v době osvícenství čes. země za vlády Karla VI., Marie Terezie a Josefa II. počátky čes. národního obrození situace ve Francii, Prusku a Rusku vzestup Velké Británie boj amerických osad za nezávislost vznik Spojených států amerických  shrnutí

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní



## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí význam osvícenství jako významného myšlenkového předělu, který ovlivnil politický vývoj u nás v Evropě i na americkém kontinentu</li> <li>• ujasní si pojem osvícenský absolutismus</li> <li>• uvědomí si rozpor mezi projevy absolutistické moci a snahami a zájmy nastupující společenské vrstvy buržoazie</li> <li>• poznává pojem kolonie a uvědomí si význam boje za svobodu</li> </ul>		

## 3. Novověk od konce 18. stol. do r.1914

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomí si důsledky definitivního rozbití středověkých politických, hospodářských a společenských struktur</li> <li>• zaznamenává prudký rozvoj průmyslu jako předpoklad a katalyzátor společenských změn a jeho dopad na životní prostředí</li> <li>• uvědomí si emancipační hnutí národů jako důsledek změn ve vývoji společnosti</li> <li>• chápe národní obrození jako celoevropský jev, jehož výsledkem je utvoření novodobých národů</li> <li>• seznámí se s podmínkami, příčinami a průběhem českého národního obrození</li> <li>• uvědomí si význam obrozeneckých snah významných osobností</li> <li>• seznamuje se s bojem jednotlivých společenských skupin a jeho vyvrcholením ve vzniku moderních politických stran a na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy</li> <li>• poznává emancipační hnutí českého národa jako výrazný projev dané doby, snaha o rozbití mnohonárodnostní monarchie</li> <li>• hodnotí úsilí občanů o vytvoření jednotlivých národních celků</li> <li>• snaží se pochopit historický rozměr pojmu rasismus, v čem tkví jeho nebezpečnost a proč je třeba ho odsoudit</li> <li>• objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</li> <li>• vysvětlí rozdílné tempo modernizace v jednotlivých částech Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií</li> </ul>	<p>velká francouzská revoluce, její průběh a význam pro Francii i evropské dějiny napoleonské války a jejich důsledky průmyslová revoluce, modernizace společnosti, změna sociální struktury národní a osvobozené hnutí v Evropě - pojem vlastenectví - požadavky národů na svobodný rozvoj utváření novodobého českého národa revoluční rok 1848 v Evropě a v Čechách postavení českých zemí v habsburské monarchii ve 2. polovině 19. století, základní rysy české politiky, její představitelé procesy sjednocování v Německu a v Itálii občanská válka v USA revoluce 19. stol. jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokraticismus, socialismus) ústava, politické strany, občanská práva, konflikty mezi velmocemi, kolonialismus</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomí si důsledky definitivního rozbití středověkých politických, hospodářských a společenských struktur</li> <li>• zaznamenává prudký rozvoj průmyslu jako předpoklad a katalyzátor společenských změn a jeho dopad na životní prostředí</li> <li>• uvědomí si emancipační hnutí národů jako důsledek změn ve vývoji společnosti</li> <li>• chápe národní obrození jako celoevropský jev, jehož výsledkem je vytvoření novodobých národů</li> <li>• seznámí se s podmínkami, příčinami a průběhem českého národního obrození</li> <li>• uvědomí si význam obrozeneckých snah významných osobností</li> <li>• seznamuje se s bojem jednotlivých společenských skupin a jeho vyvrcholením ve vzniku moderních politických stran a na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy</li> <li>• poznává emancipační hnutí českého národa jako výrazný projev dané doby, snaha o rozbití mnohonárodnostní monarchie</li> <li>• hodnotí úsilí občanů o vytvoření jednotlivých národních celků</li> <li>• snaží se pochopit historický rozměr pojmu rasismus, v čem tkví jeho nebezpečnost a proč je třeba ho odsoudit</li> <li>• objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</li> <li>• vysvětlí rozdílné tempo modernizace v jednotlivých částech Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií</li> </ul>

## 4. Moderní doba 1914-1918

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamuje se s poč. 20.stol. jako s obdobím ničivých válek a jejich odsouzeníhodných politických, sociálních a kulturních důsledků</li> </ul>	vznik bloků 1. světová válka situace v Rusku ruské revoluce důsledky válek a revolucí ve společnosti opakování a shrnutí učiva 8. ročníku	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamuje se s poč. 20.stol. jako s obdobím ničivých válek a jejich odsouzeníhodných politických, sociálních a kulturních důsledků</li> </ul>		

## 9. ročník

2 týdně, P

## 1. Moderní doba - situace v letech 1914-1918

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• připomene si události 1.svět. války a situaci v Rusku, na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách</li> <li>• pochopí 1.pol.20.stol jako období dvou nejničivějších světových válek</li> </ul>	opakování učiva o 1. svět. válce. poměry v Rusku a ruská revoluce nové rozdělení sil v Evropě a ve světě

## 9. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>připomene si události 1.svět. války a situaci v Rusku, na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách</li> <li>pochozí 1.pol.20.stol jako období dvou nejničivějších světových válek</li> </ul>		

## 2. Období 1918-1938

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>připomene si události 1.svět. války a situaci v Rusku, na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách</li> <li>pochozí 1.pol.20.stol jako období dvou nejničivějších světových válek</li> <li>poznává okolnosti vzniku samostatného Československa a jeho vnitřní a zahraniční situaci v období první republiky</li> <li>uvědomí si změnu mezinárodněpolitických vztahů se vznikem komunistického režimu, fašismu a vypjatého nacionalismu, charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení a důsledky jejich existence pro svět</li> <li>hledá souvislosti mezi nepříznivým stavem ekonomiky a tendencí řešit problémy extrémními způsoby</li> <li>chápe pojmy nacionalismus, extremismus, agrese, na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>učí se vnímat rozmanitost projevů v kultuře a souvislosti národní a celoevropské kultury, zhodnotí postavení ČSR v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> </ul>	konec 1. světové války situace v Rusku, ruské revoluce Čechy-domácí a zahraniční odboj výsledky 1. světové války-nové uspořádání světa vznik Československa, jeho hospodářský a politický rozvoj republiky, sociální a národnostní problémy mezinárodně politická situace Evropy ve 20. letech počátky fašistického a komunistického hnutí SSSR v meziválečném období - stalinismus světová hospodářská krize a její důsledky první projevy fašistické agrese, vznik válečných ohnisek úloha demokratických sil v boji proti totalitním systémům kultura, věda a technika před 2. svět. válkou

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>připomene si události 1.svět. války a situaci v Rusku, na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách</li> <li>pochozí 1.pol.20.stol jako období dvou nejničivějších světových válek</li> <li>poznává okolnosti vzniku samostatného Československa a jeho vnitřní a zahraniční situaci v období první republiky</li> <li>uvědomí si změnu mezinárodněpolitických vztahů se vznikem komunistického režimu, fašismu a vypjatého nacionalismu, charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení a důsledky jejich existence pro svět</li> <li>hledá souvislosti mezi nepříznivým stavem ekonomiky a tendencí řešit problémy extrémními způsoby</li> <li>chápe pojmy nacionalismus, extremismus, agrese, na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>učí se vnímat rozmanitost projevů v kultuře a souvislosti národní a celoevropské kultury, zhodnotí postavení ČSR v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> </ul>		

## 9. ročník

## 3. Období 1938-1948

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s vnitřní a zahraniční politikou Československa v období druhé republiky, protektorátu</li> <li>učí se účtět k odkazu účastníků odboje</li> <li>zamýšlí se nad poválečným vývojem Československa, který vyústil v únorové události 1948</li> <li>chápe různé možnosti interpretace historických faktů a nutnost kritického přístupu k nim</li> <li>uvědomí si nesmyslnost válek a revolucí a jejich ničivé následky kulturní a sociální</li> </ul>		cesta k Mnichovu, Mnichovská dohoda a její důsledky Protektorát Čechy a Morava 2. světová válka holokaust domácí a zahraniční odboj postupné osvobozování okupovaných zemí a vítězství protihitlerovské koalice čsl. vojenské jednotky v zahraničí a jejich účast na osvobozovacích bojích mezinárodní konference a poválečné uspořádání světa politické, mocenské a ekonomické důsledky války Postupimská konference poválečné Československo v letech 1945-1948 únorový převrat postupné začleňování Československa a dalších zemí do sféry vlivu SSSR - Marshallův plán	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s vnitřní a zahraniční politikou Československa v období druhé republiky, protektorátu</li> <li>učí se účtět k odkazu účastníků odboje</li> <li>zamýšlí se nad poválečným vývojem Československa, který vyústil v únorové události 1948</li> <li>chápe různé možnosti interpretace historických faktů a nutnost kritického přístupu k nim</li> <li>uvědomí si nesmyslnost válek a revolucí a jejich ničivé následky kulturní a sociální</li> </ul>			

## 4. Období 1948-1968

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s postavením Československa po r.1948 v mezinárodních souvislostech</li> <li>učí se rozpoznávat znaky totalitních společností</li> <li>učí se chápat vznik a problémy existence bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li> <li>doloží na příkladech hospodářskou a vojenskou spolupráci států v rámci bloků</li> <li>posuzuje postavení rozvojových zemí</li> <li>uvědomuje si nutnost respektovat identitu druhých</li> </ul>		postavení Československa po r.1948 a jeho začleňování do sféry vlivu SSSR projevy sovětizace v Československu ve všech oblastech společenského života i v každodenním životě lidí studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků vývoj SSSR rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>			

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s postavením Československa po r.1948 v mezinárodních souvislostech</li> <li>• učí se rozpoznávat znaky totalitních společností</li> <li>• učí se chápat vznik a problémy existence bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li> <li>• doloží na příkladech hospodářskou a vojenskou spolupráci států v rámci bloků</li> <li>• posuzuje postavení rozvojových zemí</li> <li>• uvědomuje si nutnost respektovat identitu druhých</li> </ul>

## 5. Konec 60.let a 70.léta 20.století

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s vnitřní situací v naší republice v r.1968</li> <li>• vyhledává příklady postupného rozpadu východního bloku</li> </ul>	vnitřní situace v zemích východního bloku (krizové projevy) - Maďarsko, Polsko, Berlín, karibská krize charakteristika západních zemí (na vybraných příkladech) krize sovětského impéria a "perestrojka" uvolnění politického nátlaku v 60. letech v ČSR pokus o reformu v r.1968 vznik federace období normalizace zhroucení a pád komunistického režimu

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s vnitřní situací v naší republice v r.1968</li> <li>• vyhledává příklady postupného rozpadu východního bloku</li> </ul>

## 6. Od 80.let 20.století do současnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s vnitřní situací v naší republice v r.1989 a s vývojem v 90.letech</li> <li>• sleduje opětovné ustavení demokratického režimu v Československu</li> <li>• učí se čelit hrozbě terorizmu</li> <li>• uvědomuje si vliv médií na každodenní život a politické dění</li> <li>• ujasní si začlenění České republiky do integračního procesu (vstup do EU), vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</li> <li>• využívá poznatků z jiných předmětů a charakterizuje rozvoj vědy, techniky, vzdělanosti a umění</li> <li>• uvědomuje si globální problémy lidstva a možnosti jejich řešení, posoudí postavení rozvojových zemí</li> </ul>	obnova demokracie ve východní Evropě "sametová revoluce" rozpad Československa, vznik České republiky obnovení pluralitního systému obnovení tržního hospodářství Česká republika na přelomu tisíciletí technika, věda a kultura ve 2.pol.20.stol. evropská integrace globální problémy lidstva a jejich řešení shrnutí a opakování učiva 9.roč. opakování učiva předchozích ročníků

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- seznámí se s vnitřní situací v naší republice v r.1989 a s vývojem v 90.letech
- sleduje opětovné ustavení demokratického režimu v Československu
- učí se čelit hrozbě terorizmu
- uvědomuje si vliv médií na každodenní život a politické dění
- ujasní si začlenění České republiky do integračního procesu (vstup do EU), vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce
- využívá poznatků z jiných předmětů a charakterizuje rozvoj vědy, techniky, vzdělanosti a umění
- uvědomuje si globální problémy lidstva a možnosti jejich řešení, posoudí postavení rozvojových zemí

## 5.6 Člověk a příroda

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.

V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování.

Vzdělávací obory vzdělávací oblasti člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním - také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Zeměpis, který má přírodovědný i společenskovední charakter, je v zájmu zachování celistvosti oboru umístěn celý v této vzdělávací oblasti. Vzdělávací oblast člověk a příroda navazuje na vzdělávací oblast člověk a jeho svět, která na elementární úrovni přibližuje přírodovědné poznávání žákům 1. stupně základního vzdělávání, a kooperuje především se vzdělávacími oblastmi Matematika a její aplikace, člověk a společnost, člověk a zdraví a člověk a svět práce a přirozeně i s dalšími vzdělávacími oblastmi.

### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování
- potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi

- způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby
- posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů
- zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí
- porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí
- uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy
- utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí

### 5.6.1 Chemie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
		2	2	

#### Charakteristika předmětu

CHEMIE

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět chemie se vyučuje jako samostatný předmět v 8. a 9. ročníku po dvou hodinách týdně. Výuka bude přednostně probíhat ve speciální odborné učebně přírodních věd. Svým tematickým zaměřením se prolíná s vybranými kapitolami matematiky, přírodopisu, fyziky, zeměpisu a technicky zaměřenými volitelnými předměty. Upřednostňovanou formou výuky je jak frontální práce všech žáků, tak týmová práce při řešení problémových úloh. V případě potřeby mohou být zařazována laboratorní cvičení a samostatné zpracování aktuálních informací formou referátů a krátkodobých projektů. Důraz je kladen na pochopení a porozumění všech níže uvedených jevů v každodenním životě.

Vzdělávání v předmětu chemie:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o obor
- vede k poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí na příkladech směsí, chemických látek a jejich reakcí s využíváním jednoduchých chemických pokusů
- učí řešit problémy a správně jednat v praktických situacích, vysvětlovat a zdůvodňovat chemické jevy
- učí poznatky využívat k rozvíjení odpovědných občanských postojů
- učí získávat a upevňovat dovednosti pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky.

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka je spojována s praktickými cvičeními
- nácviky jednoduchých laboratorních metod a postupů
- práce ve skupinách
- demonstrační pokusy

Řád učebny chemie a laboratorní řád je nedílným vybavením odborné učebny přírodních věd, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího závazné. Vždy je kladen důraz na dodržování zásad bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.

Předmětem se mohou prolínat průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Environmentální výchova

Myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel :

- vede žáky k systematickému pozorování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení
- vede žáky ke správnému používání chemických termínů, symbolů a značek
- dává žákům možnost samostatně či ve skupinách formulovat závěry na základě pozorování a pokusů

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- předkládá problémové situace související s učivem chemie
- dává žákům možnost volit různé způsoby řešení
- dává možnost obhajovat svá rozhodnutí
- vede žáky k promýšlení pracovních postupů praktických cvičení
- vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty
- klade důraz na aplikaci poznatků v praxi

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky ke správnému užívání chemických symbolů a značek
- podněcuje žáky k argumentaci
- zadává takové úkoly, při kterých mohou žáci navzájem komunikovat

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podněcuje žáky ke smysluplné diskusi
- vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory jiných

Kompetence občanské

Učitel:

- společně s žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí
- vede žáky k zodpovědnému chování v krizových situacích (přivolat pomoc a poskytnout první pomoc)

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení
- vyžaduje dodržování vymezených pravidel / povinností z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí
- zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi



## 8. ročník

## 8. ročník

2 týdně, P

## 1. Úvod do chemie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady chemického děje a čím se zabývá chemie</li> <li>• rozliší fyzikální tělesa a látky</li> <li>• rozpozná u běžně známých dějů, zda dochází k přeměnám látek</li> <li>• uvede příklady chemické výroby ve svém okolí a zhodnotí význam i případná rizika pro společnost a pro obyvatele v okolí chemických závodů</li> </ul>		vymezení chemie látky a tělesa chemické děje chemická výroba
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady chemického děje a čím se zabývá chemie</li> <li>• rozliší fyzikální tělesa a látky</li> <li>• rozpozná u běžně známých dějů, zda dochází k přeměnám látek</li> <li>• uvede příklady chemické výroby ve svém okolí a zhodnotí význam i případná rizika pro společnost a pro obyvatele v okolí chemických závodů</li> </ul>		

## 2. Vlastnosti látek

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede fyzikální a chemické vlastnosti látek</li> <li>• rozliší známé látky podle jejich různých vlastností</li> <li>• navrhne a provede jednoduché chemické pokusy a zaznamená jejich výsledek</li> <li>• popíše společné a rozdílné oblasti vybraných látek</li> <li>• rozpozná skupenství látek a jejich změny</li> <li>• vyhledá v tabulkách (u vybraných látek) hodnoty hustoty, teploty tání, teploty varu a orientuje se v jejich hodnotách</li> </ul>		vlastnosti látek - barva, skupenství, rozpustnost ve vodě, kujnost, tepelná a elektrická vodivost, hustota změny skupenství - tání, tuhnutí, vypařování, zkapalnění, sublimace
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede fyzikální a chemické vlastnosti látek</li> <li>• rozliší známé látky podle jejich různých vlastností</li> <li>• navrhne a provede jednoduché chemické pokusy a zaznamená jejich výsledky</li> <li>• popíše společné a rozdílné oblasti vybraných látek</li> <li>• rozpozná skupenství látek a jejich změny</li> <li>• vyhledá v tabulkách (u vybraných látek) hodnoty hustoty, teploty tání, teploty varu a orientuje se v jejich hodnotách</li> </ul>

## 3. Bezpečnost práce v odborné učebně

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede zásady bezpečné práce v chemické pracovně, poskytne a přivolá první pomoc při úrazu</li> <li>• uvede příklady nebezpečných chemických látek a zásady bezpečné práce s nimi</li> <li>• vysvětlí význam R-vět a S-vět a uvede jejich příklady u výrobků, které se běžně prodávají</li> </ul>	zásady bezpečné práce v učebně přírodovědných předmětů první pomoc při úrazu (poleptání, popálení, pořezání)

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede zásady bezpečné práce v chemické pracovně, poskytne a přivolá první pomoc při úrazu</li> <li>• uvede příklady nebezpečných chemických látek a zásady bezpečné práce s nimi</li> <li>• vysvětlí význam R-vět a S-vět a uvede jejich příklady u výrobků, které se běžně prodávají</li> </ul>

## 4. Směsi

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší různorodé a stejnorodé směsi</li> <li>• rozliší suspenzi, emulzi, pěnu, dým, mlhu a uvede jejich příklady z běžného života</li> <li>• uvede příklad pevné, kapalné a plynné stejnorodé směsi</li> <li>• použije správně pojmy: složka roztoku, rozpuštěná látka, rozpouštědlo, rozpustnost, koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok</li> <li>• aplikuje poznatky o vlivu teploty, míchání a plošného obsahu povrchu rozpuštěné látky na rychlost jejího rozpouštění</li> <li>• vypočítá složení roztoků (hmotnostní zlomek rozpuštěné látky) a připraví roztok o požadovaném složení</li> </ul>	různorodé a stejnorodé směsi (roztoky) složky směsi složení roztoků hmotnostní zlomek

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší různorodé a stejnorodé směsi</li> <li>• rozliší suspenzi, emulzi, pěnu, dým, mlhu a uvede jejich příklady z běžného života</li> <li>• uvede příklad pevné, kapalné a plynné stejnorodé směsi</li> <li>• použije správně pojmy: složka roztoku, rozpuštěná látka, rozpouštědlo, rozpustnost, koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok</li> <li>• aplikuje poznatky o vlivu teploty, míchání a plošného obsahu povrchu rozpuštěné látky na rychlost jejího rozpouštění</li> <li>• vypočítá složení roztoků (hmotnostní zlomek rozpuštěné látky) a připraví roztok o požadovaném složení</li> </ul>

## 5. Oddělování složek směsi

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví jednoduchou filtrační aparaturu a provede filtraci</li> <li>• popíše jednoduchou destilační aparaturu a vysvětlí princip destilace</li> <li>• navrhne postup oddělování složek směsí v běžném životě</li> <li>• vysvětlí princip usazování a krystalizace</li> <li>• uvede příklad chemické výroby založené na oddělování složek směsi</li> </ul>	usazování filtrace destilace krystalizace sublimace

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví jednoduchou filtrační aparaturu a provede filtraci</li> <li>• popíše jednoduchou destilační aparaturu a vysvětlí princip destilace</li> <li>• navrhne postup oddělování složek směsí v běžném životě</li> <li>• vysvětlí princip usazování a krystalizace</li> <li>• uvede příklad chemické výroby založené na oddělování složek směsi</li> </ul>

## 8. ročník

## 6. Voda a vzduch

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná a uvede názvy vody v plynném, kapalném a pevném skupenství</li> <li>zhodnotí význam vody pro život na Zemi</li> <li>uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi</li> <li>rozezná vodu destilovanou, pitnou, užitkovou, odpadní a uvede příklady jejich výskytu a použití</li> <li>uvede princip výroby pitné vody ve vodárnách</li> <li>vysvětlí oběh vody v přírodě a zhodnotí jeho význam pro život na Zemi</li> <li>charakterizuje kyslík jako nezbytnou složku pro hoření látek</li> <li>vysvětlí princip hašení, uvede telefonní číslo hasičů</li> <li>popíše, co je teplotní inverze a smog, a uvede příklady zdrojů informací o čistotě ovzduší</li> <li>zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti</li> <li>navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu</li> </ul>	voda-destilovaná, pitná, odpadní výroba pitné vody čistota vody vzduch- složení, vlastnosti čistota ovzduší ozónová vrstva

## literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## Kritéria hodnocení

- rozezná a uvede názvy vody v plynném, kapalném a pevném skupenství
- zhodnotí význam vody pro život na Zemi
- uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi
- rozezná vodu destilovanou, pitnou, užitkovou, odpadní a uvede příklady jejich výskytu a použití
- uvede princip výroby pitné vody ve vodárnách
- vysvětlí oběh vody v přírodě a zhodnotí jeho význam pro život na Zemi
- charakterizuje kyslík jako nezbytnou složku pro hoření látek
- vysvětlí princip hašení, uvede telefonní číslo hasičů
- popíše, co je teplotní inverze a smog, a uvede příklady zdrojů informací o čistotě ovzduší
- zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti
- navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu

## 7. Částicové složení látek

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady (z praxe) dokazující, že látky se skládají z pohybujících se částic</li> <li>používá pojmy atom, molekula ve správných souvislostech</li> <li>popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu z neutrálních atomů</li> </ul>	molekuly, atomy atomové jádro, protony, neutrony elektrony, elektronový obal atomu, valenční elektrony, ionty

## literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady (z praxe) dokazující, že látky se skládají z pohybujících se částic</li> <li>• používá pojmy atom, molekula ve správných souvislostech</li> <li>• popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu z neutrálních atomů</li> </ul>		

## 8. Chemické prvky a sloučeniny

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá značky a názvy chemických prvků: Ag, Al, Au, Br, C, Ca, Cl, Cu, F, Fe, H, I, Li, K, Mg, Mn, N Na, O, P, Pb, Pt, S, Si, Sn, Zn</li> <li>• vysvětlí, co udává protonové číslo</li> <li>• vyhledá v tabulkách názvy prvků ke známým (daným) protonovým číslům a zapíše správně ke značce prvku protonové číslo</li> <li>• používá pojmy chemická látka, chemický prvek, chemická sloučenina a chemická vazba ve správných souvislostech</li> <li>• rozliší chemickou značku prvku a chemický vzorec sloučeniny</li> <li>• odvodí složení chemické látky ze vzorce (a z modelu molekuly) chemické sloučeniny</li> </ul>	chemické prvky vybrané názvy a značky prvků protonové číslo chemická vazba

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá značky a názvy chemických prvků: Ag, Al, Au, Br, C, Ca, Cl, Cu, F, Fe, H, I, Li, K, Mg, Mn, N Na, O, P, Pb, Pt, S, Si, Sn, Zn</li> <li>• vysvětlí, co udává protonové číslo</li> <li>• vyhledá v tabulkách názvy prvků ke známým (daným) protonovým číslům a zapíše správně ke značce prvku protonové číslo</li> <li>• používá pojmy chemická látka, chemický prvek, chemická sloučenina a chemická vazba ve správných souvislostech</li> <li>• rozliší chemickou značku prvku a chemický vzorec sloučeniny</li> <li>• odvodí složení chemické látky ze vzorce (a z modelu molekuly) chemické sloučeniny</li> </ul>

## 9. Chemické prvky a periodická soustava chemických prvků

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší kovy a nekovy a uvede příklady vlastností a praktického využití vybraných kovů, slitin a nekovů</li> <li>• zhodnotí vliv činnosti člověka na změny obsahu kyslíku a ozonu v plynném obalu Země</li> <li>• rozliší periody a skupiny v periodické soustavě chemických prvků a vyhledá známé prvky s podobnými vlastnostmi</li> </ul>	kovy - Fe, Al, Zn, Cu, Ag, Au slitiny - mosaz, bronz, dural nekovy - H, O, N, Cl, S, C

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší kovy a nekovy a uvede příklady vlastností a praktického využití vybraných kovů, slitin a nekovů</li> <li>• zhodnotí vliv činnosti člověka na změny obsahu kyslíku a ozonu v plynném obalu Země</li> <li>• rozliší periody a skupiny v periodické soustavě chemických prvků a vyhledá známé prvky s podobnými vlastnostmi</li> </ul>

## 10. Chemické reakce

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce a určí je správně v konkrétních příkladech</li> <li>• provede jednoduché chemické reakce ve školní laboratoři (pracovně)</li> </ul>	výchozí látky a produkty chemický děj

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce a určí je správně v konkrétních příkladech</li> <li>• provede jednoduché chemické reakce ve školní laboratoři (pracovně)</li> </ul>

## 11. Chemické rovnice

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede zákon zachování hmotnosti pro chemické reakce a využije ho při řešení úloh</li> <li>• zapíše jednoduchými chemickými rovnicemi vybrané chemické reakce</li> <li>• přečte zápis chemické rovnice s užitím názvů chemických látek</li> <li>• odhadne výsledky a vypočítá úlohy s užitím veličin <math>n</math>, <math>M</math>, <math>m</math>, <math>V</math>, <math>\rho</math> a chemických rovnic</li> </ul>	zákon zachování hmotnosti látkové množství molární hmotnost jednoduché chemické rovnice

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede zákon zachování hmotnosti pro chemické reakce a využije ho při řešení úloh</li> <li>• zapíše jednoduchými chemickými rovnicemi vybrané chemické reakce</li> <li>• přečte zápis chemické rovnice s užitím názvů chemických látek</li> <li>• odhadne výsledky a vypočítá úlohy s užitím veličin <math>n</math>, <math>M</math>, <math>m</math>, <math>V</math>, <math>\rho</math> a chemických rovnic</li> </ul>

## 8. ročník

## 12. Oxidy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí oxidační číslo atomů prvků v oxidech</li> <li>zapiše z názvů vzorce oxidů a naopak ze vzorců jejich názvy</li> <li>popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí</li> </ul>		oxid siřičitý, sírový, uhličitý, uhelnatý, vápenatý, dusnatý, dusičitý, křemičitý názvoslovní oxidů, oxidační číslo skleníkový efekt	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí oxidační číslo atomů prvků v oxidech</li> <li>zapiše z názvů vzorce oxidů a naopak ze vzorců jejich názvy</li> <li>popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí</li> </ul>			

## 13. Halogenidy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí oxidační číslo atomů prvků v halogenidech</li> <li>zapiše z názvů vzorce halogenidů a naopak ze vzorců jejich názvy</li> <li>popíše vlastnosti, použití a význam chloridu sodného</li> </ul>		fluoridy, chloridy, bromidy jodidy ionty názvoslovní halogenidů	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí oxidační číslo atomů prvků v halogenidech</li> <li>zapiše z názvů vzorce halogenidů a naopak ze vzorců jejich názvy</li> <li>popíše vlastnosti, použití a význam chloridu sodného</li> </ul>			

## 8. ročník

## 14. Kyseliny, pH

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vlastnosti a použití vybraných kyselin, bezpečné ředění jejich koncentrovaných roztoků a první pomoc při zasažení lidského těla těmito látkami</li> <li>zapiše z názvů kyselin vzorce a ze vzorců jejich názvy</li> <li>rozlíší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem</li> <li>vysvětlí vznik kyselých dešťů, zhodnotí jejich vliv na životní prostředí a uvede příklady opatření, kterými jim lze předcházet</li> <li>posoudí vliv vybraných kyselin na životní prostředí</li> </ul>		kyseliny - chlorovodíková, sírová, dusičná názvosloví kyselin, pH, indikátory kyselé deště
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vlastnosti a použití vybraných kyselin, bezpečné ředění jejich koncentrovaných roztoků a první pomoc při zasažení lidského těla těmito látkami</li> <li>zapiše z názvů kyselin vzorce a ze vzorců jejich názvy</li> <li>rozlíší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem</li> <li>vysvětlí vznik kyselých dešťů, zhodnotí jejich vliv na životní prostředí a uvede příklady opatření, kterými jim lze předcházet</li> <li>posoudí vliv vybraných kyselin na životní prostředí</li> </ul>		

## 15. Hydroxidy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vlastnosti a použití vybraných hydroxidů, jejich bezpečné rozpouštění a první pomoc při zasažení lidského těla těmito látkami</li> <li>zapiše z názvů hydroxidů vzorce a ze vzorců jejich názvy</li> <li>posoudí vliv vybraných hydroxidů (v odpadech) na životní prostředí</li> </ul>		hydroxidy - sodný, draselný, vápenatý názvosloví hydroxidů
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vlastnosti a použití vybraných hydroxidů, jejich bezpečné rozpouštění a první pomoc při zasažení lidského těla těmito látkami</li> <li>zapiše z názvů hydroxidů vzorce a ze vzorců jejich názvy</li> <li>posoudí vliv vybraných hydroxidů (v odpadech) na životní prostředí</li> </ul>		



## 8. ročník

## 16. Neutralizace, soli

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede neutralizaci velmi zředěných roztoků známých kyselin a hydroxidů, uvede názvy a vzorce výchozích látek a produktů a zapíše je chemickými rovnicemi</li> <li>zdůvodní první pomoc při zasažení kyselinami nebo hydroxidy</li> <li>rozlíší, které látky patří mezi soli</li> <li>připraví jednoduchým postupem sůl</li> <li>zapiše z názvů vybraných solí vzorce a ze vzorců jejich názvy</li> <li>uvede příklady uplatnění solí v praxi</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi tvrdou a měkkou vodou</li> </ul>	podstata neutralizace vznik solí názvy a vzorce síranů, dusičnanů, uhličitánů

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede neutralizaci velmi zředěných roztoků známých kyselin a hydroxidů, uvede názvy a vzorce výchozích látek a produktů a zapíše je chemickými rovnicemi</li> <li>zdůvodní první pomoc při zasažení kyselinami nebo hydroxidy</li> <li>rozlíší, které látky patří mezi soli</li> <li>připraví jednoduchým postupem sůl</li> <li>zapiše z názvů vybraných solí vzorce a ze vzorců jejich názvy</li> <li>uvede příklady uplatnění solí v praxi</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi tvrdou a měkkou vodou</li> </ul>

## 17. Hospodářsky významné látky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede význam průmyslových hnojiv a posoudí jejich vliv na životní prostředí</li> <li>popíše složení, vlastnosti a použití nejznámějších stavebních poživ</li> </ul>	průmyslová hnojiva (N, P, K, stopové prvky) vápenná malta, sádra, beton keramika

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede význam průmyslových hnojiv a posoudí jejich vliv na životní prostředí</li> <li>popíše složení, vlastnosti a použití nejznámějších stavebních poživ</li> </ul>

## 9. ročník

## 9. ročník

2 týdně, P

## 1. Redoxní reakce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojmy oxidace a redukce</li> <li>určí, které ze známých reakcí patří mezi redoxní reakce</li> <li>popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství</li> <li>vysvětlí pojem koroze, uvede příklady činitelů volivňující její rychlost, uvede způsoby ochrany ocelových výrobků před korozi</li> <li>předpoví a ověří vliv různých činitelů na průběh koroze jednoduchým pokusem</li> <li>rozlíší podstatu galvanických článků a elektrolýzy a uvede příklady jejich praktického využití</li> </ul>		oxidace a redukce výroba železa a oceli galvanický článek elektrolýza koroze
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojmy oxidace a redukce</li> <li>určí, které ze známých reakcí patří mezi redoxní reakce</li> <li>popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství</li> <li>vysvětlí pojem koroze, uvede příklady činitelů volivňující její rychlost, uvede způsoby ochrany ocelových výrobků před korozi</li> <li>předpoví a ověří vliv různých činitelů na průběh koroze jednoduchým pokusem</li> <li>rozlíší podstatu galvanických článků a elektrolýzy a uvede příklady jejich praktického využití</li> </ul>		

## 9. ročník

## 2. Energie a chemická reakce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší, které ze známých reakcí jsou exotermické, a které endotermické</li> <li>uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí jejich využívání</li> <li>posoudí vliv spalování různých paliv (včetně motorových paliv) na životní prostředí</li> <li>rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</li> <li>používá bezpečně spotřebiče na topné plyny v domácnosti a plynové kahany při školních experimentech</li> <li>rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné manipulace s těmito látkami</li> <li>uvede, jak postupovat při vzniku požáru, zná telefonní číslo pro přivolání hasičů, poskytne první pomoc při popálení</li> </ul>		exotermické a endotermické reakce obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie fosilní paliva průmyslově vyráběná paliva	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>		<b>Formy práce</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší, které ze známých reakcí jsou exotermické, a které endotermické</li> <li>uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí jejich využívání</li> <li>posoudí vliv spalování různých paliv (včetně motorových paliv) na životní prostředí</li> <li>rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</li> <li>používá bezpečně spotřebiče na topné plyny v domácnosti a plynové kahany při školních experimentech</li> <li>rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné manipulace s těmito látkami</li> <li>uvede, jak postupovat při vzniku požáru, zná telefonní číslo pro přivolání hasičů, poskytne první pomoc při popálení</li> </ul>			

## 3. Uhlovodíky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší anorganické a organické sloučeniny</li> <li>rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití</li> <li>vyhledá a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy a zemního plynu</li> <li>vyhledá a uvede příklady havárií způsobených ropou, ropnými produkty a zemním plynem</li> </ul>		alkany, alkeny, alkiny, areny průmyslové zpracování ropy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>			

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí anorganické a organické sloučeniny</li> <li>rozdělí nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití</li> <li>vyhledá a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy a zemního plynu</li> <li>vyhledá a uvede příklady havárií způsobených ropou, ropnými produkty a zemním plynem</li> </ul>

## 4. Deriváty uhlovodíků

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí uhlovodíkový zbytek a funkční (charakteristickou) skupinu na příkladech vzorců známých derivátů</li> <li>rozdělí a zapíše vzorce methanolu, ethanolu, fenolu, kyseliny mravenčí, octové, ethylesteru kyseliny octové, formaldehydu a acetonu; uvede vlastnosti a příklady využití těchto látek</li> <li>uvede výchozí látky a produkty esterifikace a rozliší esterifikaci mezi ostatními typy chemických reakcí</li> </ul>	halogenové deriváty alkoholy fenoly aldehydy ketony karboxylové kyseliny estery, esterifikace, ethylester kyseliny octové

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí uhlovodíkový zbytek a funkční (charakteristickou) skupinu na příkladech vzorců známých derivátů</li> <li>rozdělí a zapíše vzorce methanolu, ethanolu, fenolu, kyseliny mravenčí, octové, ethylesteru kyseliny octové, formaldehydu a acetonu; uvede vlastnosti a příklady využití těchto látek</li> <li>uvede výchozí látky a produkty esterifikace a rozliší esterifikaci mezi ostatními typy chemických reakcí</li> </ul>

## 5. Přírodní látky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve výchozích látkách a produktech dýchání a fotosyntézy</li> <li>uvede podmínky pro průběh fotosyntézy a její význam pro život na Zemi</li> <li>rozdělí bílkoviny, tuky, sacharidy a vitamíny, uvede příklady zdrojů těchto látek pro člověka a posoudí různé potraviny z hlediska obecně uznávaných zásad zdravé výživy</li> </ul>	sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny fotosyntéza

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve výchozích látkách a produktech dýchání a fotosyntézy</li> <li>uvede podmínky pro průběh fotosyntézy a její význam pro život na Zemi</li> <li>rozdělí bílkoviny, tuky, sacharidy a vitamíny, uvede příklady zdrojů těchto látek pro člověka a posoudí různé potraviny z hlediska obecně uznávaných zásad zdravé výživy</li> </ul>

## 9. ročník

## 6. Plasty a syntetická vlákna

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší plasty od dalších látek, uvede příklady jejich názvů, vlastností a použití</li> <li>posoudí vliv používání plastů na životní prostředí</li> <li>rozliší přírodní a syntetická vlákna a uvede výhody a nevýhody jejich používání</li> </ul>		polyethylen, polypropylen, polystyren, polyvinylchlorid polyamidová a polyesterová vlákna	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>		<b>Formy práce</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší plasty od dalších látek, uvede příklady jejich názvů, vlastností a použití</li> <li>posoudí vliv používání plastů na životní prostředí</li> <li>rozliší přírodní a syntetická vlákna a uvede výhody a nevýhody jejich používání</li> </ul>			

## 7. Chemie a společnost

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>doloží na příkladech význam chemických výrob pro národní hospodářství a pro člověka</li> <li>uvede příklady prvotních a druhotných surovin pro chemickou výrobu a zhodnotí je z hlediska udržitelného rozvoje</li> <li>zhodnotí ekonomický a ekologický význam recyklace odpadů</li> <li>vysvětlí pojem biotechnologie a uvede příklady</li> <li>zjistí, kde a jak v okolí dochází ke znečišťování životního prostředí, a uvede, jak tomu předcházet</li> <li>uvede příklady chování při nadměrném znečištění ovzduší</li> <li>zachází bezpečně s běžnými mycími a čisticími prostředky používanými v domácnosti</li> <li>rozpozná označení hořlavých, toxických a výbušných látek, uvede zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami a výbušninami</li> <li>uvede příklady otravných látek a způsoby boje proti nim</li> <li>uvede příklady volně i nezákonně prodávaných drog a popíše příklady následků, kterým se vystavuje jejich konzument</li> </ul>		chemické výroby otravné látky pesticidy biotechnologie, enzymy léčiva drogy detergenty potravin chemie a životní prostředí	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>		<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>doloží na příkladech význam chemických výrob pro národní hospodářství a pro člověka</li> <li>uveče příklady prvotních a druhotných surovin pro chemické výroby a zhodnotí je z hlediska udržitelného rozvoje</li> <li>zhodnotí ekonomický a ekologický význam recyklace odpadů</li> <li>vysvětlí pojem biotechnologie a uvede příklady</li> <li>zjistí, kde a jak v okolí dochází ke znečišťování životního prostředí, a uvede, jak tomu předcházet</li> <li>uveče příklady chování při nadměrném znečištění ovzduší</li> <li>zachází bezpečně s běžnými mycími a čisticími prostředky používanými v domácnosti</li> <li>rozpozná označení hořlavých, toxických a výbušných látek, uvede zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami a výbušninami</li> <li>uveče příklady otravných látek a způsoby boje proti nim</li> <li>uveče příklady volně i nezákonně prodávaných drog a popíše příklady následků, kterým se vystavuje jejich konzument</li> </ul>

## 8. Havárie s únikem nebezpečných látek

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uveče příklady nejrozšířenějších výbušných, hořlavých a toxických látek a způsob jejich označování</li> <li>zjistí výrobní podniky v regionu, uvede, co vyrábějí, a posoudí s nimi související nebezpečí</li> </ul>	látky výbušné, hořlavé, toxické zásady chování při úniku nebezpečných látek improvizovaná ochrana při úniku nebezpečných látek

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>uveče příklady nejrozšířenějších výbušných, hořlavých a toxických látek a způsob jejich označování</li> <li>zjistí výrobní podniky v regionu, uvede, co vyrábějí, a posoudí s nimi související nebezpečí</li> </ul>

## 5.6.2 Fyzika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	1	

## Charakteristika předmětu

FYZIKA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět fyzika je vyučován v 6. až 9. ročníku s časovou dotací 1 – 2 hodiny týdně. Svým tematickým zaměřením navazuje na učivo přírodovědy nižšího stupně a prolíná se s vybranými kapitolami matematiky, přírodopisu, chemie, zeměpisu a technicky zaměřenými volitelnými předměty.

Výuka probíhá přednostně ve specializované odborné učebně.

Vzdělávání v předmětu fyzika:

- směřuje k podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí
- vede k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy
- vede k vytváření a ověřování hypotéz
- učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislostí a vztahy mezi nimi
- směřuje k osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování

Možné formy a metody práce (využívané podle charakteru učiva a cílů vzdělávání):

- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím pomůcek, přístrojů a měřidel, pracovních listů, odborné literatury)
- samostatné pozorování
- krátkodobé projekty

Řád učebny fyziky je součástí vybavení učebny, dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.

Předmětem prolínají průřezová témata:

- Výchova demokratického občana
- Osobnostní a sociální výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k samostatnému nalezení a formulaci problému, zvolení vhodného postupu jeho řešení a vyhodnocení získaných dat

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací
- vede žáky k používání odborné terminologie
- vede žáky k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací
- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými daty

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti při práci s fyzikálními přístroji a zařízeními
- vede žáky k samostatnému nalezení vhodného pracovního postupu

Kompetence komunikativní

Učitel:

- ji rozvíjí především při skupinové práci (nutnost komunikace mezi žáky, respektování názorů druhých, schopnost obhájit svůj názor)
- vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- využívání skupinového vyučování, vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- učitel vede žáky k ochotě pomoci

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů
- vede žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů ve svém budoucím životě

(např. tepelná čerpadla jako vytápění novostaveb)

Poznámka:

Ve školním roce 2011/12 se v 8. a 9. ročníku budou učit tyto celky (Vnitřní energie - teplo a Přeměny skupenství), s tím, že od příštího roku budou z 9. roč. vyřazeny, tzn. zůstanou pouze v 8. roč.

