



**Česká školní inspekce
Karlovarský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIK-174/15-K

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola Jindřicha Jindřicha Cheb, Židovská 8, příspěvková organizace
Sídlo	Židovská 8, 350 11 Cheb
E-mail právnické osoby	zuscheb@zuscheb.cz
IČO	47 722 193
Identifikátor	600 066 533
Právní forma	Příspěvková organizace
Zastoupená	Jiřím Smitkem, ředitelem školy
Zřizovatel	Město Cheb
Místo inspekční činnosti	Židovská 8, 350 11 Cheb Hradební 61/2a, 350 02 Cheb
Termín inspekční činnosti	25. – 27. února 2015

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

1. Hodnocení souladu školního vzdělávacího programu základní umělecké školy s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání a jeho naplnění podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
2. Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání v základní umělecké škole podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona.

Hodnoceným obdobím jsou školní roky 2012/2013, 2013/2014 a 2014/2015 k datu inspekční činnosti.



Charakteristika

Základní umělecká škola Cheb (dále „škola“) vykonává činnost základní umělecké školy v uměleckých oborech hudebním, literárně-dramatickém, tanečním a výtvarném, využívá individuální, skupinovou a kolektivní formu výuky.

Výuka se z většiny uskutečňuje v hlavní budově školy (Židovská 8, Cheb), na odloučeném pracovišti v budově blízké základní školy (Hradební 61, Cheb) probíhá výuka v tanečním oboru a částečně výuka žáků dechového oddělení hudebního oboru.

V letošním školním roce škola vzdělávala k 30. září 2014 celkem 911 žáků, z toho 119 v oboru tanečním, 136 v oboru výtvarném, 31 v oboru literárně-dramatickém, nejvíce žáků je vzděláváno v oboru hudebním – 569. Škola nevzdělává žáky ve studiu s rozšířeným počtem vyučovacích hodin ani žáky dospělé. Počet žáků se v hodnoceném období snižoval v souvislosti s úbytkem žáků v místních základních školách i v souvislosti se sociálně ekonomickými podmínkami rodičů žáků.

S platností od 1. září 2012 vytvořila škola školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání (dále „ŠVP“), podle kterého je realizována výuka v přípravných třídách, v prvním, druhém a třetím ročníku I. a II. stupně všech vyučovaných uměleckých oborů. Ostatní žáky škola vzdělává podle učebních dokumentů pro základní umělecké školy; v oboru hudebním platných od 1. září 1995, v oboru výtvarném platných od 1. září 2002, v oboru tanečním platných od 1. září 2003 a v oboru tanečním platných od 1. září 2004.

Úplata za vzdělávání činí aktuálně v hudebním oboru při individuální výuce Kč 1 200,-- pololetně, pokud se žáci učí hře na hudební nástroj ve skupině dvou popř. tří žáků, činí úplata Kč 800,-- resp. Kč 700,-- pololetně. Výuka v pěveckém sboru je hrazena částkou Kč 500,-- v přípravných sborech a Kč 800,-- ve velkém pěveckém sboru; pokud žák sboru hraje současně na hudební nástroj, činí úplata Kč 100,--. V tanečním a výtvarném oboru je úplata za vzdělávání Kč 1 000,--, v literárně-dramatickém oboru Kč 800,--.

Žáci si mohou v případě potřeby zapůjčit od školy hudební nástroj, částka za půjčovné činí Kč 300,-- pololetně. Po ukončení vzdělávání nebo v případě zakoupení vlastního hudebního nástroje žáci půjčené nástroje vracejí.

V současné době škola neeviduje žáky, kteří jsou osvobozeni od úplaty za vzdělávání.

Informace škola zveřejňuje v prostorách školy a na www.zuscheb.cz.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Škola informuje o své vzdělávací nabídce způsobem v místě obvyklém. **Přijímání uchazečů** ke vzdělávání ve škole se uskutečňuje v souladu s právním předpisem. Termíny a požadavky přijímacího řízení škola zveřejňuje s předstihem na webové stránce školy, na plakátech a v místním zpravodaji. Pravidelně vydává informační leták pro rodiče žáků se souhrnnými informacemi k zápisu a přijímacímu řízení. Do **přípravného studia** jsou přijímání uchazeči po prokázání předpokladů ke vzdělávání. Škola postupuje aktivně při vyhledávání svých budoucích žáků, vstupuje do místních mateřských a základních škol, kde ve spolupráci s pedagogy škol vytipovává nové talenty. Do **základního studia** jsou



uchazeči přijímáni po úspěšném vykonání talentové zkoušky před přijímací komisí a na základě jejího doporučení.

