



ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE

Oblastní pracoviště

Střední Čechy

Inspekční zpráva

**Základní umělecká škola Jana Ladislava Dusíka
Čáslav, Jeníkovská 222**

Jeníkovská 222, 286 01 Čáslav

Identifikátor: 600 046 508

Zřizovatel: Město Čáslav, náměstí Jana Žižky 1, 286 01 Čáslav

Školský úřad: ŠÚ Kutná Hora, Svatováclavské nám. 180, 284 22 Kutná Hora

Termín konání inspekce: 5. - 7. října 1999

Čj.	023 448/99 - 3412
Signatura	oc2kt101

OBOROVÁ STRUKTURA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

Základní umělecká škola realizuje přípravné a základní studium I. a II. stupně ve všech čtyřech oborech.

Ve škole je výuka organizována v jednotlivých oborech podle učebních plánů schválených MŠMT ČR pod čj. 18. 418/95 s účinností od 1. září 1995. Obsah učiva se řídí ve všech oborech platnými učebními osnovami pro ZUŠ v přípravném, I. a II. stupni základního studia. Při orientační inspekci nebyly shledány závady v plnění učebních dokumentů.

Obory ZUŠ	Počet žáků Školní rok: 1999/2000	
	Přípravné studium	Základní studium
Hudební (HO)	117	417
Taneční (TO)	60	158
Výtvarný (VO)	9	38
Literárně-dramatický (LDO)	0	10
Celkem	186	623

Celkem je v ZUŠ 809 žáků.

Počet žáků v ZUŠ se za působení stávajícího ředitele zdvojnásobil.

HODNOCENÍ KVALITY VZDĚLÁVÁNÍ

Podmínky výuky

Personální podmínky

Výuku ve škole zajišťuje celkem 34 pracovníků včetně ředitele a jeho zástupce. Interních učitelů je 14, 20 pedagogů působí ve škole externě. S odbornou a pedagogickou způsobilostí se vyučují stoprocentně kvalifikovaně všechny hodiny výtvarného a literárně-dramatického oboru. Částečně bez odborné způsobilosti se vyučuje taneční a hudební obor. Z celkového počtu 455 vyučovacích hodin týdně ve všech oborech se 344 hodin (76%) vyučuje s odbornou a pedagogickou způsobilostí a 111 hodin (24%) bez odborné způsobilosti.

Věkové složení sboru je velmi příznivé, převažují perspektivní mladí učitelé a učitelé v produktivním věku do 45 let. Průměrný věk pracovníků je 37 let.

Materiálně-technické podmínky

ZUŠ je umístěna v centru města v nově zrekonstruované budově bývalých kasáren. Prostorové podmínky školy jsou vyhovující pro individuální i hromadnou výuku (světlé prostorné třídy). Pro interní koncerty a vystoupení je zbudován koncertní sál s nově zakoupeným koncertním křídlem. Nástrojový fond je dle sdělení ředitele školy dostačující, žákům je umožněno zapůjčení nástroje na počátku jejich nástrojového studia. Ostatní vybavení školy pomůckami a audiovizuální technikou je standardní, v učebnách hudební nauky jsou notové tabule ve špatném technickém stavu. Dobré materiální zázemí je vytvořeno i pro taneční obor. Škola je v dostatečném množství vybavena odbornou literaturou a nahrávkami, dle finančních možností školy jsou archiv nahrávek i knihovna doplňovány.

Estetický vzhled vnitřních prostor ZUŠ působí velmi příjemně a nástěnky poskytují návštěvníkům přehled o životě školy.

Interiér školy vyhovuje potřebám realizace výchovně-vzdělávací práce, avšak poloha budovy při frekventované silnici není příznivá (výuku ruší hluk z ulice).

Personální obsazení ZUŠ a její materiálně-technické podmínky pro výuku umožňují realizovat schválený program. Přínosem je značný podíl odborně a pedagogicky způsobilých pracovníků. Organizace výuky odpovídá psychohygienickým požadavkům.

Prostorové podmínky a úroveň vybavení školy mají velmi dobrou úroveň.

Hodnocení kvality vzdělávání vychází z 21 hospitací provedených v HO, TO a LDO. Hospitační činností bylo zjištěno, že výuka ve sledovaných oborech probíhá v souladu s učebními osnovami.

