

Školní vzdělávací program



4. verze

s platností od 1.9. 2011, upravuje učební plán a osnovy ve všech ročnících, platná pro všechny nově nastupující ročníky nižšího i vyššího stupně osmiletého studia od 1. 9. 2011



ŠVP – osmileté studium (zpracováno dle RVP ZV a RVP G)

DUHOVÁ ŠKOLA

Barvy duhy jsou spojeny v jediné kompaktní spektrum. Podobně kompaktně působí i vzdělání poskytované naší školou – přispívá k vytvoření spektra poznatků z jednotlivých oborů, upevňuje mezipředmětové vztahy a přispívá k všestrannému rozvoji osobnosti každého jedince.



1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

PŘEDKLADATEL:

Název školy	GYMNÁZIUM BYSTŘICE NAD PERNŠTEJNEM
REDIZO	
IČ	48895466
Adresa školy	Nádražní 760, 593 01 Bystřice nad Pernštejnem
Ředitel	PaedDr. Milan Hanák
Kontakty	732 155 096
Telefon	566 55 29 20
E-mail	reditel@gybnp.cz
www	www.gybnp.cz
Fax	566552310



ZŘIZOVATEL:

Název	KRAJSKÝ ÚŘAD KRAJE VYSOČINA
Adresa zřizovatele	KÚ Kraje Vysočina OŠMS, Žižkova 57, Jihlava, 587 33, tel. 564 602 854, 564 602 843



Platnost dokumentu s platností od 1.9. 2011, upravuje učební plán a osnovy ve všech ročnících, platná pro všechny nové nastupující ročníky nižšího i vyššího stupně osmiletého studia od 1. 9. 2011

PaedDr. Milan Hanák, ředitel



Obsah

1. Identifikační údaje	2
2. Charakteristika školy a vzdělávacího programu	6
2.1. Charakteristika školy	6
Umístění školy	6
Velikost školy	6
Z historie školy	6
Vybavení školy (materiální, prostorové, technické, hygienické)	7
Charakteristika pedagogického sboru	8
Charakteristika žáků	9
Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce	10
Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	11
2.2. Charakteristika ŠVP	12
Zaměření školy	12
Profil absolventa	13
Organizace přijímacího řízení	14
Organizace maturitní zkoušky	14
Výchovné a vzdělávací strategie	15
Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	17
I. Vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním	17
II. Vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním	19
III. Zabezpečení výuky mimořádně nadaných	19
2.3.1. Začlenění průřezových témat	21
Osobnostní a sociální výchova	21
Výchova demokratického občana	42
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	44
Multikulturní výchova	50
Environmentální výchova	55
Mediální výchova	59
3. Učební plán	66
3.1. Celkový	66
Nižší stupeň osmiletého gymnázia	66
Vyšší stupeň osmiletého gymnázia	67
3. 2. Ročníkový	68
Nižší stupeň osmiletého gymnázia	68
vyšší stupeň osmiletého gymnázia	71
4. Učební osnovy	75
4.1. Jazyk a jazyková komunikace	75
4.1.1. Český jazyk a literatura	75
4.1.2. Anglický jazyk	105
4.2. Matematika a její aplikace	159
4.2.1. Matematika	159
4.3. Informační a komunikační technologie	195
4.3.1. Informatika a výpočetní technika	195
4.4. Člověk a společnost	204
4.4.1. Dějepis	204
4.4.2. Občanská výchova	242
4.4.3. Základy společenských věd	268
4.4.4. Společnost 20. století	287
4.5. Člověk a příroda	291
4.5.1. Fyzika	291



4.5.2. Chemie	329
4.5.3. Zeměpis	348
4.5.4. Biologie	377
4.6. Umění a kultura	405
4.6.1. Hudební výchova	405
4.6.2. Výtvarná výchova	423
4.7. Člověk a zdraví	441
4.7.1. Tělesná výchova	441
4.7.2. Výchova ke zdraví	481
4.8. Člověk a svět práce	481
4.9. Doplnující vzdělávací obory	482
4.9.1. Německý jazyk	482
4.9.2. Francouzský jazyk	520
4.9.3. Ruský jazyk	556
4.10. Volitelné předměty	587
4.10.1. Latina	588
4.10.2. Jazykový seminář	593
4.10.3. Literární seminář	595
4.10.4. Deskriptivní geometrie	598
4.10.5. Informatika a výpočetní technika (volitelný)	601
4.10.6. Seminář ze zeměpisu	605
4.10.7. Seminář z dějepisu	612
4.10.8. Společenskovědní seminář	617
4.10.9. Konverzace z anglického jazyka (dvouletá)	624
4.10.10. Konverzace z německého jazyka (dvouletá)	628
4.10.11. Konverzace z anglického jazyka (jednoletá)	632
4.10.12. Konverzace z německého jazyka (jednoletá)	635
4.10.13. Konverzace z francouzského jazyka (jednoletá)	638
4.10.14. Konverzace z ruského jazyka (jednoletá)	641
4.10.15. Seminář z fyziky	644
4.10.16. Seminář z biologie	655
4.10.17. Seminář z chemie	658
4.10.18. Seminář z matematiky	661
4.10.19. Dějiny umění	668
4.11. Nepovinné předměty	672
4.11.1. Základy administrativy I	672
4.11.2. Základy administrativy II	675
4.11.3. Sportovní hry	680
4.11.3. Náboženství římsko - katolické	686
5. Školní projekty	690
5.1. Organizace školního roku	691
5.2.1 První pomoc a bezpečnost - nižší gymnázium	692
5.2.2 První pomoc a bezpečnost - vyšší gymnázium	694
5.3. Kurz první pomoci	696
5.4. Integrovaný program	697
5.5. Exkurze Praha	699
5.6. Školní výlet	701
5.7. Den studentstva	703
5.8. Vánoční besídka	704
5.9. Myslíme ekologicky	705
5.10. Třídní almanach	707



5.11. Leute und Länder.....	709
5.12. Česko čte dětem.....	710
5.13. Spolupráce s partnerským městem Crimmitschau.....	711
5.14. Listování aneb prožijte knihu všemi smysly	713
5.15. Lyžařský výcvikový kurz – nižší gymnázium.....	714
5.16. Lyžařský výcvikový kurz – vyšší gymnázium	715
5.17. Letní sportovně turistický kurz.....	716
5.18. Spolupráce s finskou školou v Halli.....	717
5.19. Projektový den v terénu.....	719
5.20. Drakiáda	720
5.21. Příprava na volbu profese.....	721
6. Aktivity, soutěže a akce školy	723
Český jazyk a literatura	723
Cizí jazyky.....	726
Výtvarná výchova.....	730
Fyzika	732
Dějepis	733
Akce pořádané ve spolupráci více předmětů	733
7. Hodnocení žáků a autoevaluace školy.....	735
Hodnocení žáků	735
Pravidla autoevaluace školy.....	748
Cíle a nástroje autoevaluace.....	749
Přílohy a dodatky autoevaluace.....	752



2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY A VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

2.1. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

UMÍSTĚNÍ ŠKOLY

Nacházíme se na sídlišti I. v Bystřici nad Pernštejnem v sousedství II. základní školy.



Budova školy – průčelí

VELIKOST ŠKOLY

Jsmo školou, která sdružuje čtyřletý studijní obor a osmiletý studijní obor. Kapacita školy je 360 žáků umístěných ve 12 třídách. Průměrná naplněnost tříd je 29 žáků.

Z HISTORIE ŠKOLY

Velmi důležitým mezníkem v dějinách našeho školství se stal nový školský zákon ze dne 24. dubna 1953. Teprve tímto zákonem se vytváří skutečná jednotná škola. Je to všeobecně vzdělávací střední škola, jejíž prvních 8 let je povinných (osmiletka) a další 3 třídy nepovinné - výběrové (jedenáctiletka). Jedenáctiletky se zřizují v místě dosavadních gymnázií a v dalších okresních nebo významných průmyslových městech. V úvahu přichází i Bystřice nad Pernštejnem, kde byla škola typu současného gymnázia zřízena v roce 1953. Nejdříve byla škola umístěna v budově dnešní ZŠ TGM, od školního roku 1969/70 v nové budově II. ZDŠ.

V červenci 1995 byla zahájena stavba nové budovy gymnázia. Přípravné práce, které předcházely, trvaly pět let. Realizace navrženého objektu byla rozdělena na tři etapy. Důvodem byly především vysoké investiční náklady.

Ve školním roce 1997/98 byla otevřena současná budova na Nádražní ulici. Z původně plánovaného rozsáhlého objektu byl postaven zamýšlený ústřední blok s aulou a trakt s kmenovými a odbornými učebnami a technickým zázemím. Veřejnosti byla nová škola představena v sobotu 15. listopadu 1997 za účasti ministra školství Jiřího Gruši, poslanců a senátora za náš region, představitelů okresu, školského úřadu a města.

O prázdninách roku 2001 byla dokončena půdní vestavba. Práce trvaly jeden rok. Realizací této investice získala škola pět velmi dobře vybavených jazykových učeben, tři kabinety pro učitele cizích jazyků, učebnu výtvarné výchovy a deskriptivy, kabinet výtvarné výchovy. Investice umožnila vybavení počítačové učebny novými počítači. Počítači byla osazena i jedna z



jazykových učeben, která zároveň sloužila výuce psaní na počítači, v další jazykové učebně, učebně výtvarné výchovy a posluchárně biologie byly instalovány dataprojektory. Nábytkem se podařilo vybavit odpočinkové prostory.



Vstupní prostor školy

VYBAVENÍ ŠKOLY (MATERIÁLNÍ, PROSTOROVÉ, TECHNICKÉ, HYGIENICKÉ)

V budově je umístěno 12 kmenových učeben, z nichž některé jsou současně učebnami odbornými, 8 jazykových učeben, učebna IVT, počítačová učebna pro výuku jazyků, laboratoř chemie, fyziky a biologie.

V přízemí budovy jsou kanceláře vedení školy, sborovna se studovnou a knihovnou, kanceláře technického zázemí a moderně vybavená výdejna jídla s jídelnou. Suterénu dominuje rozsáhlá šatna s uzamykatelnými šatními skříňkami pro každého žáka. Dále jsou zde umístěny sklady a posilovna. Celá budova je vybavena novým sociálním zařízením a díky výtahu je bezbariérová.



Stříbrné patro

Jedná se o stále ještě novou, moderní budovu, která splňuje nejvyšší estetická kritéria i požadavky na hygienu vzdělávacího procesu. Na vzhledu a výzdobě se značnou měrou podílejí vyučující společně se žáky. Na chodbách jsou vystavena výtvarná díla našich současných i bývalých žáků, dále pak přehledné nástěnky s informativním i studijním obsahem. Žáci též vydávají školní časopis.



Učebny jsou moderně vybaveny nábytkem, zatemněním venkovními žaluziemi i pomůckami (interaktivní tabule, dataprojektory, videa a DVD – přehrávače, ...).

K výuce tělesné výchovy a dalším pohybovým aktivitám (sportovní hry, turnaje,...) žáci využívají prostor v nové moderní městské hale. Její součástí jsou hřiště s volejbalovými i tenisovými kurty, s basketbalovými koši, gymnastickým vybavením, horolezecká stěna, posilovna, bazén a kvalitní hygienické zázemí (šatny, WC, sprchy v souladu s normami). Kromě haly využíváme po vzájemné dohodě se sousední základní školou též Sportovní areál Tomáše Dvořáka a koupaliště ve sportovním areálu města.

Hlavní dominantou budovy je ústřední blok s aulou, která slouží zejména ke kulturnímu vyžití žáků a projektové výuce velkých skupin. Kromě vyučování hudební výchovy zde probíhají koncerty, besedy, přednášky, integrační kurz studentů prvních ročníků, písemné maturitní zkoušky a přijímací zkoušky a v neposlední řadě prezentace žakovských aktivit (projekty, celoškolské tematicky zaměřené akce, dramatický kroužek,...). Dále mají žáci možnost návštěv divadla (pravidelně v rámci předplatného), koncertů nebo poznávacích zájezdů.



Aula školy

V době volna a přestávek mohou žáci využívat odpočinkové prostory na chodbách. Po dohodě s vyučujícími mohou využívat studovnu s přístupem na internet, knihovnu, prostory učeben i auly. K dispozici mají též školní obchůdek, občerstvovací automaty. Ve škole dbáme též na pitný i stravovací režim žáků (objednávka mléčných výrobků, ...).

Vyučující mají k dispozici kabinety vybavené počítači a telefony. Všichni mají také bezplatný a časově neomezený přístup na internet. Pro potřeby vyučujících a žáků jsou v budově dvě kopírky a učitelská knihovna. Vyučující se společně schází ve sborovně v přízemí školy.

Mezi našimi žáky jsou i žáci se speciálními vzdělávacími potřebami. Jím škola vychází vstříc individuálními metodami výuky, změnami v rozvrhu, atd.

Škola se neustále modernizuje, důkazem je nový naučný koutek s akváriem, sloužící ke studiu i odpočinku a další jazyková učebna s moderní audiovizuální technikou.

CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Pedagogický sbor má 30 členů. Jsou v něm rovnoměrně zastoupeni pedagogové všech věkových kategorií i různé délky pedagogické praxe. Výuka se realizuje asi z 90% aprobovaně, ostatní pedagogové si doplňují vzdělání.



Vyučující se pravidelně účastní vzdělávacích kurzů a školení v rámci svého oboru, který poskytují ve své nabídce pedagogická centra ČR nebo vysoké školy. Všichni vyučující jsou proškoleni v problematice ochrany zdraví a bezpečnosti při mimořádných událostech.

Členové sboru jsou rozděleni podle aprobací do předmětových komisí : Český jazyk, Matematika, fyzika a deskriptivní geometrie, Cizí jazyky, Dějepis, Základy společenských věd, Zeměpis, Biologie a chemie, Informatika a základy administrativy, Umění a kultura, Tělesná výchova.

Ve škole pracuje výchovný poradce a drogový preventista, kteří jsou svým kolegům, ale i dětem a jejich rodičům nápomocni při řešení problémových případů.

Někteří vyučující prošli kurzy, které dále využívají ve svých předmětech: netradiční výtvarné techniky, instruktor lyžování, snowboardingu, aerobiku, psaní na stroji, obchodní korespondence, první pomoc, zdravotní tělesná výchova. Část vyučujících absolvovala kurzy se zaměřením na sociálně-patologické jevy: protidrogová prevence, zjišťování sociálních vztahů ve skupině, využití psychologa v práci s problematickou třídou, toxikologie, projevy drogových závislostí v sociálním styku, sociometrie, atd.

Někteří vyučující absolvovali kurzy zaměřené na spolupráci naší školy: partnerství škol v Evropě, eTwinning, vzdělávací programy – Evropa, kurz EEG Biofeedback, autoevaluace škol, atd.



Sportovní areál Tomáše Dvořáka

Asi polovina učitelů ovládá jeden cizí jazyk. Ve škole pracuje tlumočnick anglického jazyka a tlumočnick německého jazyka. Škola spolupracuje s rodilým mluvčím anglického jazyka a mluvčím německého jazyka.

Všichni vyučující byli proškoleni v základech práce s počítačem. Ve škole působí lektor využití německého jazyka v ICT. Všichni vyučující absolvují v pravidelných intervalech školení řidičů, školení BOZP a kurz první pomoci.

CHARAKTERISTIKA ŽÁKŮ

Škola má poměrně širokou spádovou oblast. Část studentů přichází z obou bystrických základních škol, ostatní ze základních škol z obcí v okruhu cca 15 – 20 km. Tito studenti dojíždějí převážně autobusy. Jejich připravenost na studium na gymnázium je různá. Jedním z



úkolů vyučujících v prvních ročnících je vštípit studentům základní studijní a pracovní návyky a seznámit se změnou systému výuky na gymnáziu.

DLOUHODOBÉ PROJEKTY, MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE

Škola pořádá kulturně-vzdělávací a sportovně zaměřené akce. Seznam dlouhodobých projektů, akcí a aktivit je podrobně rozpracován v samostatných kapitolách (Školní projekty a Akce a aktivity).

Škola úzce spolupracuje s regionálními institucemi a místními firmami (např. firma Wera). Naší partnerskou školou je Masarykova univerzita v Brně.

Gymnázium v Bystřici nad Pernštejnem je zapojeno do řady mezinárodních projektů. Chod školy výrazně ovlivnil projekt NA SOCRATES, který probíhal v letech 2004-2007. Byl založen ve spolupráci sedmi škol ze sedmi evropských zemí, vzájemných návštěvách pedagogů a studentů. I po skončení projekt pokračuje užší spoluprací se soukromým gymnáziem v Bratislavě (sportovní utkání, kontakty vedení obou škol, ...) a střední školou ve Varšavě. Tato spolupráce je perspektivní i pro další léta.

Dalším projektem, na kterém se škola podílí, je časově neomezený projekt GLOBE zaměřený na ekologické aktivity. V rámci něho mají studenti možnost účastnit se geografických expedic do různých zemí Evropy a provádět zde meteorologická, hydrologická a biometrická měření.



Výtvarné projekty

Ve školním roce 2003/2004 začala spolupráce se školou ve finském městě Halli. Vyvinula se z jazykového projektu NA SOCRATES a zaměřuje se především na studentské výměnné pobyty v hostitelských rodinách.

Na spolupráci mezi partnerskými městy Bystřice nad Pernštejnem a Crimmitschau v Německu navázala spolupráce naší školy s tamní střední školou. V rámci tohoto vztahu existují úzké vazby v podobě pravidelných návštěv obou škol.

V roce 2007 byla navázána mezinárodní spolupráce se středními školami v chorvatských městech Trogir a Zagreb v rámci evropského programu ACES. ACES je Asociace střeoevropských škol podporovaná rakouskou ERSTE Bank. První návštěva našich studentů proběhla v květnu 2007, reciproční návštěva v říjnu 2007.

Škola se zapojila do řady krátkodobých projektů, jejichž výsledkem je např. instalace interaktivní tabule, zřízení posilovny nebo rekonstrukce šaten v suterénu školy.



Od září 2009 škola vstoupila do projektu středních škol Kraje Vysočina za podpory evropských strukturálních fondů, jejímž cílem je vytvoření interaktivních studijních a výukových materiálů a vybavení tříd interaktivní technikou.

SPOLUPRÁCE S RODIČI A JINÝMI SUBJEKTY

V rámci školy existují poradní orgány, se kterými škola spolupracuje v řešení různých úkolů či při organizaci školních i mimoškolních aktivit. Jedná se o školskou radu, která byla zřízena v roce 2005. Školská rada sdružuje zástupce z řad učitelů, žáků a rodičů.

Rada rodičů při SRPŠ (Sdružení rodičů a přátel školy) je zastoupena vždy jedním rodičem z každé třídy. Schází se na pravidelných schůzích s vedením školy. Rada disponuje finančním obnosem z ročních příspěvků 300 Kč za rodinu. Pravidelně každým rokem probíhá zhodnocení rozpočtového období a výčet realizovaných akcí. Rada rodičům tímto obnosem zajišťuje spolufinancování některých školních či mimoškolních projektů, např. úhrada nákladů spojených s dopravou a ubytováním v partnerských městech školy, dotace dopravy při akcích školy – lyžařské kurzy, příspěvky na nákup pomůcek, ... Mezi významné aktivity rady rodičů patří příprava a organizace tradičního plesu gymnázia.



Vstupní schodiště

Jednotlivé třídy mají při škole možnost vyslat dva zástupce do studentského parlamentu. Jeho úkolem je podílet se na spoluvytváření pracovního a studijního prostředí a přinášet nové nápady sloužící k zlepšení komunikace mezi žáky, vedením školy a pedagogickým sborem. Mezi tradiční akce studentského parlamentu patří příprava a organizace programu ke Dni studentstva a vánoční besídka. Mezi oblíbené akce parlamentu patří drakiáda a pořádání celoškolských projektových dnů ve spolupráci s pedagogickým sborem k určitým společenským problémům (např. ekologie, zdravá výživa, ...).

Naše škola je v oblasti sdělování informací o studiu na naší škole velmi vstřícná. Pravidelně pořádá dny otevřených dveří, na kterých mohou rodiče a zájemci o studium navštívit prostory školy a být aktivně účastni při vyučovacím procesu.

Zástupci z řad pedagogického sboru pravidelně navštěvují základní školy v okolí a informují o možnostech studia na naší škole.

Každý vyučující nabízí jednou týdně v odpoledním čase konzultační hodiny. Po předchozí vzájemné domluvě mají rodiče možnost navštívit školu kdykoliv.

Rodiče našich žáků dostávají informace během pravidelných konzultačních dnů spojených s třídními schůzkami, které probíhají celkem třikrát v roce. Každá třída si deleguje z řad rodičů důvěrníka, který spolupracuje během konzultačních dnů s třídním učitelem a shromažďuje



připomínky a náměty rodičů. Rodiče studentů nižších ročníků osmiletého gymnázia jsou o prospěchu a chování svých dětí informováni prostřednictvím žákovských knížek. Rodiče všech žáků mají nadto pomocí osobní hesla přístup k elektronické klasifikaci, kde se přímo dozvídají o prospěchů svých dětí a o kritériích hodnocení. Další informaci o hodnocení práce školy ve vztahu k okolí naleznete v kapitole Hodnocení žáků a autoevaluace školy.

Mezi významné partnery školy patří Pedagogicko-psychologická poradna a Sociální odbor Městského úřadu v Bystřici n.P. Škola úzce spolupracuje s Masarykovou univerzitou v Brně, která je naší partnerskou školou.

2.2. CHARAKTERISTIKA ŠVP

ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

Gymnázium v Bystřici nad Pernštejnem poskytuje všeobecné středoškolské vzdělání studentům z Bystřice nad Pernštejnem a spádové oblasti okolních obcí.

Myšlenka názvu DUHOVÁ ŠKOLA se původně zrodila na základě jasných barev, jimiž jsou označena jednotlivá podlaží. Pak se naše úvahy ubíraly dál. Barvy duhy jsou spojeny v jediné kompaktní spektrum. Podobně kompaktně působí i vzdělání poskytované naší školou – přispívá k vytvoření spektra poznatků z jednotlivých oborů, upevňuje mezipředmětové vztahy a přispívá k všestrannému rozvoji osobnosti každého jedince.