## 6. ročník

2 týdne, P

### 1. Látka a těleso

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje látku a těleso, dovede uvést příklady látek a těles</li> <li>popíše rozdíl mezi látkou pevnou, kapalnou a plynnou a vlastnosti, kterými se od sebe liší</li> </ul>		látka a těleso rozdělení látek na pevné, kapalné a plynné	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje látku a těleso, dovede uvést příklady látek a těles</li> <li>popíše rozdíl mezi látkou pevnou, kapalnou a plynnou a vlastnosti, kterými se od sebe liší</li> </ul>			



## 6. ročník

## 2. Měření fyzikálních veličin

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá značky a jednotky základních veličin</li> <li>• vyjádří hodnotu veličiny a přiřadí jednotku</li> <li>• změří délku tělesa, výsledek zapíše a vyjádří v různých jednotkách</li> <li>• změří objem kapalného a pevného tělesa pomocí odměrného válce a zapíše výsledek</li> <li>• z hmotnosti a objemu vypočítá hustotu, s porozuměním používá vztah <math>\rho = m/V</math>, měří hustoměrem, pracuje s tabulkami</li> <li>• změří teplotu pomocí teploměrů, určí rozdíl teplot z naměřených hodnot</li> <li>• změří časový úsek pomocí stopek a orientuje se na ciferníku hodin</li> <li>• předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při změně jeho teploty</li> </ul>		fyzikální veličiny délka a její jednotky hmotnost a její jednotky objem a jeho jednotky teplota a její jednotky teplotní roztažnost těles čas a jeho jednotky hustota a její jednotky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá značky a jednotky základních veličin</li> <li>• vyjádří hodnotu veličiny a přiřadí jednotku</li> <li>• změří délku tělesa, výsledek zapíše a vyjádří v různých jednotkách</li> <li>• změří objem kapalného a pevného tělesa pomocí odměrného válce a zapíše výsledek</li> <li>• z hmotnosti a objemu vypočítá hustotu, s porozuměním používá vztah <math>\rho = m/V</math>, měří hustoměrem, pracuje s tabulkami</li> <li>• změří teplotu pomocí teploměrů, určí rozdíl teplot z naměřených hodnot</li> <li>• změří časový úsek pomocí stopek a orientuje se na ciferníku hodin</li> <li>• předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při změně jeho teploty</li> </ul>			

## 6. ročník

## 3. Síla a její účinky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná, zda na dané těleso působí síla a pomocí prodloužené pružiny porovná podle velikosti dvě působící síly</li> <li>vysvětlí pojem gravitační síla a gravitační pole</li> <li>rozdělí mezi svislým a vodorovným směrem a určí je pomocí vhodných pomůcek</li> <li>změří sílu siloměrem, zapíše naměřenou hodnotu ve správných jednotkách</li> <li>vysvětlí pojem tíha tělesa</li> <li>užívá s porozuměním vztah mezi tíhou tělesa a hmotností tělesa <math>G=m \cdot g</math> při řešení jednoduchých úloh</li> <li>popíše možné účinky síly na tělesa</li> <li>změří třecí sílu</li> <li>užívá s porozuměním poznatek, že třecí síla závisí na druhu materiálu a drsnosti třecích ploch, ale nikoli na jejich obsahu</li> <li>navrhne způsob zvětšení nebo zmenšení třecí síly</li> <li>určí výpočtem i graficky velikost a směr výslednice dvou sil stejných či opačných směrů</li> <li>využívá Newtonovy zákony k vysvětlení nebo předvídání změn pohybu tělesa při působení sil</li> <li>určí pokusně těžiště tělesa a pro praktické situace využívá fakt, že poloha těžiště závisí na rozložení látky v tělese</li> <li>využívá poznatky o podmínkách rovnovážné polohy a otáčivých účinků sil na páce a pevné kladce pro vysvětlení praktických situací</li> <li>určí v dané situaci druhy všech sil působících na těleso, určí jejich velikosti, směry a výslednici</li> </ul>		síla působící na těleso měření síly, jednotky gravitační síla, gravitační pole tíha tělesa tření skládání sil, výslednice sil těžiště tělesa Newtonovy pohybové zákony (první, druhý a třetí) otáčivé účinky síly páka pevná kladka	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná, zda na dané těleso působí síla a pomocí prodloužené pružiny porovná podle velikosti dvě působící síly</li> <li>vysvětlí pojem gravitační síla a gravitační pole</li> <li>rozdělí mezi svislým a vodorovným směrem a určí je pomocí vhodných pomůcek</li> <li>změří sílu siloměrem, zapíše naměřenou hodnotu ve správných jednotkách</li> <li>vysvětlí pojem tíha tělesa</li> <li>užívá s porozuměním vztah mezi tíhou tělesa a hmotností tělesa <math>G=m \cdot g</math> při řešení jednoduchých úloh</li> <li>popíše možné účinky síly na tělesa</li> <li>změří třecí sílu</li> <li>užívá s porozuměním poznatek, že třecí síla závisí na druhu materiálu a drsnosti třecích ploch, ale nikoli na jejich obsahu</li> <li>navrhne způsob zvětšení nebo zmenšení třecí síly</li> <li>určí výpočtem i graficky velikost a směr výslednice dvou sil stejných či opačných směrů</li> <li>využívá Newtonovy zákony k vysvětlení nebo předvídání změn pohybu tělesa při působení sil</li> <li>určí pokusně těžiště tělesa a pro praktické situace využívá fakt, že poloha těžiště závisí na rozložení látky v tělese</li> <li>využívá poznatky o podmínkách rovnovážné polohy a otáčivých účinků sil na páce a pevné kladce pro vysvětlení praktických situací</li> <li>určí v dané situaci druhy všech sil působících na těleso, určí jejich velikosti, směry a výslednici</li> </ul>			

## 7. ročník

## 7. ročník

2 týdne, P

## 1. Pohyb těles

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, zda je dané těleso v klidu či v pohybu vzhledem k jinému tělesu</li> <li>změří dráhu uraženou tělesem a odpovídající čas</li> <li>určí průměrnou rychlost z dráhy uražené tělesem za určitý čas</li> <li>používá s porozuměním vztah <math>v=s/t</math> pro rychlost rovnoměrného pohybu tělesa při řešení problémů a úloh</li> <li>znázorní grafem závislost dráhy rovnoměrného pohybu na čase a určí z něj rychlost pohybu</li> </ul>		pohyb a klid tělesa, jejich relativnost dráha a čas okamžitá a průměrná rychlost rovnoměrného pohybu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, zda je dané těleso v klidu či v pohybu vzhledem k jinému tělesu</li> <li>změří dráhu uraženou tělesem a odpovídající čas</li> <li>určí průměrnou rychlost z dráhy uražené tělesem za určitý čas</li> <li>používá s porozuměním vztah <math>v=s/t</math> pro rychlost rovnoměrného pohybu tělesa při řešení problémů a úloh</li> <li>znázorní grafem závislost dráhy rovnoměrného pohybu na čase a určí z něj rychlost pohybu</li> </ul>			

## 7. ročník

## 2. Optika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná ve svém okolí různé zdroje světla</li> <li>rozdělí mezi zdrojem světla a tělesem, které světlo pouze odráží</li> <li>využívá poznatku, že se světlo šíří přímočaře, objasní vznik stínu</li> <li>vyhledá hodnotu rychlosti světla v tabulkách pro vakuum a pro další optická prostředí</li> <li>využívá zákona odrazu světla na rozhraní dvou optických prostředí k nalezení obrazu v rovinném zrcadle</li> <li>pokusně určí rozdíl mezi dutým a vypuklým zrcadlem a dokáže uvést příklad jejich využití v praxi</li> <li>rozhodne na základě znalostí o rychlostech světla ve dvou prostředích, zda se světlo při přechodu z jednoho prostředí do druhého bude lámat ke kolmici nebo od kolmice</li> <li>pokusně objasní rozklad bílého světla optickým hranolem, vysvětlí vznik duhy v přírodě</li> <li>rozdělí pokusně spojku a rozptylku, najde pokusně ohnisko tenké spojky a určí její ohniskovou vzdálenost</li> <li>zná stavbu lidského oka, porozumí pojmům krátkozrakost a dalekozrakost a způsobu nápravy těchto očních vad brýlemi</li> <li>dokáže popsat, z čeho jsou složeny jednoduché optické přístroje a jak se využívají v běžném životě</li> </ul>		světlo, zdroj světla přímočaré šíření světla rychlost světla stín, zatmění Slunce a Měsíce odraz světelného paprsku zrcadla lom světla na optickém rozhraní optické čočky rozklad světla oko optické přístroje
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná ve svém okolí různé zdroje světla</li> <li>rozdělí mezi zdrojem světla a tělesem, které světlo pouze odráží</li> <li>využívá poznatku, že se světlo šíří přímočaře, objasní vznik stínu</li> <li>vyhledá hodnotu rychlosti světla v tabulkách pro vakuum a pro další optická prostředí</li> <li>využívá zákona odrazu světla na rozhraní dvou optických prostředí k nalezení obrazu v rovinném zrcadle</li> <li>pokusně určí rozdíl mezi dutým a vypuklým zrcadlem a dokáže uvést příklad jejich využití v praxi</li> <li>rozhodne na základě znalostí o rychlostech světla ve dvou prostředích, zda se světlo při přechodu z jednoho prostředí do druhého bude lámat ke kolmici nebo od kolmice</li> <li>pokusně objasní rozklad bílého světla optickým hranolem, vysvětlí vznik duhy v přírodě</li> <li>rozdělí pokusně spojku a rozptylku, najde pokusně ohnisko tenké spojky a určí její ohniskovou vzdálenost</li> <li>zná stavbu lidského oka, porozumí pojmům krátkozrakost a dalekozrakost a způsobu nápravy těchto očních vad brýlemi</li> <li>dokáže popsat, z čeho jsou složeny jednoduché optické přístroje a jak se využívají v běžném životě</li> </ul>		

## 7. ročník

## 3. Vlastnosti látek

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně používá pojem atom, molekula, iont, má představu o tom, z čeho se skládá atom</li> <li>podle počtu protonů a elektronů v částici pozná, zda jde o kladný či záporný iont</li> <li>popíše rozdíl mezi látkou pevnou, kapalnou a plynnou a vlastnosti, kterými se od sebe liší</li> <li>uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li> </ul>		Částicové složení látek složení atomu (jádro, obal, proton, neutron a elektron) molekula rozdělení látek na pevné, kapalnou a plynnou, základní vlastnosti jednotlivých skupenství difúze	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>správně používá pojem atom, molekula, iont, má představu o tom, z čeho se skládá atom</li> <li>podle počtu protonů a elektronů v částici pozná, zda jde o kladný či záporný iont</li> <li>popíše rozdíl mezi látkou pevnou, kapalnou a plynnou a vlastnosti, kterými se od sebe liší</li> <li>uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li> </ul>			

## 4. Tlak v kapalinách a plynech

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní vznik vztahové síly a určí její velikost a směr v konkrétní situaci</li> <li>v jednoduchých případech určí velikost a směr působící tlakové síly</li> <li>užívá s porozuměním vztah mezi tlakem, tlakovou silou a obsahem plochy na níž síla působí</li> <li>užívá Pascalův zákon k vysvětlení funkce hydraulických zařízení</li> <li>vysvětlí vznik hydrostatického tlaku a s porozuměním používá vztah <math>p = h \cdot \rho \cdot g</math> k řešení problémů a úloh</li> <li>porovnáním vztahové a gravitační síly dokáže předpovědět, zda se těleso potopí v kapalině, zda se v ní bude vznášet nebo zda bude plovat na hladině</li> <li>vysvětlí vznik atmosférického tlaku, změří ho a určí tlak plynu v uzavřené nádobě</li> </ul>		tlaková síla tlak Pascalův zákon hydrostatický tlak vztahová síla působící na tělesa v kapalině, Archimédův zákon plování, vznášení se a potápění těles v kapalině atmosférický tlak tlak plynu v uzavřené nádobě	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 7. ročník

**Kritéria hodnocení**

- objasní vznik vztlačové síly a určí její velikost a směr v konkrétní situaci
- v jednoduchých případech určí velikost a směr působící tlakové síly
- užívá s porozuměním vztah mezi tlakem, tlakovou silou a obsahem plochy na níž síla působí
- užívá Pascalův zákon k vysvětlení funkce hydraulických zařízení
- vysvětlí vznik hydrostatického tlaku a s porozuměním používá vztah  $p=h \rho g$  k řešení problémů a úloh
- porovnáním vztlačové a gravitační síly dokáže předpovědět, zda se těleso potopí v kapalině, zda se v ní bude vznášet nebo zda bude plovat na hladině
- vysvětlí vznik atmosférického tlaku, změří ho a určí tlak plynu v uzavřené nádobě

**8. ročník**

2 týdne, P

**1. Práce, energie****Očekávané výstupy****žák:**

- rozumí pojmu mechanická práce a výkon, dokáže určit, kdy těleso ve fyzice práci koná, s používá vztah  $W=F \cdot s$  a  $P=W/t$  včetně jednotek
- z vykonané práce určí v jednoduchých případech změnu polohové a pohybové energie, je schopen porovnat pohybové energie těles
- rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie v souvislosti s ekologickou zátěží

**Učivo**

mechanická práce a její souvislost s energií  
výkon  
formy energie s důrazem na mechanickou  
jednotky Joule, Watt  
obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- rozumí pojmu mechanická práce a výkon, dokáže určit, kdy těleso ve fyzice práci koná, s používá vztah  $W=F \cdot s$  a  $P=W/t$  včetně jednotek
- z vykonané práce určí v jednoduchých případech změnu polohové a pohybové energie, je schopen porovnat pohybové energie těles
- rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie v souvislosti s ekologickou zátěží

## 8. ročník

## 2. Vnitřní energie - teplo

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty</li> <li>odlišuje termín teplo a teplota</li> <li>dokáže určit množství tepla přijatého a odevzdaného tělesem, zná-li hmotnost, měrnou tepelnou kapacitu a změnu teploty tělesa</li> <li>vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty - rozpozná v přírodě a v praktickém životě některé formy tepelné výměny (vedením, tepelným zářením)</li> </ul>		vnitřní energie tělesa tepelná výměna pokusné určení tepla při tepelné výměně spalovací motory	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty</li> <li>odlišuje termín teplo a teplota</li> <li>dokáže určit množství tepla přijatého a odevzdaného tělesem, zná-li hmotnost, měrnou tepelnou kapacitu a změnu teploty tělesa</li> <li>vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty - rozpozná v přírodě a v praktickém životě některé formy tepelné výměny (vedením, tepelným zářením)</li> </ul>			

## 3. Přeměny skupenství

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná jednotlivé skupenské přeměny a bude schopen uvést praktický příklad (tání, tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace a desublimace)</li> <li>určí skupenské teplo tání u některých láte</li> <li>zjistí, kdy nastává kapalnění vodní páry ve vzduchu, dokáže vysvětlit základní meteorologické děje</li> <li>objasní jev anomálie vody a jeho důsledky v přírodě</li> <li>popíše základní principy při provozu tepelných motorů s ohledem na ekologickou zátěž světa</li> </ul>		skupenství a vnitřní energie tání a tuhnutí vypařování a kapalnění var teploty fázových změn základy meteorologie	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná jednotlivé skupenské přeměny a bude schopen uvést praktický příklad (tání, tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace a desublimace)</li> <li>určí skupenské teplo tání u některých láte</li> <li>zjistí, kdy nastává kapalnění vodní páry ve vzduchu, dokáže vysvětlit základní meteorologické děje</li> <li>objasní jev anomálie vody a jeho důsledky v přírodě</li> <li>popíše základní principy při provozu tepelných motorů s ohledem na ekologickou zátěž světa</li> </ul>			

## 8. ročník

## 4. Elektrické pole

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na základě znalosti druhu náboje rozhodne, zda se budou dvě tělesa elektricky přitahovat či odpuzovat, podle počtu protonů a elektronů v částici pozná, zda jde o kladný či záporný iont</li> <li>ověří, jestli na těleso působí elektrická síla a zda v jeho okolí existuje elektrické pole</li> </ul>		elementární částice v atomu elektrická síla elektrické pole elektrování vzájemné silové působení těles s elektrickým nábojem	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě znalosti druhu náboje rozhodne, zda se budou dvě tělesa elektricky přitahovat či odpuzovat, podle počtu protonů a elektronů v částici pozná, zda jde o kladný či záporný iont</li> <li>ověří, jestli na těleso působí elektrická síla a zda v jeho okolí existuje elektrické pole</li> </ul>			

## 5. Elektřina a magnetismus

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokusně ověří, za jakých podmínek prochází obvodem elektrický proud, sestaví jednoduchý elektrický obvod</li> <li>objasní účinky elektrického proudu - tepelné, světelné, mechanické</li> <li>změří elektrický proud ampérmetrem a elektrické napětí voltmetrem, používá univerzální digitální multimetr</li> <li>dodržuje pravidla bezpečné práce při zacházení s elektrickými zařízeními, objasní nebezpečí vzniku zkratu a popíše možnosti ochrany před zkratem, je schopen první pomoci při úrazu elektrickým proudem</li> <li>správně sestaví jednoduchý a rozvětvený elektrický obvod podle schématu</li> <li>odliší sériové a paralelní zapojení spotřebičů v obvodu a určí výsledné elektrické napětí, výsledný elektrický proud a výsledný odpor spotřebičů</li> <li>rozliší pokusně - měřením vodič od izolantu</li> <li>uvede příklady vedení elektrického proudu v kapalinách a v plynech z běžného života a z přírody</li> <li>zapojí správně polovodičovou diodu LED včetně výpočtu hodnoty předřadného rezistoru</li> </ul>		jednoduchý elektrický obvod elektrické napětí elektrický proud sériový a paralelní obvod univerzální měřicí přístroj vedení elektrického proudu v kapalinách a v plynech	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	



**8. ročník****Kritéria hodnocení**

- pokusně ověří, za jakých podmínek prochází obvodem elektrický proud, sestaví jednoduchý elektrický obvod
- objasní účinky elektrického proudu - tepelné, světelné, mechanické
- změří elektrický proud ampérmetrem a elektrické napětí voltmetrem, používá univerzální digitální multimetr
- dodržuje pravidla bezpečné práce při zacházení s elektrickými zařízeními, objasní nebezpečí vzniku zkratu a popíše možnosti ochrany před zkratem, je schopen první pomoci při úrazu elektrickým proudem
- správně sestaví jednoduchý a rozvětvený elektrický obvod podle schématu
- odliší sériové a paralelní zapojení spotřebičů v obvodu a určí výsledné elektrické napětí, výsledný elektrický proud a výsledný odpor spotřebičů
- rozliší pokusně - měřením vodič od izolantu
- uvede příklady vedení elektrického proudu v kapalinách a v plynech z běžného života a z přírody
- zapojí správně polovodičovou diodu LED včetně výpočtu hodnoty předřadného rezistoru

**9. ročník**

1 týdně, P

## 9. ročník

## 1. Elektřina a magnetismus

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše magnetické pole permanentního magnetu včetně jeho účinků na další tělesa</li> <li>používá termín siločára magnetického pole k popisu magnetického pole</li> <li>na základě znalostí o přitažlivých a odpuzivých silách vysvětlí chování dvou magnetů jakož i magnetu a feromagnetické látky</li> <li>v souvislosti s magnetickým polem Země vysvětlí a správně používá magnetku</li> <li>dokáže přibližně popsat funkci GPS a systému Galileo</li> <li>umí vyrobit jednoduše elektromagnet a vysvětlí jeho funkci v zařízení v jeho okolí (zvonek, elektromotor, vlak...)</li> <li>rozliší stejnosměrný proud od střídavého na základě jejich časového průběhu</li> <li>ověří pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívice a objasní vznik střídavého proudu</li> <li>popíše funkci transformátoru a jeho využití při přenosu elektrické energie</li> <li>používá s porozuměním Ohmův zákon pro kovy v úlohách (<math>I = U/R</math>)</li> <li>ověří prakticky, že odpor vodiče se zvětšuje s rostoucí délkou a teplotou vodiče, zmenšuje se se zvětšujícím se obsahem kolmého řezu a souvisí s materiálem, ze kterého je vodič vyroben</li> <li>popíše magnetické pole permanentního magnetu včetně jeho účinků na další tělesa</li> <li>používá termín siločára magnetického pole k popisu magnetického pole</li> <li>na základě znalosti přitažlivých a odpuzivých silách vysvětlí chování dvou magnetů jakož i magnetu a feromagnetické látky</li> <li>v souvislosti s magnetickým polem Země vysvětlí a správně používá magnetku</li> <li>dokáže přibližně popsat funkci GPS a systému Galileo</li> <li>umí vyrobit jednoduše elektromagnet a vysvětlí jeho funkci v zařízení v jeho okolí (zvonek, elektromotor, vlak...)</li> <li>rozliší stejnosměrný proud od střídavého na základě jejich časového průběhu</li> <li>ověří pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívice a objasní vznik střídavého proudu</li> <li>dokáže popsat způsob výroby a přenosu elektrické energie</li> <li>popíše některé nepříznivé vlivy při výrobě elektrické energie v elektrárnách na životní prostředí</li> </ul>		elektrický odpor Ohmův zákon elektrická práce příkon, výkon, účinnost elektromagnetická indukce střídavý proud výroba a přenos elektrické energie ekologické aspekty výroby energie transformátor, elektromotor	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše magnetické pole permanentního magnetu včetně jeho účinků na další tělesa</li> <li>• používá termín siločára magnetického pole k popisu magnetického pole</li> <li>• na základě znalostí o přitažlivých a odpudivých silách vysvětlí chování dvou magnetů jakož i magnetu a feromagnetické látky</li> <li>• v souvislosti s magnetickým polem Země vysvětlí a správně používá magnetku</li> <li>• dokáže přibližně popsat funkci GPS a systému Galileo</li> <li>• umí vyrobit jednoduše elektromagnet a vysvětlí jeho funkci v zařízení v jeho okolí (zvonek, elektromotor, vlak...)</li> <li>• rozliší stejnosměrný proud od střídavého na základě jejich časového průběhu</li> <li>• ověří pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívice a objasní vznik střídavého proudu</li> <li>• popíše funkci transformátoru a jeho využití při přenosu elektrické energie</li> <li>• používá s porozuměním Ohmův zákon pro kovy v úlohách (<math>I = U/R</math>)</li> <li>• ověří prakticky, že odpor vodiče se zvětšuje s rostoucí délkou a teplotou vodiče, zmenšuje se se zvětšujícím se obsahem kolmému řezu a souvisí s materiálem, ze kterého je vodič vyroben</li> <li>• popíše magnetické pole permanentního magnetu včetně jeho účinků na další tělesa</li> <li>• používá termín siločára magnetického pole k popisu magnetického pole</li> <li>• na základě znalosti přitažlivých a odpudivých silách vysvětlí chování dvou magnetů jakož i magnetu a feromagnetické látky</li> <li>• v souvislosti s magnetickým polem Země vysvětlí a správně používá magnetku</li> <li>• dokáže přibližně popsat funkci GPS a systému Galileo</li> <li>• umí vyrobit jednoduše elektromagnet a vysvětlí jeho funkci v zařízení v jeho okolí (zvonek, elektromotor, vlak...)</li> <li>• rozliší stejnosměrný proud od střídavého na základě jejich časového průběhu</li> <li>• ověří pokusem, na čem závisí velikost indukovaného proudu v cívice a objasní vznik střídavého proudu</li> <li>• dokáže popsat způsob výroby a přenosu elektrické energie</li> <li>• popíše některé nepříznivé vlivy při výrobě elektrické energie v elektrárnách na životní prostředí</li> </ul>

## 2. Vlastnosti zvuku

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určí, co je v jeho okolí zdrojem zvuku, pozná, že k šíření zvuku je nezbytnou podmínkou látkové prostředí</li> <li>• chápe odraz zvuku jako odraz zvukového vzruchu od překážky a dovede objasnit vznik ozvěny</li> <li>• využívá s porozuměním poznatek, že rychlost zvuku závisí na prostředí, kterým se zvuk šíří</li> <li>• zjistí, že výška tónu je tím větší, čím větší je jeho kmitočet</li> <li>• rozumí pojmu hlasitost zvuku a má představu, jak hlasité jsou různé zdroje zvuku v jeho okolí</li> <li>• určí možnosti, jak omezit nepříznivý vliv nadměrně hlasitého zvuku na člověka</li> </ul>	<p>periodické pohyby frekvence a perioda vznik vlnění, jeho popis hlasitost a ochrana před ní principy záznamu zvuku</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí, co je v jeho okolí zdrojem zvuku, pozná, že k šíření zvuku je nezbytnou podmínkou látkové prostředí</li> <li>• chápe odraz zvuku jako odraz zvukového vzruchu od překážky a dovede objasnit vznik ozvěny</li> <li>• využívá s porozuměním poznatek, že rychlost zvuku závisí na prostředí, kterým se zvuk šíří</li> <li>• zjistí, že výška tónu je tím větší, čím větší je jeho kmitočet</li> <li>• rozumí pojmu hlasitost zvuku a má představu, jak hlasité jsou různé zdroje zvuku v jeho okolí</li> <li>• určí možnosti, jak omezit nepříznivý vliv nadměrně hlasitého zvuku na člověka</li> </ul>

## 9. ročník

## 3. Jaderná energie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, jak se štěpí atomové jádro, pojem řetězová reakce a popíše, na jakém principu funguje jaderný reaktor</li> <li>porozumí, jak je zajištěn bezpečný provoz v jaderné elektrárně</li> <li>dokáže popsat nepříznivý vliv radioaktivního a ultrafialového záření na lidský organismus</li> <li>uvede další využití izotopů některých prvků v průmyslových a lékařských aplikacích</li> </ul>		stavba atomu ionty, izotop radioaktivita přínos a nebezpečí radioaktivity, medicína, průmysl jaderné štěpení jaderná elektrárna - princip, bezpečnost	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>			
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, jak se štěpí atomové jádro, pojem řetězová reakce a popíše, na jakém principu funguje jaderný reaktor</li> <li>porozumí, jak je zajištěn bezpečný provoz v jaderné elektrárně</li> <li>dokáže popsat nepříznivý vliv radioaktivního a ultrafialového záření na lidský organismus</li> <li>uvede další využití izotopů některých prvků v průmyslových a lékařských aplikacích</li> </ul>			

## 4. Astronomie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše Sluneční soustavu a má představu o pohybu vesmírných těles</li> <li>má povědomí o teorii Velkého třesku i o Božské teorii vzniku Země a Sluneční soustavy</li> <li>na základě poznatků o gravitačních silách odliší planetu a hvězdu</li> <li>popíše hlavní části Sluneční soustavy (planety, měsíce, planetky, komety), má představu, jaké děje se odehrávají na Slunci</li> <li>je schopen najít na obloze nejzákladnější souhvězdí</li> </ul>		Sluneční soustava a její vznik planety měsíce Slunce a jiné hvězdy základy orientace na obloze vývoj názorů na polohu Země	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>			
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše Sluneční soustavu a má představu o pohybu vesmírných těles</li> <li>má povědomí o teorii Velkého třesku i o Božské teorii vzniku Země a Sluneční soustavy</li> <li>na základě poznatků o gravitačních silách odliší planetu a hvězdu</li> <li>popíše hlavní části Sluneční soustavy (planety, měsíce, planetky, komety), má představu, jaké děje se odehrávají na Slunci</li> <li>je schopen najít na obloze nejzákladnější souhvězdí</li> </ul>			

### 5.6.3 Přírodopis

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1+1	1	1	2	

#### Charakteristika předmětu

##### PŘÍRODOPIS

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět přírodopis je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku. V 6. a 9. ročníku dvě hodiny týdně, v 7. a 8. ročníku jednu hodinu týdně.

Vzdělávání v předmětu přírodopis:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu a přírodniny
- poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům
- umožňuje poznat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování
- učí aplikovat přírodovědné poznatky v praktickém životě, které mají vliv na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku
- vede k chápání podstatných souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností, závislosti člověka na přírodních zdrojích

- seznamuje žáka se stavbou živých organismů

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím přírodnin, pracovních listů, odborné literatury)
- přírodovědné vycházky s pozorováním
- krátkodobé projekty

Řád učebny přírodopisu je součástí vybavení učebny, dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.

Předmět přírodopis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- chemie : ochrana životního prostředí – chemické znečištění, chemické vlastnosti minerálů a hornin, herbicidy, pesticidy, insekticidy
- fyzika: fotosyntéza, světelná energie, sluch, zrak
- zeměpis: rozšíření živočichů a rostlin, výskyt, biotopy, CHKO, Národní parky

Předmětem prolínají průřezová témata:

- aplikace odpovědného jednání, zodpovědnost za své zdraví, angažovaný přístup k prostředí (VDO)
- evoluce lidského chování, zvířecí a lidské komunikace, seberegulující jednání (OSV)
- porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí, zachování biologické rovnováhy (EV)
- komunikace a kooperace, kritické čtení (MDV)
- evropská a globální dimenze v základech ekologie (EGS)
- vzájemné respektování (MKV)

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

**Kompetence k učení**

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací
- vede žáky ke správnému používání odborné terminologie
- vede žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných informací
- vede žáky k nalézání souvislostí

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje více postupů
- zařazuje metody, při kterých žáci sami navrhnou řešení, docházejí k závěrům a vyhodnocují získaná fakta

**Kompetence komunikativní**

Učitel:

- vede žáky k respektování názorů druhých
- vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě
- umožňuje prezentaci práce žáků, žáci mají možnost sami zhodnotit výsledky své práce a reagovat na hodnocení ostatních, argumentovat, přijmout kritiku

**Kompetence sociální a personální**

- učitel při skupinovém vyučování vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- učitel navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti

**Kompetence občanské**

- učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- učitel vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s ochranou životního prostředí, ochranou vlastního zdraví i zdraví svých blízkých

**Kompetence pracovní**

- učitel vede žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel při práci s mikroskopickými preparáty a s živými přírodními
- učitel zadává úkoly tak, aby měli žáci možnost si práci sami organizovat, navrhnout postup a časový rozvrh

**6. ročník**1+1 týdně, P

---

## 6. ročník

## 1. Ekosystém les

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní pojmy ekosystém přirozený, umělý a společenstvo, uvádí jejich příklady</li> <li>vysvětlí základní principy průběhu fotosyntézy, dýchání a růstu rostlin, uvědomuje si význam těchto procesů v přírodě a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků</li> <li>vysvětlí význam hub v ekosystémech a místo v potravních řetězcích</li> <li>objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků, rozpozná běžné druhy lišejníků a řas</li> <li>rozpozná běžné zástupce rostlin našich lesů, rozlišuje rostliny výtrusné, nahosemenné a krytosemenné, orientuje se v jejich řazení do porostových pater</li> <li>určuje význačné zástupce skupin hub, lišejníků a rostlin pomocí atlasů a jednoduchých klíčů</li> <li>odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> <li>dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>určuje význačné zástupce skupin živočichů podle atlasů a jednoduchých klíčů</li> <li>zhodnotí význam lesů pro život na Zemi, uvědomuje si nezbytnost ochrany lesů</li> </ul>	<p>ekosystém a společenstvo fotosyntéza, dýchání a růst rostlin rostliny a houby našich lesů - řasy, houby, lišejníky, mechy, kapradiny, rostliny nahosemenné, rostliny krytosemenné (byliny, keře, listnaté stromy) lesní patra práce s atlasy hub, práce s atlasy rostlin, pozorování rostlin okem, lupou a mikroskopem živočichové našich lesů práce s atlasy živočichů vztahy živočichů a rostlin v lese rozmanitost lesů význam lesů a péče o ně</p>

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

## Kritéria hodnocení

- objasní pojmy ekosystém přirozený, umělý a společenstvo, uvádí jejich příklady
- vysvětlí základní principy průběhu fotosyntézy, dýchání a růstu rostlin, uvědomuje si význam těchto procesů v přírodě a jejich využití při pěstování rostlin
- rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků
- vysvětlí význam hub v ekosystémech a místo v potravních řetězcích
- objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků, rozpozná běžné druhy lišejníků a řas
- rozpozná běžné zástupce rostlin našich lesů, rozlišuje rostliny výtrusné, nahosemenné a krytosemenné, orientuje se v jejich řazení do porostových pater
- určuje význačné zástupce skupin hub, lišejníků a rostlin pomocí atlasů a jednoduchých klíčů
- odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí
- dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce
- aplikuje praktické metody poznávání přírody
- určuje význačné zástupce skupin živočichů podle atlasů a jednoduchých klíčů
- zhodnotí význam lesů pro život na Zemi, uvědomuje si nezbytnost ochrany lesů

## 6. ročník

## 2. Voda a její okolí

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• objasní rozdíly mezi vodními ekosystémy</li> <li>• odvodí základní vlastnosti vody</li> <li>• odvodí nezbytnost plynů rozpuštěných ve vodě pro život vodních organismů</li> <li>• chápe význam zelených řas pro život na Zemi</li> <li>• rozpozná běžné zástupce rostlin</li> <li>• určuje význačné zástupce rostlin pomocí atlasů</li> <li>• odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> <li>• rozpozná běžné zástupce živočichů, určuje význačné zástupce skupin živočichů podle atlasů</li> <li>• orientuje se v pojmech biologická rovnováha, producent, konzument a destruent, sestavuje jednoduché potravní řetězce a pyramidy</li> <li>• zhodnotí význam vody pro život na Zemi, uvědomuje si nezbytnost ochrany vod</li> </ul>		vlastnosti vodního prostředí rostliny vod a okolí práce s atlasy rostlin, pozorování vodní živočichové práce s atlasy živočichů, pozorování (LP) rybník jako celek - potravní vztahy, biologická rovnováha význam vodních ekosystémů a péče o ně	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• objasní rozdíly mezi vodními ekosystémy</li> <li>• odvodí základní vlastnosti vody</li> <li>• odvodí nezbytnost plynů rozpuštěných ve vodě pro život vodních organismů</li> <li>• chápe význam zelených řas pro život na Zemi</li> <li>• rozpozná běžné zástupce rostlin</li> <li>• určuje význačné zástupce rostlin pomocí atlasů</li> <li>• odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> <li>• rozpozná běžné zástupce živočichů, určuje význačné zástupce skupin živočichů podle atlasů</li> <li>• orientuje se v pojmech biologická rovnováha, producent, konzument a destruent, sestavuje jednoduché potravní řetězce a pyramidy</li> <li>• zhodnotí význam vody pro život na Zemi, uvědomuje si nezbytnost ochrany vod</li> </ul>			



## 6. ročník

## 3. Louky, pastviny a pole

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• rozpozná běžné zástupce rostlin</li> <li>• určuje význačné zástupce rostlin pomocí atlasů</li> <li>• rozpozná běžné zástupce živočichů, určuje význačné zástupce skupin živočichů podle atlasů</li> <li>• objasní rozdíly mezi travními ekosystémy a jejich význam</li> <li>• sestavuje jednoduché potravní řetězce a pyramidy</li> <li>• odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> </ul>	<b>Učivo</b> rostliny travních společenstev rostliny polí živočiškové travních společenstev práce s atlasy rostlin a živočichů, pozorování travní společenstva jako celek - potravní vztahy, biologická ochrana význam travních společenstev
--	--

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• rozpozná běžné zástupce rostlin</li> <li>• určuje význačné zástupce rostlin pomocí atlasů</li> <li>• rozpozná běžné zástupce živočichů, určuje význačné zástupce skupin živočichů podle atlasů</li> <li>• objasní rozdíly mezi travními ekosystémy a jejich význam</li> <li>• sestavuje jednoduché potravní řetězce a pyramidy</li> <li>• odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> </ul>

## 4. Okolí lidských sídel

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• rozpozná běžné zástupce rostlin</li> <li>• určuje význačné zástupce rostlin pomocí atlasů</li> <li>• rozpozná běžné zástupce živočichů, určuje význačné zástupce skupin živočichů podle atlasů</li> <li>• vysvětlí význam virů, bakterií a hub pro kulturní rostliny</li> <li>• sestavuje jednoduché potravní řetězce a pyramidy</li> <li>• odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> </ul>	<b>Učivo</b> zeleň v lidském okolí, péče o kulturní ekosystémy sady a ovocné zahrady - významní zástupci organismů zelenářské zahrady - významní zástupci organismů okrasné zahrady, parky a sídlištní zeleň - významní zástupci organismů rumiště a okraje cest - významní zástupci organismů práce s atlasy rostlin a živočichů, pozorování
--	---

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 6. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• rozpozná běžné zástupce rostlin</li> <li>• určuje význačné zástupce rostlin pomocí atlasů</li> <li>• rozpozná běžné zástupce živočichů, určuje význačné zástupce skupin živočichů podle atlasů</li> <li>• vysvětlí význam virů, bakterií a hub pro kulturní rostliny</li> <li>• sestavuje jednoduché potravní řetězce a pyramidy</li> <li>• odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> </ul>

## 5. Lidská sídla

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• pozná základní zástupce organismů v lidských sídlech</li> <li>• určuje význam jednotlivých zástupců pro člověka</li> <li>• odvodí na základě pozorování přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> <li>• zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> <li>• zhodnotí význam rostlin v přírodě i pro člověka</li> <li>• určuje význačné zástupce organismů podle atlasů</li> <li>• rozumí pojmům infekce, očkování, protilátka, antibiotika, hostitel, cizopasník vnější a vnitřní, konkurent, potravní specialista</li> <li>• seznámí se s pojmy domestikace, šlechtění, křížení, plemeno, pohlavní dvojtvarnost, odrůda</li> <li>• rozumí pojmům sudokopytník, lichokopytník a přežvýkavec</li> </ul>	mikroorganismy v lidských sídlech houby bezobratlí a obratlovci pokojové rostliny práce s atlasy rostlin a živočichů, pozorování hospodářsky významné organismy práce s atlasy rostlin a živočichů, pozorování

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• pozná základní zástupce organismů v lidských sídlech</li> <li>• určuje význam jednotlivých zástupců pro člověka</li> <li>• odvodí na základě pozorování přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> <li>• zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> <li>• zhodnotí význam rostlin v přírodě i pro člověka</li> <li>• určuje význačné zástupce organismů podle atlasů</li> <li>• rozumí pojmům infekce, očkování, protilátka, antibiotika, hostitel, cizopasník vnější a vnitřní, konkurent, potravní specialista</li> <li>• seznámí se s pojmy domestikace, šlechtění, křížení, plemeno, pohlavní dvojtvarnost, odrůda</li> <li>• rozumí pojmům sudokopytník, lichokopytník a přežvýkavec</li> </ul>

## 7. ročník

**7. ročník**

1 týdně, P

**1. Přehled probraných rostlin a živočichů**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v přehledu vývoje organismů</li> <li>třídí organismy do říší a nižších taxonomických jednotek podle jednoduchého systému</li> <li>rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny již známých skupin organismů, určuje vybrané jedince a zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> </ul>		význam a zásady třídění organismů, seznámení se zjednodušeným systémem organismů taxonomické jednotky jednotlivých říší organismů zařazování již známých organismů do systémů	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v přehledu vývoje organismů</li> <li>třídí organismy do říší a nižších taxonomických jednotek podle jednoduchého systému</li> <li>rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny již známých skupin organismů, určuje vybrané jedince a zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> </ul>			

## 7. ročník

## 2. Stavba a funkce organismů

Očekávané výstupy		Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní rozdíly mezi buňkou hub, rostlin, živočichů a bakterií</li> <li>objasní funkci základních organel buněk hub, rostlin, živočichů a bakterií</li> <li>vysvětlí podstatu dělení buněk</li> <li>uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> <li>rozlišuje základní zástupce jednobuněčných organismů v přírodě, zhodnotí jejich význam v přírodě i pro člověka zařazuje je do hlavních taxonomických jednotek systému</li> <li>rozumí pojmům pletivo, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus</li> <li>uvádí příklady specializovaných orgánů u poznaných druhů organismů</li> <li>vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích</li> <li>objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků, rozpozná běžné druhy lišejníků a řas</li> <li>odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla od buňky přes pletiva k jednotlivým orgánům</li> <li>porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů rostlin, uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> <li>rozlišuje rostliny výtrusné a semenné</li> <li>vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování</li> <li>porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li> <li>porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů živočichů, uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v živočišném těle jako celku</li> <li>dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>		základní stavba rostlinné a živočišné buňky vyhledávání společných a odlišných znaků různých buněk dělení buněk výskyt, význam a praktické využití virů a bakterií jednobuněčné organismy mnohobuněčné organismy stavba, funkce a rozdělení hub, členění hub z hlediska výživy nižší rostliny uspořádání stavby rostlinného těla význam jednotlivých částí těla rostlin vyšší rostliny výtrusné a semenné rozmnožování rostlin nepohlavní a pohlavní nižší živočichové stavba těla a funkce jednotlivých částí těla nižších živočichů práce s atlasy hub, rostlin a živočichů, práce se systémem organismů, pozorování
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše základní rozdíly mezi buňkou hub, rostlin, živočichů a bakterií</li> <li>• objasní funkci základních organel buněk hub, rostlin, živočichů a bakterií</li> <li>• vysvětlí podstatu dělení buněk</li> <li>• uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> <li>• rozlišuje základní zástupce jednobuněčných organismů v přírodě, zhodnotí jejich význam v přírodě i pro člověka zařazuje je do hlavních taxonomických jednotek systému</li> <li>• rozumí pojmům pletivo, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus</li> <li>• uvádí příklady specializovaných orgánů u poznaných druhů organismů</li> <li>• vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích</li> <li>• objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků, rozpozná běžné druhy lišejníků a řas</li> <li>• odvodí na základě pozorování stavbu rostlinného těla od buňky přes pletiva k jednotlivým orgánům</li> <li>• porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů rostlin, uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> <li>• rozlišuje rostliny výtrusné a semenné</li> <li>• vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování</li> <li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li> <li>• porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů živočichů, uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v živočišném těle jako celku</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>

## 3. Životní děje

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí závislost a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> <li>• uvede příklady vlivu prostředí na utváření organismů, na jejich životní projevy a způsob života</li> <li>• rozliší základní podmínky a projevy organismů</li> <li>• vysvětlí podstatu základních látkových výměn v přírodě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vliv prostředí na utváření organismů</li> <li>• adaptace rostlin a živočichů</li> <li>• zajišťování základních životních funkcí rostlin, hub a živočichů</li> <li>• výměna látek mezi organismy a prostředím</li> </ul>
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	<b>Formy práce</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí závislost a přizpůsobení některých organismů podmínkám prostředí</li> <li>• uvede příklady vlivu prostředí na utváření organismů, na jejich životní projevy a způsob života</li> <li>• rozliší základní podmínky a projevy organismů</li> <li>• vysvětlí podstatu základních látkových výměn v přírodě</li> </ul>	

## 8. ročník

## 8. ročník

1 týdně, P

## 1. Stavba, funkce a projevy těl obratlovců

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v přehledu vývoje organismů</li> <li>rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny tříd obratlovců, určuje vybrané jedince a zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> <li>rozumí pojmům buňka, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus</li> <li>orientuje se v základní stavbě a funkcích jednotlivých orgánů živočichů</li> <li>uveďte praktické příklady funkcí orgánů a orgánových soustav ve vztahu k živočišnému tělu jako celku</li> <li>održuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>uveďte příklady vlivu prostředí na utváření organismů, na jejich životní projevy a způsob života</li> </ul>		tvar, povrch a pohyb těla trávicí soustava dýchací soustava oběhová soustava vylučovací soustava řídicí soustavy smyslové orgány rozmnožovací soustava, vývin jedince a péče o potomstvo chování a ochrana obratlovců způsob života v závislosti na prostředí	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v přehledu vývoje organismů</li> <li>rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny tříd obratlovců, určuje vybrané jedince a zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> <li>rozumí pojmům buňka, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus</li> <li>orientuje se v základní stavbě a funkcích jednotlivých orgánů živočichů</li> <li>uveďte praktické příklady funkcí orgánů a orgánových soustav ve vztahu k živočišnému tělu jako celku</li> <li>održuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>uveďte příklady vlivu prostředí na utváření organismů, na jejich životní projevy a způsob života</li> </ul>			

## 8. ročník

## 2. Zkoumání přírody

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• orientuje se v názvech základních přírodních věd</li> <li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> </ul>		přírodní vědy a jejich třídění metody zkoumání přírody ETV - ochrana přírody a životního prostředí, citový vztah člověka k přírodě, vnímání krásy a mnohotvárnosti přírody	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• orientuje se v názvech základních přírodních věd</li> <li>• ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> </ul>			

## 3. Neživá příroda

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• zpracuje informace o vzniku Země a neživé přírody</li> <li>• rozliší základní podmínky života a složky neživé přírody</li> <li>• objasní souvislosti mezi živou a neživou přírodou</li> <li>• orientuje se v názvech jednotlivých zemských sfér</li> <li>• orientuje se ve vnitřní stavbě zemského tělesa, ve stavbě zemské kůry a litosféry</li> <li>• orientuje se v základních určovacích vlastnostech nerostů</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi nerostem a horninou</li> <li>• rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> <li>• rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů</li> <li>• orientuje se v horninotvorném cyklu a oběhu vody</li> <li>• porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a druhy</li> <li>• uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> </ul>		vznik neživé přírody, souvislost mezi živou a neživou přírodou složky neživé přírody stavba litosféry vlastností a přeměny nerostů a hornin třídění nerostů a hornin, druhy určovacích pomůcek, práce s atlasem nerostů vývoj zemské kůry - geologický cyklus, exogenní a endogenní vlivy pedosféra atmosféra - podnebí, počasí význam vody a teploty prostředí pro život ochrana a využívání přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka mimořádné události způsobené přírodními vlivy - příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• zpracuje informace o vzniku Země a neživé přírody</li> <li>• rozliší základní podmínky života a složky neživé přírody</li> <li>• objasní souvislosti mezi živou a neživou přírodou</li> <li>• orientuje se v názvech jednotlivých zemských sfér</li> <li>• orientuje se ve vnitřní stavbě zemského tělesa, ve stavbě zemské kůry a litosféry</li> <li>• orientuje se v základních určovacích vlastnostech nerostů</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi nerostem a horninou</li> <li>• rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> <li>• rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů</li> <li>• orientuje se v horninotvorném cyklu a oběhu vody</li> <li>• porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a druhy</li> <li>• uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> </ul>

## 4. Vznik a vývoj života

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracuje informace o názorech na vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>• vysvětlí podstatu vývojové teorie a uvede její důkazy</li> <li>• rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> </ul>	vědecké názory na vznik a vývoj života na Zemi vývojová teorie a její doklady vývoj života v jednotlivých geologických obdobích

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracuje informace o názorech na vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>• vysvětlí podstatu vývojové teorie a uvede její důkazy</li> <li>• rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> </ul>

## 9. ročník

2 týdne, P



## 9. ročník

## 1. Biologie člověka

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná člověka s ostatními organismy, odvodí lidské vlastnosti a projevy společné organismům i všemu živému, vysvětlí existenci člověka jako součást přírody</li> <li>určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka</li> <li>objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> <li>projevuje odpovědný vztah k sobě samému</li> <li>uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> <li>rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života</li> <li>vysvětlí na příkladech souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím</li> <li>dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví a zdraví druhých</li> <li>aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví a při mimořádných událostech</li> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>održuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> </ul>	<p>fylogeneze člověka charakteristika člověka, člověk jako součást přírody, vyjimečnost člověka opěrná soustava pohybová soustava trávicí soustava dýchací soustava oběhová soustava vylučovací soustava řídící soustavy rozmnožovací soustava ontogeneze - vývin lidského jedince základy genetiky vlivy prostředí na zdraví a způsob života lidí negativní lidská činnost a její vliv na prostředí nemoci, úrazy a prevence - příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí, závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie životní styl - pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka</p> <p>ETV - aplikovaná etická výchova - sexuální zdraví</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná člověka s ostatními organismy, odvodí lidské vlastnosti a projevy společné organismům i všemu živému, vysvětlí existenci člověka jako součást přírody</li> <li>určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka</li> <li>objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> <li>projevuje odpovědný vztah k sobě samému</li> <li>uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> <li>rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života</li> <li>vysvětlí na příkladech souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím</li> <li>dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví a zdraví druhých</li> <li>aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví a při mimořádných událostech</li> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>održuje základní pravidla bezpečnosti práce</li> <li>ETV - iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně</li> </ul>

## 9. ročník

## 2. Základy ekologie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• rozlišuje základní ekologické pojmy jedinec, populace, společenstvo, ekosystém</li> <li>• rozlišuje a uvede příklady ekosystémů</li> <li>• uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> <li>• vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> <li>• vyhledá informace o ohrožených druzích organismů v různých ekosystémech, zná některé kriticky ohrožené organismy našich ekosystémů</li> <li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> <li>• vysvětlí odpovědnost každého člověka za stav životního prostředí</li> <li>• orientuje se základně v historickém vývoji geologického podloží naší republiky</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé i neživé přírody</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>		současná biosféra rozmanitost ekosystémů organismy a prostředí ohrožené druhy organismů nebezpečí ekologických katastrof, odpovědnost lidí geologický podklad území naší republiky vývoj a rozmanitost naší přírody charakteristika hlavních typů ekosystémů na území naší republiky ochrana naší přírody pozorování přírody, práce s určovacími klíči a atlasy ETV - aplikovaná etická výchova - zodpovědnost za životní prostředí
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• rozlišuje základní ekologické pojmy jedinec, populace, společenstvo, ekosystém</li> <li>• rozlišuje a uvede příklady ekosystémů</li> <li>• uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> <li>• vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> <li>• vyhledá informace o ohrožených druzích organismů v různých ekosystémech, zná některé kriticky ohrožené organismy našich ekosystémů</li> <li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> <li>• vysvětlí odpovědnost každého člověka za stav životního prostředí</li> <li>• orientuje se základně v historickém vývoji geologického podloží naší republiky</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé i neživé přírody</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>		

## 5.6.4 Zeměpis

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

5. ročník

6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
1	1+1	1	2

## Charakteristika předmětu

### ZEMĚPIS

#### Charakteristika vyučovacího předmětu

#### Obsahové, organizační a časové vymezení

Zeměpis je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku s časovou dotací v 7. a 9. ročníku dvě hodiny týdně, v 6. a 8. ročníku jednu hodinu týdně.

Zeměpis se vyučuje v třídních učebnách.

#### Vzdělávání v předmětu zeměpis směřuje:

- k získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod
- k získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací
- k respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody
- k rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa
- k aplikování geografických poznatků v praktickém životě

#### Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu)
- zeměpisné vycházky s pozorováním a terénními cvičeními
- krátkodobé projekty, exkurze

Předmět zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda (chemie, fyzika, přírodopis,...)

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí (matematika, informatika, dějepis,...)

