



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIB-1926/14-B

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Lubomíra Ligase, s. r. o.
Sídlo	Horní náměstí 393, 696 81 Bzenec
E-mail právnické osoby	lubomir@sendme.cz
IČ	25323644
Identifikátor	600003582
Právní forma	společnost s ručením omezeným
Zastoupená	Lubomírem Ligasem, ředitelem školy
Zřizovatel	Lubomír Ligas
Místa inspekční činnosti	Horní náměstí 393, Bzinská 762, Bzenec, Radějov 1, Domanín 256, Velkomoravská 168, Moravský Písek, Žeravice 37, Tvarožná Lhota 190
Termín inspekční činnosti	25. – 27. listopad 2014

Inspekční činnost byla zahájena předložením Pověření k inspekční činnosti č. j. ČŠIB-1914/14-B dne 25. listopadu 2014 řediteli, který je zároveň zřizovatelem Základní umělecké školy Lubomíra Ligase, s. r. o. (dále škola nebo ZUŠ).

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona.



Charakteristika

Základní umělecká škola Lubomíra Ligase, s. r. o., zahájila svoji činnost v září 1995. Jejím zřizovatelem a současně jediným statutárním zástupcem této právnické osoby je ředitel školy Lubomír Ligas, Horní náměstí 12, 696 81 Bzenec. ZUŠ poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním, výtvarném a tanečním oboru, v literárně-dramatickém oboru nejsou v letošním školním roce zapsaní žádní žáci. Vedle svého kmenového sídla vyučuje na 6 odloučených pracovištích (Bzinská 762, Bzenec, Radějov 1, Domanín 256, Velkomoravská 168, Moravský Písek, Žeravice 37, Tvarožná Lhota 190).

Nejvyšší povolený počet žáků ve škole je 340 žáků. Celkový počet žáků se za poslední tři školní roky postupně zvyšoval (viz tabulka).

		Počet žáků vykázaných ve školním roce		
		2012/2013	2013/2014	2014/2015
Obor	Hudební	235	256	258
	Výtvarný	18	21	22
	Taneční	17	19	25
	Literárně-dramatický	0	0	0
	Celkem	270	296	305

V letošním školním roce byla k 30. září 2014 vyučována hra na klavír (52 žáků), elektronické klávesové nástroje (24 žáků), akordeon (3 žáci), housle (15 žáků), violoncello (2 žáci), cimbál (2 žáci), kytaru (72 žáků), elektrickou kytaru (6 žáků), zobcovou flétnu (58 žáků), flétnu (5 žáků), trubku (2 žáci), bicí nástroje (6 žáků). Dále je vyučován sólový zpěv (11 žáků). Taneční obor je zaměřen na step tanec a baletní přípravu, výtvarný obor na celkový rozvoj osobnosti žáka ve všech výtvarných disciplínách včetně počítačové grafiky.

Hodnocení podmínek ve vztahu k realizaci vzdělávacího programu

Vzdělávání je poskytováno v souladu se zařazením školy do rejstříku škol a školských zařízení.

Ředitel ZUŠ má dlouholetou zkušenost s **řízením školy**, splňuje předpoklady pro výkon své funkce, kterou vykonává již od roku 1995. Plní si právní povinnosti dané zákonem, vytváří podmínky pro profesní rozvoj pracovníků a vede předepsanou dokumentaci. Všechny zásadní dokumenty a opatření projednává s pedagogickou radou. Dílčí formální nedostatky v dokumentaci (vedení třídních knih, školní řád) byly postupně odstraňovány v průběhu inspekce.

Systém kontrolní činnosti vychází ze specifik práce ZUŠ a místních podmínek. Kontrola probíhá průběžně a neformálně. Vedle plnění základních pracovních povinností zaměstnanců ZUŠ se v potřebné míře zaměřuje na ověřování kvality vzdělávacího procesu. Hospitace ředitele školy ve výuce jsou pravidelné, cílené a písemně doložitelné.

Organizační struktura školy je jednoduchá, ředitel školy pomáhá s administrativními záležitostmi zástupkyně na pracovišti ve Bzenci, na ostatních místech poskytovaného vzdělávání jsou určeni vedoucí poboček. Organizační řád Základní umělecké školy Lubomíra Ligase řeší základní otázky řízení školy a úkolů a povinností pedagogických a dalších zaměstnanců. Přenos informací uvnitř školy je účinně zabezpečen např. oběžníky, průběžným osobním nebo telefonickým kontaktem, mailem, a to i na odloučených pracovištích. Pracovní porady a pedagogické rady se konají minimálně 4x ročně. Z jejich



jednání jsou vedeny zápisy. Jako další poradní a metodický orgán je ve škole ustanovena umělecká rada. V Radě ZUŠ, složené z učitelů a rodičů žáků, jsou projednávány nebo schvalovány zásadní dokumenty (včetně rozpočtu a vyúčtování školního roku).