Škola v hodnoceném období nevzdělávala žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Informace o vzdělávacích potřebách žáků škola získává od jejich zákonných zástupců (povinnost informovat o nich školu je zakotvena ve školním řádu). Se **zákonnými zástupci** žáků učitelé komunikují zejména v osobním styku při příchodu či odchodu žáků ze školy či při veřejných vystoupeních a soutěžích, prostřednictvím žákovských knížek nebo notýsků a informačního systému v budovách školy. Rodiče mohou do školy přicházet v době výuky a počkat na své dítě v přízemních prostorách hlavní budovy školy, k tomu účelu vybavených. Spolupráce s rodiči je na požadované úrovni; škola neevidovala v hodnoceném období stížnosti zákonných zástupců žáků na svoji činnost, rodiče se často zúčastňují akcí školy.

Ředitel školy byl do funkce jmenován s účinností od 1. srpna 2012. Splňuje požadované kvalifikační předpoklady pro výkon činnosti. Školu řídí spolu se dvěma zástupci, poradním orgánem jsou pedagogická rada a předmětové komise uměleckých oborů, u hudebního oboru včetně jednotlivých oddělení. Ředitel školy i oba jeho zástupci absolvovali funkční studium pro vedoucí pracovníky škol a školských zařízení. Stupně řízení odpovídají velikosti a typu školy, jednotlivé kompetence vedoucích pracovníků jsou však nejasně delegovány a rozděleny, v řadě případů v praxi neodpovídají obsahu dokumentace (organizační řád, pracovní náplně). Nedostatečná je kontrolní činnost, která není plánovaná ani dokumentovaná. Neúčinnost kontroly se projevila ve vedení dokumentace školy (školní matrika, záznamy o ukončování vzdělávání, záznamy o hodnocení výsledků vzdělávání, třídní knihy) a v nedostatečném naplňování školního vzdělávacího programu a dosud platných učebních dokumentů. Efektivita kontrolního systému je účinnější v hudebním oboru, v ostatních uměleckých oborech (zejména výtvarném) Česká školní inspekce zjistila rozsáhlejší nedostatky ve vedení dokumentace.

Školní řád je zpracován v souladu s právním předpisem, není však zveřejněn ve škole a nebyli s ním prokazatelně seznámeni všichni žáci. Některá ustanovení školního řádu jsou nadbytečná (např. právo žáků na zařazení do rozšířeného studia – zařazení není nárokové, navíc škola žáky do rozšířeného studia nezařazuje ani s tím nepočítá ŠVP). Ve školním řádu (pravidlech hodnocení výsledků vzdělávání) nejsou zakotveny způsoby hodnocení, které škola v praxi využívá – postupové zkoušky a závěrečné zkoušky. Školní matrika je vedena formou přihlášek ke studiu a katalogových listů žáka, požadované údaje jsou vedeny i v třídních knihách; evidence žáků existuje i v elektronické podobě. Vedení dokumentace, zejména školní matriky, vykazuje řadu nedostatků, zejména chybějící nebo neúplné údaje o výsledcích vzdělávání. V dokumentaci nejsou uvedeny údaje o vzdělávacích programech, podle nichž se uskutečňuje vzdělávání žáků. Třídní knihy neobsahují průkazné údaje o průběhu vzdělávání (často není uveden ročník, do kterého je žák zařazen, vyučované předměty). Pro odstranění vyjmenovaných nedostatků stanoví Česká školní inspekce (dále „ČŠI“) lhůtu.

Personální předpoklady pro naplňování školního vzdělávacího programu jsou velmi dobré; činnost školy zajišťuje celkem 38 pedagogických a pět provozních zaměstnanců. Vzdělávání žáků zabezpečuje stabilizovaný kolektiv převážně odborně kvalifikovaných učitelů

(94,7 %), přičemž třem učitelům uznal ředitel školy odbornou kvalifikaci z titulu činnosti výkonných umělců, dva učitelé si doplňují odbornou kvalifikaci studiem konzervatoře (5,3 %). Největší počet učitelů zajišťuje činnost hudebního oboru, ve všech uměleckých



oborech je zajištěna zastupitelnost, kromě oboru literárně-dramatického, kde působí pouze jedna pedagogická pracovnice.