Hudební obor

Dotace vyučovacích hodin odpovídá ve všech předmětech stanoveným požadavkům učebních plánů. Plánování a příprava výuky jsou zajištěny v individuální výuce individuálními studijními plány žáků, v hromadných předmětech tematickými plány učiva. Kvalita jejich zpracování je na velmi dobré úrovni a plánované cíle i obsah učiva směřují k rozvíjení specifických schopností a dovedností žáků. ZUŠ se v dostatečné míře věnuje mimořádně talentovaným žákům, nabídka nepovinných předmětů je uplatňována v hudebním oboru ve hře na další nástroj a ve zpěvu.

Podmínky pro výuku všech předmětů jsou velmi dobré, celá budova ZUŠ je nově zrekonstruovaná a všechny učebny jsou dostatečně prostorné, světlé a účelně vybavené.

V organizaci a strukturaci činností ve všech sledovaných hodinách výrazně převažovala pozitiva, účinně se využívalo studijní literatury, pomůcek a didaktické techniky.

Hra na klavír, elektronické klávesové nástroje

Výuka byla sledována u pěti odborně a pedagogicky způsobilých učitelů v šesti vyučovacích hodinách.

Hospitované hodiny měly kvalitní úroveň po stránce odborné i metodické. Žákům je vhodně vybírána klavírní i klávesová literatura úměrná žakově hudební a technické vyspělosti. Přístup pedagogů k žákům byl trpělivý a zodpovědný, v případě jedné učitelky byla předvedena precizní práce s talentovaným žákem. U této vyučující lze pozitivně hodnotit vynikající interpretační schopnosti, kterými předvádí studovanou skladbu. U všech vyučujících byl zjevný velmi přátelský otevřený kontakt a kvalitní spolupráce se žáky. Po odborné a metodické stránce má výuka velmi dobrou, v jednom případě vynikající úroveň.

Hra na zobcovou flétnu

Předmět byl hospitován u čtyř žáků u jednoho vyučujícího v pobočce školy. Výuka sledovaných žáků byla podnětná s velmi pěknou motivací činností. Učitel dbal na důležité složky hry na dechové nástroje - správné držení nástroje a těla, dýchání, tvoření tónu. Výklad probírané látky a připomínky k žákům během výuky byly jasné a srozumitelné. Výuka probíhala v tvořivé atmosféře a aktivitě žáků i učitele. Žáci s učitelem spolupracovali a v průběhu výuky byli často hodnoceni. Z jejich projevu bylo zřejmé, že předmět navštěvují velmi rádi a učí se hře na zobcovou flétnu se zájmem.

Hudební nauka

Předmět se vyučuje ve specializovaných učebnách pro hudební nauku a byl sledován ve čtyřech hodinách u tří odborně a pedagogicky způsobilých učitelek.

Všechny vyučující byly na výuku velmi dobře připraveny, v hodinách postupovaly v souladu s rozpláňovaným učivem. Zcela mimořádný byl průběh hospitovaných hodin u jedné učitelky. Metody a formy práce byly vhodně voleny, funkčně se využívalo názorných a praktických pomůcek. Žáci byli aktivní, soustředění, bystře reagovali a spolupracovali s učitelkami. Ve vyšším ročníku byli žáci motivováni k samostatné tvůrčí práci a prokázali dobré znalosti.

Pěvecká hlasová výchova, sborový zpěv

Kvalitní výuka je zajištěna odborně a pedagogicky způsobilou učitelkou. Časová dotace ve sledovaných předmětech odpovídá učebním plánům.

Celkem tři hospitované vyučovací hodiny byly dobře metodicky připraveny a měly jasně stanovené cíle. Výuka probíhala v účelně vybavené učebně. Ve sledovaných hodinách byly využity vhodné metody a formy práce, učitelka veškerá technická cvičení i vybrané lidové a umělé písně volila tak, aby v nich žáci mohli postupně procvičit a uplatnit všechny získané dovednosti a návyky. Přitom dbala na to, aby technický a muzikální výcvik byl v rovnováze. Respektovala věk žáků, u věkově mladších prováděla dechová, pěvecká a uvolňovací pohybová cvičení hravou formou. Dbala na správné a přirozené držení těla při zpěvu, na výslovnost, intonaci i pochopení hudebního a slovního obsahu zpívaných písní. K jednotlivým činnostem žáky dokázala vhodně motivovat, žáci zpívali se zájmem a s radostí. Značným přínosem pro výuku byla velmi dobrá spolupráce s korepetitorem. Hodnocení žáků prováděla vyučující během hodiny a vedla je k tomu, aby si uvědomovali případné chyby.

