



**Česká školní inspekce
Středočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIS-2803/14-S

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Josefa Suka Benešov, Žižkova 471
Sídlo	Žižkova 471, 256 01 Benešov
E-mail právnické osoby	zus.benesov@tiscali.cz
IČ	69764051
Identifikátor	613000480
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Václavem Turkem, ředitelem školy
Zřizovatel	Město Benešov, Masarykovo náměstí 100, 256 27 Benešov
Místo inspekční činnosti	Benešov - Žižkova 471, Malé náměstí 74, Netvořice - Školní 171, Chocerady 267 a Týnec nad Sázavou - Jílovská 81
Termín inspekční činnosti	8., 9., 11. prosinec 2014

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti v Základní umělecké škole Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 (dále též jen „Základní umělecká škola Benešov“, „škola“ nebo ZUŠ) dne 8. prosince 2014.

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb. (dále školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů; zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho soulad s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona, ve znění pozdějších předpisů.

Charakteristika

Základní umělecká škola Benešov poskytuje v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení základní umělecké vzdělávání v hudebním, tanečním, výtvarném



i literárně dramatickém oboru. Ve všech oborech je otevřeno přípravné studium a základní studium prvního stupně. Studium druhého stupně a studium pro dospělé probíhá v oboru hudebním a výtvarném. Rozšířené studium v současnosti využíváno není.

Vzdělávání je uskutečňováno podle dvou učebních dokumentů. V přípravném studiu a v prvním až třetím ročníku obou stupňů je realizován „Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Josefa Suka Benešov, Žižkova 471“ (dále ŠVP), platný od 1. září 2013. Ve všech ostatních ročnících se vyučuje podle původního jednotného dokumentu „Učební plány pro základní umělecké školy“ čj. 18418/95-25, ze dne 26. června 1995, v aktuálně platném znění.

Zájem o služby školy je značný. Školu navštěvují žáci nejen z Benešova a okolí, ale vzhledem k množství odloučených pracovišť (Chocerady, Bystřice, Netvořice, Teplýšovice, Týnec nad Sázavou) i z širokého regionu. Počet žáků se v posledních třech letech postupně zvyšoval. V tomto školním roce vykazuje škola již 1005 žáků, čímž dosáhla 100% naplnění svojí celkové povolené kapacity. Nejvíce žáků (750) studuje v hudebním oboru, jehož výuka probíhá v Benešově i ve všech dalších uvedených obcích. Výtvarnému oboru se vyučuje pouze v Benešově a Choceradech a k jeho výuce je zapsáno 202 žáků. Tanečnímu oboru se věnuje 38 žáků na pracovišti v hlavní školní budově v Benešově (Žižkova 471). Literárně dramatický obor pracuje v Benešově v budově Městského muzea na Malém náměstí a má 15 žáků.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Ředitel školy (dále „ředitel“) splňuje podmínky pro řízení základní umělecké školy. Do funkce byl jmenován s účinností od 1. září 2004. Škola je nyní stabilizovaná, její nabídka ustálená. Postupně se řediteli daří naplňovat hlavní koncepční záměry, jako je otevírání školy širší veřejnosti, přibližování školy žákovi zřizováním vzdálených odloučených pracovišť, získání pracoviště výtvarného oboru v centru města, zahájení provozu literárně-dramatického oboru, zkvalitňování fondu hudebních nástrojů a nákup prostředků informačních a komunikačních technologií (dále ICT), důrazné zavádění komorní, souborové a orchestrální hry, rozšiřování počtu nástrojových souborů a další.

Řízení školy odpovídá její struktuře. Zčásti jsou vedoucí pravomoci delegovány na pozici zástupkyně ředitele, na vedoucí jednotlivých předmětových komisí, popř. na další pracovníky. Povinnosti zaměstnanců i organizace činností jsou jasně stanoveny ve vnitřních dokumentech školy (Organizační řád, Školní řád, Plány práce). Styl řízení je spíše kooperativní. Ředitel přihlíží k podnětům zaměstnanců, při řízení školy se mj. opírá o tzv. porady vedení, jednání Pedagogické rady, Umělecké rady. Přenos informací uvnitř školy je v potřebné míře zajištěn. Kromě uvedených porad a osobního jednání se zaměstnanci jsou využívány prostředky ICT, telefonní spojení s odloučenými pracovišti a další běžné nástroje. V potřebné míře jsou o dění ve škole informováni zákonní zástupci žáků. Aktuální informace jsou zveřejňovány na školních vývěskách a webových stránkách školy, rodiče mají možnost sledovat klasifikaci svých dětí na internetu, používány jsou ale také žákovské knížky nebo různé notýsky. Konány jsou třídní schůzky, umožňovány konzultace. Při ZUŠ aktivně pracuje také Sdružení rodičů a přátel dětí a školy (dále též SRPDŠ).