V průběhu sledovaného období škola vykazovala stabilně úsporu přibližně 4,5 přepočteného počtu pedagogických pracovníků oproti normativně stanovenému počtu, přestože každoročně více než 10 pedagogických pracovníků vyučovalo pravidelně hodiny nad stanovený týdenní rozsah, tzv. nadúvazky. V jednotlivých školních letech se jednalo o 13, 11 a 14 pedagogických pracovníků. Negativním důsledkem tohoto zjištění jsou nedostatky v naplňování učebních plánů (viz kapitola Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům), kdy škola nevyužívá potřebný počet vyučovacích hodin; škola též nevyužívá zákonné možnosti rozvíjet talent některých žáků zařazením do studia s rozšířeným počtem vyučovacích hodin.

Vedení školy zpracovává pro daný školní rok plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“). Díky vysoké kvalifikovanosti pedagogického sboru je DVPP zaměřeno na prohlubování odborné kvalifikace v oblasti zlepšování forem a metod práce se žáky. Průběžné vzdělávání probíhá v závislosti na provozních možnostech školy formou účasti na seminářích a kurzech a formou samostudia. Učitelé si sami vybírají z aktuální nabídky vzdělávacích agentur v souladu se svým profesním zaměřením, takto se však vzdělává minimum pedagogických pracovníků hudebního oboru, DVPP učitelů dalších uměleckých oborů nebylo zjištěno. Činnost vedení školy v této oblasti není systematická a cílená.

Činnost školy byla v hodnoceném období zajišťována zejména **finančními prostředky** poskytnutými ze státního rozpočtu, příspěvkem na provoz z rozpočtu zřizovatele a vlastními zdroji, které tvoří příjmy z vlastní činnosti (školné) a fondy organizace. Podíl státního příspěvku na financování celkových neinvestičních výdajů školy byl přibližně 85,7 %, podíl zřizovatele přibližně 3,5 % a vlastní zdroje tvořily přibližně 10,8 % z celkových příjmů. Škola provozuje se souhlasem zřizovatele hospodářskou činnost, příjmy z pronájmu nebytových prostor však tvoří zanedbatelnou část z celkových příjmů (0,05 %). Pro rok 2014 škola obdržela z projektu *Zvýšení platů pracovníků regionálního školství* financovaného Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy prostředky ve výši přibližně 120 tis. korun, platy zaměstnanců školy jsou rovněž posilovány formou nenárokových složek z finančních prostředků, které škola šetří díky podhodnocenému stavu pedagogických pracovníků. Každoročně se jedná o částku ve výši přibližně 1,3 mil. korun.

Škola má standardní **materiální zázemí**, největší důraz klade vedení školy na vybavení hudebního oboru. Škola má k dispozici celkem 28 učeben. Výtvarný obor využívá velmi dobře vybavený keramický ateliér s hrnčířskými kruhy a keramickou pecí, ostatní prostory pro výuku výtvarného oboru jsou však stísněné a opotřebované. Pěvecký sbor má v horním patře budovy k dispozici stupňovitě uspořádaný zkušební sál, v přízemí budovy je sál, kde se konají koncerty, přehrávky žáků, výstavy a další akce i pro širokou veřejnost. Taneční a literárně-dramatický obor využívají velké množství kostýmů, které má škola k dispozici. Účelně je využíváno i ozvučení sálů, k dispozici jsou i prostředky informačních a komunikačních technologií (dále „ICT“) – počítače, tiskárny. Škola každoročně v rámci vlastních finančních možností doplňuje a obměňuje učební pomůcky, notový materiál i hudební nástroje. V hodnoceném období bylo zakoupeno několik keyboardů a dechových nástrojů (saxofon, několik klarinetů, trubka, křídlovky apod.), učebny jednotlivých pedagogů jsou postupně vybavovány novým nábytkem.