Školní řád platný ve školním roce 2014/2015 sice prošel drobnými úpravami, přesto neobsahoval některé údaje, které se týkaly provozu a vnitřního režimu školy na ostatních místech poskytovaného vzdělávání. Tyto informace škola doplnila v průběhu inspekční činnosti. Se školním řádem a s pravidly bezpečnosti a ochrany zdraví (dále BOZ) byli prokazatelně seznámeni zaměstnanci školy (na poradě dne 25. srpna 2014) a žáci (doloženo zápisy v třídních knihách), zákonní zástupci byli o vydání a obsahu školního řádu informováni prostřednictvím webových stránek. Školní řád je zveřejněn ve vestibulu školy, na ostatních pracovištích rovněž.

Personálně výuku zajišťuje celkem 20 pedagogů (včetně ředitele školy). Požadovanou kvalifikaci pro výuku na ZUŠ nemají 4 učitelé, někteří si vzdělání v současné době doplňují nebo dokončují absolutorium na konzervatoři. Při přidělení úvazků (plných i částečných) ředitel vychází z personálních podmínek školy a účelně využívá odborných předpokladů a zkušeností vyučujících. Podporuje další vzdělávání učitelů (i finančně) a účast na různých metodických akcích včetně dalších aktivit vedoucích k jejich uměleckému a pedagogickému růstu. Všichni vyučující měli možnost zúčastnit se školení, které se zaměřovalo na dovednosti v programu Sibelius.

Nejvyšší dosažené vzdělání ve vyučovaném uměleckém oboru

Obor	Počet pedagogů	1	2	3	4
Hudební	17	4	10	1	2
Taneční	1	0	1	0	0
Výtvarný	2	1	0	1	0

Poznámka: sloupce obsahují počet učitelů

- 1 – Bez odborné kvalifikace a jiné typy vysokých škol
- 2 – Konzervatoř absolutorium
- 3 – Pedagogická fakulta – hudební výchova
- 4 – Janáčkova akademie múzických umění (další srovnatelné VŠ)

Složení pedagogického sboru (9 mužů a 11 žen) je s ohledem na jeho věkovou strukturu perspektivní.

do 29 let	30-49 let	50-59 let	60-69 let	70 let a více
3 učitelé	13 učitelů	3 učitelé	1 učitel	0 učitelů

Vzdělávání je organizováno v souladu s potřebami žáků v závislosti na personálních, materiálních a finančních možnostech školy. Rozvrhy hodin jednotlivých ročníků jsou zpracovány dle učebních plánů, stanovená předmětová skladba a časová dotace výuky je v souladu s platnou legislativou, výuka je přizpůsobena časovým možnostem žáků. Odloučená pracoviště školy mají vytvořeny po organizační stránce potřebné podmínky pro naplňování vzdělávacích programů.

V aktuálním školním roce probíhá vzdělávání podle **školního vzdělávacího programu** s motivačním názvem „Cesta do světa umění“ s platností od 1. září 2013. První verze ŠVP byla posouzena Českou školní inspekcí v roce 2012, škole byla poskytnuta zpětná vazba s doporučeními, co je nutné v ŠVP doplnit nebo opravit. Ředitel na tato upozornění reagoval a některé skutečnosti doplnil, např. informaci o tom, že škola poskytuje vzdělávání ve čtyřech oborech vzdělání (včetně literárně-dramatického). Přesto je nutné v části materiální podmínky doplnit informace o dalších místech poskytovaného vzdělávání a rozpracovat část týkající se vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a vzdělávání dospělých. I přes uvedené nedostatky je aktualizovaná verze v souladu s rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Školní vzdělávací program je k dispozici ve vestibulu školy a na jejích webových stránkách.



Žáci a učitelé mají k realizaci ŠVP celkově průměrné **materiální podmínky**, protože v kmenové budově (Horní náměstí) nejsou podmínky pro výuku ideální. Některé učebny jsou průchozí, žáci se průběžnými příchody a odchody vzájemně rušili. Hrou na nástroje, které jsou zvukově výraznější (klavír), přehlušovali žáky hrající ve vedlejší učebně, např. na kytaru. Ředitel školy o této skutečnosti ví, proto během inspekční činnosti rozhodl, že výuka některých hodin se přesune na pracoviště Bzinská (jedná se o pronajaté prostory kulturního domu, které jsou jak pro individuální, tak pro skupinovou výuku většinou podnětné). Na ostatních pracovištích probíhá výuka v budovách základních škol, které jsou dobře vybaveny pro výuku žáků ze ZUŠ. Vybavení pomůckami (včetně kvalitních hudebních nástrojů a výpočetní techniky – notebooků a interaktivní tabule) je na velmi dobré úrovni, v této oblasti došlo za poslední tři roky ke zlepšení.