#### Předmětem prolínají průřezová témata:

Výchova demokratického občana  
Osobnostní a sociální výchova  
Environmentální výchova  
Mediální výchova  
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech  
Multikulturní výchova

#### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

##### Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, shromažďování, třídění, porovnávání informací a k používání odborné terminologie
- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi a k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů

#### Kompetence komunikativní

##### Učitel:

- vede žáky ke komunikaci mezi sebou a učitelem a k dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace
- vede žáky k naslouchání a respektování názorů druhých
- vede žáky k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů v písemné i mluvené podobě

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání a kombinování informací z různých informačních zdrojů
- vede žáky k využívání metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci
- vede žáky k argumentaci, k diskusi na dané téma, k obhajování svých výroků
- vede žáky k odpovědím na otevřené otázky a k práci s chybou

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- vede žáky k využívání skupinového a inkluzivního vyučování
- vede žáky k utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání, k ochotě pomoci a o pomoc požádat a ke spoluúčasti na vytváření kritérií hodnocení a k následnému hodnocení svých výsledků
- vede žáky k dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů a k občanské odpovědnosti za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním a globálním měřítku

**Kompetence občanské**

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel slušného chování, k pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vede žáky k vytváření osobních představ o geografickém a životním prostředí

**Kompetence pracovní**

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečného chování v terénu
- vede žáky k vyhledávání a využívání různých zdrojů informací

**6. ročník**1 týdně, P

---

## 6. ročník

## 1. Země ve vesmíru

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje polohu, povrch, pohyby Měsíce a jeho fáze</li> <li>na mapě hvězdné oblohy najde Polárku a některá souhvězdí</li> <li>rozumí pojmům: planeta, hvězda, měsíce, meteorická tělesa, komety, galaxie, planety, datová mez</li> <li>používá v praktických příkladech znalosti o tvaru planety Země</li> <li>orientuje se v přírodě podle Slunce</li> <li>hodnotí důsledky otáčení Země kolem vlastní osy a oběhu Země kolem Slunce na život lidí a organismů</li> <li>objasní postavení Země ve vesmíru a popíše planetární systém a tělesa Sluneční soustavy</li> </ul>		Slunce a vesmír planety Sluneční soustavy další vesmírná tělesa tvar a pohyby planety Země pohyby a fáze Měsíce orientace v přírodě a na hvězdné obloze časová pásma roční období polární den a noc	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje polohu, povrch, pohyby Měsíce a jeho fáze</li> <li>na mapě hvězdné oblohy najde Polárku a některá souhvězdí</li> <li>rozumí pojmům: planeta, hvězda, měsíce, meteorická tělesa, komety, galaxie, planety, datová mez</li> <li>používá v praktických příkladech znalosti o tvaru planety Země</li> <li>orientuje se v přírodě podle Slunce</li> <li>hodnotí důsledky otáčení Země kolem vlastní osy a oběhu Země kolem Slunce na život lidí a organismů</li> <li>objasní postavení Země ve vesmíru a popíše planetární systém a tělesa Sluneční soustavy</li> </ul>			

## 2. Glóbus a mapa

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí příčiny rozdílného času jednotlivých míst na Zemi a pochopí účel časových pásem, hlavního a 180. poledníku</li> <li>používá glóbus k demonstraci rozmístění oceánů, kontinentů a základních tvarů zemského povrchu</li> <li>používá různé druhy plánů a map, orientuje je, přepočítává vzdálenosti podle měřítek</li> <li>seznámí se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách</li> <li>vyhledá potřebné informace v mapových atlasech</li> <li>používá zeměpisnou síť k určení zeměpisné polohy</li> <li>rozumí pojmům: poledník, rovnoběžka, rovník, obratníky, polární kruh, kóta, vrstevnice, nadmořská výška a poměrná výška</li> </ul>		co je glóbus měřítko glóbu různé druhy plánů a map měřítko map obsah a grafika map, barvy, výškopis, polohopis, mapový klíč orientace map vzhledem ke světovým stranám práce s atlasem zeměpisné souřadnice a zeměpisná síť určování zeměpisné polohy a časových pásem	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 6. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí příčiny rozdílného času jednotlivých míst na Zemi a pochopí účel časových pásem, hlavního a 180. poledníku</li> <li>používá glóbus k demonstraci rozmístění oceánů, kontinentů a základních tvarů zemského povrchu</li> <li>používá různé druhy plánů a map, orientuje je, přepočítává vzdálenosti podle měřítek</li> <li>seznájí se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách</li> <li>vyhledá potřebné informace v mapových atlasech</li> <li>používá zeměpisnou síť k určení zeměpisné polohy</li> <li>rozumí pojmům: poledník, rovnoběžka, rovník, obratníky, polární kruh, kóta, vrstevnice, nadmožská výška a poměrná výška</li> </ul>

## 3. Krajinná sféra Země a její složky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem krajinná sféra, hodnotí jevy a procesy v ní, jejich souvislost a podmíněnost, orientuje se ve složkách přírodní sféry</li> <li>rozpoznává souvislost a vzájemnou podmíněnost mezi jednotlivými přírodními složkami krajinné sféry</li> <li>objasní stavbu zemského tělesa, dna oceánů</li> <li>posuzuje zemský povrch jako výsledek působení vnitřních a vnějších procesů, jeho vliv na přírodu a lidskou společnost</li> <li>s porozuměním pracuje s pojmy: počasí, podnebí, meteorologické prvky, celkový oběh vzduchu v atmosféře</li> <li>vymezí a vyhledá na mapách různé podnebné pásy a porovnává je</li> <li>pozoruje, zaznamenává a vyhodnocuje počasí v místě svého bydliště</li> <li>seznájí se s rozložením vody na Zemi a pohyby mořské vody</li> <li>porozumí a vyhledá na mapách pojmy: oceán, moře, vodní toky, ledovce, podpovrchová voda, bezodtokové oblasti, jezera, bažiny, umělé vodní nádrže</li> <li>popíše složení půdy, půdní typy a druhy, jejich hospodářské využití, rozumí pojmům mateční hornina, humus, eroze půdy</li> <li>objasní uspořádání biosféry v závislosti na zeměpisné šířce a nadmožské výšce, vytváří a využívá myšlenková schémata pro prostorové vnímání a hodnocení míst, jevů a procesů v nich a ve světě</li> </ul>	krajinná sféra význam jednotlivých přírodních složek na Zemi litosféra atmosféra hydrosféra pedosféra biosféra

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem krajinná sféra, hodnotí jevy a procesy v ní, jejich souvislost a podmíněnost, orientuje se ve složkách přírodní sféry</li> <li>rozpoznává souvislost a vzájemnou podmíněnost mezi jednotlivými přírodními složkami krajinné sféry</li> <li>objasní stavbu zemského tělesa, dna oceánů</li> <li>posuzuje zemský povrch jako výsledek působení vnitřních a vnějších procesů, jeho vliv na přírodu a lidskou společnost</li> <li>s porozuměním pracuje s pojmy: počasí, podnebí, meteorologické prvky, celkový oběh vzduchu v atmosféře</li> <li>vymezí a vyhledá na mapách různé podnebné pásy a porovnává je</li> <li>pozoruje, zaznamenává a vyhodnocuje počasí v místě svého bydliště</li> <li>seznájí se s rozložením vody na Zemi a pohyby mořské vody</li> <li>porozumí a vyhledá na mapách pojmy: oceán, moře, vodní toky, ledovce, podpovrchová voda, bezodtokové oblasti, jezera, bažiny, umělé vodní nádrže</li> <li>popíše složení půdy, půdní typy a druhy, jejich hospodářské využití, rozumí pojmům mateční hornina, humus, eroze půdy</li> <li>objasní uspořádání biosféry v závislosti na zeměpisné šířce a nadmožské výšce, vytváří a využívá myšlenková schémata pro prostorové vnímání a hodnocení míst, jevů a procesů v nich a ve světě</li> </ul>

## 6. ročník

## 4. Regiony světa

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s regionalizací světadílů, oceánů, makroregionů, hledá společné znaky oblastí a zón, rozlišuje společenské a přírodní atributy</li> <li>poznává osídlení, hospodářství a přírodní složky států ve světadílech, cestuje po mapě, hodnotí polohu a rozlohu</li> <li>posoudí význam spolupráce při výzkumu a využívání polárních oblastí, hledá příčiny zásadních změn</li> <li>seznamuje se s ekologickou problematikou moří a oceánů, s hospodářským využitím</li> </ul>		zeměpis světadílů Afrika, Austrálie a Oceánie, Antarktida oceány a polární oblasti	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s regionalizací světadílů, oceánů, makroregionů, hledá společné znaky oblastí a zón, rozlišuje společenské a přírodní atributy</li> <li>poznává osídlení, hospodářství a přírodní složky států ve světadílech, cestuje po mapě, hodnotí polohu a rozlohu</li> <li>posoudí význam spolupráce při výzkumu a využívání polárních oblastí, hledá příčiny zásadních změn</li> <li>seznamuje se s ekologickou problematikou moří a oceánů, s hospodářským využitím</li> </ul>			

## 7. ročník

1+1 týdně, P

## 1. Regiony světa

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytyčí přírodní a společenské znaky daného regionu světa, provede porovnání jednotlivých oblastí</li> <li>vyhledá a srovnává vybrané modelové státy, hlavní a významná města světadílů</li> <li>vyhledá na mapách místa a rozlohu soustředění osídlení, politické, kulturní, přírodní a hospodářské činnosti v jednotlivých světadílech, v regionech a modelových státech</li> <li>seznámí se s mezinárodními organizacemi</li> <li>vyhledá na mapách nejvýznamnější oblasti cestovního ruchu v jednotlivých světadílech</li> <li>dokáže na mapě lokalizovat významné geografické změny a hledat jejich příčiny ve vybraných regionech světa</li> </ul>		zeměpis světadílů - Amerika, Asie, Evropa poloha a rozloha členitost pobřeží a povrch podnebí vodstvo rostlinstvo a živočišstvo přírodní zdroje obyvatelstvo hospodářství cestovní ruch a kultura mezinárodní organizace	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
		<b>ostatní</b>	

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytyčí přírodní a společenské znaky daného regionu světa, provede porovnání jednotlivých oblastí</li> <li>vyhledá a srovnává vybrané modelové státy, hlavní a významná města světadílů</li> <li>vyhledá na mapách místa a rozlohu soustředění osídlení, politické, kulturní, přírodní a hospodářské činnosti v jednotlivých světadílech, v regionech a modelových státech</li> <li>seznámí se s mezinárodními organizacemi</li> <li>vyhledá na mapách nejvýznamnější oblasti cestovního ruchu v jednotlivých světadílech</li> <li>dokáže na mapě lokalizovat významné geografické změny a hledat jejich příčiny ve vybraných regionech světa</li> </ul>		

## 8. ročník

1 týdně, P

## 1. Společenské a hospodářské prostředí

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje aktivně s tematickými mapami o obyvatelstvu, sídlech a hospodářských činnostech v celosvětovém měřítku a vyhodnocuje konkrétní regionální příklady v rozložení, růstu a pohybu, používá grafů a diagramů, statických a dalších informačních zdrojů</li> <li>orientuje se v počtu a rozmístění lidí na Zemi, vyhodnocuje aktuální demografické ukazatele a vliv přírodních podmínek</li> <li>popisuje rozmístění lidských ras, národů, jazyků, náboženství, lidských sídel, nejvýznamnějších aglomerací a pojmenuje jejich základní znaky</li> <li>porovnává a lokalizuje na mapách hlavní a vedlejší oblasti světového hospodářství, strukturu, složky a funkce včetně surovin a energií</li> <li>vymezí kritéria hodnocení vyspělosti států, uvede, vyhledá a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje</li> <li>porovnává hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> </ul>	lidé na Zemi světové hospodářství kritéria hodnocení vyspělosti států

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce



## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje aktivně s tematickými mapami o obyvatelstvu, sídlech a hospodářských činnostech v celosvětovém měřítku a vyhodnocuje konkrétní regionální příklady v rozložení, růstu a pohybu, používá grafů a diagramů, statických a dalších informačních zdrojů</li> <li>orientuje se v počtu a rozmístění lidí na Zemi, vyhodnocuje aktuální demografické ukazatele a vliv přírodních podmínek</li> <li>popisuje rozmístění lidských ras, národů, jazyků, náboženství, lidských sídel, nejvýznamnějších aglomerací a pojmenuje jejich základní znaky</li> <li>porovnává a lokalizuje na mapách hlavní a vedlejší oblasti světového hospodářství, strukturu, složky a funkce včetně surovin a energií</li> <li>vymezí kritéria hodnocení vyspělosti států, uvede, vyhledá a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje</li> <li>porovnává hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> </ul>

## 2. Životní prostředí

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdílí vzhled, funkci a znaky pevninské části krajinné sféry</li> <li>posuzuje působení přírodních krajinných procesů a vzájemný vztah mezi přírodou a lidskou společností</li> <li>provede prostorové rozmístění hlavních ekosystémů</li> <li>zhodnotí přírodní a společenské vlivy lidské společnosti, působí dlouhodobě na krajinu a životní prostředí, uvede kladné a záporné příklady</li> <li>zhodnotí dodržování zásad ochrany přírody a životního prostředí, navrhne možné řešení problematiky</li> <li>rozumí pojmům ekologie, trvale udržitelný rozvoj</li> </ul>	<p>prostředí - krajina, typy ekosystémů planety Země přírodní a kulturní krajina světové ekologické problémy ochrana přírody, trvale udržitelný rozvoj</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdílí vzhled, funkci a znaky pevninské části krajinné sféry</li> <li>posuzuje působení přírodních krajinných procesů a vzájemný vztah mezi přírodou a lidskou společností</li> <li>provede prostorové rozmístění hlavních ekosystémů</li> <li>zhodnotí přírodní a společenské vlivy lidské společnosti, působí dlouhodobě na krajinu a životní prostředí, uvede kladné a záporné příklady</li> <li>zhodnotí dodržování zásad ochrany přírody a životního prostředí, navrhne možné řešení problematiky</li> <li>rozumí pojmům ekologie, trvale udržitelný rozvoj</li> </ul>

## 3. Státy světa

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se na politické mapě světa</li> <li>uvede aktuální počet států současného světa, vyhledá na politické mapě nově vzniklé státy podle stupně rozvoje</li> <li>rozdílí a porovnává státy světa podle zeměpisné polohy, počtu obyvatel, svrchovanosti a státního zřízení, formy vlády, správního členění, uvádí různé míry demokracie ve světě</li> <li>lokalizuje aktuální příklady politických stran, národností, náboženských konfliktů ve světě, uvede příklady politických, vojenských a hospodářských seskupení</li> <li>vymezí globální problémy, hledá jejich příčiny, diskutuje o možných důsledcích a hledá řešení</li> </ul>	<p>státy světa poloha vybraných států světa přírodní, hospodářské a společenské podmínky v jednotlivých světových oblastech hranice států státní zřízení a formy vlády - příklady hlavní mezinárodní politické, bezpečnostní a hospodářské organizace problémy současného světa</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se na politické mapě světa</li> <li>uveče aktuální počet států současného světa, vyhledá na politické mapě nově vzniklé státy podle stupně rozvoje</li> <li>rozlišuje a porovnává státy světa podle zeměpisné polohy, počtu obyvatel, svrchovanosti a státního zřízení, formy vlády, správního členění, uvádí různé míry demokracie ve světě</li> <li>lokalizuje aktuální příklady politických stran, národností, náboženských konfliktů ve světě, uvede příklady politických, vojenských a hospodářských seskupení</li> <li>vymezí globální problémy, hledá jejich příčiny, diskutuje o možných důsledcích a hledá řešení</li> </ul>		

## 9. ročník

2 týdne, P

## 1. Poloha a povrch České republiky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vyhodnotí geografickou polohu ČR</li> <li>porovná rozlohu ČR s rozlohou vybraných států</li> <li>určí a vyhledá vznik a vývoj reliéfu, nerostné bohatství, horopisné celky, charakterizuje podnebí, vodstvo, půdy, rostlinstvo a živočišstvo ČR</li> <li>zhodnotí stav životního prostředí, vymezí NP a CHKO a pochopí jejich důležitost</li> </ul>		poloha ČR rozloha a členitost povrchu ČR přírodní poměry ČR
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vyhodnotí geografickou polohu ČR</li> <li>porovná rozlohu ČR s rozlohou vybraných států</li> <li>určí a vyhledá vznik a vývoj reliéfu, nerostné bohatství, horopisné celky, charakterizuje podnebí, vodstvo, půdy, rostlinstvo a živočišstvo ČR</li> <li>zhodnotí stav životního prostředí, vymezí NP a CHKO a pochopí jejich důležitost</li> </ul>		

## 9. ročník

## 2. Obyvatelstvo České republiky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá a zdůvodní na mapách největší a nejmenší soustředění obyvatelstva v ČR</li> <li>vyhledá na mapách vybraná sídla v ČR podle počtu obyvatel</li> <li>rovná ukazatele o obyvatelstvu ČR se sousedními státy</li> <li>vyhledá aktuální demografické údaje své obce</li> </ul>		rozmístění obyvatelstva v ČR sídelní poměry v ČR	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá a zdůvodní na mapách největší a nejmenší soustředění obyvatelstva v ČR</li> <li>vyhledá na mapách vybraná sídla v ČR podle počtu obyvatel</li> <li>rovná ukazatele o obyvatelstvu ČR se sousedními státy</li> <li>vyhledá aktuální demografické údaje své obce</li> </ul>			

## 3. Hospodářství České republiky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí a porovnává rozmístění a perspektivu hospodářských aktivit v ČR</li> <li>charakterizuje hospodářství ČR v jednotlivých odvětvích</li> <li>zhodnotí postavení své obce v rámci hospodářství celé ČR</li> <li>používá příkladů účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích států</li> </ul>		rozmístění hospodářských činností v ČR průmysl zemědělství doprava a spoje služby cestovní ruch zahraniční obchod	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí a porovnává rozmístění a perspektivu hospodářských aktivit v ČR</li> <li>charakterizuje hospodářství ČR v jednotlivých odvětvích</li> <li>zhodnotí postavení své obce v rámci hospodářství celé ČR</li> <li>používá příkladů účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích států</li> </ul>			

## 9. ročník

## 4. Kraje České republiky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lokalizuje jednotlivé regiony a administrativní celky v ČR, vytváří myšlenkové mapy v orientaci regionu</li> <li>• charakterizuje přírodní podmínky, hospodářství, kulturní zajímavosti jednotlivých regionů a porovná jejich hospodářskou vyspělost</li> <li>• zjistí historii a statistické údaje vztahující se k obci podle školy či bydliště</li> <li>• hodnotí regionální zvláštnosti, typické znaky přírody, osídlení, hospodářství a kultury místního regionu a možnosti dalšího rozvoje k vyšším územním celkům</li> <li>• pracuje aktivně s turistickou mapou místního regionu</li> </ul>		roz umístění krajů v ČR zeměpisná charakteristika jednotlivých krajů ČR porovnání přírodních a hospodářských podmínek v jednotlivých regionech
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• lokalizuje jednotlivé regiony a administrativní celky v ČR, vytváří myšlenkové mapy v orientaci regionu</li> <li>• charakterizuje přírodní podmínky, hospodářství, kulturní zajímavosti jednotlivých regionů a porovná jejich hospodářskou vyspělost</li> <li>• zjistí historii a statistické údaje vztahující se k obci podle školy či bydliště</li> <li>• hodnotí regionální zvláštnosti, typické znaky přírody, osídlení, hospodářství a kultury místního regionu a možnosti dalšího rozvoje k vyšším územním celkům</li> <li>• pracuje aktivně s turistickou mapou místního regionu</li> </ul>		

## 5. Praktická topografie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</li> <li>• využívá aktivně mapy, atlasy, cestovní průvodce, pracuje s internetem a s dalšími materiály při vyhledávání informací</li> <li>• uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech</li> <li>• zopakuje si probírané učivo, systematicky si utřídí poznatky a vytvoří si celkový náhled na geografické učivo</li> <li>• uplatňuje praktické postupy pozorování a hodnocení krajiny</li> </ul>		pohyb v terénu podle mapy odhad vzdáleností náčrty pochodové osy chování při pobytu v přírodě živelné pohromy
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu
- využívá aktivně mapy, atlasy, cestovní průvodce, pracuje s internetem a s dalšími materiály při vyhledávání informací
- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech
- zopakuje si probírané učivo, systematicky si utřídí poznatky a vytvoří si celkový náhled na geografické učivo
- uplatňuje praktické postupy pozorování a hodnocení krajiny

## 5.7 Umění a kultura

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence - umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddelitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.

Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.

V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova, který je možno na úrovni školního vzdělávacího programu realizovat formou samostatného vyučovacího předmětu, projektu, kurzu apod. (viz kapitola 5.10) Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního.

S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

S přechodem na 2. stupeň základního vzdělávání se otevírá cesta širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti - jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi - sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.

Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků. Obsahem Instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci. Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest. Obsahem Poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejetému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech - tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, citění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národě a národností
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

## 5.7.1 Hudební výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
1	1	1	1	1

6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
1	1	1	1

## Charakteristika předmětu

### HUDEBNÍ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni

Hudební výchova se realizuje ve vzdělávací oblasti Umění a kultura.

Obsahem hudební výchovy je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Hudební výchova a souvisejících tematických okruhů průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyřech oblastí:

Vokální činnosti - práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného projevu. Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci a produkci. Hudebně pohybová činnost - ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty. Poslechová činnost - aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob

Vyučovací předmět má časovou dotaci 1 hodinu týdně a vyučuje se v 1.-5.ročníku.

Výuka probíhá většinou ve třídách. Kromě toho jsou pořádány další, výuku doplňující akce, např. veřejná vystoupení žakovského pěveckého sboru, výchovné koncerty a hudebně literární semináře v Mě knihovně.

Do předmětu zařazujeme tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Multikulturní výchova

Mediální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Enviromentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- přihlíží k hlasovým dispozicím každého žáka a umožňuje mu zažít úspěch
- vede žáky k správným intonačním a rytmickým návykům, k užívání správné terminologie a symboliky

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- učí vzájemnému naslouchání i poslechu hudby, rozlišování tempa, dynamiky, některých hudebních nástrojů, kvalitu tónu, hudbu vokální a instrumentální
- sleduje zájem a pokrok žáků v hudební orientaci

Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí rytmičtější a melodizaci jednoduchých textů, improvizování v nejjednodušší hudební formě
- učí reagovat pohybem na hudbu
- zajímá se o náměty, zkušenosti, postřehy žáků a dále vytváří příležitosti pro komunikaci s nimi

Kompetence sociální a profesní

Učitel:

- vede žáky k vzájemné toleranci, naslouchání, ohleduplnosti při poslechu hudby a také ke kritickému posuzování hudebních žánrů a stylů

Kompetence občanské

Učitel:

- vede ke kritickému myšlení nad obsahy děl a podílejí se na jejich celkovém hodnocení
- umožňuje žákům, aby si vytvořili kritéria pro hodnocení činností a jejich výsledků

**Kompetence pracovní**

Učitel:

- rozvíjí schopnost pohybem vyjádřit hudební náladu, používání jednoduchých hudebních a rytmických nástrojů k doprovodu
- sleduje pokroky jednotlivých žáků, používá známé hudební znaky a termíny k dorozumívání se s žáky, tím obohacuje jejich odbornou hudební terminologii

**HUDEBNÍ VÝCHOVA**

Charakteristika vyučovacího předmětu na 2.stupni

Obsahové vymezení oblasti, oboru:

Hudební výchova se realizuje ve vzdělávací oblasti Umění a kultura a navazuje na 5.ročník 1. stupně. Obsahem hudební výchovy je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Hudební výchova a souvisejících tematických okruhů průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

Vzdělávání v oboru hudební výchova směřuje k :

- vnímání hudby jako důležité součásti života člověka a celé společnosti prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových aktivit
- chápání hudebního jazyka jako specifické formy komunikace
- získávání orientace v širokém spektru hudebních stylů a žánrů současnosti a minulosti
- pochopení různorodé hudební kultury různých národů a národností
- rozvoji žákovy celkové hudebnosti

Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř oblastí:

vokální činnosti – zdokonalování pěveckého a mluvního projevu, intonace a vokální improvizace, odhalování souvislosti rytmu řeči a hudby, orientace v notovém záznamu, rozvoj hudebního sluchu a představivosti

instrumentální činnosti – hra na hudební nástroje – reprodukce melodií, hra a tvorba doprovodů

hudebně pohybové činnosti – pohybový doprovod a pohybové vyjádření hudby (taktování, pantomima, improvizace)

poslechové činnosti – poznávání hudebního díla a jeho autora, poznávání hudebních stylů a žánrů a interpretace a analýza hudební skladby

Časové vymezení předmětu:

6. - 9. ročník – 1 hodina týdně

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá ve třídách. Kromě toho jsou pořádány další, výuku doplňující akce, např.: veřejná vystoupení žákovského pěveckého sboru, výchovné koncerty a hudebně literární semináře v Mě knihovně.

Průřezová témata:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech  
Osobnostní a sociální výchova  
Multikulturní výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede k samostatnému vyhledávání a třídění informací, k využívání těchto informací v tvůrčích činnostech ve škole i v praktickém životě
- seznamuje žáky s běžnými termíny, znaky a symboly
- vede k propojování poznatků o hudbě s jinými druhy umění a dalšími společenskovedními oblastmi



- zadává vhodné texty k samostudiu, podněcuje žáky k vyhledávání a třídění informací, analýze a syntéze jevů

**Kompetence k řešení problémů:**

## Učitel:

- umožňuje žákům aktivní hudební projevy (zpěv, hra na jednoduché nástroje) i poslech ze záznamu
- navštěvuje se žáky živá vystoupení
- podněcuje k analýze a syntéze hudebních děl
- vede žáky k formulování vlastních názorů

**Kompetence komunikativní:**

## Učitel:

- vede žáky k tvoření otázek, hledání a posuzování odpovědí a vyhledávání souvislostí mezi jevy
- umožňuje žákům přednést připravené i nepřipravené promluvy před třídou a práci v týmu vyžadující komunikaci
- realizuje se žáky aktivní hudební projevy (zpěv, hra na jednoduché hudební nástroje) a poslech ze záznamu
- navštěvuje s nimi živá vystoupení
- podněcuje žáky k analýze a syntéze hudebních děl
- vede žáky k formulování názorů

**Kompetence sociální a personální:**

## Učitel:

- vede žáky k tvoření otázek, hledání a posuzování odpovědí a vyhledávání souvislostí mezi jevy
- umožňuje žákům připravené i nepřipravené promluvy před třídou a práci v týmu vyžadující komunikaci
- zadává týmové úkoly pro práci ve škole i pro domácí přípravu

**Kompetence občanské:**

## Učitel:

- diskutuje se žáky o hudbě
- poslouchá s nimi hudební díla ze záznamu
- navštěvuje s nimi živá představení

**Kompetence pracovní:**

- realizuje se žáky samostatné hudební projevy
- vede žáky k samostatnému poslechu hudby

## Průřezová témata pokrývaná předmětem

## MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

## Tématické okruhy

## Kulturní diference

## 1. ročník

1 týdně, P

## 1. Vokální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> </ul>		hlasová hygiena dechová a artikulační cvičení postupné rozšiřování hlasového rozsahu zpěv intonačně jednoduchých písní, melodizace říkadel, individuální práce s nezpěváky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> </ul>			

## 2. Rytmické činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> </ul>		rytmus, metrum, rytmizace slov, slovních spojení nebo říkadel využívání v 2/4 taktu jednoduchý rytmický doprovod Orffovy hudební nástroje	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 1. ročník

<b>Kritéria hodnocení</b>
• rytmičuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem

## 3. Poslechové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>• rozpoznává v proudu znějící hudby některé hudební nástroje odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální</li> </ul>	zvuk - tón, rozbor melodie (klesá, stoupá, opakované tóny, rozlišení změn výšek tónů) učitel vzorově přednese píseň hudební hádanky

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby • rozpoznává v proudu znějící hudby některé hudební nástroje odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální

## 4. Hudebně teoretické znalosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>	pojmy - houslový klíč, notová osnova určování tónu - délka, výška, síla, barva grafické znázornění melodie

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby

## 5. Hudebně pohybové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>	rytmická chůze, běh, správné držení těla přísuný krok dětské lidové hry lidový tanec (mazurka)

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 1. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>		

## 6. Instrumentální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul>	hra na nástroje rytmické i melodické - zvonkohry jednoduché ostinátní doprovody na Orffovy nástroje	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul>		

## 2. ročník

1 týdně, P

## 1. Vokální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rozdělí jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>	zásady hlasové hygieny artikulační, dechová, hlasová cvičení nácvik měkkého nasazení tónu rozšiřování hlasového rozsahu lidová a umělá píseň melodizace říkadel podle intonačních modelů durový trojzvuk-intonace práce s nezpěváky	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 2. ročník

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>

## 2. Rytmické činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmičuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>• využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul>	rytmičace slov a slovních spojení, říkadel rytmus, metrum ostinátní doprovody na nástroje

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmičuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>• využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul>

## 3. Poslechové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>• rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> </ul>	rozbor průběhu melodie rozlišování vzdáleností mezi tóny krátké poslechové skladby - výrazové prostředky pojmy: rychle - pomalu, vesele - smutně, dlouze - krátce poznávání nejběžnějších hudebních nástrojů

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>• rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> </ul>

## 4. Hudebně teoretické znalosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>	takt, taktová čára, označení taktu 2/4, 3/4 takt taktování 2/4 taktu dynamická znaménka p - f grafický posun melodie a jeho zápis

## 2. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>		

## 5. Hudebně pohybové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>	poskok, cval správné držení těla hudebně pohybové a taneční hry	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>		

## 6. Instrumentální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul>	Orffův instrumentál-jednoduché ostinátní doprovody výběr vhodného doprovodného nástroje k dané písni	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty; improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodu</li> </ul>		

## 3. ročník

## 3. ročník

1 týdně, P

## 1. Vokální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>		hlasová hygiena artikulační a dechová cvičení rozšiřování hlasového rozsahu, vázání tónů, správné nasazení vokálů, hudební dělení slov lidová píseň umělá píseň populární písně pro děti melodizace říkadel pomocí intonačních modelů intonace - pětiténová řada, opakované tóny
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>		

## 2. Rytmické činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>		metrum, rytmus, doprovod písně hra otázka - odpověď (příprava pro pochopení písňové formy) rytmizace říkadel ostinátní rytmičné doprovody
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 3. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>• rytmičuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>• využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>

## 3. Poslechové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>	rozlišení tempových, dynamických a nástrojových změn - barvy hudebních nástrojů sluchová analýza průběhu melodie písně, skladby sluchové rozlišení dur - moll tóniny skladby vokální, instrumentální a vokálně - instrumentální hudební forma - rondo

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>

## 4. Hudebně teoretické znalosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>	taktování 3/4 taktu takt 4/4 - C hodnoty not a pomlk - čtvrtová, osminová, půlová, celá psaní not do notové osnovy pojmy - repetice, legato, zesilovat, zeslabovat

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul>

## 5. Hudebně pohybové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>	hudebně pohybové a taneční hry orientace v prostoru, pohyb ve dvojicích krokové a běhové improvizace a etudy

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní



## 3. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>		

## 6. Instrumentální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>	jednoduché ostinátní doprovody na rytmické nástroje	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>		

## 4. ročník

1 týdně, P

## 1. Vokální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlasě v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> </ul>	hlasová hygiena - dechová, artikulační, hlasová cvičení hudební dělení slov, frázování lidová píseň - jednohlas, dvojhlas, kánon umělá píseň populární písně pro děti melodizace textu intonace - čtyřzvuk	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 4. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> </ul>

## 2. Rytmické činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul>	rytmus, metrum, doprovod písně předvětí, závětí rytmizace říkadél rytmické doprovody písní - Orffovy nástroje

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul>

## 3. Poslechové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>rozpoznává v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul>	hudební nástroje sluchové rozlišení melodické, rytmické, tempové, dynamické změny výrazové prostředky hudby kratší skladby českých a světových skladatelů

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>rozpoznává v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul>

## 4. ročník

## 4. Hudebně teoretické znalosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> </ul>		nota čtvrtěová s tečkou předtaktí taktování 4/4 taktu - C taktu hudební abeceda rytmický zápis čtyřtaktí jednoduché lidové písně	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> </ul>			

## 5. Hudebně pohybové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>		pohybové ztvárnění rytmu, melodie, dynamiky hudební motiv, perioda, hudební věta taneční hry poskočný krok polka	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>			

## 6. Instrumentální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul>		vytváření přede hry, jednoduchého ostinátého doprovodu písně, dohry hra na rytmické a melodické nástroje	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 4. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul>		

## 5. ročník

1 týdně, P

## 1. Vokální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané dovednosti a možnosti</li> </ul>	hlasová hygiena artikulační, hlasové a dechové cvičení hlasový rozsah, vyrovnávání vokálů, frázování lidová píseň - dvojhlas, kánon, držení tónu, lidový dvojhlas, zpěv 2 i více písní současně - quodlibet umělá píseň populární dětské písně lidové písně jiných národů melodizace textu intonace - trojzvuk, orientace v durové tónině v rámci intonačních modelů

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané dovednosti a možnosti</li> </ul>

## 2. Rytmické činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul>	předvětí - závětí rytmizace textu synkopa, ligatura rytmické doprovody písní

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 5. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehledy, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul>		

## 3. Poslechové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul>	rytmus, melodie, dynamika, tempo - orientace v základních hudebních prostředcích sluchové rozlišení dur a moll trojzvuku (kvintakordu) hudební pojmy - lidová kapela, smyčcový kvartet, symfonický orchestr zajímavosti ze života hudebních skladatelů a interpretů minulosti a současnosti hudební pořady, koncerty pro děti

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> </ul>

## 4. Hudebně teoretické znalosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> </ul>	durová stupnice C dur písňová forma - aba rytmicko - melodický zápis jednoduché melodie - čtyřtaktí taktování - přípravný zdvih, závěr

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> </ul>

## 5. ročník

## 5. Hudebně pohybové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> <li>ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>		improvizace pohybem - lidová píseň klasická i populární hudba lidový tanec kánon
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> <li>ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>		

## 6. Instrumentální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul>		vytváření předehry, jednoduchého ostinátního doprovodu písně, dohry hra na rytmické a melodické nástroje
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> </ul>		

## 6. ročník

## 6. ročník

1 týdně, P

## 1. Vokální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje mluvní a pěvecký projev</li> <li>zpívá v jednohlase a dvojhase intonačně čistě a rytmicky přesně dle svých dispozic</li> <li>rozvíjí hudební sluch a hudební představivost</li> <li>hodnotí vokální projev svůj i ostatních</li> <li>orientuje se v hudebním zápisu</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>		pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena zpěv lidových a umělých písní, lidový dvojhlas seznamení s pojmem diatonický postup v dur hudební improvizace reprodukce tónů vlastní vokální projev a vokální projev ostatních realizace vlastních pěveckých činností záznam hudby - noty a jiné hudební značky čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého tématu notový zápis jako opora při zpěvu písně	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje mluvní a pěvecký projev</li> <li>zpívá v jednohlase a dvojhase intonačně čistě a rytmicky přesně dle svých dispozic</li> <li>rozvíjí hudební sluch a hudební představivost</li> <li>hodnotí vokální projev svůj i ostatních</li> <li>orientuje se v hudebním zápisu</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>			

## 2. Instrumentální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje na jednoduché nástroje</li> <li>vytváří vlastní rytmické motivy, přede hry, mezihry</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>		hra na jednoduché nástroje z Orffova instrumentáře hra a tvorba doprovodů improvizace realizace vlastní instrumentální činnosti	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 6. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje na jednoduché nástroje</li> <li>• vytváří vlastní rytmické motivy, přede hry, mezihry</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>

## 3. Hudebně-pohybové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• reaguje pohybem na změny v proudu znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>	taktování, taneční kroky tempové a dynamické změny rozvoj pohybové paměti reprodukce pohybů prováděných při pohybových hrách realizace vlastních pohybových činností

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• reaguje pohybem na změny v proudu znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>

## 4. Poslechové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v hudebním prostoru</li> <li>• analyzuje jednoduché skladby</li> <li>• seznámí se s nejvýznamnějšími českými a světovými skladateli a jejich některými díly</li> <li>• vyhledává souvislosti mezi hudbou a tancem, divadlem, filmem, poezií</li> <li>• realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>	hudební dílo a jeho autor doba vzniku život autora postihování hudebně výrazových prostředků vyhledávání významných sémantických prvků užitých ve skladbě (pohyb melodie, zvukomalba) realizace vlastních poslechových činností melodram, scénická hudba muzikál, hudební revue opereta, opera

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v hudebním prostoru</li> <li>• analyzuje jednoduché skladby</li> <li>• seznámí se s nejvýznamnějšími českými a světovými skladateli a jejich některými díly</li> <li>• vyhledává souvislosti mezi hudbou a tancem, divadlem, filmem, poezií</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>



## 6. ročník

## 7. ročník

1 týdně, P

## 1. Vokální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje mluvní a pěvecký projev</li> <li>zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase podle svých dispozic</li> <li>rozvíjí hudební sluch a představivost</li> <li>porovnává a posuzuje pěvecké výkony vlastní i svých spolužáků</li> <li>odmítá hudbu jako nefunkční kulisu</li> <li>zaujímá kritický postoj k hudbě spojené s drogami</li> <li>orientuje se v hudebním zápisu</li> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>		pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, nápravy hlasové nedostatečnosti, hlasová hygiena zpěv lidových a umělých písní, lidový a umělý dvojhlas seznámení s pojmem diatonické postupy v dur a moll odhalování vzájemných souvislostí v rytmu řeči a hudby reprodukce tónů, převádění melodií do různých poloh (transpozice) lidské nešvary a hudba hudba a drogy zpěv písní a skladeb různých stylů a žánrů notový zápis jako opora při realizaci hudební skladby seznámení s partiturou záznam hudby - noty, akordové značky, předtaktí, pomlky realizace vlastních pěveckých činností	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje mluvní a pěvecký projev</li> <li>zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase podle svých dispozic</li> <li>rozvíjí hudební sluch a představivost</li> <li>porovnává a posuzuje pěvecké výkony vlastní i svých spolužáků</li> <li>odmítá hudbu jako nefunkční kulisu</li> <li>zaujímá kritický postoj k hudbě spojené s drogami</li> <li>orientuje se v hudebním zápisu</li> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>			

## 2. Instrumentální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje na jednoduché hudební nástroje</li> <li>vytváří jednoduché doprovody, motivy a témata</li> <li>provádí jednoduché nástrojové improvizace</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>	hra na jednoduché nástroje z Orffova instrumentáře tvorba doprovodů s využitím Orffova instrumentáře, keyboardů improvizace - přede hry, mezihry, dohry realizace vlastních instrumentálních činností

## 7. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje na jednoduché hudební nástroje</li> <li>• vytváří jednoduché doprovody, motivy a témata</li> <li>• provádí jednoduché nástrojové improvizace</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>		

## 3. Hudebně pohybové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• rozpozná taneční rytmus písní a skladeb a vyjadřuje jej pohybem</li> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• reaguje pohybem na změny znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>	pantomima různé typy tanečního pohybu - tanec lidový, výrazový, společenský, balet taktování, taneční kroky tempové a dynamické změny rozvoj pohybové paměti reprodukce realizace vlastních hudebně pohybových činností
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• rozpozná taneční rytmus písní a skladeb a vyjadřuje jej pohybem</li> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• reaguje pohybem na změny znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>	

## 7. ročník

## 4. Poslechové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li> <li>seznamuje se s různými druhy vokálních, vokálně instrumentálních a instrumentálních skladeb</li> <li>nachází a zdůvodňuje rozdíly mezi světskou a duchovní hudbou</li> <li>seznáme se s významnými českými a světovými skladateli a jejich díly</li> <li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a literaturou</li> <li>seznáme se s rozdíly mezi programní a absolutní hudbou</li> <li>rozdělí operetu a muzikál</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>		analýza jednohlasého a vícehlasého zpěvu koncert sonáta a sonátová forma symfonie kantáta a oratorium kánon a fuga duchovní a světská hudba hudební dílo a jeho autor, doba vzniku, život autora programní hudba symfonická báseň muzikál - historie a současnost českého i světového muzikálu realizace vlastních poslechových činností	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li> <li>seznamuje se s různými druhy vokálních, vokálně instrumentálních a instrumentálních skladeb</li> <li>nachází a zdůvodňuje rozdíly mezi světskou a duchovní hudbou</li> <li>seznáme se s významnými českými a světovými skladateli a jejich díly</li> <li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a literaturou</li> <li>seznáme se s rozdíly mezi programní a absolutní hudbou</li> <li>rozdělí operetu a muzikál</li> <li>realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>			

## 8. ročník

1 týdně, P

## 8. ročník

## 1. Vokální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje pěvecký a mluvní projev, dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu</li> <li>intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>využívá rytmických zákonitostí při vokálním projevu, zpívá rytmicky přesně vybrané písně</li> <li>rozvíjí hudební sluch a hudební představivost</li> <li>rozdělí druhy stupnic podle grafického zápisu</li> <li>rozpoznává tóniny ukázek notového zápisu</li> <li>reprodukuje dle svých individuálních schopností a dovedností části různých skladeb</li> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>	hlasová hygiena hlasová nedostatečnost a způsob její nápravy, mutace vícehlasý a jednohlasý zpěv (scat, falzet) improvizace jednoduchých hudebních forem hudební rytmus v písních lidových a umělých zachycování rytmu a stoupavé či klesavé melodie písně pomocí grafického (notového) záznamu vlastní vokální projev a projev ostatních hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie aj.) zpěv písní a skladeb různých stylů a žánrů základní stupnice dur, moll tónina dur, moll, rozdíl mezi tóninou a stupnicí jazz rock and roll country folk aj. realizace vlastních pěveckých činností

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>kultivuje pěvecký a mluvní projev, dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu</li> <li>intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>využívá rytmických zákonitostí při vokálním projevu, zpívá rytmicky přesně vybrané písně</li> <li>rozvíjí hudební sluch a hudební představivost</li> <li>rozdělí druhy stupnic podle grafického zápisu</li> <li>rozpoznává tóniny ukázek notového zápisu</li> <li>reprodukuje dle svých individuálních schopností a dovedností části různých skladeb</li> <li>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>

## 2. Instrumentální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje na hudební nástroje</li> <li>provádí jednoduché nástrojové improvizace</li> <li>vyjadřuje hudební i nehupební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje</li> <li>realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>	tvorba a hra doprovodu s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů improvizace přede hry, mezihry a dohry představy rytmické a melodické realizace vlastních instrumentálních činností

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje na hudební nástroje</li> <li>• provádí jednoduché nástrojové improvizace</li> <li>• vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>

## 3. Hudebně pohybové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• pohybem reaguje na změny v proudu znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>	pantomima, pohybová improvizace taktování, taneční kroky vlastní pohybové ztvárnění změny tempa, dynamiky, rytmickometrické reprodukce pohybů prováděných při tanci rozvoj pohybové paměti realizace vlastních pohybových činností

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• pohybem reaguje na změny v proudu znějící hudby</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>

## 4. Poslechové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li> <li>• orientuje se v různých hudebních druzích a žánrech</li> <li>• rozpoznává a porovnává hudbu různých stylových období</li> <li>• seznamuje se s hudebními díly a jejich autory</li> <li>• zhodnotí hudební skladbu v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>	postihování hudebně výrazových prostředků (zvukomalba, pohyb melodie, dušmalba) umělé a neumělé hudby hudba gotická, renesanční, barokní, klasicistní, romantická, hudba 20. stol. hudební dílo a jeho autor módnost a modernost kýč, provázanost, inspirace, epigonství realizace vlastních poslechových činností

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

**Kritéria hodnocení**

- rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti
- orientuje se v různých hudebních druzích a žánrech
- rozpoznává a porovnává hudbu různých stylových období
- seznamuje se s hudebními díly a jejich autory
- zhodnotí hudební skladbu v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly
- realizuje vlastní hudební projevy

**9. ročník**

1 týdně, P

**1. Vokální činnosti**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kultivuje pěvecký a mluvní projev</li> <li>• intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>• využívá rytmických zákonitostí při vokálním projevu</li> <li>• hodnotí vokální projev svůj i spolužáků</li> <li>• orientuje se v grafickém záznamu melodie</li> <li>• reprodukuje dle svých individuálních schopností části českých skladeb</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>		hlasová hygiena rozšiřování hlasového rozsahu nápravy hlasové nedostatečnosti vícehlasý a jednohlasý zpěv deklamace, techniky vokálního projevu a jejich využití při zpěvu improvizace jednoduchých hudebních forem hudební rytmus v lidových a umělých písních souvislost rytmu, řeči a hudby vlastní vokální projev a projev ostatních noty - názvy a hodnoty, klíče, takt, posuvky, dynamika, pomlky jazz rock and roll country folk a jiné realizace vlastních pěveckých činností
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kultivuje pěvecký a mluvní projev</li> <li>• intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>• využívá rytmických zákonitostí při vokálním projevu</li> <li>• hodnotí vokální projev svůj i spolužáků</li> <li>• orientuje se v grafickém záznamu melodie</li> <li>• reprodukuje dle svých individuálních schopností části českých skladeb</li> <li>• realizuje vlastní hudební projevy</li> </ul>		

## 9. ročník

## 2. Instrumentální činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje na jednoduché hudební nástroje</li> <li>• vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje</li> <li>• realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>		tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projevy doprovod vokálního projevu nástrojovou improvizací s využitím Orffova instrumentáře představy rytmické, melodické, tempové, dynamické realizace vlastních instrumentálních činností	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje na jednoduché hudební nástroje</li> <li>• vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje</li> <li>• realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>			

## 3. Hudebně pohybové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>		nácvik tanců ve 2/4 a 3/4 taktu taktování pantomima, pohybová improvizace rozvoj pohybové paměti realizace vlastních pohybových činností	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• doprovází pohybem znějící hudbu</li> <li>• vyjadřuje své pocity pomocí pantomimy</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>			

## 9. ročník

## 4. Poslechové činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li> <li>porovnává a rozpoznává českou hudbu různých stylových období</li> <li>seznamuje se s českými hudebními skladateli a jejich díly</li> <li>rozezná hudební styly a žánry</li> <li>slovně charakterizuje hudební dílo</li> <li>zhodnotí hudební skladbu v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly</li> <li>realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>		analýza významných prvků skladby - pohyb melodie, dušmalba, zvukomalba česká gotická hudba česká renesanční hudba česká barokní hudba česká klasicistní hudba česká romantická hudba česká hudba 20. stol. hudební dílo a jeho autor, doba vzniku a život autora umělecká a nonumělecká hudba - druhy slohové a stylové zařazení vytváření vlastních soudů a preferencí vzájemné působení hudby a jiných druhů umění - výtvarné umění, sochařství a literatura realizace vlastních poslechových činností	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí své individuální poslechové schopnosti a dovednosti</li> <li>porovnává a rozpoznává českou hudbu různých stylových období</li> <li>seznamuje se s českými hudebními skladateli a jejich díly</li> <li>rozezná hudební styly a žánry</li> <li>slovně charakterizuje hudební dílo</li> <li>zhodnotí hudební skladbu v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly</li> <li>realizuje vlastní hudební projev</li> </ul>			

## 5.7.2 Výtvarná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
1	2	1	2	1
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	1	1	

## Charakteristika předmětu

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu na 1. stupni ZŠ

Obsahem výtvarné výchovy je naplňování očekávaných výstupů stanovených RVP pro základní vzdělávání. Výtvarná výchova podněcuje a rozvíjí zájem o výtvarné umění a kulturu, učí vážit si uměleckých hodnot a chránit je. Žáci jsou vedeni ke spoluvytváření podnětného prostředí a klidné atmosféry pro tvorbu. Cílem výtvarné výchovy je naučit prostřednictvím vlastní činnosti osobitě vyjádřit skutečnost, prožitky, pocity, představy a nápady. V hodinách VV se také žáci seznamují s různými výtvarnými technikami a materiály,



ověřují si je v praxi, experimentují s nimi a kombinují je podle vlastního cítění.

Vyučovací metody VV probíhají buď ve třídě, v terénu, formou besed, výstav a exkurzí. Předmět je vyučován 1 hodinu týdně v 1., 3. a 5. ročníku a 2 hodiny týdně ve 2. a 4. ročníku.

Do předmětu jsou zařazena tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků.

#### Kompetence k učení

Učitel:

- učí různým výtvarným technikám, seznamuje s různými výtvarnými materiály
- předkládá díla významných malířů a ilustrátorů a učí žáky je rozpoznávat podle charakteristických znaků
- vede žáka k aktivnímu vyjádření skutečnosti

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- učí, jak nejlépe vyjádřit a zobrazit danou skutečnost, zážitek nebo pocit
- motivuje žáka k volbě nejhodnější formy zpracování (materiál, technika, barva)
- vede žáka k tvořivému řešení výtvarných úkolů

#### Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí prezentovat svou práci před kolektivem třídy
- vede žáky k přijímání názorů spolužáků
- podněcuje žáka, aby obhájil svůj postup, svou práci
- vede žáky ke správnému používání některých odborných termínů

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- učí spolupracovat ve skupině
- učí respektovat a ocenit práci spolužáků
- vede žáka k tomu, aby uměl v případě potřeby poskytnout radu, nebo o ni požádat

#### Kompetence občanské

Učitel:

- podporuje pozitivní vztah k uměleckým dílům
- zdůrazňuje důležitost estetického životního prostředí
- vede žáka k uvědomělé ochraně přírody a zvířat
- učí žáka odmítat násilí, hrubé chování ohrožující život a zdraví

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- učí bezpečně používat nástroje a materiály
- vede k dodržování pravidel bezpečnosti a hygieny při práci ve škole i v jiném vyučovacím prostředí

#### Charakteristika vyučovacího předmětu – 2. stupeň

Obsahové vymezení vyučovacího předmětu:

- souvisí s náplní prakticky všech předmětů, dějiny vývoje estetického ideálu pomáhají pochopit historii, výtvarné cítění motivuje žáka při jeho vlastní práci a rozhodování, estetický názor hraje roli při formování hodnotového žebříčku
- rozvíjí tvůrčí činnosti, smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity
- přistupuje k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace
- užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií

Průřezová témata v předmětu:

Environmentální výchova

Osobnostní a sociální výchova

Mediální výchova  
Multikulturní výchova  
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Časové vymezení vyučovacího předmětu:

- 6. a 7. ročník – 2 hodiny týdně
- 8. a 9. ročník – 1 hodina týdně

Organizační vymezení vyučovacího předmětu:

- výuka probíhá v domovské třídě, v učebně výpočetní techniky nebo mimo budovu školy (práce v plenéru).

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- skupinové vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení

Učitel:

- zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost
- využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost

Kompetence komunikativní

Učitel:

- dohlíží na dodržování etiky komunikace ( naslouchání, respektování originálních, nezdařených názorů, ..)