Výuka biologie

Duha tvoří most mezi dvěma místy, která spojuje, současně je i cestou. Cestou mezi základními školami a školami vysokými. Na této nelehké cestě se jim snažíme pomoci svým individuálním přístupem. Jsme neoddělitelnou součástí této vzdělávací cesty, a proto i pedagogický sbor a ostatní zaměstnanci školy mají též svou barvu v tomto spektru.

Velmi důležitá je pro nás i komunikace i vztahy uvnitř školy i navenek s rodiči a veřejností. Tak jako jsou spojeny jednotlivé barvy duhy v jedolité spektrum, my se snažíme být otevření všem žákům, rodičům i veřejnosti a spojit je v jeden celek - a to ve smyslu zapojení školy i jejich absolventů do veřejného života, podporování jejich tvůrčí práce, samostatného myšlení a odpovědného rozhodování v souladu s obecně uznávanými, životními a mravními hodnotami a demokratickými občanskými postoji.

Snažíme se mezi nás zapojit i žáky se zdravotním postižením, zdravotním i sociálním znevýhodněním a umožnit jim plně se zapojit do života a chodu naší školy.



Barevné spektrum naší školy dotváří naše zaměření na oblasti vzdělávání našich žáků. Jsou to jazyková, čtenářská a matematická gramotnost, znalosti komunikační a informační technologie, ekologická výchova a výchova ke zdravému životnímu stylu.

Velmi významné je úsilí školy o prohloubení jazykových dovedností se zaměřením na využití cizího jazyka v praxi (možnost konverzace v cizím jazyce i s rodilým mluvčím), ale též na poznávání reálií, života a tradic jednotlivých zemí. Proto pořádáme poznávací a pobytové zájezdy, exkurze, výměnné akce se sprátenými školami. Dále umožňujeme našim žákům zhodnotit své dovednosti složením státních a zahraničních certifikovaných zkoušek z anglického a německého jazyka na školách a institucích, které podporují tuto formu certifikace.

Značný důraz klademe také na informační a komunikační technologie, zejména jejich praktické využití v rámci výuky i v osobním životě. Neoddělitelnou součástí vzdělání na naší škole je výuka dovednostem psaní na klávesnici. Dle zájmu mohou studenti přistoupit k státní zkoušce z psaní na stroji a zhodnotit své získané dovednosti.



Výuka zeměpisu

Považujeme za velmi důležité, ukázat žákům cestu ke zdravému životnímu stylu, vést je ke schopnostem kulturního a estetického vnímání, kdy se sami spolupodílejí na vytváření kulturního prostředí školy svými výtvarnými projekty a díly. Snažíme se jim zprostředkovat i ekologické citění v podobě péče o zeleň nebo třídění odpadů v areálu školy.

Zaměřujeme se i na žáky nadané, jim chceme pomoci rozvíjet jejich schopnosti a tvořivost, jak diferencovaným přístupem, tak při přechodu na vyšší gymnázium nabídkou řady volitelných a nepovinných předmětů.

V našem ŠVP chceme navázat na dobré tradice naší školy, chceme dále rozvíjet silné stránky školy a odstraňovat to, co považujeme za nedostatky.

PROFIL ABSOLVENTA

Cílem výuky a výchovy na naší škole je slušný, aktivní a vzdělaný člověk, který je schopen uplatnit se v osobním životě i v životě celé společnosti.

Absolvent našeho gymnázia by měl rozvíjet a chránit své fyzické, duševní i sociální zdraví.

Jeho ústní i písemný projev by měl být kultivovaný, jak v mateřském, tak i cizím jazyce. Při písemné formě komunikace by měl být schopen používat ICT a ovládat práci v rámci základů administrativy.



Měl by ovládat strategie učení a samostatně řešit úkoly, rozvíjet své znalosti a dovednosti ve formě samostudia a chápat nutnost celoživotního vzdělávání. Při řešení úkolů by měl využívat techniky práce v týmu, vhodně prezentovat a obhájit svůj názor.

Absolvent našeho gymnázia by se měl orientovat v základech různých oborů a dle svého zájmu si zvolit studijní obor na vysoké škole. Měl by obstát při přijímacím řízení na vysoké či vyšší odborné škole a využít své znalosti, schopnosti a dovednosti při dalším studiu. Měl by být schopen obstát v konkurenci absolventů středních škol na trhu práce.



Výuka matematiky

ORGANIZACE PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ

Je organizováno kombinovaným způsobem:

- 1) určitým dílem se započítává prospěch ze základní školy, přičemž bodový zisk tvoří zpravidla asi 20 – 30 % z celkového počtu
- 2) písemné zkoušky konají uchazeči z matematiky, českého jazyka a všeobecného testu. Všeobecný test je tvořen pro nižší gymnázium ze znalostí vlastivědy a přírodovědy na I. stupni ZŠ, do vyššího gymnázia se všeobecný test nekoná.

Celkový součet bodů z obou částí určí pořadí uchazečů, které je rozhodující pro přijetí ke studiu.

Přesné termíny konání přijímacího řízení jsou upřesněny každoročně zákonem ve stanovených lhůtách.

ORGANIZACE MATURITNÍ ZKOUŠKY

Maturitní zkoušky probíhají od roku 2011 dle Maturitní vyhlášky č. 273/2011 v daném harmonogramu MŠMT v této formě: písemné zkoušky z českého jazyka, matematiky a cizích jazyků či vybraných předmětů v rámci společné části a dále pak ve formě ústní maturitní zkoušky z českého jazyka, cizího jazyka jako předmětů společné části a dvou zvolených profilových předmětů ve formě ústní zkoušky.

Volitelnými předměty profilové zkoušky jsou: matematika, fyzika, chemie, biologie, základy společenských věd, zeměpis, dějepis, cizí jazyk, deskriptivní geometrie, informatika a výpočetní technika.

Přihlášení k maturitní zkoušce a podmínky maturitní zkoušky, stejně jako průběh, časové úseky atd. se řídí Maturitním řádem, vyhláškou a Školským zákonem.



VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

Při vzdělávání žáků jsou v našem školním programu využívány všechny metody a formy tak, aby ve vyučovacím procesu došlo k celkovému rozvoji žákovy osobnosti. Během studia jsou ve všech ročnících i během vyučování rozvíjeny klíčové kompetence. Jsou naplňovány komplexně, ne izolovaně. Klíčové kompetence mají motivovat žáky ke studiu, ukázat jim, že učení je celoživotní proces. Získané poznatky a dovednosti má dle našeho vzdělávacího plánu rozvíjet a řešit dané problémy ve formě komunikace a práce v týmu nehledě na názorové rozdíly, a to vše aktivně ve prospěch společnosti. V neposlední řadě mu tyto získané poznatky a dovednosti umožňují snazší uplatnění na trhu práce.

V našem školním vzdělávacím programu realizujeme:

1. KOMPETENCE K UČENÍ – STRATEGIE UČENÍ A MOTIVACE K CELOŽIVOTNÍMU UČENÍ

- rozvíjíme čtenářskou gramotnost žáka – práci s textem, diskusi o tématech, vypracovávání referátů na dané téma, které doplňuje výuku
- umožňujeme žákovi kriticky zhodnotit vlastní předvedený výkon
- podněcujeme žáky ke spolupráci s vyučujícími v realizaci svých vlastních nápadů a rozvíjení své kreativní schopnosti
- účastníme se různých soutěží a olympiád
- žáci se podílejí na organizování některých školních akcí pořádaných ke Dni studentstva nebo k Vánocům
- v rámci školního parlamentu vedeme žáky k spolurozhodování o věcech ve škole

2. KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU – KREATIVITA, LOGICKÉ UVAŽOVÁNÍ A ŘEŠENÍ PROBLÉMU

- podněcujeme žáky k hledání různých řešení problému a obhajobě svého názoru
- žáci vypracovávají v rámci rozvíjení kreativity a schopnosti řešení problému např. úlohy testů SCIO, matematický Klokán, ...
- nabízíme žákům další možnosti řešení úloh ve formě informací z médií, především internetu a encyklopedií
- umožňujeme jim postupně si zdokonalovat kompetence práce s informacemi a seznamovat se způsoby optimálního vyhledávání a třídění informací
- žáci pracují při řešení problémů v týmu (projektové dny)
- žáci prezentují své názory ve školním časopise
- realizované projekty menších skupin představují žáci v multimediálních učebnách biologie a humanitních věd s interaktivní tabulí, pro prezentace v rámci celé školy lze využívat aulu, estetickým výtvarům jsou vyhrazeny chodby a odpočinkové zóny

3. KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ – VŠESTRANNÁ A ÚČINNÁ KOMUNIKACE MEZI ŽÁKY

- žáci komunikují se spolužáky v rámci skupinové práce
- vedeme žáky k různým formám diskuze se spolužáky, učiteli a veřejností a k respektování jejich práva na názor
- k informovanosti svých spolužáků, vyučujících, pracovníků školy a veřejnosti využívají žáci školní časopis a webové stránky školy
- žáci si připravují při různých příležitostech relace do školního rozhlasu nebo prezentují své názory na celoškolských akcích – Den Země, Den studentstva, ...
- rozvíjíme u žáků komunikaci ve svém mateřském nebo cizím jazyce s jinými školami v rámci partnerství
- umožňujeme žákům účastnit se e-learningových projektů se školami v zahraničí
- vedeme je k spolupráci a vytváření společných evropských projektů
- organizujeme pro žáky ve škole diskuze s významnými osobnostmi našeho regionu ve formě přednášek – sportovci, osoby veřejného života, vědci, lékaři, ...



- zpracováváme fotodokumentaci a videozáznamy ze školního života, kterou vytváří zčásti i žáci sami
- realizujeme seznamovací kurzy za účelem adaptace s novým prostředím
- rozvíjíme a vedeme žáky k přátelským vztahům mezi třídami - účast na ročníkových výletech, celoškolních návštěvách kulturních zařízení a sportovních akcích

4. KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ – SPOLUPRÁCE A RESPEKTOVÁNÍ PRÁCE DRUHÝCH

- v rámci výuky seznamujeme žáky s různými formami výuky, především s prací ve skupině, vštepujeme jim schopnosti nabízení pomoci svým partnerům při učení, při práci ve skupině, vedeme žáky ke střídání rolí
- motivujeme žáky k práci v týmu a aktivní spolupráci na všech částech projektu nebo zadané práce
- seznamujeme je při skupinové práci, na příkladu praktických cvičeních a úkolů, se způsoby realizace, vedení a kooperace (projektové dny, sportovní dny, TV, seznamovací kurz, celoškolní akce, ...)
- vštepujeme žákům pravidla chování, kterými spoluvytváří celkové klima ve škole
- vedeme žáky k zaujetí zamítavého stanoviska k negativním vlivům okolí

5. KOMPETENCE OBČANSKÁ – ZAPOJENÍ SE DO VEŘEJNÉHO ŽIVOTA

- naším cílem je naučit žáky vážit si vnitřních hodnot, respektovat názory druhých a odmítat násilí a útlak
- rozvíjíme vědomí občanské odpovědnosti, úcty k normám a společenským pravidlům ve škole i mimo školu
- klademe důraz na respektování národnostních, kulturních a sociálních rozdílů druhých
- podněcujeme ekologické cítění žáků (školní pravidla úspory energie) a stanovujeme pravidla recyklace odpadů (celoškolní akce třídění odpadů pocházejícího i z místa bydliště žáků)
- podílíme se na vytváření evropských projektů
- účastníme se kulturních a sportovních akcí pořádaných školou nebo regionem
- vedeme žáky k projevování pozitivního vztahu k uměleckým dílům, aktivní účastí na výstavách a hudebních představeních nebo přímo prezentovat vlastní tvorbu na veřejnosti (činnost hudebních skupin, výtvarné soutěže)

6. KOMPETENCE PRACOVNÍ A KOMPETENCE K PODNIKAVOSTI – UPLATNĚNÍ DOVEDNOSTÍ V PROFESNÍ ORIENTACI

- motivujeme žáky k zapojení se do oblasti Světa práce
- vedeme žáky k reálnému zhodnocení a posouzení možnosti své profesní orientace
- umožňujeme žákům účast na odborných exkurzích do provozů, vědeckých institucí, atd.
- ve formě přednášek osobností veřejného, vědeckého či sportovního života pomáháme žákům při volbě povolání a rozvíjení jejich zaměření
- nabízíme žákům dle zájmu volitelné předměty (např. akvarijní, cyklistický a dramatický kroužek, ...)



ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI

I. VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM A ZDRAVOTNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

1. Vzdělávání žáků se specifickými poruchami učení (SPU)

Na doporučení třídního učitele a ostatních vyučujících a se souhlasem zákonných zástupců posíláme žáky, u kterých se projevují některé symptomy SPU, na vyšetření do pedagogicko-psychologické poradny (PPP). Na základě vyšetření a doporučení jsou pak tito žáci zařazováni do reedukační péče.

Jestliže PPP doporučí žáka k integraci, je žákovi, po předchozí žádosti zákonných zástupců žáka o povolení vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu, se souhlasem ředitele školy plán vypracován.

Po schválení žádosti uzavírá ředitelství školy se zákonnými zástupci žáka dohodu o vzájemné úzké spolupráci při nápravě. Součástí dohody je individuální vzdělávací plán (IVP), podle kterého se bude se žákem pracovat.

IVP obsahuje: závěry a doporučení z vyšetření v PPP, konkrétní způsoby reedukace, pomůcky, které se budou v případě potřeby používat při nápravě, způsob hodnocení, podmínky vzájemné spolupráce se zákonnými zástupci při nápravě. Za zpracování IVP odpovídá učitel problémového předmětu a ředitel školy. Na vypracování IVP se podílejí školské poradenské zařízení, zákonný zástupce žáka, třídní učitel a vyučující učitelé problémových předmětů žáka. Pomocníky a supervizory jsou výchovná poradkyně a speciální pedagožka (PPP). IVP může být doplňován a upravován v průběhu celého školního roku podle potřeby. Ředitel školy seznámí s IVP zákonného zástupce žáka, který tuto skutečnost potvrdí svým podpisem dle § 6 odst. 4 vyhlášky č. 73/2005 Sb. Při klasifikaci přihlížíme ke stupni a druhu specifické poruchy. Obsahem se vzdělávací proces žáků s SPU zásadně neodlišuje od vzdělávání ostatních žáků.

Opatření v rámci běžného vyučování:

- ve všech předmětech delší časový limit pro vypracování úkolů písemného charakteru
- respektovat krácené zápisy v naukových předmětech
- možnost využití pomůcek (čtecí okénko, slovníky, notebook...)
- v českém jazyce preferovat doplňovací cvičení a diktáty
- omezit čtení nahlas před třídou
- ve výuce cizího jazyka upřednostňovat ústní zvládnutí slovní zásoby
- ve všech předmětech upřednostňovat ústní formu zkoušení

Způsob hodnocení a klasifikace:

- nehodnotit kvalitu písma a specifické dysortografické chybování
- hodnotit pouze vypracovanou část úkolu

vycházet z individuální normy

2. Vzdělávání žáků s ostatními formami zdravotního znevýhodnění

Vzdělávání žáků se zdravotním znevýhodněním bude organizováno na základě speciálních potřeb žáka. Obsahem se vzdělávací proces žáků se zdravotním znevýhodněním zásadně neodlišuje od vzdělávání ostatních žáků. Speciální potřeby žáka budou zaznamenány v jeho IVP, který bude obsahovat: závěry a doporučení z vyšetření nutného při diagnostikování formy zdravotního znevýhodnění (PPP, praktický lékař, speciálně pedagogická centra (SPC) aj.),



konkrétní organizace vzdělávání žáka, způsob hodnocení, podmínky vzájemné spolupráce se zákonnými zástupci, v případě potřeby. Za zpracování IVP odpovídá třídní učitel a ředitel školy. Na zpracování IVP se budou podílet třídní učitel, vyučující učitelé problémových předmětů žáka, výchovný poradce a ředitel školy. IVP může být doplňován a upravován v průběhu celého školního roku podle potřeby. Ředitel školy seznámí s IVP zákonného zástupce žáka, který tuto skutečnost potvrdí svým podpisem § 6 odst. 4 vyhlášky č. 73/2005 Sb.



Školní jídelna

3. Vzdělávání žáků se zdravotním postižením

Zařazení žáka se zdravotním postižením do speciálního vzdělávání bude v souladu s vyhláškou č.73/2005 Sb. Zařazení žáka se zdravotním postižením rozhodne ředitel školy na základě doporučení školského poradenského zařízení a souhlasu zákonného zástupce žáka podle § 9 vyhlášky č. 73/2005Sb. Pokud ředitel školy, s ohledem na možnosti školy, nezařadí žáka se zdravotním postižením, který má povinnost plnit školní docházku, oznámí tuto skutečnost zákonnému zástupci žáka, krajskému úřadu a obci, v níž má trvalý pobyt. Žáci s těžkým zdravotním postižením (§1 odst.4 vyhlášky č.73/2005 Sb.) budou integrováni na naší škole pouze v případě výrazné spolupráce zákonných zástupců žáka a v souladu s možnostmi školy.

Při plánování a realizaci vzdělávacího procesu budeme vycházet z konkrétního zjištění a popisu speciálních vzdělávacích potřeb a možností žáka. Speciální potřeby žáka budou zaznamenány v jeho IVP, který bude obsahovat: závěry a doporučení z vyšetření nutného při diagnostikování formy zdravotního postižení (PPP, praktický lékař, SPC aj.), konkrétní organizace vzdělávání žáka, pomůcky a metody výuky, které se budou v případě potřeby používat, způsob hodnocení, podmínky vzájemné spolupráce se zákonnými zástupci. Za zpracování IVP odpovídá třídní učitel a ředitel školy. Na zpracování IVP se budou podílet třídní učitel, vyučující učitelé problémových předmětů žáka, výchovný poradce a ředitel školy. IVP může být doplňován a upravován v průběhu celého školního roku podle potřeby. Ředitel školy seznámí s IVP zákonného zástupce žáka, který tuto skutečnost potvrdí svým podpisem §6 odst. 4 vyhlášky č. 73/2005 Sb..

Další podmínky týkající se vzdělávání žáků se zdravotním postižením:

- pokud zdravotní postižení žáka objektivně neumožňuje realizaci vzdělávacího obsahu některého vzdělávacího oboru RVP G nebo jeho části, může ředitel školy povolit náhradu příslušného vzdělávacího obsahu nebo jeho části příbuzným, případně jiným vzdělávacím obsahem, který lépe vyhovuje jeho vzdělávacím možnostem



- ředitel školy může umožnit v případě potřeby, v souladu s právními předpisy §7 vyhlášky č.73/2005 Sb., působení asistenta pedagoga ve třídě všechna tato opatření budou součástí IVP žáka, pokud budou realizována.

II. VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SOCIÁLNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

Při vzdělávání žáků z kulturně odlišného prostředí (národnostní menšiny, etnika aj.) bude, v případě nedostatečné znalosti vzdělávacího jazyka, hlavní pozornost věnována osvojení českého jazyka, seznámení s českým prostředím, jeho kulturními zvyklostmi a tradicemi. Na druhé straně se budou vyučující snažit doplnit vzdělávací obsah specifickými materiály o historii, kulturu a tradicích jeho národnosti. Cílem integrace žáků z odlišného kulturního a sociálního prostředí bude ochrana jejich minoritní kultury a podpora jejich úspěšnosti v majoritní společnosti. Snahou integrace těchto žáků bude vytvářet příznivé společenské klima ve třídě i ve škole. V případě potřeby bude u žáků se sociálním znevýhodněním vytvořen IVP žáka, který bude obsahovat: závěry a doporučení z nutného vyšetření (PPP, speciální pedagog - etoped, sociální pracovník, aj.), konkrétní organizace vzdělávání žáka, pomůcky a metody výuky, které se budou v případě potřeby používat, způsob hodnocení, podmínky vzájemné spolupráce se zákonnými zástupci. Za zpracování IVP odpovídá třídní učitel a ředitel školy. Na zpracování IVP se budou podílet školské poradenské zařízení, zákonný zástupce žáka, třídní učitel, vyučující učitelé problémových předmětů žáka, výchovný poradce, školní metodik prevence a ředitel školy. IVP může být doplňován a upravován v průběhu celého školního roku podle potřeby. Ředitel školy seznámí s IVP zákonného zástupce žáka, který tuto skutečnost potvrdí svým podpisem §6 odst. 4 vyhlášky č. 73/2005 Sb.. Ředitel školy může umožnit v případě potřeby, v souladu s právními předpisy §7 vyhlášky č.73/2005 Sb., působení asistenta pedagoga ve třídě.

III. ZABEZPEČENÍ VÝUKY MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH

Vzdělávání mimořádně nadaných žáků je realizováno v souladu s vyhláškou č.73/ 2005 Sb. Na základě doporučení třídního učitele nebo učitele předmětu, ve kterém dosahuje mimořádně úroveň, budeme, se souhlasem zákonného zástupce, žáky posílat do PPP kvůli identifikaci a následných doporučeních o péči daného mimořádně nadaného žáka. V průběhu vzdělávacího procesu se budeme snažit vytvářet pozitivní klima mimořádně nadaných žáků. V případě potřeby žáka se budeme snažit (introverti se špatnou sociální přizpůsobivostí) pomoci při začleňování do komunity. Při vzdělávání mimořádně nadaných žáků bude způsob výuky vycházet důsledně z principů individualizace a vnitřní diferenciaci. V případě potřeby může být vypracován individuální vzdělávací plán.

Součástí IVP může být:

- doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu
- zadání specifických úkolů
- zapojení do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů
- vnitřní diferenciaci žáků v některých předmětech

Průběh vzdělávání mimořádně nadaného žáka a spolupráci se školským poradenským zařízením zajišťuje výchovný poradce.