Pravidla **bezpečnosti a ochrany zdraví žáků** byla uvedena v ŠVP, školním řádu a vypracované směrnici k zajištění BOZ. S obsahem uvedených dokumentů byli seznámeni jak zaměstnanci školy na pravidelném školení o bezpečnosti při práci před zahájením školního roku, tak žáci na počátku školního roku (zápisy v třídních knihách). Uvedené materiály byly volně přístupné ve vstupních prostorách školy. Škola zpracovala identifikaci nebezpečí a hodnocení rizik včetně opatření k předcházení rizikům. Fyzickou prohlídkou všech míst poskytování vzdělávání zapsaných v rejstříku škol a školských zařízení nebyla zjištěna žádná bezpečnostní rizika. Škola za posledních 10 let neevduje žádný úraz, k žádnému (ani nepatrnému úrazu) zde nedošlo, proto žádné zápisy v knize úrazů nejsou.

Zahajovací statistický výkaz o základní umělecké škole dle stavu k 30. září 2014 byl zpracován a odeslán na příslušná místa včas. Srovnáním údajů ve statistickém výkazu s údaji v dokumentaci školy o průběhu vzdělávání bylo zjištěno, že celkový počet vyučovaných žáků v hudebním, výtvarném a tanečním oboru byl vykázan v souladu se skutečným stavem.

Ve sledovaném období let 2011 až 2013 škola hospodařila s **finančními prostředky** státního rozpočtu, účelovými dotacemi od města Bzenec (dále ÚSC) a dalšími zdroji. Základní dotace ze státního rozpočtu činila ročně průměrně 87 % z celkových výnosů školy a měla vzestupnou tendenci. Počet žáků v letech 2011 až 2014 mírně stoupal. Dotace na přímé výdaje na vzdělávání použila škola zejména na mzdy zaměstnanců, zákonné odvody a nákup hudebních nástrojů. Dotace od ÚSC za sledované období posledních tří let měla mírně stoupající tendenci. Škola tyto dotace použila na určený účel, tj. úhradu elektřiny, plynu a vody. Další zdroj příjmů školy je školné placené rodiči žáků. Ředitel školy vyvinul aktivitu k získávání dalších zdrojů financování, přičemž se škola zapojila do operačního programu pro vzdělávání a konkurenceschopnost s názvem „Kdo si hraje, nezlobí“ (od 1. července 2010 do 30. června 2012). Čerpáno bylo celkem 1 942 372 Kč zejména na mzdové prostředky a související zákonné odvody, dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr, nákup počítačů (dále PC), software a grafického programu na fotografie. Partnery projektu byly základní školy v Moravském Písku, Tvarožné Lhotě a v Žeravících.

Při **přijímání žáků** škola postupovala v jejich zájmu, zohledňovala jejich individuální možnosti a schopnosti, a to v souladu s platnými zákonnými ustanoveními. Informace o způsobu přijímání žáků a vzdělávací nabídce školy poskytovala zákonným zástupcům s dostatečným předstihem. V rodině, kde žáci navštěvují 4 a více oborů, je každá čtvrtá platba osvobozena. Talentové přijímací zkoušky jsou realizovány do všech oborů, škola o tom vede záznamy. Údaje o žácích a jejich případné změny byly vedeny ve školní matrice.

Podmínky pro vzdělávání žáků ve vztahu k realizaci vzdělávacího programu jsou s výjimkou materiálního zabezpečení, kde byly zjištěny nedostatky, na běžné úrovni.



Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu

Hospitace byly vybrány s ohledem na profilové zaměření ZUŠ, u hudebních oborů ve třídách nejčastěji vyučovaných nástrojů. Nebyly zjištěny žádné závažné nedostatky, žáci byli z domova připraveni s různou kvalitou, závislou na množství času věnovaného přípravě a talentu. Pedagogové reagovali na problematický přednes zadané literatury znovu vysvětlením, praktickou ukázkou interpretace skladby a jejím společným přehráním. Výběr repertoáru byl ovlivněn připravovanými předvánočními koncerty, kde pokročilí žáci vystupují nejen v roli sólistů, ale i jako korepetitoři a doprovody. Dělná a klidná atmosféra jednotlivých vyučovacích hodin vytvářela příznivé předpoklady pro rozvoj zájmu o studovaný hudební obor.

