



**Česká školní inspekce
Jihočeský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI - 195/09 – 07

Název školy: Základní umělecká škola, Český Krumlov,
Kostelní 162

Adresa: Kostelní 162, 381 01 Český Krumlov

Identifikátor: 600 002 381

IČ: 60 084 375

Místo inspekce: Kostelní 162, Český Krumlov

Termín inspekce: 14. – 16. dubna 2009

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zaměřené na zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů.

Zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona.

Charakteristika školy

Základní uměleckou školu (ZUŠ) zřizuje Jihočeský kraj. Statutárním orgánem organizace vykonávající činnost základní umělecké školy je ředitelka jmenovaná radou kraje. Škola poskytuje základní umělecké vzdělávání (ZUV) v hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru. Dle výkazu o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2008 škola vykazuje celkem 830 žáků, z toho v hudebním oboru 507, ve výtvarném oboru 199, v tanečním oboru 101 a v literárně-dramatickém oboru 23 žáků. Škola využívá dvou blízkých budov v historickém centru města. Pobočky školy jsou v Křemži pro výuku v hudebním a tanečním oboru, v Horní Plané pro hudební obor, od roku 2006 dále v obcích Brloh, Kájov rovněž pro hudební obor a v obci Chvalšiny pro taneční obor.

Škola se významně podílí na kulturním životě města. Její činnost je svázána jak s jeho historií a tradicemi, tak především se současným životem. Tradice se v první řadě týkají historických prostor budovy školy, které žijí hudbou od roku 1610, přičemž již od roku 1780 zde byla zřízena městská hudební škola. Tyto skutečnosti dodávají dnešní ZUŠ nezaměnitelnou image.

Ekonomické a materiální předpoklady školy

Základní umělecká škola je právním subjektem s příspěvkovou formou hospodaření. Hodnocení ekonomických podmínek bylo zaměřeno na vývoj nákladů za období roků 2006, 2007 a 2008.

V roce 2007 došlo v souvislosti se zvýšením počtu žáků k navýšení cílové kapacity školy o 50 žáků. Počet pedagogických pracovníků se jen nepatrně zvýšil, počet nepedagogických pracovníků zůstal na stejné úrovni.

Výdaje na jednoho žáka ve sledovaném období zaznamenaly nárůst, který byl dán meziročním růstem prostředků přidělených na přímé náklady na vzdělávání.

Celkové neinvestiční náklady školy vzrostly ve sledovaném období o 25 %. Ve vnitřním členění zaznamenaly největší nárůst finanční prostředky použité na vyplacení ostatních osobních nákladů, tj. platby na úhradu dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr. Dotace od zřizovatele rovněž zaznamenaly nárůst, a to o 27 %.

V oblasti investičních výdajů bylo zjištěno, že tyto prostředky byly v roce 2006 použity na nákup vibrafonu a digitálního pianina, v roce 2008 na nákup koncertního křídla. Tyto nákupy financovala škola z vlastních zdrojů.

Finanční prostředky na provoz získává škola převážně z příspěvků na úhradu nákladů spojených se vzděláváním – školné od žáků. Zbytek je financován z různých grantů, na jejichž získávání se škola aktivně podílí, což je z daného hlediska velice pozitivní skutečností. Jedná se o akce na podporu kultury – např. na vydání velké obrazové knihy, Svátek jihočeského klavírního mládí, koncert „Vánoční čas nastává“, masopustní průvod apod.

Ze stávajícího vývoje vyplývá, že získané finanční prostředky plně umožňují realizaci vzdělávacího programu školy.

Hodnocení školy

Rovnost příležitostí ke vzdělávání

Školní matrika je vedena v listinné i v elektronické podobě v rozsahu potřebných údajů. Před vlastním přijetím žáka učitelé ověřují jeho základní předpoklady pro zvolený umělecký obor dle školou stanovených kritérií. Rodiče, žáci a veřejnost jsou efektivně funkčním způsobem informováni o vzdělávací nabídce, o přijímání žáků pro daný školní rok. ZUV je umožňováno i žákům jiné národnosti (nyní 11 žáků) a v jednotlivých případech žákům se zdravotními handicapem.