Opatření v rámci běžného vyučování:

- umožnění samostatného studia tématu v daném předmětu
- prezentace znalostí a dovedností žáka před třídou (referát, výklad, prezentace na interaktivní tabuli, diskuze)
- doučování slabších žáků
- exkurze a akce školy (rozšíření nabídky, kontaktů)



- účast v soutěžích
- skupinové vyučování (volitelné i nepovinné předměty, kroužky)
- umožnění nadanému žáku přestoupit dle jeho profilace na jinou školu



2.3.1. ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Rozvoj schopností poznávání - pokrytí předmětem

Anglický jazyk

Rozvoj schopností poznávání - pokrytí projektem

Organizace školního roku

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

První pomoc a bezpečnost - nižší gymnázium

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

První pomoc a bezpečnost - vyšší gymnázium

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva

Integrační program

určen pro:

prima

Spolupráce s partnerským městem Crimmitschau

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva

Spolupráce s finským Halli

určen pro:

Projektový den v terénu

určen pro:

kvinta

Drakiáda

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

Školní výlet

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta

Den studentstva

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

*Vánoční besídka*

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Příprava na volbu profese

určen pro:

septima

Rozvoj schopností poznávání - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Vokální činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Rozvíjení smyslové citlivosti, Ověřování komunikačních účinků
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
SEKUNDA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
	INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA Základy algoritmizace
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk v dospívání
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti, Vokální činnosti
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk jako jedinec, Člověk a citový život, Člověk ve společnosti
	BIOLOGIE Nervová soustava
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ



	První pomoc a bezpečnost
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	RUSKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	RUSKÝ JAZYK Porozumění a poslech

Sebezpoznání a sebepojetí - integrace ve výuce

PRIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení, Psaní
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Gymnastika
SEKUNDA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení, Psaní
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Společenské chování, Člověk v dospívání
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Uplatňování subjektivity, Ověřování komunikačních účinků
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující zdraví
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh, Literární výchova
	ANGLICKÝ JAZYK



	Porozumění a poslech, Psaní
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk jako jedinec, Člověk a citový život
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh, Literární výchova
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk a svět práce
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Mluvení

Seberegulace a sebeorganizace - pokrytí projektem

Organizace školního roku

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

První pomoc a bezpečnost - nižší gymnázium

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

První pomoc a bezpečnost - vyšší gymnázium

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva

Integrační program

určen pro:

prima

Drakiáda

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

*Školní výlet*

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta

Den studentstva

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Vánoční besídka

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Příprava na volbu profese

určen pro:

septima

Seberegulace a sebeorganizace - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Bezpečnost v TV a sportu
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk jako jedinec, Člověk a citový život, Člověk ve společnosti
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ



	První pomoc a bezpečnost
--	--------------------------

Psychohygiena - integrace ve výuce

PRIMA	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující zdraví
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk v dospívání
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Vokální činnosti
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující zdraví
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Čtení, Mluvení, Psaní
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk jako jedinec, Člověk a citový život, Člověk ve společnosti
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující zdraví
KVARTA	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující zdraví

Kreativita - integrace ve výuce

PRIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh, Literární výchova
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	ZEMĚPIS Globus a mapa
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti, Instrumentální činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Rozvíjení smyslové citlivosti
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	HUDEBNÍ VÝCHOVA



	Hudebně pohybové činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Ověřování komunikačních účinků
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk ve společnosti
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Instrumentální činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Psaní, Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh
	INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA Vektorová grafika
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti, Instrumentální činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Psaní, Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení

Poznávání lidí - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK
--------------	----------------



	Mluvení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Proměny roku a jeho slavnosti od podzimu do léta, Rodina
SEKUNDA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Čtení, Mluvení, Psaní
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk v dospívání
TERCIE	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk a citový život, Člověk ve společnosti
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	NĚMECKÝ JAZYK Čtení, Mluvení
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Mluvení

Mezilidské vztahy - integrace ve výuce

PRIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Vztahy mezi lidmi a formy soužití
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Bezpečnost v TV a sportu
SEKUNDA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Společenské chování
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Sportovní hry
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA



	Literární výchova
	ANGLICKÝ JAZYK Čtení, Mluvení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk a citový život, Člověk ve společnosti
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Bezpečnost v Tv
	NĚMECKÝ JAZYK Čtení, Mluvení

Komunikace - pokrytí předmětem

Anglický jazyk

Komunikace - pokrytí projektem

Organizace školního roku

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

První pomoc a bezpečnost - nižší gymnázium

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

První pomoc a bezpečnost - vyšší gymnázium

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva

Integrační program

určen pro:

prima

Leute und Länder

určen pro:

tercie

Spolupráce s partnerským městem Crimmitschau

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva



Spolupráce s finským Halli

určen pro:

Projektový den v terénu

určen pro:

kvinta

Příprava na volbu profese

určen pro:

septima

Drakiáda

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

Komunikace - integrace ve výuce

PRIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Vztahy mezi lidmi a formy soužití
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Ověřování komunikačních účinků
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Gymnastika
SEKUNDA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Společenské chování
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Ověřování komunikačních účinků
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh



	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk a citový život, Člověk ve společnosti, Člověk a občanský život
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení

Kooperace a kompetice – pokrytí projektem

Drakiáda

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

Kooperace a kompetice - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Sportovní hry
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA



	Společenské chování
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Hudebně pohybové činnosti
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Bezpečnost v Tv a sportu
TERCIE	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk ve společnosti, Člověk a občanský život
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující úroveň pohybových dovedností
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Bezpečnost v Tv, Sportovní hry
	RUSKÝ JAZYK Mluvení

Řešení problémů a rozhodovací dovednosti - integrace ve výuce

PRIMA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Rozvíjení smyslové citlivosti
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující úroveň pohybových dovedností
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Čtení
	INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA Základy algoritmizace
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Společenské chování
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Uplatňování subjektivity
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	OBČANSKÁ VÝCHOVA



	Člověk jako jedinec, Člověk a citový život, Člověk ve společnosti, Člověk a občanský život
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Pravopis
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Životní perspektivy
	NĚMECKÝ JAZYK Čtení, Mluvení

Hodnoty, postoje, praktická etika - integrace ve výuce

PRIMA	OBČANSKÁ VÝCHOVA Proměny roku a jeho slavnosti od podzimu do léta, Domov
SEKUNDA	DĚJEPIS Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Majetek a bohatství člověka, Společenské chování
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk jako jedinec, Člověk a citový život, Člověk ve společnosti
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	DĚJEPIS 1. světová válka, 2. světová válka
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti - integrace ve výuce

TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
KVINTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace, Stylistika
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Člověk jako jedinec, Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence



	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění, Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví , Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví , Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
SEPTIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví , Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
	SPOLEČENSKOVĚDNÍ SEMINÁŘ Základy formální logiky, Analytické myšlení
OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace, Rétorika
	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví , Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
	NĚMECKÝ JAZYK Psaní
	RUSKÝ JAZYK Psaní


Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - integrace ve výuce

TERCIE	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk a rodinný život
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Bezpečnost v TV a sportu
KVARTA	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující úroveň pohybových dovedností
KVINTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Stylistika
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Zdravý způsob života a péče o zdraví, Změny v životě člověka a jejich reflexe
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění, Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
SEXTA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Pracovněprávní vztahy
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
SEPTIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace, Stylistika
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice



	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
	SPOLEČENSKOVĚDNÍ SEMINÁŘ Základy formální logiky, Analytické myšlení
OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Rétorika, Administrativní styl

Sociální komunikace - integrace ve výuce

PRIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Rozvrstvení národního jazyka
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
SEKUNDA	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
TERCIE	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
KVINTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace , Zvuková stránka jazyka
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Zdravý způsob života a péče o zdraví, Změny v životě člověka a jejich reflexe, Člověk ve společnosti, Vztahy mezi lidmi a jejich soužití
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
	NĚMECKÝ JAZYK



	Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
SEXTA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
SEPTIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace, Stylistika, Souvětí a valenční syntax
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Rétorika, Jazyková kultura
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK



Mluvení

Morálka všedního dne - pokrytí projektem

Integrační program

určen pro:

prima

Morálka všedního dne - integrace ve výuce

PRIMA	OBČANSKÁ VÝCHOVA Naše škola
SEKUNDA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
KVARTA	OBČANSKÁ VÝCHOVA Stát a hospodářství
KVINTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Stylistika
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Změny v životě člověka a jejich reflexe, Vztahy mezi lidmi a jejich soužití
SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Občan a právo, Vztahy mezi lidmi a jejich soužití
SEPTIMA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Úvod do filosofie a religionistiky
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví
OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace, Slohový výcvik náročnějších slohových útvarů
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví

Spolupráce a soutěž - pokrytí projektem

První pomoc a bezpečnost - nižší gymnázium

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

*První pomoc a bezpečnost - vyšší gymnázium*

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva

Integrační program

určen pro:

prima

Leute und Länder

určen pro:

tercie

Spolupráce s partnerským městem Crimmitschau

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva

Projektový den v terénu

určen pro:

kvinta

Drakiáda

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta

Spolupráce a soutěž - integrace ve výuce

PRIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
SEKUNDA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Komunikace a sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Sportovní hry
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení



	FRANCOUZSKÝ JAZYK Psaní, Mluvení
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Psaní, Mluvení
KVINTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Obecné poučení o jazyce
	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví , Činnosti podporující pohybové učení
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
SEXTA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Vztahy mezi lidmi a jejich soužití
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví , Činnosti podporující pohybové učení
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
SEPTIMA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení



	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví , Činnosti podporující pohybové učení
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení
OKTÁVA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	VÝCHOVA KE ZDRAVÍ První pomoc a bezpečnost
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví , Činnosti podporující pohybové učení
	NĚMECKÝ JAZYK Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Mluvení



VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Občanská společnost a škola - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Proměny roku a jeho slavnosti od podzimu do léta, Kulturní život
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Vokální činnosti
SEKUNDA	DĚJEPIS Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, Objevné plavby, boj národů za svobodu
TERCIE	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk ve společnosti, Stát a právo, Člověk a občanský život
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Vývoj po 2. světové válce
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy

Občan, občanská společnost a stát - integrace ve výuce

PRIMA	DĚJEPIS Antika - Řecko, Římská republika
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Obec, region, země, Naše vlast
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA Internet
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Země a národy České republiky, Národní bohatství
TERCIE	DĚJEPIS Velká francouzská revoluce a napoleonské války, Revoluce 1848-49
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk ve společnosti, Stát a právo, Člověk a občanský život, Člověk a rodinný život



KVARTA	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk a svět práce, Stát, Stát a právo
---------------	---

Formy participace občanů v politickém životě - integrace ve výuce

PRIMA	OBČANSKÁ VÝCHOVA Naše škola
TERCIE	DĚJEPIS Druhá polovina 19. století
KVARTA	DĚJEPIS Meziválečný vývoj, Vývoj po 2. světové válce
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Stát a právo

Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování - integrace ve výuce

TERCIE	DĚJEPIS Mimoevropský svět v 17. a 18. století
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Stát a právo, Člověk a občanský život
KVARTA	DĚJEPIS Meziválečný vývoj, Vývoj po 2. světové válce
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Stát a právo



VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Evropa a svět nás zajímá - pokrytí předmětem

Anglický jazyk

Evropa a svět nás zajímá - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Úvod do dějepisu, Pravěk
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Uplatňování subjektivity
SEKUNDA	DĚJEPIS Vrcholný a pozdní středověk v Evropě
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Společenské chování
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Čtení, Mluvení, Psaní
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění
KVARTA	DĚJEPIS 1. světová válka
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující zdraví
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení, Psaní

Objevujeme Evropu a svět - pokrytí předmětem

Anglický jazyk

Objevujeme Evropu a svět - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení, Psaní
	DĚJEPIS



	Antika - Řecko, Římské císařství, Raný středověk
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Rytmické činnosti s hudbou
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Čtení, Psaní
	DĚJEPIS Raně středověké státy, Objevné plavby, boj národů za svobodu
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Obohacování slovní zásoby
	ANGLICKÝ JAZYK Čtení, Psaní
	NĚMECKÝ JAZYK Psaní
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Čtení
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Přelom 19. a 20. století, Vývoj po 2. světové válce
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Stát
	ZEMĚPIS Obyvatelstvo a sídla
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Rytmické činnosti s hudbou
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení, Psaní
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Čtení
	RUSKÝ JAZYK Čtení, Mluvení, Psaní

Jsme Evropané - pokrytí předmětem

Anglický jazyk

**Jsme Evropané - integrace ve výuce**

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Antika - Řecko, Římská republika, Raný středověk
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Naše vlast
SEKUNDA	DĚJEPIS Raně středověké státy, Vrcholný a pozdní středověk v Evropě
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Země a národy České republiky, Společenské chování
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Uplatňování subjektivity
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení
	DĚJEPIS České země po třicetileté válce, Rakousko - Uhersko
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
	NĚMECKÝ JAZYK Psaní
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Slovní zásoba a význam slova, Literární výchova
	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Meziválečný vývoj
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Mezinárodní vztahy

Globalizační a rozvojové procesy - integrace ve výuce

KVARTA	ZEMĚPIS Obyvatelstvo a sídla
KVINTA	ZEMĚPIS Světové hospodářství



SEXTA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Mezinárodní vztahy a globální svět
	ZEMĚPIS Regionální geografie Ameriky, Regionální geografie Afriky, Regionální geografie Asie, Regionální geografie Austrálie a Oceánie
OKTÁVA	SPOLEČNOST 20. STOLETÍ Evropská integrace, globální svět a ČR

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky - integrace ve výuce

KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Mezinárodní vztahy
	ZEMĚPIS Politický zeměpis
KVINTA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Člověk ve společnosti
	ZEMĚPIS Světové hospodářství
SEXTA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Mezinárodní vztahy a globální svět
	ZEMĚPIS Regionální geografie Ameriky, Regionální geografie Afriky, Regionální geografie Asie, Regionální geografie Austrálie a Oceánie
OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	SPOLEČNOST 20. STOLETÍ Evropská integrace, globální svět a ČR

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce - integrace ve výuce

KVARTA	OBČANSKÁ VÝCHOVA Mezinárodní vztahy
SEXTA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Mezinárodní vztahy a globální svět
OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Slohový výcvik náročnějších slohových útvarů



	SPOLEČNOST 20. STOLETÍ Evropská integrace, globální svět a ČR
--	--

Žijeme v Evropě - pokrytí projektem

Exkurze Praha

určen pro:
oktáva

Spolupráce s partnerským městem Crimmitschau

určen pro:
kvinta, sexta, septima, oktáva

Spolupráce s finským Halli

určen pro:

Projektový den v terénu

určen pro:
kvinta

Žijeme v Evropě - integrace ve výuce

TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
	NĚMECKÝ JAZYK Psaní
KVARTA	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení, Psaní
KVINTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace , Grafická stránka jazyka
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění
SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace, Pravopis velkých písmen
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Občan ve státě, Mezinárodní vztahy a globální svět
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění, Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/
SEPTIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	ZEMĚPIS Regiony ČR, Regionální geografie Evropy



OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Slohový výcvik náročnějších slohových útvarů
	MATEMATIKA Posloupnosti, Komplexní čísla
	SPOLEČNOST 20. STOLETÍ Evropská integrace, globální svět a ČR
	FYZIKA Úvod do fyziky mikrosvěta

Vzdělávání v Evropě a ve světě - pokrytí projektem

Spolupráce s partnerským městem Crimmitschau

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva

Spolupráce s finským Halli

určen pro:

Vzdělávání v Evropě a ve světě - integrace ve výuce

SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Čtení
KVARTA	FYZIKA Země a vesmír
SEPTIMA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	NĚMECKÝ JAZYK Psaní
	RUSKÝ JAZYK Psaní
OKTÁVA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech
	RUSKÝ JAZYK Porozumění a poslech



MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Kulturní diference - pokrytí předmětem

Anglický jazyk

Kulturní diference - pokrytí projektem

Spolupráce s finským Halli

určen pro:

Kulturní diference - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Starověké civilizace, Římská republika
SEKUNDA	DĚJEPIS Vrcholný a pozdní středověk v Evropě
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Národní bohatství, Majetek a bohatství člověka
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Ověřování komunikačních účinků
TERCIE	NĚMECKÝ JAZYK Čtení
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Meziválečný vývoj
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy

Lidské vztahy - integrace ve výuce

SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Čtení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Společenské chování



KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení

Etnický původ - integrace ve výuce

SEKUNDA	DĚJEPIS Raně středověké státy, Objevné plavby, boj národů za svobodu, Reformace a protireformace, třicetiletá válka
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Země a národy České republiky
TERCIE	BIOLOGIE Lidské rasy
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Rytmické činnosti s hudbou
KVARTA	DĚJEPIS 2. světová válka

Multikulturalita - pokrytí předmětem*Anglický jazyk***Multikulturalita** - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení, Mluvení, Psaní
	DĚJEPIS Starověké civilizace, Antika - Řecko, Římská republika, Římské císařství
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Vztahy mezi lidmi a formy soužití
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Uplatňování subjektivity
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	DĚJEPIS Raně středověké státy, Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci



TERCIE	DĚJEPIS České země po třicetileté válce
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Stát a právo
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Rytmické činnosti s hudbou
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Obecné výklady o jazyce
	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech

Princip sociálního smíru a solidarity - integrace ve výuce

TERCIE	DĚJEPIS Druhá polovina 19. století
KVARTA	DĚJEPIS 1. světová válka, 2. světová válka
	ZEMĚPIS Politický zeměpis

Základní problémy sociokulturních rozdílů - integrace ve výuce

SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
TERCIE	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
KVARTA	ZEMĚPIS Politický zeměpis
KVINTA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění, Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/
SEXTA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění



SEPTIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	DĚJEPIS Osvícenství, revoluce a idea svobody

Psychosociální aspekty interkulturality - integrace ve výuce

KVINTA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Člověk ve společnosti
OKTÁVA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Úvod do filozofie a religionistiky

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí - pokrytí projektem

Spolupráce s partnerským městem Crimmitschau

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva

Spolupráce s finským Halli

určen pro:

Projektový den v terénu

určen pro:

kvinta

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí - integrace ve výuce

KVINTA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní, Mluvení
	ZEMĚPIS Světové hospodářství
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení
	RUSKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení, Psaní
SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
	ZEMĚPIS



	Regionální geografie Austrálie a Oceánie
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
	RUSKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
SEPTIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
	RUSKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
OKTÁVA	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní
	RUSKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Psaní



ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Ekosystémy - pokrytí projektem

Organizace školního roku

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Myslíme ekologicky

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Ekosystémy - integrace ve výuce

PRIMA	BIOLOGIE Vyšší rostliny
SEKUNDA	BIOLOGIE Členovci, Obratlovci
KVARTA	BIOLOGIE Vznik života na Zemi, Ekologie

Základní podmínky života - pokrytí projektem

Organizace školního roku

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Myslíme ekologicky

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Základní podmínky života - integrace ve výuce

PRIMA	DĚJEPIS Pravěk
	ZEMĚPIS Planeta Země
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnost ovlivňující zdraví
SEKUNDA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení, Psaní
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk v dospívání
	CHEMIE



	Směsi
--	-------

Lidské aktivity a problémy životního prostředí - pokrytí projektem

Organizace školního roku

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Myslíme ekologicky

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Lidské aktivity a problémy životního prostředí - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Pravěk
SEKUNDA	DĚJEPIS Vrcholný a pozdní středověk v Evropě
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Vztah člověka k přírodě
	FYZIKA Základy meteorologie
TERCIE	DĚJEPIS Svět v první polovině 19. století, Svět na počátku druhé poloviny 19. století
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	FYZIKA Jaderná energie
	CHEMIE Chemie a společnost

Vztah člověka k prostředí - pokrytí předmětem

Anglický jazyk

Vztah člověka k prostředí - pokrytí projektem

Organizace školního roku

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

*Myslíme ekologicky*

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Vztah člověka k prostředí - integrace ve výuce

PRIMA	ZEMĚPIS Globus a mapa
	BIOLOGIE Bakterie a sinice
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Rozvíjení smyslové citlivosti
SEKUNDA	OBČANSKÁ VÝCHOVA Vztah člověka k přírodě
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Rozlišení smyslové citlivosti, Ověřování komunikačních účinků
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Čtení, Mluvení
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy
KVARTA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Znakové systémy výtvarného umění

Problematika vztahů organismů a prostředí - pokrytí projektem*Myslíme ekologicky*

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Problematika vztahů organismů a prostředí - integrace ve výuce

KVINTA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Člověk jako jedinec
	ZEMĚPIS Země jako vesmírné těleso, Přírodní obraz Země
	BIOLOGIE Biologie prokaryot, Biologie hub
OKTÁVA	BIOLOGIE Ekosystémy



Člověk a životní prostředí - pokrytí projektem

Myslíme ekologicky

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Člověk a životní prostředí - integrace ve výuce

SEKUNDA	MATEMATIKA Procenta. Úroky
KVINTA	FYZIKA Mechanická práce, mechanická energie
	ZEMĚPIS Přírodní obraz Země
	BIOLOGIE Biologie prokaryot
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti ovlivňující zdraví
OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	FYZIKA Nestacionární magnetické pole, Elektromagnetické záření

Životní prostředí regionu a České republiky - pokrytí projektem

Myslíme ekologicky

určen pro:

prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Životní prostředí regionu a České republiky - integrace ve výuce

SEPTIMA	ZEMĚPIS Regiony ČR
----------------	-----------------------



MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Kulturní život
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
SEKUNDA	INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA Internet
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Čtení, Mluvení
	DĚJEPIS Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století
	NĚMECKÝ JAZYK Čtení
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Čtení
	RUSKÝ JAZYK Čtení
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Čtení
	DĚJEPIS Vývoj po 2. světové válce
	NĚMECKÝ JAZYK Čtení
	FRANCOUZSKÝ JAZYK Čtení
	RUSKÝ JAZYK Čtení

Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality - integrace ve výuce

TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA



	Znakové systémy výtvarného umění
--	----------------------------------

Stavba mediálních sdělení - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní

Vnímání autora mediálních sdělení - integrace ve výuce

PRIMA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Ověřování komunikačních účinků
SEKUNDA	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
TERCIE	DĚJEPIS Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století
KVARTA	DĚJEPIS Vývoj po 2. světové válce
	NĚMECKÝ JAZYK Psaní

Fungování a vliv médií ve společnosti - integrace ve výuce

PRIMA	DĚJEPIS Úvod do dějepisu
SEKUNDA	HUDEBNÍ VÝCHOVA Poslechové činnosti
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Rozlišení smyslové citlivosti, Ověřování komunikačních účinků
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Mluvení
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh
	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	DĚJEPIS Vývoj po 2. světové válce



Tvorba mediálního sdělení - pokrytí projektem

Leute und Länder

určen pro:
tercie

Spolupráce s finským Halli

určen pro:

Projektový den v terénu

určen pro:
kvinta

Drakiáda

určen pro:
prima, sekunda, tercie, kvarta

Den studentstva

určen pro:
prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Vánoční besídka

určen pro:
prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta, sexta, septima, oktáva

Tvorba mediálního sdělení - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Obec, region, země, Naše vlast
SEKUNDA	ZEMĚPIS Amerika, Asie, Evropa
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Instrumentální činnosti
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Člověk jako jedinec
	ZEMĚPIS Česká republika, Evropa
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení, Psaní
	RUSKÝ JAZYK



	Psaní
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA Vektorová grafika
	OBČANSKÁ VÝCHOVA Stát a hospodářství
	ZEMĚPIS Obyvatelstvo a sídla, Politický zeměpis
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení, Psaní
	RUSKÝ JAZYK Psaní

Práce v realizačním týmu - integrace ve výuce

PRIMA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Vokální činnosti
SEKUNDA	HUDEBNÍ VÝCHOVA Vokální činnosti
TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
KVARTA	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	HUDEBNÍ VÝCHOVA Vokální činnosti
	NĚMECKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Mluvení, Psaní

Média a mediální produkce - pokrytí projektem

Třídní almanach

určen pro:

sexta

Spolupráce s partnerským městem Crimmitschau

určen pro:

kvinta, sexta, septima, oktáva


Média a mediální produkce - integrace ve výuce

PRIMA	TĚLESNÁ VÝCHOVA Rytmické činnosti s hudbou
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární výchova
KVINTA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Změny v životě člověka a jejich reflexe, Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence, Člověk ve společnosti
	ZEMĚPIS Znázornění Země na mapách
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/
SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Stylistika
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Občan ve státě, Mezinárodní vztahy a globální svět, Občan a právo, Pracovníprávní vztahy
SEPTIMA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Tržní ekonomika, Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice, Finance, Úvod do filosofie a religionistiky
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti podporující pohybové učení
OKTÁVA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	ANGLICKÝ JAZYK Psaní
	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Úvod do filozofie a religionistiky
	TĚLESNÁ VÝCHOVA Činnosti podporující pohybové učení
	NĚMECKÝ JAZYK Psaní
	RUSKÝ JAZYK Psaní



Mediální produkty a jejich význam - pokrytí projektem

Třídní almanach

určen pro:
sexta

Mediální produkty a jejich význam - integrace ve výuce

TERCIE	ANGLICKÝ JAZYK Porozumění a poslech, Čtení
KVARTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Sloh
	ZEMĚPIS Obyvatelstvo a sídla, Politický zeměpis
SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Stylistika

Uživatelé - pokrytí projektem

Třídní almanach

určen pro:
sexta

Uživatelé - integrace ve výuce

SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Stylistika
--------------	--

Účinky mediální produkce a vliv médií - pokrytí projektem

Třídní almanach

určen pro:
sexta

Účinky mediální produkce a vliv médií - integrace ve výuce

TERCIE	MATEMATIKA Základy statistiky
KVINTA	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Obrazové znakové systémy, Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/
SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Stylistika
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA



	Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/
SEPTIMA	ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD Tržní ekonomika
OKTÁVA	MATEMATIKA Statistika (práce s daty)

Role médií v moderních dějinách - integrace ve výuce

KVARTA	OBČANSKÁ VÝCHOVA Stát
KVINTA	DĚJEPIS Úvod do studia dějepisu
SEXTA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Stylistika
	DĚJEPIS Počátky novověku, Osvícenství, revoluce a idea svobody
	VÝTVARNÁ VÝCHOVA Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/
SEPTIMA	ČESKÝ JAZYK A LITERATURA Literární komunikace
	DĚJEPIS Osvícenství, revoluce a idea svobody
OKTÁVA	SPOLEČNOST 20. STOLETÍ Společnost po roce 1945, Evropská integrace, globální svět a ČR



3. UČEBNÍ PLÁN

3.1. CELKOVÝ

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI (OBORY)	ŠVP	RVP
Jazyk a jazyková komunikace	27 + 5	27
Český jazyk a literatura	15 + 2	15
Anglický jazyk	12 + 3	12
Matematika a její aplikace	15 + 3	15
Matematika	15 + 3	0
Informační a komunikační technologie	1 + 2	1
Informatika a výpočetní technika	1 + 2	0
Člověk a společnost	13	11
Dějepis	8	0
Občanská výchova	5	0
Člověk a příroda	23 + 7	21
Fyzika	6 + 2	0
Chemie	5 + 1	0
Zeměpis	6 + 2	0
Biologie	6 + 2	0
Umění a kultura	10 + 1	10
Hudební výchova	4	0
Výtvarná výchova	6 + 1	0
Člověk a zdraví	9	10
Tělesná výchova	9	0
Doplňující vzdělávací obory	0 + 6	0
Německý jazyk	0 + 6	0
Francouzský jazyk	0 + 6	0
Ruský jazyk	0 + 6	0
Nepovinné předměty	0	X
Základy administrativy I	0	X
Základy administrativy II	0	X
Sportovní hry	0	X
Náboženství římsko – katolické	0	X



VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI (OBORY)	ŠVP	RVP
Jazyk a jazyková komunikace	24 + 7	36
Český jazyk a literatura	12 + 3	12
Anglický jazyk	12 + 4	12
Matematika a její aplikace	10 + 4	10
Matematika	10 + 4	0
Informační a komunikační technologie	4	4
Informatika a výpočetní technika	4	0
Člověk a společnost	12 + 3	0
Dějepis	6	0
Základy společenských věd	6 + 1	0
Společnost 20. století	0 + 2	0
Člověk a příroda	24 + 8	0
Fyzika	6 + 3	0
Chemie	6 + 2	0
Zeměpis	6	0
Biologie	6 + 3	0
Umění a kultura	4	4
Hudební výchova	4	0
Výtvarná výchova	4	0
Člověk a zdraví	8	8
Tělesná výchova	8	8
Doplňující vzdělávací obory	12	0
Německý jazyk	12	12
Francouzský jazyk	12	12
Ruský jazyk	12	12
Volitelné předměty	8 + 4	X
Latina	4	X
Jazykový seminář	0 + 2	X
Literární seminář	0 + 2	X
Deskriptivní geometrie	4	X
Informatika a výpočetní technika	4	X
Seminář ze zeměpisu	0 + 2	X
Seminář z dějepisu	0 + 2	X
Společenskovědní seminář	4	X
Konverzace z anglického jazyka (dvouletá)	4	X
Konverzace z německého jazyka (dvouletá)	4	X
Konverzace z anglického jazyka (jednoletá)	0 + 2	X
Konverzace z německého jazyka (jednoletá)	0 + 2	X
Konverzace z francouzského jazyka (jednoletá)	0 + 2	X
Konverzace z ruského jazyka (jednoletá)	0 + 2	X
Seminář z fyziky	0 + 2	X
Seminář z biologie	0 + 2	X
Seminář z chemie	0 + 2	X
Seminář z matematiky	4	X
Dějiny umění	0 + 2	X
Nepovinné předměty	0	X
Základy administrativy I, Základy administrativy II	0	X
Sportovní hry	0	X



3. 2. ROČNÍKOVÝ

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI (OBORY)	1	2	3	4	ŠVP	RVP
Jazyk a jazyková komunikace					27 + 5	27
Český jazyk a literatura	4 + 1	4	4	3 + 1	15 + 2	15
Anglický jazyk	3 + 2	3 + 1	3	3	12 + 3	12
Matematika a její aplikace					15 + 3	15
Matematika	4 + 1	4 + 1	3 + 1	4	15 + 3	0
Informační a komunikační technologie					1 + 2	1
Informatika a výpočetní technika	X	1	0 + 1	0 + 1	1 + 2	0
Člověk a společnost					13	11
Dějepis	2	2	2	2	8	0
Občanská výchova	1	1	1	2	5	0
Člověk a příroda					23 + 7	21
Fyzika	1 + 1	1 + 1	2	2	6 + 2	0
Chemie	0	1 + 1	2	2	5 + 1	0
Zeměpis	1 + 1	1 + 1	2	2	6 + 2	0
Biologie	1 + 1	1 + 1	2	2	6 + 2	0
Umění a kultura					10 + 1	10
Hudební výchova	1	1	1	1	4	0
Výtvarná výchova	2	2	1 + 1	1	6 + 1	0
Člověk a zdraví					9	10
Tělesná výchova	3	2	2	2	9	0
Doplňující vzdělávací obory					0 + 6	0
Německý jazyk	X	X	0 + 3	0 + 3	0 + 6	0
Francouzský jazyk	X	X	0 + 3	0 + 3	0 + 6	0
Ruský jazyk	X	X	0 + 3	0 + 3	0 + 6	0
Nepovinné předměty					0	X
Základy administrativy I	X	X	2	2	0	X
Základy administrativy II	X	X	X	2	0	X
Sportovní hry	2	2	2	2	0	X
Náboženství římsko - katolické	1	1	1	1	0	X
CELKEM ZÁKLADNÍ	23	24	25	26	98	98
CELKEM DISPONIBILNÍ	7	6	6	5	24	24
CELKEM V ROČNÍKU	30	30	31	31	122	122

VYSVĚTLIVKY K UČEBNÍMU PLÁNU

Jazyk a jazyková komunikace

Předmět Český jazyk a literatura pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura.

Předmět Anglický jazyk pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Cizí jazyk.

Předměty Německý jazyk, Francouzský jazyk a Ruský jazyk jsou blíže specifikovány v oblasti Doplnující vzdělávací obory.

Matematika a její aplikace

Předmět Matematika pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace.



Člověk a příroda

Předmět Fyzika pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Fyzika a výstupy okruhu Práce s laboratorní technikou oboru Člověk a svět práce.

Předmět Chemie pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Chemie a výstupy okruhu Práce s laboratorní technikou oboru Člověk a svět práce.

Předmět Biologie pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Biologie a výstupy okruhu Práce s laboratorní technikou oboru Člověk a svět práce.

Předmět Zeměpis pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Zeměpis.

Člověk a společnost

Předmět Občanská výchova pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Výchova k občanství, výstupy okruhu Svět práce oboru Člověk a svět práce a výstupy oboru Výchova ke zdraví.

Předmět Dějepis pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Dějepis.

Člověk a svět práce

Vzdělávací obor Člověk a svět práce s časovou dotací 3 vyučovací hodiny se na naší škole přímo nevyučuje. Jednotlivé tématické okruhy jsou integrovány následovně:

- tématický okruh Svět práce je realizován v předmětu Občanská výchova v kvartě s časovou dotací 1 vyučovací hodina
- tématický okruh Práce s laboratorní technikou je realizován v předmětech Fyzika, Chemie, Biologie v primě až kvartě se souhrnnou časovou dotací 2 vyučovací hodiny

Umění a kultura

Předmět Výtvarná výchova pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Výtvarná výchova.

Předmět Hudební výchova pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Hudební výchova.

Člověk a zdraví

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví s časovou dotací 10 vyučovacích hodin je realizována následovně:

- vzdělávací obor Výchova ke zdraví se na naší škole přímo nevyučuje
- tématické okruhy oboru Výchova ke zdraví jsou integrovány v předmětech Tělesná výchova a Občanská výchova
- předmět Tělesná výchova je realizován v rozsahu 9 vyučovacích hodin
- zbývající povinná časová dotace oblasti Člověk a zdraví je realizována v předmětu Občanská výchova

Informatika a informační a komunikační technologie

Předmět Informatika a výpočetní technika pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie.

Doplňující vzdělávací obory

Naše škola nabízí od tercie tyto povinně volitelné předměty:
Německý jazyk, Francouzský jazyk, Ruský jazyk



Nepovinné předměty

Naše škola nabízí tyto nepovinné předměty:

Sportovní hry, Základy administrativy I (pro začátečníky), Základy administrativy II (pro pokročilé), Náboženství římsko-katolické

Průřezová témata

Jejich pokrytí je blíže specifikováno v kapitole Pokrytí průřezových témat.



VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI (OBORY)	5	6	7	8	ŠVP	RVP
Jazyk a jazyková komunikace					24 + 7	36
Český jazyk a literatura	3	3 + 1	3 + 1	3 + 1	12 + 3	12
Anglický jazyk	3 + 1	3 + 1	3 + 1	3 + 1	12 + 4	12
Matematika a její aplikace					10 + 4	10
Matematika	4	3 + 1	3	0 + 3	10 + 4	0
Informační a komunikační technologie					4	4
Informatika a výpočetní technika	2	2	X	X	4	0
Člověk a společnost					12 + 3	0
Dějepis	2	2	2	X	6	0
Základy společenských věd	2	2	2	1	7	0
Společnost 20. století	X	X	X	0 + 2	0 + 2	0
Člověk a příroda					24 + 8	0
Fyzika	2 + 1/3	2 + 1/3	2 + 1/3	0+2	6 + 3	0
Chemie	2 + 1/3	2 + 1/3	2 + 1/3	0+1	6 + 2	0
Zeměpis	2	2	2	X	6	0
Biologie	2 + 1/3	2 + 1/3	2 + 1/3	0+2	6 + 3	0
Umění a kultura					4	4
Hudební výchova	2	2	X	X	4	0
Výtvarná výchova	2	2	X	X	4	0
Člověk a zdraví					8	8
Tělesná výchova	2	2	2	2	8	8
Doplňující vzdělávací obory					12	0
Německý jazyk	3	3	3	3	12	12
Francouzský jazyk	3	3	3	3	12	12
Ruský jazyk	3	3	3	3	12	12
Volitelné předměty					8 + 4	X
Latina	X	X	2	2	4	X
Jazykový seminář	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Literární seminář	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Deskriptivní geometrie	X	X	2	2	4	X
Informatika a výpočetní technika	X	X	2	2	4	X
Seminář ze zeměpisu	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Seminář z dějepisu	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Společenskovední seminář	X	X	2	2	4	X
Konverzace z anglického jazyka (dvouletá)	X	X	2	2	4	X
Konverzace z německého jazyka (dvouletá)	X	X	2	2	4	X
Konverzace z anglického jazyka (jednoletá)	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Konverzace z německého jazyka (jednoletá)	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Konverzace z francouzského jazyka (jednoletá)	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Konverzace z ruského jazyka (jednoletá)	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Seminář z fyziky	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Seminář z biologie	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Seminář z chemie	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Seminář z matematiky	X	X	2	2	4	X
Dějiny umění	X	X	X	0 + 2	0 + 2	X
Nepovinné předměty					0	X
Základy administrativy I	2	X	X	X	0	X
Základy administrativy II	2	X	X	X	0	X



Sportovní hry	2	2	2	2	0	X
CELKEM ZÁKLADNÍ	31	30	30	15	106	106
CELKEM DISPONIBILNÍ	2	4	3	17	26	26
CELKEM V ROČNÍKU	33	34	33	32	132	132

VYSVĚTLIVKY K UČEBNÍMU PLÁNU

Jazyk a jazyková komunikace

Předmět Český jazyk a literatura pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura.

Předmět Anglický jazyk pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Cizí jazyk.

Předměty Německý jazyk, Francouzský jazyk a Ruský jazyk jsou blíže specifikovány v oblasti Doplňující vzdělávací obory.

Matematika a její aplikace

Předmět Matematika pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace.

Člověk a příroda

Předmět Fyzika pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Fyzika.

Předmět Chemie pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Chemie.

Předmět Biologie pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Biologie a zčásti Geologie.

Předmět Zeměpis pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Geografie a zčásti Geologie.

Laboratorní práce nejsou na naší škole realizovány jako samostatný předmět. Jsou součástí předmětů Fyzika, Chemie, Biologie. V učebním plánu je uvedena dotace 0,33 hodin v kvintě, sextě a septimě pro každý předmět zvlášť. V rozvrhu jsou realizovány jako 3 x 2 vyučovací hodiny za 6 týdnů.

Člověk a společnost

Předmět Základy společenských věd pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ vyjma tématického okruhu Mezinárodní vztahy, Globální svět z oboru Občanský a společenskovědní základ a dále pak realizuje výstupy oboru Člověk a svět práce.

Předmět Dějepis pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Dějepis vyjma tématického okruhu Moderní doba II – Soudobé dějiny.

Předmět Společnost 20. století pokrývá výstupy tématického okruhu Mezinárodní vztahy, Globální svět z oboru Občanský a společenskovědní základ a výstupy tématického okruhu Moderní doba II – Soudobé dějiny oboru Dějepis.

Člověk a svět práce

Všechny výstupy oboru jsou realizovány v předmětu Základy společenských věd a výstupy tématického okruhu Trh práce a profesní volba jsou realizovány v projektu Příprava na volbu povolání v septimě.

Umění a kultura

Předmět Výtvarná výchova pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Výtvarný obor a společného okruhu Umělecká tvorba a komunikace.



Předmět Hudební výchova pokrývá všechny výstupy vzdělávacího oboru Hudební obor a společného okruhu Umělecká tvorba a komunikace.

Člověk a zdraví

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví s časovou dotací 8 vyučovacích hodin je realizována následovně:

- vzdělávací obor Výchova ke zdraví se na naší škole přímo nevyučuje
- tématické okruhy oboru Výchova ke zdraví jsou integrovány v předmětech Základy společenských věd, Biologie
- předmět Tělesná výchova je realizován v rozsahu 8 vyučovacích hodin
- tématické okruhy Zdravý způsob života a péče o zdraví a Ochrana člověka za mimořádných situací jsou realizovány ve školním projektu První pomoc a bezpečnost

Informatika a informační a komunikační technologie

Předmět Informatika a výpočetní technika pokrývá všechny výstupy oboru Informatika a informační a komunikační technologie.

Doplňující vzdělávací obory

Naše škola nabízí od tercie tyto povinně volitelné předměty:
Německý jazyk, Francouzský jazyk, Ruský jazyk

Volitelné vzdělávací aktivity

Naše škola nabízí následující vzdělávací obory. Níže je vysvětlen systém volby těchto předmětů.

System volby:

Septima

Žáci si volí dva volitelné semináře z nabídky 1. a 2. volitelného předmětu. Mohou zvolit i dva semináře ze stejného bloku.

1. volitelný předmět:

Seminář z matematiky, Společenskovední seminář, Konverzace z anglického jazyka (dvouletá) nebo Konverzace z německého jazyka (dvouletá)

2. volitelný předmět:

Latina, Informatika a výpočetní technika, Deskriptivní geometrie

Oktáva

Žáci pokračují ve zvolených seminářích z předchozího ročníku.

1. volitelný předmět:

Seminář z matematiky, Společenskovední seminář, Konverzace z anglického jazyka (dvouletá) nebo Konverzace z německého jazyka (dvouletá)

2. volitelný předmět:

Latina, Informatika a výpočetní technika, Deskriptivní geometrie

3. a 4. volitelný předmět

Žáci si volí dva volitelné semináře z následující nabídky:

Seminář z fyziky

Seminář z biologie

Seminář z matematiky



Seminář z chemie
Literární seminář
Jazykový seminář
Seminář ze zeměpisu
Seminář z dějepisu
Konverzace z anglického jazyka (jednoletá)
Konverzace z německého jazyka (jednoletá)
Konverzace z francouzského jazyka
Konverzace z ruského jazyka
Dějiny umění

Nepovinné předměty

Naše škola nabízí tyto nepovinné předměty:

Sportovní hry, Základy administrativy I (pro začátečníky), Základy administrativy II (pro pokročilé)

Průřezová témata

Jejich pokrytí v kapitole Pokrytí průřezových témat.



4. UČEBNÍ OSNOVY

4.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

4.1.1. ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	5	4	4	4	3	4	4	4

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, jež zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu.

Je určen žákům prvního až čtvrtého ročníku osmiletého gymnázia (prima - kvarta).

Časová dotace pro tento předmět je v primě 5 hodin týdně, v sekundě, tercii a kvartě po 4 hodinách týdně.

Pro výuku je k dispozici didaktická technika, obrazové nástěnné tabule a další obrazový materiál.

Na předmět navazuje Literární seminář (pro 8.ročník studia), předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky.

Výuka je rozdělena na jazykovou, komunikační a slohovou výchovu a literární výchovu. Výuku doplňují lekce dramatického kroužku pro zájemce (2 hodiny týdně).

Ve všech složkách předmětu se žák postupně setkává s náročnějšími odbornými i uměleckými texty, učí se s nimi pracovat po obsahové i formální stránce, poznává bohatství mateřského jazyka. Předmět je důležitým prostředkem esteticko-výchovného působení.

V jazykové výchově si žáci osvojují spisovnou podobu českého jazyka, rozlišují jeho další formy. Jazyková výchova pomáhá přesnému myšlení, propojuje znalost systému českého jazyka s komunikačními dovednostmi.

V komunikativní a slohové výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o jejich obsahu. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech písemných i ústních přiměřeně věku. Je rozvíjena komunikativní tvořivost, představitivost, individuální styl žáka, což umožňuje sebepoznání, rozvíjení kvality vztahů k lidem a okolnímu světu.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává přehled o vývoji české a světové literatury, prostřednictvím četby rozpoznává základní literární druhy, je veden k rozlišení literární fikce od skutečnosti. Žák se učí respektovat a oceňovat naše tradice, vnímat regionální kulturu, získávat pozitivní postoj k uměleckým dílům. Důraz je kladen na čtenářské návyky, schopnost interpretace vybraných literárních děl. Žák je veden k utvoření názorů, postojů, což přispívá k rozvoji jeho zájmů, vkusu i mravního profilu. Cílem je rozvíjet a kultivovat jeho duchovní život.

Do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura jsou začleněna tato průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech



- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel podporuje práci s jazykovědnými příručkami, upevňuje znalosti pravopisných pravidel, zdůrazňuje sepětí jazykové a stylistické složky všech jazykových projevů.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel pomáhá žákům prezentovat jejich vlastní práce (školní časopis, regionální periodika, vlastní čítanka) při práci ve skupinách žáci hledají efektivní řešení problému. Učitel vede žáky k tomu, aby podpořili logickými argumenty svoje názory.