V řízení školy byly zjištěny nedostatky zejména v oblasti kontrolní činnosti a personálního řízení. Odborná kvalifikovanost pedagogického sboru je na požadované



úrovni, shodně lze hodnotit i materiální a finanční podmínky. Pro odstranění nedostatků ve vedení dokumentace stanoví ČŠI lhůtu.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Školní vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání platný od 1. září 2012 hodnotila Česká školní inspekce (dále „ČŠI“) v období před inspekční činností, ředitel školy odstranil do zahájení inspekční činnosti zjištěné nedostatky. ŠVP je tak v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání a s právními předpisy. Ředitel školy zveřejnil školní vzdělávací program na přístupném místě ve škole.

Školní vzdělávací program je z velké většiny naplňován na požadované úrovni, bylo však zjištěno, že škola v některých případech nedodržuje **učební plány školního vzdělávacího programu a dosud platných učebních dokumentů** hudebního oboru. Jedná se většinou o starší žáky (2. stupeň základní školy a střední škola), které si chce škola udržet, a kterým umožňuje studium hudebního oboru pouze v hlavním předmětu jednu hodinu týdně (učební plány stanoví 2-3 hodiny dle konkrétního učebního plánu). Další žáci srovnatelného věku zařazení ve stejném ročníku I. stupně základního studia absolvují výuku v plném rozsahu v souladu s učebním plánem, ale obě uvedené skupiny žáků jsou hodnoceni na vysvědčení shodnými postupy, i úplata za základní umělecké vzdělávání je oběma skupinám stanovena shodně. Ředitel školy uvolňuje některé žáky z ostatních předmětů (např. komorní hra, hra v orchestru, účast v souboru) nebo jim umožňuje výuku hlavního předmětu v omezeném rozsahu automaticky, bez využití zákonné možnosti výjimečně uvolnit žáka v odůvodněných případech z výuky některého hlavního předmětu. Pro odstranění zjištěného nedostatku a pro zajištění rovného přístupu ke všem skupinám žáků stanoví ČŠI lhůtu.

Průběh vzdělávání sledovala ČŠI ve všech uměleckých oborech. V hudebním oboru byla hodnocena individuální výuka hry na klavír, na housle a na saxofon. Dle zápisů v třídních knihách a žákovských sešitech výuka probíhá v souladu se školním vzdělávacím programem, učebními plány a učebními osnovami. Ve všech hospitovaných hodinách vyučující vytvořili atmosféru důvěry, přátelská komunikace byla úměrná věku žáků i jejich schopnostem. V průběhu vyučovacích hodin byli žáci chváleni a povzbuzováni. Vyučující svým přístupem, přiměřenými požadavky, naplní vyučovací hodiny podporovali a prohlubovali zájem žáků o zvolené studium. Hodiny měly klasickou stavbu, požadovanou úroveň, určenou strukturu a jasná pravidla.

Hodina skupinové výuky hry na kytaru probíhala v podnětném prostředí. Žáci byli motivováni k učení a spolupráci, učitelka vytvořila příznivé sociální, emocionální a pracovní klima. Žáci byli vedeni k základním návykům a dovednostem. Ve sledované hodině kolektivní výuky předmětu sborový zpěv byli žáci vhodně motivováni ke společné práci. Vyučující důsledně propojovala teoretické znalosti s praxí, žáci dodržovali hlasovou hygienu, reagovali na pokyny a gesta, ovládali správné pěvecké postoje a sezení, včetně hlasové a dechové techniky. Vyučující přistupovala k žákům individuálně, používala různé formy hodnocení a sebehodnocení. Žáci jsou soustavně připravováni také k vystupování na veřejnosti formou aktivní koncertní činnosti, prezentací výsledků je podporován rozvoj jejich osobnosti. Vyučující využívá bohatou sborovou literaturu a staví výuku na dlouholeté tradici sborových souborů v naší republice.



Výuka **výtvarného oboru** probíhá kolektivní formou ve třídách se spojenými ročníky včetně přípravného stupně. Žáci se seznamují a využívají všechny výtvarné techniky, vyučující kladou důraz na barevné cítění, kresbu, často zařazují modelovací techniky (v této oblasti je účelně využíván dobře vybavený výtvarný ateliér). Vyučující pracují se žáky individuálně, zadávání práce a postupy diferencují dle věku a dosažených dovedností jednotlivých žáků. Výtvarné techniky žákům předkládají v souvislosti s tématy, která vždy vycházejí z praktického života, aktuálních událostí, svátků, ročních období apod. Výrazně tak rozvíjejí sociální gramotnost žáků. Práci žáků pozitivně hodnotí a učí žáky využívat případné chyby a nedokonalosti k dalšímu rozvoji dovedností a uměleckého cítění. V rámci výuky připravují starší žáky ke studiu uměleckých oborů středního vzdělání; aktuálně vykonali dva žáci úspěšně přijímací zkoušky v oborech fotografie a oděvnictví.