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků

Kompetence občanské

Učitel:

- podporuje občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky ke správným způsobům užití materiálu, nástrojů a vybavení
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů

## 1. ročník

## 1. ročník

1 týdně, P

## 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>rozeznává barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul>		malba, kresba, modelování, hra s barvou linie, tvary, plochy, textury povrchu kolem nás tvorba objektů a instalací, jejich přesouvání a seskupování experimentování s různými materiály sbírky a instalace z drobných předmětů a přírodních materiálů výtvarné vyjádření sluchových, hmatových nebo chuťových vjemů vyprávění obrazem, všední i nevšední situace, příhody a události
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>rozeznává barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul>		

## 1. ročník

## 2. Uplatňování subjektivity

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> </ul>		malba, kresba různými materiály, využití všech prostředků pro vizuální vyjádření emocí, pocitů, nálad a fantazie zobrazení vlastních i zprostředkovaných zážitků z každodenního života použití různých nástrojů zanechávajících různou stopu dodržování bezpečnosti při práci s těmito nástroji	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> </ul>			

## 3. Ověřování komunikačních účinků

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> <li>rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li> <li>vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li> <li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li> <li>dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li> <li>dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li> <li>dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li> <li>aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul>		vyjádření základní nálady díla respektování odlišného výkladu vizuálně obrazných vyjádření, vytvořených v rámci skupiny, v níž se dítě pohybuje porovnávání obrazných vyjádření jiných s vlastní interpretací ilustrací dětské knihy vyprávění, dramatizace či vlastní obrazné vyjádření příběhu vyjádření svého názoru a schopnost diskuse nad výtvarným dílem svým i jiných společná práce na instalaci výtvarných prací hodnocení lidské činnosti a jejích produktů z estetického hlediska chápání významu estetického pracovního prostředí ETV - schopnost spolupráce, radost ze společné činnosti a výsledku ETV - komunikace citů, pocity spokojenosti, sympatie, obav a hněvu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>			

## 1. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> <li>• rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li> <li>• vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li> <li>• na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>• vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li> <li>• dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li> <li>• dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li> <li>• dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li> <li>• aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>• ETV - vyjadřuje city v jednoduchých situacích</li> </ul>

## 2. ročník

2 týdně, P

## 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>• rozeznává barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>• rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>• dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>• vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>• využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>• dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>• uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiérů a exteriérů budov a krajiny, vyjádří proměny prostředí a nálady (počasí, světlo, teplo, den, noc, radost, smutek, přátelství, osamělost)</li> <li>• k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul>	<p>malba, kresba, modelování, hra s barvou linie, tvary, plochy, textury povrchu kolem nás tvorba objektů a instalací, jejich přesouvání a seskupování experimentování s různými materiály sbírky a instalace z drobných předmětů a přírodních materiálů výtvarné vyjádření sluchových, hmatových nebo chuťových vjemů vyprávění obrazem, všední i nevšední situace, příhody a události</p>

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 2. ročník

**Kritéria hodnocení**

- rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ
- rozeznává barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání
- rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření
- dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití
- vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky
- využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu
- dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový
- uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiérů a exteriérů budov a krajiny, vyjádří proměny prostředí a nálady (počasí, světlo, teplo, den, noc, radost, smutek, přátelství, osamělost)
- k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních

**2. Uplatňování subjektivity****Očekávané výstupy****žák:**

- v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy a objekty, další prvky a jejich kombinace
- vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa
- dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření

**Učivo**

malba, kresba různými materiály, využití všech prostředků pro vizuální vyjádření emocí, pocitů, nálad a fantazie  
zobrazení vlastních i zprostředkovaných zážitků z každodenního života  
použití různých nástrojů zanechávajících různou stopu  
dodržování bezpečnosti při práci s těmito nástroji

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy a objekty, další prvky a jejich kombinace
- vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa
- dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření

## 2. ročník

## 3. Ověřování komunikačních účinků

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> <li>rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li> <li>vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li> <li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li> <li>dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li> <li>dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li> <li>dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li> <li>aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>		vyjádření základní nálady díla respektování odlišného výkladu vizuálně obrazných vyjádření, vytvořených v rámci skupiny, v níž se dítě pohybuje porovnávání obrazných vyjádření jiných s vlastní interpretací ilustrátoři dětské knihy vyprávění, dramatizace či vlastní obrazné vyjádření příběhu vyjádření svého názoru a schopnost diskuse nad výtvarným dílem svým i jiných společná práce na instalaci výtvarných prací hodnocení lidské činnosti a jejích produktů z estetického hlediska chápání významu estetického pracovního prostředí ETV - tvořivost a základy spolupráce ETV - pozitivní hodnocení sebe i druhých	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> <li>rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li> <li>vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li> <li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li> <li>dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li> <li>dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li> <li>dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li> <li>aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>			

## 3. ročník

## 3. ročník

1 týdně, P

## 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>rozezná barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiérů, exteriérů budov a krajiny, vyjádří proměny prostředí a nálady (počasí, světlo, teplo, den, noc, radost, smutek, přátelství, osamělost)</li> <li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul>		malba, kresba, modelování, hra s barvou linie, tvary, plochy, textury povrchu kolem nás tvorba objektů a instalací, jejich přesouvání a seskupování experimentování s různými materiály sbírky a instalace z drobných předmětů a přírodních materiálů výtvarné vyjádření sluchových, hmatových nebo chuťových vjemů vyprávění obrazem, všední i nevšední situace, příhody a události
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> <li>rozezná barvy v základní škále, vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání</li> <li>rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je pojmenovat a použít ve vlastním obrazném vyjádření</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití</li> <li>vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty, dovede se vyjádřit slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> <li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiérů, exteriérů budov a krajiny, vyjádří proměny prostředí a nálady (počasí, světlo, teplo, den, noc, radost, smutek, přátelství, osamělost)</li> <li>k zobrazené situaci dovede vyprávět příběh, pozorně a citlivě naslouchá příběhům ostatních</li> </ul>		



## 3. ročník

## 2. Uplatňování subjektivity

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> <li>vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> </ul>		malba, kresba různými materiály, využití všech prostředků pro vizuální vyjádření emocí, pocitů, nálad a fantazie zobrazení vlastních i zprostředkovaných zážitků z každodenního života použití různých nástrojů zanechávajících různou stopu dodržování bezpečnosti při práci s těmito nástroji	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> <li>vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> </ul>			

## 3. Ověřování komunikačních účinků

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> <li>rozpozná a slovně vyjádří námět, základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav</li> <li>vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor</li> <li>na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis</li> <li>dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů</li> <li>dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo</li> <li>dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci</li> <li>aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě</li> <li>ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> <li>ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>		vyjádření základní nálady díla respektování odlišného výkladu vizuálně obrazných vyjádření, vytvořených v rámci skupiny, v níž se dítě pohybuje porovnávání obrazných vyjádření jiných s vlastní interpretací ilustrátoři dětské knihy vyprávění, dramtizace či vlastní obrazné vyjádření příběhu vyjádření svého názoru a schopnost diskuse nad výtvarným dílem svým i jiných společná práce na instalaci výtvarných prací hodnocení lidské činnosti a jejich produktů z estetického hlediska chápání významu estetického pracovního prostředí ETV - tvořivost v mezilidských vztazích ETV - sebepečení, sebe prezentace, pozitivní hodnocení druhých	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>			

## 3. ročník

## Kritéria hodnocení

- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností
- rozpozná a slovně vyjádří námět, základní náladu díla, odliší náladu zobrazených postav
- vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla a jednoduše zdůvodní svůj názor
- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil
- vnímá zásadní odlišnosti vizuálních produktů určených dětem, rozpozná typický autorský rukopis
- dovede jednoduše zdůvodnit svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů
- dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo
- dovede spolupracovat ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci
- aktivně spolupracuje na vytváření společného prostředí ve třídě
- ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů
- ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým

## 4. ročník

2 týdně, P

## 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozeznává a pojmenovává a aktivně užívá barvy v základní škále, kterou má k dispozici, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější či bledší odstín barvy</li> <li>• při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, pojmenovává je na základě vztahů (světlostní proměny, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>• užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> <li>• porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</li> <li>• dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem a objekt) a posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla</li> <li>• využívá rozličné materiály, techniky a formáty</li> <li>• nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> <li>• vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření</li> <li>• dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> </ul>	<p>malba s využitím nejširší škály barev</p> <p>využití různých výrazových prostředků, materiálů, nástrojů a formátů</p> <p>individuální i skupinová práce, práce ve dvojici</p> <p>kombinace a proměny jednotlivých prvků v ploše, objemu i prostoru</p> <p>uspořádání objektů do celků na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení</p> <p>kresba, malba, modelování, jednoduché grafické a plastické techniky, tvorba a instalace objektů</p> <p>návštěva galerií, výstav, ateliérů, architektonických děl a jejich tvůrčí reflexe</p> <p>vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly, vyjádření podnětů hmatových sluchových, pohybových, čichových a chuťových inscenace živých obrazů či scén podle výtvarných děl, filmů nebo pohádek</p>

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

## 4. ročník

**Kritéria hodnocení**

- rozeznává a pojmenovává a aktivně užívá barvy v základní škále, kterou má k dispozici, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější či bledší odstín barvy
- při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, pojmenovává je na základě vztahů (světlostní proměny, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)
- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model
- porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru
- dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem a objekt) a posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla
- využívá rozličné materiály, techniky a formáty
- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě
- vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření
- dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový

**2. Ověřování komunikačních účinků****Očekávané výstupy****žák:**

- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho nejbližší sociální vztahy
- dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření
- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
- uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny, vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci, uvědomuje si důležitost pěkného životního prostředí
- dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj nebo příběh
- ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách
- ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy

**Učivo**

vyjádření pocitů, nálad, emocí, fantazie, představ a osobních zážitků a zkušeností běžných i neobvyklých  
manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru  
vizuální vyjádření rytmu, melodie, zvuku, nálady, pohybu, povrchu a chuti  
vnímání vizuálně obrazných vyjádření různým způsobem (vizuální, hmatové, statické i dynamické)  
záznamy a obrazy stavů a proměn svého okolí v prostředí přírodním i vytvořeném člověkem  
ETV - pozitivní hodnocení sebe a druhých, sebeovládání, účinnost pochvaly  
ETV - tvořivost a základy spolupráce, vyjádření zájmu, společné plnění úkolů

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho nejbližší sociální vztahy
- dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření
- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
- uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny, vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci, uvědomuje si důležitost pěkného životního prostředí
- dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj nebo příběh
- ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách
- ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy

## 4. ročník

## 3. Uplatňování subjektivity

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> <li>• uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout názor odlišný</li> <li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</li> <li>• dovede vyjádřit a v debatě obhájit svůj názor na konkrétní dílo vlastní či jiného autora</li> <li>• použije postavy či charaktery z ilustrací, her, filmů, ve vlastním vyjádření</li> <li>• dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem, chová se vhodně na výstavách, v galeriích či při návštěvě uměleckých památek</li> </ul>		vlastní názor na díla, která nás obklopují rozhovory, poznámky, komentáře, úsudky a hodnocení vlastních i cizích děl ilustrátoři dětské knihy, tvůrci animovaných filmů hodnocení obrazů a soch z našeho domova i okolí, vlastní vyjádření prožitku komunikace se spolužáky a rodinnými příslušníky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> <li>• uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout názor odlišný</li> <li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</li> <li>• dovede vyjádřit a v debatě obhájit svůj názor na konkrétní dílo vlastní či jiného autora</li> <li>• použije postavy či charaktery z ilustrací, her, filmů, ve vlastním vyjádření</li> <li>• dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem, chová se vhodně na výstavách, v galeriích či při návštěvě uměleckých památek</li> </ul>			

## 5. ročník

1 týdně, P

## 5. ročník

## 1. Rozvíjení smyslové citlivosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává, pojmenovává a aktivně užívá barvy v základní škále, kterou má k dispozici, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější či bledší odstín barvy</li> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě vztahů (světlostní proměny, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> <li>porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem a objekt), posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty</li> <li>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> <li>vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> </ul>		malba s využitím nejširší škály barev využití různých výrazových prostředků, materiálů, nástrojů a formátů individuální i skupinová práce, práce ve dvojici kombinace a proměny jednotlivých prvků v ploše, objemu i prostoru uspořádání objektů do celků na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení kresba, malba, modelování, jednoduché grafické a plastické techniky, tvorba a instalace objektů navštěva galerií, výstav, ateliérů, architektonických děl a jejich tvůrčí reflexe vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly, vyjádření podnětů hmatových sluchových, pohybových, čichových a chuťových inscenace živých obrazů či scén podle výtvarných děl, filmů nebo pohádek	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozeznává, pojmenovává a aktivně užívá barvy v základní škále, kterou má k dispozici, rozliší a pojmenuje světlejší, tmavší, sytější či bledší odstín barvy</li> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě vztahů (světlostní proměny, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> <li>porovná a odliší plošné a prostorové tvary podle velikosti a vzájemných vztahů, využije jejich rozdílnosti pro vyjádření vlastního záměru</li> <li>dovede pojmenovat a charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem a objekt), posuzuje důvod jejich užití a hodnotí je z hlediska výrazu díla</li> <li>využívá rozličné materiály, techniky a formáty</li> <li>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> <li>vyjadřuje se slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu, vědomě kombinuje tyto způsoby vyjádření</li> <li>dovede prostřednictvím vizuálně obrazného vyjádření vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový</li> </ul>			

## 5. ročník

## 2. Ověřování komunikačních účinků

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> <li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li> <li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny, vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci a uvědomuje si důležitost pěkného životního prostředí</li> <li>dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj nebo příběh</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>		vyjádření pocitů, nálad, emocí, fantazie, představ a osobních zážitků a zkušeností běžných i neobvyklých manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru vizuální vyjádření rytmu, melodie, zvuku, nálady, pohybu, povrchu a chuti vnímání vizuálně obrazných vyjádření různým způsobem (vizuální, hmatové, statické i dynamické) záznamy a obrazy stavů a proměn svého okolí v prostředí přírodním i vytvořeném člověkem ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého ETV - elementární prosociálnost - darování, ochota dělit se, přátelství	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinek pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> <li>dovede využít vlastní zkušenost s reálným světem v různých druzích vizuálního vyjádření</li> <li>osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě, k interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li> <li>uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru, exteriéru a krajiny, vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci a uvědomuje si důležitost pěkného životního prostředí</li> <li>dovede vyjádřit situaci, změnu situace, děj nebo příběh</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> <li>ETV - jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy</li> </ul>			

## 5. ročník

## 3. Uplatňování subjektivity

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> <li>• uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout názor odlišný</li> <li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</li> <li>• dovede vyjádřit a v debatě obhájit svůj názor na konkrétní dílo vlastní či jiného autora</li> <li>• použije postavy či charaktery z ilustrací, her, filmů, ve vlastním vizuálně obrazném vyjádření</li> <li>• dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem, chová se vhodně na výstavách, v galeriích či při návštěvě uměleckých památek</li> </ul>		vlastní názor na díla, která nás obklopují rozhovory, poznámky, komentáře, úsudky a hodnocení vlastních i cizích děl ilustrátoři dětské knihy, tvůrci animovaných filmů hodnocení obrazů a soch z našeho domova i okolí, vlastní vyjádření prožitku komunikace se spolužáky a rodinnými příslušníky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> <li>• uvědomuje si možnost různých interpretací téhož díla, dovede formulovat vlastní názor a vyslechnout a přijmout názor odlišný</li> <li>• nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</li> <li>• dovede vyjádřit a v debatě obhájit svůj názor na konkrétní dílo vlastní či jiného autora</li> <li>• použije postavy či charaktery z ilustrací, her, filmů, ve vlastním vizuálně obrazném vyjádření</li> <li>• dovede vyjádřit svou zkušenost ze setkání s uměleckým dílem, chová se vhodně na výstavách, v galeriích či při návštěvě uměleckých památek</li> </ul>			

## 6. ročník

2 týdně, P

## 6. ročník

## 1. Pravek

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vybírání, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li> <li>interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li> </ul>		úvod do problematiky skupinová práce tempera, uhel
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vybírání, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li> <li>interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li> </ul>		

## 2. Umění starověku

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>		Egypt, Mezopotámie, Kréta, Mykény, Řecko, Etruské umění, Řím úvod do problematiky základní seznámení s architekturou, malířstvím a sochařstvím komiks, mozaika kresba tužkou, tuší, pastelky, vodové barvy, tempery
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>		



## 6. ročník

## 3. Barva

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> </ul>		světlo - stín teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, příbuzné barvy mísení barev barvy ročních období, duhy apod. malba temperou, pastelky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> </ul>			

## 4. Volná tvorba

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</li> <li>ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>		tematické práce - svátky v roce, roční období atd. počítačová grafika skupinové práce, tvorba v plenéru kresba tužkou, uhlím, rudkou, pastelkami, fixy malba temperou, vodovými barvami další netradiční techniky a témata dle zadání ETV - média a volný čas - rozlišování mezi realitou a pseudorealitou ETV - důstojnost a identita lidské osoby ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, konstruktivní kritika	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 6. ročník

**Kritéria hodnocení**

- samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce
- výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům
- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie
- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory
- ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí
- ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci
- ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva

## 7. ročník

2 týdně, P

## 1. Umění středověku

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>• na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>		románské umění, gotika úvod do problematiky základní seznámení s architekturou, sochařstvím a malířstvím románského umění skupinová práce pastel, tužka - uhel, vodové barvy, fix možnost propojit s gotickými památkami našeho města (př. kostel, Madona třeboňská, Mistr třeboňského oltáře,...)	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>		<b>Formy práce</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>• na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>			

## 2. Umění novověku

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>• na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>		renesance, baroko úvod do problematiky základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím a užitým uměním renesance a baroka kniha - ilustrace, přebal, písmo tuš, tužka, vodové barvy, tempery uplatnění různých materiálů v tvorbě, kolorovaná perokresba, malba, koláž možnost využití nejen architektonických památek našeho města - domy na náměstí, třeboňský zámek (popř. jeho stálá expozice - Rožmberské renesanční interiéry) či rybníkářství (popř. stálá expozice Krajina a lidé)	

## 7. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>		

## 3. Písmo

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá dekorativních postupů, rozvíjí si estetické cítění</li> </ul>	vystřihávání, obrázky z písma nácvik antikvy - vzorkovník kresba tuší, kolorovaná perokresba, koláž
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá dekorativních postupů, rozvíjí si estetické cítění</li> </ul>	

## 4. Nauka o perspektivě

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže využít perspektivu ve svém vlastním výtvarném vyjádření</li> </ul>	perspektiva paralelní a šikmá umístění postav, předmětů a objektů na plochu velikost objektů
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže využít perspektivu ve svém vlastním výtvarném vyjádření</li> </ul>	

## 7. ročník

## 5. Volná tvorba

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• rozvíjí schopnost obohacovat práci skupiny o hledání různých variant řešení a nalézání originálních způsobů řešení v tvořivých činnostech</li> <li>• užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>		tematické práce - svátky v roce, roční období apod. počítačová grafika skupinové práce, tvorba v plenéru kresba tužkou, uhlím, rudkou, pastelkami, fixy malba temperou, vodovými barvami další netradiční techniky a témata dle zadání ETV - média a volný čas - rozlišování mezi realitou a pseudorealitou ETV - důstojnost a identita lidské osoby ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, konstruktivní kritika	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• rozvíjí schopnost obohacovat práci skupiny o hledání různých variant řešení a nalézání originálních způsobů řešení v tvořivých činnostech</li> <li>• užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>			

## 8. ročník

## 8. ročník

1 týdně, P

## 1. Rokoko

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul>		úvod do problematiky základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím a užitým uměním období rokoka porcelán, zátiší kolorovaná perokresba, pastel - oblíbená technika období rokoka
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul>		

## 2. Klasicismus a empír

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>		úvod do problematiky základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím a užitým uměním těchto období portrét, vyústění klasicismu - obliba reliéfu miniatura - detailní kresba - malba 3D tvorba - hlína, papír tužka, vodové, temperové barvy
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>

## 3. Secese

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>	úvod do problematiky základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím a užitým uměním secese secesní ornament kolorovaná perokresba, kresba tužkou, malba vodovými - temperovými barvami

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> </ul>

## 4. Umělecké směry 19. století

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>rozdělí působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> </ul>	romantismus, realismus, impresionismus, symbolismus úvod do problematiky základní seznámení s architekturou, sochařstvím, malířstvím neoslohy - možnost využití architektonických památek našeho města (např. procházka na Schwarzenberskou hrobku) častá témata realismu - krajina, figura

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>rozdělí působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> </ul>

## 8. ročník

## 5. Volná tvorba

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>		tematické práce - svátky v roce, roční období apod. počítačová grafika skupinové práce, tvorba v plenéru kresba tužkou, uhlím, rudkou, pastelkami, fixy malba temperou, vodovými barvami další netradiční techniky a témata dle zadání ETV - média a volný čas - rozlišování mezi realitou a pseudorealitou ETV - důstojnost a identita lidské osoby ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, konstruktivní kritika	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>			

## 9. ročník

1 týdně, P

## 9. ročník

## 1. Umělecké směry 1. poloviny 20. století

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>rozdělí působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> <li>porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul>	fauvismus, expresionismus, futurismus, kubismus, naivní umění, dadaismus, surrealismus, abstraktní umění úvod do problematiky vyjádření pocitů, emocí - expresionismus základy stínování malba temperou, volná technika, vystřihávání, malba vodovými barvami, kresba tužkou - pastelkami, kolorovaná perokresba

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>rozdělí působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</li> <li>porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul>

## 2. Některé výtvarné směry 2. poloviny 20. století

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> </ul>	úvod do problematiky reklama, POP-ART skupinová práce, koláž kolorovaná perokresba, malba vodovými barvami

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>



## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní formální znaky daného uměleckého slohu a směru</li> <li>na základě poskytnutých informací řadí konkrétní dílo ke slohu či směru</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> </ul>

## 3. Volná tvorba

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>	tematické práce - svátky v roce, roční období apod. počítačová grafika skupinové práce, tvorba v plenéru kresba tužkou, uhlím, rudkou, pastelkami, fixy malba temperou, vodovými barvami další netradiční techniky a témata dle zadání ETV - média a volný čas - rozlišování mezi realitou a pseudorealitou ETV - důstojnost a identita lidské osoby ETV - otevřená komunikace - aktivní naslouchání ETV - asertivní chování - přijatelný kompromis, konstruktivní kritika

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> <li>dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>

## 5.8 Člověk a zdraví

## Charakteristika oblasti

Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, chování podporující zdraví, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví důležitým předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování podpory a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.

Vzdělávací oblast člověk a zdraví přináší základní podněty pro pozitivní ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, způsob jeho ochrany i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různými riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké části o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním

vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku zdraví.

Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví. Vzdělávací oblast člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy.

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví. Vede žáky k aktivnímu rozvoji a ochraně zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a učí je být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem bezprostředně navazuje na obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět a prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí. Žáci si osvojují zásady zdravého životního stylu a jsou vedeni k jejich uplatňování ve svém životě i k osvojování účelného chování při ohrožení v každodenních i rizikových situacích i při mimořádných událostech. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví je vzdělávací obor Výchova ke zdraví obsahuje výchovu k mezilidským vztahům a je velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova. Žáci si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu.

Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje.

Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení - v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

Škola má současně povinnost nabízet veškerý obsah Zdravotní tělesné výchovy žákům III. (příp. II.) zdravotní skupiny v samostatných vyučovacích hodinách (jako adekvátní náhradu povinné tělesné výchovy nebo jako rozšíření pohybové nabídky v dalším vyučovacím předmětu dotovaném z disponibilní časové dotace). Tato nabídka vychází ze situace v moderní společnosti, která v mnohém život usnadňuje, ale paradoxně tím vyvolává už v dětském věku četná zdravotní oslabení, která je nutné napravovat a korigovat (z nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu z dlouhodobého setrvávání ve statických polohách, z nadměrného příjmu potravy v nevhodné skladbě, z nekvalitního ovzduší, z četných stresových situací, nepříznivých sociálních vztahů atd.). Základní vzdělávání tak reaguje na poznatky lékařů, že zdravotních oslabení v celé populaci přibývá a zdravotně oslabené dítě potřebuje větší množství spontánních i cíleně zaměřených pohybových aktivit než dítě zdravé. Účast ve zdravotní tělesné výchově vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností. Současně předkládá konkrétní způsoby ovlivňování zdravotních oslabení (speciální cvičení, všestranně zaměřené pohybové činnosti, relaxační techniky, plavání atd.) a jejich zařazování do denního režimu žáků.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- poznávání zdraví jako důležité hodnoty v kontextu dalších životních hodnot
- pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů
- poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí
- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje
- využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevnování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví
- propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím atd.
- chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro výběr partnera i profesní dráhy, pro uplatnění ve společnosti atd.
- aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci
- ochraně zdraví a životů při každodenních rizikových situacích a mimořádných událostech a k využívání osvojených postupů s řešením jednotlivých mimořádných událostí

### 5.8.1 Výchova ke zdraví

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	0+1		

#### Charakteristika předmětu

##### VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

Charakteristika vyučovacího předmětu – 2. stupeň

##### Obsahové vymezení

Výchova ke zdraví se realizuje ve vzdělávací oblasti Člověk a zdraví jako samostatný předmět. Svým vzdělávacím obsahem bezprostředně navazuje na obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Obsahem výchovy ke zdraví je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví a souvisejících tématických okruhů průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

##### Místo realizace výuky:

- školní třídy
- počítačová učebna
- mimoškolní prostory (výstavy, kulturní instituce)

##### Metody výuky:

- frontální vyučování – výklad
- skupinové práce
- samostatná práce
- hry, účast v soutěžích

##### Vzdělávání je zaměřeno na:

- poznávání zdraví jako důležité hodnoty v kontextu dalších životních hodnot
- základní hygienické, stravovací, pracovní a jiné zdravotně preventivní návyky
- využití osvojených preventivních postupů a modelu chování v každodenním životě

- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví poškozuje a ohrožuje
- dovednosti odmítat škodlivé látky
- umění formulovat vlastní názory
- propojení zdraví a mezilidské vztahy se základními etickými a morálními postoji
- získávání orientace v základních otázkách sexuality, sexuálního chování
- upevnění návyků poskytovat základní první pomoc
- předcházení úrazům a jak čelit vlastnímu ohrožení
- ochraně zdraví a životů při každodenních rizikových situacích i mimořádných událostech a k využívání osvojených postupů spojených s řešením jednotlivých mimořádných událostí

Časové vymezení předmětu

6. – 8. ročník – 1 hodina týdně

Předmětem prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Environmentální výchova

Mediální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchova demokratického občana

Multikulturní výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení:

Učitel:

- vede žáky k efektivnímu učení
- zajímá se o náměty a názory, zkušenosti žáků
- zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů
- vede žáky k celoživotní potřebě pečovat o své zdraví a soustavně ho chránit
- vede k sebehodnocení
- umožňuje realizovat vlastní nápady, zadává zajímavé úkoly

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- vede žáky k plnému pochopení daného problému
- předkládá žákům náměty k samostatnému uvažování a řešení problému
- učí kriticky posuzovat texty a mediální sdělení
- ukazuje žákovi cestu ke správnému řešení prostřednictvím jeho chyb
- vede žáky k používání internetu, soutěže (zdravý životní styl)

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáka k výstižnému a kolektivnímu projevu
- učí tolerovat názory svých spolužáků
- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- podporuje přátelské vztahy ve třídě i mezi třídami
- vede žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, s učiteli a ostatními dospělými ve škole i mimo ni

Kompetence sociální, personální

Učitel:

- v zájmu podpory a ochrany zdraví vede žáky k odpovědnému chování vůči sobě i ostatním
- nabízí žákům dostatek příležitostí zapojit se do diskuzí o ochraně a podpoře zdraví

Kompetence občanské

Učitel:

- motivuje žáky k zájmu o ochranu zdraví svého i jiných
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Kompetence pracovní

Učitel:

- umožňuje žákům, aby pracovali s odbornou literaturou
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- vytváří pro žáky příležitosti k aplikacím v modelových situacích
- výuku doplňuje o praktické exkurze

## 6. ročník

1 týdně, P

### 1. Hodnota a podpora zdraví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> <li>• rozpozná situace ohrožující jeho bezpečnost a používá účinné formy chování, předchází úrazům</li> <li>• chápe význam prevence</li> <li>• vyhledá v případě potřeby lékaře a popíše své zdravotní potíže</li> </ul>		prevence duševního a tělesného zatížení ochrana před úrazy bezpečnost při práci ve škole, doma preventivní lékařská péče režim dne, tělesná a duševní hygiena domácí lékárnička, nebezpečí léků v dosahu dětí, zásady pro užívání a ukládání léků jak se chováme u lékaře otužování, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit význam pohybu pro zdraví, pohybový režim základní lidské potřeby a jejich hierarchie podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	

## 6. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> <li>• rozpozná situace ohrožující jeho bezpečnost a používá účinné formy chování, předchází úrazům</li> <li>• chápe význam prevence</li> <li>• vyhledá v případě potřeby lékaře a popíše své zdravotní potíže</li> </ul>

## 2. Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt, uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi</li> <li>• samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky v případě šikánování, stresu a násilí</li> <li>• rozpozná mezi žalováním a nutným svědectvím</li> <li>• uvědomuje si rizika závislosti na PC, výherních automatech, kouření a alkoholu</li> <li>• objevuje informace, které potřebuje znát, aby se mohl rozhodnout, zda podlehnout návykovým látkám</li> </ul>	šikana a jiné projevy násilí, stres, problém záškoláctví modelové situace-nácvik obrany a pomoci spolužákovi rizika spojená s prací na PC, výherních automatech, nebezpečí kouření, alkohol a společnost jak říci NE! zákony v ČR vztahující se na mladistvé -oblast návykových látek vliv médií a sekt auto-destruktivní závislosti nebezpečný internet, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt, uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi</li> <li>• samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky v případě šikánování, stresu a násilí</li> <li>• rozpozná mezi žalováním a nutným svědectvím</li> <li>• uvědomuje si rizika závislosti na PC, výherních automatech, kouření a alkoholu</li> <li>• objevuje informace, které potřebuje znát, aby se mohl rozhodnout, zda podlehnout návykovým látkám</li> </ul>

## 3. Vztahy mezi lidmi a jejich soužití

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě</li> <li>• rozpozná možná nebezpečí ohrožující zdraví v sociálním klimatu</li> <li>• vyhledá pomoc při řešení problémů doma, ve škole, na veřejnosti</li> <li>• vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu sociálního klimatu z hlediska prospěšnosti zdraví</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul>	rozumíme sami sobě, sebepoznání, sebeovládání chování na veřejnosti výběr kamarádů z hlediska osobního bezpečí bezpečné chování v sociálním kontaktu s vrstevníky a cizími lidmi hledání pomoci u vyučujících, rodičů, dospělých, policie, linky důvěry modelové situace zaměřené na osvojení komunikačních dovedností, navazujících na příznivé klima v rodině, ve škole empatie, přijímání názoru druhých, dopad vlastního jednání a chování mezilidské vztahy ETV - komunikační chyby, komunikace ve ztížených podmínkách ETV - jedinečnost a identita člověka

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 6. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě</li> <li>• rozpozná možná nebezpečí ohrožující zdraví v sociálním klimatu</li> <li>• vyhledá pomoc při řešení problémů doma, ve škole, na veřejnosti</li> <li>• vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu sociálního klimatu z hlediska prospěšnosti zdraví</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul>		

## 4. Změny v životě člověka a jejich reflexe

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu</li> <li>• dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění</li> <li>• uvědomuje si změny probíhající v těle dívek a chlapců v období puberty a chápe změny v jejich chování</li> </ul>	od dětství k dospívání tělesné, duševní změny osobní a intimní hygiena, hygiena odívání etika dospívání modelové situace, zaměřené na nácvik dovedností kultivované komunikace ve vztazích mezi chlapci a dívkami, kamarádství, přátelství, láska vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu</li> <li>• dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění</li> <li>• uvědomuje si změny probíhající v těle dívek a chlapců v období puberty a chápe změny v jejich chování</li> </ul>

## 5. Zdravý způsob života a péče o zdraví

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí, v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>• orientuje se ve specifických potřebách výživy v období dospívání</li> <li>• dovede zhodnotit reklamu z hlediska podporujícího zdraví</li> <li>• uplatňuje základní pravidla společenského chování při stolování</li> </ul>	historické proměny stravy vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví - civilizační nemoci, pyramida výživy, pitný režim současné směry ve výživě pro dospívající reklama versus výživová doporučení odborníků, médií - zdravotní rizika na co nezapomínat při jídle výživa a zdraví, zásady zdravého stravování, pitný režim

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 6. ročník

**Kritéria hodnocení**

- dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí, v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky
- orientuje se ve specifických potřebách výživy v období dospívání
- dovede zhodnotit reklamu z hlediska podporujícího zdraví
- uplatňuje základní pravidla společenského chování při stolování

**6. Mimořádné situace****Očekávané výstupy****žák:**

- projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc
- charakterizuje mimořádné situace, zná telefonní čísla, zná zásady člověka po vyhlášení evakuace
- poskytne první pomoc při jednoduchých poraněních, provádí jednoduchou obvazovou techniku

**Učivo**

klasifikace mimořádných událostí  
tísňové volání, varovné signály, evakuace, telefonní čísla (hasiči, policie, záchranná služba)  
základy první pomoci - pobyt v přírodě, řezné rány, obvazová technika, obsah lékárničky pro poskytování první pomoci  
rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu včetně zvládnutí agresivity, činnost po mimořádné události

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc
- charakterizuje mimořádné situace, zná telefonní čísla, zná zásady člověka po vyhlášení evakuace
- poskytne první pomoc při jednoduchých poraněních, provádí jednoduchou obvazovou techniku

**7. ročník**

1 týdně, P



## 7. ročník

## 1. Rizika ohrožující zdraví a jejich reflexe

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v účincích nejznámějších návykových látek, zná důsledky jejich užívání</li> <li>chápe nebezpečí návykových látek ve škole, v dopravě</li> <li>uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových látek, a životní perspektivu mladého člověka</li> <li>zná zákony platné v ČR o distribuci návykových látek</li> <li>rozpozná taktiky reklamních agentur nabízejících tabákové výrobky a alkohol</li> <li>orientuje se v nabídce specializované pomoci</li> </ul>	nejčastěji zneužívané návykové látky v ČR, jejich účinky, nebezpečí užívání ve škole, v dopravě experimentování s drogou trestná činnost v souvislosti s návykovými látkami, brutalita a násilí reklamní vlivy linky důvěry, krizová centra modely chování při kontaktu s patologickými jevy ve škole nebezpečné látky a předměty psychická onemocnění, násilí mířené proti sobě samému

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v účincích nejznámějších návykových látek, zná důsledky jejich užívání</li> <li>chápe nebezpečí návykových látek ve škole, v dopravě</li> <li>uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových látek, a životní perspektivu mladého člověka</li> <li>zná zákony platné v ČR o distribuci návykových látek</li> <li>rozpozná taktiky reklamních agentur nabízejících tabákové výrobky a alkohol</li> <li>orientuje se v nabídce specializované pomoci</li> </ul>

## 2. Vztahy mezi lidmi a formy soužití

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>uvědomuje si, že mezilidské vztahy jsou nenahraditelnou hodnotou</li> <li>respektuje změny v období dospívání, kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li> </ul>	vztah k druhému pohlaví dospívající, jeho komunikace v rodině, ve škole, mezi vrstevníky hledání trvalých pozitivních hodnot pro trvalé soužití rozdílné typy osobností zdravé a vyrovnané sebepojetí modelové situace - jak se stát oblíbeným, jak se mít rád, jak se stát osobností

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>uvědomuje si, že mezilidské vztahy jsou nenahraditelnou hodnotou</li> <li>respektuje změny v období dospívání, kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li> </ul>

## 7. ročník

## 3. Zdravý způsob života a péče o zdraví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje choroby běžné, infekční, aktivně se proti nim brání</li> <li>vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami, svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; preventivní rozhodování</li> <li>dovede sestavit jídelníček, rozpozná klamnou reklamu na potraviny, dovede připravit jednoduchý salát</li> <li>podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>uvědomuje si, že odpovědnost za své zdraví nese každý člověk především sám</li> </ul>		choroby běžné, infekční, nákazy respirační, přenosné potravou, podnutí hmyzem a stykem se zvířaty zdraví duševní, fyzické, sociální ochrana před nemocemi a odpovědnost za své zdraví a zdraví jiných vliv životních podmínek a životního stylu na zdraví zhodnocení a sestavení jídelníčku z hlediska zdravé výživy reklama propagující zásady zdravé výživy základní lidské potřeby v souvislosti s hodnotou zdraví modelové situace - duševní hygiena, jak postupovat proti únavě, jak se bránit pocitům marnosti a deprese, jak bojovat proti trémě příprava salátů plakát - Jsme to, co jíme!	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje choroby běžné, infekční, aktivně se proti nim brání</li> <li>vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</li> <li>uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami, svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; preventivní rozhodování</li> <li>dovede sestavit jídelníček, rozpozná klamnou reklamu na potraviny, dovede připravit jednoduchý salát</li> <li>podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>uvědomuje si, že odpovědnost za své zdraví nese každý člověk především sám</li> </ul>			

## 4. Osobnostní a sociální rozvoj

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje osvojené dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole a mimo ni</li> <li>respektuje sám sebe, dovede aktivně naslouchat, zvládá problémové situace, ovládá své city</li> <li>získá informace, kde je možné prožít volný čas</li> <li>chápe, jak se chovat k lidem handicapovaným, dokáže být empatický</li> <li>při pobytu na horách dodržuje pravidla slušného chování</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>		modelové situace zaměřené na nácvik odmítání jak se bránit útoku vrstevníků pozitivní cíle a hodnoty podpora zdraví, pozitivní zájmy, zásady slušného chování, asertivní chování řešení problémů - jak ve škole uspět, jak ve škole zaručeně neuspět sebepoznávání, sebepojetí, vztah k sobě samému, utváření vědomí vlastní identity ETV - asertivní chování, realizace svých práv, řešení konfliktů ETV - iniciativa ve ztížených podmínkách, pomoc druhým, ochota ke spolupráci	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 7. ročník

**Kritéria hodnocení**

- uplatňuje osvojené dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole a mimo ni
- respektuje sám sebe, dovede aktivně naslouchat, zvládá problémové situace, ovládá své city
- získá informace, kde je možné prožít volný čas
- chápe, jak se chovat k lidem handicapovaným, dokáže být empatický
- při pobytu na horách dodržuje pravidla slušného chování
- ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení
- ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů

**5. Mimořádné události****Očekávané výstupy****žák:**

- uvědomí si nebezpečí vyplývající z prvotních a druhotných následků životních pohrom
- rozpozná různé druhy poranění a dovede poskytnout adekvátní první pomoc
- projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, při mimořádných událostech, osobního bezpečí

**Učivo**

prevence vzniku mimořádných událostí  
životní pohromy  
pobyt na horách  
zásady první pomoci - omrzliny, popáleniny, úpal, úžeh, utonutí,  
poranění elektrickým proudem, pohmoždění, vykloubení  
úrazy - odpovědné chování v situacích úrazů a život ohrožujících stavů

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- uvědomí si nebezpečí vyplývající z prvotních a druhotných následků životních pohrom
- rozpozná různé druhy poranění a dovede poskytnout adekvátní první pomoc
- projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, při mimořádných událostech, osobního bezpečí

**8. ročník**

0+1 týdně, P

## 8. ročník

## 1. Hodnota a podpora zdraví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí různé způsoby chování z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> <li>porozumí, jak má obohatit svůj život plnohodnotným využitím volného času</li> <li>sleduje proměnlivý stav životního prostředí</li> <li>chápe základní lidské potřeby a jejich hierarchii</li> <li>podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> </ul>		kdo má pevnou vůli, bývá víckrát člověkem své zdraví máte ve svých rukou jak mít dobrý pocit ve zdravém těle zdravý duch umění žít znamená, vytvořit si vlastní zdravý životní styl životní prostředí a zdraví člověka o lidských potřebách zdravá města v ČR, v Evropě léčebná péče, základy první pomoci	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí různé způsoby chování z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> <li>porozumí, jak má obohatit svůj život plnohodnotným využitím volného času</li> <li>sleduje proměnlivý stav životního prostředí</li> <li>chápe základní lidské potřeby a jejich hierarchii</li> <li>podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</li> </ul>			

## 2. Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka, v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě i druhým</li> <li>dovede rozpoznat změny v chování a v případě potřeby poskytne pomoc</li> <li>uvědomuje si, že setkání s lidmi agresivními a pod vlivem návykových látek může být nebezpečné</li> </ul>		nebezpečí užívání drog pro zdraví člověka a možnosti léčení náš kamarád bere drogy, jak pomoci způsoby při otravě alkoholem nebo jinými návykovými látkami drogy problémy nevyřeší dopink ve sportu bezpečný pobyt v rizikovém prostředí plakát -Likvidační životní styl násilí mířené proti sobě samému těžké životní situace a jejich zvládnání kriminálnita mládeže sebeobrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka, v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě i druhým</li> <li>dovede rozpoznat změny v chování a v případě potřeby poskytne pomoc</li> <li>uvědomuje si, že setkání s lidmi agresivními a pod vlivem návykových látek může být nebezpečné</li> </ul>			

## 8. ročník

## 3. Zdravý způsob života a péče o zdraví

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</li> <li>chápe nebezpečí nesprávně dodržovaných diet v dospívání</li> <li>orientuje se v lékařských termínech</li> <li>zná práva občanů v ČR v oblasti zdravotního pojištění a sociálního zabezpečení</li> <li>pochopí význam WHO</li> <li>dovede sestavit jídelníček odpovídající zásadám zdravé výživy</li> </ul>		nebezpečné diety mladistvých lékařské termíny ústavní práva občanů v ČR v oblasti lékařské péče světová zdravotnická organizace WHO potravinový koš ochrana před chronickými nepřenosnými chorobami, prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění ochrana před úrazy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</li> <li>chápe nebezpečí nesprávně dodržovaných diet v dospívání</li> <li>orientuje se v lékařských termínech</li> <li>zná práva občanů v ČR v oblasti zdravotního pojištění a sociálního zabezpečení</li> <li>pochopí význam WHO</li> <li>dovede sestavit jídelníček odpovídající zásadám zdravé výživy</li> </ul>			

## 4. Změny v životě člověka a jejich reflexe

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> <li>získá a vyhledá nové informace</li> <li>vyvaruje se neželoucího otěhotnění a pohlavně přenosných chorob</li> <li>uplatňuje osvojené způsoby chování v oblasti prevence</li> <li>vysvětlí rizika nechráněného pohlavního styku a střídání partnerů</li> <li>orientuje se v zákonech, které se vztahují na sexuální život jedince a v právní problematice zneužívání dítěte</li> <li>vyvaruje se sexuálního zneužití</li> <li>vyjádří svůj názor k pořadům v médiích</li> <li>respektuje odlišné přístupy k sexualitě ovlivněné odlišnou kulturou a vírou</li> </ul>		význam sexuální výchovy fakta o sexualitě láska a sex antikoncepce reprodukční zdraví HIV/AIDS sexualita a zákon informace o sexualitě v médiích sexualita z hlediska odlišné kultury a víry sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita, problémy těhotenství a rodičovství mladistvých vztahy ve dvojici - manželství a rodičovství poruchy pohlavní identity ochrana před přenosnými chorobami, cesty přenosu nákaz a jejich prevence	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> <li>získá a vyhledá nové informace</li> <li>vyvaruje se nežádoucího otěhotnění a pohlavně přenosných chorob</li> <li>uplatňuje osvojené způsoby chování v oblasti prevence</li> <li>vysvětlí rizika nechráněného pohlavního styku a střídání partnerů</li> <li>orientuje se v zákonech, které se vztahují na sexuální život jedince a v právní problematice zneužívání dítěte</li> <li>vyvaruje se sexuálního zneužití</li> <li>vyjádří svůj názor k pořadům v médiích</li> <li>respektuje odlišné přístupy k sexualitě ovlivněné odlišnou kulturou a vírou</li> </ul>

## 5. Osobnostní a sociální rozvoj

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá dovednosti relaxační techniky k regeneraci organismu, předcházení stresovým situacím, odolává tlaku vrstevníků, přesvědčivě argumentuje, dokáže říci NE!</li> <li>chápe podstatu a důsledky asociálního chování</li> <li>respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli, chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul>	<p>modelové situace, jak předcházet stresovým situacím jak se bránit bezpráví agresivita.xenofobie,šikanování,týrání asertivní komunikace,dobré vztahy,aktivní naslouchání,dialog máme právo na bezpečí neubližujeme si navzájem společenské chování - kultura osobního projevu seberegulace a sebeorganizace činností a chování, sebereflexe, sebekontrola zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích, pomáhající a prosociální chování dopad vlastního chování a jednání ETV - obrana před manipulací, asertivní techniky ETV - úcta k životu ve všech jeho formách, citový vztah člověka k přírodě ETV - rodina, sexuální zdraví</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá dovednosti relaxační techniky k regeneraci organismu, předcházení stresovým situacím, odolává tlaku vrstevníků, přesvědčivě argumentuje, dokáže říci NE!</li> <li>chápe podstatu a důsledky asociálního chování</li> <li>respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli, chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování</li> <li>ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> <li>ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul>

## 8. ročník

## 6. Mimořádné události

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>nepodceňuje nebezpečí, které současný stupeň používání chemikálií v životě kolem nás přináší</li> <li>uvědomuje si nebezpečí teroristických útoků a výroby jaderných zbraní</li> <li>chápe, že každá osoba je povinna ve smyslu ustanovení poskytnout v rámci svých schopností a možností základní postupy první pomoci</li> </ul>		havárie s únikem nebezpečných látek radiační havárie jaderných energetických zařízení havarijní plány a opatření k ochraně zdraví lidí terorismus, výroba jaderných zbraní první pomoc-resuscitace, umělé dýchání, srdeční masáž, prudké krvácení, zlomeniny, zasažení chemickou látkou, postup při hromadném neštěstí, v případě dopravní nehody
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>nepodceňuje nebezpečí, které současný stupeň používání chemikálií v životě kolem nás přináší</li> <li>uvědomuje si nebezpečí teroristických útoků a výroby jaderných zbraní</li> <li>chápe, že každá osoba je povinna ve smyslu ustanovení poskytnout v rámci svých schopností a možností základní postupy první pomoci</li> </ul>		

## 5.8.2 Tělesná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
2	2	2	2	2
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	2	

## Charakteristika předmětu

## TĚLESNÁ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu – 1. stupeň

Vzdělávací obor tělesná výchova směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost a duševní pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od činnosti spontánní k řízené. Předpokladem je žákův prožitek z pohybu. Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Součástí tělesné výchovy se stávají speciální vyrovnávací cvičení, korigující četná zdravotní oslabení.

Předmět je realizován v 1. - 5. ročníku po 2 hodinách týdně. Výuka probíhá přihlédnutím k určité sportovní aktivitě v tělocvičně, na hřišti, na stadionu, ve volné přírodě nebo ve 3. a 4. ročníku i v plaveckém bazénu.

Vzdělávací obsah se skládá ze 3 tematických okruhů:

Činnosti ovlivňující zdraví  
 Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností  
 Činnosti podporující pohybové učení

V tomto předmětu jsou realizována tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova a Environmentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- učí žáka osvojit si základní názvosloví, změřt si základní pohybové výkony a porovnat je s předchozími
- učí orientaci v informačních zdrojích o aktivitách a sportovních akcích.
- umožňuje na základě jasných kritérií samostatně hodnotit své činnosti nebo výsledky.

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáka k dodržování zásad bezpečného chování ve sportovním prostředí a adekvátně reagovat v situaci úrazu spolužáka
- dodává žákovi sebedůvěru, podle potřeby mu v činnostech pomáhá.

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede ke spolupráci a komunikaci při týmových pohybových činnostech a soutěžích
- vede k vzájemnému naslouchání a oceňování přínosu druhých

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vyžaduje jednání v duchu fair - play
- zadává úkoly, při kterých může žák spolupracovat s ostatními
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch.

Kompetence občanská

Učitel:

- podněcuje zařazování korektivních cvičení do vlastního pohybového režimu
- vede ke kritickému myšlení, hodnocení cvičení, učí být ohleduplný a taktní
- umožňuje podílet se na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede k uplatňování hlavních zásad hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve škole i v běžném životě

Obsahové, časové a organizační vymezení - 2. stupeň

Předmět tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět v 6., 7., 8. a 9. ročníku 2 hodiny týdně. Výuka probíhá na Tyršově stadiónu, školním hřišti, v tělocvičně, na kluzišti, ve vhodných prostorách v přírodě ...