Kompetence komunikativní

- Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, motivuje je k četbě, k následné analýze a společné diskusi.
- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka.
- Učitel zadává referáty, mluvní cvičení a slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili je.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení jazykových projevů vlastních i ostatních.
- Učitel vede žáky k tomu, aby podpořili logickými argumenty svoje názory, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuze a vzájemně tolerovali své názory.
- Učitel organizuje pro žáky návštěvy divadelních a filmových představení, výstav, exkurze do různých kulturních institucí (knihovny, galerie, muzea, pamětní síně), rozvíjí tak jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formulování závěrů.

Kompetence pracovní

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách, podporuje kolektivní tvorbu tzv. projektů



Výuka českého jazyka



VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, jež zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu.

Je určen žákům 5.-8. ročníku osmiletého gymnázia.

Časová dotace pro tento předmět je v 5.ročníku 3 hodiny, v 6. ročníku 4 hodiny, v 7. ročníku 4 hodiny a v 8. ročníku 4 hodiny týdně.

Pro výuku je k dispozici didaktická technika včetně interaktivní tabule, obrazové nástěnné tabule, audio a video nahrávky a další obrazový materiál.

Na předmět navazuje Jazykový seminář v 8. ročníku a Literární seminář v 8. ročníku - jako volitelné předměty.

Výuka je rozdělena na jazykovou, komunikační a slohovou výchovu a literární výchovu.

Ve všech složkách předmětu se žák postupně setkává s náročnějšími odbornými i uměleckými texty, učí se s nimi pracovat po obsahové i formální stránce. Rozšiřuje poznávání bohatství mateřského jazyka. Předmět je důležitým prostředkem esteticko-výchovného působení a sebereflexe.

V jazykové výchově si žáci upevňují spisovnou podobu českého jazyka, rozlišují jeho další formy. Jazyková výchova pomáhá přesnému myšlení, propojuje znalost systému českého jazyka s komunikačními dovednostmi.

V komunikativní a slohové výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o jejich obsahu. Zdokonaluje schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech písemných i ústních. Důraz je kladen na kritické vnímání mluvených i psaných projevů. Je rozvíjena komunikativní tvořivost, představitost, individuální styl žáka, což umožňuje sebezpoznání, rozvíjení kvality vztahů k lidem a okolnímu světu.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává přehled o vývoji české a světové literatury, prostřednictvím četby rozpoznává literární druhy, zvládá v přiměřené míře odbornou terminologii, kterou dokáže uplatnit při práci s uměleckými i neuměleckými texty. Je veden k rozlišení literární fikce od skutečnosti. Žák se učí respektovat a oceňovat naše tradice, vnímat regionální kulturu, získávat pozitivní postoj k uměleckým dílům. Důraz je kladen na čtenářské návyky, schopnost samostatné interpretace vybraných literárních děl. Je posilován prostor pro individuální volbu z nabídky četby souvislých literárních děl. Žák je veden k utvoření názorů, postojů, což přispívá k rozvoji jeho zájmů, vkusu i mravního profilu. Cílem je rozvíjet a kultivovat jeho duchovní život.

Do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura jsou začleněna tato průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, motivuje je k četbě, k následné analýze a společné diskusi. Důležitá role je ponechána individuální volbě textu.



- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka, podporuje estetické vnímání. Talentovaným žákům se dostává individuálního přístupu, rozvíjí svoji kreativitu.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vtahy, např. při exkurzích (historické souvislosti, kulturní dědictví, znalost regionu)

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává referáty, mluvní cvičení a slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuze a vzájemně tolerovali své názory.
- Učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení jazykových projevů vlastních i ostatních.

Kompetence komunikativní

- Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, motivuje je k četbě, k následné analýze a společné diskusi. Důležitá role je ponechána individuální volbě textu.
- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka, podporuje estetické vnímání. Talentovaným žákům se dostává individuálního přístupu, rozvíjí svoji kreativitu.

Kompetence sociální a personální

- Učitel zadává referáty, mluvní cvičení a slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuze a vzájemně tolerovali své názory.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách, podporuje kolektivní tvorbu tzv. projektů.
- Učitel pomáhá žákům prezentovat jejich vlastní práce (školní časopis, třídní almanach, portfolio, regionální periodika, vytváření učebních pomůcek, spolupráce na organizaci soutěží), při práci ve skupinách žáci hledají efektivní řešení problému.
- Učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení jazykových projevů vlastních i ostatních.

Kompetence občanské

- Učitel organizuje pro žáky návštěvy divadelních a filmových představení, výstav, exkurze do různých kulturních institucí (knihovny, galerie, muzea, pamětní síně), rozvíjí tak jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formulování závěrů.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách, podporuje kolektivní tvorbu tzv. projektů.

Kompetence pracovní

- Učitel pomáhá žákům prezentovat jejich vlastní práce (školní časopis, třídní almanach, portfolio, regionální periodika, vytváření učebních pomůcek, spolupráce na organizaci soutěží) při práci ve skupinách žáci hledají efektivní řešení problému.

PRIMA - DOTACE: 4 + 1, POVINNÝ

TVAROSLOVÍ A PRAVOPIS	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatků v jazyce ke gramaticky správnému jazykovému projevu • samostatně pracuje s Pravidly českého 	<p>Opakování z pátého ročníku</p> <p>Substantiva - určování vzorů, názvy částí těla, skloňování vlastních jmen, místních jmen v</p>



<p>jazyka a Slovníkem spisovné češtiny</p> <ul style="list-style-type: none"> • správně třídí ohebné slovní druhy, tvoří spisovné tvary • poznává vlastní jména a místní jména v regionu, duálové tvary • správně určuje kategorie přídavných jmen • rozlišuje druhy skloňování osobních a přivlastňovacích zájmen • rozlišuje druhy číslovek • určuje mluvnické kategorie sloves 	<p>regionu</p> <p>Adjektiva - tvoření adjektiv (od místních názvů), stupňování adjektiv, důraz na pravopis</p> <p>Zájmena - rozlišování druhů, skloňování osobních, přivlastňovacích, ostatní orientačně</p> <p>Číslovky - rozlišování druhů, pravopisné znalosti, skloňování dva, tři, čtyři</p> <p>Slovesa - tvary určité a neurčité, jednoduché, složené</p> <p>Práce s jazykovými příručkami</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Gymnastika, TV (prima): Rytmické činnosti s hudbou</p>	

SKLADBA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje skladební jednotky ve větě s přihlédnutím k aplikaci v cizím jazyce • rozezná základní případy rozvíjejících větných členů • graficky znázorní stavbu věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí 	<p>Opakování základních větných členů (znalost z pátého ročníku), koncovky přičestí minulého</p> <p>Rozvíjející větné členy (jednodušší případy)</p> <p>Věta jednoduchá, grafické znázornění větných členů</p> <p>Souvětí, znalost termínů</p>

ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních a neverbálních prostředků řeči, kultivovaně a přiměřeně věku se vyjadřuje 	<p>Zvládnutí spisovné výslovnosti, informativně asimilace znělosti</p> <p>Sledovat krajové zvyklosti a odlišnosti</p> <p>Hodnocení kultivovanosti projevu (mluvní cvičení)</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (sekunda): Evropa</p>	

ROZVRSTVENÍ NÁRODNÍHO JAZYKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spisovný jazyk, obecnou češtinu a 	<p>Rozlišování spisovné češtiny, hovorové a</p>



nářečí <ul style="list-style-type: none"> vnímá rozdíl mezi veřejným a soukromým projevem 	obecné formy, nářečí Zařazení regionu do nářečové mapy Slang
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sociální komunikace</i> (poznávání ukázek jednotlivých útvarů (slang, nářečí, obecná čeština...))	
PŘESAHY DO: D (sekunda): Raně středověké státy, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, Z (sekunda): Evropa	

SLOH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních a neverbálních prostředků řeči, kultivovaně a přiměřeně věku se vyjadřuje pohotově reaguje v mluvním cvičení rozlišuje vhodnou slovní zásobu a stylizaci v osobní a úřední korespondenci vyplňuje tiskopisy vyhledává v odborném textu klíčová slova tvoří osnovu samostatně vytváří výtah a výpisky 	Průběžně mluvní cvičení na aktuální témata (multimediální výchova), přednost má řešení vztahů v novém kolektivu, tolerantnost, tzv. slušné chování Samostatné vyplňování tiskopisů, znalost slohových útvarů v prostě sdělovacím stylu Různé formy dopisu v závislosti na vztahu pisatele a adresáta, práce s fiktivním dopisem Odlišení statického a dynamického popisu, respektovat srozumitelnost Vyhledávání klíčových slov v odborném textu, rozdíl mezi výpisky, výtahem a osnovou Uplatňovat kreativitu při reprodukci vypravování, synonymické a metaforické vyjadřování
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i> (mluvní a písemná cvičení) <i>Kreativita</i> (vlastní vypravování (dle obrázku, dokončení příběhu...)) <i>Komunikace</i>	



(mluvní cvičení)

Spolupráce a soutěž

(tvorba společného textu (vypravování), týmová práce, práce ve dvojici)

PŘESAHY Z:

OV (prima): Rodina, OV (prima): Domov, OV (prima): Naše vlast, OV (prima): Obec, region, země, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje dějovou linii vypravování • vypracuje logickou stavbu popisu • oživí vypravování vhodnými jazykovými prostředky • prezentuje dějovou linii zvolené knihy • charakterizuje postavy • formuluje ústně i písemně (adekvátně věku) dojmy ze své četby • vlastními slovy interpretuje smysl díla • orientuje se v systému řazení knih v knihovnách 	<p>Můj domov</p> <p>Za dobrodružstvím</p> <p>Nevšední příběhy</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(tvorba komixu)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(diskuze)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Rodina, OV (prima): Domov, OV (prima): Naše vlast, OV (prima): Obec, region, země, D (prima): Úvod do dějepisu, HV (prima): Vokální činnosti, OV (prima): Proměny roku a jeho slavnosti od podzimu do léta, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství</p>	



SEKUNDA - DOTACE: 4, POVINNÝ

NAUKA O VÝZNAMU A TVOŘENÍ SLOV

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • správně určí věcný význam slov • v SSČ samostatně vyhledá slova jednoznačná a mnohoznačná • vysvětlí význam různých rčení a sousloví • v mluvených projevech vhodně využívá slova citově zabarvená a termíny • na příkladu provede slovtvorný rozbor 	<p>Opakování 6. ročníku</p> <p>Význam slov- slova jednoznačná a mnohoznačná, sousloví, rčení, synonyma, homonyma, slova citově zabarvená a odborné termíny</p> <p>Tvoření slov- slovní zásoba a její obohacování, slovtvorba, jednotlivé způsoby tvoření slov (odvozování, skládání, zkracování)</p> <p>Práce s jazykovými příručkami (PČP, SSČ)</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>D (prima): Starověké civilizace, Ch (sekunda): Dvoupřvkové sloučeniny-halogeny. oxidy, sulfidy, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Gymnastika, TV (sekunda): Gymnastika, TV (sekunda): Rytmické a kondiční činnosti s hudbou, TV (sekunda): Činnosti podporující pohybové učení, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p>	

TVAROSLOVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • správně třídí ohebné slovní druhy a vědomě jich užívá ke komunikaci • používá správné tvary zájmena jenž v mluveném i psaném projevu • převádí slovesa z trpného do činného rodu a naopak • správně využívá příslovce a příslovečné spřežky • tvoří jednotlivé stupně příslovčí • rozlišuje neohebné slovní druhy a správně je vyhledá v textu 	<p>Opakování slovních druhů, mluvnických kategorií a pravopisu ohebných slov</p> <p>Skloňování zájmena jenž</p> <p>Slovesný rod</p> <p>Příslovce, příslovečné spřežky a stupňování příslovčí</p> <p>Další neohebná slova- předložky, spojky, částice a citoslovce</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Gymnastika, TV (sekunda): Gymnastika, TV (sekunda): Rytmické a kondiční činnosti s hudbou, TV (sekunda): Činnosti podporující pohybové učení, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p>	



SKLADBA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • v textu porovnává jednotlivé druhy vět podle postoje mluvčího • vytvoří či dokáže rozpoznat větu jednočlennou od věty dvojčlenné • určuje podmět, přísudek a ostatní větné členy a slovní druhy, kterými jsou vyjádřeny • rozlišuje hlavní a vedlejší věty, jejich druhy • vyhledá spojovací výrazy 	<p>Druhy vět podle postoje mluvčího - oznamovací, tázací, žádací</p> <p>Věty jednočlenné a dvojčlenné, větné ekvivalenty</p> <p>Opakování základních informací o podmětu a přísudku, prohloubení znalostí nejen o těchto větných členech, ale i o dalších tzv. rozvíjejících větných členech- předmět,</p> <p>přísllovečné určení, přívlastek a doplněk</p> <p>Přístavek</p> <p>Jednotlivé druhy vedlejších vět- podmětná, předmětná, přísllovečná, přívlastková, doplňková, přísudková</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p>	

PRAVOPIS

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • správně užívá a zdůvodňuje psaní velkých i malých písmen v textu 	<p>Procvičování pravopisu i/y: vyjmenovaná slova, psaní i/y v koncovkách podstatných a přídavných jmen, shoda přísudku s podmětem</p> <p>Psaní velkých písmen ve vlastních jménech</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p>	

KOMUNIKACE A SLOH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • odliší statický popis od dynamického • vhodně užívá odborné termíny v popisu pracovního postupu • na ukázce rozliší charakteristiku vnější od vnitřní • pomocí vhodných jazykových prostředků charakterizuje svoji oblíbenou literární postavu 	<p>Mluvní cvičení na jakákoliv témata, pěstování jazykové kultury žáků, tvořivá práce s textem, či vlastní tvořivé psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů,</p> <p>správné zásady kultivovaného projevu, zásady dorozumívání</p> <p>Popis výrobku, uměleckého díla, pracovního postupu</p>



<ul style="list-style-type: none"> • zpracuje výtah z odborného textu • samostatně formuluje žádost • sestaví životopis rodinného příslušníka nebo známé osobnosti 	Charakteristika Líčení krajiny Výtah z odborného textu Žádost Životopis Vypravování
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(vlastní charakteristika, životopis)</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(charakteristika)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(vypravování)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(mluvní cvičení)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(týmová práce, kolektivní tvorba textu)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>IVT (sekunda): Internet, OV (sekunda): Společenské chování, HV (sekunda): Hudebně pohybové činnosti, HV (sekunda): Instrumentální činnosti, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (sekunda): Společenské chování, OV (sekunda): Člověk v dospívání, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p>	

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním a vytváří si základní čtenářské dovednosti a návyky • přiřadí literární text k určitému žánru • uvede příklad spisovatelů jednotlivých 	Výběr titulů (dle skutečných čtenářských zkušeností žáků) Můj domov Bylo nebylo



<p>žánrů</p> <ul style="list-style-type: none"> • formuluje vlastní názor o četbě, o divadelním či televizním představení • používá literární pojmy 	<p>Co nás zajímá</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(diskuze o přečtených ukázkách)</p> <p><i>Morálka všedního dne</i></p> <p>(diskuze)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>HV (sekunda): Poslechové činnosti, VV (sekunda): Rozlišení smyslové citlivosti, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (sekunda): Člověk v dospívání, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, HV (sekunda): Poslechové činnosti</p>	

TERCIE - DOTACE: 4, POVINNÝ

OBOHACOVÁNÍ SLOVNÍ ZÁSObY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby • rozpozná přenesené pojmenování • v textu rozpozná slova přejatá, správně je vyslovuje • správně vyslovuje běžně užívaná cizí slova 	<p>Opakování učiva 7. ročníku</p> <p>Nauka o tvoření slov (odvozování, skládání, zkratky, přenášení slovního významu, sousloví, přejímka z cizích jazyků)</p> <p>Slova přejatá - výslovnost a pravopis</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(aplikace mezinárodní terminologie)</p>	
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Gymnastika, HV (sekunda): Vokální činnosti, TV (tercie): Gymnastika, TV (tercie): Rytmické činnosti s hudbou, VV (tercie): Obrazové znakové systémy, TV (kvarta): Činnost podporující pohybové učení</p>	



TVAROSLOVÍ A PRAVOPIS

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • správně skloňuje cizí vlastní jména • rozpozná slovesa dokonavá od nedokonavých • ovládá pravidla psaní i/y v koncovkách podstatných a přídavných jmen podle vzorů a také shodu přísudku s podmětem • vyjmenuje pravidla psaní předpon s/se, z/ze 	<p>Skloňování obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen</p> <p>Užití cizích vlastních jmen v textu</p> <p>Slovesný rod</p> <p>Pravopis i/y v koncovkách</p> <p>Předpony s,z,vz a předložky s/se, z/ze</p> <p>Skupiny bě/bje, vě/vje, mě/mně, pě</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>HV (sekunda): Vokální činnosti, TV (tercie): Gymnastika, TV (tercie): Rytmické činnosti s hudbou, TV (kvarta): Činnost podporující pohybové učení</p>	

SKLADBA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • samostatně určuje základní a rozvíjející větné členy (i několikanásobné) • v textu rozpozná větu jednočlennou od dvojčlenné • vyjmenuje a rozpozná druhy vedlejších vět • rozpozná souřadné spojení hlavních vět • vyjmenuje jednotlivé významové poměry mezi hlavními a vedlejšími větám • správně vytvoří graf souvětí 	<p>Opakování: základní a rozvíjející větné členy, věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent, druhy vedlejších vět</p> <p>Významové poměry mezi souřadně spojenými hlavními větami</p> <p>Významové poměry mezi větnými členy a vedlejšími větami</p> <p>Spojovací výrazy v souvětí, interpunkce v souvětí</p> <p>Jazykové rozbory, složitější souvětí</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (tercie): Obrazové znakové systémy</p>	

KOMUNIKACE A SLOH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • v textu rozliší spisovnou češtinu od nespisovné • vyjmenuje slohové postupy a útvary • volí výstižné jazykové prostředky vhodné pro danou komunikační situaci 	<p>Mluvní cvičení na jakákoliv témata, pěstování jazykové kultury žáků, tvořivá práce s textem, či vlastní tvořivé psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů,</p> <p>Správné zásady kultivovaného projevu, zásady dorozumívání</p>



<ul style="list-style-type: none"> • samostatně vypracuje souvislý výtah obsahující hlavní myšlenky textu • rozliší vnitřní a vnější charakteristiku, • vyjmenuje znaky a jazykové prostředky uměleckého popisu 	<p>Výtah Charakteristika literární postavy Výklad Líčení Úvaha Souhrnné poučení o slohu</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(úvaha) <i>Kreativita</i></p> <p>(líčení) <i>Komunikace</i></p> <p>(mluvní cvičení) <i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(úvaha, diskuze) <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(úvaha) <i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(charakteristika literární postavy – soutěž, týmová práce, kolektivní tvorba textů)</p>	
<p>PŘESAHY Z: OV (tercie): Člověk a rodinný život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Člověk a citový život, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, VV (tercie): Obrazové znakové systémy, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, HV (tercie): Vokální činnosti</p>	

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se ve struktuře literárního textu • charakterizuje význam a smysl literárního díla • charakterizuje literární žánry 	<p>Můj domov a svět O bozích a lidech Ve službě bohu a králi</p>



<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v přehledu významných představitelů české a světové literatury • formuluje názory na diskutované problémy 	<p>Vyšla hvězda nad Betlémem Sen a láska Šoa Čtu, čteš, čteme</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(recitace vybraných básní)</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(diskuze o vlastní četbě a estetických zážitcích z četby)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(tematická diskuze)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(dramatizace biblických a antických bájí)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Základní problémy sociokulturních rozdílů</i></p> <p>(tematická diskuze (šoa))</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Stát a právo, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>HV (sekunda): Vokální činnosti, OV (tercie): Člověk a rodinný život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Člověk a citový život, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, HV (tercie): Vokální činnosti, A1 (tercie): Čtení</p>	

KVARTA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

SLOVNÍ ZÁSoba A VÝZNAM SLOVA	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • užívá kultivovaný ústní projev adekvátní věku 	<p>Slova nadřazená, podřazená, souřadná, sousloví</p> <p>Způsoby obohacování slovní zásoby</p>



<ul style="list-style-type: none"> • užívá bohatou slovní zásobu • pracuje se slovníky 	<p>Výslovnost a použití cizích slov</p> <p>Termíny</p> <p>Práce se slovníky</p> <p>Zásady tvoření českých slov</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(práce se slovníky cizích slov (týmová práce))</p>	
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Gymnastika, OV (kvarta): Člověk a svět práce, TV (kvarta): Gymnastika, TV (kvarta): Rytmičké činnosti s hudbou</p>	

TVAROSLOVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • správně rozeznává všechny slovní druhy 	<p>Třídění slovních druhů</p> <p>Podstatná jména - hromadná, látková, pomnožná, obecná, vlastní, konkrétní, abstraktní</p> <p>Přídavná jména - stupňování, pravopis</p> <p>Zájmena, číslovky - skloňování, spisovné tvary</p> <p>Slovesa - přechodníky, mluvnické kategorie</p> <p>Příslovce, předložky, spojky - stupňování, vlastní a nevlastní, souřadící, podřadící</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Gymnastika, OV (kvarta): Člověk a svět práce, TV (kvarta): Gymnastika, TV (kvarta): Rytmičké činnosti s hudbou</p>	

SKLADBA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozebere složitá souvětí • správně užívá přímou a nepřímou řeč • zvládá zvláštnosti větného členění 	<p>Věty podle postoje mluvčího</p> <p>Věty dvojčlenné a jednočlenné, větné ekvivalenty</p> <p>Věta jednoduchá a souvětí</p> <p>Mluvnický zápor</p> <p>Skladební dvojice, větné členy a vztahy</p>



	Souvětí podřadné a souřadné Složité souvětí Řeč přímá a nepřímá Samostatný větný člen, oslovení, vsuvka, věta neúplná
PŘESAHY Z: OV (kvarta): Člověk a svět práce	

PRAVOPIS

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje zásady českého pravopisu při tvorbě vlastního jazykového projevu 	Pravopis lexikální, tvaroslovný, skladební Forma diktátu, oprav chyb v textu, doplňovací cvičení Testovací metody
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i> (práce s jazykovými příručkami)	
PŘESAHY Z: OV (kvarta): Člověk a svět práce	

ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> dbá na slovní přízvuk a větnou melodii 	Soustava českých hlásek Větný přízvuk, větná melodie, slovní přízvuk Fonetický přepis
PŘESAHY DO: HV (kvarta): Vokální činnosti	

OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje funkce řeči, druhy jazyků zvládá pravidla mluveného projevu, 	Projev mluvený a psaný, řeč, jazyk Národní jazyk, druhy jazyků



společenské chování řečníka	Útvary českého jazyka Vývoj jazyka (informativně) Jazykověda a její disciplíny Jazyková kultura
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Multikulturalita</i> (výklad týmová práce - srovnávání útvarů jazyka)	

SLOH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • formuluje složitější myšlenky a porozumí složitějšímu sdělení • vytvoří myšlenkovou mapu • promyšleně vybírá pro svůj komunikační záměr vhodné spisovné a nespisovné prostředky, uvádí důvody svého výběru • vhodně užívá neverbální komunikaci • vytvoří základní slohové útvary (výklad, popis pracovního postupu, popis uměleckého díla, subjektivně zabarvený popis, charakteristika, vypravování, úvaha, proslov a diskuze, fejeton) • identifikuje na konkrétním jazykovém projevu funkční styly, slohové postupy, slohové útvary • zvládá pravidla mluveného projevu, společenské chování řečníka • kriticky zhodnotí reklamní texty 	Výklad Popis pracovního postupu Popis uměleckého díla Subjektivně zabarvený popis Charakteristika Vypravování (chronologická a retrospektivní dějová linie) Úvaha Proslov Diskuze Fejeton Funkční styly, slohové postupy a útvary Slohové útvary dle výběru žáků, např. životopis, otevřený dopis
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i> (úvaha, vlastní charakteristika) <i>Kreativita</i> (subjektivně zabarvený popis, popis uměleckého díla) <i>Komunikace</i>	



(mluvní cvičení možnost účasti v nabízených soutěžích)

Spolupráce a soutěž

(pravidla a realizace diskuze v kolektivu)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Fungování a vliv médií ve společnosti

(kritické zhodnocení reklamy práce s denním tiskem - vyhledávání informací práce s internetem)

Mediální produkty a jejich význam

(fejton, proslov, otevřený dopis, diskuze)

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním, plynule, výrazně, s prožitkem • recituje vhodné umělecké texty (individuální přístup) • formuluje hlavní myšlenky textu, vyhledává informace o autorovi a tématu • zhodnotí filmové a divadelní adaptace literárních děl • provede dramaturgii zvolených ukázek • najde základní umělecké prostředky textu • zařadí dílo do literárního kontextu • charakterizuje dílo konkrétního autora • vytvoří jednoduchý literární text 	<p>Můj domov a svět Za literárními památkami Krása je v pravdě Moderna Avantgarda Neklidné 20. století Čtu, čteš, čteme</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(diskuze o přečteném, dojmy z četby)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Jsme Evropané</i></p> <p>(referáty)</p> <p><i>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</i></p>	



(výklad a následná diskuze)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Lidské vztahy

(diskuze o odlišnostech národních literatur)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Média a mediální produkce

(filmová projekce)

PŘESAHY DO:

D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): 1. světová válka, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): 2. světová válka, OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků

KVINTA - DOTACE: 3, POVINNÝ

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, který činí text uměleckým vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele (od starověku po romantismus) vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vysvětlí její postavení v kontextu literatury světové (stsl. literatura, staročeská literatura, humanistická a barokní, literatura národního obrození) kriticky zhodnotí účinek přečteného textu na svou osobu 	<p>Základy literární vědy, pojmosloví</p> <p>Starověká literatura, Bible</p> <p>Antická literatura (Homér, řecké drama, římská literatura doby klasické a císařské)</p> <p>Středověká literatura (žánry evropské literatury, vývoj staročeského písemnictví)</p> <p>Literatura doby husitské</p> <p>Renesance a humanismus v evropské a české literatuře</p> <p>Světové baroko a česká literatura doby pobělohorské, Komenský</p> <p>Klasicismus a osvícenství</p> <p>Národní obrození</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(skupinová práce, prezentace uměleckého stylu)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p>	



Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

(referát)

Sociální komunikace

(rozhovor, diskuze)

PŘESAHY DO:

D (Kvinta): Staroorientální státy, D (Kvinta): Antické Řecko, D (Kvinta): Římská republika, D (Kvinta): Římské císařství, D (Kvinta): Raný středověk, D (Sexta): Vrcholný středověk, D (Sexta): Počátky novověku, D (Sexta): Osvícenství, revoluce a idea svobody, VV (Kvinta): Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/, VV (Sexta): Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/

OBECNÉ POUČENÍ O JAZYCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> odlišuje různé útvary národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence 	<p>Myšlení a jazyk</p> <p>Národní jazyk a jeho útvary</p> <p>Čeština a slovanské jazyky</p> <p>Jazyková komunikace a kultura</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(mluvní cvičení)</p>	

ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vhodně užívá mluvenou formu spisovné češtiny a zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu, tempa řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování) volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a adresátovi vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči 	<p>Zásady spisovné výslovnosti</p> <p>Zvukové prostředky souvislé řeči</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p>	



OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Sociální komunikace

(skupinová práce, integrační program)

GRAFICKÁ STRÁNKA JAZYKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady pravopisu • s oporou příruček řeší složitější případy, účinně využívá možností grafického členění textu 	Základní principy českého pravopisu
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Žijeme v Evropě</i> (výklad, individuální vyhledávání informací)	

STYLISTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví vypravování a stručné slohové útvary • vhodně užívá mluvenou formu spisovné češtiny a zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu, tempa řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování) • volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a adresátovi • volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a adresátovi 	Slohotvorní činitele objektivní a subjektivní Text a komunikační situace Prostředky nonverbální komunikace Psaný a mluvený projev Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace Funkční styly Slohové útvary (vypravování, krátké informační útvary) a mluvený projev
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i> (mluvní cvičení, vypravování, krátké informační útvary) <i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i>	



(diskuze, autocharakteristika)

Morálka všedního dne

(dramatizace modelových situací)

SEXTA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší umělecký text od neuměleckého objasní rozdíly mezi fiktivní a reálným světem při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl vyloží postavení české literatury v kontextu literatury světové (inspirace, příbuznost, odlišnosti) kriticky zhodnotí účinek přečteného textu na svou osobu 	<p>Základní literární pojmy</p> <p>Metody interpretace textu, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence</p> <p>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl</p> <p>Preromantismus a romantismus</p> <p>Český romantismus, K.H. Máchy</p> <p>Osobnosti první poloviny 19. st. (K. J. Erben, J. K. Tyl, B.Němcová, K. Havlíček Borovský)</p> <p>Literární školy druhé poloviny 19. st. (výběr osobností)</p> <p>Světový realismus (výběr osobností) a naturalismus</p> <p>Český realismus srovnávací metodou</p> <p>Soumrak století ve světové kultuře, poezie prokletých básníků, symbolismus</p> <p>Dekadence, O. Wilde</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(referát, portrét autora)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(charakteristika, úvaha formou dopisu)</p> <p><i>Morálka všedního dne</i></p> <p>(diskuze nad četbou)</p>	

**MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA***Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí*

(vedení kulturního deníku (různé formy uměleckého prožívání))

PŘESAHY DO:

ZSV (Sexta): Vztahy mezi lidmi a jejich soužití, D (Septima): Osvícenství, revoluce a idea svobody, VV (Sexta): Umělecká tvorba a komunikace /HV+VV/

SLOVNÍ ZÁSoba A TVOŘENÍ SLOV

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet) 	Druhy pojmenování Přenášení pojmenování, obraznost Slovní zásoba Slovníky a práce s nimi Stavba slova Tvoření slov, slovotvorný a morfematický rozbor

PRAVOPIS VELKÝCH PÍSMEN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje pravidla psaní velkých písmen na konkrétních textech vyhledává pravopisné chyby v textu 	Pravopis velkých písmen Základní principy psaní velkých písmen - doplňovací cvičení, diktáty, oprava chybného textu

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH*Žijeme v Evropě*

(zeměpisné názvy, místní jména v regionu, vlastní jména)

INTERPUNKCE VE VĚTĚ JEDNODUCHÉ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává pravopisné chyby v textu 	Psaní čárky ve větě jednoduché Doplňovací cvičení, diktáty, oprava chybného textu



STYLISTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny při tvorbě vlastního textu využívá základní principy rétoriky volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera i publikum rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem 	<p>Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <p>Funkce komunikátů</p> <p>Základní útvary publicistického stylu</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(srovnání jednotlivých médií)</p> <p><i>Mediální produkty a jejich význam</i></p> <p>(práce s tiskem, kritické srovnání)</p> <p><i>Uživatelé</i></p> <p>(recenze, anketa, třídní časopis, almanach)</p> <p><i>Účinky mediální produkce a vliv médií</i></p> <p>(diskuze, fejeton, sloupek, úvaha)</p> <p><i>Role médií v moderních dějinách</i></p> <p>(kritické posouzení bulváru)</p>	

TVAROSLOVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> správně třídí ohebné slovní druhy dokáže určovat jmenné a slovesné kategorie 	<p>Slovní druhy, jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <p>Procvičování obtížnějších jevů ohebných slovních druhů</p>



- opravuje a zdůvodňuje chyby v textu

SEPTIMA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty • na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu • rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu • tvořivě a kriticky využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku • vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, charakterizuje jejich představitele • kriticky zhodnotí účinek přečteného textu na svou osobu 	<p>Česká moderna (výběr osobností), přínos české secese</p> <p>Zážitek první světové války ve světové a české lit.</p> <p>Avantgarda ve světovém umění</p> <p>Česká meziválečná poezie (proletářská poezie, katolická, avantgardní)</p> <p>Židovská lit., Kafka</p> <p>Česká meziválečná próza (Olbracht, Vančura, Havlíček,...)</p> <p>Meziválečné divadlo</p> <p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla (tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, motiv, téma)</p> <p>Metody interpretace textu, čtenářské kompetence</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Role médií v moderních dějinách</i></p> <p>(diskuze)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(referáty, projev, proslov, úvaha)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(charakteristika, kritika, úvaha, dopis)</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(skupinová práce, diskuze, polemika)</p>	

*Sociální komunikace*

(schopnost argumentace a přesvědčování)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Základní problémy sociokulturních rozdílů

(diskuze, práce s náročnějším textem)

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(cestopis, reportáž, deník)

PŘESAHY DO:

D (Septima): Moderní doba

STYLISTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty 	Odborný a administrativní styl Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby (koherence a členění textu)
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i> (strukturovaný životopis, vyplňování tiskopisů, referát, odborný popis) <i>Sociální komunikace</i> (hodnocení formální správnosti projevu (mluveného i psaného), práce s textem z denního tisku i umělecké literatury)	

SYNTAX VĚTY JEDNODUCHÉ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> ve svém projevu uplatňuje znalosti syntaktických principů českého jazyka využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a druhích vět podle záměru 	Základní principy větné stavby (větné členy) Věta jednoduchá a souvětí



mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího	
--	--

SOUVĚTÍ A VALENČNÍ SYNTAX

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> ve svém projevu uplatňuje znalosti syntaktických principů českého jazyka využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti a logické souvislosti sdělení 	Aktuální členění výpovědi Základy valenční a textové syntaxe Zvláštnosti větného členění Interpunkce v souvětí
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sociální komunikace</i> (- týmová práce)	

OKTÁVA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl 	Text a intertextovost Karel Čapek Téma okupace v české literatuře Základní mezníky vývoje české lit. po roce 1945, samizdatová a exilová literatura Česká poválečná próza (výběr autorů a žánrů) Česká poválečná poezie (výběr básníků), generace tzv. písničkářů Česká dramatická tvorba v kontextu světové dramatiky druhé poloviny 20. století



<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl kriticky zhodnotí účinek přečteného textu na svou osobu 	<p>Úvod do kinematografie</p> <p>Světová literatura druhé poloviny 20. století (charakteristika uměleckých proudů, žánrů a autorů dle výběru)</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(- filmová a divadelní kritika, vyhledávání intertextovosti)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</i></p> <p>(individuální volba slohového útvaru, životopisy významných osobností)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(charakteristika, úvaha, esej)</p> <p><i>Morálka všedního dne</i></p> <p>(kulturní deník, referát, seminární práce)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Člověk a životní prostředí</i></p> <p>(reportáž, trojrozměrný panel s fotodokumentací)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>ZSV (Oktáva): Úvod do filozofie a religionistiky, S20 (Oktáva): Společnost po roce 1945, LS (Oktáva): Vybrané kapitoly ze současné světové a české literatury</p>	

SOUHRNNÉ OPAKOVÁNÍ GRAMATIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> v mluveném projevu užívá spisovnou češtinu a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči 	Všeobecné jazykové rozbory



<ul style="list-style-type: none"> • efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů • provede všestrannou analýzu textu 	
---	--

RÉTORIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • v mluveném projevu užívá spisovnou češtinu a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči • v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny 	<p>Druhy řečnických projevů</p> <p>Příprava a realizace řečnického vystoupení</p> <p>Monolog a dialog</p> <p>Subjekty mimotextové a vnitrotextové (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy)</p> <p>Narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</p> <p>Základy nonverbální komunikace</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(mluvní cvičení)</p> <p style="text-align: center;"><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(diskuze, polemika)</p> <p style="text-align: center;"><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(hodnocení projevů a sebehodnocení)</p>	

SLOHOVÝ VÝCVIK NÁROČNĚJŠÍCH SLOHOVÝCH ÚTVARŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty • provede všestrannou analýzu textu • identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře • kriticky zhodnotí účinek přečteného textu na svou osobu 	<p>Esej</p> <p>Úvaha</p>



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

(diskuze, anketa)

Žijeme v Evropě

(diskuze)

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Morálka všedního dne

(diskuze)

JAZYKOVÁ KULTURA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • hodnotí kultivovanost projevu, pozná závažné chyby 	Vymezení pojmu Kultivovanost vyjadřování písemného a ústního
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sociální komunikace</i> (diskuze)	

ADMINISTRATIVNÍ STYL

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • prakticky zvládá psané administrativní útvary • vytvoří strukturovaný životopis 	Psané útvary administrativního stylu Strukturovaný životopis
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i> (vytvoření strukturovaného životopisu)	



4.1.2. ANGLICKÝ JAZYK

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	5	4	3	3	4	4	4	4

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – německým jazykem, francouzským jazykem a ruským jazykem.

Anglický jazyk má na naší škole statut Cizího jazyka.

Anglický jazyk je povinným jazykem od primy do kvarty osmiletého studia s týdenní časovou dotací prima 5 hodin, sekunda - 4 hodiny, tercie a kvarta 3 hodiny. Ve všech hodinách týdně se příslušný ročník dělí na skupiny. Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 15 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Prioritou školy je aktivní znalost alespoň dvou cizích jazyků, což je předpokladem úspěšného zvládnutí maturitní zkoušky. Výuka jazyků se v jednotlivých ročnících zaměřuje na procvičování čtyř jazykových dovedností dle Evropské referenčního rámce (porozumění čtenému a slyšenému textu, jazyková kompetence, psaní) a jejich postupné rozšiřování. Při zahájení studia na naší škole zjišťujeme pokročilost a znalosti našich žáků z předchozího studia zadáním vstupního testu, který je vyhodnocen procentuálně a není započítáván do klasifikace. Na konci každého pololetí jsou žáci testováni ve formě pololetní práce (3 části – poslech, gramatický test, písemná práce), ve které je prověřováno zvládnutí jazykových dovedností za uplynulé období.



Jazyková učebna II

Na konci prvního pololetí probíhá školní kolo konverzační soutěže, do kterého jsou vybíráni jazykově nadaní žáci příslušného ročníku. Nejúspěšnější žáci školního kola jsou vysíláni do okresního kola olympiády v anglickém jazyce.

V rámci přípravy na budoucí povolání a orientace na trhu práce se v posledním ročníku studia žáci seznamují s možností studia a práce v zahraničí samotnou prací s médií. K tomuto účelu vypracovávají životopis a žádost o místo v příslušném cizím jazyce.



Pro zájemce zprostředkováváme testování certifikovanými zkouškami v anglickém jazyce. Spolupracujeme s Univerzitou Palackého v Olomouci.

Žáci mají možnost spolupracovat se zahraničními partnerskými školami a komunikovat se zahraničními partnery v anglickém jazyce – s partnerskými školami formou, výměnných pobytů, atd. V pravidelných intervalech je zájemcům nabízena možnost účasti na zahraničních exkurzích do zahraničí (např. návštěva Velké Británie, Finska atd.)

Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z Evropského referenčního rámce pro cizí jazyky, z jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP ZV. Žáci průběžně během studia dosahují následujících úrovní: prima - A1, sekunda - A1/A2, tercie - A2, kvarta - A2/B1.

Anglický jazyk se řídí strategií a dlouhodobou koncepcí vypracovanou předmětovou komisí pro všechny cizí jazyky vyučované na naší škole. Anglický jazyk úzce spolupracuje s předmětem Český jazyk a literatura při objasňování odborné terminologie.

Plošně pokrývá celé spektrum průřezových témat a jejich tématických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence k pracovní

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.



- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní jazykových soutěží.

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky –německým jazykem, francouzským jazykem a ruským jazykem.

Anglický jazyk má na naší škole statut Cizího jazyka.

Anglický jazyk je povinným jazykem (Cizí jazyk) s týdenní časovou dotací kvinta, sexta, septima, oktáva 4 hodiny. V septimě a oktávě je žákům anglického jazyka nabízena Konverzace z anglického jazyka. Jejím cílem je poskytnout žákům větší prostor pro komunikaci v cizím jazyce a popř. je připravit dle jejich zájmu na certifikované zkoušky.

Ve všech hodinách týdně se příslušný ročník dělí na skupiny.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 15 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Prioritou školy je aktivní znalost alespoň dvou cizích jazyků, což je předpokladem úspěšného zvládnutí maturitní zkoušky. Výuka jazyků se v jednotlivých ročnících zaměřuje na procvičování čtyř jazykových dovedností dle Evropské referenčního rámce (porozumění čtenému a slyšenému textu, jazyková kompetence, psaní) a jejich postupné rozšiřování. Při zahájení studia na naší škole zjistíme pokročilost a znalosti našich žáků z předchozího studia zadáním vstupního testu, který je vyhodnocen procentuálně a není započítáván do klasifikace. Na konci každého pololetí jsou žáci testováni ve formě pololetní práce (3 části – poslech, gramatický test, písemná práce), ve které je prověřováno zvládnutí jazykových dovedností za uplynulé období. Obzvláště důležité je absolvování výstupního testu z obou studovaných jazyků na konci posledního roku studia, který je předpokladem k připuštění k maturitní zkoušce.

Na konci prvního pololetí probíhá školní kolo konverzační soutěže, do kterého jsou vybíráni jazykově nadaní žáci příslušného ročníku. Nejúspěšnější žáci školního kola jsou vysíláni do okresního kola olympiády v anglickém jazyce.

V rámci přípravy na budoucí povolání a orientace na trhu práce se v posledním ročníku studia žáci seznamují s možností studia a práce v zahraničí samotnou prací s médií. K tomuto účelu vypracovávají životopis a žádost o místo v příslušném cizím jazyce.

Pro zájemce zprostředkováváme testování certifikovanými zkouškami v anglickém jazyce. Spolupracujeme s Univerzitou Palackého v Olomouci.

Žáci mají možnost spolupracovat se zahraničními partnerskými školami a komunikovat se zahraničními partnery v anglickém jazyce – s partnerskými školami formou, výměnných pobytů, atd. V pravidelných intervalech je zájemcům nabízena možnost účasti na zahraničních exkurzích do zahraničí (např. návštěva Velké Británie, Finska atd.)

Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z Evropského referenčního rámce pro cizí jazyky, z jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP G a v neposlední řadě z šablon pro maturitní zkoušky. Žáci průběžně během studia dosahují následujících úrovní: kvinta, sexta - B1, septima, oktáva - B2.



Anglický jazyk se řídí strategií a dlouhodobou koncepcí vypracovanou předmětovou komisí pro všechny cizí jazyky vyučované na naší škole. Anglický jazyk úzce spolupracuje s předmětem Český jazyk a literatura při objasňování odborné terminologie.

Plošně pokrývá celé spektrum průřezových témat a jejich tématických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty země, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní jazykových soutěží.
- Žáci vypracovávají životopis a žádost o místo.