Kolektivní formou probíhá i výuka **oboru tanečního**, sledována byla v přípravném, 1. a 2. ročníku I. cyklu. Obsah vyučování byl v souladu se ŠVP. V průběhu vzdělávání se pozitivně odrazila dlouholetá praxe vyučující. Vytváří atmosféru důvěry a přátelské komunikace, využila velkého množství názorných pomůcek, účelně střídala činnosti, hodina měla promyšlenou strukturu. Ve prospěch velmi dobré efektivity vyučování byla i týmová práce s korepetitorkou. Žáci jsou pozitivně motivováni pochvalou a povzbuzením

Ve sledované výuce **literárně - dramatického oboru** v předmětu dramatika a slovesnost byli do jedné třídy spojeni žáci několika ročníků. Hodina byla vedena odborně a věcně správně, učitelka s žáky individuálně pracovala a poskytovala jim zpětnou vazbu. V rámci výuky byla rozvíjena schopnost žáků herecky ztvárnit charakter postavy a zaujmout diváky.

Vzdělávání žáků probíhá i formou **mimoškolních aktivit**, žáci se zapojují do činnosti školních souborů a zúčastňují se v průběhu školního roku řady soutěží pořádaných různými subjekty, především ostatními základními uměleckými školami, konzervatořemi, knihovnami, Karlovarským krajem, MŠMT a v neposlední řadě také kulturními institucemi Města Cheb. Škola organizuje velké množství koncertů a veřejných vystoupení včetně výchovných koncertů pro mateřské a základní školy. Spolupracuje se zřizovatelem, s kulturními a sociálními institucemi ve městě. Ve školním roce 2013/2014 škola realizovala celkem 126 vystoupení.

Škola navázala spolupráci se základní uměleckou školou v Tachově. V rámci mezinárodní spolupráce partnerských měst vystupují žáci školy v Rakousku (Linec) a Německu (Hof). Žákům je tak umožněno prezentovat a porovnávat výsledky své práce i za hranicemi České republiky, což významně přispívá k jejich motivaci a také k rozvoji komunikačních dovedností v cizím jazyce.

Sledovaný průběh vzdělávání má velmi dobrou úroveň, metody a formy výuky všech uměleckých oborů rozvíjejí osobnost žáků, učitelé pozitivně žáky hodnotí i motivují. Rizikem nerovného přístupu k žákům je zjištěné nedodržování učebních plánů u skupiny starších žáků, kterým škola neposkytuje základní umělecké vzdělávání v plném rozsahu. Aktivním zapojováním do soutěží a dalších aktivit škola umožňuje všem žákům prezentovat výsledky své práce; přehlídky a soutěže podporují nadání žáků, výměnu zkušeností a porovnávání výsledků vzdělávání v uměleckých oborech a předmětech.



Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Výsledky vzdělávání škola eviduje a každoročně zveřejňuje ve výroční zprávě (tu škola nadstandardně vytváří nad rámec požadavků právního předpisu). Klasifikaci a celkový prospěch žáků škola neanalyzuje. Hodnocení je motivační; v hodnoceném období všichni žáci školy prospěli, většina z nich s vyznamenáním. Ve školním roce 2013/2014 z celkového počtu 911 žáků 765 prospělo s vyznamenáním, 142 žáků prospělo, nehodnoceni byli čtyři žáci. Neprospívající žáky ani žáky opakující ročník škola nemá. Hodnocení výsledků vzdělávání se většinou řídí pravidly, která jsou součástí školního řádu. Postupové zkoušky škola realizuje pouze v hudebním oboru, jejich realizace však nemá oporu ve školním řádu, respektive v pravidlech hodnocení výsledků vzdělávání. Důležitým nástrojem srovnání výsledků vzdělávání je pro školu účast a výsledky žáků v uměleckých soutěžích a výstavách. Výsledky soutěží a přehled významných vystoupení žáků ředitel zveřejňuje ve výroční zprávě o činnosti školy. Pozitivním zjištěním je úzká spolupráce a provázanost činností všech realizovaných uměleckých oborů, zejména společná vystoupení žáků tanečního a hudebního oboru.