Organizace vyučování a dalších činností školy odpovídá požadavkům školské legislativy. Vyučování se řídí učebními plány realizovaných učebních dokumentů. ŠVP je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání. Rozvrhy hodin byly v průběhu inspekce dodržovány, stejně jako délka jednotlivých vyučovacích hodin.



Správně je vedena povinná dokumentace školy. Zápisy v třídních knihách, až na výjimky napravené v průběhu inspekce, dostatečně vypovídají o poskytovaném vzdělávání. Školní matrika eviduje předepsané údaje a je prozatím vedena v papírové i elektronické podobě. Funkční je školní řád a další vnitřní dokumenty.

Personální podmínky školy celkově dobře umožňují plnění ŠVP i dalších učebních dokumentů. Z šestatřiceti pedagogů, kteří se na zajištění výuky podíleli, splňuje třicet vyučujících podmínky odborné kvalifikace. U čtyř vyučujících ředitel v souladu s příslušným právním předpisem upustil od požadavku kvalifikace vzhledem k jejich dosavadní umělecké praxi. Za dlouhodobě nepřítomného pedagoga je zajištěn kvalifikovaný zástup. Nekvalifikovaný učitel studuje pro získání potřebné kvalifikace na konzervatoři. Vzhledem k aktuálně vyučovaným předmětům je postačující i výběr učitelů podle kompetencí pro hru na konkrétní hudební nástroje. Ředitel si ale uvědomuje také budoucí vývoj situace a hledá vhodné vyučující v předstihu i operativně (akordeon, klavír, učitel pro literárně-dramatický obor). Téměř čtvrtina vyučujících již je v důchodu, anebo se důchodovému věku blíží. I když jen výjimečně, byla v některých pozorovaných hodinách kvalita výuky nižší. Vedení školy se snaží tuto situaci postupně řešit mj. i personálními změnami. V potřebné míře ve škole probíhá metodická činnost a pomoc méně zkušeným vyučujícím. Na metodické pomoci začínajícím učitelům se vhodně podílejí také jednotlivé předmětové komise. Zájemcům je umožňováno kvalifikační, rozšiřující (ale i manažerské) studium. V souladu s potřebami výuky jsou zaměstnancům nabízeny akce dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP). Využívány jsou hospitace i účast vyučujících na ukázkových hodinách.

Také materiální podmínky umožňují působení školy v jejím současném rozsahu. Činnost školy probíhá na osmi různých pracovištích. Nově využívané pracoviště v Benešově (Žižkova 839) není dosud evidováno v rejstříku škol a školských zařízení. K jeho řádnému zařazení však již ředitel podniká příslušné kroky. Celkově má škola dostatek tříd pro individuální, skupinovou i kolektivní výuku. Prostředí v hlavní budově je kvalitní a podnětné a je v maximální míře využíváno pro výuku v hudebním a tanečním oboru. Prostředí na odloučených pracovištích odpovídá jejich původnímu určení (třídy základních škol nebo místnosti městských či obecních úřadů) a rovněž umožňuje činnost ZUŠ. Prostory pro činnost výtvarného a literárně dramatického oboru v podkroví Městského muzea jsou krásné a stylové, vyžadují však zvýšenou pozornost vyučujících z hlediska zajištění bezpečnosti žáků. Pro literárně dramatický obor jsou tyto prostory navíc nedostatečné a chybí jim speciální zařízení a vybavení (jeviště, kulisy apod.). Návěst a zkoušky pro veřejná vystoupení se tak odehrávají improvizovaně. Pro vlastní provedení her je třeba zajišťovat prostory jiných subjektů. Vybavení nábytkem a obvyklým zařízením postačuje účelu a je postupně modernizováno. Ve všech třídách, a to i na odloučených pracovištích, mají učitelé k dispozici audio techniku i počítače potřebné k zápisu do elektronických třídních knih. Nadstandardní je vybavení prostředky ICT v učebně hudební nauky. Škola má dostatek pomůcek, materiálů, hudebnin a hudebních nástrojů. Jejich fond pravidelně obnovuje a udržuje. Především smyčcové a dechové nástroje zapůjčuje žákům za úplatu.