Výuka hudební nauky probíhala v klidné atmosféře, vyučující volila zajímavé metody práce, žáky dokázala zaujmout. V takto vedených hodinách by využití moderních komunikačních technologií bylo pro žáky přínosem.

Skupina výtvarné výchovy byla značně odlišná věkovým složením i délkou studia. Učitelka bez problémů zvládala souběžné zaměstnání pokročilých i méně pokročilých žáků, průběžně hodnotila dílčí výsledky, začátečníkům věnovala zvýšenou pozornost. Činnost probíhala formou ručních prací.

Třída počítačové grafiky byla rovněž věkově i zkušenostně nesourodá, přesto učitel dokázal skloubit činnost začátečníků a pokročilých na vysoké úrovni. Součástí výuky byla práce na interaktivní tabuli, každý z žáků měl k dispozici školní počítač. Pedagog projevil vysoký stupeň profesionality, což se odráží v zájmu žáků i v kvalitě pojetí lekce.

Taneční skupina stepu se připravovala na veřejné vystoupení. Učitelka konzultovala s jejími členkami míru využití jejich dovedností i skloubení pohybové stránky s hudebním doprovodem. Výsledkem byla tvořivá přátelská atmosféra a vysoké nasazení žákyň.

Průběh vzdělávání žáků ve sledovaných hodinách měl celkově standardní úroveň.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacímu programu

Výsledky studia jsou hodnoceny průběžně, ve většině hodin proběhlo komplexní zhodnocení v závěru, se zopakováním úkolů. O kvalitě dosahovaných výsledků svědčí řada získaných ocenění na krajské i celostátní úrovni, současně také časté vystupování žáků na veřejnosti, a to nejen v místě školy, ale i v širším okolí. Jedním z nezanedbatelných ukazatelů kvality působení školy je vzrůstající počet zájemců o studium, na kterém se doposud nemohl projevit příznivý demografický vývoj.

Dle sdělení ředitele si škola udržuje dobré vztahy s okolními mateřskými i základními školami a se zákonnými zástupci žáků. Dále spolupracuje s okolními obcemi a městy, dobře se prezentuje na svých webových stránkách nebo v tisku. Žáci ZUŠ se podílí na kulturním a společenském dění ve Bzenci a blízkém okolí. Vedení školy je velmi aktivní v navazování kontaktů a mezinárodní spolupráce. Škola je zapojena do různých projektů, např. Kdo si hraje, nezlobí, spolupracuje s taneční konzervatoří v Bratislavě, ve školním roce 2013/2014 škola aktivně kooperovala s technickým institutem v Palermu, se školami v Turecku, Řecku a Itálii. Pravidelně se konají žákovské, náborové, vánoční, absolventské, muzikálové a výchovné koncerty. Žáci výtvarného oboru se prezentují výstavami.

Výsledky vzdělávání žáků jsou standardní.



Závěry

- **Silné stránky:** zvyšující se počet žáků, propracovaný systém sledování výsledků vzdělávání žáků, úspěchy žáků v soutěžích,
- **slabé stránky:** méně podnětné prostředí pro výuku v některých učebnách v kmenové budově školy,
- **příležitosti k dalšímu rozvoji:** účelnější využití interaktivních tabulí v hudebním oboru, doplnění informací v ŠVP v částech: materiální podmínky, oblast vzdělávání žáků se SVP (včetně jejich podpory) a dospělých,
- **pozitivní posun od minulé inspekce:** vybavení školy prostředky informačních a komunikačních technologií a kvalitními hudebními nástroji, vyšší kvalifikovanost pedagogického sboru a s tím související kvalitnější výuka.