Vzdělávání v tělesné výchově je zaměřeno na:

- regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže
- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné a duševní zdraví a na osvojování dovedností jim předcházet nebo je řešit

Předmětem prolínají průřezová témata:

Výchova demokratického občana  
 Osobnostní a sociální výchova  
 Multikulturní výchova  
 Environmentální výchova  
 Mediální výchova



## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

## Kompetence k učení

## Učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru a sleduje pokrok všech žáků
- vede žáky k plánování, organizování a řízení vlastní činnosti
- učí žáky užívat osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře, uživatele internetu
- vede žáky k zpracovávání informací o pohybových aktivitách ve škole

## Kompetence k řešení problémů

## Učitel:

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů
- učí žáky vnímat nejrůznější problémové situace a hledat nejvhodnější způsob řešení problémů
- vede žáky ke kritickému myšlení, k zodpovědnosti za svá rozhodnutí

## Kompetence komunikativní

## Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

## Kompetence sociální a personální

## Učitel:

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat ve skupině, družstvech, týmech
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy

## Kompetence občanské

## Učitel:

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky
- vede žáky k aktivnímu zapojení do sportovních aktivit

## Kompetence pracovní

## Učitel:

- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a k dodržování sportovních pravidel
- vede žáky k efektivitě při organizování práce

## 1. ročník

## 1. ročník

2 týdně, P

## 1. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul>		běh 50 m skok daleký z místa i s rozběhem hod kriketovým míčkem z místa i s rozběhem 12 min. běh význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul>		

## 2. Gymnastika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zvládá kotoul vpřed</li> </ul>		kotoul vpřed cvičení na lavičkách přeskok přes švihadlo cvičení na žebřinách zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 1. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvičení</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zvládá kotoul vpřed</li> </ul>		

## 3. Pohybové hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>	štafetové soutěže překážková dráha drobné pohybové hry hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV ETV - tvořivost a základy spolupráce

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>

## 4. Sportovní hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>• zvládá hod míčem obouřuč i jednoruč, chápe pravidla vybíjené</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>	vybíjená kopaná komunikace v TV - základní tělocvičné názvoslovi osvojovaných činností, smluvené povely, signály základní manipulace s míčem - průpravné cviky ETV - tvořivost a základy spolupráce

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 1. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>zvládá hod míčem obouruč i jednoruč, chápe pravidla vybíjené</li> <li>ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> </ul>		

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>cvičí s hudbou</li> </ul>	kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>cvičí s hudbou</li> </ul>

## 6. Turistika a pobyt v přírodě

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul>	přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu ochrana životního prostředí hry v přírodě, na sněhu

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul>

## 2. ročník

## 2. ročník

2 týdne, P

## 1. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul>		běh 50 m skok daleký z místa i s rozběhem hod kriketovým míčkem z místa i s rozběhem, na cíl 12 min. běh význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul>			

## 2. Gymnastika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zvládá kotoul vpřed a vzad</li> <li>• úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> </ul>		akrobacie - kotoul vpřed, vzad gymnastická chůze žebřiny, lavičky šplh průpravná cvičení zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 2. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvičích</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• zvládá kotoul vpřed a vzad</li> <li>• úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> </ul>		

## 3. Pohybové hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul>	štafetové soutěže překážková dráha drobné pohybové hry hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV ETV - tvořivost a základy spolupráce ETV - tvořivost v mezilidských vztazích, společné plnění úkolů

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul>

## 4. Sportovní hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne přihrávku obouruč a jednoruč, zná a dodržuje základní pravidla her, jedná fair-play</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul>	základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů (vybíjená, kopaná...) zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojených činností, smluvené povely, signály ETV - tvořivost a základy spolupráce ETV - tvořivost v mezilidských vztazích, společné plnění úkolů

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 2. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne přehrávku obouruč a jednoruč, zná a dodržuje základní pravidla her, jedná fair-play</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• ETV - zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky</li> <li>• ETV - využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů</li> </ul>		

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul>	kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem cvičení s náčiním - obruče, švihadla, plné míče odpovídající velikosti a hmotnosti základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul>

## 6. Bruslení

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul>	základní pohyb na bruslích vpřed a zastavení v rámci schopností dítěte

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul>

## 2. ročník

## 7. Turistika a pobyt v přírodě

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul>		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody hry v přírodě, na sněhu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul>			

## 3. ročník

2 týdně, P

## 1. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvičích</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul>		běh 50 m skok daleký z místa i s rozběhem hod kriketovým míčkem z místa i s rozběhem, na cíl 12 min. běh význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu příprava organismu - příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvičích</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> </ul>			



## 3. ročník

## 2. Gymnastika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvičích</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách</li> <li>• při nácviku přeskoku zvládá odraz na můstku</li> <li>• úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> </ul>		akrobacie - kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách žebřiny, lavičky seznámení s přeskokem šplh zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvičích</li> <li>• zná relaxační, průpravná a kompenzační cvičení</li> <li>• zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách</li> <li>• při nácviku přeskoku zvládá odraz na můstku</li> <li>• úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> </ul>			

## 3. Pohybové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>		štafetové soutěže překážková dráha drobné pohybové hry hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV ETV - pozitivní hodnocení sebe i druhých	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Formy práce</b>			

## 3. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>

## 4. Sportovní hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne dribling, přihrávku obouřuč a jednoruč, zná a dodržuje základní pravidla her, jedná fair-play</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>	základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti herní činnosti jednotlivce (dribling, přihrávka) , spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů (vybíjená, kopaná ...) seznámení s basketbalovým míčem zásady jednání a chování - fair play, olympijské ideály a symboly komunikace v TV - základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály ETV - pozitivní hodnocení sebe i druhých

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládne dribling, přihrávku obouřuč a jednoruč, zná a dodržuje základní pravidla her, jedná fair-play</li> <li>• zná protahovací cviky a cviky pro zahřátí a uvolnění</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• zná základní pojmy - názvy pohybových činností, nářadí a náčiní, zná pojmy z pravidel sportů a soutěží</li> <li>• ETV - si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</li> </ul>

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul>	kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem, základy estetického pohybu vyjádření melodie a rytmu pohybem cvičení s náčiním - obruče, švihadla, plné míče odpovídající velikosti a hmotnosti jednoduché tance

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dbá na správné držení těla a správné dýchání při různých činnostech i cvicích</li> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul>

## 3. ročník

## 6. Bruslení

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul>		základní pohyb na bruslích vpřed v rámci schopností dítěte a zastavení	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> </ul>			

## 7. Plavání

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• umí plavat jedním plaveckým stylem</li> <li>• uplave 100 m libovolným způsobem</li> <li>• dodržuje zásady hygieny v plaveckém bazénu</li> </ul>		bezpečnost a hygiena adaptace na vodní prostředí, chůze vodou, orientace ve vodě, pod vodou splývavá poloha (znak, prsa) s pomůckami i bez pomůcek skoky, startovní skok hry ve vodě výdrž pod vodou, potápění, lovení předmětů plavání pod vodou kraul, prsa, znak skoky, pády, potápění, orientace, šlapání vody, lovení záchrana a pomoc, prvky sebezáchrany, zásady bezpečného koupání ve volné přírodě	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečnosti a zásady hygieny při sportování</li> <li>• umí plavat jedním plaveckým stylem</li> <li>• uplave 100 m libovolným způsobem</li> <li>• dodržuje zásady hygieny v plaveckém bazénu</li> </ul>			

## 3. ročník

## 8. Turistika a pobyt v přírodě

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul>		zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu pozorování přírody hry v přírodě, na sněhu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul>			

## 4. ročník

2 týdně, P

## 1. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>• jedná v duchu fair-play</li> <li>• změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>• rozvíjí rychlost</li> <li>• při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>• orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> <li>• ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> </ul>		běh 50 m skok daleký s rozběhem i z místa hod kriketovým míčkem s rozběhem i z místa 12 min. běh štafeta - nácvik předávky význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití sportovní akce ve škole i v místě bydliště ETV - sebepečení, sebe prezentace, pozitivní hodnocení druhých	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 4. ročník

**Kritéria hodnocení**

- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti
- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- jedná v duchu fair-play
- změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky
- rozvíjí rychlost
- při vytrvalosti uplatní vůli
- orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i místě bydliště, samostatně získá potřebné informace
- ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí

**2. Gymnastika****Očekávané výstupy****žák:**

- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti
- zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách
- při přeskoku zvládá výskok na švédskou bednu
- úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem
- užívá základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení

**Učivo**

akrobacie - kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách  
žebřiny, lavičky  
přeskok - snížená švédská bedna  
šplh - tyč  
průpravná cvičení  
zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže  
průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti
- zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách
- při přeskoku zvládá výskok na švédskou bednu
- úměrně svým schopnostem zvládá šplh s přírazem
- užívá základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení

**3. Pohybové hry****Očekávané výstupy****žák:**

- zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy
- vytváří varianty osvojených pohybových her
- zná pravidla drobných pohybových her
- ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách

**Učivo**

překážková dráha  
drobné pohybové hry  
štafetové soutěže  
hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity  
organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV  
ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého

## 4. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> <li>• vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul>		

## 4. Sportovní hry

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• jedná v duchu fair-play</li> <li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul>	vybíjená kopaná základy košíkové ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• jedná v duchu fair-play</li> <li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul>		

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičí s hudbou</li> </ul>	rytmizovaná chůze, běh krok poskočný, přísunný, cval stranou nácvik jednoduchého tance, mazurky cvičení s náčiním - obruče, švihadla, plné míče odpovídající velikosti a hmotnosti cvičení na stanovištích

## 4. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
• cvičí s hudbou		

## 6. Bruslení

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>• zvládá bezpečný pohyb na bruslích všemi směry</li> </ul>	základní pohyb na bruslích vpřed a vzad, zastavení v rámci schopností dítěte jednoduché hry na ledě
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>• zvládá bezpečný pohyb na bruslích všemi směry</li> </ul>	

## 7. Turistika a pobyt v přírodě

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> </ul>	zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu běh terénem přes přírodní i umělé překážky pozorování přírody ochrana přírody hry v přírodě, na sněhu
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Formy práce</b>	

## 4. ročník

**Kritéria hodnocení**

- podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka

**8. Plavání**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>• umí plavat dvěma plaveckými styly</li> <li>• uplave 200 m libovolným způsobem</li> <li>• zvládne startovní skok</li> <li>• ovládá prvky sebezáchrany a dopomoci</li> </ul>	hygiena a bezpečnost výdržové potápění startovní skok lovení předmětů štafetové plavání orientace nad vodou i pod vodou hry ve vodě, štafety plavání pod vodou jednoduchá obrátka, odrazy, šlapání vody skoky, pády záchrana, dopomoc, prvky sebezáchrany prsa, kraul, znak

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- umí plavat dvěma plaveckými styly
- uplave 200 m libovolným způsobem
- zvládne startovní skok
- ovládá prvky sebezáchrany a dopomoci

**5. ročník**

2 týdne, P



## 5. ročník

## 1. Atletika

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>rozvíjí rychlost</li> <li>při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> <li>ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> </ul>		základy běžecké abecedy běh 50 m skok daleký s rozběhem hod kriketovým míčkem s rozběhem 12 min. běh štafeta význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití sportovní akce ve škole i v místě bydliště ETV - sebepojetí, sebe prezentace, pozitivní hodnocení druhých	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>rozvíjí rychlost</li> <li>při vytrvalosti uplatní vůli</li> <li>orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> <li>ETV - si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebevědomí</li> </ul>			

## 5. ročník

## 2. Gymnastika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>• zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na rukou, přemet stranou</li> <li>• dokáže se pohybovat po kladině</li> <li>• zvládá roznožku přes kozu</li> <li>• jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>• zvládne jednoduchou gymnastickou sestavu</li> </ul>		akrobacie - kotoul vpřed - modifikace, vzad, stoj na lopatkách, váha žebřiny, lavičky (váha) přeskok - švédská bedna, koza (roznožka, skrčka - nácvik) šplh - tyč, provaz zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>• zvládá kotoul vpřed, vzad, stoj na rukou, přemet stranou</li> <li>• dokáže se pohybovat po kladině</li> <li>• zvládá roznožku přes kozu</li> <li>• jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>• zvládne jednoduchou gymnastickou sestavu</li> </ul>		

## 3. Pohybové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>• zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> <li>• zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>• ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul>		štafetové soutěže drobné pohybové hry hygiena při TV - hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 5. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> <li>zná pravidla drobných pohybových her</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul>

## 4. Sportovní hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech</li> <li>zvládá herní činnosti jednotlivce při sportovních hrách</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul>	vybíjená (obměny) přehazovaná malá košíková kopaná florbal ETV - pozitivní hodnocení druhých, akceptace druhého

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech</li> <li>zvládá herní činnosti jednotlivce při sportovních hrách</li> <li>ETV - se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách</li> </ul>

## 5. Rytmická a kondiční gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>cvíčí s hudbou</li> </ul>	cvičení s náčiním - obruče, švihadla, plné míče odpovídající velikosti a hmotnosti cvičení na stanovištích překážková dráha lidový tanec (mazurka)

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 5. ročník

<b>Kritéria hodnocení</b>
• cvičí s hudbou

## 6. Bruslení

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>• zvládá bezpečný pohyb na bruslích všemi směry</li> </ul>	hoši - hokej dívčata - jízda vpřed, vzad, zastavení

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti</li> <li>• jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>• zvládá bezpečný pohyb na bruslích všemi směry</li> </ul>

## 7. Turistika a pobyt v přírodě

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> </ul>	hry v přírodě, na sněhu překonávání přírodních překážek práce s mapou

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> </ul>

## 6. ročník

## 6. ročník

2 týdně, P

## 1. Atletika

Očekávané výstupy		Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku atletických disciplín</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>održuje zásady fair play</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>umí změřit sportovní výkony</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul>		rychlý běh do 100 m, starty vytrvalostní běh do 20 min běžecká abeceda skok daleký skok vysoký - flop hod kriketovým míčkem štafetová předávka měření výkonů základní pravidla atletických soutěží smluvené povely, signály význam pohybu pro zdraví hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 6. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku atletických disciplín</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>umí změřit sportovní výkony</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> </ul>

## 2. Gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, letmo, cvičební prvky na hrazdě i kruzích, roznožku přes kozu, šplh s přírazem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dokáže se pohybovat po kladině</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> </ul>	<p>akrobacie - kotoul vpřed, vzad (modifikace), jednoduchá sestava, skoky na místě</p> <p>hrazda - náskok do vzporu, zákmihem seskok, sešín, výmyk kruhy - překot vzad</p> <p>trampolínka - kotoul letmo vpřed</p> <p>koza našít - roznožka</p> <p>šplh na tyči - s přírazem</p> <p>kladina - chůze, obraty, skoky na místě</p> <p>tělocvičné názvosloví osvojovaných činností</p> <p>rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, letmo, cvičební prvky na hrazdě i kruzích, roznožku přes kozu, šplh s přírazem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dokáže se pohybovat po kladině</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> </ul>

## 6. ročník

## 3. Rytmická a kondiční gymnastika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>		rytmická a kondiční gymnastika - polkový krok cvičení s náčiním různé druhy pohybu s rytmickým a hudebním doprovodem překážkové dráhy cvičení na stanovištích	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>			

## 4. Úpoly

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá správnou techniku</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul>		střehové postoje, pády stranou, vzad	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá správnou techniku</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> </ul>			

## 6. ročník

## 5. Sportovní hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání spolužáků</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>• zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>		kopaná - vedení míče, střelba, herní činnosti jednotlivce, hra košíková - driblíng, dvojtakt, střelba, herní činnosti jednotlivce, hra páčková - herní činnosti jednotlivce, hra florbal - herní činnosti jednotlivce, vedení hole, hra freesbee - herní činnosti jednotlivce, hra základní pravidla probíraných sportů sportovní a bezpečné chování při sportu dodržování zásad fair play první pomoc při TV a sportu smluvené povely, signály ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání spolužáků</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>• zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>			

## 6. Turistika a pobyt v přírodě

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> </ul>		turistika a pobyt v přírodě - uplatnění získaných poznatků při pobytu v přírodě přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla  hygiena a bezpečnost při pobytu v přírodě, první pomoc při TV, sportu a pobytu v přírodě	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> </ul>			



## 6. ročník

## 7. Bruslení

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře – lední hokej</li> </ul>		jízda vpřed, vzad, zastavení, zatáčení, lední hokej - hra	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře – lední hokej</li> </ul>			

## 8. Lyžování, snowboard

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jízdu na sjezdových lyžích a běh na běžkách</li> <li>umí vybrat a ošetřovat sportovní výzbroj a výstroj</li> </ul>		dlouhý, střední, krátký oblouk základy carvingového lyžování běh klasickou a volnou technikou snowboard - smýkaný a řezaný oblouk sportovní výstroj a výzbroj - výběr, ošetřování hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění činnost Horské služby	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jízdu na sjezdových lyžích a běh na běžkách</li> <li>umí vybrat a ošetřovat sportovní výzbroj a výstroj</li> </ul>			

## 9. Aerobic

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>		aerobikové názvosloví zásady aerobikové hudby zásady aerobikové sestavy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 6. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>		

## 10. Pohybové hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>	pohybové hry s různým zaměřením; netradiční pohybové hry, soutěže, štafety pravidla her, závodů, soutěží smluvené povely, signály ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím, upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>

## 11. Historie a současnost sportu

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>	významné soutěže a sportovci, olympismus - olympijská charta ETV - reálné zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly

## 6. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>• naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>• ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>		

## 7. ročník

2 týdne, P

## 1. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku atletických disciplín</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• používá správnou techniku</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• umí změřit a evidovat sportovní výkony</li> <li>• ovládá názvosloví, povely a signály</li> </ul>	rychlý běh do 100 m, starty vytrvalostní běh do 20 min skok daleký skok vysoký - flop hod kriketovým míčkem štafetová předávka význam pohybu pro zdraví hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech běžecká abeceda základní pravidla atletických soutěží měření a evidence sportovních výkonů smluvené povely, signály, gesta, značky

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku atletických disciplín</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>používá správnou techniku</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>umí změřit a evidovat sportovní výkony</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> </ul>

## 2. Gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, cvičební prvky na hrazdě i kruzích, sestaví jednoduchou sestavu</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>zvládá skoky na místě a z místa (akrobacie, kladina)</li> <li>zvládá váhu na kladině</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>akrobacie - kotoul vpřed, vzad (modifikace), kotoul letmo, stoje, jednoduchá sestava</li> <li>akrobacie dívky - gymnastické skoky na místě a z místa</li> <li>hrazda - výmyk</li> <li>kruhy - překoť vzad</li> <li>trampolínka - kotoul letmo vpřed</li> <li>koza naděl - roznožka, koza našif - skrčka</li> <li>přeskok dívky - koza našif - skrčka, roznožka</li> <li>šplh na laně, na tyči - s přírazem</li> <li>kladina - chůze, obraty, gymnastické skoky na místě a z místa, váha</li> <li>rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy</li> <li>průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</li> <li>tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky</li> </ul>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá kotoul vpřed, vzad, cvičební prvky na hrazdě i kruzích, sestaví jednoduchou sestavu</li> <li>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>zvládá skoky na místě a z místa (akrobacie, kladina)</li> <li>zvládá váhu na kladině</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly</li> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> </ul>

## 3. Rytmická a kondiční gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní taneční kroky (polka, valčík, cha-cha, jive)</li> <li>cvičení s náčiním</li> <li>různé druhy pohybu s rytmickým a hudebním doprovodem</li> <li>cvičení na stanovištích</li> <li>překážkové dráhy</li> </ul>

## 7. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>		

## 4. Úpoly

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul>	střehové postoje, pády stranou, vzad	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul>		

## 5. Sportovní hry

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání spolužáků</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>• ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>• dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>	kopaná - vedení míče, střelba, kombinace, hra košíková - driblíng, dvojtakt, střelba, kombinace, hra páľkovaná - herní činnosti jednotlivce, hra florbal - kombinace, hra freesbee - hra základní pravidla probíraných sportů sportovní a bezpečné chování při sportu dodržování zásad fair play první pomoc při TV a sportu smluvené povely, signály ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání spolužáků</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dodržuje zásady fair play</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>ovládá názvosloví, povely a signály</li> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>rozdílí a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>		

## 6. Turistika a pobyt v přírodě

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> </ul>	uplatnění získaných poznatků ze ZŠ při pobytu v přírodě hygiena a bezpečnost při pobytu v přírodě, první pomoc při TV, sportu a pobytu v přírodě	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> </ul>		

## 7. Bruslení

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při - lední hokej</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul>	jízda vpřed, vzad, zastavení, zatáčení, lední hokej - hra hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách sportovní výstroj a výstroj - výběr, ošetřování	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při - lední hokej</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul>

## 8. Lyžování, snowboard

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích a běh na běžkách</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul>	dlouhý, střední, krátký oblouk základy carvingového lyžování běh klasickou a volnou technikou snowboard - smýkaný a řezaný oblouk sportovní výstroj a výstroj - výběr, ošetřování hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění činnost Horské služby

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích a běh na běžkách</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výstroj a výstroj</li> </ul>

## 9. Aerobic

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>• zná a dokáže použít aerobikovou gestikulaci - cueing</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>	cueing aerobikové názvosloví

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná a správně užívá aerobikové názvosloví</li> <li>• zná a dokáže použít aerobikovou gestikulaci - cueing</li> <li>• dokáže propojit pohybové dovednosti s hudbou</li> </ul>

## 7. ročník

## 10. Pohybové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>doдрžuje zásady fair play</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a doдрžuje ji</li> <li>rozdělí a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>		pohybové hry s různým zaměřením; netradiční pohybové hry, soutěže, štafety pravidla her, závodů, soutěží smluvené povely, signály ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>doдрžuje zásady fair play</li> <li>zná pravidla her, sportů, soutěží</li> <li>dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a doдрžuje ji</li> <li>rozdělí a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>			

## 11. Historie a současnost sportu

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>		významné soutěže a sportovci, olympismus - olympijská charta ETV - reálné zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	



## 7. ročník

**Kritéria hodnocení**

- zná přední soutěže a úspěšné sportovce
- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu
- ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory

**Aktivity, pomůcky, soutěže****Soutěže**

- **Třeboňská laťka** Soutěž pro žáky 6. - 9.tříd ve skoku vysokém s hudbou

**8. ročník**

2 týdně, P

**1. Atletika**

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• používá správnou techniku</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>• dokáže měřit a evidovat výkony, používá správné jednotky</li> <li>• zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>		rychlý běh do 100 m, starty běžecká abeceda vytrvalostní běh do 25 min skok daleký skok vysoký - flop hod oštěpem – technika, výkon vrh koulí – technika, výkon štafetová předávka měření, evidence, vyhodnocování výkonů význam pohybu pro zdraví hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech základní pravidla atletických soutěží rekreační a výkonnostní sport smluvené povely, signály, gesta, značky Evidence atletických výkonů	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• používá správnou techniku</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>• dokáže měřit a evidovat výkony, používá správné jednotky</li> <li>• zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>

## 2. Gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá přemet stranou, stoj na rukou ve trojicích, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>• dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu na kladině</li> <li>• posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>	<p>akrobacie - přemet stranou, stoj na rukou ve trojicích, s oporou, sestava hrazda - výmyk, sešín vpřed, podmet, jednoduchá sestava kruhy - překot vzad, svis vznesmo, svis stfemhlav, sestava trampolínka - salto vpřed švédská bedna (snížená) nadél - roznožka švédská bedna (snížená) našír - skrčka šplh - s přírazem, bez přírazu (tyč, lano) kladina - akrobatické skoky, jednoduchá sestava prevence a korekce jednostranného zatížení a svalové nerovnováhy, rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu</p>

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá přemet stranou, stoj na rukou ve trojicích, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>• dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu na kladině</li> <li>• posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>

## 3. Rytmická a kondiční gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou taneční sestavu</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu s náčiním</li> </ul>	<p>jednoduchá taneční sestava ve skupinách cvičení s náčiním jednoduchá sestava s náčiním na hudbu překážkové dráhy cvičení na stanovištích</p>

## 8. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché taneční kroky</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou taneční sestavu</li> <li>• dokáže sestavit jednoduchou sestavu s náčiním</li> </ul>		

## 4. Úpoly

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul>	střehové postoje, pády stranou, vzad	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správnou techniku</li> </ul>		

## 5. Sportovní hry

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>• zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojené hry a soutěže</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>	kopaná - vedení míče, střelba, kombinace, hra košíková - driblíng, dvojtakt, střelba, kombinace, hra odbíjená - herní činnosti jednotlivce, ve dvojicích, hra na zmenšeném hřišti pálkovaná - kombinace, hra florbal - kombinace, hra freesbee - kombinace, hra základní pravidla probíraných sportů sportovní a bezpečné chování při sportu dodržování zásad fair play první pomoc při TV a sportu hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech a sportu smluvené povely, signály, gesta, značky ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>• zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>		

## 6. Turistika a pobyt v přírodě

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>• předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výzbroj a výstroj</li> </ul>	uplatnění získaných poznatků ze ZŠ při pobytu v přírodě hygiena a bezpečnost při pobytu v přírodě, první pomoc při TV, sportu a pobytu v přírodě

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>• předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• umí vybrat a ošetřovat sportovní výzbroj a výstroj</li> </ul>

## 8. ročník

## 7. Bruslení

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při - lední hokej</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>umí vybrat a ošetřovat sportovní výzbroj a výstroj</li> </ul>		jízda vpřed, vzad, zastavení, zatáčení, lední hokej - hra hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při - lední hokej</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>umí vybrat a ošetřovat sportovní výzbroj a výstroj</li> </ul>			

## 8. Lyžování (snowboard)

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jízdu na sjezdových lyžích (snowboardu) a běh na běžkách</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>umí vybrat a ošetřovat sportovní výzbroj a výstroj</li> </ul>		carvingový oblouk, jízda v hlubokém sněhu a v boulicích snowboard - smýkaný a řezaný oblouk sportovní výstroj a výzbroj - výběr, ošetřování hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poraněn činnost Horské služby	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jízdu na sjezdových lyžích (snowboardu) a běh na běžkách</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>umí vybrat a ošetřovat sportovní výzbroj a výstroj</li> </ul>			

## 8. ročník

## 9. Aerobic

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná a dokáže použít aerobikovou gestikulaci - cueing</li> <li>dokáže vytvořit jednoduchou aerobikovou sestavu</li> <li>zná zásady správného posilování</li> <li>zná zásady správného protahování</li> </ul>		cueing tvorba jednoduché aerobikové sestavy zásady posilování s vlastním tělem zásady strečinku	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná a dokáže použít aerobikovou gestikulaci - cueing</li> <li>dokáže vytvořit jednoduchou aerobikovou sestavu</li> <li>zná zásady správného posilování</li> <li>zná zásady správného protahování</li> </ul>			

## 10. Pohybové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>		pohybové hry s různým zaměřením; netradiční pohybové hry, soutěže, štafety pravidla her, závodů, soutěží smluvené povely, signály ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>			

## 8. ročník

## 11. Historie a současnost sportu

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>		významné soutěže a sportovci, olympismus - olympijská charta ETV - reálné zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>			

## 9. ročník

2 týdně, P

## 1. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</li> <li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>dokáže měřit a evidovat výkony, používá správné jednotky</li> <li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>	rychlý běh do 100 m, starty vytrvalostní běh do 25 min běžecká abeceda skok daleký skok vysoký - flop hod oštěpem – technika, výkon vrh koulí – technika, výkon štafety měření, evidence, vyhodnocování výkonů význam pohybu pro zdraví hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech základní pravidla atletických soutěží rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců Evidence atletických výkonů

## 9. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• při vytrvalosti uplatní i vůli, rozvíjí rychlost, zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• aktivně organizuje svůj pohybový režim</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</li> <li>• odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li> <li>• dokáže měřit a evidovat výkony, používá správné jednotky</li> <li>• zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> </ul>		

## 2. Gymnastika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá přemet stranou, stoj na rukou ve dvojicích, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>• dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>• zvládá různé druhy seskoků z kladiny</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>	akrobacie - přemet stranou, stoj na rukou ve dvojicích, s oporou, sestava hrazda - výmyk, sešín vpřed, podmet, sestava kruhy - překot vzad, svis vnesmo, svis střemhlav, sestava trampolínka - salto vpřed švédská bedna nadél - roznožka švédská bedna našíf - skrčka šplh bez přírazu kladina - seskoky z kladiny, sestava prevence a korekce jednostranného zatížení a svalové nerovnováhy rozvoj ZOZ, kondiční programy, manipulace se zatížením

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>



## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá přemet stranou, stoj na rukou ve dvojicích, cvičební prvky na hrazdě i kruzích</li> <li>• dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li> <li>• při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</li> <li>• zvládá různé druhy seskoků z kladiny</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>• posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>

## 3. Turistika a pobyt v přírodě

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul>	uplatnění získaných poznatků ze ZŠ při pobytu v přírodě přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla hygiena a bezpečnost při pobytu v přírodě, první pomoc při TV, sportu a pobytu v přírodě

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
Kritéria hodnocení		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• chová se vhodně a bezpečně i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul>		

## 4. Lyžování (snowboard)

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> <li>• zvládá jízdu na sjezdových lyžích (snowboardu) a běh na běžkách</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul>	carvingový oblouk, jízda v hlubokém sněhu a v boulicích snowboard - smýkaný a řezaný oblouk sportovní výstroj a výzbroj - výběr, ošetřování hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění činnost Horské služby

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost
- zvládá jízdu na sjezdových lyžích (snowboardu) a běh na běžkách
- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost

**5. Rytmická a kondiční gymnastika****Očekávané výstupy****žák:**

- zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví
- dokáže sestavit jednoduchou sestavu s náčiním
- dokáže sestavit jednoduchou taneční sestavu

**Učivo**

jednoduchá taneční sestava - jednotlivci  
cvičení s náčiním  
jednoduchá sestava s náčiním na hudbu  
překážkové dráhy  
cvičení na stanovištích

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- zvládá jednoduché taneční kroky, tančí se žákem opačného pohlaví
- dokáže sestavit jednoduchou sestavu s náčiním
- dokáže sestavit jednoduchou taneční sestavu

**6. Úpoly****Očekávané výstupy****žák:**

- používá správnou techniku

**Učivo**

střehové postoje, pády stranou, vzad

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- používá správnou techniku

## 9. ročník

## 7. Sportovní hry

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>	kopaná, košíková, pálkovaná, florball, freesbee, odbíjená - hra podle pravidel hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech a sportu ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje zásady fair play</li> <li>• získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>• uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>

## 8. Bruslení

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře – lední hokej</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul>	jízda vpřed, vzad, zastavení, zatáčení, lední hokej - hra hygiena a bezpečnost v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře – lední hokej</li> <li>• uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li> </ul>

## 9. ročník

## 9. Aerobic

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná zásady správného posilování</li> <li>zná zásady správného protahování</li> <li>dokáže sestavit a předcvičovat složitější aerobikové sestavy</li> </ul>		tvorba složitější sestavy zásady posilování s vlastním tělem zásady správného protahování	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná zásady správného posilování</li> <li>zná zásady správného protahování</li> <li>dokáže sestavit a předcvičovat složitější aerobikové sestavy</li> </ul>			

## 10. Pohybové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>zorganizuje samostatně i týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>		pohybové hry s různým zaměřením; netradiční pohybové hry, soutěže, štafety pravidla her, závodů, soutěží smluvené povely, signály ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program, který zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>zorganizuje samostatně i týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>			

## 9. ročník

## 11. Historie a současnost sportu

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>		významné soutěže a sportovci, olympismus - olympijská charta ETV - reálné zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná přední soutěže a úspěšné sportovce</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>		

## 5.9 Člověk a svět práce

## Charakteristika oblasti

Oblast člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Koncepce vzdělávací oblasti člověk a svět práce vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a širších souvislostech.

Vzdělávací oblast člověk a svět práce se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů, které jsou pro školu povinné. Na 2. stupni je rozdělen na šest tematických okruhů: Práce s technickými materiály, Design a konstruování, Pěstitelské práce a chovatelství, Provoz a údržba domácnosti, Příprava pokrmů, Svět práce. Tematické okruhy na 2. stupni tvoří nabídku, z níž školy vybírají podle svých podmínek a pedagogických záměrů, kromě povinného tematického okruhu Svět práce, minimálně další dva tematické okruhy. Vybrané tematické okruhy je nutné realizovat v plném rozsahu.

Tematický okruh Svět práce je určen pro 8. a 9. ročník i odpovídající ročníky víceletých středních škol. Je povinný pro všechny žáky v plném rozsahu a lze jej zařadit již od 7. ročníku. Vzdělávací obsah je realizován v průběhu celého základního vzdělávání a je určen všem žákům (tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu). Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáků se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření. Proto je vhodné zařazovat do vzdělávání žáků co největší počet tematických okruhů.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě
- vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku
- poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka
- autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí
- chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení
- orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci

## 5.9.1 Člověk a svět práce

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
1	1	1	1	1
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0+1	1	1	1	

### Charakteristika předmětu

#### ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Charakteristika vyučovacího předmětu

Oblast Člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získávání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků.

Vychází z konkrétních životních situací a zaměřuje se na praktické dovednosti a návyky důležité pro uplatnění člověka v dalším životě. Je kladen důraz na rozvoj tvořivosti, manuální zručnosti, výchovy ke zdraví i dodržování pravidel společenského chování.

Vzdělávací obsah oboru Člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tématické okruhy:

Práce s drobným materiálem

Konstrukční činnosti

Pěstitelské práce

Příprava pokrmů

Předmět je vyučován na 1. stupni 1 hodinu týdně v 1. – 5. ročníku. Výuka probíhá v kmenových třídách, cvičně kuchyňce, případně v terénu.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova a Environmentální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- učí získávat základní pracovní dovednosti a návyky

- vede k poznávání smyslu a cíle učení, k posuzování vlastního pokroku
- učí kriticky hodnotit výsledky své práce
- vede žáky k samostatnosti při pozorování a porovnávání získaných výsledků

## Kompetence k řešení problémů:

## Učitel:

- učí rozpoznávat a pochopit problém, promyslet a plánovat způsob jeho řešení
- klade důraz na vlastní nápady a myšlenky
- vede žáky k ověřování si správnosti řešení problému, k uvědomování si zodpovědnosti za svá rozhodnutí

## Kompetence komunikativní:

## Učitel:

- seznamuje žáky s různými typy textů, obrazových materiálů, s názvy pracovních nástrojů, náradí a pomůcek
- učí správně popisovat pracovní postup

## Kompetence sociální a personální:

## Učitel:

- vede žáky ke schopnosti spolupracovat v menší skupině, dodržovat pravidla pro činnost ve skupině
- upevňuje u žáků ohleduplnost a úct
- učí je poskytovat pomoc druhým, budovat svou sebedůvěru a samostatný rozvoj

## Kompetence občanské:

## Učitel:

- vede žáky k zodpovědnému rozhodování podle dané situace
- podporuje u žáků tvořivost a aktivitu zapojovat se do společenského dění
- vytváří u žáků pozitivní vztah k práci

## Kompetence pracovní:

## Učitel:

- seznamuje žáky s vlastnostmi různých materiálů, učí je pracovat podle návodu
- pomáhá žákům adaptovat se na nové pracovní podmínky
- vede žáky k ochraně svého zdraví i zdraví druhých a životního prostředí při práci

## Charakteristika vyučovacího předmětu - 2.stupeň

Výrazně se podílí na utváření a rozvíjení dovedností žáků plánovat si významné životní kroky, stanovovat si alternativní životní cíle, nacházet efektivní způsoby dosahování zvolených cílů a konstruktivně se vyrovnávat s osobním neúspěchem.

Tento předmět žákům poskytuje prostor pro poznávání sebe sama, pro kvalifikované rozhodování o svém budoucím povolání a zároveň je vybavuje dovednostmi, jež budou moci využívat v celém svém životě. Pomáhá žákům při budování a upevňování jejich širší životní orientace. Spolu s tím rozvíjí komunikativní dovednosti žáků a upevňuje jejich schopnost autoprezentace.

Rozšiřuje poznatky žáků o světě práce, přibližuje jim charakteristické znaky konkrétních povolání i reálné možnosti uplatnění absolventů základní školy na trhu práce.

## Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací oblast předmětu je zaměřena na :

- utváření a rozvíjení dovedností žáků plánovat si významné životní kroky, stanovovat si alternativní životní cíle
- nacházet efektivní způsoby dosahování zvolených cílů a konstruktivně se vyrovnávat s osobním neúspěchem
- poskytování prostoru pro poznávání sebe sama
- kvalifikované rozhodování o svém budoucím povolání
- na pomoci při budování a upevňování životní orientace žáků
- přechod ze základní školy k další vzdělávací cestě

## Časová dotace:

8. a 9. ročník

1 vyučovací hodina týdně probíhá za plného počtu žáků v nedělených skupinách

## Místo realizace:

Školní učebny  
Učebna PC  
Informační a poradenské středisko Úřadu práce  
Výstaviště a sály provozující náborové akce  
Budovy místních středních škol  
Interiéry i exteriéry místních podnikatelských subjektů

Metody výuky:

Diskuse, debaty, besedy, přednášky, rozhovory, komunikační cvičení  
Exkurze a návštěvy v místních středních školách a podnikatelských subjektech  
Samostatná práce – pracovní sešit Volba povolání a Orientace ve světě práce (oba materiály - nakladatelství Hněvín)  
Kvízy, hry, herní cvičení, křížovky  
Skupinová práce  
Frontální vyučování  
Krátkodobý projekt  
Besedy se zaměstnanci  
Cvičné scénky, etudy

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k praktické orientaci v pracovních činnostech vybraných profesí
- vede žáky k práci s profesiogramy
- vede žáky k samostatnému vyhledávání, využívání a hodnocení informací důležitých při rozhodování o volbě další vzdělávací cesty

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k předkládání dostatečného množství příkladů nutnosti být schopen prakticky používat osvojené poznatky pro uplatnění na trhu práce
- učitel žákům pomůže k otevření prostoru pro zodpovědné rozhodování o vlastní profesní orientaci
- seznamuje žáky s možnostmi poradenství v oblasti volby další vzdělávací cesty

Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí žáky základním pojmům souvisejících s profesní volbou
- vede žáky k získávání dostatku podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci názorů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- učí žáky spolupracovat v týmu, vzájemně si naslouchat a pomáhat
- vede žáky k pevnování pozitivních mezilidských vztahů
- vede žáky k hodnocení kriticky a objektivně posoudit svoji práci i výsledky druhých

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k pochopení různých činností člověka na životní prostředí a spoluzodpovědnost za jeho ochranu

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání možných rizik při různých činnostech a hledání cest k jejich minimalizaci
- seznamuje žáky s konkrétními podnikatelskými aktivitami od záměrů až po jejich realizaci
- vytváří pro žáky prostor pro přijímání promyšlených rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesní orientaci

PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI

Charakteristika vyučovacího předmětu na 2. stupni



**Obsahové vymezení:**

Provoz a údržba domácnosti se realizuje ve vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Obsahem provozu a údržby domácnosti je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Člověk a svět práce a souvisejících témat. okruhů průřezových témat RVP pro základní vzdělávání.

**Vzdělávání v oboru provoz a údržba domácnosti směřuje k:**

- získání základních praktických dovedností a návyků v domácnosti
- k volbě a používání při práci vhodných nástrojů, pomůcek, nářadí a prostředků
- osvojení si dovedností důležitých pro další život a vytvoření si pozitivního vztahu k práci
- získání dovedností pracovat s dostupnou technikou.

**Vzdělávací obsah je rozdělen do pěti oblastí:**

- finance
- provoz a údržba domácnosti
- údržba oděvů a textilií v domácnosti
- elektrotechnika v domácnosti
- praktické činnosti

**Časové vymezení předmětu**

7. ročník – 1 hodina týdně v nedělených skupinách

**Organizační vymezení předmětu**

Výuka probíhá ve třídách, ve školní kuchyňce, mimoškolních prostorách (banky, spořitelny...)

**Metody výuky**

- frontální vyučování
- skupinové práce
- samostatné práce

**Průřezové témata**

Osobnostní a sociální výchova  
Enviromentální výchova

**Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků****Kompetence k učení**

Učitel :

- vede žáky k vyhledávání, třídění a používání informací, návodů
- k používání termínů, znaků, symbolů
- zajímá se o náměty, názory žáků

**Kompetence komunikativní:**

Učitel :

- vede žáky k výstižnému vyjadřování, zapojení se do diskuse,
- zadává úkoly, při kterých mohou spolupracovat

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- vede žáky k účinné spolupráci ve skupině, s pedagogy
- k utváření příjemné atmosféry v týmu

**Kompetence občanské**

Učitel :

- vede žáky k zodpovědnému rozhodování se v dané situaci
- k zodpovědnému chování v krizové situaci
- k respektování požadavků na kvalitní životní prostředí

**Kompetence pracovní**

Učitel :

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, prostředků, nástrojů a vybavení
- k dodržování vymezených pravidel
- k pozitivnímu vztahu k práci a odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- k dodržování základních hygienických a bezpečnostních předpisů
- sleduje při hodině pokrok žáků

## PŘÍRAVA POKRMŮ

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět příprava pokrmů se vyučuje jako povinný předmět v 6. ročníku 1 hodinu týdně v nedělených skupinách.

Místo realizace výuky:

- cvičná kuchyňka v budově školy.

Metody výuky:

- skupinová práce,
- samostatná práce,
- frontální vyučování – výklad

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu příprava pokrmů je zaměřeno na:

- používání základního kuchyňského inventáře a bezpečnou obsluhu základních spotřebičů,
- přípravu jednoduchých pokrmů v souladu se zásadami zdravé výživy a dodržování bezpečnosti práce.

Předmětem prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Enviromentální výchova

Mediální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení:

Učitel:

- vede žáky k plánování činnosti při přípravě pokrmů
- učí žáky poznávat vlastnosti surovin a jejich použitelnost

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- motivuje žáky ke spolupráci ve dvojici a malé skupině
- umožňuje žákům zařazovat se do různých rolí v pracovní skupině

Kompetence občanské

Učitel:

- zadává úkoly, které umožňují tvořivý přístup žáků

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky ke správnému a bezpečnému používání spotřebičů a nástrojů
- motivuje žáky k provedení práce v nejlepší kvalitě
- učí žáky přistupovat k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, ale i z hlediska ochrany zdraví a ochrany životního prostředí

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- směřuje žáky k zodpovědnosti za svá rozhodnutí

Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí žáky obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat

## 1. ročník

1 týdně, P

### 1. Práce s drobným materiálem

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>mačká, lepí, trhá, vystřihuje, překládá, skládá papír, navléká, třídí přírodní materiál, stříhá, lepí textil, mačká, válí, tvaruje modelovací hmotu; vytváří jednoduché prostorové tvary</li> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul>		vlastnosti materiálu papír, karton, přírodniny, textil, modelovací hmota jednoduché pracovní operace a postupy organizace práce
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>mačká, lepí, trhá, vystřihuje, překládá, skládá papír, navléká, třídí přírodní materiál, stříhá, lepí textil, mačká, válí, tvaruje modelovací hmotu; vytváří jednoduché prostorové tvary</li> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul>		

### 2. Pěstitelské práce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pečuje o rostliny, zalévá je</li> <li>provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>pečuje o nenáročnou rostlinu</li> </ul>		pěstování rostlin ze semen v místnosti pěstování pokojových rostlin
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 1. ročník

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pečuje o rostliny, zalévá je</li> <li>provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>pečuje o nenáročné rostliny</li> </ul>

**3. Příprava pokrmů**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje vhodné chování při jídle, používá příbor, udržuje čistotu při stolování</li> </ul>	pravidla správného stolování

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje vhodné chování při jídle, používá příbor, udržuje čistotu při stolování</li> </ul>

**4. Konstrukční činnosti**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestavuje různé stavebnicové prvky,</li> <li>montuje a demontuje stavebnice</li> <li>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>	stavebnice práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>sestavuje různé stavebnicové prvky,</li> <li>montuje a demontuje stavebnice</li> <li>zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>

## 2. ročník

## 2. ročník

1 týdně, P

## 1. Práce s drobným materiálem

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>trhá, lepí, vystřihuje, skládá papír, navléká jehlu, zvládá zadní steh, přišívá knoflík, navléká a sbírá přírodniny, vytváří jednoduché konstrukce ze špejlí</li> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>v rámci lidových tradic vyrobí jednoduchý výrobek</li> </ul>		vlastnosti materiálu papír, karton, textil, přírodniny, dřevo jednoduché pracovní operace a postupy lidové zvyky, tradice	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>trhá, lepí, vystřihuje, skládá papír, navléká jehlu, zvládá zadní steh, přišívá knoflík, navléká a sbírá přírodniny, vytváří jednoduché konstrukce ze špejlí</li> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>v rámci lidových tradic vyrobí jednoduchý výrobek</li> </ul>			

## 2. Pěstitelské práce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zasévá semena, pozoruje a hodnotí výsledky růstu rostlin</li> <li>kypří, zalévá rostliny, vytrhává plevel</li> <li>provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul>		základní podmínky pro pěstování rostlin pěstování pokojových rostlin pěstování rostlin ze semen v místnosti	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 2. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasévá semena, pozoruje a hodnotí výsledky růstu rostlin</li> <li>• kypří, zalévá rostliny, vytrhává plevel</li> <li>• provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul>

## 3. Příprava pokrmů

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prostře správně stůl</li> <li>• chová se vhodně při stolování</li> </ul>	jednoduchá úprava stolu

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prostře správně stůl</li> <li>• chová se vhodně při stolování</li> </ul>

## 4. Konstrukční činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestavuje různé stavebnicové prvky</li> <li>• montuje a demontuje stavebnici</li> <li>• zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>	práce s návodem, předlohou stavebnice sestavování modelů

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestavuje různé stavebnicové prvky</li> <li>• montuje a demontuje stavebnici</li> <li>• zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>

## 3. ročník

## 3. ročník

1 týdně, P

## 1. Práce s drobným materiálem

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír, navléká, aranžuje, třídí přírodniny, navléká jehlu, udělá uzel, přišívá knoflíky</li> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>vyrobí jednoduchý papírový, textilní výrobek</li> </ul>		vlastnosti materiálu papír a karton, přírodniny, textil využití tradic a lidových zvyků pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>vystřihuje, lepí, skládá, vytrhává papír, navléká, aranžuje, třídí přírodniny, navléká jehlu, udělá uzel, přišívá knoflíky</li> <li>pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>vyrobí jednoduchý papírový, textilní výrobek</li> </ul>		

## 2. Pěstitelské práce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí pozorování přírody, zaznamenává a hodnotí výsledky pozorování</li> <li>pečuje o nenáročnou rostlinu</li> <li>zalévá, přesazuje, kypří rostlinu</li> <li>zasévá semena, pečuje o rostlinu během růstu</li> <li>rozpozná některé jedovaté rostliny</li> </ul>		pěstování rostlin ze semen v místnosti základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 3. ročník

**Kritéria hodnocení**

- provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování
- pečuje o nenáročné rostliny
- zalévá, přesazuje, kypří rostliny
- zasévá semena, pečuje o rostliny během růstu
- rozpozná některé jedovaté rostliny

**3. Příprava pokrmů****Očekávané výstupy****žák:**

- připraví tabuli pro jednoduché stolování
- chová se vhodně při stolování
- vybere vhodné potraviny, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně

**Učivo**

výběr potravin  
jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování  
základní vybavení kuchyně

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- připraví tabuli pro jednoduché stolování
- chová se vhodně při stolování
- vybere vhodné potraviny, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně

**4. Konstrukční činnosti****Očekávané výstupy****žák:**

- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi
- sestavuje stavebnicové prvky
- montuje a demontuje stavebnici

**Učivo**

sestavování modelů  
práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi
- sestavuje stavebnicové prvky
- montuje a demontuje stavebnici



## 4. ročník

## 4. ročník

1 týdně, P

## 1. Práce s drobným materiálem

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>vyřezává, děruje, polepuje karton, papír, aranžuje, dotváří, opracovává přírodniny, zvládá základní druhy stehů, seznámí se s látáním, tkaním</li> <li>vytváří jednoduché prostorové konstrukce</li> </ul>		jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>vyřezává, děruje, polepuje karton, papír, aranžuje, dotváří, opracovává přírodniny, zvládá základní druhy stehů, seznámí se s látáním, tkaním</li> <li>vytváří jednoduché prostorové konstrukce</li> </ul>			

## 2. Konstrukční činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>sestavuje složitější stavebnicové prvky</li> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>		práce se stavebnicem (plošnými, konstrukčními, prostorovými) práce s návodem, předlohou, s jednoduchým náčrtem	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 4. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>• pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>• sestavuje složitější stavebnicové prvky</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>		

## 3. Pěstitelské práce

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>• volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, umí je vhodně a bezpečně používat</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>• provádí množení rostlin, zasévá i sází rostliny, vhodně volí půdu, výživu</li> <li>• pozná některé jedovaté rostliny</li> </ul>	základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie pěstování rostlin ze semen v místnosti pokojové rostliny

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>• volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, umí je vhodně a bezpečně používat</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>• provádí množení rostlin, zasévá i sází rostliny, vhodně volí půdu, výživu</li> <li>• pozná některé jedovaté rostliny</li> </ul>

## 4. Příprava pokrmů

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>• připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>• umí správně vybrat a skladovat potraviny</li> <li>• udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• zná pravidla správného stolování a společenského chování</li> </ul>	základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 4. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>umí správně vybrat a skladovat potraviny</li> <li>udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>zná pravidla správného stolování a společenského chování</li> </ul>		

## 5. ročník

1 týdně, P

## 1. Práce s drobným materiálem

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>vyřezává, děruje, polepuje karton, papír, aranžuje, dotváří, opracovává přírodniny, zvládá základní druhy stehů, seznámí se s látáním, tkaním</li> <li>vytváří jednoduché prostorové konstrukce</li> <li>využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> </ul>	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>vyřezává, děruje, polepuje karton, papír, aranžuje, dotváří, opracovává přírodniny, zvládá základní druhy stehů, seznámí se s látáním, tkaním</li> <li>vytváří jednoduché prostorové konstrukce</li> <li>využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> </ul>

## 5. ročník

## 2. Konstrukční činnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>sestavuje složitější stavebnicové prvky</li> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>		práce se stavebnicemi (plošnými, konstrukčními, prostorovými) práce s návodem, předlohou, s jednoduchým náčrtem	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>sestavuje složitější stavebnicové prvky</li> <li>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>			

## 3. Příprava pokrmů

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>umí správně vybrat a skladovat potraviny</li> <li>udrží pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>zná pravidla správného stolování a společenského chování</li> </ul>		základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování technika v kuchyni - historie a význam	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>připraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>umí správně vybrat a skladovat potraviny</li> <li>udrží pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>zná pravidla správného stolování a společenského chování</li> </ul>			

## 5. ročník

## 4. Pěstitelské práce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>• volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, umí je vhodně a bezpečně používat</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>• provádí množení rostlin, zasévá i sází rostliny, vhodně volí půdu, výživu</li> <li>• pozná některé jedovaté rostliny</li> </ul>		základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie pěstování rostlin ze semen v místnosti pokojové rostliny	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>• volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, umí je vhodně a bezpečně používat</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>• provádí množení rostlin, zasévá i sází rostliny, vhodně volí půdu, výživu</li> <li>• pozná některé jedovaté rostliny</li> </ul>			

## 6. ročník

0+1 týdně, P

## 6. ročník

## 1. Technické práce

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• pojmenuje a použije vhodně a bezpečně jednoduché nářadí k opracování dřeva, plastů</li> <li>• je schopen číst jednoduchý technický náčrt a podle něho zhotovit výrobek</li> <li>• udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• na základě dodaného náčrtu navrhne v rámci jeho možností pracovní postup</li> <li>• ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů</li> </ul>	orýsování jednoduchého výrobku práce se základním nářadím k opracování dřeva - řezání, pilování, rašplování, broušení, lepení, tmelení, lakování - rozdělení přípravků práce na samostatných jednoduchých výrobcích