Finanční podmínky postačují k zajištění chodu školy. Škola při své činnosti hospodaří zejména s finančními prostředky státního rozpočtu, které tvoří 87 % celkových příjmů. Z prostředků rozvojového programu MŠMT škola zabezpečila některé soutěže, včetně odměn pedagogických pracovníků. V letošním kalendářním roce obdržela dvě účelové dotace na zvýšení platů pedagogických pracovníků a na navýšení tarifních platů zaměstnanců. Z vlastních zdrojů (fond reprodukce investičního majetku) pořídila kopírovací stroj. Zřizovatel se podílí na provozu 2,2 % z celkových příjmů, přispívá mj. na



platy provozních zaměstnanců. Roku 2013 poskytl Grant na úhradu nákladů, spojených dopravou do Francie na reciproční akci konanou v rámci partnerství měst Benešov a Saint Agnes. Úplata za vzdělání pomáhá pokrývat provozní výdaje, nákup učebnic a učebních pomůcek, školení a vzdělávání zaměstnanců. Činí 10,8 % veškerých příjmů společně s pronájmy sálu a hudebních nástrojů. Sdružení rodičů a přátel dětí a školy přispívá na nákup odměn pro absolventy, zajištění soustředění pěveckých sborů, exkursí a kulturních aktivit pro žáky. SRPDS rovněž schraňuje veškeré výnosy získané z kulturně-spoločenských akcí a zpětně jimi činnost organizace posiluje.

Řízení školy má celkově požadovanou kvalitu a vyhovuje potřebám školy. Pozornost je třeba zvýšit při kontrole třídní dokumentace. Personální podmínky jsou na požadované úrovni. Také finanční a materiální podmínky umožňují výuku v aktuálním rozsahu. Literárně dramatický obor vyžaduje získání vhodných prostorů pro práci a vyřešení situace na pozici vyučujícího. Finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu škola využívá hospodárně pro zlepšení podmínek k poskytování vzdělávání.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Vzdělávání žáků má podle inspekčních zjištění celkově požadovanou úroveň. Rozvíjena je také mezioborová spolupráce. Zhlédnutá výuka byla vedena vždy odborně správně. Mezi žáky a vyučujícími byla vytvořena klidná, přátelská a pracovní atmosféra. Žáci byli k práci většinou také dobře motivováni a k činnostem přistupovali převážně se zájmem. Ne vždy byly žákům jasně sděleny výukové cíle, ve všech případech ale výuka přinášela pokrok v jejich plnění. Značná část sledovaných hodin měla pestrá stavbu a rozvíjela u žáků potřebné kompetence, tvořivost i potřebu setkávání s uměním. Pozorovány ale byly také hodiny jednotvárně zaměřené na získávání základních znalostí a technických dovedností a výjimečně i hodiny nízké kvality, vyžadující účinnější kontrolu a případná opatření.

Patřičné metodické postupy byly uplatňovány zejména v mnohých hodinách hudebního oboru. Tempo výuky odpovídalo věku, dispozicím a znalostem žáků, úměrně tomu byla také volena obtížnost technických cvičení a vybírán vhodný přednesový repertoár. Potřebná pozornost byla věnována rozehrávacím cvičením. Při výuce kladli vyučující důraz na správné dýchání, držení nástroje, postavení rukou, postoj při hře apod. Podle potřeby ilustrovali výuku ukázkou vlastního zpěvu, hry na nástroj nebo využitím zvukové techniky k hudebnímu doprovodu či k simulaci ansámblového hraní. Samozřejmostí bylo vedení žáků ke správnému používání odborné hudební terminologie. Ve většině sledovaných hodin učitelé hodnotili výkony žáků převážně slovně, případné chyby taktně využívali ke korekci jejich činností. V potřebné míře žákům poskytovali návod pro domácí přípravu. Prvky sebehodnocení byly využívány jen zřídka. Ve všech hospitovaných hodinách ale byla zaznamenána snaha žáků o zlepšení vlastního herního projevu, případně o splnění dalších výukových cílů.

Se značnou odbornou i pedagogickou erudicí probíhá ve škole výuka v tanečním oboru. Vyučovány jsou povinné předměty (Taneční průprava, Taneční praxe, Současný tanec), jako volitelné jsou žákům nabízeny předměty Lidový tanec a Taneční soubor. V souladu s požadavky realizovaných učebních dokumentů je u žáků rozvíjena zejména koordinace pohybu se záměrem postupovat od zvládnutí jednoduchých tanečních prvků ke kultivovanému tanečnímu projevu. Výuka je zaměřena zejména na současný tanec, žáci se ale v průběhu studia seznamují také se základy klasického a společenského tance, country a disco tance aj. Sledovaná výuka byla přizpůsobována fyzickým možnostem



a dovednostem žáků. Ve zhlédnutých hodinách se vhodně střídaly dynamické a relaxační činnosti. Hodnocení žáků bylo vesměs slovní a pozitivně motivující.