PRIMA - DOTACE: 3 + 2, POVINNÝ

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí obsahu kratšího textu v učebnici za pomoci slovníku a učitele • rozumí jednoduché rozmluvě v pomalém tempu, kterou slyší opakovaně (i s vizuální podporou) • rozumí jednoduchým pokynům a větám 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda, fonetická transkripce • zvuková podoba slova, základní druhy intonace a jejich význam <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova, jednoduché pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména a členy • přídavná jména - stupňování • přítomný čas prostý a průběhový • minulý čas prostý • budoucí čas • otázka a zápor • věta jednoduchá a pořádek slov • příslovce <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • škola • můj denní režim • zvířata • prázdniny • jídlo • svět a státy (USA,VB) • kultura <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • poděkování, rozloučení • dotazy a odpovědi • rozhovor v restauraci a obchodě • plánování – minulost, přítomnost, budoucnost
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p>	



Rozvoj schopností poznávání

(výslovnostní cvičení, cvičení smyslového vnímání sebehodnocení práce po každém tématickém bloku)

Seberegulace a sebeorganizace

(sebehodnocení vlastní práce po každém tématickém bloku)

PŘESAHY Z:

HV (prima): Poslechové činnosti

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a s drobnými nedostatky kratší texty za pomoci učitele z učebnice i z doplňkových materiálů • využívá abecední slovník v učebnici 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda, fonetická transkripce • zvuková podoba slova, základní druhy intonace a jejich význam <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova, jednoduché pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména a členy • přídavná jména - stupňování • přítomný čas prostý a průběhový • minulý čas prostý • budoucí čas • otázka a zápor • věta jednoduchá a pořádek slov • příslovce <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • škola • můj denní režim • zvířata • prázdniny • jídlo • svět a státy (USA,VB)



	<ul style="list-style-type: none"> • kultura <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • poděkování, rozloučení • dotazy a odpovědi • rozhovor v restauraci a obchodě • plánování – minulost, přítomnost, budoucnost
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občanská společnost a škola</i></p> <p>(srovnání našeho vzdělávacího systému se systémem britským, denní režim britského žáka ve srovnání s režimem našeho žáka)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(srovnání slavení svátků u nás a v Evropě)</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(srovnání kultury Velké Británie, USA s naší kulturou)</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(srovnání našich zvyků s britskou kulturou)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Kulturní diference</i></p> <p>(srovnání odlišností naší země s britskou kulturou v tématech - rodina, jídlo, kultura)</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(srovnání britské a naší kultury ve stravování, cenách potravin a jídel ve stravovacích zařízeních)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p> <p>(kritické četní o zvířatech s následnou diskuzí)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p>(četba textu a orientace v textu na závěr každého bloku)</p>	



--

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • simuluje konverzaci situace za pomoci předchozí ukázky nejlépe i písemné i audiovizuální s případným vodítkem klíčových slov • používá slovní zásobu tématických okruhů 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda, fonetická transkripce • zvuková podoba slova, základní druhy intonace a jejich význam <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova, jednoduché pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména a členy • přídavná jména - stupňování • přítomný čas prostý a průběhový • minulý čas prostý • budoucí čas • otázka a zápor • věta jednoduchá a pořádek slov • příslovce <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • škola • můj denní režim • zvířata • prázdniny • jídlo • svět a státy (USA, VB) • kultura <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • poděkování, rozloučení • dotazy a odpovědi • rozhovor v restauraci a obchodě • plánování – minulost, přítomnost, budoucnost
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p>	



Sebepoznání a sebepojetí

(vyprávění o rodině)

Kreativita

(rozvíjení kreativity v nonverbálních cvičeních a hrách)

Poznávání lidí

(vyprávění o rodině a o sobě)

Mezilidské vztahy

(vyprávění o sobě a rodině, spolupráce při sestavování rozhovorů)

Komunikace

(rozhovor, skupinová práce - projekt)

Kooperace a kompetice

(vytváření jazykových her)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Multikulturalita

(rozhovor v restauraci)

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> osvojí si základy tvoření slov v cizím jazyce rozezná slovní druhy a větné členy v cizím jazyce napíše jednoduché sdělení na předem dané téma vytvoří jednoduchý projekt k danému tématickému okruhu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> abeceda, fonetická transkripce zvuková podoba slova, základní druhy intonace a jejich význam <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova, jednoduché pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> podstatná jména a členy přídavná jména - stupňování přítomný čas prostý a průběhový minulý čas prostý budoucí čas otázka a zápor



	<ul style="list-style-type: none"> • věta jednoduchá a pořádek slov • příslovce <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • škola • můj denní režim • zvířata • prázdniny • jídlo • svět a státy (USA,VB) • kultura <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • poděkování, rozloučení • dotazy a odpovědi • rozhovor v restauraci a obchodě • plánování – minulost, přítomnost, budoucnost
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(písemný projekt o rodině)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(kvíz o zemích a rekordech Země a Evropy)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Multikulturalita</i></p> <p>(projekt - můj oblíbený recept)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Stavba mediálních sdělení</i></p> <p>(umělecký překlad textu Chicken Licken)</p> <p><i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p>(vytvoření projektu a jeho prezentace)</p>	



Práce v realizačním týmu

(umělecký překlad textu Chicken Licken v týmu)

SEKUNDA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • reaguje přiměřeně na jednoduché komunikační situace • rozumí jednoduché rozmluvě v adekvátním tempu, kterou slyší opakovaně (s vizuální podporou) • rozumí jednoduchým pokynům a instrukcím týkajícími se organizace výuky 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • minulý čas prostý – pravidelná, nepravidelná slovesa • budoucí čas • minulý čas průběhový • předpřítomný čas <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchý dopis • krátké vyprávění • popis <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • můj život • plány do budoucna • Británie • Londýn • významné osobnosti • nemoci a zdraví • rodina <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení • poděkování, • můj denní režim • co jsi dělal



	<ul style="list-style-type: none"> • plány • řešení problémů
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(výslovnostní cvičení, cvičení smyslového vnímání sebehodnocení práce po každém tématickém bloku)</p> <p><i>Seberegulace a sebeorganizace</i></p> <p>(sebehodnocení vlastní práce po každém tématickém bloku)</p> <p><i>Psychohygienu</i></p> <p>(seznámení s volnočasovými aktivitami poslech, porozumění, trénink paměti, přiřazování osob k aktivitám, odpověď na otázky)</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(žáci se rovněž seznamují s životem a dílem anglických autorů dětských knížek, známých osobností evropských a anglicky mluvících zemí porozumění a poslech, čtení, výběr správné odpovědi z možností, vysvětlení významu slyšených slov z textu, čtení a poslech pohádky/příběhu a seřazení obrázků příběhu do správného pořadí, odpověď na otázky, výběr správné odpovědi na otázku, spojování začátků vět se správným koncem)</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(žáci se učí řešit denní problémy svých vrstevníků, detektivní příběhy v každé lekci vedou k rozluštění případu, vyžadují vyřešení hádanky, problému, případu poslech, čtení, porozumění dialogů, odpověď na otázky, jsou výroky pravdivé, či nikoliv)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(témata týkající se života anglicky mluvících zemí a vedoucí k respektování kultury jiných národů čtení a poslech textu, rozhodnout, zda jsou výroky pravdivé či nikoliv, odpověď na otázky,</p>	



spojování popisu časových pásem s místy na mapě, přiřazování památek a věcí k místům, kde je můžeme nalézt, poslech a doplňování tabulky, textu)

Vzdělávání v Evropě a ve světě

(žáci se seznamují s prostředím anglického školství a učí se řešit problémy společně se svými vrstevníky čtení a poslech příběhu, porozumění poslechu, odpověď na otázky, diskuze třídy)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Lidské vztahy

(žáci se učí řešit denní problémy svých vrstevníků čtení a poslech příběhu, porozumění poslechu, odpověď na otázky, diskuze třídy, poslech, porozumění dialogů, odpověď na otázky, jsou výroky pravdivé, či nikoliv)

PŘESAHY DO:

IVT (sekunda): Internet, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (sekunda): Společenské chování, OV (sekunda): Člověk v dospívání, Z (sekunda): Evropa, Bi (sekunda): Etologie, HV (sekunda): Hudebně pohybové činnosti, HV (sekunda): Poslechové činnosti, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity, TV (sekunda): Rytmické a kondiční činnosti s hudbou, TV (sekunda): Činnosti podporující pohybové učení

PŘESAHY Z:

HV (sekunda): Poslechové činnosti

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a foneticky správně kratší texty • vyhledá v jednoduchém textu informaci • odpoví na otázky související s textem • odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu • používá abecední slovník v učebnici a částečně i dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • minulý čas prostý – pravidelná, nepravidelná slovesa • budoucí čas • minulý čas průběhový • předpřítomný čas <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů



	<p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchý dopis • krátké vyprávění • popis <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • můj život • plány do budoucna • Británie • Londýn • významné osobnosti • nemoci a zdraví • rodina <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení • poděkování, • můj denní režim • co jsi dělal • plány • řešení problémů
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(žáci se rovněž seznamují s životem a dílem anglických autorů dětských knížek, známých osobností evropských a anglicky mluvících zemí porozumění a poslech, čtení, výběr správné odpovědi z možností, vysvětlení významu slyšených slov z textu, čtení a poslech pohádky/příběhu a seřazení obrázků příběhu do správného pořadí, odpověď na otázky, výběr správné odpovědi na otázku, spojování začátků vět se správným koncem, doplňování tabulky)</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(žáci se učí řešit denní problémy svých vrstevníků, detektivní příběhy v každé lekci vedou k rozluštění zapletitého případu, vyžadují vyřešení hádanky, problému, případu poslech, čtení, porozumění dialogů, odpověď na otázky, jsou výroky pravdivé, či nikoliv)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(témata týkající se života anglicky mluvících zemí a vedoucí k respektování kultury jiných národů</p>	



čtení a poslech textu, rozhodnout, zda jsou výroky pravdivé či nikoliv, odpověď na otázky, spojování popisu časových pásem s místy na mapě, přiřazování památek a věcí k místům, kde je můžeme nalézt, poslech a doplňování tabulky, textu)

Vzdělávání v Evropě a ve světě

(žáci se seznamují s prostředím anglického školství a učí se řešit problémy společně se svými vrstevníky čtení a poslech příběhu, porozumění poslechu, odpověď na otázky, diskuze třídy)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Lidské vztahy

(žáci se učí řešit denní problémy svých vrstevníků čtení a poslech příběhu, porozumění poslechu, odpověď na otázky, diskuze třídy, poslech, porozumění dialogů, odpověď na otázky, jsou výroky pravdivé, či nikoliv)

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Základní podmínky života

(otázky týkající se lidské budoucnosti, živelných pohrom čtení rozhovoru, porozumění, rozhodnutí s kterou osobou v rozhovoru souhlasíte, doplnit otázky a krátké odpovědi dialogu, doplňování dotazníku, výběr z možností, výběr správného slova k doplnění vět)

PŘESAHY DO:

IVT (sekunda): Internet, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (sekunda): Společenské chování, OV (sekunda): Člověk v dospívání, Bi (sekunda): Etologie

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • tvoří jednoduché věty a dbá na gramatickou správnost • používá slovní zásobu tématických okruhů • odpoví na otázky k známým jevům a tématům • převypráví text dle dané struktury • zapojí se do rozhovoru na předem známé téma 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • minulý čas prostý – pravidelná, nepravidelná slovesa • budoucí čas • minulý čas průběhový



	<ul style="list-style-type: none"> • předpřítomný čas <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchý dopis • krátké vyprávění • popis <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • můj život • plány do budoucna • Británie • Londýn • významné osobnosti • nemoci a zdraví • rodina <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení • poděkování, • můj denní režim • co jsi dělal • plány • řešení problémů
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(vyprávění o rodině, diskuze, srovnání)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(rozvíjení kreativity v nonverbálních cvičeních a hrách, projektech, aktivizaci písniček)</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(vyprávění o rodině a o sobě, svých vrstevnících, známých lidech z celého světa -vyprávění, diskuze, vyjádření vlastního názoru)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(vyprávění o sobě a rodině, spolužácích - spolupráce při sestavování rozhovorů, vyjádření</p>	



vlastního názoru)

Komunikace

(vyprávění o sobě a rodině, spolužácích - spolupráce při sestavování rozhovorů, vyjádření vlastního názoru)

Kooperace a kompetice

(vytváření, řešení jazykových her, slovních hříček, hádanek, křížovek, soutěží)

PŘESAHY DO:

IVT (sekunda): Internet, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (sekunda): Společenské chování, OV (sekunda): Člověk v dospívání, Z (sekunda): Evropa, Bi (sekunda): Etologie, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> osvojí si základní aspekty písemné podoby jazyka tvoří a obměňuje jednoduché věty dbá na gramatickou správnost napíše krátký souvislý text vytvoří a přednese závěry projektu k danému tématickému okruhu dodržuje pravidla písemného projevu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> základní druhy intonace přízvuk složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> minulý čas prostý – pravidelná, nepravidelná slovesa budoucí čas minulý čas průběhový předpřítomný čas <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> jednoduchý dopis krátké vyprávění popis <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> můj život plány do budoucna Británie



	<ul style="list-style-type: none"> • Londýn • významné osobnosti • nemoci a zdraví • rodina <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení • poděkování, • můj denní režim • co jsi dělal • plány • řešení problémů
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(uvedení nových gramatických struktur do použití - aktivity vhodné k procvičení gramatiky v kontextu členění textu na odstavce, přiřazování vhodných nadpisů použití a tvorba otázek pomáhajících k organizaci textu)</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(písemný projekt o rodině - doplněný ilustracemi, fotografiemi, kreativní tvorba anglické písničky nebo básničky o rodině)</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(projekt o nějaké známé osobnosti z tvé země, popř. zemí z celého světa - uvedení základních informací, odpověď na otázky k projektu, ilustrace, fotky, ukázka z díla (hudebník, zpěvák - písnička, výtvarník - obraz,..) - diskuze, aktivity spojené s ukázkou)</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</p> <p><i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(písemný projekt - seznámení návštěvníka ČR s českým systémem služeb - policie, hasiči, ambulance, pohotovost - náplň práce, vybavení, doplnění ilustracemi, fotkami, srovnání těchto služeb s jinými zeměmi)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p>	



(písemný projekt (nebo PP prezentace) o nějaké evropské, anglicky mluvící zemi, městu nalézt potřebné informace (internet, knížky, časopisy, turistických průvodců...), použití atlasu, encyklopedií, tvorba mapy, zakreslení důležitých míst/bodů, uvedení základních historických a turistických informací)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Multikulturalita

(písemný projekt - seznámení návštěvníka ČR s českým systémem služeb - policie, hasiči, ambulance, pohotovost - náplň práce, vybavení, doplnění ilustracemi, fotkami, srovnání těchto služeb s jinými zeměmi)

Základní problémy sociokulturních rozdílů

(písemný projekt - seznámení návštěvníka ČR s českým systémem služeb - policie, hasiči, ambulance, pohotovost - náplň práce, vybavení, doplnění ilustracemi, fotkami, srovnání těchto služeb s jinými zeměmi)

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Základní podmínky života

(projekt týkající se lidské budoucnosti - řešící svět a život člověka, změny které lidskou populaci zřejmě čekají, doplněný ilustracemi, obsahující rovněž rozhovor s členem rodiny, kamarádem na toto téma, průzkum mínění, výsledek průzkumu kvíz týkající se budoucnosti člověka)

PŘESAHY DO:

IVT (sekunda): Internet, OV (sekunda): Společenské chování, OV (sekunda): Člověk v dospívání, Z (sekunda): Evropa, Bi (sekunda): Etologie, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity

TERCIE - DOTACE: 3, POVINNÝ

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozumí známým výrazům a větám s ohledem na osvojená témata 	Fonetika



<ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduché a zřetelné rozmluvě • reprodukuje určitou informaci a jednoduchým způsobem vyjadřuje svůj názor • rozumí pokynům a instrukcím týkajících se organizace výuky 	<ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk slovní a větný • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • přítomné časy • statická slovesa • budoucí čas • minulý čas prostý a průběhový • použití too/enough • vazba used to • předpřítomný čas • modální slovesa (can, should, might) • slovesné vazby • nepr. slovesa • pasivní tvary • podmínkové věty (1), časové věty <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématický okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis • biografie • vyprávění – reprodukce • popis, charakteristika • jednoduchá úvaha <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zeměpisné objevy • zajímavosti z historie • informační technologie • lidské tělo • film, hudba • oblečení • svět práce <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení • poděkování, • běžné situace každodenního života • ověřování domněnky • vyjádření souhlasu či nesouhlasu s návrhem • objednávání si jídla v restauraci
--	--



	<ul style="list-style-type: none"> • žádost o službu, laskavost • situace navozující obavu • reakce na zprávu • setkání se s přáteli • vysvětlení problému • vyjádření obecného tvrzení • vyjádření svého názoru
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(vyslovnostní cvičení, cvičení smyslového vnímání sebehodnocení práce po každém tematickém bloku)</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(sebehodnocení po každém tematickém bloku)</p> <p><i>Seberegulace a sebeorganizace</i></p> <p>(poslech článků o problémech mladých lidí, vztahů mezi nimi a jejich aplikace na vlastní situaci)</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(kritický poslech komiksových částí jednotlivých lekcí, rozhodování o právnosti jednání jednotlivých postav)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(poslechy o nejstarší historii Britských ostrovů, jejich osidlování a životě lidí na úsvitu anglických dějin)</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(poslech článků o nejstarší historii Evropy)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Mediální produkty a jejich význam</i></p> <p>(poslechy rozhovorů mladých lidí o knížkách, jejich přístupu ke čtení, oblíbených žánrech)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, HV (tercie): Poslechové činnosti, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, ZA1 (tercie): Práce s klávesnicí</p>	



PŘESAHY Z:

HV (tercie): Poslechové činnosti

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a foneticky správně přiměřeně náročné texty z učebnice a z doplňkových materiálů (časopis, internet) • vyhledá v textu informaci a známé výrazy a fráze • odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu • používá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk slovní a větný • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • přítomné časy • statická slovesa • budoucí čas • minulý čas prostý a průběhový • použití too/enough • vazba used to • předpřítomný čas • modální slovesa (can, should, might) • slovesné vazby • nepr. slovesa • pasivní tvary • podmínkové věty (1), časové věty <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématický okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis • biografie • vyprávění – reprodukce • popis, charakteristika • jednoduchá úvaha <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zeměpisné objevy • zajímavosti z historie • informační technologie • lidské tělo • film, hudba • oblečení



	<ul style="list-style-type: none"> • svět práce <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení • poděkování, • běžné situace každodenního života • ověřování domněnky • vyjádření souhlasu či nesouhlasu s návrhem • objednávání si jídla v restauraci • žádost o službu, laskavost • situace navozující obavu • reakce na zprávu • setkání se s přáteli • vysvětlení problému • vyjádření obecného tvrzení • vyjádření svého názoru
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Psychohygienu</i></p> <p>(výběr z témat: stravování, pohyb, drogy, mezilidské vztahy, škola - kritické čtení článků o zdravém životním stylu)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(četba novinového článku na stránce “Culture“ o činnosti mladých dobrovolníků ve Velké Británii a diskuze nad jeho obsahem)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(čtení a poslech populárně-naučného textu o historii osídlování britských ostrovů v oddíle “Culture”)</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(četba populárně-naučného textu na stránce “Culture“ o historii a současnosti Austrálie)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah člověka k prostředí</i></p> <p>(kritické čtení článků na téma životního prostředí)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p>	



(čtení novinového článku – průzkumu, co čtou mladí lidé ve Velké Británii na stránce “Culture“ - povídání na téma „Co a kdy čtu?“ a porovnání s výsledky průzkumu ve Velké Británii)

Mediální produkty a jejich význam

(čtení novinového článku – průzkumu, co čtou mladí lidé ve Velké Británii na stránce “Culture“)

PŘESAHY DO:

Č (tercie): Literární výchova, OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Člověk a rodinný život, Ch (tercie): Paliva, získávání energie, Bi (tercie): Původ a vývoj člověka, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, ZA1 (tercie): Práce s klávesnicí

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení k probíranému tématickému okruhu používá slovní zásobu tématických okruhů reprodukuje jednoduchý text reaguje adekvátně v komunikačních situacích účastní se rozhovoru na dané téma 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> základní druhy intonace přízvuk slovní a větný složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> přítomné časy statická slovesa budoucí čas minulý čas prostý a průběhový použití too/enough vazba used to předpřítomný čas modální slovesa (can, should, might) slovesné vazby nepr. slovesa pasivní tvary podmínkové věty (1), časové věty <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dle tématický okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> dopis biografie vyprávění – reprodukce popis, charakteristika



	<ul style="list-style-type: none"> • jednoduchá úvaha <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zeměpisné objevy • zajímavosti z historie • informační technologie • lidské tělo • film, hudba • oblečení • svět práce <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení • poděkování, • běžné situace každodenního života • ověřování domněnky • vyjádření souhlasu či nesouhlasu s návrhem • objednávání si jídla v restauraci • žádost o službu, laskavost • situace navozující obavu • reakce na zprávu • setkání se s přáteli • vysvětlení problému • vyjádření obecného tvrzení • vyjádření svého názoru
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Psychohygienu</i></p> <p>(diskuze o zdravém životním stylu)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(porovnání dobrovolnické činnosti ve Velké Británii a v České republice, zamyšlení se nad vlastním postojem k charitativní činnosti - diskuze o generačních problémech a vztazích ke kamarádům)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(týmová příprava a soutěž na téma "what do you know about EU"?)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(diskuze: porovnání rané historie Velké Británie a České republiky - diskuze o významu tradic ve</p>	



sportu, o významných, tradičních sportovních událostech ve světě a u nás)

Jsme Evropané

(kvíz "what do you know about EU"?)

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Vztah člověka k prostředí

(diskuze "How green are you"?)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

(povídání na téma „Co a kdy čtu?“ a porovnání s výsledky průzkumu ve Velké Británii - diskuze serióznosti textů v časopisech a novinách)

Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

(zamyšlení se nad zasahováním médií do soukromí člověka (celebrity...))