Plánování, příprava a podmínky výuky v předmětech hudebního oboru mají velmi dobrou úroveň. Organizace, formy a metody výuky dostatečně zohledňují a diferencují individuální studijní předpoklady žáků včetně mimořádně talentovaných žáků. Organizace hodin odpovídá psychohygienickým požadavkům.

Motivace a hodnocení se provádí účinným způsobem a jsou hodnoceny jako velmi dobré.

Interakce a komunikace v převážně většině vyučovacích hodin byla příkladná.

Kvalita výuky předmětů hudebního oboru je hodnocena jako velmi dobrá.

Taneční obor

Pro výuku má učitelka zpracované tematické plány v souladu s učebními osnovami. Podmínky pro TO má škola dobré, výuka probíhá v nově zřízeném prostorném tanečním sále (zatím není ještě vybaven zrcadly).

Organizace předmětu odpovídá požadavkům učebního plánu, jsou dodrženy psychohygienické požadavky.

Hospitace byly provedeny ve třech hodinách v předmětu taneční průprava u jedné odborně a pedagogicky způsobilé učitelky. Hodiny byly dobře promyšleny a členěny, vyučující se zaměřila na rozvíjení elementární taneční techniky a tanečního projevu žáků. Žáci pracovali soustředěně, předvedli zažitě dovednosti a návyky. Nedostatkem výuky v nižších ročnících bylo převážně teoretické rutinní vedení hodiny bez jakýchkoliv pomůcek, pouze s ústním metodickým výkladem bez aktivní účasti učitelky.

Výuku přínosně ovlivnila kvalitní korepetice, provedená v souladu s věkem žáků a charakterem cvičení. Spolupráce s korepeticí byla velmi dobrá a splňovala požadované předpoklady.

Plánování a organizace výuky jsou na dobré úrovni. Prostorové a psychohygienické podmínky pro výuku TO jsou velmi dobré. Motivace, interakce a komunikace se hodnotí průměrně.

Celkově je výuka v tanečním oboru hodnocena jako průměrná, zjištěná pozitiva jsou v rovnováze s negativy.

Literárně-dramatický obor

Výuku v LDO zajišťuje zkušená učitelka, která je odborně a pedagogicky způsobilá. Značným přínosem pro žáky jsou její herecké zkušenosti.

Příprava výuky je písemně zpracována do tematických plánů a je v souladu s učebními dokumenty, výukové cíle odpovídají aktuálnímu složení třídy. Předměty LDO byly hospitovány ve třech vyučovacích hodinách. Sledovaná výuka probíhala v učebně, která je funkčně vybavena pro daný obor. Vyučující dokázala žáky kladně motivovat, využívala vhodných metod a technik. Postupovala od průpravných her a cvičení až k vlastní přípravě divadelního představení, tvořivě rozvíjela dramatické činnosti pohybové i mluvní. Žáci pracovali se zaujetím a dovedli uplatnit již dříve získané dovednosti a poznatky. Učitelka respektovala individualitu každého žáka a dala jim prostor pro improvizaci. Dbala o správnou výslovnost a výraz. Výkony žáků vyučující hodnotila během výuky a vedla je cílevědomě k sebehodnocení.

Plánování a podmínky výuky jsou velmi dobré. V organizaci práce vyučující převažují pozitiva, motivace a hodnocení mají nadprůměrnou úroveň. Interakce a komunikace je příkladná. Kvalita výuky v LDO je celkově hodnocena jako nadprůměrná.

Celková kvalita výuky ve všech oborech ZUŠ je hodnocena ČŠI jako velmi dobrá.

HODNOCENÍ KVALITY ŘÍZENÍ

Plánování

Koncepce a záměry školy jsou promyšlené a jasně zformulované z hlediska krátkodobých i dlouhodobých cílů. Koncepce respektuje specifika daná místními podmínkami, stanovené cíle jsou reálné. Koncepční záměry školy byly přijaty pedagogickým sborem, rodiči, zřizovatelem i školským úřadem.

Plánování vychází z analýzy současného stavu, je pojato jako ucelený systém plánů včetně vymezení základních cílů v jednotlivých oblastech chodu školy. Předložený roční plán ZUŠ vyhovuje potřebám, možnostem a zájmům školy, zahrnuje podněty a připomínky pracovníků, předmětových komisí a umělecké rady. Organizování pedagogických rad i dalších porad je z hlediska četnosti i obsahu optimální. Plánované termíny jsou vedením školy důsledně sledovány, analyzovány a průběžně vyhodnocovány, zpětná vazba je efektivní.