Výuka ve výtvarném oboru byla sledována na obou pracovištích a u obou vyučujících. Z organizačního hlediska probíhala sledovaná výuka ve skupinách vytvořených ze žáků různého věku a různých ročníků. Obě vyučující ale k žákům přistupovaly diferencovaně vzhledem k jejich zařazení a práci pro ně organizovaly podle příslušných učebních osnov. Zejména na pracovišti v Choceradech měli žáci při vytváření barevných kompozic dostatek prostoru pro rozvoj vlastní fantazie a tvořivosti. V souladu s tématem práce byl vhodně zvolen dostatečně velký formát. Vyučující zasahovala do jejich tvorby jen v nejnútnejší míře. O svých dílech žáci v přiměřeném rozsahu diskutovali. Rozvrh hodin byl sice ze strany školy vždy dodržován, negativním zjištěním však je skutečnost, že k práci na pracovišti v budově Městského muzea se žáci scházeli postupně a bez ověřitelné omluvy.

Literárně dramatický obor se teprve rozvíjí. Aktuálně žáci v rámci výuky nacvičovali divadelní představení, jehož provedení je plánováno do některého z městských objektů.

Průběh vzdělávání v ZUŠ odpovídá deklarovaným učebním dokumentům. Při rozvíjení žákovských kompetencí dosahuje škola celkově požadované úrovně. Prostor ke zlepšení práce školy spočívá ve zvýšení účinnosti kontroly vyučovacího procesu a jejího uplatnění ke zkvalitnění výuky u některých vyučujících. Pozornost je třeba věnovat také nástupům žáků do výuky, a to zejména do předmětů výtvarného oboru.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Při přijímání žáků škola postupuje v souladu s platnými školskými předpisy. Vychází přitom ze zásady rovného přístupu ke všem uchazečům o vzdělávání, respektování jejich vzdělávacích potřeb a zohlednění míry talentu. Škola dostatečně informuje veřejnost o své vzdělávací nabídce i o způsobu přijímání nových žáků, využívá k tomu vlastní webové stránky, regionální tiskoviny, letáky a nově např. i vývěsku školy na náměstí. O přijímání žáků do jednotlivých oborů je vedena potřebná dokumentace. Žáky se speciálními vzdělávacími potřebami škola nyní nevykazuje, ve své strategii však pro ně má připraveny případné postupy.

Ve škole pracují četné komorní soubory, dva pěvecké sbory a dechový orchestr. Tyto soubory často vystupují veřejně. Škola za uplynulý školní rok pořádala nebo se podílela na organizaci téměř devadesáti akcí. Většina koncertů se odehrává v sále školy, ale také v Městském divadle, v aule místního gymnázia nebo v Kulturním centru na Karlově. Soubory působí i v Bystřici, Týnci nad Sázavou, Netvořicích a Choceradech, kde jsou pobočky školy. Vystupování na kulturních a společenských akcích se tedy děje v celém regionu Benešovska a je významným přínosem k jeho kulturnímu životu a ke zviditelnění a posilování významu školy. V roce 2013 škola pořádala 17. ročník festivalu „Setkání mladých hudebníků“, na kterém vystupovaly dechové orchestry z různých uměleckých škol (např. Vlašim, Týnec nad Sázavou, Rožmitál pod Třemšínem). Školní dechový orchestr úspěšně vystupuje na podobných akcích i v jiných městech, pořádány jsou i zájezdy do zahraničí. V posledních letech se však dechový orchestr, který je největším školním souborem, potýká s nevyvážeností jednotlivých dechových skupin. Zřetelné to je především u žesťových nástrojů, kde je patrný úbytek žáků. Snahou školy je tento nedostatek kompenzovat rozšířením nabídky výuky (baskřídlovka, tuba).

Žáci výtvarného oboru prezentují své práce ve škole i na výstavách v městské výstavní síni a ve vestibulu Polikliniky v Benešově, celoročně také na Obecním úřadě v Choceradech.