Požadavky rovného přístupu žáků k základnímu uměleckému vzdělávání jsou naplňovány.

Vedení školy

Vzdělávací nabídka školy odpovídá podmínkám, za kterých byla zařazena do školského rejstříku. Realizovaný vzdělávací program ZUV odpovídá platným učebním dokumentům pro jednotlivé umělecké obory. Vedení školy se ve své činnosti opírá o výsledky vlastního hodnocení a zpracovanou koncepci rozvoje školy z roku 2007. Jeho součástí byla dotazníková anketa pro rodiče. Zvláště byl zpracován materiál o současném stavu a rozvoji odloučeného pracoviště v Křemži. Veškeré tyto dokumenty konkrétně a výstižně analyzují podmínky a veškeré stránky činnosti školy, vnější a vnitřní faktory ovlivňující její rozvoj. Cílené vytváření pozitivní atmosféry kolegiality a spolupráce, funkční komunikace a jasné vymezení pravidel a pracovních úkolů patří k základním atributům její úspěšné činnosti. Ke strategickým cílům školy patří vysoká kvalita základního uměleckého vzdělávání poskytovaného kvalitními učiteli. K nim náleží profesionální vedení, dosažená jistota

z hlediska využívání stávajících školních budov, hledání dalších možností pro navýšení finančních zdrojů pro pořízení nákladnějšího vybavení a učebních pomůcek. Dlouhodobým trendem je intenzivní působení navenek - škola pro město, region i její reprezentace v republice a v zahraničí. Stanovené cíle v návaznosti na vlastní hodnocení jsou reálné a jsou úspěšně naplňovány. K aktuálním úkolům patří postupná příprava na tvorbu školního vzdělávacího programu.

Ředitelka školy splňuje předpoklady pro výkon funkce. Průběžně se dále vzdělává v oblasti aktuálních otázek řízení školy a v přípravě tvorby školního vzdělávacího programu. Dokumentaci školy vede v souladu s příslušným ustanovením školského zákona. Zásady řízení školy, působnost, rozsah a náplň činnosti jednotlivých úseků školy určuje organizační řád. Škola má funkční a velmi dobře spolupracující organizační strukturu. Konkrétní úkoly školního roku jsou specifikovány v ročním plánu práce. Potřebnou zpětnou vazbu a podklady pro hodnocení ředitelka získává na základě podrobně zpracovaného plánu kontrolní činnosti, jehož součástí je i hospitační činnost se stanovením zásad a cílů promyšleně sledujících aktuální vzdělávací strategie. Strukturované hospitační záznamy dokládají systematičnost a odbornou úroveň této činnosti. Aktuální poznatky ředitelka příkladně využívá pro podporu růstu úrovně vzdělávání. V oblasti řízení školy sehrává důležitou roli pedagogická rada. Projednává aktuální otázky a opatření týkající se činnosti školy, plnění plánovaných úkolů, hodnocení dosahovaných výsledků a stěžejní dokumenty školy. Ředitelka dále účinně spolupracuje s uměleckou radou, která je složena z vedoucích předmětových sekcí hudebního a nehmubních oborů. Ve vztahu ke koncepčním záměrům školy cíleně vytváří velmi dobré podmínky pro další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP).

Vedení školy je efektivní a plně funkční, má příkladnou úroveň.

Předpoklady pro řádnou činnost školy

Ve škole působí celkem 41 pedagogických pracovníků s převahou odborně kvalifikovaných učitelů, absolventů konzervatoře i vysokých škol uměleckého a pedagogického směru. V pedagogickém sboru jsou učitelé starší generace celoživotně spjatí se školou, dále učitelé různého věkového spektra až po učitele začínající, které odborně vede ředitelka. Ve škole působí řada vynikajících pedagogických osobností. Tato skutečnost poskytuje příležitosti pro inspirativní spolupráci učitelů a umožňuje vzájemnou výměnu pedagogických zkušeností.