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• pojmenuje a použije vhodně a bezpečně jednoduché nářadí k opracování dřeva, plastů</li> <li>• je schopen číst jednoduchý technický náčrt a podle něho zhotovit výrobek</li> <li>• udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• na základě dodaného náčrtu navrhne v rámci jeho možností pracovní postup</li> <li>• ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů</li> </ul>

## 2. Příprava pokrmů

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče</li> <li>• připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</li> <li>• dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</li> </ul>	kuchyně – základní vybavení, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu potraviny – výběr, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelníčku příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodině, zdobné prvky a květiny na stole první pomoc

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 6. ročník

**Kritéria hodnocení**

- používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče
- připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy
- dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni

**7. ročník**

1 týdně, P

**1. Technické práce**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje a použije vhodně a bezpečně jednoduché nářadí k opracování kovů</li> <li>• je schopen číst a zhotovit jednoduchý technický náčrt a podle něho zhotovit výrobek</li> <li>• udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</li> <li>• na základě vlastního náčrtu navrhne v rámci jeho možností pracovní postup</li> <li>• volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby ; provádí drobnou domácí údržbu</li> </ul>	orýsování jednoduchého výrobku práce se základním nářadím k opracování kovů - řezání, pilování, broušení, ohýbání povrchová úprava - rozdělení přípravků k povrchové úpravě práce na samostatných jednoduchých výrobcích

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- pojmenuje a použije vhodně a bezpečně jednoduché nářadí k opracování kovů
- je schopen číst a zhotovit jednoduchý technický náčrt a podle něho zhotovit výrobek
- udržuje pořádek na pracovišti a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce
- na základě vlastního náčrtu navrhne v rámci jeho možností pracovní postup
- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
- v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu
- správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby ; provádí drobnou domácí údržbu

## 7. ročník

## 2. Provoz a údržba domácnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby ; provádí drobnou domácí údržbu</li> <li>provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví</li> <li>ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů</li> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby; provádí drobnou domácí údržbu</li> <li>doдрžuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem</li> </ul>		finance - příjmy, rozpočet, výdaje, platby, úspory, hotovostní a bezhotovostní platební styk provoz a údržba domácnosti - spotřebiče v domácnosti, elektrotechnika v domácnosti, úklid bytu, odpad a jeho ekologická likvidace, bezpečnost v domácnosti, teplo, voda, světlo, domácí dílna údržba oděvů a textilií v domácnosti - prací a čisticí prostředky, praní a žehlení prádla, drobné opravy, ošetřování podle vyznačených symbolů, ukládání a úschova prádla a oděvů, oděvní a bytové doplňky praktické činnosti - péče o květiny, batikování, obrázky, drobné dárky, vánoční a velikonoční dekorace do bytu, tapetování, první pomoc	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>v případě potřeby poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby ; provádí drobnou domácí údržbu</li> <li>provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví</li> <li>ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů</li> <li>správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby; provádí drobnou domácí údržbu</li> <li>doдрžuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem</li> </ul>			

## 8. ročník

1 týdně, P

## 1. Osobnost člověka

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě, resp. další vzdělávací cesty</li> <li>kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia</li> <li>uvědomí si nutnost poznání své osobnosti pro správnou volbu vzdělávání</li> </ul>	sebepoznávání, osobní zájmy a cíle typologie osobnosti člověka tělesný a zdravotní stav osobní vlastnosti a schopnosti sebehodnocení, sebevýchova, seberegulace



## 8. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy, resp. další vzdělávací cesty</li> <li>• kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia</li> <li>• uvědomí si nutnost poznání své osobnosti pro správnou volbu vzdělávání</li> </ul>		

## 2. Profesní orientace žáka

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> <li>• uvědomí si nevyhnutelnost změn v životě</li> <li>• vyhledá a třídí pro sebe potřebné informace</li> <li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul>	volba profesní orientace a její základní principy vlivy na volbu profesní orientace informační základna pro volbu povolání (katalogy, webové stránky, PPP, ÚP, výchovné poradenství) práce Informačního a poradenského střediska pro volbu povolání práce s profesními informacemi pracovní náplň, pracovní prostředí, pracovní prostředky povolání člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce ETV - reálné zobrazené vzory - já - potenciální vzor pro druhé
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> <li>• uvědomí si nevyhnutelnost změn v životě</li> <li>• vyhledá a třídí pro sebe potřebné informace</li> <li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul>	

## 3. Možnosti vzdělávání

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomí si nevyhnutelnost změn v životě</li> <li>• získá přehled o nabídkách vzdělávání, profesní přípravy a zaměstnání v ČR i v Evropě</li> <li>• vyhledá a třídí pro sebe potřebné informace</li> </ul>	náplň učebních a studijních oborů přijímací řízení informační materiály a poradenské služby systém vzdělávání v ČR informace o možnostech vzdělávání v EU
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomí si nevyhnutelnost změn v životě</li> <li>• získá přehled o nabídkách vzdělávání, profesní přípravy a zaměstnání v ČR i v Evropě</li> <li>• vyhledá a třídí pro sebe potřebné informace</li> </ul>		

## 9. ročník

1 týdně, P

## 1. Trh práce

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>• prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>• plánuje si důležité životní kroky</li> <li>• využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li> <li>• dokáže čelit profesní diskriminaci</li> </ul>	povolání lidí a druhy pracovišť, trh práce charakter a druhy pracovních činností kvalifikace a kvalifikační požadavky zdravotní a osobnostní požadavky rovnost příležitostí na trhu práce	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>• prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>• plánuje si důležité životní kroky</li> <li>• využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li> <li>• dokáže čelit profesní diskriminaci</li> </ul>		

## 9. ročník

## 2. Podnikání a zaměstnání

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>• prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>• využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li> <li>• dokáže čelit profesní diskriminaci</li> <li>• stanoví možné nároky potenciálních zaměstnavatelů</li> <li>• sestaví životopis a připraví podklady pro fiktivní pohovor</li> </ul>	podnikání, jeho druhy a struktura organizací nejčastější formy podnikání - živnosti a koncese živnostenský list, koncesní listina drobné a soukromé podnikání pracovní příležitosti v regionu významné podniky a firmy regionu, jejich profesní spektrum způsoby hledání zaměstnání psaní životopisu pohovor u zaměstnavatele

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>• prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>• využívá důležité informace o různých povoláních a profesích</li> <li>• dokáže čelit profesní diskriminaci</li> <li>• stanoví možné nároky potenciálních zaměstnavatelů</li> <li>• sestaví životopis a připraví podklady pro fiktivní pohovor</li> </ul>

## 3. Pracovní právo

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základních otázkách pracovního práva</li> <li>• vyhledá v základních dokumentech potřebné informace</li> <li>• vysvětlí základní odborné pojmy pracovního práva</li> <li>• vysvětlí problematiku pracovního procesu</li> </ul>	problematika nezaměstnanosti úřady práce práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů pracovní smlouva zákoník práce pracovní poměr listina základních práv a svobod - kapitola práva zaměstnanců živnostenský zákon

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základních otázkách pracovního práva</li> <li>• vyhledá v základních dokumentech potřebné informace</li> <li>• vysvětlí základní odborné pojmy pracovního práva</li> <li>• vysvětlí problematiku pracovního procesu</li> </ul>

## 9. ročník

## 4. Člověk v pracovním životě

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základních otázkách pracovního práva</li> <li>• vyhledá v základních dokumentech potřebné informace</li> <li>• vyjmenuje základní znaky přípravy na pracovní uplatnění</li> <li>• vysvětlí základní odborné pojmy pracovního práva</li> <li>• vysvětlí problematiku pracovního procesu</li> <li>• objasní druhy odměňování zaměstnanců a problematiku péče o zaměstnance</li> </ul>		příprava na pracovní uplatnění péče státu o zaměstnanost pracovní poměr a Zákoník práce, druhy pracovních poměrů pracovní proces odměňování práce, druhy mezd péče o zaměstnance, bezpečnost a ochrana zdraví při práci, péče o mladistvé zaměstnance	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základních otázkách pracovního práva</li> <li>• vyhledá v základních dokumentech potřebné informace</li> <li>• vyjmenuje základní znaky přípravy na pracovní uplatnění</li> <li>• vysvětlí základní odborné pojmy pracovního práva</li> <li>• vysvětlí problematiku pracovního procesu</li> <li>• objasní druhy odměňování zaměstnanců a problematiku péče o zaměstnance</li> </ul>			

## 5.10 Doplnující vzdělávací obory

## 5.10.1 Volitelná tělesná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0+1	0+1	0+1	0+1	

## Charakteristika předmětu

Povinně volitelný předmět volitelná tělesná výchova rozvíjí pohybové schopnosti žáků, žáci získávají nové pohybové dovednosti a teoretické znalosti z oblasti sportu.

Předmět je realizován v 6. - 9. ročníku po 1 hodině týdně. Výuka probíhá s přihlédnutím k určité sportovní aktivitě v tělocvičně, na hřišti, na stadionu, ve volné přírodě nebo v plaveckém bazénu.

Vzdělávací obsah navazuje na učivo tělesné výchovy, které prohlubuje.

Vzdělávání ve volitelné tělesné výchově je zaměřeno na:

- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- získávání teoretických znalostí z oblasti sportu

Předmětem prolínají průřezová témata:

Výchova demokratického občana  
Osobnostní a sociální výchova  
Multikulturní výchova  
Environmentální výchova  
Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru a sleduje pokrok všech žáků
- vede žáky k plánování, organizování a řízení vlastní činnosti

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů

Kompetence komunikativní

Učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

Kompetence sociální a personální

Učitel

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy

Kompetence občanské

Učitel

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky

Kompetence pracovní

Učitel

- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- vede žáky k dodržování sportovních pravidel a pravidel fair play

## 6. ročník

## 6. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecké abecedy</li> <li>zná základy techniky štafetové předávky</li> <li>dokáže spojit rozběh s odrazem při flopu</li> <li>zvládá tříkrokový rytmus přeběhu nízkých překážek</li> <li>háže technicky správně krikertovým míčkem s rozběhem</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>		běžecká ABC, skokanská cvičení štafetová předávka skok vysoký překážky hody pravidla
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecké abecedy</li> <li>zná základy techniky štafetové předávky</li> <li>dokáže spojit rozběh s odrazem při flopu</li> <li>zvládá tříkrokový rytmus přeběhu nízkých překážek</li> <li>háže technicky správně krikertovým míčkem s rozběhem</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>		

## 2. Pohybové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>		míčové hry drobné pohybové hry ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 6. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje míčové a pohybové hry</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>

## 3. Sportovní hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>	basketball florball fotbal odbíjená pálkovaná frisbee badminton ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>

## 4. Kondiční cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí tělesnou zdatnost</li> </ul>	kruhový trénink překážková dráha cviky na rozvoj obratnosti stezka zdraví

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí tělesnou zdatnost</li> </ul>

## 7. ročník

## 7. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecké abecedy</li> <li>zná techniku štafetové předávky</li> <li>ovládá základy flopu</li> <li>zvládá tříkrokový rytmus přeběhu nízkých překážek</li> <li>háže technicky správně krikertovým míčkem s rozběhem</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>		běžecká ABC, skokanská cvičení štafetová předávka skok vysoký překážky hody pravidla
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecké abecedy</li> <li>zná techniku štafetové předávky</li> <li>ovládá základy flopu</li> <li>zvládá tříkrokový rytmus přeběhu nízkých překážek</li> <li>háže technicky správně krikertovým míčkem s rozběhem</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>		

## 2. Pohybové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>		míčové hry drobné pohybové hry ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>



## 7. ročník

**Kritéria hodnocení**

- hraje míčové a pohybové hry
- ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu

**3. Sportovní hry****Očekávané výstupy****žák:**

- hraje podle pravidel vybrané sportovní hry
- ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva

**Učivo**

basketball  
florball  
fotbal  
odbižená  
pálkovaná  
frisbee  
badminton  
ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- hraje podle pravidel vybrané sportovní hry
- ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva

**4. Kondiční cvičení****Očekávané výstupy****žák:**

- aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost

**Učivo**

kruhový trénink  
překážková dráha  
cviky na rozvoj obratnosti  
stezka zdraví

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost

## 8. ročník

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Sportovní hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá herní činnosti jednotlivce</li> <li>hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>		basketball florball fotbal odbijená pálkovaná frisbee badminton ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá herní činnosti jednotlivce</li> <li>hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>			

## 2. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí technicky správně běžeckou abecedu</li> <li>provádí technicky správně štafetovou předávku</li> <li>skáče do výšky flopem</li> <li>přebíhá technicky správně překážky</li> <li>dokáže vrhat kouli z místa</li> <li>zná základy sunu a otočky při vrhu koulí</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>		běžecká ABC, skokanská cvičení štafetová předávka skok vysoký překážky vrhy, hody pravidla	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí technicky správně běžeckou abecedu</li> <li>provádí technicky správně štafetovou předávku</li> <li>skáče do výšky flopem</li> <li>přebíhá technicky správně překážky</li> <li>dokáže vrhat kouli z místa</li> <li>zná základy sunu a otočky při vrhu koulí</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>

## 3. Pohybové hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>	míčové hry drobné pohybové hry ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>

## 4. Kondiční cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li> </ul>	kruhový trénink překážková dráha cviky na rozvoj obratnosti stezka zdraví

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li> </ul>

## 9. ročník

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Sportovní hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li> <li>ovládá taktické varianty a kombinace při sportovních hrách</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>		basketball florball fotbal odbijená pálkovaná frisbee badminton ETV - asertivní chování - fair play, dodržování pravidel hry	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>hraje podle pravidel vybrané sportovní hry</li> <li>ovládá taktické varianty a kombinace při sportovních hrách</li> <li>ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>			

## 2. Atletika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecké abecedy</li> <li>zná techniku štafetové předávky</li> <li>skáče do výšky flopem</li> <li>přebíhá technicky správně překážky</li> <li>vrhá koulí sunem nebo s otočkou</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>		běžecká ABC, skokanská cvičení štafetová předávka skok vysoký překážky vrhy, hody pravidla	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná základy běžecské abecedy</li> <li>zná techniku štafetové předávky</li> <li>skáče do výšky flopem</li> <li>přebíhá technicky správně překážky</li> <li>vrhá koulí sunem nebo s otočkou</li> <li>zná základní pravidla atletiky</li> </ul>

## 3. Pohybové hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>	míčové hry drobné pohybové hry ETV - asertivní chování, fair play, prosociálnost a sport

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>hraje míčové a pohybové hry</li> <li>ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>

## 4. Kondiční cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li> </ul>	kruhový trénink překážková dráha cviky na rozvoj obratnosti stezka zdraví

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně rozvíjí tělesnou zdatnost</li> </ul>

## 5.10.2 Německý jazyk volitelný

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

5. ročník

6. ročník

7. ročník

8. ročník

9. ročník

0+2

0+2

0+2

**Charakteristika předmětu**

Charakteristika předmětu

## 2. cizí jazyk

Pomáhá snižovat jazykové bariéry, vede ke zvýšení mobility žáka v dalším studiu a profesním uplatnění. Přispívá ke kultivovanému chování a vyjadřování, poskytuje základní komunikaci v rámci integrované Evropy a světa. Umožňuje poznávat život lidí a jiné kulturní tradice. Prohlubuje mezinárodní porozumění.

2. cizí jazyk němčina- je zařazen od 7. ročníku ve 2 hodinách týdně buď pro všechny, nebo jen pro některé žáky jako povinný nebo povinně volitelný předmět. Jeho výuka bude probíhat dále v 8. a 9. ročníku. Předmět je vyučován převážně ve třídě nebo v jazykové učebně. Žákům jsou nabídnuty výjezdy do zahraničí buď prostřednictvím stávající družby s městem Gfohl nebo cestovní kanceláře. Je využíváno i příležitostních akcí. Žáci se seznamují s běžnou slovní zásobou podle učebnice Heute haben wir Deutsch. V průběhu tří let projdou 3 díly této učebnice.

Klíčové kompetence se při výuce N uplatní ve všech svých podobách.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

vede žáky k poznávání smyslu a cíle učení

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

vede žáky k řešení problémů a uvědomění si svých rozhodnutí

Kompetence komunikativní

Učitel:

dbá, aby se žáci vyjadřovali výstižně, souvisle, logicky a kultivovaně.

Kompetence sociální a personální

Učitel:

vede žáky k práci v týmu. Zásada :Nečiň lidem to, co nechceš, aby oni konali tobě.

Kompetence občanské

Učitel:

vede žáky k úctě ke kultuře vlastního národa i ostatních

Kompetence pracovní

Učitel:

vede žáky ke správnému rozhodnutí ohledně budoucí profese, k úctě k práci jiných.

Průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí žáků:

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k výstižnému a souvislému projevu

- vede žáky k vytváření příležitostí pro komunikaci mezi žáky

- vede žáky k aktivitám, které mohou být vykonávány individuálně, ve dvojicích

#### Kompetence sociální a personální

##### Učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti
- podněcuje žáky k argumentaci

#### Kompetence občanské

##### Učitel :

- vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů
- vede žáky k vzájemnému naslouchání

#### Kompetence pracovní

##### Učitel:

- napomáhá při cestě ke správnému řešení
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu žáků

## 7. ročník

0+2 týdně, V

### 1. Guten Tag!

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednotlivé texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>• prakticky prokáže znalost výslovnosti ve svých ústních i písemných projevech</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul>		dvojhlasý - ei, ie, eu, äu přehlásý - ü, ö, ä koncové: -el, -er, -en, -ng, -ig skupiny hlásek - sch, sp, st, tsch, tz v, ss, s, z, ostré s ETV - důstojnost a úcta lidské osoby	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednotlivé texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>prakticky prokáže znalost výslovnosti ve svých ústních i písemných projevech</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul>

## 2. Was ist das?

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě, své rodině</li> </ul>	já, rodina, škola, volný čas, zájmy, pozdrav, poděkování, časový údaj, věk, počet

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě, své rodině</li> </ul>

## 3. Meine Familie und ich

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchá sdělení</li> <li>rozlíší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>	věta oznamovací, tázací, rozkazovací ETV - otevřená komunikace

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>napiše jednoduchá sdělení</li> <li>rozlíší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>



## 7. ročník

## 4. Meine Schule und ich

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>najde, umí používat ve správném tvaru, uvede příklady podstatných a přídavných jmen, zájmen a číslovek</li> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> </ul>	člen určitý a neurčitý 1., 3. a 4. pád č. j.; 1. a 4. p. č. mn. barvy, vlastnosti příd. jmen, synonyma, antonyma, zájmena osobní v souvislosti s tvary sloves číslovky 0 - 20, matematické operace věta oznamovací - přímý a nepřímý pořádek postavení přísudku v otázce zjišťovací a doplňovací, způsob rozkazovací přání předložková spojení typu - in der Schule, für heute spojky - und, aber ve spojení větných členů nebo vět

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší různé druhy vět a jejich slovosled</li> <li>najde, umí používat ve správném tvaru, uvede příklady podstatných a přídavných jmen, zájmen a číslovek</li> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> </ul>

## 5. Heute haben wir Deutsch

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si základní rozdíly psané podoby hlásek stejně znějících v češtině a němčině včetně vyjádření délky, obecná podstatná jména píše velkým počátečním písmenem</li> </ul>	slovní zásoba pravopis podstatných jmen

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomí si základní rozdíly psané podoby hlásek stejně znějících v češtině a němčině včetně vyjádření délky, obecná podstatná jména píše velkým počátečním písmenem</li> </ul>

## 7. ročník

## 6. Meine Woche

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> <li>používá abecední slovník učebnice</li> </ul>		dny v týdnu školní předměty, rozvrh hodin záliby časování sloves přímý a nepřímý pořádek slov	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládne časování pravidelných sloves v čase přítomném</li> <li>pozná a správně používá základní neohebné slovní druhy</li> <li>používá abecední slovník učebnice</li> </ul>			

## 8. ročník

0+2 týdně, V

## 1. Telefoniert ihr gern?

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích</li> <li>ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>		číslovky 1 - 20 hodiny - Wie spät ist es? rozkazovací způsob zvuková a grafická podoba jazyka - fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov slovní zásoba - žáci si ovojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem ETV - komunikace - aktivní naslouchání	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>• sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> </ul>

## 2. Geburtstag

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>• sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích</li> <li>• napíše jednoduché sdělení</li> <li>• najde a umí používat ve správném tvaru podstatné jméno, zájmeno a číslovku</li> </ul>	3. pád podstatných jmen Ich möchte narozeniny, výročí

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám</li> <li>• sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích</li> <li>• napíše jednoduché sdělení</li> <li>• najde a umí používat ve správném tvaru podstatné jméno, zájmeno a číslovku</li> </ul>

## 3. Wer ist das?

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• pozdraví, představí se, sdělí své zájmy a údaje o sourozencích</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> </ul>	pozdravy, představení se, otázka a odpověď

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• pozdraví, představí se, sdělí své zájmy a údaje o sourozencích</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> </ul>

## 8. ročník

## 4. Was kochen wir?

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na základní pokyny</li> <li>pojmenuje základní druhy potravin, zeptá se na cenu</li> <li>vyjádří, co má rád</li> </ul>		nepravidelná slovesa - geben, nehmen, essen vykání Was kostet es? Číslovky 20 - 1 000 množné číslo podstatných jmen	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na základní pokyny</li> <li>pojmenuje základní druhy potravin, zeptá se na cenu</li> <li>vyjádří, co má rád</li> </ul>			

## 5. Wir fahren zu Oma

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpoví na otázku</li> <li>zná dny v týdnu a základní zvířata</li> </ul>		předložky se 3. pádem - bei, mit, zu modální sloveso können větný rámeček	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby</li> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpoví na otázku</li> <li>zná dny v týdnu a základní zvířata</li> </ul>			

## 8. ročník

## 6. Heute spielen wir

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník</li> <li>vyjmenuje základní druhy sportu</li> <li>doplní tabulku, vyjádří své mínění</li> </ul>		předložky se 4.pádem - für, gegen, ohne 3. pád zájmena ich, du další nepravidelná slovesa Ich bin sicher, ich glaube, hoffentlich	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník</li> <li>vyjmenuje základní druhy sportu</li> <li>doplní tabulku, vyjádří své mínění</li> </ul>			

## 7. Familie Hoffmann wohnt in München

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
		předložky se 3. a 4. pádem sloveso müssen a lesen 4. pád zájmen ich, du	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			

## 8. Hauptstadt

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> <li>zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> </ul>		další nepravidelná slovesa vykání	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>• rozlišuje mluvenou a psanou podobu slova</li> <li>• zná základní dopravní prostředky, zeptá se na cestu, poskytne informaci</li> </ul>		

## 9. ročník

0+2 týdně, V

## 1. Wir fahren ab

Očekávané výstupy		Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník</li> <li>• naučí se roční doby, pojmenuje základní druhy oblečení</li> </ul>		slovesa s odlučitelnou předponou slovní zásoba - žáci si ovojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník</li> <li>• naučí se roční doby, pojmenuje základní druhy oblečení</li> </ul>		

## 2. Wintersport

Očekávané výstupy		Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>• začne používat préteritum sloves sein a haben</li> </ul>		préteritum sloves sein a haben podmět man další slovesa s odlučitelnou předponou
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 9. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>začne používat préteritum sloves sein a haben</li> </ul>		

## 3. So ein Zufall!

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>zvládne perfektum slabých sloves</li> <li>seznámí se s dopisem</li> </ul>	perfektum slabých sloves způsobové sloveso wissen

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>reprodukuje ústně obsah přiměřeně obtížného textu, rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>zvládne perfektum slabých sloves</li> <li>seznámí se s dopisem</li> </ul>

## 4. Die Ferien sind vorbei

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku</li> <li>vyplní základní údaje do formulářů</li> <li>poskytne požadované informace, orientuje se v mapě</li> <li>poskytne požadovanou informaci</li> <li>pomocí mapy města vysvětlí, kde se co nalézá</li> </ul>	roční doby, měsíce, měsíční znamení číslovky, wie viele - wieviel

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku
- vyplní základní údaje do formulářů
- poskytne požadované informace, orientuje se v mapě
- poskytne požadovanou informaci
- pomocí mapy města vysvětlí, kde se co nalézá

**5. Ein Familienabend****Očekávané výstupy****žák:**

- používá dvojjazyčný slovník, informuje o každodenních situacích
- vyjádří své mínění
- zapojí se do jednoduché konverzace

**Učivo**

časové údaje, Stunde - Uhr  
předložky se 3. pádem  
názy země  
perfektní pravidelných sloves a sloves s odlišitelnou předponou

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- používá dvojjazyčný slovník, informuje o každodenních situacích
- vyjádří své mínění
- zapojí se do jednoduché konverzace

**6. Schule****Očekávané výstupy****žák:**

- poskytne požadované informace
- reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace
- reprodukuje obsah textu

**Učivo**

Einladung  
časové údaje pomocí vor, nach  
přivlastňovací zájmena čísla jednotného

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- poskytne požadované informace
- reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace
- reprodukuje obsah textu



## 9. ročník

## 7. Wir feiern

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popřeje ústně i písemně k narozeninám, Vánocům, Velikonocům</li> <li>zná tradice a zvyky</li> <li>rozumí pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>		vazba es gibt, nicht mehr, kein mehr rozkazovací způsob slovesa sein podstatná jména a přivlastňovací zájmena v množném čísle ETV - iniciativa a komplexní prosociálnost, tvořivost, ochota ke spolupráci	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>popřeje ústně i písemně k narozeninám, Vánocům, Velikonocům</li> <li>zná tradice a zvyky</li> <li>rozumí pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>			

## 5.10.3 Regionální výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0+1	0+1	0+1	0+1	

## Charakteristika předmětu

## REGIONÁLNÍ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět Regionální výchova je vyučován jako volitelný v 6.,7., 8. a 9.ročníku s časovou dotací jedna hodina týdně a bude vyučován v třídních učebnách. Navazovat na tuto výuku budou návštěvy muzeí,výstav, přednášek, koncertů, exkurzí .

Vzdělávání v předmětu Regionální výchova směřuje:

- k rozšíření znalostí žáků o svém kraji, městě a nejbližším okolí ,
- k rozvoji zájmu o poznávání jim blízkých míst, osobností, kultury a historie regionu,
- k vytváření kladných postojů k lidem, kteří se svými zásluhami významně zapsali do historie města a regionu,
- k získávání a rozvíjení dovedností pracovat s dostupnými informacemi, které mohou dále zpracovávat ,
- k vytváření motivace a zájmu o dění v regionu na základě poznávání krajiny, lidí -vzory.

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:  
skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu),  
vycházky, exkurze ,  
projekty

Předmět regionální výchova souvisí i s jinými předměty vzdělávací oblasti .Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí.  
V tomto předmětu žáci postupně získávají komplexní pohled na region, město a nejbližší okolí, v kterém žijí.  
Lépe chápou věci, události a souvislosti, se kterými se denně setkávají.  
Dokáží je objeovat hovořit o nich, vytvářet si tak k nim kladný vztah, a dokonce je chránit a obohacovat.

6. ročník bude zaměřen na zeměpis a místopis regionu ,
7. ročník je zaměřen na historii regionu,
8. ročník je zaměřen na osobnosti, významná regionální tělesa a kulturní dění,
9. ročník - vytvoření projektu na základě získaných znalostí z předchozích ročníků.

Kompetence k učení:

učitel zadává vhodné texty k samostudiu, podněcuje žáky k vyhledávání a třídění informací, k analýze a syntéze jevů

Kompetence k řešení problémů:

učitel navštěvuje se žáky historické objekty,  
učí je porovnávat stavební styly,  
vede žáky k formulování názoru

Kompetence komunikativní:

učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému vystupování,  
k obhajování svého názoru a vhodné argumentaci,  
podněcuje je k tvoření otázek, hledání odpovědí a vyhledávání souvislostí mezi jevy,  
umožňuje žákům přednést připravené i nepřipravené promluvy před třídou a práci v týmu vyžadující komunikaci

Kompetence sociální a personální:

učitel zadává týmové úkoly pro práci ve škole i pro domácí přípravu

Kompetence občanské:

učitel otevírá před žáky možnosti přistupovat ke kultuře a umění jako způsobu dorozumívání,  
učitel diskutuje se žáky o našich tradicích a kulturním dědictví a o jejich ochraně pro budoucí generace

Kompetence pracovní:

učitel realizuje se žáky samostatné projekty

**6. ročník**

0+1 týdně, V

**1. Zeměpis a přírodopis regionu**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• konkretizuje pojmy území, poloha, územní správní celek, region</li> <li>• s pomocí vhodných map charakterizuje zeměpisné a přírodní prvky regionu</li> <li>• charakterizuje stav životního prostředí regionu, uvede příklady poškozování a obnovy životního prostředí regionu</li> <li>• jmenuje příklady chráněných území v regionu</li> <li>• uvede významné osobnosti v oblasti rybníkářství, ochrany přírody</li> <li>• navštíví aktuální a stálé expozice a lokality regionu související s daným učivem</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> </ul>		poloha, podnebí, orientace na mapě, situování regionu, povrch CHKO Třeboňsko – příslušné regionální národní přírodní rezervace, přírodní rezervace, národní přírodní památka, přírodní památky památné stromy regionu historie rybníční soustavy expozice Krajina a lidé - videoprojekce ETV - aplikovaná etická výchova - ochrana přírody a životního prostředí	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• konkretizuje pojmy území, poloha, územní správní celek, region</li> <li>• s pomocí vhodných map charakterizuje zeměpisné a přírodní prvky regionu</li> <li>• charakterizuje stav životního prostředí regionu, uvede příklady poškozování a obnovy životního prostředí regionu</li> <li>• jmenuje příklady chráněných území v regionu</li> <li>• uvede významné osobnosti v oblasti rybníkářství, ochrany přírody</li> <li>• navštíví aktuální a stálé expozice a lokality regionu související s daným učivem</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> </ul>			

**7. ročník**

0+1 týdně, V

## 7. ročník

## 1. Historie regionu

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s významnými osobnostmi Třeboňska</li> <li>• poznává významné architektonické památky regionu</li> <li>• seznámí se s historií města a regionu</li> <li>• prokáže základní znalosti historie města a regionu</li> <li>• porovnává na konkrétních příkladech základní stavební slohy</li> </ul>		historie města a okolí městská památková rezervace významné osobnosti Třeboňska významné architektonické památky regionu vývoj stavebních slohů v aplikaci na místní poměry	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s významnými osobnostmi Třeboňska</li> <li>• poznává významné architektonické památky regionu</li> <li>• seznámí se s historií města a regionu</li> <li>• prokáže základní znalosti historie města a regionu</li> <li>• porovnává na konkrétních příkladech základní stavební slohy</li> </ul>			

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Kultura regionu

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s významnými osobnostmi kulturního života regionu</li> <li>• pracuje s literárními texty autorů se vztahem k regionu</li> <li>• poznává místní pověsti</li> <li>• sleduje kulturní dění významných regionálních těles</li> <li>• navštíví kulturní instituce regionu</li> <li>• seznámí se s historií a činností místních kulturních institucí</li> </ul>		kulturní instituce regionu hudební tělesa regionu regionální festivaly významné osobnosti regionu v oblasti literární, výtvarné, hudební, ...	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s významnými osobnostmi kulturního života regionu</li> <li>• pracuje s literárními texty autorů se vztahem k regionu</li> <li>• poznává místní pověsti</li> <li>• sleduje kulturní dění významných regionálních těles</li> <li>• navštíví kulturní instituce regionu</li> <li>• seznámí se s historií a činnostmi místních kulturních institucí</li> </ul>

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Projekty

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizuje znalosti a dovednosti získané v předchozích ročních formou dlouhodobých i krátkodobých projektů</li> <li>• využívá dostupná média ke zpracování projektu</li> <li>• prezentuje vhodnou formou zpracovaný projekt</li> <li>• sestaví, zrealizuje a vyhodnotí anketu na vybrané téma</li> </ul>	tvorba projektu s uplatněním vědomostí a dovedností získaných v předchozích ročních v předmětu Regionální výchova prezentace projektu ankety - sledovanost místních občanů kulturního dění

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizuje znalosti a dovednosti získané v předchozích ročních formou dlouhodobých i krátkodobých projektů</li> <li>• využívá dostupná média ke zpracování projektu</li> <li>• prezentuje vhodnou formou zpracovaný projekt</li> <li>• sestaví, zrealizuje a vyhodnotí anketu na vybrané téma</li> </ul>

## 5.10.4 Estetická výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0+1	0+1	0+1	0+1	

## Charakteristika předmětu

## ESTETICKÁ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové vymezení vyučovacího předmětu:

- vychází z učebních osnov povinné výtvarné výchovy, jejíž látku rozvíjí v náročnějších souvislostech a zároveň rozvíjí náročnější výtvarné postupy. Poskytuje tak žákům možnost, aby se v příznivějších podmínkách svému zájmu hlouběji věnovali.
- estetická výchova sdružuje žáky se společným zájmem o výtvarné vyjadřování. Výuka probíhá v menších skupinách, které dovolují, aby se učitel žákům věnoval individuálně.
- rozvíjí především osobité a tvořivé myšlení, žáci se učí formulovat a obhájit vlastní názor, představu výsledku, výtvarné citění i podání.
- přistupuje k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace
- užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií
- Průřezová témata v předmětu:
  - Environmentální výchova
  - Osobnostní a sociální výchova
  - Mediální výchova
  - Multikulturní výchova
  - Výchova demokratického občana
  - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Časové vymezení vyučovacího předmětu:

- 6. až 9. ročník – 1 hodina týdně

Organizační vymezení vyučovacího předmětu:

- výuka probíhá ve třídě (nemáme učebnu Vv), v učebně výpočetní techniky nebo mimo budovu školy (práce v plenéru).

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání - skupinové vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty.

Kompetence k učení

- Vede žáka k učení se prostřednictvím vlastní tvorby,
- zprostředkovává pohled na umění a kulturu jako na způsob poznávání světa,
- rozvojí tvořivost žáka aktivním osvojováním různých výtvarných technik,
- učí žáka vnímat umělecké slohy a díla v jejich historickém kontextu.

Kompetence k řešení problémů

- Vede žáky k tomu, aby vyhledávali vazby mezi druhy umění a uměleckými žánry na základě podobnosti jejich znaků a témat, která jsou jimi zpracovávána,
- otevírá před žáky možnosti volby vhodných výtvarných vyjadřovacích prostředků,
- snaží se, aby žák dovedl použít kritické myšlení při posuzování uměleckého díla i vlastní tvorbě.

Kompetence komunikativní

- Otvírá před žáky možnosti přistupovat k umění a kultuře jako ke způsobu dorozumívání,
- rozvojí dovednosti důležité pro vedení dialogu nebo diskuse o dojmu z uměleckého díla.

Kompetence sociální a personální

- Předkládá dostatečné množství příkladů pro vytváření potřeby pohybovat se v estetickém prostředí,
- poskytuje prostor pro osobité výtvarné projevy žáků.

Kompetence občanské

- Seznamuje žáky s významnými výtvarnými díly a jejich autory,
- vytváří potřebu návštěv výstav výtvarných prací,
- podchycuje individuální zájem žáků o kulturní dění a podporuje jej.

Kompetence pracovní

- Vede žáky k osvojování výtvarných technik.

## 6. ročník

0+1 týdně, V

### 1. Třeboň

Očekávané výstupy		Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se a ztvárňuje prvky města</li> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> <li>dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>vytváří společné kompozice v prostoru - instalace, své představy dokáže převést do objemových rozměrů</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> </ul>		historie města - architektura, zámek, renesanční domy, významné osobnosti, umělecká díla vnímání tradic moderní Třeboň dnešní kultura města - umění, které nás obklopuje návštěvy galerií, výstav, stálých expozic apod. malířské techniky - tempera, akvarel (vodové barvy), pastel barvy - druhy barev, mísení barev technika kresby - tužka, uhlí, rudka, dřívko, stopy seznámení s materiálem, jednoduché konstrukce v prostoru - sochařská hlína, sádra, papír, drát, jiné plošné materiály seznámení se základními grafickými technikami - linoryt, tisk z šablony, tisk z koláže, papírotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika tradice a zvyky spojené s naší kulturou - Vánoce, Velikonoce a jiné významné svátky a události, roční období	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se a ztvárňuje prvky města</li> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> <li>dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>vytváří společné kompozice v prostoru - instalace, své představy dokáže převést do objemových rozměrů</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> </ul>			

## 7. ročník

0+1 týdně, V

## 7. ročník

## 1. Jižní Čechy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede se vyjádřit k tradicím a historii Jižních Čech</li> <li>ztvárňuje krajinu Jižních Čech</li> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> <li>dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>vytváří společné kompozice v prostoru - instalace, své představy dokáže převést do objemových rozměrů</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> </ul>	historie a současnost Jižních Čech vnímání tradic, krajiny, přírody významné umělecké osobnosti dnešní kultura Jižních Čech - umění, které nás obklopuje návštěvy galerií, výstav, stálých expozic apod. malířské techniky - tempera, akvarel (vodové barvy), pastel barvy - druhy barev, mísení barev technika kresby - tužka, uhlí, rudka, dřívko, stopy seznámení s materiálem, jednoduché konstrukce v prostoru - sochařská hlína, sádra, papír, drát, jiné plošné materiály seznámení se základními grafickými technikami - linoryt, tisk z šablon, tisk z koláže, papírotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika tradice a zvyky spojené s naší kulturou - Vánoce, Velikonoce a jiné významné svátky a události, roční období

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

## Kritéria hodnocení

- dovede se vyjádřit k tradicím a historii Jižních Čech
- ztvárňuje krajinu Jižních Čech
- správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy
- zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy
- dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami
- vytváří společné kompozice v prostoru - instalace, své představy dokáže převést do objemových rozměrů
- výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům
- uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl
- vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření
- samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce

## 8. ročník

0+1 týdně, V



## 8. ročník

## 1. Česká republika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede se vyjádřit k tradicím a historii České republiky</li> <li>ztvárňuje krajinu ČR</li> <li>správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> <li>dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>vytváří společné kompozice v prostoru - instalace, své představy dokáže převést do objemových rozměrů</li> <li>výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> </ul>	historie a současnost ČR ztvárnění různých typů krajin významné umělecké osobnosti ČR malířské techniky - tempera, akvarel (vodové barvy), pastel barvy - druhy barev, mísení barev technika kresby - tužka, uhel, rudka, dřívko, stopy seznámení s materiálem, jednoduché konstrukce v prostoru - sochařská hlína, sádra, papír, drát, jiné plošné materiály seznámení se základními grafickými technikami - linoryt, tisk z šablon, tisk z koláže, papírotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika tradice a zvyky spojené s naší kulturou - Vánoce, Velikonoce a jiné významné svátky a události, roční období

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

## Kritéria hodnocení

- dovede se vyjádřit k tradicím a historii České republiky
- ztvárňuje krajinu ČR
- správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy
- zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy
- dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami
- vytváří společné kompozice v prostoru - instalace, své představy dokáže převést do objemových rozměrů
- výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům
- uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl
- vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření
- samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 9. ročník

## 1. Svět

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ztvárňuje různé přírodní úkazy a objekty světa</li> <li>• správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>• zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> <li>• dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>• vytváří společné kompozice v prostoru - instalace, své představy dokáže převést do objemových rozměrů</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>• vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> </ul>		historie a současnost světa významné umělecké osobnosti malířské techniky - tempera, akvarel (vodové barvy), pastel barvy - druhy barev, mísení barev malířské techniky - tempera, akvarel (vodové barvy), pastel barvy - druhy barev, mísení barev technika kresby - tužka, uhel, rudka, dřívko, stopy seznámení s materiálem, jednoduché konstrukce v prostoru - sochařská hlína, sádra, papír, drát, jiné plošné materiály seznámení se základními grafickými technikami - linoryt, tisk z šablon, tisk z koláže, papírotisk, xeroxová grafika, počítačová grafika	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ztvárňuje různé přírodní úkazy a objekty světa</li> <li>• správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy</li> <li>• zná základní teorii barev, podle svých možností stínuje a míchá barvy</li> <li>• dovede se vyjádřit tradičními grafickými technikami</li> <li>• vytváří společné kompozice v prostoru - instalace, své představy dokáže převést do objemových rozměrů</li> <li>• výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</li> <li>• uvědomuje si vliv sociální role a postavení jedince na jeho vlastní tvorbu i interpretaci děl</li> <li>• vnímá rozdíly mezi uměleckým vyjádřením a běžnou vizuální produkcí, dovede vyjádřit základní specifika uměleckého vyjádření</li> <li>• samostatně si volí a vybírá z nabídnutých materiálů, technik a postupů ty, které vedou k optimálnímu výsledku vlastní práce</li> </ul>			

## 5.10.5 Logické hry

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0+1	0+1	0+1	0+1	

## Charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět logické hry se vyučuje jako volitelný předmět v 6. až 9. ročníku v rozsahu 1 hodiny týdně. Vzhledem k náročnosti na materiální vybavení neprobíhá výuka podle pevného časově rozděleného tematického plánu, ale

žáci pracují v menších skupinkách, z nichž každá se věnuje některému učivu, určenému pro daný ročník. V rámci skupinek žáci pracují podle potřeby buď samostatně nebo společně se svými spolužáky. Učitel zaručí, aby si v průběhu školního roku osvojil každý žák veškeré učivo daného ročníku.

Vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o volitelný předmět, je dán (po zvážení učitelem) přiměřený prostor i zájmům žáků. Vyučující po úvaze zařazuje do výuky i problémové úlohy, hlavolamy a hry, které žáci sami aktivně vyhledávají v literatuře a dalších zdrojích.

Vzdělávání je zaměřeno na

- rozvoj logického myšlení a jeho užití v reálných situacích
- rozvoj schopnosti orientace v problému a hledání vhodných metod jeho řešení
- rozvoj trpělivosti a systematickosti při řešení problému
- seznámení se s různými druhy logických úloh, hádanek a her a osvojení si standardních postupů při jejich řešení.

Žáci jsou vedeni k samostatnému hledání logicky správné cesty při řešení dané úlohy s přihlédnutím ke všem počátečním podmínkám. Společenské hry jsou chápány nejen jako zdroj zábavy, ale zároveň jako prostředek k rozvoji logického myšlení.

Tématicky bude vyučování rozděleno na 2 období:

6. a 7. ročník

- seznámení se s některými typy her vyžadujících využití logického myšlení (deskové hry – dáma, šachy, backhemon apod., některé druhy karetních her, hra logik, sudoku)
- jednoduché logické hádanky, řešení IQ testů určených pro danou věkovou kategorii
- zajímavé a zábavné matematické úlohy rozvíjející úsudek

8. a 9. ročník

- problémové a náročnější logické úlohy, magické čtverce, složitější číselné řady apod.
- základy výrokové logiky řešení úloh s jejím využitím
- komplexní matematické úlohy

Předmět má přesah do ostatních vyučovacích předmětů (zejména matematika, fyzika)

Předmětem prolínají průřezová témata:

OSV, VDO - důraz je kladen na formování volních a charakterových rysů – rozvíjí důslednost, vytrvalost, schopnost sebekontroly, vynalézavost, tvořivost

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- vede žáky k rozvoji logického myšlení a kombinačních schopností
- vede žáky k vytváření zásoby vhodných nástrojů k řešení problémů (algoritmů, metod řešení úloh)
- vede žáky k využívání prostředků výpočetní techniky

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky k ověřování výsledků

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- podle potřeby pomáhá žákům

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky
- se zajímá, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce
- vede žáky k systematickosti a trpělivosti
- vede žáky k ověřování výsledků

## 6. ročník

0+1 týdně, V

### 1. Deskové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pravidla daných deskových her</li> <li>• aktivně hraje danou hru, využívá logický úsudek a kombinační schopnosti</li> <li>• každý svůj krok při hraní dané hry logicky zdůvodní</li> <li>• dokáže se zapojit do rozehrané hry, samostatně se orientuje v libovolné herní kombinaci</li> </ul>		Mlýn Dáma Logik Ovčín Hledač géníů	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 6. ročník

**Kritéria hodnocení**

- zná pravidla daných deskových her
- aktivně hraje danou hru, využívá logický úsudek a kombinační schopnosti
- každý svůj krok při hraní dané hry logicky zdůvodní
- dokáže se zapojit do rozehrané hry, samostatně se zorientuje v libovolné herní kombinaci

**2. Hlavalamy****Očekávané výstupy****žák:**

- zná princip hlavalamu tangram
- složí jednoduchý obrázek podle předlohy
- dokáže vyřešit prostorový hlavalam - ježek v kleci
- složí pěnové kostky všech stupňů obtížnosti a rozloží její díly zpět na destičku
- zvolí vhodný logický postup při řešení daného hlavalamu

**Učivo**

Tangram  
ježek v kleci  
pěnové kostky Happy cube  
další druhy hlavalamů

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- zná princip hlavalamu tangram
- složí jednoduchý obrázek podle předlohy
- dokáže vyřešit prostorový hlavalam - ježek v kleci
- složí pěnové kostky všech stupňů obtížnosti a rozloží její díly zpět na destičku
- zvolí vhodný logický postup při řešení daného hlavalamu

**3. Karetní hry****Očekávané výstupy****žák:**

- zná princip hry pasians
- nalezne optimální cestu k vyřešení dané herní kombinace

**Učivo**

Pasians

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- zná princip hry pasians
- nalezne optimální cestu k vyřešení dané herní kombinace

## 6. ročník

## 4. Logické hádanky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná pravidla řešení číselné hádanky sudoku</li> <li>úspěšně řeší jednodušší varianty hádanky sudoku</li> <li>dokáže určit pravidlo pro doplnění jednoduché a středně těžké číselné řady</li> <li>dokáže se bez problémů zorientovat v textu jednoduché logické hádanky</li> <li>na základě získaných informací vyřeší daný logický problém</li> </ul>		Sudoku číselné řady slovní logické hádanky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná pravidla řešení číselné hádanky sudoku</li> <li>úspěšně řeší jednodušší varianty hádanky sudoku</li> <li>dokáže určit pravidlo pro doplnění jednoduché a středně těžké číselné řady</li> <li>dokáže se bez problémů zorientovat v textu jednoduché logické hádanky</li> <li>na základě získaných informací vyřeší daný logický problém</li> </ul>			

## 5. IQ testy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší IQ testy určené pro svou věkovou kategorii</li> </ul>		IQ testy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší IQ testy určené pro svou věkovou kategorii</li> </ul>			

## 6. Logika v matematice

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí získaných v matematice pro řešení matematických hádanek</li> </ul>		matematické logické hádanky	

## 6. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí získaných v matematice pro řešení matematických hádanek</li> </ul>		

## 7. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Deskové hry

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná pravidla daných deskových her</li> <li>aktivně hraje danou hru, využívá logický úsudek a kombinační schopnosti</li> <li>každý svůj krok při hraní dané hry logicky zdůvodní</li> <li>dokáže se zapojit do rozehrané hry, samostatně se zorientuje v libovolné herní kombinaci</li> </ul>	Dáma Logik Hledač géníů Šachy	
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná pravidla daných deskových her</li> <li>aktivně hraje danou hru, využívá logický úsudek a kombinační schopnosti</li> <li>každý svůj krok při hraní dané hry logicky zdůvodní</li> <li>dokáže se zapojit do rozehrané hry, samostatně se zorientuje v libovolné herní kombinaci</li> </ul>		

## 7. ročník

## 2. Hlavalamy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• složí středně obtížný obrázek podle předlohy</li> <li>• složí pěnové kostky všech stupňů obtížnosti a rozloží její díly zpět na destičku</li> <li>• složí alespoň vrchní 2 patra Rubikovy kostky</li> <li>• zvolí vhodný logický postup při řešení daného hlavalamu</li> </ul>		Tangram pěnové kostky Happy cube Rubikova kostka prostorové hlavalamy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• složí středně obtížný obrázek podle předlohy</li> <li>• složí pěnové kostky všech stupňů obtížnosti a rozloží její díly zpět na destičku</li> <li>• složí alespoň vrchní 2 patra Rubikovy kostky</li> <li>• zvolí vhodný logický postup při řešení daného hlavalamu</li> </ul>			

## 3. Karetní hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná princip dané karetní hry</li> <li>• nalezne optimální cestu k vyřešení dané herní kombinace</li> </ul>		logicky náročnější varianty hry Pasiáns	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná princip dané karetní hry</li> <li>• nalezne optimální cestu k vyřešení dané herní kombinace</li> </ul>			



## 7. ročník

## 4. Logické hádanky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>úspěšně řeší středně těžké varianty hádanky sudoku</li> <li>dokáže určit pravidlo pro doplnění středně těžké číselné řady</li> <li>dokáže se bez problémů zorientovat v textu středně těžké logické hádanky</li> <li>na základě získaných informací vyřeší daný logický problém</li> </ul>		Sudoku logické řady slovní logické hádanky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>úspěšně řeší středně těžké varianty hádanky sudoku</li> <li>dokáže určit pravidlo pro doplnění středně těžké číselné řady</li> <li>dokáže se bez problémů zorientovat v textu středně těžké logické hádanky</li> <li>na základě získaných informací vyřeší daný logický problém</li> </ul>			

## 5. IQ testy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší IQ testy určené pro svou věkovou kategorii</li> </ul>		IQ testy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší IQ testy určené pro svou věkovou kategorii</li> </ul>			

## 6. Logika v matematice

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí získaných v matematice pro řešení matematických hádanek</li> </ul>		matematické logické hádanky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí získaných v matematice pro řešení matematických hádanek</li> </ul>		

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Deskové hry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná pravidla daných deskových her</li> <li>aktivně hraje danou hru, využívá logický úsudek a kombinační schopnosti</li> <li>každý svůj krok při hraní dané hry logicky zdůvodní</li> <li>dokáže se zapojit do rozehrané hry, samostatně se orientuje v libovolné herní kombinaci</li> </ul>	Šachy Backgemonn Bermudský trojúhelník Logik Hledač géníů

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná pravidla daných deskových her</li> <li>aktivně hraje danou hru, využívá logický úsudek a kombinační schopnosti</li> <li>každý svůj krok při hraní dané hry logicky zdůvodní</li> <li>dokáže se zapojit do rozehrané hry, samostatně se orientuje v libovolné herní kombinaci</li> </ul>

## 2. Hlavalamy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná princip hlavalamu tangram</li> <li>složí náročnější obrázek podle předlohy</li> <li>složí Rubikovu kostku</li> <li>vyřeší přiměřeně náročný prostorový hlavalam</li> </ul>	Tangram Rubikova kostka prostorové hlavalamy

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná princip hlavolamu tangram</li> <li>složí náročnější obrázek podle předlohy</li> <li>složí Rubikovu kostku</li> <li>vyřeší přiměřeně náročný prostorový hlavolam</li> </ul>		

## 3. Logické hádanky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>úspěšně řeší číselné hádanky sudoku nejvyššího stupně obtížnosti</li> <li>dokáže určit pravidlo pro doplnění číselné čady nejvyššího stupně obtížnosti</li> <li>úspěšně řeší magické čtverce</li> </ul>	Sudoku logické řady slovní logické hádanky

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>úspěšně řeší číselné hádanky sudoku nejvyššího stupně obtížnosti</li> <li>dokáže určit pravidlo pro doplnění číselné čady nejvyššího stupně obtížnosti</li> <li>úspěšně řeší magické čtverce</li> </ul>

## 4. IQ testy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší IQ testy určené pro danou věkovou kategorii</li> </ul>	IQ testy

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší IQ testy určené pro danou věkovou kategorii</li> </ul>

## 8. ročník

## 5. Základy výrokové logiky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pojmu výrok a jeho pravdivostní hodnota</li> <li>• zná základní logické spojky</li> </ul>		výrok logické spojky	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pojmu výrok a jeho pravdivostní hodnota</li> <li>• zná základní logické spojky</li> </ul>			

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Deskové hry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pravidla daných deskových her</li> <li>• aktivně hraje danou hru, využívá logický úsudek a kombinační schopnosti</li> <li>• každý svůj krok při hraní dané hry logicky zdůvodní</li> <li>• dokáže se zapojit do rozehrané hry, samostatně se orientuje v libovolné herní kombinaci</li> </ul>		Šachy Scrabble Logik	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- zná pravidla daných deskových her
- aktivně hraje danou hru, využívá logický úsudek a kombinační schopnosti
- každý svůj krok při hraní dané hry logicky zdůvodní
- dokáže se zapojit do rozehrané hry, samostatně se orientuje v libovolné herní kombinaci

**2. Hlavolamy****Očekávané výstupy****žák:**

- řeší prostorový hlavolam přiměřené náročnosti

**Učivo**

prostorové hlavolamy

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- řeší prostorový hlavolam přiměřené náročnosti

**3. Logické hádanky****Očekávané výstupy****žák:**

- orientuje se v textu přiměřeně náročné slovní logické hádanky
- na základě získaných informací řeší daný logický problém
- řeší matematickou logickou hádanku bez ohledu na stupeň obtížnosti

**Učivo**slovní logické hádanky  
matematické logické hádanky**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- orientuje se v textu přiměřeně náročné slovní logické hádanky
- na základě získaných informací řeší daný logický problém
- řeší matematickou logickou hádanku bez ohledu na stupeň obtížnosti

**4. IQ testy****Očekávané výstupy****žák:**

- řeší IQ testy určené pro danou věkovou kategorii

**Učivo**

IQ testy

## 9. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší IQ testy určené pro danou věkovou kategorii</li> </ul>		

## 5. Úlohy řešené pomocí výrokové logiky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná logické kvantifikátory</li> <li>používá logické kvantifikátory ve výrokové logice</li> </ul>	kvantifikátory a jejich uplatnění ve výrokové logice úlohy řešené pomocí výrokové logiky
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná logické kvantifikátory</li> <li>používá logické kvantifikátory ve výrokové logice</li> </ul>	

## 6. Číselné soustavy o jiném základu než 10

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapiše libovolné celé nebo desítné číslo jako součet násobků čísla deset</li> <li>rozumí pojmu základ číselné soustavy</li> <li>převádí libovolné celé číslo do soustavy o jiném základu než deset a naopak</li> </ul>	princip desítkové soustavy další číselné soustavy
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapíše libovolné celé nebo desítné číslo jako součet násobků čísla deset</li> <li>• rozumí pojmu základ číselné soustavy</li> <li>• převádí libovolné celé číslo do soustavy o jiném základu než deset a naopak</li> </ul>

## 7. Komplexní matematické úlohy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá získaných matematických znalostí k řešení komplexních matematických úloh</li> </ul>	matematické úlohy vyžadující logické propojení různých matematických poznatků

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
• využívá získaných matematických znalostí k řešení komplexních matematických úloh

## 5.10.6 Základy administrativy a finanční gramotnosti

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0+1	0+1	0+1	0+1	

## Charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Základy administrativy a finančníctví se vyučuje jako volitelný předmět v 6. až 9. ročníku v rozsahu 1 hodiny týdně v odborné učebně vybavené počítači.