Žáci ukončují vzdělávání v základním studiu I. a II. stupně vykonáním závěrečné zkoušky. Tato zkouška má v hudebním oboru, tanečním a literárně dramatickém oboru formu absolventského vystoupení, v oboru výtvarném formu vystavení výtvarných prací na výstavě. Ve školním roce 2013/2014 ukončilo hudební obor v základním studiu I. stupně 21 žáků, v základním studiu II. stupně dva žáci. Taneční obor ukončilo 5 žáků v základním studiu I. stupně, ve II. stupni jeden žák. V uvedeném školním roce v oboru výtvarném a literárně dramatickém neukončil vzdělávání žádný žák.

V soutěžích dosahují žáci školy ve sledovaném období výrazných úspěchů. Ve školním roce 2014/2015 k nim v **hudebním oboru** patří např. 1. místo v okresním kole soutěže ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu, devět žáků obsadilo 1. a 2. místo v okresním kole soutěže ZUŠ ve hře na žesťové nástroje, získali i 1. místo v okresním kole soutěže tanečních oddělení s postupem do kola krajského. Vynikajících výsledků dosáhli žáci v soutěžích ZUŠ také ve školním roce 2013/2014: žák školy se umístil na druhém místě v celostátním kole soutěže ve hře na klavír, v této soutěži se další žákyně umístila na prvním místě v kole krajském. Úspěchů dosahují rovněž houslisté (1. a 2. místo v krajském kole) a kytaristé (1. místo v krajském kole).

Velmi dobré jsou úspěchy školního mládežnického dechového souboru, tanečního oddělení a pěveckých sborů. Mládežnický dechový orchestr, který byl přejmenován na Městský dechový orchestr, se zúčastnil celé řady vystoupení konaných pro město Cheb (pietní akce, oslavy osvobození města Chebu, státní svátky). Pěvecký sbor „Kopretiny“ se zúčastnil mezinárodní sborové soutěže v Praze „Juventus Cantat“, kde získal stříbrnou medaili. Pěvecký sbor mladších dětí „Sedmikrásky“ získal v krajské soutěži dětských pěveckých sborů ocenění Zlaté pásmo. Po loňském úspěchu se opět uskutečnily výchovné koncerty pro mateřské školy.

Cenných úspěchů dosáhli žáci v celostátní přehlídce v komorní hře s převahou zobcové flétny – Teplické Flautohry. V 1. kategorii získalo kvarteto zobcových fléten 1. místo, ve 2. kategorii 2. místo a ve 3. kategorii opět 1. místo. V celostátní soutěži klavíristů Karlovarská růžička získal žák hudebního oboru 1. místo ve své kategorii.

Žákyně **tanečního oboru** se zúčastnily krajské soutěže scénického tance v Karlových Varech s oceněním a mezinárodní soutěže v klasickém tanci „Ašský střevíček“, kde získaly 9. místo v 2. kategorii. Aktivně prezentují své výsledky také žáci **literárně** -



dramatického oboru; v celorepublikové soutěži mluveného slova konané v Praze získali zvláštní ocenění. Výsledky vzdělávání ve **výtvarném oboru** prezentovali žáci školy s ostatními regionálními ZUŠ výstavní síni ve Františkových Lázních. Žáci pod vedením svých pedagogů vytvořili např. velkoformátové panely pro hudební festival FIJO 2014.

Škola sleduje uplatnění svých absolventů po ukončení základního uměleckého vzdělávání., organizuje společné každoroční setkávání, které realizuje formou absolventských koncertů. V tomto školním roce se již koná 38. ročník, na kterém je plánováno vystoupení 31 absolventů. Někteří absolventi jsou po úspěšném vykonání přijímacích zkoušek přijímáni na střední školy uměleckého směru, především na konzervatoře. Řada z nich vystudovala vysoké školy s výtvarným zaměřením (pedagogické fakulty) nebo pracují jako výkonní umělci.