Plánované DVPP účinně podporuje plnění stanovených koncepčních cílů. Je směřováno do oblastí prohlubování pedagogické a umělecko-metodické erudice učitelů všech uměleckých oborů, zde zejména hudebního, výtvarného a tanečního. Zdůrazněn je význam dovedností a znalostí v oblasti ICT. Náležitá pozornost je věnována přípravě na tvorbu ŠVP ZUV. Celková struktura plánovaných akcí DVPP i jejich četnost, včetně zajištění finanční podpory, mají mimořádnou úroveň.

Škola v kontextu celkového rozvoje osobnosti žáků podporuje specifickými prostředky ZUV jejich zdravý psychický i fyzický vývoj. Zdravotní a bezpečnostní rizika jsou minimalizována. Školní úrazy se dlouhodobě nevyskytují. Ve škole bylo prokazatelně provedeno poučení žáků o bezpečném chování ve škole a na akcích školy.

Materiální podmínky vzdělávání jsou dále průběžně zkvalitňovány a odpovídají soudobým potřebám úspěšného vzdělávání při rozvíjení osobnosti žáků. Od roku 2008 byly rozšířeny prostorové podmínky tanečního a výtvarného oboru. Zejména ty jsou na mimořádné úrovni. Vlastní prostředky školy umožnily nákladnější investice při nákupu hudebních nástrojů. V ZUŠ je funkčně využívána počítačová síť s internetem sloužící pro vzájemnou komunikaci ve škole. Učitelé pracují s notačním programem. Informace o škole poskytují kvalitní webové stránky.

Škola má velmi dobré předpoklady pro svoji řádnou a úspěšnou činnost.

Průběh vzdělávání

Učební plány jsou naplňovány v souladu s platnými učebními dokumenty ZUŠ pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku. V hudebním oboru mají 4 žáci rozšířenou dotaci výuky v rámci přípravy ke studiu v konzervatoři. Plnění cílů ZUV je náležitě podpořeno rozvíjením čtyřruční, komorní, souborové a orchestrální hry. Ve škole pracuje pěvecký sbor, členěný na čtyři sbory od nejmenších žáků po výběrový sbor, dále dechový a smyčcový orchestr, violoncellový soubor, nověji taneční orchestr a další skupinky komorní hry žáků. V tanečním oboru pracují dva soubory, také literárně-dramatický obor prezentuje své tvořivé souborové aktivity.

Navštívené hodiny skupinové výuky ve výtvarném a tanečním oboru se vyznačovaly účinnou motivací. Žáci byli vedeni ke schopnosti vyjádření emocionálního prožitku, k rozvoji tvořivé fantazie a vzájemné spolupráce při nejrůznějších činnostech i k pohybové improvizaci. V hudebním oboru byla ve všech hodinách zaznamenána podporující pozitivní atmosféra ve vztazích učitelů a žáků. Uplatněny byly účinné motivační podněty a průběžná oboustranná komunikace podporující utváření potřebných procesů zpětné vazby. Převaha činnostních forem zkvalitnila úroveň hudební nauky. Ve sledované výuce byla zaznamenána příkladná práce zkušených učitelů projevující se v účinné syntéze pedagogických, psychologických, motivačních, komunikačních, hodnotících a odborných podnětů. Pedagogického mistrovství bylo dosaženo v práci učitele-sborníka. V akordeonové třídě byla sledována precizní práce se žákyní přijatou ke studiu v konzervatoři. Navštíveny byly klavírní korepetic se žáky před odjezdem na národní kolo soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje.

Vzdělávání je celkově výrazným způsobem zaměřeno na hodnotné umělecké formy a jejich obsahy v širokém spektru stylů a žánrů. Tyto přístupy se již dlouhodobě promítají v převážně nadprůměrné až vynikající úrovni dosahovaných výsledků a v příkladné podpoře rozvoje osobnosti žáka. Ty se zdaleka neomezují na stanovené vyučovací hodiny dané učebním plánem. Škola má nadstandardní systém interních a mimořádně četných veřejných uměleckých aktivit, v rámci kterých si žáci všech vyučovaných oborů před svými rodiči, spolužáky a veřejností ověřují úroveň osvojených dovedností, získávají cenné zkušenosti, obohacují sebe i jiné o umělecké zážitky a tím postupně naplňují stěžejní vzdělávací cíle. Zapojení vedení školy a učitelů je zde příkladné; dokladem je mj. kronika činnosti pěveckých sborů – jejich sborníka a spolupracujících učitelů.