Vzdělávání je zaměřeno na:

- osvojení si psaní na klávesnici PC desetiprstovou hmatovou metodou (podle textů či pomocí výukového programu).

Osvojování techniky bude provázeno nácvikem rychlosti a přesnosti psaní.

- seznámení se základy finanční gramotnosti

Znalosti a dovednosti získané z výuky využije žák dále ve svém dalším studiu, budoucím zaměstnání nebo v osobním životě.

PC se dnes stal již součástí řady kancelářských zařízení, využívá se v mnoha profesích k ulehčení běžné práce a ke zpracování textů. Pro všechny, kteří píšou na klávesnici počítačů, je výhodou, když umějí ovládat klávesnici všemi deseti prsty, protože se tak zrychlí jejich výkon a pisatel se může soustředit pouze na obsah sdělení.

Finanční gramotnost je dnes nezbytnou součástí lidského života. Cílem předmětu je seznámit a naučit žáky se

orientovat v problematice financí a řešit problémy spojené s financemi.

Předmět má přesah do ostatních vyučovacích předmětů (člověk ve společnosti, člověk a svět práce, matematika, informatika)

Předmětem prolínají průřezová témata: MV, OSV, VDO, EGS

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- zadávanými úkoly vede žáky k samostatnému využívání znalostí a dovedností v oblasti administrativy a financí
- pomáhá žákům objevovat možnosti využití komunikačních technologií v praktickém životě

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky zadáváním úloh k tvořivému přístupu při jejich řešení
- vede žáky k poznání, že v životě se při administrativní práci mohou setkat s různými komunikačními technologiemi z oblasti výpočetní techniky

Kompetence komunikativní

Učitel:

- seznamuje žáky s vžitými konvencemi a pravidly při písemné komunikaci
- informuje, učí a vede žáky k mezilidské komunikaci

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci
- při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný

Kompetence občanské

Učitel:

- při práci jsou informováni s vazbami na legislativu (obecné morální zákony – pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla....)

Kompetence pracovní

Učitel:

- žáci jsou vedeni k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel pro práci s výpočetní technikou

## **Průřezová témata pokrývaná předmětem**

### **OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA**

#### **Tématické okruhy**

**Rozvoj schopností poznávání**

**Poznávání lidí**

**Řešení problémů a rozhodovací dovednosti**

**Sebepoznání a sebepojetí**

**Seberegulace a sebeorganizace**



**Psychohygiena****Kreativita****Mezilidské vztahy****Kooperace a kompetice****Hodnoty, postoje, praktická etika****Komunikace****VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA****Tématické okruhy****Občan, občanská společnost a stát****MEDIÁLNÍ VÝCHOVA****Tématické okruhy****Stavba mediálních sdělení****Práce v realizačním týmu****6. ročník**

0+1 týdně, V

**1. Psaní na PC**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vyplnit doklady a formuláře spojené s hotovostní a bezhotovostní platbou</li> <li>• zvládá psaní na základní, horní a dolní řadě PC klávesnice desetiprstovou hmatovou technikou</li> </ul>		psaní na klávesnici PC desetiprstovou hmatovou metodou (základní, horní, dolní řada)	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vyplnit doklady a formuláře spojené s hotovostní a bezhotovostní platbou</li> <li>• zvládá psaní na základní, horní a dolní řadě PC klávesnice desetiprstovou hmatovou technikou</li> </ul>			

## 6. ročník

## 2. Peníze

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s historií peněz</li> <li>• seznámí se s dnešní podobou peněz</li> <li>• zná ochranné prvky peněz</li> <li>• zná funkci peněz</li> <li>• seznámí se s penězi jiných států</li> <li>• zná pojem hotovostní a bezhotovostní peníze</li> <li>• umí vyplnit doklady a formuláře spojené s hotovostní a bezhotovostní platbou</li> <li>• seznámí se s pojmy - bankovní účet, poplatek, úrok</li> <li>• seznámí se s nástroji bezhotovostního placení</li> </ul>		historie peněz peníze v dnešní době hotovostní peníze bezhotovostní peníze hotovostní placení bezhotovostní placení	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s historií peněz</li> <li>• seznámí se s dnešní podobou peněz</li> <li>• zná ochranné prvky peněz</li> <li>• zná funkci peněz</li> <li>• seznámí se s penězi jiných států</li> <li>• zná pojem hotovostní a bezhotovostní peníze</li> <li>• umí vyplnit doklady a formuláře spojené s hotovostní a bezhotovostní platbou</li> <li>• seznámí se s pojmy - bankovní účet, poplatek, úrok</li> <li>• seznámí se s nástroji bezhotovostního placení</li> </ul>			

## 7. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Psaní na PC

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá psaní na základní, horní a dolní řadě PC klávesnice desetiprstovou hmatovou technikou</li> <li>• zvládá psaní malých písmen s diakritickými znaménky</li> </ul>	psaní na klávesnici PC desetiprstovou hmatovou metodou (základní, horní, dolní řada a malá písmena s diakritickými znaménky)

## 7. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá psaní na základní, horní a dolní řadě PC klávesnice desetiprstovou hmatovou technikou</li> <li>• zvládá psaní malých písmen s diakritickými znaménky</li> </ul>		

## 2. Peníze

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pojem měna, valuty a devizy, směnný kurz, kurzovní lístek</li> <li>• umí se orientovat v kurzovním lístku</li> <li>• seznámí se s cizími měnami</li> <li>• zná pojem trh, poptávka, nabídka, cena, zboží, tržní cena, rovnovážná cena</li> <li>• seznámí se s tvorbou ceny a způsobem stanovení ceny</li> <li>• zná pojem inflace, deflace, míra inflace, reálný výdělek</li> </ul>	měna cena inflace
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pojem měna, valuty a devizy, směnný kurz, kurzovní lístek</li> <li>• umí se orientovat v kurzovním lístku</li> <li>• seznámí se s cizími měnami</li> <li>• zná pojem trh, poptávka, nabídka, cena, zboží, tržní cena, rovnovážná cena</li> <li>• seznámí se s tvorbou ceny a způsobem stanovení ceny</li> <li>• zná pojem inflace, deflace, míra inflace, reálný výdělek</li> </ul>	

## 7. ročník

## 3. Hospodaření domácnosti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná pojem rozpočet, příjem, výdaj</li> <li>umí sestavit osobní rozpočet a rozpočet domácnosti</li> <li>zná pojmy - pravidelné příjmy, nepravidelné příjmy, jednorázové příjmy, pevné výdaje, kontrolovatelné výdaje, jednorázové výdaje</li> <li>zná typy rozpočtů</li> <li>zná pojem rozvaha, čisté jmění, majetek, závazky</li> <li>umí sestavit rozvahu</li> <li>nalezne řešení schodkového rozpočtu</li> </ul>		rozpočet typy rozpočtů rozvaha domácnosti domácí finance	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná pojem rozpočet, příjem, výdaj</li> <li>umí sestavit osobní rozpočet a rozpočet domácnosti</li> <li>zná pojmy - pravidelné příjmy, nepravidelné příjmy, jednorázové příjmy, pevné výdaje, kontrolovatelné výdaje, jednorázové výdaje</li> <li>zná typy rozpočtů</li> <li>zná pojem rozvaha, čisté jmění, majetek, závazky</li> <li>umí sestavit rozvahu</li> <li>nalezne řešení schodkového rozpočtu</li> </ul>			

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Psaní na PC

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá psaní již na všech řadách PC klávesnice desetiprstovou hmatovou technikou</li> <li>zvyšuje rychlost psaní na klávesnici PC</li> </ul>		psaní na klávesnici PC desetiprstovou hmatovou metodou (ovládá celou klávesnici) návčik rychlosti a přesnosti	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá psaní již na všech řadách PC klávesnice desetiprstovou hmatovou technikou</li> <li>• zvyšuje rychlost psaní na klávesnici PC</li> </ul>

## 2. Hospodaření domácnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pojmy reklamace, kupní smlouva, záruční doba, datum spotřeby, minimální trvanlivost</li> <li>• ví, kam se obrátit v případě sporu s obchodníkem</li> <li>• seznámí se základními právními předpisy pro ochranu spotřebitele</li> <li>• zná pojem nekalé obchodní praktiky</li> <li>• seznámí se s nejčastějšími nekalými obchodními praktikami</li> </ul>	práva spotřebitelů

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pojmy reklamace, kupní smlouva, záruční doba, datum spotřeby, minimální trvanlivost</li> <li>• ví, kam se obrátit v případě sporu s obchodníkem</li> <li>• seznámí se základními právními předpisy pro ochranu spotřebitele</li> <li>• zná pojem nekalé obchodní praktiky</li> <li>• seznámí se s nejčastějšími nekalými obchodními praktikami</li> </ul>

## 3. Finanční produkty

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pojem finanční trh, finanční produkt</li> <li>• zná pojem vklad, úrok, úroková míra, poplatek, výnos</li> <li>• seznámí se s finančními produkty (běžný účet, spořicí účet, termínovaný vklad, vkladní knížka, stavební spoření, penzijní připojištění, akcie, podílové listy, dluhopisy)</li> </ul>	finanční trh toky peněz ve finančních produktech finanční produkty

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zná pojem finanční trh, finanční produkt</li> <li>• zná pojem vklad, úrok, úroková míra, poplatek, výnos</li> <li>• seznámí se s finančními produkty (běžný účet, spořicí účet, termínovaný vklad, vkladní knížka, stavební spoření, penzijní připojištění, akcie, podílové listy, dluhopisy)</li> </ul>

## 9. ročník

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Psaní na PC

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvyšuje rychlost a přesnost psaní na klávesnici PC desetiprstovou hmatovou technikou</li> </ul>		návčik rychlosti a přesnosti psaní na PC desetiprstovou hmatovou metodou psaní podle diktátu	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvyšuje rychlost a přesnost psaní na klávesnici PC desetiprstovou hmatovou technikou</li> </ul>			

## 2. Finanční produkty

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s finančními produkty úvěrového typu (hypoteční úvěr, spotřebitelský úvěr, osobní půjčka, kreditní karty, finanční leasing, splátkový prodej)</li> <li>• seznámí se s různými druhy pojištění</li> <li>• umí porovnat různé druhy finanční produktů</li> <li>• zná pojem finanční plán a jeho etapy</li> <li>• seznámí se se sestavováním finančního plánu</li> </ul>		finanční produkty pojištění porovnávání nabídky finančních produktů finanční plánování	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- seznámí se s finančními produkty úvěrového typu (hypoteční úvěr, spotřebitelský úvěr, osobní půjčka, kreditní karty, finanční leasing, splátkový prodej)
- seznámí se s různými druhy pojištění
- umí porovnat různé druhy finanční produktů
- zná pojem finanční plán a jeho etapy
- seznámí se se sestavováním finančního plánu

**3. Profese****Očekávané výstupy****žák:**

- seznámí se s různými druhy profesí
- seznámí se s druhy mezd
- umí si spočítat mzdu
- seznámí se s písemnostmi souvisejícími se zaměstnáním

**Učivo**druhy profesí  
mzda**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- seznámí se s různými druhy profesí
- seznámí se s druhy mezd
- umí si spočítat mzdu
- seznámí se s písemnostmi souvisejícími se zaměstnáním

**5.10.7 Věda hrou**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

5. ročník

6. ročník

7. ročník

8. ročník

9. ročník

0+1

0+1

0+1

**Charakteristika předmětu**

Volitelný předmět Věda hrou

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Povinně volitelný předmět věda hrou je vyučován jako samostatný předmět v 7 až 9. ročníku jednu hodinu týdně. Je přednostně určen pro žáky se zájmem o technické obory.

Předmět úzce navazuje na vzdělávací oblast FYZIKA a další přírodovědné obory.

Vzdělávání bude časově rozčleněno na 2 okruhy:

- 7. a 8. ročník

- 9. ročník

## Vzdělávání v předmětu VĚDA HROU v 7. a 8. ročníku

- směřuje k podpoře provázanosti přírodovědných předmětů a technické praxe
  - vede k osvojování metod poznávání a kreativního zkoumání přírodovědných zákonitostí
  - vede k vytváření a ověřování hypotéz
- podporuje zvědavost, vytrvalost a snahu o pochopení principů využitých v technických zařízeních
- učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi
  - podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování
  - podporuje aktivní a promyšlené využívání výpočetní techniky

## Vzdělávání v předmětu VĚDA HROU v 9. ročníku

- směřuje žáky k poznávání zákonitostí elektroniky a jejích aplikací téměř ve všech zařízeních v našem okolí
- podporuje schopnosti třídít informace a hledat si k nim cestu
- podporuje manuální zručnost a trpělivost při realizaci jednoduchých elektronických konstrukcí

## Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- skupinová práce s využitím jednoduchých pomůcek ( i vlastní výroby), přístrojů a měřidel, literatury
- práce s výpočetní technikou
- samostatná příprava krátkodobých projektů
- 

## Předmětem prolínají průřezová témata:

- rozvíjení kritického myšlení, navrhování způsobů řešení problémů, ochota pomoci a spolupracovat (VDO)
- rozvíjení dovedností a schopností (OSV)
- komunikace a kooperace, (MDV)
- vzájemné respektování (MKV)

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

## Kompetence k učení

## Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací
- vede žáky k používání odborné terminologie
- vede žáky k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací
- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými daty

## Kompetence k řešení problémů

## Učitel:

- zadává takové úkoly, při kterých se žáci učí využívat základní postupy badatelské práce, tj. nalezení problému, formulace, hledání a zvolení postupu jeho řešení, vyhodnocení získaných dat

## Kompetence komunikativní

## Učitel:

- vede žáky k práci ve skupinách, která je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi
- vede žáky k formulování svých myšlenek v jakékoliv formě

## Kompetence sociální a personální

## Učitel:

- vede žáky k využívání skupinového vyučování
- vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- vede žáky k ochotě pomoci



Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k dodržování bezpečného chování při práci s technickými přístroji a zařízeními

**7. ročník**

0+1 týdně, V

**1. Mechanika**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma síla a její účinky na těleso</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma chování těles v gravitačním poli Země</li> </ul>		síla sílové účinky na těleso gravitační pole, chování těles v gravitačním poli
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma síla a její účinky na těleso</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma chování těles v gravitačním poli Země</li> </ul>		

**2. Elektřina a magnetismus**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na základě jednoduchých pokusů rozdělí látky různých skupenství na vodiče a izolanty</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy s vodivými látkami</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma statická elektřina</li> <li>na základě jednoduchých pokusů vysvětlí jevy související s magnetickými vlastnostmi látek</li> </ul>		rozdělení látek na vodiče a izolanty jednoduché pokusy s vodivými látkami jevy související s existencí statické elektřiny zkoumání základních vlastností magnetů a jejich účinků
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě jednoduchých pokusů rozdělí látky různých skupenství na vodiče a izolanty</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy s vodivými látkami</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma statická elektřina</li> <li>na základě jednoduchých pokusů vysvětlí jevy související s magnetickými vlastnostmi látek</li> </ul>		

## 3. Tlak

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma tlak a související jevy (přetlak, podtlak)</li> </ul>	tlak, přetlak, podtlak přírodní jevy spjaté s existencí přetlaku a podtlaku

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma tlak a související jevy (přetlak, podtlak)</li> </ul>

## 4. Teplo, teplota

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí princip měření teploty v závislosti na použitém druhu teploměru</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma měření teploty různých látek</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma měření teploty tání a tuhnutí různých látek</li> </ul>	teplota, princip jejího měření, různé druhy teploměrů teplota tání a tuhnutí různých látek

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí princip měření teploty v závislosti na použitém druhu teploměru</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma měření teploty různých látek</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma měření teploty tání a tuhnutí různých látek</li> </ul>

## 7. ročník

## 5. Optika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma světelné spektrum</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy s jevy souvisejícími s lomem a odrazem světla</li> <li>vysvětlí princip jednoduchých optických klamů</li> </ul>		rozklad slunečního světla na barvy spektra jevy související s lomem a odrazem světla optické klamy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma světelné spektrum</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy s jevy souvisejícími s lomem a odrazem světla</li> <li>vysvětlí princip jednoduchých optických klamů</li> </ul>			

## 6. Akustika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma akustika</li> </ul>		jednoduché akustické jevy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma akustika</li> </ul>			

## 7. Látka a těleso

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma fyzikální vlastnosti těles</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma hustota a jevy související s nestejnou hustotou látek</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma závislost hustoty látky na teplotě</li> </ul>		tělesa a jejich vlastnosti hustota a jevy související s nestejnou hustotou různých látek závislost hustoty látek na teplotě	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma fyzikální vlastnosti těles</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma hustota a jevy související s nestejnou hustotou látek</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma závislost hustoty látky na teplotě</li> </ul>		

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Mechanika

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma Newtonovy zákony</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma odstředivá síla a její účinky</li> </ul>	praktické důsledky Newtonových zákonů odstředivá síla a její využití v praxi	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma Newtonovy zákony</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma odstředivá síla a její účinky</li> </ul>		

## 2. Elektřina a magnetismus

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy demonstrující vedení proudu v látkách různých skupenství</li> <li>vyjmenuje, popíše a vysvětlí činnost některých zdrojů chemického napětí</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy modelující zdroje chemického napětí</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na principu činnosti elektromagnetu</li> <li>pomocí jednoduchých modelových pokusů demonstruje využití elektromagnetu v praxi</li> </ul>	vedení proudu v látkách různých skupenství zdroje napětí princip elektromagnetu, jeho využití v praxi	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy demonstrující vedení proudu v látkách různých skupenství</li> <li>vyjmenuje, popíše a vysvětlí činnost některých zdrojů chemického napětí</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy modelující zdroje chemického napětí</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na principu činnosti elektromagnetu</li> <li>pomocí jednoduchých modelových pokusů demonstruje využití elektromagnetu v praxi</li> </ul>		

## 3. Tlak a jeho účinky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma přetlak a podtlak</li> <li>vyjmenuje, popíše a vysvětlí princip činnosti některých technických vynálezů, pracujících díky existenci přetlaku nebo podtlaku</li> </ul>	další přírodní jevy spjaté s existencí přetlaku nebo podtlaku technické vynálezy a předměty denní potřeby založené na existenci přetlaku nebo podtlaku

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma přetlak a podtlak</li> <li>vyjmenuje, popíše a vysvětlí princip činnosti některých technických vynálezů, pracujících díky existenci přetlaku nebo podtlaku</li> </ul>

## 4. Teplo, teplota

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy vysvětlující různou tepelnou vodivost různých látek</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy demonstrující různé možnosti ovlivnění teploty tání, tuhnutí nebo varu různých látek</li> </ul>	tepelná vodivost látek ovlivňování teploty tání, tuhnutí, varu, popř. vypařování různými způsoby

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy vysvětlující různou tepelnou vodivost různých látek</li> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy demonstrující různé možnosti ovlivnění teploty tání, tuhnutí nebo varu různých látek</li> </ul>

## 8. ročník

## 5. Optika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma lom a odraz světla</li> <li>vysvětlí princip činnosti některých jednoduchých optických přístrojů, popř. sestrojí jejich jednoduché funkční modely</li> </ul>		další jevy související s lomem a odrazem světla princip optických přístrojů a různých hraček využívajících optické jevy
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede a vysvětlí jednoduché pokusy na téma lom a odraz světla</li> <li>vysvětlí princip činnosti některých jednoduchých optických přístrojů, popř. sestrojí jejich jednoduché funkční modely</li> </ul>		

## 6. Astronomie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje a popíše rozdíly mezi základními astronomickými tělesy (hvězda, planeta, přirozená družice, kometa apod.)</li> <li>na mapě hvězdné oblohy vyhledá základní souhvězdí</li> <li>vyjmenuje a uvede základní údaje o tělesech Sluneční soustavy</li> <li>vysvětlí neznámější astronomické jevy (Měsíční fáze, zatmění Slunce, Měsíce, popř. dalších nebeských těles)</li> <li>vyjmenuje a vysvětlí princip činnosti hvězdářských dalekohledů</li> <li>aktivně vyhledává informace o technických zařízeních potřebných ke zkoumání vesmíru</li> </ul>		základní astronomická tělesa základní orientace na noční obloze Sluneční soustava důležité astronomické jevy dalekohledy technické zázemí nutné při zkoumání vesmíru
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje a popíše rozdíly mezi základními astronomickými tělesy (hvězda, planeta, přirozená družice, kometa apod.)</li> <li>na mapě hvězdné oblohy vyhledá základní souhvězdí</li> <li>vyjmenuje a uvede základní údaje o tělesech Sluneční soustavy</li> <li>vysvětlí neznámější astronomické jevy (Měsíční fáze, zatmění Slunce, Měsíce, popř. dalších nebeských těles)</li> <li>vyjmenuje a vysvětlí princip činnosti hvězdářských dalekohledů</li> <li>aktivně vyhledává informace o technických zařízeních potřebných ke zkoumání vesmíru</li> </ul>		

## 8. ročník

## 7. Základy jaderné fyziky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu atomového jádra</li> <li>vysvětlí princip štěpné reakce</li> <li>vyjmenuje a zdůvodní některé způsoby využití jaderné energie</li> </ul>		stavba jádra princip štěpné reakce využití jaderné energie	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu atomového jádra</li> <li>vysvětlí princip štěpné reakce</li> <li>vyjmenuje a zdůvodní některé způsoby využití jaderné energie</li> </ul>			

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Rezistor, dioda

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchých elektronických schématech</li> <li>identifikuje v zapojení základní elektronické součástky</li> <li>danou součástku - tranzistor, diodu, rezistor, kondenzátor identifikuje a za pomoci Internetu, resp. katalogů k ní vyhledá potřebné údaje</li> </ul>		barevný kód značení součástek základní dělení diod zapojování do obvodu pravidla pájení	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchých elektronických schématech</li> <li>identifikuje v zapojení základní elektronické součástky</li> <li>danou součástku - tranzistor, diodu, rezistor, kondenzátor identifikuje a za pomoci Internetu, resp. katalogů k ní vyhledá potřebné údaje</li> </ul>

## 2. Tranzistor, kondenzátor

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchých elektronických schématech</li> <li>identifikuje v zapojení základní elektronické součástky</li> <li>danou součástku - tranzistor, diodu, rezistor, kondenzátor identifikuje a za pomoci Internetu, resp. katalogů k ní vyhledá potřebné údaje</li> </ul>	základní dělení tranzistorů - bipolární NPN, PNP, další informativně zapojení patice vyhledání parametrů katalogové listy součástek funkce kondenzátoru, mezní hodnoty, základní dělení

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednoduchých elektronických schématech</li> <li>identifikuje v zapojení základní elektronické součástky</li> <li>danou součástku - tranzistor, diodu, rezistor, kondenzátor identifikuje a za pomoci Internetu, resp. katalogů k ní vyhledá potřebné údaje</li> </ul>

## 3. Integrovaný obvod

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje v zapojení základní elektronické součástky</li> <li>danou součástku - tranzistor, diodu, rezistor, kondenzátor identifikuje a za pomoci Internetu, resp. katalogů k ní vyhledá potřebné údaje</li> </ul>	podstata integrovaného obvodu IO řady 555 logický obvod 4011 apod. katalogové listy z Internetu vyhledání součástky v Internetovém obchodě

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje v zapojení základní elektronické součástky</li> <li>danou součástku - tranzistor, diodu, rezistor, kondenzátor identifikuje a za pomoci Internetu, resp. katalogů k ní vyhledá potřebné údaje</li> </ul>



## 9. ročník

## 4. Deska s plošným spojem

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>navrhne pro jednoduché zapojení desku s plošnými spoji a zhotoví ji</li> </ul>		technologie výroby DPS - fotocesta ruční návrh a výroba DPS pomocí speciálního fixu (samotné leptání provádí z bezpečnostních důvodů vyučující)	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>navrhne pro jednoduché zapojení desku s plošnými spoji a zhotoví ji</li> </ul>			

## 5. Osazování DPS

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>osadí vlastnoručně zhotovenou DPS součástkami podle schématu a zapájí</li> <li>sazenou DPS zkontroluje a odzkouší</li> </ul>		osazení DPS součástkami pravidla pájení polovodičů a dalších pasivních součástek ochrana DPS	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>osadí vlastnoručně zhotovenou DPS součástkami podle schématu a zapájí</li> <li>sazenou DPS zkontroluje a odzkouší</li> </ul>			

## 6. Nepájivé kontaktní pole

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podle schématu zapojí jednoduchá elektronická konstrukce na kontaktním nepájivém poli</li> </ul>		podle schématu zapojení sestavování elektronických obvodů blikáč, stmívač, multivibrátor, detektor vlhkosti apod. schémata podle časopisu Praktická elektronika	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- podle schématu zapojí jednoduchá elektronické konstrukce na kontaktním nepájivém poli

**7. Hledání závad****Očekávané výstupy****žák:**

- úměrně složitosti bude schopen hledat závadu v zapojení v případě nefunkčnosti
- zajistí si nákupem potřebné součástky přednostně za pomoci Internetového obchodu

**Učivo**

hledání možných závad na základě znalosti funkce součástky  
využití měřicího přístroje  
katalogové listy součástek - Internet  
Univerzální měřicí přístroj - multimetr a jeho využití při kontrole součástky

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- úměrně složitosti bude schopen hledat závadu v zapojení v případě nefunkčnosti
- zajistí si nákupem potřebné součástky přednostně za pomoci Internetového obchodu

**5.10.8 Divadlo**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	0+1	0+1	0+1	

**Charakteristika předmětu**

DRAMATICKÁ VÝCHOVA patří mezi estetickovýchovné předměty. Zahrnuje spontánní i improvizované jednání, různě strukturované hry a cvičení a fixované tvary určené k prezentaci.

Dramatická výchova zkoumá lidské jednání, umožňuje uvědomění si svých postupů i nahlédnutí do světa druhých.

Dramatická výchova má tyto specifické cíle:

- dosáhnout jistoty při uplatňování svých schopností, zejména v komunikaci verbální i neverbální
- naučit se respektovat druhé, a je-li to potřeba, spolehnout se na ně
- plně si uvědomovat, jak funguje skupina
- naučit se využívat prostředků dramatického výrazu

Dramatická výchova se prolíná s osobnostní, sociální, multikulturní a mediální výchovou.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

**KLÍČOVÉ KOMPETENCE:****KOMPETENCE K UČENÍ**

učitel:

- vede žáky k vytvoření komplexnějšího pohledu na společenské a sociální jevy
- vede žáky k pozorování a experimentování, aby své výsledky porovnával a kriticky posuzoval
- seznamuje žáky s divadelními technikami

**KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ**

učitel :

- vede žáky k používání vlastního úsudku a zkušeností k řešení, k seznamování i s jinými možnostmi řešení a zpracování
- směřuje žáky k tvořivému přístupu k problémovým situacím
- prohlubuje schopnost žáků obhájit si svou práci

**KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**

učitel :

- vede žáky k souvislému a kultivovanému vyjadřování v ústním i písemném projevu
- podporuje prezentování své tvůrčí práce před kolektivem
- vede žáky k naslouchání druhým a snaze porozumět jim
- rozvíjí schopnost přijímání jiných názorů a argumentování na ně
- vede žáky k používání správného držení těla a citlivé práce se svým hlasem

**KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**

učitel :

- vytváří podmínky pro spolupráci ve skupině a v týmu
- zapojuje žáky do vytváření pravidel ve skupině

**KOMPETENCE OBČANSKÉ**

učitel :

- vede žáky k respektování názoru druhých lidí
- rozvíjí schopnost žáků vcítit se do situace jiného člověka
- vytváří morální zásady - odmítání útlaku a hrubého zacházení
- aktivně zapojuje žáky do kulturního dění a společenských aktivit

**7. ročník**

0+1 týdně, V

## 7. ročník

## 1. Rozvoj osobnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla</li> <li>• objevuje vlastní identitu</li> <li>• rozvíjí schopnost fyzického a psychického uvolnění</li> <li>• rozvíjí smyslové vnímání</li> <li>• rozvíjí rytmické cítění</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul>	hry s navazováním a prohlubováním vzájemných vztahů k ostatním členům skupiny hry zaměřené na postřeh, pozornost, paměť hry rozvíjející smyslové vnímání relaxační techniky práce s těžištěm ETV - otevřená komunikace - dialog ETV - úcta k lidské osobě, jedinečnost a identita člověka

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla</li> <li>• objevuje vlastní identitu</li> <li>• rozvíjí schopnost fyzického a psychického uvolnění</li> <li>• rozvíjí smyslové vnímání</li> <li>• rozvíjí rytmické cítění</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> </ul>

## 2. Improvizace

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí, variuje a opakuje herní situace, přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí</li> <li>• využívá podnětů pro obohacení představ</li> <li>• využívá vhodným způsobem rekvizity</li> <li>• sestavuje jednoduché etudy, uvědomuje si jádro příběhu</li> <li>• ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>	hry se zástupnou rekvizitou vnímání jednoduchých podnětů (zvuk, slovo, text, rytmus, hudba, obraz, pohyb) a tvoření asociací a smyslových představ hra v roli (vyjadřování vnějších projevů chování postavy) využití etud (dokončení příběhu, obměna, vlastní tvorba na základě podnětů) ETV - asertivní chování - fair - play ETV - aktivní naslouchání

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí, variuje a opakuje herní situace, přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí</li> <li>• využívá podnětů pro obohacení představ</li> <li>• využívá vhodným způsobem rekvizity</li> <li>• sestavuje jednoduché etudy, uvědomuje si jádro příběhu</li> <li>• ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> <li>• ETV - analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu</li> </ul>

## 3. Cesta k tvaru

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže sestavit bodový scénář s využitím klíčových momentů</li> </ul>	hledání klíčových momentů v příbězích charakterizace postav výběr jazykových prostředků práce s prostorem, zvukem, hudbou, materiálem

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže sestavit bodový scénář s využitím klíčových momentů</li> </ul>

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Rozvoj osobnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje kultivovaný, mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla</li> <li>• propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých</li> <li>• prohlubuje spolupráci a upevňuje vztahy ve skupině</li> <li>• prohlubuje schopnost soustředění</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva</li> </ul>	hry zaměřené na spolupráci a upevňování vztahů ve skupině hry zaměřené na soustředění, pohotovost využití relaxačních technik hry na rozvíjení rytmického citění a pohybových dovedností tvorba hlasu a artikulace ETV - asertivní chování - řešení konfliktu ETV - otevřená komunikace - dialog

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje kultivovaný, mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla</li> <li>• propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých</li> <li>• prohlubuje spolupráci a upevňuje vztahy ve skupině</li> <li>• prohlubuje schopnost soustředění</li> <li>• ETV - komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci</li> <li>• ETV - nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá práva</li> </ul>		

## 2. Improvizace

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní témata a konflikt, uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</li> <li>• rozvíjí citlivost na různé podněty a způsoby motivace</li> <li>• vyhledává dramatické situace pro etudy</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>	hledání metaforického vyjádření představ hry se zástupnou rekvizitou, využití rekvizit v etudách výměna rolí, pohledu a motivace druhé postavy vystavění etudy tak, aby měla jasný začátek, přehledný a logický vývoj a zřetelné zakončení ETV - aplikovaná etická výchova ETV - iniciativa a komplexní prosociálnost - ochota ke spolupráci

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní témata a konflikt, uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</li> <li>• rozvíjí citlivost na různé podněty a způsoby motivace</li> <li>• vyhledává dramatické situace pro etudy</li> <li>• ETV - je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>

## 3. Cesta k tvaru

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledává dramatické situace pro etudy</li> </ul>	upřesňování tématu, které chceme sdělit řazení situací a propojování do větších celků, komentovaný děj využití hry s předmětem a loutkou

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 8. ročník

## Kritéria hodnocení

- vyhledává dramatické situace pro etudy

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Rozvoj osobnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých</li> <li>přístupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</li> <li>ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</li> <li>ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</li> </ul>	<p>činnosti zaměřené na tvůrčí týmovou práci</p> <p>využití relaxačních technik</p> <p>tvarování hlasu (dynamika, frázování)</p> <p>hry na rozvoj rytmického citění (gradace...)</p> <p>hry zaměřené na neverbální komunikaci</p> <p>ETV - podpora pozitivního působení televize a médií</p> <p>ETV - důstojnost a identita</p>

## literatura

## materiály, pomůcky

## didaktická technika

## ostatní

## Metody

## Postupy

## Formy práce

## Kritéria hodnocení

- propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých
- přístupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku
- ETV - respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí
- ETV - rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory

## 2. Improvizace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt, uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</li> <li>přístupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</li> <li>ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>	<p>zajímavé podněty a způsoby motivace</p> <p>hry zaměřené na výrazové prostředky</p> <p>etudy zaměřené na hru v roli</p> <p>hledání nejúčinnějšího sdělení tématu</p> <p>ETV - důstojnost a identita lidské osoby</p>

## 9. ročník

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt, uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</li> <li>• přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</li> <li>• ETV - aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské vztahy</li> </ul>		

## 3. Cesta k tvaru

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt, uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</li> <li>• rozpozná ve vlastní dramatické práci i v dramatickém díle základní prvky dramatu, pozná základní divadelní druhy a dramatické žánry a jejich hlavní znaky, kriticky hodnotí dramatická díla i současnou mediální tvorbu</li> <li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul>	charakterizace postav, výběr jazykových prostředků charakteristické postavy podílení se na výrobě scény, kostýmů, masek diskuse o divadelních představeních ETV - aplikovaná etická výchova - duchovní rozměr člověka, etické hodnoty

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt, uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</li> <li>• rozpozná ve vlastní dramatické práci i v dramatickém díle základní prvky dramatu, pozná základní divadelní druhy a dramatické žánry a jejich hlavní znaky, kriticky hodnotí dramatická díla i současnou mediální tvorbu</li> <li>• ETV - analyzuje etické aspekty různých životních situací</li> </ul>		

## 5.10.9 Chemie pro každý den

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	0+1	0+1	0+1	



**Charakteristika předmětu****CHEMIE PRO KAŽDÝ DEN**

## Charakteristika vyučovacího předmětu

## Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět chemie pro každý den se vyučuje jako volitelný předmět v 7., 8. a 9. ročníku jednu hodinu týdně. Výuka bude přednostně probíhat ve speciální odborné učebně přírodních věd. Svým tematickým zaměřením se prolíná s vybranými kapitolami matematiky, přírodopisu, fyziky, zeměpisu a technicky zaměřenými volitelnými předměty. Upřednostňovanou formou výuky je týmová práce při řešení problémových úloh. Jsou zařazována laboratorní cvičení a samostatné zpracování aktuálních informací formou referátů a krátkodobých projektů. Důraz je kladen na porozumění chemickým jevům v každodenním životě.

## Vzdělávání v předmětu chemie:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o obor
- vede k poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí na příkladech směsí, chemických látek a jejich reakcí s využíváním jednoduchých chemických pokusů
- učí řešit problémy a správně jednat v praktických situacích, vysvětlovat a zdůvodňovat chemické jevy
- učí získávat a upevňovat dovednosti pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky.

## Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka je spojována s praktickými cvičeními
- nácviky jednoduchých laboratorních metod a postupů
- práce ve skupinách
- pokusy

Řád učebny chemie a laboratorní řád je nedílným vybavením odborné učebny přírodních věd, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího závazné. Vždy je kladen důraz na dodržování zásad bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.

Předmětem se mohou prolínat průřezová témata, důraz je kladen na zodpovědnost každého jedince za své zdraví (Osobnostní a sociální výchova), na zodpovědnost a spoluzodpovědnost za stav životního prostředí (Environmentální výchova, Myšlení v evropských a globálních souvislostech).

## Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

## Kompetence k učení

## Učitel :

- vede žáky k systematickému pozorování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení
- dává žákům možnost samostatně či ve skupinách formulovat závěry na základě pozorování a pokusů

## Kompetence k řešení problémů

## Učitel:

- předkládá problémové situace související s učivem chemie
- dává žákům možnost volit různé způsoby řešení
- dává možnost obhajovat svá rozhodnutí
- vede žáky k promýšlení pracovních postupů praktických cvičení
- vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty
- klade důraz na aplikaci poznatků v praxi

## Kompetence komunikativní

## Učitel:

- vede žáky ke správnému užívání chemických symbolů a značek
- podněcuje žáky k argumentaci
- zadává takové úkoly, při kterých mohou žáci navzájem komunikovat

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podněcuje žáky ke smysluplné diskusi
- vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory jiných

**Kompetence občanské**

Učitel:

- společně s žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí
- vede žáky k zodpovědnému chování v krizových situacích (přivolat pomoc a poskytnout první pomoc)

**Kompetence pracovní**

Učitel:

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení
- vyžaduje dodržování vymezených pravidel / povinností z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí
- zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi

**7. ročník**

0+1 týdně, V

**1. Předchůdce chemie - alchymie**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s historií chemie</li> </ul>		historie alchymie alchymisté
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s historií chemie</li> </ul>		

## 7. ročník

## 2. Alchymická dílna

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s pravidly bezpečného chování a práce v chemické učebně</li> <li>• rozezná základní druhy chemického nádobí</li> </ul>		pravidla bezpečnosti práce v chemické učebně chemické nádobí, nářadí a přístroje	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s pravidly bezpečného chování a práce v chemické učebně</li> <li>• rozezná základní druhy chemického nádobí</li> </ul>			

## 3. Chemický pokus

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí podstatu chemického děje</li> <li>• zvládne provedení jednoduchých chemických pokusů</li> <li>• rozezná látky organické a anorganické</li> </ul>		barvení a odbarvování roztoky a směsi oddělování částí směsí látky anorganické a organické	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí podstatu chemického děje</li> <li>• zvládne provedení jednoduchých chemických pokusů</li> <li>• rozezná látky organické a anorganické</li> </ul>			

## 8. ročník

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Chemické prvky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady prvků, sloučenin a směsí</li> <li>• používá chemické značky a názvy prvků, chemické názvosloví jednoduchých anorganických sloučenin</li> </ul>		názvy prvků chemické značky prvků prvky v přírodě	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady prvků, sloučenin a směsí</li> <li>• používá chemické značky a názvy prvků, chemické názvosloví jednoduchých anorganických sloučenin</li> </ul>			

## 2. Chemické sloučeniny

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady prvků, sloučenin a směsí</li> <li>• používá chemické značky a názvy prvků, chemické názvosloví jednoduchých anorganických sloučenin</li> </ul>		dvoupřvkové sloučeniny tříprvkové sloučeniny výskyt sloučenin v přírodě	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady prvků, sloučenin a směsí</li> <li>• používá chemické značky a názvy prvků, chemické názvosloví jednoduchých anorganických sloučenin</li> </ul>			

## 8. ročník

## 3. Kyselost a zásaditost

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pomocí některých indikátorů změří pH dané látky</li> </ul>		měření pH indikátory
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>pomocí některých indikátorů změří pH dané látky</li> </ul>		

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Chemie v našem těle

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná a popíše základní chemické pochody v těle člověka</li> </ul>		chemické pochody v našem těle zdravá a nezdravá výživa chemické ohrožení našeho zdraví
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná a popíše základní chemické pochody v těle člověka</li> </ul>		

## 2. Chemické výroby

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše chemický princip některých chemických výrob</li> </ul>		jednoduché výroby chemických látek ohrožení chemií

## 9. ročník

<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
• popíše chemický princip některých chemických výrob		

## 3. Chemie v domácnosti

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> • seznámí se s označeními běžných chemických prostředků v domácnosti	<b>Učivo</b> běžně používané prostředky chemické značky na výrobcích
<b>literatura</b>	
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>	
• seznámí se s označeními běžných chemických prostředků v domácnosti	

## 5.10.10 Základy žurnalistiky

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	0+1	0+1	0+1	

## Charakteristika předmětu

## Základy žurnalistiky

## Charakteristika vyučovacího předmětu

Povinně volitelný předmět se zaměřuje na elementární poznatky a dovednosti týkající se mediální komunikace a práce s některými médii, zejména s periodikou a internetem. Předmět je zaměřen dále na získávání základních dovedností a poznatků z oblasti základů žurnalistiky. Důraz bude kladen na jednotlivce, aby uměl zpracovat, vyhodnotit a využít podněty přicházející ze svého okolí. Předmět má vybavit žáka základní úrovní mediální

gramotnosti. Pozornost bude také věnována kvalitní přípravě pro správná vyhodnocování sdělení. Předmět je také zaměřen na správnou interpretaci sděleného. Náplň předmětu je koncipována tak, aby se jedinec dokázal zapojit do skupinové práce a uměl akceptovat názory a připomínky ostatních. Předmět bude prioritizovat zpracovávání interních událostí a aktivit školy v písemné podobě.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací oblast předmětu je zaměřena na :

Rozvoj kultivovaného písemného i ústního projevu jedince

Vytváření představy o roli periodik a médií jako celku v každodenním životě školy i regionu

Využívání různých zdrojů informací a různých technických forem pro jejich získávání

Principy samostatně a úspěšně se zapojovat do mediální komunikace i v písemné formě

Rozvoj schopnosti analytického přístupu k mediálním obsahům a kritického odstupu od nich

Nacházet efektivní způsoby dosahování zvolených cílů a konstruktivně se vyrovnávat s osobním neúspěchem

Poskytování prostoru pro poznávání sebe sama

Časová dotace:

Povinně volitelný předmět: 7.- 9. ročník

skupina žáků v minimálním počtu: 12 vždy paralelního ročníku

1 vyučovací hodina týdně

Místo realizace:

Školní učebny

Učebna PC

Redakce regionálních periodik (Třeboň, České Budějovice, Jindřichův Hradec)

Metody výuky:

Samostatná práce

Brainstorming

Efektivní komunikace

Časový plán činností a jejich dokončení

Diskuse, debaty, besedy, přednášky, rozhovory

Exkurze a návštěvy v regionálních redakcích periodik

Kvízy, hry, herní cvičení, křížovky

Skupinová práce

Krátkodobý a dlouhodobý projekt

Pomůcky, prameny:

CD – Vydáváme školní časopis – Freinet – Moderní vyučování

Časopis Moderní vyučování – náměty

[www.mujnet.cz](http://www.mujnet.cz)

Radek Sárközi: Mediální výchova, Jak se dělá školní časopis, Projekt studentské noviny na internetu

Základy žurnalistiky pro redaktory studentských časopisů – elektronická verze publikace

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k samostatnému nebo ve skupině sestavení připravené ankety

- vede žáky k operování s obecně užívanými mediálními termíny a učí je třídit elementární stylistické útvary

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáka k pochopení problému při zpracovávání získaných informací a tvorbě kultivovaného sdělení
- učí žáky naplánovat způsob řešení případného nezdaru při tvorbě mediálního sdělení
- učí žáky využívat své individuální možnosti a objevovat různé varianty řešení

**Kompetence komunikativní**

## Učitel:

- vede žáky k nasloucháním rad a názorů kompetentních osob
- vede žáky k získávání dostatečných podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci názorů
- vede žáky k využívání informačních prostředků a technologií pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