V oblasti zajišťování **bezpečnosti a ochrany zdraví** škola nastavila preventivní systémy, které však nejsou komplexní a vykazují dílčí nedostatky. Škola ve většině tříd hudebního oboru, v tanečním a literárně-dramatickém oboru opomíjí poučovat žáky o možnostech úrazu a zdrojích nebezpečí při činnostech v průběhu vzdělávání, rizika možného ohrožení života a zdraví jsou nedostatečně identifikovaná a vyhodnocená, chybí spolupráce s odborně způsobilou osobou. Ředitel školy neurčil zaměstnance organizujícího poskytování první pomoci a nezajistil jeho odborné proškolení. Pro odstranění uvedených nedostatků stanoví ČŠI lhůtu.

Škola zjišťuje a eviduje výsledky vzdělávání žáků na požadované úrovni. Analýzu vyžaduje současný systém postupových zkoušek v hudebním oboru na konci ročníku, který není zakotven ve školním řádu. Žáci školy dosahují velmi dobrých výsledků ve vzdělávání i úspěchů v uměleckých soutěžích. Škola vytváří pro vzdělávání sociálně podnětné prostředí. Dílčí nedostatky byly zjištěny v oblasti zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků.

Závěry

- a) K **silným stránkám** školy patří plně kvalifikovaný pedagogický sbor a velmi dobré materiální předpoklady pro naplňování školního vzdělávacího programu. Škola s úspěchem podporuje sociální gramotnost žáků a zvyšuje jejich odpovědnost za vlastní učení možnostmi účasti a podílu na organizaci veřejných vystoupení na koncertech, soutěžích, výstavách a dalších akcích. Škola prezentuje výsledky vzdělávání na veřejnosti, aktivně spolupracuje s partnery. Při škole působí velmi dobře fungující soubory s dlouhou tradicí, především dechový soubor, který spolupracuje s tanečním oborem; v této oblasti účelně uplatňuje mezioborovou spolupráci. Aktivita při vzdělávání podporují rozvoj klíčových kompetencí žáků podle požadavků rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání.
- b) Personální řízení a kontrolní činnost vedení školy patří ke **slabým stránkám**; nekomplexnost a nesystematičnost v těchto oblastech se negativně projeví ve vedení dokumentace a v nedostatečném nastavení bezpečnostních a preventivních systémů. V současné době škola nenakládá s finančními prostředky státního rozpočtu zcela hospodárně, neboť vykazuje úsporu pedagogických pracovníků ve výši cca 4,5 přepočteného počtu, zároveň však stabilně propláci více než deseti pedagogickým pracovníkům hodiny odučené nad stanovený týdenní úvazek. Tento stav souvisí i se zjištěným nenaplňováním učebních plánů.



Zjištěné nedostatky:

- c) Školní řád není zveřejněn ve škole na přístupném místě a nebyli s ním prokazatelně seznámeni všichni žáci. Obsahuje údaje, které nemají oporu v reálné činnosti školy, některé údaje, např. o realizovaných způsobech hodnocení, v něm naopak chybí.
- d) Ve školní matrice nejsou uvedeny údaje o vzdělávacích programech, podle nichž se uskutečňuje vzdělávání žáků a úplné údaje o výsledcích vzdělávání žáků.
- e) Třídní knihy neobsahují průkazné údaje o průběhu vzdělávání (není uveden ročník, do kterého je žák zařazen, vyučované předměty).
- f) V průběhu vzdělávání některých starších žáků hudebního oboru škola nedodržuje učební plány školního vzdělávacího programu a dosud platných učebních dokumentů. Tito žáci absolvují ve škole pouze jednu hodinu namísto předepsaných 2 – 3 hodin, přičemž jsou standardně hodnoceni a škola od nich přijímá plnou úplatu za vzdělávání. V této oblasti ČŠI zjistila nerovný přístup školy k různým skupinám žáků.
- g) V oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví škola nedostatečně identifikuje rizika, všichni žáci nejsou poučováni o možnostech úrazu a není určena osoba pro organizování poskytování první pomoci a její odborné proškolení.
- h) ČŠI **doporučuje** škole:
 - identifikovat a nastavit komplexní kontrolní systém v oblasti řízení školy; tzn. efektivně přerozdělit a delegovat příslušné kompetence v rámci vedení školy;
 - sjednotit vedení dokumentace, zejména třídních knih a školní matriky;
 - nastavit a ve školním řádu popsat systém postupových (a závěrečných) zkoušek, jednotný pro všechny žáky;
 - přehodnotit a doplnit stav pedagogických pracovníků v návaznosti na učební plány a počty žáků.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 4 školského zákona požaduje