Žáci tanečního oboru a literárně dramatického oboru samostatně uspořádali dvě vystoupení v sále hotelu Pošta. Při pořádání větších akcí, jako je vánoční a závěrečný koncert, koncerty dechového orchestru nebo divadelní představení literárně dramatického oboru škola spolupracuje se subjekty, které pomáhají s organizací a technickým zajištěním. V tomto směru škole vychází vstříc především Město Benešov, Kulturně informační centrum, obecní a městské úřady. Každoročně se žáci školy zúčastňují také interpretačních soutěží vyhlášených MŠMT. Ve školním roce 2013/2014 postoupilo do krajských kol třináct žáků z hudebního oboru, kteří v nich získali dvě druhá místa a deset třetích, dvě soutěžní představení literárně dramatického oboru získala čestné uznání. Práce žáků z výtvarného oboru postoupily až do celostátního kola.

Kromě účasti a umístění na soutěžích MŠMT škola sleduje úroveň a kvalitu poskytovaného vzdělávání také evidováním individuálních výsledků dosahovaných při postupových zkouškách do vyššího ročníku a u absolventských zkoušek na konci obou cyklů základního studia. Z výsledků za poslední tři školní roky vyplývá, že žáci u postupových a absolventských zkoušek dosahují vysoké úspěšnosti. V průměru tři čtvrtiny z celkového počtu žáků prospěly s vyznamenáním. Velký počet interních koncertů a třídních přehrávek poskytuje žákům i jejich učitelům dostatečný čas a prostor pro přípravu a úspěšné zvládnutí veřejných vystoupení. V některých případech jsou ale veřejné akce, zvláště pro mladší žáky, psychickou zátěží a omezují prostor pro trpělivé rozvíjení jejich hráčských kompetencí.

Škola vytváří bezpečné prostředí pro výuku, a v dostatečné míře dbá na bezpečnost a ochranu zdraví (dále BOZ) všech žáků. Ředitel školy spolupracuje s osobou, která je odborně způsobilá v prevenci rizik, provádí pravidelná školení a prověrky BOZ. Žáci jsou se zásadami bezpečnosti seznámeni vždy na začátku školního roku a před konáním mimoškolních akcí. Pravidla BOZ jsou součástí školního řádu, podmínkám BOZ a ochrany žáků před sociálně patologickými jevy je věnována náležitá pozornost. Kniha úrazů a další související dokumentace je řádně vedena. Vzhledem k povaze výuky a k průběžnému kontaktu učitelů se žáky se ve škole v posledních školních rocích nestal žádný úraz, který by podléhal ohlašovací povinnosti a úrazovost je nulová.

Celkově jsou výsledky vzdělávání žáků dosahované školou na požadované úrovni. Vedení školy tyto výsledky průběžně sleduje a ve většině případů je účinně využívá při metodickém vedení pedagogů. Dobré výsledky zaznamenává škola v soutěžích a při veřejné prezentaci. Partnerství školy a spolupráce s dalšími subjekty jsou k realizaci vzdělávacích programů přínosem. Vytvářeno je podnětné a bezpečné prostředí.

Závěry

a) Silné stránky:

Tendence školy jít za žákem do různých částí regionu, vysoká kvalifikovanost učitelského sboru, příznivá atmosféra vytvářená ve vyučovacích hodinách, příležitost pro žáky účinkovat v mnohých souborech, značná variabilita školních souborů, široká nabídka kulturních akcí pro veřejnost, dobré výsledky žáků v řadě přehlídek a soutěží, velmi dobrá úroveň výsledků žáků dosahovaná u postupových a absolventských zkoušek.

b) Slabé stránky:

Nedostatečné podmínky pro činnost literárně dramatického oboru, nižší účinnost kontroly vzdělávacího procesu a třídní dokumentace.



c) **Návrhy na zlepšení stavu školy:**

Vyřešit personální podmínky pro činnost literárně dramatického oboru a zlepšit jeho podmínky prostorové a materiální, zlepšit kontrolu výuky a v odůvodněných případech přijímat účinnější opatření pro její zkvalitnění.