Plánování výuky je zajištěno v individuální výuce studijními plány žáků, v hromadných předmětech rozpracovanými tematickými plány učiva. Kontrolou bylo zjištěno, že korespondují s učebními osnovami a zohledňuje se v nich individualita žáka, míra jeho schopnosti a talentu.

Ředitel školy má jasné představy o potřebách dalšího rozvoje školy, koncepční záměry jsou

konkrétně zformulovány z hlediska dlouhodobých i krátkodobých cílů. Oblast plánování je z hlediska manažerského stylu efektivní. Obory, které se ve škole vyučují, jsou v souladu s rozhodnutím o zařazení školy do sítě škol.

Organizování

Organizace chodu školy je přehledná a funkční. Organizační struktura ZUŠ je přesně určena, kompetence pracovníků jsou jasně vymezeny písemnou formou. Rozhodnutí vydávaná ředitelem školy jsou jednoznačná, konkrétní, adresná a včasná.

Poradními orgány školy jsou pedagogická a umělecká rada a předmětové komise. Jejich práce je smysluplná a účinně se jí využívá.

Způsob předávání informací žákům i pracovníkům je funkční. Vnitřní informační systém je zajištěn plánovanými pedagogickými radami, pracovními poradami, operativními schůzkami a osobním jednáním s pracovníky. Důležité informace pro pracovníky školy, rodiče i žáky jsou zveřejněny na nástěnkách v budově školy.

Vnější informační systém je účinně realizován prostřednictvím širokého spektra koncertů, veřejných vystoupení, účastí v soutěžích, vlastní uměleckou činností pedagogů. Úspěchy ZUŠ se zveřejňují pravidelně v tisku. V rámci výchovně-vzdělávací práce i uměleckých aktivit ZUŠ velmi dobře spolupracuje s rodiči žáků i se širší veřejností.

O činnosti ZUŠ vypovídá výroční zpráva školy. Je zpracována v souladu s obecně platnými závaznými předpisy, má vysokou vypovídací hodnotu a slouží jako zdroj sebehodnocení.

Vedení a motivování pracovníků

Vedení školy reaguje na nové inspirující podněty, sleduje inovační procesy v uměleckém školství a zajišťuje pro jednotlivé obory dostatek odborné literatury a časopisů. Velkou měrou podporuje odborný růst pracovníků, zájemcům o vzdělávací akce vytváří příznivé podmínky především organizačně. Velmi bohatá a tvůrčí je vlastní umělecká činnost pedagogů, kterou provozuje třináct ze čtrnácti interních učitelů.

Hodnocení pedagogických pracovníků provádí ředitel školy pravidelně, mimořádné pracovní výkony a výsledky v pedagogické práci jsou vedením školy ohodnoceny. Ředitel vypracoval pro osobní ohodnocení pracovníků kritéria, se kterými byli všichni zaměstnanci seznámeni. Nadtarifní složky k platu jsou stanoveny diferencovaně, systém hodnocení učitelů má motivující charakter.

Kontrolní mechanismy

Kontrolní systém školy je vytvořen funkčně. Kontrolní činnost školy je dána kompetencemi vedení školy. Kontrola se provádí důsledně a její analýza a následná opatření jsou součástí jednání pedagogických rad. Přímou účastí na všech interních i veřejných vystoupeních ZUŠ získává vedení školy přehled o výsledcích práce pedagogů i žáků. Kontrola dokumentace třídních učitelů je prokazatelným způsobem doložena a provádí se zodpovědně. Veškerá dokumentace byla inspekci předložena, je vedena řádně v souladu s obecně závaznými právními normami. Dílčí nedostatky byly shledány v katalogových listech u jedné vyučující.

Hodnocení kvality řízení

Koncepce vývoje školy a plánování ZUŠ jsou hodnoceny jako příkladné. Škola je velmi dobře a spolehlivě řízena. Organizace chodu školy je promyšlená a funkční, vedení ZUŠ se opírá o přesně definovanou organizační strukturu, všichni pracovníci dobře znají svoje pravomoci a respektují je.

Ředitel má vytvořen účinný systém kontrol, kontrolní činnost se provádí systematicky a zodpovědně včetně analýzy a vyhodnocení. Zpětná vazba je funkční, v oblasti hodnocení uměleckých aktivit žáků a učitelů vynikající. Škola má vytvořen kvalitní informační systém, spolupracuje velmi dobře s rodiči i dalšími partnery, prezentace ZUŠ na veřejnosti je příkladná. V řízení školy se významně uplatňuje zpětná vazba a demokratické principy.