**Kompetence sociální a personální**

## Učitel:

- vede žáky ke spolupráci v malé skupině i ve dvojici
- učí žáky spolupracovat v týmu, vzájemně si naslouchat a pomáhat si
- vede žáky k upevňování mezilidských vztahů

**Kompetence občanské**

## Učitel:

- vede žáky tvořivému přístupu k plnění zadaných úkolů

**Kompetence pracovní**

## Učitel:

- vede žáky k efektivnímu organizování vlastní práce
- vede žáky k vyhledávání možných rizik při různých činnostech a učí je hledat cesty k jejich minimalizaci
- vede žáky k časové organizaci své práce i k jejímu rozvrhnutí

**7. ročník**0+1 týdně, V

---



## 7. ročník

## 1. Práce redakce

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích při komunikaci s vrstevníky i dospělými</li> <li>zpracovává ve skupině sebrané informace o dění ve škole a připravuje je v adekvátní stylistické podobě pro školní časopis</li> <li>prokáže základní pravidla slušného chování a komunikačních dovedností při práci v redakční radě</li> </ul>		redakční rada, její funkce a náplň činnosti struktura redakce vedoucí rubrik jednotlivé funkce v redakci - redaktor, editor, korektor, grafik, webmaster atd. názvy a obsahy rubrik časopisu časový harmonogram a delegování úkolů zásady komunikace a jazyková kultura	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích při komunikaci s vrstevníky i dospělými</li> <li>zpracovává ve skupině sebrané informace o dění ve škole a připravuje je v adekvátní stylistické podobě pro školní časopis</li> <li>prokáže základní pravidla slušného chování a komunikačních dovedností při práci v redakční radě</li> </ul>			

## 2. Praktická činnost

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>prohlubuje neustále poznatky o vhodných jazykových a stylistických prostředcích používaných při začínající novinářské práci</li> <li>nastylizuje a ve skupině zkonzultuje základní novinářské žánry</li> <li>prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích při komunikaci s vrstevníky i dospělými</li> <li>zpracovává ve skupině sebrané informace o dění ve škole a připravuje je v adekvátní stylistické podobě pro školní časopis</li> <li>posoudí a zhodnotí zpracované školní události v písemné formě, zkonzultuje s ostatními ve skupině a zapracuje do periodik</li> </ul>		článek, jeho struktura a náležitosti kombinace výrazových prostředků při tvorbě písemného sdělení tvorba mediálního sdělení pro školní časopis uspořádání obsahu jednotlivých příspěvků grafická stránka příspěvku	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>prohlubuje neustále poznatky o vhodných jazykových a stylistických prostředcích používaných při začínající novinářské práci</li> <li>nastylizuje a ve skupině zkonzultuje základní novinářské žánry</li> <li>prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích při komunikaci s vrstevníky i dospělými</li> <li>zpracovává ve skupině sebrané informace o dění ve škole a připravuje je v adekvátní stylistické podobě pro školní časopis</li> <li>posoudí a zhodnotí zpracované školní události v písemné formě, zkonzultuje s ostatními ve skupině a zapracuje do periodik</li> </ul>			

## 7. ročník

## 3. Novinářské žánry

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s nejběžnějšími novinářskými žánry, používá je při své kreativní práci začínajícího novináře</li> <li>prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích při komunikaci s vrstevníky i dospělými</li> <li>seznámí se s různými typy životopisů v umělecké literatuře</li> <li>posoudí a zhodnotí zpracované školní události v písemné formě, zkonzultuje s ostatními ve skupině a zapracuje do periodik</li> </ul>		základní novinářské žánry - seznámení s obecně známými pojmy zpráva, oznámení a jejich náležitosti anketa, příprava a tvorba dotazů, realizace ankety názorový článek titulky příprava stránek pro časopis životopis a jeho pozice v umělecké literatuře zábavné a relaxační novinářské žánry, anekdota, testy, sestavení křížovky, rébusy, hlavolamy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s nejběžnějšími novinářskými žánry, používá je při své kreativní práci začínajícího novináře</li> <li>prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích při komunikaci s vrstevníky i dospělými</li> <li>seznámí se s různými typy životopisů v umělecké literatuře</li> <li>posoudí a zhodnotí zpracované školní události v písemné formě, zkonzultuje s ostatními ve skupině a zapracuje do periodik</li> </ul>			

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Historie žurnalistiky

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní základní vývojové směry české žurnalistiky a jmenuje přední české žurnalisty</li> <li>vysvětlí priority předních světových žurnalistů- literátů</li> </ul>		historie žurnalistiky v ČR, její hlavní vývojové tendence zajímavosti z historie žurnalistiky u nás i ve světě, práce s praktickými ukázkami, jejich porovnávání významní čeští novináři, jejich působení a tvorba významní světoví žurnalisté, jejich působení a tvorba	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>		<b>didaktická technika</b>	
<b>Metody</b>		<b>Postupy</b>	
		<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

**Kritéria hodnocení**

- objasní základní vývojové směry české žurnalistiky a jmenuje přední české žurnalisty
- vysvětlí priority předních světových žurnalistů- literátů

**2. Praktické novinářské činnosti****Očekávané výstupy****žák:**

- organizuje efektivně práci v kolektivu
- orientuje se v základních novinářských žánrech
- využívá vhodnou slovní zásobu a posuzuje ji ve zpracovávaných příspěvcích
- vytváří ve spolupráci s ostatními příspěvky ze školního prostředí a pokusí se o zpracování vlastního příspěvku dle svého zaměření

**Učivo**

zpracování dalších novinářských žánrů  
komentář, sloupek, úvodník  
medailon  
anketa, sestavení, realizace  
recenze, kritika  
sestavení příspěvku pro časopis

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- organizuje efektivně práci v kolektivu
- orientuje se v základních novinářských žánrech
- využívá vhodnou slovní zásobu a posuzuje ji ve zpracovávaných příspěvcích
- vytváří ve spolupráci s ostatními příspěvky ze školního prostředí a pokusí se o zpracování vlastního příspěvku dle svého zaměření

**3. Mediální problematika ve společnosti****Očekávané výstupy****žák:**

- organizuje efektivně práci v kolektivu
- vysvětlí problematiku novinářské etiky, autorského práva a jeho porušování
- využívá vhodnou slovní zásobu a posuzuje ji ve zpracovávaných příspěvcích

**Učivo**

principy novinářské etiky  
autorské právo a jeho porušování  
faktický a fiktivní obsah sdělení, jeho posouzení a rozlišení  
organizování a postavení médií ve společnosti - praktické činnosti  
s periodiky, porovnání příspěvků  
vliv médií na každodenní život jedince

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- organizuje efektivně práci v kolektivu
- vysvětlí problematiku novinářské etiky, autorského práva a jeho porušování
- využívá vhodnou slovní zásobu a posuzuje ji ve zpracovávaných příspěvcích

## 9. ročník

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Dlouhodobý samostatný projekt

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>připravuje samostatně příspěvky do školního časopisu</li> <li>sestaví samostatně anketu</li> <li>píše samostatně základní novinářské žánry</li> </ul>		sestavení ankety, samostatná příprava a její realizace pro školní časopis samostatná realizace projektu - vydávání školního časopisu tvorba samostatného mediálního sdělení pro školní časopis využití technologických možností pro zpracování mediálního sdělení základní typografická pravidla pro psaní textů na PC vkládání obrázků, grafů a tabulek do textu zdroje informací, dokumenty, rozhovory, vlastní pozorování
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>připravuje samostatně příspěvky do školního časopisu</li> <li>sestaví samostatně anketu</li> <li>píše samostatně základní novinářské žánry</li> </ul>		

## 2. Média a komunikace

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se speciálními portály mediálního světa a vyzná se v jeho problematice</li> <li>rozpozná věrohodné informace od konzumních</li> <li>vysvětlí problematiku dětských médií</li> </ul>		média a komunikace a jejich úskalí negativní vliv médií internetové portály mediálního světa masová média, komerce veřejnoprávní média bulvár a konzumní způsob života veřejné mínění a kritika zneužití médií a korupce internetové portály dětských médií historie organizace Celestin Freinet
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se speciálními portály mediálního světa a vyzná se v jeho problematice</li> <li>rozpozná věrohodné informace od konzumních</li> <li>vysvětlí problematiku dětských médií</li> </ul>

## 3. Základní právní aspekty novinářské práce

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních právních aspektech vydávání časopisu a vyhledává v příslušných zákonech potřebné informace</li> </ul>	Listina základních práv a svobod - část o svobodném přístupu k informacím tiskový zákon zákon o svobodném přístupu k informacím právní aspekty vydávání časopisu

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních právních aspektech vydávání časopisu a vyhledává v příslušných zákonech potřebné informace</li> </ul>

## 4. Novinářské žánry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>připravuje samostatně příspěvky do školního časopisu</li> <li>píše samostatně základní novinářské žánry</li> </ul>	interview reportáž povídka fejeton mystifikace, perzifláž tipy a reklama tiráž, titulky, popisky k fotografiím poznámka, glosa

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>připravuje samostatně příspěvky do školního časopisu</li> <li>píše samostatně základní novinářské žánry</li> </ul>

### 5.10.11 Poznáváme svět

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	0+1	0+1	0+1	

#### Charakteristika předmětu

Poznáváme svět

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět POZNÁVÁME SVĚT je vyučován jako volitelný v 7., 8. a 9.ročníku s časovou dotací jednu hodinu týdně a bude vyučován v třídních učebnách. Navazovat na tuto výuku budou návštěvy muzeí, přednášek a exkurzí se zeměpisnou tematikou.

Vzdělávání v předmětu POZNÁVÁME SVĚT směřuje:

- k získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací
- k rozšíření znalostí žáků o cizích krajích i České republice
- k rozvoji zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa
- k vytváření tolerantních, přátelských a empatických postojů k lidem odlišných kultur

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu)
- zeměpisné vycházky s pozorováním
- krátkodobé projekty, exkurze

Předmět POZNÁVÁME SVĚT úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda.Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí.

Předmětem prolínají průřezová témata:

- VDO: občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie
- OSV: rozvoj schopností poznávání, kreativita, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, spolupráce, řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- EV: ekosystémy; základní podmínky života; problémy životního prostředí; vztah člověka k prostředí
- MDV: kritické čtení a vnímání mediálního sdělení; interpretace vztahu mediálního sdělení a reality; stavba mediálního sdělení; tvorba mediálního sdělení; práce v realizačním týmu
- EGS: objevování Evropy, světa
- MKV: kulturní diference; lidské vztahy; etnický původ; principy solidarity, schopnost empatie

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, shromažďování, třídění, porovnávání informací
- vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi
- vede žáky k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky ke komunikaci mezi sebou a učitelem a k dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace
- vede žáky k naslouchání a respektování názorů druhých
- vede žáky k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů v písemné i mluvené podobě

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání a kombinování informací z různých informačních zdrojů
- vede žáky k využívání metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci
- vede žáky k argumentaci, k diskusi na dané téma, k obhajování svých výroků
- vede žáky k odpovědím na otevřené otázky

#### Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k využívání skupinového vyučování
- vede žáky k utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání
- vede žáky k ochotě pomoci a o pomoc požádat
- vede žáky k spoluúčasti na vytváření kritérií hodnocení a k následnému hodnocení svých výsledků
- vede žáky k dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů

#### Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

#### Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečného chování v terénu
- vede žáky k vyhledávání a využívání různých zdrojů informací

## 7. ročník

0+1 týdně, V

---

## 7. ročník

## 1. Zobrazení světa

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládne práci s různými druhy map</li> </ul>		historie zobrazení Země mapa, glóbus
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládne práci s různými druhy map</li> </ul>		

## 2. Afrika

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se získávat informace z dostupných zdrojů o životě a kultuře obyvatel jiných regionů</li> <li>zpracuje dosažené informace o lidech a přírodě jiných zemí</li> </ul>		kulturní a přírodní rozmanitost Afriky obyvatelstvo Afriky, domorodé kmeny problémy Afriky
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se získávat informace z dostupných zdrojů o životě a kultuře obyvatel jiných regionů</li> <li>zpracuje dosažené informace o lidech a přírodě jiných zemí</li> </ul>		

## 3. Austrálie a Oceánie

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se získávat informace z dostupných zdrojů o životě a kultuře obyvatel jiných regionů</li> <li>zpracuje dosažené informace o lidech a přírodě jiných zemí</li> </ul>		přírodní a kulturní zajímavosti na malé, izolované ploše objevování Austrálie a Oceánie
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>



## 7. ročník

**Kritéria hodnocení**

- naučí se získávat informace z dostupných zdrojů o životě a kultuře obyvatel jiných regionů
- zpracuje dosažené informace o lidech a přírodě jiných zemí

**4. Amerika****Očekávané výstupy****žák:**

- naučí se získávat informace z dostupných zdrojů o životě a kultuře obyvatel jiných regionů
- zpracuje dosažené informace o lidech a přírodě jiných zemí

**Učivo**

objevujeme Ameriku od severu k jihu

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- naučí se získávat informace z dostupných zdrojů o životě a kultuře obyvatel jiných regionů
- zpracuje dosažené informace o lidech a přírodě jiných zemí

**5. Asie****Očekávané výstupy****žák:**

- naučí se získávat informace z dostupných zdrojů o životě a kultuře obyvatel jiných regionů
- zpracuje dosažené informace o lidech a přírodě jiných zemí

**Učivo**

kulturní, přírodní a hospodářská různorodost největšího světadílu

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- naučí se získávat informace z dostupných zdrojů o životě a kultuře obyvatel jiných regionů
- zpracuje dosažené informace o lidech a přírodě jiných zemí

## 8. ročník

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Evropa v nás

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s geografii jednotlivých evropských zemí</li> <li>• vytvoří prezentaci o životě v některé části Evropy</li> </ul>		co už vím o Evropě
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s geografii jednotlivých evropských zemí</li> <li>• vytvoří prezentaci o životě v některé části Evropy</li> </ul>		

## 2. Evropa pro nás

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s geografii jednotlivých evropských zemí</li> </ul>		hospodářství Evropy vzdělanost a kultura Evropy lidé v jednotlivých částech Evropy EU
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s geografii jednotlivých evropských zemí</li> </ul>		

## 9. ročník

## 9. ročník

0+1 týdně, V

## 1. Cestujeme po naší vlasti

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže sbírat informace ze všech oblastí zeměpisu naší republiky</li> <li>sestaví prezentaci o geografických zajímavostech ČR</li> </ul>		rozmanitosti ze všech oblastí života Čechů
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže sbírat informace ze všech oblastí zeměpisu naší republiky</li> <li>sestaví prezentaci o geografických zajímavostech ČR</li> </ul>		

## 2. ČR, jak ji neznáme

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže sbírat informace ze všech oblastí zeměpisu naší republiky</li> </ul>		zajímavosti a kuriozity v ČR z oblastí hospodářství, klimatu, ochrany přírody a kultury
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže sbírat informace ze všech oblastí zeměpisu naší republiky</li> </ul>		

## 5.10.12 Příroda kolem nás

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	0+1	0+1	0+1	

**Charakteristika předmětu****PŘÍRODA KOLEM NÁS**

## Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět PŘÍRODA KOLEM NÁS je vyučován jako volitelný předmět v 7., 8. a 9.ročníku jednu hodinu týdně. Vyučování probíhá v jednotlivých třídách, v učebně přírodovědných předmětů a v terénu.

Vzdělávání v předmětu PŘÍRODA KOLEM NÁS:

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu a přírodniny
- umožňuje poznat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se
- učí aplikovat přírodovědné poznatky v praktickém životě
- vede k chápání podstatných souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím přírodnin, pracovních listů, odborné literatury)
- přírodovědné vycházky s pozorováním
- krátkodobé projekty

Předmět PŘÍRODA KOLEM NÁS úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

Chemie  
Fyzika  
Zeměpis

Předmětem prolínají průřezová témata:

- aplikace odpovědného jednání, zodpovědnost za své zdraví, angažovaný přístup k prostředí (VDO)
- evoluce lidského chování, zvířecí a lidské komunikace, seberegulující jednání (OSV)
- porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí, zachování biologické rovnováhy (EV)
- komunikace a kooperace, kritické čtení (MDV)
- evropská a globální dimenze v základech ekologie (EGS)
- vzájemné respektování (MKV)

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací
- vede žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných informací
- vede žáky k nalézání souvislostí

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- zařazuje metody, při kterých žáci sami navrhnou řešení, docházejí k závěrům a vyhodnocují získaná fakta

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky při skupinové práci ke komunikaci, k respektování názorů druhých, k diskusi
- vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě
- umožňuje prezentaci práce žáků, žáci mají možnost sami zhodnotit výsledky své práce a reagovat na hodnocení ostatních, argumentovat, přijmout kritiku

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- umožňuje žákům spolupráci při řešení problémů
- navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti

## Kompetence občanské

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s ochranou životního prostředí, ochranou vlastního zdraví i zdraví svých blízkých

## Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel při práci s mikroskopickými preparáty a s živými přírodninami
- zadává úkoly tak, aby měli žáci možnost si práci sami organizovat, navrhnout postup a časový rozvrh

**7. ročník**

0+1 týdně, V

**1. Biologický systém třídění**

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s jednotlivými taxonomickými jednotkami biologického systému třídění rostlin a živočichů</li> <li>• zařazuje rostliny a živočichy do biologického systému třídění pomocí dostupných naučných materiálů</li> </ul>		botanický systém třídění zoologický systém třídění používání určovacích klíčů	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s jednotlivými taxonomickými jednotkami biologického systému třídění rostlin a živočichů</li> <li>• zařazuje rostliny a živočichy do biologického systému třídění pomocí dostupných naučných materiálů</li> </ul>			

## 7. ročník

## 2. Mikroskop

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se pracovat s mikroskopem a mikroskopickým preparátem</li> </ul>		práce s mikroskopem a lupou preparát co lze pozorovat pod mikroskopem
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se pracovat s mikroskopem a mikroskopickým preparátem</li> </ul>		

## 3. Příprava, pozorování a zpracování biologických vzorků

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže zpracovat dostupné informace o biologickém druhu</li> <li>zvládne práci v terénu při pozorování a při odebírání vzorků</li> </ul>		bezpečnost v terénu pravidla pro pozorování přírodnin, tvorbu vzorků a jejich zpracování formy zpracování výsledků
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže zpracovat dostupné informace o biologickém druhu</li> <li>zvládne práci v terénu při pozorování a při odebírání vzorků</li> </ul>		

## 8. ročník

0+1 týdně, V

## 8. ročník

## 1. Ekosystémy

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí podle zadaných organismů druh ekosystému a naopak</li> <li>sestaví potravní řetězce v daném ekosystému</li> </ul>		ekosystémy naší republiky odlišnosti jiných evropských ekosystémů	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí podle zadaných organismů druh ekosystému a naopak</li> <li>sestaví potravní řetězce v daném ekosystému</li> </ul>			

## 2. Geologická stavba okolí

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže odebrat a určit podle klíče geologický vzorek</li> </ul>		odběr a zpracování geologických vzorků vlastností půdy	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže odebrat a určit podle klíče geologický vzorek</li> </ul>			

## 3. Chráněné druhy organismů

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, proč je důležitá biologická rozmanitost</li> <li>zná některé chráněné druhy organismů</li> </ul>		chráněné druhy rostlin chráněné druhy živočichů	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	

## 8. ročník

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, proč je důležitá biologická rozmanitost</li> <li>zná některé chráněné druhy organismů</li> </ul>

## 4. Ochrana přírody

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže popsat zajímavosti v CHKO Třeboňsko</li> </ul>	systém ochrany přírody v ČR celosvětová ochrana přírody vědní obory týkající se přírody

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže popsat zajímavosti v CHKO Třeboňsko</li> </ul>

## 5. Exotické ekosystémy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu těla a způsob života některých exotických organismů</li> </ul>	rostliny a živočichové v cizích krajích

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu těla a způsob života některých exotických organismů</li> </ul>

## 9. ročník

0+1 týdně, V



## 9. ročník

## 1. Člověk

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže popsat a vysvětlit základní funkce lidského těla</li> <li>• zvládne základy první pomoci</li> </ul>		naše tělo a jeho funkce zdraví tělesné a duševní	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže popsat a vysvětlit základní funkce lidského těla</li> <li>• zvládne základy první pomoci</li> </ul>			

## 5.10.13 Anglický jazyk volitelný

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	0+2	0+2	0+2	

## 7. ročník

0+2 týdně, V

## 7. ročník

## 1. Pronunciation and listening

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se s výslovností anglického jazyka na základě poslechu</li> <li>seznamuje se s mezinárodní transkripcí</li> <li>dovede používat abecední slovník v učebnici</li> </ul>		znaky mezinárodní výslovnosti porovnání českého a anglického jazyka porovnání německého a anglického jazyka	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se s výslovností anglického jazyka na základě poslechu</li> <li>seznamuje se s mezinárodní transkripcí</li> <li>dovede používat abecední slovník v učebnici</li> </ul>			

## 2. Hello

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduché konverzace <i>test</i></li> <li>pozdraví a rozloučí se s dospělým i s kamarádem</li> <li>počopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace</li> <li>orientuje se na mapě</li> <li>zná názvy světadílů a anglicky mluvících zemí</li> </ul>		pravidla komunikace v běžných každodenních situacích pozdravy, představování se, rozloučení What's your name?, Where are you from? práce s mapou	
<b>literatura</b>			
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>	
<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>	
<b>Kritéria hodnocení</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>pozdraví a rozloučí se s dospělým i s kamarádem</li> <li>počopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace</li> <li>orientuje se na mapě</li> <li>zná názvy světadílů a anglicky mluvících zemí</li> </ul>			

## 7. ročník

## 3. Getting Started

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní číslovky a používá je v kontextu</li> <li>používá základní přídavná jména, ovládá jejich postavení ve větě</li> <li>ovládá anglickou abecedu</li> <li>pojmenuje hlavní části těla, využívá je při popisu osoby</li> <li>tvoří množné číslo u podstatných jmen</li> <li>pojmenuje barvy</li> <li>umí říct, která je jeho oblíbená barva</li> <li>popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>zvládá jednoduché pokyny týkající se školního prostředí</li> </ul>	číslovky 0 - milion matematické operace How old are you?, What's your phone number?, How many...? přídavná jména a jejich opaky pocity použití anglické abecedy k hláskování slov tělo množné číslo barvy vazby there is, there are místní předložky pokyny

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní číslovky a používá je v kontextu</li> <li>používá základní přídavná jména, ovládá jejich postavení ve větě</li> <li>ovládá anglickou abecedu</li> <li>pojmenuje hlavní části těla, využívá je při popisu osoby</li> <li>tvoří množné číslo u podstatných jmen</li> <li>pojmenuje barvy</li> <li>umí říct, která je jeho oblíbená barva</li> <li>popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>zvládá jednoduché pokyny týkající se školního prostředí</li> </ul>

## 4. Communication

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa "být"</li> <li>napiše krátký pozdrav z prázdnin</li> <li>odpovídá na otázky týkající se jeho osoby</li> <li>zná přivlastňovací zájmena nesamostatná a ovládá jejich umístění ve větě</li> <li>čte se správnou výslovností</li> <li>doplní jednoduchý text</li> <li>rozumí hlavním údajům v konverzaci o rodině</li> </ul>	sloveso "to be", kladná věta, otázka, zápor zkrácené tvary pohlednice, SMS, mail údaje o jménu, bydlišti, věku sourozenců přivlastňovací zájmena nesamostatná

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

## 7. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa "být"</li> <li>• napíše krátký pozdrav z prázdnin</li> <li>• odpovídá na otázky týkající se jeho osoby</li> <li>• zná přivlastňovací zájmena nesamostatná a ovládá jejich umístění ve větě</li> <li>• čte se správnou výslovností</li> <li>• doplní jednoduchý text</li> <li>• rozumí hlavním údajům v konverzaci o rodině</li> </ul>

## 5. Revision 1

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>• pochopí obsah a smysl jednoduchých údajů v textu s obrázkem</li> <li>• zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu</li> <li>• orientuje se v již probrané mluvnici</li> </ul>	pravidla komunikace v běžných každodenních situacích jednoduchá telefonní konverzace sloveso "to be" přivlastňovací nesamostatná zájmena množné číslo podstatných jmen

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace</li> <li>• pochopí obsah a smysl jednoduchých údajů v textu s obrázkem</li> <li>• zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu</li> <li>• orientuje se v již probrané mluvnici</li> </ul>

## 8. ročník

0+2 týdně, V

## 8. ročník

## 1. My world

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>v ústním i písemném projevu ovládá časování slovesa "být"</li> <li>ovládá základní konverzaci při nakupování a objednávání v restauraci</li> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa "to have got"</li> <li>zná ukazovací zájmena</li> <li>písemně se vyjádří o sobě, své rodině, svých domácích mazlíčcích</li> <li>hovoří o škole a o školních předmětech</li> <li>píše o škole, napíše svůj rozvrh v anglickém jazyce</li> <li>rozumí textu písně</li> </ul>	konverzace (at the shop, at the restaurant) příklad a vytvoření jídelního lístku sloveso "to have got", kladná věta, otázka, zápor zkrácené tvary ukazovací zájmena "this - these, that - those" dopis školní předměty rozvrh názvy dnů písně

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>v ústním i písemném projevu ovládá časování slovesa "být"</li> <li>ovládá základní konverzaci při nakupování a objednávání v restauraci</li> <li>zvládá jednoduché věty a konverzace s použitím slovesa "to have got"</li> <li>zná ukazovací zájmena</li> <li>písemně se vyjádří o sobě, své rodině, svých domácích mazlíčcích</li> <li>hovoří o škole a o školních předmětech</li> <li>píše o škole, napíše svůj rozvrh v anglickém jazyce</li> <li>rozumí textu písně</li> </ul>

## 2. Time

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se, kolik je hodin a umí na tutéž otázku odpovědět</li> <li>umí časově popsat svůj den</li> <li>vypráví o svých mimoškolních aktivitách</li> <li>vyjadřuje se pomocí přítomného času prostého</li> <li>chápe funkci pomocných sloves při tvorbě otázky a záporu</li> <li>umí užít sloveso "like"</li> <li>hovoří o tom, co kdo má a nemá rád (rodina, kamarádi, spolužáci)</li> <li>rozumí textu o britských školách</li> <li>rozumí textu o otevíracích hodinách v různých institucích</li> </ul>	time, dopoledne, odpoledne můj den (oblíbený - neoblíbený, školní - volný, oddychový) koníčky, záliby, volný čas denní rutina předložky časové - in, on, at přítomný čas prostý otázka a zápor v přítomném čase prostém

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 8. ročník

**Kritéria hodnocení**

- zeptá se, kolik je hodin a umí na tutéž otázku odpovědět
- umí časově popsat svůj den
- vypráví o svých mimoškolních aktivitách
- vyjadřuje se pomocí přítomného času prostého
- chápe funkci pomocných sloves při tvorbě otázky a záporu
- umí užít sloveso "like"
- hovoří o tom, co kdo má a nemá rád (rodina, kamarádi, spolužáci)
- rozumí textu o britských školách
- rozumí textu o otevíracích hodinách v různých institucích

**3. Revision 2****Očekávané výstupy****žák:**

- zapojí se do jednoduché konverzace
- zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu
- pochopí obsah a smysl jednoduchých údajů v textu s obrázky
- orientuje se v již probrané mluvnici

**Učivo**

pravidla komunikace v běžných každodenních situacích  
jednoduchý mluvený životopis  
přítomný čas prostý  
časové údaje

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- zapojí se do jednoduché konverzace
- zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu
- pochopí obsah a smysl jednoduchých údajů v textu s obrázky
- orientuje se v již probrané mluvnici

**9. ročník**

0+2 týdně, V

## 9. ročník

## 1. Places

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu</li> <li>• popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>• používá modální slovesa</li> <li>• umí užít vazbu "there is, there are"</li> <li>• umí popsat pokoj, byt, dům, školu, učebnu</li> <li>• rozumí, kde se co ve městě nachází</li> <li>• umí se zeptat na cestu a popsat cestu k danému místu</li> </ul>	<b>Učivo</b> jednoduchá telefonní konverzace se spolužákem modální slovesa "can, must, may", klady, záporny, otázky, zvláštnosti popis pokoje, bytu, domu, školy, učebny... text o domech v Británii práce s mapou města (místo, kde žijeme) hry v angličtině
---	---

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

<b>Kritéria hodnocení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu</li> <li>• popíše místní vazbou prostorové vztahy, používá správné předložky</li> <li>• používá modální slovesa</li> <li>• umí užít vazbu "there is, there are"</li> <li>• umí popsat pokoj, byt, dům, školu, učebnu</li> <li>• rozumí, kde se co ve městě nachází</li> <li>• umí se zeptat na cestu a popsat cestu k danému místu</li> </ul>

## 2. People

<b>Očekávané výstupy</b> <b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu</li> <li>• chápe použití přítomného průběhového času</li> <li>• hovoří o tom, co právě dělá</li> <li>• odlišuje přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>• hovoří o zvycích, obvyklých činnostech</li> <li>• pojmenuje různé druhy oblečení</li> <li>• vyjádří, jaké má domácí povinnosti</li> <li>• umí nakoupit v obchodě</li> <li>• vypracuje projekt o různých osobách</li> </ul>	<b>Učivo</b> jednoduchá konverzace na téma Moje rodina rodinná fotografie a představování vlastní rodiny popis a porovnání osob (protiklady) zvyky přítomný čas průběhový - kladná věta, otázka, zápor oblečení, barvy, roční období domácí povinnosti How much ...?, číslovky, mezinárodní měny rodič, sourozenec, pedagog, kamarád
---	---

<b>literatura</b>

<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

<b>Metody</b>	<b>Postupy</b>	<b>Formy práce</b>

## 9. ročník

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu</li> <li>• chápe použití přítomného průběhového času</li> <li>• hovoří o tom, co právě dělá</li> <li>• odlišuje přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>• hovoří o zvycích, obvyklých činnostech</li> <li>• pojmenuje různé druhy oblečení</li> <li>• vyjádří, jaké má domácí povinnosti</li> <li>• umí nakoupit v obchodě</li> <li>• vypracuje projekt o různých osobách</li> </ul>

## 3. Revision 3

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu</li> <li>• pochopí obsah a smysl jednoduchých údajů v textu s obrázky</li> <li>• orientuje se v již probrané mluvnici</li> </ul>	pravidla komunikace v běžných každodenních situacích jednoduché pracovní činnosti modální slovesa vazba "there is, there are" přítomný čas průběhový hry v angličtině

literatura		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
Kritéria hodnocení		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduchého poslechu, porozumí textu</li> <li>• pochopí obsah a smysl jednoduchých údajů v textu s obrázky</li> <li>• orientuje se v již probrané mluvnici</li> </ul>		

## 4. Holidays

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>• ovládá minulé tvary slovesa to be a používá je v ústním i písemném projevu, zná tvorbu otázky i záporu</li> <li>• orientuje se v tematickém poslechu i textu, vyhledává informace a odpovídá na otázky</li> <li>• chápe tvorbu minulého času prostého v kladné větě, otázce i záporu a používá ho v mluveném i písemném projevu, napíše krátký omluvný dopis za absenci</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>	minulý čas slovesa "to be" minulý čas prostý pravidelná a nepravidelná slovesa pomocné sloveso "did" ETV - jedinečnost a identita člověka - rozvoj sebevědomí, radost a optimismus v životě, zdravý způsob života
literatura	
materiály, pomůcky	didaktická technika
ostatní	



## 9. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje tematickou slovní zásobu, dbá na správné užití přízvuku</li> <li>• ovládá minulé tvary slovesa to be a používá je v ústním i písemném projevu, zná tvorbu otázky i záporu</li> <li>• orientuje se v tematickém poslechu i textu, vyhledává informace a odpovídá na otázky</li> <li>• chápe tvorbu minulého času prostého v kladné větě, otázce i záporu a používá ho v mluveném i písemném projevu, napíše krátký omluvný dopis za absenci</li> <li>• čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>• písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• ETV - se rozhoduje uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů</li> </ul>		

## 5.10.14 Kulturní seminář

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	<b>0+1</b>	<b>0+1</b>	<b>0+1</b>	
	Marie Vališová	Marie Vališová	Marie Vališová	

## 7. ročník

Garant předmětu: Marie Vališová, 0+1 týdně, V

## 1. Co je to kultura a umění

<b>Očekávané výstupy</b>		<b>Učivo</b>
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí literárním pojmům</li> <li>• učí se orientovat v knihovně</li> <li>• učí se pracovat s literárním textem a interpretuje ho</li> <li>• spisovně vyslovuje česká i běžná cizí slova</li> </ul>		teoretické poznatky - literatura, hudba, výtvarné umění navázání spolupráce s městskou knihovnou práce s literárním textem - rozbor, reprodukce, dramaturgie práce s uměleckými díly - poznávání stylů
<b>literatura</b>		
<b>materiály, pomůcky</b>	<b>didaktická technika</b>	<b>ostatní</b>

## 7. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí literárním pojmům</li> <li>• učí se orientovat v knihovně</li> <li>• učí se pracovat s literárním textem a interpretuje ho</li> <li>• spisovně vyslovuje česká i běžná cizí slova</li> </ul>		

## 2. Kulturní akce

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede si kulturní deník na základě návštěv kulturních akcí</li> <li>• charakterizuje postavy, vyslechne hudební dílo</li> <li>• poznává styl historických budov</li> </ul>	praktické činnosti - napsat báseň, povídku apod. návštěva kulturních akcí dle nabídky - výstavy, besedy, divadlo, film vycházka po historických objektech

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

Metody	Postupy	Formy práce

Kritéria hodnocení
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vede si kulturní deník na základě návštěv kulturních akcí</li> <li>• charakterizuje postavy, vyslechne hudební dílo</li> <li>• poznává styl historických budov</li> </ul>

## 8. ročník

Garant předmětu: Marie Vališová, 0+1 týdně, V

## 1. Různá zpracování literární předlohy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamuje se s různým zpracováním téhož díla v podobě literární, dramatické, filmové, televizní</li> <li>• přistupuje kriticky k mediálním informacím</li> </ul>	pokus o vlastní tvorbu srovnávání literární předlohy s filmovým, hudebním, dramatickým, výtvarným zpracováním kritický přístup ke sdělovacím prostředkům možnosti kulturního vyžití v našem městě - získávání informací

literatura

materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní

## 8. ročník

Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se s různým zpracováním téhož díla v podobě literární, dramatické, filmové, televizní</li> <li>přístupuje kriticky k mediálním informacím</li> </ul>		

## 2. Kulturní akce

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vede si kulturní deník na základě návštěv kulturních akcí</li> <li>charakterizuje postavy, vyslechne hudební dílo</li> <li>poznává styl historických budov</li> </ul>	praktické činnosti - napsat báseň, povídku apod. návštěva kulturních akcí dle nabídky - výstavy, besedy, divadlo, film vycházka po historických objektech	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce
<b>Kritéria hodnocení</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>vede si kulturní deník na základě návštěv kulturních akcí</li> <li>charakterizuje postavy, vyslechne hudební dílo</li> <li>poznává styl historických budov</li> </ul>		

## 9. ročník

Garant předmětu: Marie Vališová, 0+1 týdně, V

## 1. Kultura a audiovizuální technika

Očekávané výstupy	Učivo	
<b>žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si význam uměleckých děl pro poznání minulosti i současnosti</li> <li>zdokonaluje se v práci a audiovizuální technikou</li> </ul>	celoroční práce na projektu práce s audiovizuální technikou práce s příslušným literárním textem příprava průvodního textu k projektu	
<b>literatura</b>		
materiály, pomůcky	didaktická technika	ostatní
Metody	Postupy	Formy práce

## 9. ročník

**Kritéria hodnocení**

- uvědomuje si význam uměleckých děl pro poznání minulosti i současnosti
- zdokonaluje se v práci a audiovizuální technikou

**2. Prezentace projektů****Očekávané výstupy****žák:**

- hodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně si vybírá zajímavé akce
- vysvětlí přínos kulturních institucí pro život lidí

**Učivo**

zpracování shromážděného materiálu na PC programu  
tvorba CD, DVD a prezentace  
příprava průvodního textu k akademii  
spolupráce s informačním kulturním střediskem a městskou knihovnou

**literatura****materiály, pomůcky****didaktická technika****ostatní****Metody****Postupy****Formy práce****Kritéria hodnocení**

- hodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně si vybírá zajímavé akce
- vysvětlí přínos kulturních institucí pro život lidí

## 6 Evaluace vzdělávacího programu

Název školy	Základní škola Třeboň		
Adresa	Sokolská 296, Třeboň		
Název ŠVP	Ostrý ŠVP		
Platnost	od 1.9.2010	Dosažené vzdělání	Základní vzdělání
Název RVP	RVP ZV Základní vzdělávání	Délka studia v letech:	9

Způsob získávání podkladů pro hodnocení

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k výkovým zvláštnostem žáků, bere ohled na to, že žák mohl být v průběhu klasifikačního období indisponován a jeho výkony mohly kolísat. Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující hlavně soustavným pozorováním žáků, sledováním jejich výkonů a připravenosti na vyučování, různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové.....) kontrolními písemnými pracemi, analýzou výsledků různých činností žáků, konzultacemi s ostatními vyučujícími a podle potřeby i psychologickými a zdravotnickými pracovníky. Při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci je učitel přiměřeně náročný vůči žákovi.

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů a výtvorů.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok. Vyučující zapíše známky do katalogových listů a evidenčního programu, dbá o jejich úplnost. Klasifikační stupeň stanoví učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech, apod.) vyučující respektuje známky žáka, které sdělí škola, kde byl žák umístěn, žák se znovu nepřezkoušuje.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.

Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě. Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování žáka třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů. V případě mimořádného zhoršení prospěchu nebo kázeňských problémů žáka informuje rodiče třídní učitel nebo vyučující předmětu bezprostředně. Třídní učitelé seznamují ostatní učitele s doporučením pedagogicko psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů. Třídní učitelé seznamují ostatní učitele se změnami zdravotního stavu žáka, které by mohly mít vliv na klasifikaci.

Pravidla pro hodnocení žáků

Pravidla pro hodnocení jsou zpracována na základě vyhlášky MŠMT . 48/2005 Sb., o základním vzdělávání. V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě

Při velké absenci a nedostatku podkladů pro hodnocení a klasifikaci bude žáku stanoven náhradní termín pro hodnocení (§52, odst.2 školského zákona). Zkouška bude komisionální.

Hodnocení a klasifikace

A. v předmětech s převahou naukového zaměření

Stupeň 1 (výborný)

Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky správně. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně a přesně, chápe vztahy mezi nimi a smysluplně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný, úspěšně se zapojuje do diskuze. Je schopen samostatně studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Plně respektuje demokratické principy, uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák s menší dopomocí učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje do širších celků poznatky

z různých vzdělávacích oblastí. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků. Zapojuje se do diskuze. Je schopen s menší pomocí studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Respektuje demokratické principy, v podstatě uvědoměle a aktivně pracuje pro tým, jeho působení je přínosné. Je většinou schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků.

#### Stupeň 3 (dobrý)

Žák se v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností dopouští chyb. Za dopomoci učitele používá poznatky a provádí hodnocení jevů. Má menší mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí, s většími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. Do diskuze se zapojuje částečně. Je schopen studovat podle návodu učitele. Občas nerespektuje demokratické principy, v týmu nepracuje příliš aktivně, jeho působení není moc přínosné. V sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků se dopouští chyb.

#### Stupeň 4 (dostatečný)

Žák uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti se závažnými chybami. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný a potřebuje výraznou dopomoc učitele. Žák má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, málo se zapojuje do diskuze. Závažné chyby dovede žák s velkou pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků je schopen málokdy, dopouští se při něm hrubých chyb.

#### Stupeň 5 (nedostatečný)

U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů nedovede své vědomosti uplatnit ani s dopomocí učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V myšlení je nesamostatný. V ústním a písemném projevu má velmi závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, i výstižnosti, nezapojuje se do diskuze. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nerespektuje demokratické principy, nepracuje pro tým. Svou činností narušuje spolupráci, jeho působení není pro tým přínosné. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních žáků není schopen.

B. ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření

#### Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Vždy používá bezpečně a účinně materiály, nástroje, vybavení a pomůcky. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Aktivně se zajímá o umění a estetiku. Jeho tělesná zdatnost má vysokou úroveň nebo se snaží o její rozvoj.

#### Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Používá bezpečně a účinně materiály, nástroje, vybavení a pomůcky. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě. Má zájem o umění a estetiku. Je tělesně zdatný nebo se snaží o rozvoj tělesné zdatnosti.

#### Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech méně aktivní, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Materiály, nástroje, vybavení a pomůcky používá bezpečně a účinně pouze někdy. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti, dovednosti a návyky mají větší mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Jeho tělesná zdatnost je průměrná, nemá snahu ji zlepšovat.

#### Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu. Jeho tělesná zdatnost je na velmi nízké úrovni.

#### Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci. Není fyzicky zdatný.

Hodnocení práce v zájmových útvarech:

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se hodnotí na vysvědčení stupni:

pracoval(a) úspěšně

pracoval(a)

Hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany ČR

Při hodnocení žáků, kteří nejsou občany ČR a plní v ČR povinnou školní docházku, se bere ohled na dosaženou úroveň znalosti českého jazyka, protože ovlivňuje výkon žáka ve všech předmětech.

Celkové hodnocení

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

prospěl(a) s vyznamenáním

prospěl(a)

neprospěl(a)

prospěl(a) s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 - chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré,

prospěl(a), není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením, neprospěl(a), je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

Postup do dalšího ročníku

Do vyžádání ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyžádání ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který jí v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který jí v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch.

Výstupní hodnocení

Hlavním obsahem výstupního hodnocení je vyjádření o dosažené úrovni vzdělání. Výstupní hodnocení žáka obsahuje vyjádření o možnostech žáka a jeho nadání, předpokladech pro další vzdělávání nebo pro uplatnění žáka, chování žáka v průběhu povinné školní docházky a dalších významných skutečnostech ve vzdělávání žáka. Výstupní hodnocení vydá škola žákovi na konci prvního pololetí školního roku, v němž splní povinnou školní docházku. Výstupní hodnocení vydá škola žákovi na konci prvního pololetí také v pátém a sedmém ročníku, jestliže se hlásí ke vzdělávání ve střední škole. V případě podání přihlášky k přijetí do oboru vzdělání, v němž je jako součást přijímacího řízení stanovena rámcovým vzdělávacím programem talentová zkouška, je žákovi vydáno výstupní hodnocení do 30. října.

Opravná zkouška

Komisi pro opravnou zkoušku jmenuje ředitel školy; v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

Žák koná opravnou zkoušku v případě, že byl na konci druhého pololetí klasifikován stupněm 5 (nedostatečný) nejvýše ve dvou předmětech.

Termíny opravných zkoušek určí ředitel školy tak, aby byly vykonány nejpozději do 31. srpna. Pokud se žák v tomto termínu z vážných důvodů nemůže k opravné zkoušce dostavit, lze povolit vykonání opravné zkoušky nejpozději do 15. září. Do té doby žák navrhne podmíněně nejbližší vyžádání ročníku.

Žák může v jednom dnu skládat pouze jednu opravnou zkoušku.

O přípravě se používá protokol, který se stává součástí dokumentace školy.

Obsah a rozsah p?ezkou?ení stanoví ?editel ?koly v souladu se ?kolním vzd?lávacím programem.

O termínu konání opravné zkou?ky informuje t?ídní u?itel písemn? zákonného zástupce. ?ák, který se bez vá?ných d?vod? ve stanoveném termínu k opravné zkou?ce nedostaví a do dvou dn? se neomluví, je klasifikován z daného p?edm?tu stupn?m prosp?chu nedostate?ný.

Výsledek opravné zkou?ky je kone?ný, vyjád?í se slovním hodnocením podle § 15 odst. 2 nebo stupn?m prosp?chu podle § 15 odst. 3. ?editel ?koly sd?lí výsledek p?ezkou?ení prokazatelným zp?sobem ?ákovi a zákonnému zástupci ?áka.

#### P?ezkou?ení

Má-li zástupce ?áka pochybnosti o správnosti klasifikace na konci prvního nebo druhého pololetí, m?e do t?í pracovních dn? ode dne, kdy bylo ?ákovi vydáno vysv?d?ení, požádat ?editele ?koly o komisionální p?ezkou?ení. Je-li vyu?ujícím daného p?edm?tu ?editel ?koly, m?e zástupce ?áka požádat o komisionální p?ezkou?ení p?íslu?ného ?kolního inspektora. V takovém p?ípad? jmenuje komisi ?kolní inspektor. P?ezkou?ení provede komise do deseti dn?. Výsledek p?ezkou?ení je kone?ný, dal?í p?ezkou?ení ?áka je nep?ípustné.

#### Autoevaluace ?koly

Autoevaluace napomáhá ke zvy?ení kvality a efektivity vzd?lávání a výchovy ve ?kole. Vnit?ní hodnocení ?koly stanoví § 11 a § 12 zákona ?. 561/2004 Sb. (?kolský zákon) a vyhl?ška ?. 15/2005 Sb., kterou se stanoví nále?itosti dlouhodobých zám?r?, výro?ních zpráv a vlastního hodnocení ?koly. Sledované oblasti a cíle autoevaluace:

##### 1. Oblasti autoevaluace

- vybavenost ?koly (materiální, technické, ekonomické, hygienické a dal?í podmínky ke vzd?lávání) ? moderní pom?cky, nábytek, vybavenost kabinet? a pracoven
- výuka, pr?b?h a výsledky vzd?lávání (motivace, za?azování nových a moderních metod práce), názornost výuky, testování ?ák?, úsp?nost p?íjímacího ?ízení, dosa?ení klí?ových kompetencí)
- ?kolní klima (prevence ?ikany, protidrogová prevence, bezpe?né prost?edí, p?átelské klima)
- spolupráce s rodi?i a ?írokou ve?ejností (aktivní ú?ast rodi?? na akcích ?koly, akce pro ?írokou ve?ejnost, dotazníky, informativní akce)
- ?ízení ?koly (kvalita personální práce, kvalita dal?ího vzd?lávání pedagogických pracovník?)
- soulad ?kolního vzd?lvacího programu s rámcovým vzd?lávacím programem pro základní vzd?lávání
- hodnocení ?ák? (sebehodnocení ?ák?, prostor pro hodnocení, kritéria hodnocení)
- individuální vzd?lvací pot?eby (individuální plány, integrace, zohledn?ní individuálních pot?eb, diagnostika)

##### 2. Cíle a kritéria autoevaluace

Hlavním cílem autoevaluace ?koly je zjistit aktuální informace o stavu ?koly (jak ?kola funguje) a tím získat podklady pro plánování a realizaci dal?ího rozvoje ?koly.

Díl?í cíle: Sledovat funk?nost ?VP, konzultace rodi?? a pedagog? o výsledcích vzd?lávání a výchovy ?ák?, dal?í rozvoj spolupráce v p?edm?tových komisích, udr?et a zvy?ovat zájem o ?kolu, zajistit spokojenost s prací ?koly ze strany rodi??, ?ák?, u?itel?.

Kritéria autoevaluace jsou stanovována pro jednotlivé díl?í cíle, které si ?kola stanovuje na ka?dý ?kolní rok (jsou stanoveny v rámcovém plánu práce pro ka?dý ?kolní rok).

##### 3. Nástroje autoevaluace

- hospitace
- rozbor dokumentace ?koly
- dotazníky pro rodi?e, ?áky a u?itele
- srovnávací prov?rky, testy
- rozhovory s u?iteli, rodi?i a ?áky

##### 4. ?asové rozvr?ení autoevalua?ních ?inností

- hospita?ní ?innost (v pr?b?hu celého ?kol. roku)
- sebehodnocení práce u?itel? a hodnocení ?editel? ?koly za minulý ?kolní rok (konec ?kol. roku)



- hodnocení práce třídních učitelů, hodnocení třídy, práce pedagogických komisí, výchovného poradenství, kurzů, školních akcí, školní družiny (konec škol. roku)
- projednání struktury vlastního hodnocení školy s pedagogickou radou (§ 9 vyhlášky 7.15/2005 Sb.) (do konce září)
- projednání vlastního hodnocení školy v pedagogické radě za minulý školní rok (do konce října)
- dovednostní testy žáků - Kalibro, Scio, Cermat atd... - dle aktuální nabídky (v průběhu roku)
- srovnávací prověrky (průběžně celý škol. rok)
- dotazníky na klima školy (1x za 2 roky)

Průběžně: rozhovory s učiteli, rodiči a žáky, výstupy z jednání školské rady

#### Sebehodnocení

Žák se postupně učí, jaké jsou jeho možnosti, kde může dosáhnout úspěchu a uplatnit se. Vyučující vytváří vhodné prostředí a příležitosti, aby žák mohl objektivně hodnotit sebe a svoji práci. Jeho názor je porovnáván s názorem vyučujícího. Učitel a žák na konci klasifikačního období společně hodnotí výkony žáka. Cílem je ideální shoda obou hodnocení tak, aby byla pro žáka motivací do dalšího období. Sebehodnocení se nesmí stát prostředkem nátlaku na učitele.