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků vycházejí z pravidel klasifikace stanovených vyhláškou MŠMT ČR o základním uměleckém vzdělávání a odpovídají potřebám individualizace tohoto hodnocení při rozvíjení osobnosti žáků. Tradiční formou hodnocení ročníkových výsledků vzdělávání v závěrečném období školního roku jsou komisionální postupové zkoušky žáků. Průběžné hodnocení žáků se slovním komentářem učitele probíhá ve vyučovacích hodinách. Má výrazně motivační a současně efektivní zpětně-vazebnou funkci, zohledňuje individuální předpoklady, možnosti a zájem žáka, podporuje jeho úspěšnost ve vzdělávání. Formou ukončení I. nebo II. stupně studia jsou absolventské koncerty žáků hudebního oboru, absolventské práce žáků výtvarného oboru a vystoupení žáků tanečního a literárně-dramatického oboru.

Průběh vzdělávání a průběžně dosahované výsledky se vyznačují celkově velmi dobrou úrovní, zaznamenány byly příklady dobré praxe v práci vynikajících pedagogických osobností školy.

Partnerství

Prioritními partnery školy jsou rodiče a zákonní zástupci žáků. Ti jsou pravidelně a prokazatelným způsobem informováni o výsledcích vzdělávání žáků. Škola s rodiči spolupracuje při tvorbě vlastního hodnocení. Důsledně se zabývá názory a připomínkami

všech rodičů. Při škole pracuje Sdružení pro rozvoj ZUŠ. Rodiče se školou spolupracují při organizování různých mimoškolních akcí, poskytují pomoc při zajišťování dopravy, pedagogického dozoru, fotodokumentace a pomáhají škole i sponzorsky.

Škola se stala nedílnou součástí celoročního bohatého kulturního života města. V partnerské spolupráci s městem a četnými dalšími subjekty uskutečňuje řadu uměleckých projektů a kulturních vystoupení žáků, souborů a sborů školy, výstav i divadelní představení. Funkční spolupráce probíhá mezi ZUŠ, mateřskými a základními školami města a blízkého regionu. Učitelé ZUŠ tradičně pořádají v sále školy pro žáky mateřských a základních škol vlastní komponované tematické programy. Společné výměnné koncerty jsou pořádány ve spolupráci se ZUŠ B. Jeremiáše v Č. Budějovicích. Mimořádně bohatou partnerskou činnost rozvíjejí pěvecké sbory, ale také smyčcový a dechový orchestr a další soubory a umělecké obory školy. Již řadu let trvá mezinárodní partnerská spolupráce se školou ve Slovinsku – Slovenj Gradec.

Aktivní partnerské vztahy školy mnohostranným způsobem účinně podporují zkvalitňování podmínek i vlastní činnosti školy a možnosti veřejné prezentace dosahovaných výsledků.

Projevy dosahování obecných cílů vzdělávání prostřednictvím vzdělávacího obsahu a výsledky vzdělávání žáků