Pro účely zvýšení dotací podle § 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, je právnická osoba vykonávající činnost školy celkově hodnocena jako průměrná.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina ze dne 19. června 1995 včetně dodatků ze dne 3. ledna 1997 a 3. července 2002
2. Výpis z rejstříku škol a školských zařízení ze dne 10. listopadu 2014
3. Živnostenský list, čj. BZ/1997/0008/P/L/Z1 ze dne 3. října 2002
4. Výpis z obchodního rejstříku vedeného Krajským soudem v Brně oddíl C, vložka 25784 ze dne 3. července 2002
5. Notářský zápis N654/2014 Rozhodnutí jediného společníka při výkonu působnosti valné hromady o podřízení se zákonu o obchodních korporacích ze dne 30. října 2014
6. Rozhodnutí MŠMT č. j. 8 906/2008-21 o zápisu do školského rejstříku a výmazu ze školského rejstříku s účinností od 1. září 2008
7. S 24-01 výkaz o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2014 ze dne 6. října 2014
8. Třídní kniha pro individuální výuku ve školním roce 2014/2015
9. Třídní kniha pro skupinové vyučování ve školním roce 2014/2015
10. Výkaz žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2014/2015
11. Sčítací listina 2014/2015
12. Školní vzdělávací program Cesta do světa umění s platností od 1. září 2013
13. Školní řád ze dne 1. září 2014
14. Katalogy o průběhu vzdělávání – hudební, výtvarný a taneční obor
15. Školní matrika v elektronické podobě vedená ve školním roce 2014/2015
16. Záписy z jednání pedagogické rady a provozních porad - 2013/2014, 2014/2015
17. Osobní dokumentace všech pedagogických pracovníků ZUŠ



18. Seznam pracovníků - Další vzdělávání pedagogů 2014/2015 – bez data
19. Organizační řád školy (včetně vnitřního předpisu) – bez data
20. Plány ZUŠ na školní rok 2014/2015
21. Přihláška ke studiu v ZUŠ – vybraný vzorek
22. Protokol o přijímání žáků a komisionálních zkouškách – vybraný vzorek
23. Výkaz žáků a vyučovacích hodin za školní rok 2014/2015
24. Rozvrhy hodin vyučujících ve školním roce 2014/2015
25. Žákovské knížky vedené ve školním roce 2014/2015
26. Knihy úrazů vedené od 1. září 1999 a od 1. září 2014
27. Zpráva o činnosti hospodaření za rok 2013
28. Roční prověrka BOZP ze dne 24. září 2014
29. Osvědčení o absolvování školení o BOZP pro vedoucí zaměstnance ze dne 28. srpna 2013
30. Osvědčení o absolvování školení v PO pro vedoucí zaměstnance ze dne 28. srpna 2013
31. Provozní řád včetně Provozního řádu pro učebnu praktického vyučování ZUŠ Lubomíra Ligase, s.r.o. a Provozního řádu sálu pohybové výchovy ZUŠ Lubomíra Ligase, s.r.o.
32. Kniha kontrol BOZP zavedena dne 28. srpna 2013
33. Základní směrnice BOZP s účinností od 12. června 2013
34. Směrnice Vybraná, posouzená a zhodnocená rizika s účinností od 12. června 2013
35. Směrnice Školení BOZP- zaměstnanci, vedoucí zaměstnanci s účinností od 24. září 2014 (včetně záznamů o vstupním školení zaměstnanců ze dne 1. září 2014)
36. Směrnice o poskytování první pomoci s účinností od 24. září 2014
37. Směrnice BOZP pravidla pro nouzové a havarijní situace s účinností od 12. června 2013
38. Směrnice BOZP k používání elektrických spotřebičů s účinností od 12. června 2013 včetně podpisů zaměstnanců o poučení
39. Osvědčení o odborné způsobilosti k zajišťování úkolů v prevenci rizik v oblasti BOZP ze dne 19. září 2014
40. Směrnice PO s účinností od 12. června 2013
41. Traumatologický a požárně evakuační plán bez data vystavení
42. Požární poplachová směrnice ze dne 12. června 2013
43. Revize plynového zařízení, elektrických spotřebičů a prodlužovacího přívodu, elektrického zařízení, kontrola hasicích přístrojů a zařízení zásobování požární vodou, kontrola spalinových cest
44. Údaje o finančním vypořádání dotací ze státního rozpočtu za rok 2011, 2012 a 2013
45. Přehled o výsledku hospodaření za rok 2011, 2012 a 2013
46. Přehled majetku organizace za rok 2011, 2012 a 2013
47. Účetní závěrka za rok 2011, 2012 a 2013



Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.b@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitelky inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Jihomoravském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

PhDr. Renata Horáková, školní inspektorka

PhDr. Renata Horáková v. r.

PhDr. Vlastimil Chalupa, odborník pro základní umělecké vzdělávání

PhDr. Vlastimil Chalupa v. r.

Mgr. František Píštěk, kontrolní pracovník

Mgr. František Píštěk v. r.

V Hodoníně dne 28. listopadu 2014

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Titul, jméno, příjmení, funkce

(razítko)

Lubomír Ligas, ředitel školy

Lubomír Ligas v. r.

Ve Bzenci dne 23. prosince 2014