Řízení školy je promyšlené, systematické, zodpovědné a je hodnoceno jako příkladné.

DALŠÍ VÝZNAMNÁ ZJIŠTĚNÍ

ZUŠ prokazuje trvale velmi dobré a vynikající výsledky v učení žáků, které se projevují plněním náročnějšího programu učebních osnov, bohatou prezentací vystoupení žáků všech oborů, výbornými výsledky v soutěžích a příkladnou uměleckou činností většiny pedagogů. Zcela mimořádné úspěchy zaznamenává v rámci republiky i v zahraničí dechový orchestr školy a soubor mažorettek.

VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

- schválené učební plány čj. 18.418/95 s účinností od 1. září 1995 a platné učební osnovy pro ZUŠ v přípravném, I.. a II. stupni základního studia všech vyučovaných oborů
- tematické plány učiva
- povinná dokumentace školy předepsaná § 38a zákona č. 29/1984 Sb., o soustavě základních škol, středních škol a vyšších odborných škol (školský zákon), ve znění pozdějších zákonů
- rozhodnutí o zařazení školy do sítě škol MŠMT ČR čj. 1a/ZUS/98
- výroční zprávy školy za školní rok 1997/1998 a 1998/1999
- koncepce školy a organizační plán školy pro školní rok 1999/2000
- žákovské knížky
- hospitační záznamy

ZÁVĚR

Zásadní pozitiva:

- velmi příznivé složení pedagogů z hlediska věku , převaha mladých perspektivních učitelů
- estetický vzhled vnitřních prostor ZUŠ, jejich čistota a pořádek
- velmi dobrá výuka ve vyučovacích hodinách HO a LDO

- úroveň umělecké a odborně pedagogické činnosti učitelů
- spolupráce všech oborů školy, výrazný podíl ZUŠ při výchově žáků ke kulturním a dalším pozitivním životním hodnotám
- vzájemně pěkné vztahy učitelů a žáků, klidná a přátelská atmosféra v ZUŠ
- jasně zformulovaná a promyšlená koncepce a záměry školy, příkladné plánování
- velmi dobrá organizátorská, pedagogická a umělecká úroveň řízení školy
- příkladné vedení a motivování pracovníků
- vysoká úroveň práce dechového orchestru školy a souboru mažoretok
- úspěchy žáků v soutěžích, prezentace školy v rámci regionu, republiky i zahraničí, účinná zpětná vazba v oblasti uměleckých aktivit ZUŠ

Vymezení negativ:

- nekvalitní tabule v učebnách hudební nauky
- chybějící zrcadla v tanečním sále
- dílčí nedostatky v katalogových listech v předmětu pěvecká hlasová výchova

ČŠI nezjistila neefektivní využívání finančních prostředků přidělených ze státního rozpočtu.

Na základě provedené orientační inspekce je ZUŠ Českou školní inspekcí hodnocena jako velmi dobrá.

Pro výkon školní inspekce byly vytvořeny velmi dobré podmínky.

Datum vyhotovení inspekční zprávy a složení inspekčního týmu

pracoviště

Česká školní inspekce, okresní

K Nemocnici 2007, 272 01 Kladno

Razítko

Školní inspektoři	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	Mgr. Jana Minaříková	Jana Minaříková v. r.
Člen týmu	Mgr. Ludmila Janatková	Ludmila Janatková v. r.
Pracovník ústředí ČŠI	Ing. Leon Kolman	

V Kladně dne 27. října 1999

Datum a podpis ředitele stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 1. 11. 1999

Základní umělecká škola J. L. Dusíka
Jeníkovská 222, 286 01 Čáslav

Razítko

Ředitel základní umělecké školy

Podpis

Mgr. Jiří Tlapal

Jiří Tlapal v. r.

Předmětem inspekce bylo zhodnocení dílčí činnosti základní umělecké školy dle § 18 odst. 3, 4 zákona ČNR č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů.

Dle § 19 odst. 8 téhož zákona může ředitel základní umělecké školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.

Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	Zcela mimořádný, příkladný
Velmi dobrý	Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň
Dobrá	Negativa a pozitiva v rovnováze, průměrná úroveň
Ještě vyhovující	Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa
Nevyhovující	Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu
Plní, je v souladu	Dodržuje, čerpá účelně, efektivně
Neplní, není v souladu	Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně

Další adresáti inspekční zprávy

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Školský úřad	15. 11. 1999	023 493/99-3412
Zřizovatel	15. 11. 1999	023 494/99-3412

Připomínky ředitele školy

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
---	---	Připomínky nepodány