Obecné cíle vzdělávání jsou naplňovány zájmem, osvojovanými znalostmi a dovednostmi, aktivním přístupem žáků k jeho uměleckému obsahu. V některých případech se projevují i zájmem o více uměleckých oborů. Dílčím rizikem je v některých případech úroveň domácí přípravy ve hře na nástroj. Žáci se kromě vlastní výuky účastní četných mimoškolních aktivit, přehlídek a soutěží, což představuje nemalou přípravu a časovou investici. Postupně se stávají poučenými a kultivovanými posluchači a diváky koncertů, divadel a výstav. Uplatňují se v amatérských souborech, sborech a orchestrech. Nemalý počet absolventů ZUŠ pokračuje ve studiu v uměleckých nebo pedagogických školách s hudebním nebo výtvarným zaměřením. Celá řada žáků všech uměleckých oborů, komorní soubory, sbory a orchestry se úspěšně zúčastňují soutěží ZUŠ a dalších vybraných soutěží a přehlídek. Na krajské a celostátní úrovni jsou výrazně úspěšní zejména žáci hudebního a výtvarného oboru. Ten patří mezi naše celostátně výrazná výtvarná pracoviště v ZUŠ. Jednou z dominant školy je pěvecký sbor, který od svého založení v roce 1995 prošel značným kvalitativním vývojem. Nyní má přes 200 členů ve věku 4 až 18 let. Jeho vysokou interpretační úroveň dokládá mj. hudebně i výtvarně profesionálně zpracované CD s názvem Dvě tváře/Two Faces na dvou CD (prosinec 2008). Žáci výtvarného oboru zpracovali kalendář s názvem „Jak vidíme staré mistry“ a velkou reprezentativní obrázkovou knížku „Pánů z Růže“ s názvem „Křivolaká putování“. Spolupráci oborů při realizaci uměleckých projektů dokládá „Večer s hudbou Bohuslava Martinů“ (březen 2009). V současné době je připraven koncert žáků ZUŠ Český Krumlov s orchestrem opery Jihočeského divadla (23. 4. 2009). Uvedené aktivity jsou jen dílčími příklady dokládajícími činnost a výsledky školy.

Škola je mimořádně úspěšná v dosahování obecných cílů vzdělávání, cílevědomou činností vykazuje velmi dobrou až příkladnou úroveň vzdělávacích výsledků, a to zejména v hudebním a ve výtvarném oboru.

Celkové hodnocení školy

Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení. Škola v rámci svého vzdělávacího programu systematicky naplňuje podmínky rovnosti přístupu k základnímu uměleckému vzdělávání. Účelně využívá zdroje a prostředky ke zkvalitňování vnitřních podmínek vzdělávání. Je mimořádně úspěšná při získávání grantů a

sponzorských příspěvků sloužících ke zkvalitnění materiálních podmínek a umožňujících realizaci četných školních a mimoškolních uměleckých aktivit.

Škola poskytuje bezpečné prostředí pro vzdělávání, rizika jsou minimalizována.

Realizovaný vzdělávací program je v souladu s platnými učebními dokumenty MŠMT ČR pro hudební, výtvarný, taneční a literárně-dramatický obor základních uměleckých škol. Rozvoj osobnosti žáka prostředky ZUV má převážně velmi dobrou až vynikající úroveň z hlediska průběhu a dosahovaných vzdělávacích výsledků. Od minulé inspekce byla výrazně zkvalitněna úroveň výuky hudební nauky. Nadstandardně kvalitní prostorové podmínky byly vytvořeny pro výtvarný obor, zkvalitněny byly prostorové i celkové podmínky tanečního oboru. Z hlediska úrovně vzdělávání sehrává důležitou roli plánovitá podpora dalšího vzdělávání učitelů. Škola má převážně odborně kvalifikovaný pedagogický sbor a řadu pedagogických osobností, u kterých byly zaznamenány příklady dobré praxe z hlediska odborných, metodických, uměleckých a pedagogických přístupů k výuce a žákům.

Výsledky činnosti školy jsou umocňovány motivačně účinným a celkově příkladným systémem interních a veřejných aktivit. Řada plánovaných akcí školy je realizována za efektivní partnerské spolupráce s rodiči, městem, školami, místními organizacemi i soukromými subjekty.