d) **Zhodnocení vývoje školy od data poslední inspekční činnosti:**

V období od poslední inspekce v roce 2007 dochází k převážně progresivnímu vývoji. Zvýšil se počet žáků i míst, ve kterých se uskutečňuje vzdělávání, vytvořen byl vlastní školní vzdělávací program. Zlepšilo se vybavení školy prostředky ICT, škola přechází k využívání elektronické školní matriky a k zavedení elektronického klasifikačního systému.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Údaje o škole vedené ve školském rejstříku k termínu inspekční činnosti
2. Zřizovací listina Základní umělecké školy Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 vydaná Městem Benešov s účinností od 1. 10. 2009
3. Schválení nového oboru literárně – dramatického s účinností od 1. 9. 2010 vydané Městem Benešov dne 9. září 2009
4. Jmenování do funkce ředitele Základní umělecké školy Josefa Suka Benešov, Žižkova 471, s účinností od 1. 9. 2004, vydané Městem Benešov dne 25. 8. 2004
5. Potvrzení ve funkci ředitele Základní umělecké školy Josefa Suka Benešov od 1. srpna 2012 v pracovním poměru na dobu 6 let vydané Městem Benešov dne 2. května 2012
6. Výkaz o základní umělecké škole V 24-01, podle stavu k 30. 9. 2012, 2013 a 2014
7. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Josefa Suka Benešov, Žižkova 471 platný od 1. září 2013
8. Školní řád ZUŠ Benešov platný od 1. září 2014
9. Plán rozvoje ZUŠ J. Suka na období 2010 – 2015
10. Pokyny k zahájení školního roku 2014/2015
11. Plán práce školy na školní rok 2014/2015
12. Zásady kontroly v ZUŠ Benešov
13. Evidence žáků (elektronická podoba školní matriky + tiskopisy) – stav k termínu inspekční činnosti
14. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách, školní roky 2013/2014 a 2014/2015
15. Záznamy z jednání pedagogické rady a provozních porad, školní roky 2013/2014 a 2014/2015
16. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku za školní roky 2013/2014 a 2014/2015 (tiskopisy a elektronická verze třídních knih)
17. Třídní knihy pro kolektivní výuku za školní roky 2013/2014 a 2014/2015 (tiskopisy a elektronická verze třídních knih)



18. Výkaz třídních knih jednotlivých pedagogů ve školním roce 2014/2015
19. Rozvrhy hodin (rozvrhy pedagogů a rozvrhy učeben) pro školní rok 2014/2015
20. Výkazy žáků a vyučovacích hodin vedené ve školním roce 2014/2015
21. Studijní plány žáků pro školní rok 2014/2015
22. Žákovské knížky, zápisníčky, notýsky žáků, školní rok 2014/2015 - vzorek
23. Personální dokumentace zaměstnanců školy (včetně dokladu o uznání kvalifikace učitele)
24. Plán DVPP školní rok 2014/2015 včetně organizační struktury - zaměřeno na vzdělávání pedagogů ve vyučovaných oborech
25. Přehled plánovaných vystoupení a koncertů, tematických výletů a výstav včetně charitativních akcí pro veřejnost – na školní rok 2014/2015
26. Výroční zprávy za školní roky 2011/2012, 2012/2013 a 2013/2014
27. Webové stránky školy – platné k datu inspekční činnosti
28. Vyjádření Krajské hygienické stanice Středočeského kraje o užívání výtvarného ateliéru v objektu Městského muzea, Malé náměstí čp. 74 Benešov čj. 2210 – 233/2008/BN/Ká ze dne 18. 4.2008
29. Smlouva o bezplatném užívání budovy z majetku Města Benešov čj. 77621/2009RM ze dne 2. 12. 2009
30. Kniha úrazů vedená od 1. 9. 2013
31. Pokyny pro poskytování první pomoci
32. Závazné ukazatele rozpočtu NIV za kalendářní roky 2012, 2013 a 2014
33. Finanční vypořádání dotací poskytnutých MŠMT ze státního rozpočtu v roce 2012 a 2013
34. Účetní závěrka sestavená k 31. 12. 2012 a 2013
35. Smlouva o poskytnutí dotace z Grantového fondu města Benešov vydaná 24. dubna 2013 (úhrada nákladů, spojených s autobusovou dopravou do Francie na reciproční akci konanou ve dnech 20. 6. - 23. 6. 2013 v rámci partnerství města Benešov a Saint Agnes)
36. Inspekční zpráva čj. ČŠI-1982/07-02 ze dne 6. prosince 2007



Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.s@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a ve Středočeském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Podpis

Mgr. Petr Jiroš, školní inspektor

Petr Jiroš v.r.

Mgr. Martin Krupa, školní inspektor

Martin Krupa v.r.

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor

Karel Šimek v.r.

Ing. Hana Borůvková, kontrolní pracovnice

Hana Borůvková v.r.

V Praze 30. prosince 2014

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

Podpis

Václav Turek, ředitel školy

Václav Turek v.r.

V Benešově 14. ledna 2015