- do 20 dnů odstranění zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. c) – g) a zaslání zprávy o odstranění,
- do 30. června 2015 přijetí opatření ke zlepšení stavu.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Kollárova 15, 360 09 Karlovy Vary, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.k@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Jindřicha Jindřicha Cheb, Židovská 8, příspěvková organizace vydaná Městem Cheb dne 21. 6. 2001 včetně Dodatků číslo 1 až 5;
2. Rozhodnutí MŠMT čj. MSMT-48478/2013-3 o změně zápisu v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení ze dne 22. 1. 2014 s účinností ode dne 22. 1. 2014;
3. Výpis správního řízení čj. MSMT-1390/2013-620 ze dne 21. 2. 2013 o provedení změny v rejstříku škol a školských zařízení vydané Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy;



4. Jmenovací dekret ředitele školy z 27. 7. 2012 vydaný Městem Cheb;
5. Třídní knihy vedené ve školním roce 2013/2014, 2014/2015;
6. Školní matrika vedená ve školním roce 2013/2014, 2014/2015;
7. Identifikace rizik a jejich prevence ze dne 3. 9. 2012;
8. Směrnice pro poskytování osobních a ochranných pracovních prostředků, mycích, čistících a dezinfekčních prostředků ze dne 12. 12. 2009;
9. Směrnice č. 22/2012 o stanovení výše úplaty za vzdělávání žáků v základní umělecké škole ze dne 1. 9. 2012;
10. Směrnice č. 24/2012 pro přijímání žáků k vzdělání v základní umělecké škole ze dne 1. 9. 2012;
11. Rozpočet příspěvkové organizace na rok 2013, 2014 a 2015 poskytnutý zřizovatelem;
12. Rozpočet přímých výdajů na rok 2012, 2013 a 2014 vydaný Krajským úřadem Karlovarského kraje, odborem školství, mládeže a tělovýchovy;
13. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům nebo hlavnímu městu Praze část A za rok 2012, 2013, 2014;
14. Výkaz zisku a ztráty za období roku 12/2012, 12/2014;
15. Rozbory hospodaření za rok 2012, 2013 a 2014;
16. Vnitřní platový předpis ze dne 1. 9. 2012;
17. Smlouva o využívání a provozu nebytových prostor ze dne 1. 6. 2001;
18. Kniha úrazů vedená od 4. 4. 1984 ke dni inspekce;
19. Přehled dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků za školní roky 2012/2013, 2013/2014 a 2014/2015;
20. Učební plány pro základní umělecké školy ze dne 26. 6. 1995 pod č.j. 18.418/95-25 s účinností od 1. 9. 1995 pro obor hudební, od 3. 5. 2002 pro obor výtvarný a od 1. 9. 2003 pro obor taneční;
21. Vzdělávací program literárně-dramatického oboru základních uměleckých škol ze dne 30. 6. 2004 pod č. j. 22 558/2004-22 s platností od 1. 9. 2004;
22. Školní vzdělávací program ZUŠ Jindřicha Jindřicha Cheb s platností od 1. 9. 2012, aktualizovaný od 1. 9. 2014;
23. Výroční zpráva o činnosti školy ve školním roce 2013/2014;
24. Záznamy z jednání pedagogické rady ve školním roce 2012/2013, 2013/2014 a 2014/2015;
25. Seznámení zaměstnanců se školním řádem v roce 2013 a 214 (příloha organizačního řádu školy).

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo



školském zařízení, jichž se týká, a v Karlovarském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Zdenka Spalová, školní inspektorka

Mgr. Z. Spalová v. r.

Mgr. Bc. Ingrid Heinicová Válková, odborník na
základní umělecké vzdělávání

Mgr. Heinicová Válková v. r.

Mgr. Lenka Chlebková, školní inspektorka

Mgr. Chlebková v. r.

Bc. Libuše Skopcová, kontrolní pracovnice

Bc. Skopcová v. r.

V Karlových Varech dne 23. března 2015

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Jiří Smitek, ředitel školy

Jiří Smitek v. r.

V Chebu dne 25. 3. 2015