Současná nadstandardní úroveň školy je rovněž výsledkem cílevědomé a úspěšné manažerské práce ředitelky při uskutečňování stanovených koncepčních záměrů v tvořivé a odborné i lidsky spolupracující atmosféře školy.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina vydaná Jihočeským krajem dne 11. 9. 2001 včetně čtyř dodatků, poslední ze dne 15. 4. 2008
2. Rozhodnutí Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy pod čj. 1465/2008-21, kterým se mění zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení s účinností od 8. 2. 2008
3. Jmenování do funkce ředitelky základní umělecké školy Český Krumlov ze dne 4. 12. 2001 pod čj. 2576/2001 vydané hejtmanem Jihočeského kraje
4. Výkazy o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2008, 2007, 2006
5. Přihlášky do ZUŠ, školní rok 2008/2009
6. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách pro školní rok 2008/2009
7. Školní matrika pro vyučované umělecké obory v listinné a v elektronické podobě
8. Třídní knihy pro individuální a skupinovou výuku – hudební obor, školní rok 2008/2009
9. Třídní knihy pro kolektivní výuku – hudební obor, školní rok 2008/2009
10. Třídní knihy pro kolektivní výuku – výtvarný, taneční obor, školní rok 2008/2009
11. Rozvrhy hodin podle žáků a vyučovacích předmětů, školní rok 2008/2009
12. Školní řád ZUŠ Český Krumlov ze dne 4. 9. 2008
13. Organizační řád ZUŠ Český Krumlov s platností od 1. 1. 2007
14. Vlastní hodnocení školy v ZUŠ Český Krumlov ze dne 8. 11. 2007 za období od 30. 9. 2006 do 31. 10. 2007
15. Koncepce rozvoje školy, únor 2007
16. Současný stav a rozvoj odloučeného pracoviště v Křemži, duben 2007
17. Přehled učebních plánů a charakteristika výuky ve šk. roce 2008/09

18. Zápisy z pedagogických rad ZUŠ od roku 2006 až 2009
19. Zápisy z uměleckých rad a porad učitelů ve školním roce 2008/09
20. Učební plány pro základní umělecké školy, hudební obor, schválené MŠMT pod čj. 18. 418/95-25 s účinností od 1. září 1995
21. Učební osnovy výtvarného oboru základních uměleckých škol schválené MŠMT pod čj. 15 865/2000-22 s platností od 1. 9. 2000 a Úprava učebních plánů výtvarného oboru základních uměleckých škol schválená MŠMT ČR pod čj. 18 455/2002-22
22. Vzdělávací program tanečního oboru základních uměleckých škol pro přípravné studium a I. stupeň základního studia schválený MŠMT dne 7. května 2003 pod čj. 17 620/2003-22 s platností od 1. 9. 2003
23. Vzdělávací program literárně-dramatického oboru základních uměleckých škol schválený MŠMT dne 30. června 2004 pod čj. 22 558/2004-22 s platností od 1. 9. 2004, vzdělávací program pro II. stupeň od 1. 9. 2009
24. Plán činnosti na školní rok 2008/09
25. Personální dokumentace dokládající odbornou kvalifikaci učitelů
26. Plán DVPP pro rok 2008/2009 v ZUŠ Český Krumlov
27. Přehled dalšího vzdělávání pedagogů za rok 2007/2008
28. Kontrolní řád z 1. 9. 2008
29. Plán kontrolní činnosti 2008/09
30. Protokoly a záznamy o provedených kontrolách a inspekční zprávy
31. Kniha úrazů
32. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2006, 2007 a 2008
33. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P 1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2006, 2007 a 2008
34. Rozvojový program „Zvýšení nenárokových složek platů pedagogických zaměstnanců“ – ÚZ 33005
35. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2006, 2007 a 2008
36. Hlavní kniha za 12/2006, 12/2007 a 12/2008
37. Účtový rozvrh platný pro rok 2006, 2007 a 2008
38. Rozvaha organizačních složek státu sestavená k 31. 12. 2006, 2007 a 2008
39. Příloha účetní závěrky sestavená k 31. 12. 2006, 2007 a 2008
40. Tabulky skutečného čerpání investičního fondu v roce 2006, 2007 a 2008

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školní zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Jihočeský inspektorát, pracoviště Strakonice, Smetanova 533, 386 01 Strakonice.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejímu obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Jindřich Bešťák

.....

PaedDr. Alena Stachová

.....

Bc. Marie Jozová

.....

Ve Strakonících dne 23. dubna 2009

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Českém Krumlově dne 30. dubna 2009

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

PaedDr. Alena Švepešová

.....

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
---	Připomínky nebyly podány.