Fungování a vliv médií ve společnosti

(diskuze nad přínosy a nevýhodami počítačové technologie)

PŘESAHY DO:

TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduché sdělení k danému tématickému okruhu • napíše krátký dopis • napíše krátké vyprávění • vytvoří jednoduchý popis • dodržuje pravidla písemného projevu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk slovní a větný • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • přítomné časy • statická slovesa • budoucí čas • minulý čas prostý a průběhový • použití too/enough • vazba used to



	<ul style="list-style-type: none"> • předpřítomný čas • modální slovesa (can, should, might) • slovesné vazby • nepr. slovesa • pasivní tvary • podmínkové věty (1), časové věty <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématický okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis • biografie • vyprávění – reprodukce • popis, charakteristika • jednoduchá úvaha <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zeměpisné objevy • zajímavosti z historie • informační technologie • lidské tělo • film, hudba • oblečení • svět práce <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení • poděkování, • běžné situace každodenního života • ověřování domněnky • vyjádření souhlasu či nesouhlasu s návrhem • objednávání si jídla v restauraci • žádost o službu, laskavost • situace navozující obavu • reakce na zprávu • setkání se s přáteli • vysvětlení problému • vyjádření obecného tvrzení • vyjádření svého názoru
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(vyplňování osobnostních dotazníků)</p>	



Psychohygiena

(tvorba letáku informujícího o ochraně zdraví mladých lidí)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH *Evropa a svět nás zajímá*

(sestavení krátkého textu o rané historii ČR doplněný ilustracemi)

Objevujeme Evropu a svět

(vytvoření kvizu na téma "What do you know about Australia"?)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(příprava projektu a jeho prezentace)

Práce v realizačním týmu

(překlad uměleckého textu v učebnici v realizačním týmu)

PŘESAHY DO:

TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví

KVARTA - DOTACE: 3, POVINNÝ

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí známým výrazům a větám s ohledem na osvojená témata • rozumí zřetelné rozmluvě • reprodukuje určitou informaci a přiměřeně vyjadřuje svůj názor • rozumí pokynům a instrukcím týkajících se organizace výuky 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu, pravidla <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • minulý, přítomný, budoucí čas - vyjadřování • podmínkové věty (1, 2) • trpný rod • gerundia • předložky • nepřímá řeč



	<ul style="list-style-type: none"> • vztažné věty <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis • vyprávění – reprodukce • popis • jednoduchá úvaha • formální dopis <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • problémy – mládež, technika • hudba, vzdělání v USA • město x vesnice, životní styl • životní styl v anglicky mluvících zemích • média, práce • peníze, cestování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblíbené, neoblíbené věci • diskuze • změna termínu schůzky • návrhy na využití volného času • krátké vyprávění • žádost, prosba, odmítnutí
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(výslovnostní cvičení, cvičení smyslového vnímání sebehodnocení po každém tématickém bloku)</p> <p><i>Seberegulace a sebeorganizace</i></p> <p>(sebehodnocení po každém tématickém bloku diskuze se závěry o využití denního režimu, Body clock)</p>	
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>HV (kvarta): Poslechové činnosti</p>	
ČTENÍ	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně náročné 	Fonetika



<p>texty i na téma, které není předem známo</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledá v textu informaci a pracuje s ní • čte jednoduchý text a orientuje se v něm • používá dvojjazyčný a částečně i výkladový slovník 	<ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu, pravidla <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • minulý, přítomný, budoucí čas - vyjadřování • podmínkové věty (1, 2) • trpný rod • gerundia • předložky • nepřímá řeč • vztahné věty <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis • vyprávění – reprodukce • popis • jednoduchá úvaha • formální dopis <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • problémy – mládež, technika • hudba, vzdělání v USA • město x vesnice, životní styl • životní styl v anglicky mluvících zemích • média, práce • peníze, cestování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblíbené, neoblíbené věci • diskuze • změna termínu schůzky • návrhy na využití volného času • krátké vyprávění • žádost, prosba, odmítnutí
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p>	



(analýza problému šikana na britských školách, srovnání s našimi školami)

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Občanská společnost a škola

(srovnání vzdělávacího systému v USA a u nás)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Objevujeme Evropu a svět

(srovnání kulturních rozdílů našeho státu s vybranými státy Evropy)

Jsmo Evropané

(srovnání kulturních rozdílů našeho státu s vybranými státy Evropy)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Kulturní difference

(srovnání kulturních rozdílů v oblastech rodina, nemoci a kultura)

Multikulturalita

(portrét Londýna a seznámení se s kulturou)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

(kritické čtení textů v každém tématickém celku)

PŘESAHY DO:

D (prima): Starověké civilizace

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení k probíranému tématickému okruhu používá slovní zásobu tématických okruhů reprodukuje jednoduchý text reaguje adekvátně v komunikačních situacích účastní se rozhovoru na známé téma vyžádá si jednoduchou informaci 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> základní druhy intonace přízvuk složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> písemná správnost v psaném projevu, pravidla <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> minulý, přítomný, budoucí čas - vyjadřování



	<ul style="list-style-type: none"> • podmínkové věty (1, 2) • trpný rod • gerundia • předložky • nepřímá řeč • vztažné věty <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis • vyprávění – reprodukce • popis • jednoduchá úvaha • formální dopis <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • problémy – mládež, technika • hudba, vzdělání v USA • město x vesnice, životní styl • životní styl v anglicky mluvících zemích • média, práce • peníze, cestování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblíbené, neoblíbené věci • diskuze • změna termínu schůzky • návrhy na využití volného času • krátké vyprávění • žádost, prosba, odmítnutí
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(rozhovory)</p> <p><i>Kooperace a kompetice</i></p> <p>(jazykové hry a práce ve skupině)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p> <p>(diskuze o vlivu člověka na životní prostředí)</p>	



PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduché sdělení k danému tématickému okruhu • napíše krátký dopis • napíše krátké vyprávění • vytvoří jednoduchý popis • dodržuje pravidla písemného projevu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní druhy intonace • přízvuk • složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu, pravidla <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • minulý, přítomný, budoucí čas - vyjadřování • podmínkové věty (1, 2) • trpný rod • gerundia • předložky • nepřímá řeč • vztahné věty <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis • vyprávění – reprodukce • popis • jednoduchá úvaha • formální dopis <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • problémy – mládež, technika • hudba, vzdělání v USA • město x vesnice, životní styl • životní styl v anglicky mluvících zemích • média, práce • peníze, cestování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblíbené, neoblíbené věci • diskuze • změna termínu schůzky • návrhy na využití volného času • krátké vyprávění • žádost, prosba, odmítnutí



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Stavba mediálních sdělení

(umělecký překlad textu v učebnici)

Fungování a vliv médií ve společnosti

(diskuze k tématu osobnosti kultury, bulvár)

Tvorba mediálního sdělení

(umělecký překlad textu v učebnici tvorba projektu a jeho prezentace)

Práce v realizačním týmu

(umělecký překlad textu v učebnici týmovou prací)

KVINTA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma • pochopí hlavní smysl textu v učebnici, autentické konverzace (pomalu a zřetelně vyslovované) a smysl jednoduššího autentického materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • osvojí si zásady práce s různými typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková výstavba slova • zvuková stránka věty • fonetická redukce, fonetické rysy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidla u běžných slov • stažené tvary • běžně používané litografické znaky • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • přítomný čas prostý, průběhový • minulý čas prostý, průběhový, předpřítomný čas • otázka a zápor • základní pravidla používání členu • vyjadřování kvantity • vyjadřování budoucnosti • přídavná jména a míra vlastnosti <p>Slovní zásoba</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžné společenské výrazy při setkání a loučení • vyjádření souhlasu/nesouhlasu, svolení, prosba, odmítnutí, možnost/nemožnost • vyjádření nutnosti, zákazu, příkazu • vyjádření libosti/nelibosti, zájmu/nezájmu, radosti/zklamání, překvapení, údivu, obavy, lhostejnosti, strachu • kratší písemné projevy – pozdrav, vzkaz, blahopřání, pozvání • vyprávění, popis • reprodukce textu <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • biografie • životní styl • příroda a životní prostředí • lidé v mém okolí • záliby, dovolená, sport, zábava • počítačová technologie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • anglicky mluvící země - popis • ekonomika, společnost (osobnosti), kultura • vztahy s ČR
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí -úvod do jazyka – seznámení s jazykovou a kulturní pluralitou v ČR a Evropě, respektování specifických rysů jazyka – diskuze – co nabízí studovaný jazyk, kultura, život, specifika v zemi studovaného jazyka)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková výstavba slova • zvuková stránka věty



<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • orientuje se v textu učebnice 	<ul style="list-style-type: none"> • fonetická redukce, fonetické rysy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidla u běžných slov • stažené tvary • běžně používané litografické znaky • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • přítomný čas prostý, průběhový • minulý čas prostý, průběhový, předpřítomný čas • otázka a zápor • základní pravidla používání členu • vyjadřování kvantity • vyjadřování budoucnosti • přídavná jména a míra vlastnosti <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžné společenské výrazy při setkání a loučení • vyjádření souhlasu/nesouhlasu, svolení, prosba, odmítnutí, možnost/nemožnost • vyjádření nutnosti, zákazu, příkazu • vyjádření libosti/nelibosti, zájmu/nezájmu, radosti/zklamání, překvapení, údivu, obavy, lhostejnosti, strachu • kratší písemné projevy – pozdrav, vzkaz, blahopřání, pozvání • vyprávění, popis • reprodukce textu <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • biografie • životní styl • příroda a životní prostředí • lidé v mém okolí • záliby, dovolená, sport, zábava • počítačová technologie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • anglicky mluvící země - popis • ekonomika, společnost (osobnosti), kultura • vztahy s ČR
--	---



PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky • popíše své okolí, zájmy a činnosti • používá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková výstavba slova • zvuková stránka věty • fonetická redukce, fonetické rysy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidla u běžných slov • stažené tvary • běžně používané litografické znaky • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • přítomný čas prostý, průběhový • minulý čas prostý, průběhový, předpřítomný čas • otázka a zápor • základní pravidla používání členu • vyjadřování kvantity • vyjadřování budoucnosti • přídavná jména a míra vlastnosti <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžné společenské výrazy při setkání a loučení • vyjádření souhlasu/nesouhlasu, svolení, prosba, odmítnutí, možnost/nemožnost • vyjádření nutnosti, zákazu, příkazu • vyjádření libosti/nelibosti, zájmu/nezájmu, radosti/zklamání, překvapení, údivu, obavy, lhostejnosti, strachu • kratší písemné projevy – pozdrav, vzkaz, blahopřání, pozvání • vyprávění, popis • reprodukce textu <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • biografie • životní styl • příroda a životní prostředí • lidé v mém okolí



	<ul style="list-style-type: none"> • záliby, dovolená, sport, zábava • počítačová technologie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • anglicky mluvící země - popis • ekonomika, společnost (osobnosti), kultura • vztahy s ČR
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p>	

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • stručně vyjádří svůj názor na známé téma či jednodušší problematiku • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • zapojí se do jednoduché konverzace • využívá slovní zásobu k rozvíjení argumentace 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvuková výstavba slova • zvuková stránka věty • fonetická redukce, fonetické rysy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravidla u běžných slov • stažené tvary • běžně používané litografické znaky • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • přítomný čas prostý, průběhový • minulý čas prostý, průběhový, předpřítomný čas • otázka a zápor • základní pravidla používání členu • vyjadřování kvantity • vyjadřování budoucnosti • přídavná jména a míra vlastnosti <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžné společenské výrazy při setkání a loučení



	<ul style="list-style-type: none"> • vyjádření souhlasu/nesouhlasu, svolení, prosba, odmítnutí, možnost/nemožnost • vyjádření nutnosti, zákazu, příkazu • vyjádření libosti/nelibosti, zájmu/nezájmu, radosti/zklamání, překvapení, údivu, obavy, lhostejnosti, strachu • kratší písemné projevy – pozdrav, vzkaz, blahopřání, pozvání • vyprávění, popis • reprodukce textu <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • biografie • životní styl • příroda a životní prostředí • lidé v mém okolí • záliby, dovolená, sport, zábava • počítačová technologie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • anglicky mluvící země - popis • ekonomika, společnost (osobnosti), kultura • vztahy s ČR
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tématických celků didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p>	



Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

SEXTA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma • pochopí hlavní smysl textu v učebnici, autentické konverzace (pomalu a zřetelně vyslovované) a smysl jednoduššího autentického materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • modální slovesa • I. a II. podmínková věta • předpřítomný čas průběhový • časová souslednost • časové věty • předminulý čas • tázací dovětky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisné vyjadřování • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskuze, důrazná prohlášení a zvolání, • rada, doporučení • charakteristika • vyjádření postoje, názoru, stanoviska • omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání • shrnutí, srovnání • oznámení • prezentace <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • recenze knihy, filmu • běžné společenské situace • globální problémy, věda, technika, pokrok • jednání s veřejnými institucemi • komunikace prostřednictvím telefonu a dalších medií



	<p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • společnost (svátky během roku, životní styl, tradice), kultura (literatura)
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie - kulturní pluralita - seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • používá dvojjazyčný i výkladový slovník • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • orientuje se ve struktuře textu (učebnice, doplňkový materiál) • přečte text v časopise, vyhledá anebo odvodí neznámé výrazy • používá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • modální slovesa • I. a II. podmínková věta • předpřítomný čas průběhový • časová souslednost • časové věty • předminulý čas • tázací dovětky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisné vyjadřování • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskuze, důrazná prohlášení a zvolání, • rada, doporučení • charakteristika • vyjádření postoje, názoru, stanoviska • omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání • shrnutí, srovnání • oznámení • prezentace <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • recenze knihy, filmu • běžné společenské situace • globální problémy, věda, technika, pokrok



	<ul style="list-style-type: none"> • jednání s veřejnými institucemi • komunikace prostřednictvím telefonu a dalších medií <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • společnost (svátky během roku, životní styl, tradice), kultura (literatura)
--	--

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjádří svůj názor na předem známé téma • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá i méně známá slovní zásoba • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • zapojí se do jednoduché konverzace • využívá slovní zásobu k rozvíjení argumentace • popíše své okolí, zájmy, zážitek či jednoduchou příhodu 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • modální slovesa • I. a II. podmínková věta • předpřítomný čas průběhový • časová souslednost • časové věty • předminulý čas • tázací dovětky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisné vyjadřování • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskuze, důrazná prohlášení a zvolání, • rada, doporučení • charakteristika • vyjádření postoje, názoru, stanoviska • omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání • shrnutí, srovnání • oznámení • prezentace <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • recenze knihy, filmu • běžné společenské situace • globální problémy, věda, technika, pokrok • jednání s veřejnými institucemi • komunikace prostřednictvím telefonu a dalších medií <p>Reálie</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • společnost (svátky během roku, životní styl, tradice), kultura (literatura)
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci - dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tematických celků - didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích - hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • používá dvojjazyčný i výkladový slovník • sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • rozliší formální a neformální jazykové prostředky • popíše své okolí, zájmy, zážitek či jednoduchou příhodu • používá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • modální slovesa • I. a II. podmínková věta • předpřítomný čas průběhový • časová souslednost • časové věty • předminulý čas • tázací dovětky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisné vyjadřování • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskuze, důrazná prohlášení a zvolání,



	<ul style="list-style-type: none"> • rada, doporučení • charakteristika • vyjádření postoje, názoru, stanoviska • omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, příznání • shrnutí, srovnání • oznámení • prezentace <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • recenze knihy, filmu • běžné společenské situace • globální problémy, věda, technika, pokrok • jednání s veřejnými institucemi • komunikace prostřednictvím telefonu a dalších medií <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • společnost (svátky během roku, životní styl, tradice), kultura (literatura)
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médii, e-twinning nebo exkurze, příprava nebo vlastní realizace, rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p>	

SEPTIMA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

POROZUMĚNÍ A POSLECH	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu • rozumí smyslu textu v učebnici, autentické konverzaci a doplňkovému materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozlišuje různé mluvčí, jejich názory a stanoviska • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • používá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pomocná slovesa • časy, tvorba otázky a záporu, krátké odpovědi, přítomný čas, trpný rod, minulý čas, předminulý čas, modální slovesa při vyjadřování povinnosti a povolení • vyjadřování budoucnosti • otázky s like • spojení slovesa s infinitivem a gerundiem



	<ul style="list-style-type: none"> • předpřítomný čas prostý <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovotvorba • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • sociální výrazy v běžných situacích • podrobný popis • korespondence osobní, úřední • komplikovanější jazykové texty – informační, popisné, faktografické, umělecké • diskuze • zpracování informací z médií prostřednictvím projektu • úvaha • žádosti, nabídky, inzeráty <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • recenze knihy, filmu • cestování • veřejná jednání a veřejné služby • oblast pracovní – státní správa, pracovní smlouva, obchodní dopis, reklama • budoucí povolání • značky, označení, nápisy na veřejných místech • jídlo • telefonní rozhovory • zprávy • úřední dopis, žádost o místo, inzerát <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • detailní seznámení s anglicky mluvícími zeměmi – politické a ekonomické postavení ve světě • Česká republika a její vztahy k anglicky mluvícím zemím • literatura
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	



ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a plynule texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • orientuje se ve struktuře textu (učebnice, doplňkový materiál) • k porozumění složitějšího textu využívá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pomocná slovesa • časy, tvorba otázky a záporu, krátké odpovědi, přítomný čas, trpný rod, minulý čas, předminulý čas, modální slovesa při vyjadřování povinnosti a povolení • vyjadřování budoucnosti • otázky s like • spojení slovesa s infinitivem a gerundiem • předpřítomný čas prostý <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • slootovorba • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • sociální výrazy v běžných situacích • podrobný popis • korespondence osobní, úřední • komplikovanější jazykové texty – informační, popisné, faktografické, umělecké • diskuze • zpracování informací z médií prostřednictvím projektu • úvaha • žádosti, nabídky, inzeráty <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • recenze knihy, filmu • cestování • veřejná jednání a veřejné služby • oblast pracovní – státní správa, pracovní smlouva, obchodní dopis, reklama • budoucí povolání • značky, označení, nápisy na veřejných místech • jídlo • telefonní rozhovory • zprávy • úřední dopis, žádost o místo, inzerát



	<p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • detailní seznámení s anglicky mluvícími zeměmi – politické a ekonomické postavení ve světě • Česká republika a její vztahy k anglicky mluvícím zemím • literatura
--	---

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje svůj názor na známé i méně známé téma • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • vyžádá si potřebnou informaci • popíše své pocity • zapojí se do jednoduché konverzace • při konverzaci obhájí svůj názor stanoviska • využívá slovní zásobu k rozvíjení argumentace 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pomocná slovesa • časy, tvorba otázky a záporu, krátké odpovědi, přítomný čas, trpný rod, minulý čas, předminulý čas, modální slovesa při vyjadřování povinnosti a povolení • vyjadřování budoucnosti • otázky s like • spojení slovesa s infinitivem a gerundiem • předpřítomný čas prostý <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovotvorba • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • sociální výrazy v běžných situacích • podrobný popis • korespondence osobní, úřední • komplikovanější jazykové texty – informační, popisné, faktografické, umělecké • diskuze • zpracování informací z médií prostřednictvím projektu • úvaha • žádosti, nabídky, inzeráty <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • recenze knihy, filmu • cestování • veřejná jednání a veřejné služby • oblast pracovní – státní správa, pracovní



	<p>smlouva, obchodní dopis, reklama</p> <ul style="list-style-type: none"> • budoucí povolání • značky, označení, nápisy na veřejných místech • jídlo • telefonní rozhovory • zprávy • úřední dopis, žádost o místo, inzerát <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • detailní seznámení s anglicky mluvícími zeměmi – politické a ekonomické postavení ve světě • Česká republika a její vztahy k anglicky mluvícím zemím • literatura
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci - dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tematických celků - didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích - hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu • používá složitější spojovací výrazy 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p>



<ul style="list-style-type: none"> • jasně a logicky strukturuje text • rozezná rozdíly mezi formálním a neformálním stylem • podrobně popíše své okolí, událost, zájmy či zážitky • popíše své pocity • napíše jednoduchou úvahu • vytvoří powerpointovou prezentaci na vybrané téma • používá různé typy slovníků 	<ul style="list-style-type: none"> • pomocná slovesa • časy, tvorba otázky a záporu, krátké odpovědi, přítomný čas, trpný rod, minulý čas, předminulý čas, modální slovesa při vyjadřování povinnosti a povolení • vyjadřování budoucnosti • otázky s like • spojení slovesa s infinitivem a gerundiem • předpřítomný čas prostý <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovtvorba • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • sociální výrazy v běžných situacích • podrobný popis • korespondence osobní, úřední • komplikovanější jazykové texty – informační, popisné, faktografické, umělecké • diskuze • zpracování informací z médií prostřednictvím projektu • úvaha • žádosti, nabídky, inzeráty <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • recenze knihy, filmu • cestování • veřejná jednání a veřejné služby • oblast pracovní – státní správa, pracovní smlouva, obchodní dopis, reklama • budoucí povolání • značky, označení, nápisy na veřejných místech • jídlo • telefonní rozhovory • zprávy • úřední dopis, žádost o místo, inzerát <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • detailní seznámení s anglicky mluvícími zeměmi – politické a ekonomické postavení ve světě • Česká republika a její vztahy k anglicky mluvícím zemím • literatura
--	--



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Vzdělávání v Evropě a ve světě

(nástěnky – příprava nástěnek s materiálem o studiu v zahraničí na základě práce s internetem)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

OKTÁVA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu • rozumí smyslu textu v učebnici, autentické konverzaci a doplňkovému materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí hlavním myšlenkám textu obsahujícího novou slovní zásobu • odvodí význam méně známých slov z kontextu • rozlišuje různé mluvčí, jejich názory a stanoviska • identifikuje různý styl a citové zabarvení textu • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • postihne zápletku i sled událostí ve filmu a hře • používá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • první a druhá podmínková věta • časové věty • modální slovesa pravděpodobnosti • předpřítomný čas průběhový • otázky a odpovědi • nepřímé otázky • větné dodatky • nepřímá řeč • složitá souvětí <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • frázová slovesa • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření množství • výměna informací • neformální angličtina • omluva v neformálních situacích • informace z médií – tisk, film,... • podrobný životopis, strukturovaný životopis • esej, odborný popis <p>Okruhy a komunikační situace</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • žádost o práci • argumentace, přesvědčování • pracovní pohovor • vztahy v rodině <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • americká a anglická literatura • ukázky významných literárních děl • Evropská unie
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Vzdělávání v Evropě a ve světě</i></p> <p>(informační seminář –podmínky a možnosti studia v zahraničí, zahraniční univerzity, stipendia organizovaný oslovenou institucí, příslušným pedagogem nebo formou návštěvy cizojazyčného institutu)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a plynule • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • pracuje se získanými informacemi z textu • orientuje se ve struktuře textu (učebnice, doplňkový materiál) • přečte dílo z literatury studovaného jazyka • k porozumění složitějšího textu využívá různé typy slovníků • používá cizojazyčnou informativní literaturu či média 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • první a druhá podmínková věta • časové věty • modální slovesa pravděpodobnosti • předpřítomný čas průběhový • otázky a odpovědi • nepřímé otázky • větné dodatky • nepřímá řeč • složitá souvětí <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • frázová slovesa • dle tematických celků



	<p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření množství • výměna informací • neformální angličtina • omluva v neformálních situacích • informace z médií – tisk, film,... • podrobný životopis, strukturovaný životopis • esej, odborný popis <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • žádost o práci • argumentace, přesvědčování • pracovní pohovor • vztahy v rodině <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • americká a anglická literatura • ukázky významných literárních děl • Evropská unie
--	--

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • prezentuje svůj názor na známé i méně známé téma • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně reaguje v běžných komunikačních situacích • vyžádá si potřebnou informaci • zapojí se do konverzace na předem známé i obtížnější téma • při konverzaci obhájí svůj názor a stanoviska • využívá slovní zásobu k rozvíjení argumentace 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • první a druhá podmínková věta • časové věty • modální slovesa pravděpodobnosti • předpřítomný čas průběhový • otázky a odpovědi • nepřímé otázky • větné dodatky • nepřímá řeč • složitá souvětí <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • frázová slovesa • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření množství • výměna informací • neformální angličtina



	<ul style="list-style-type: none"> • omluva v neformálních situacích • informace z médií – tisk, film,... • podrobný životopis, strukturovaný životopis • esej, odborný popis <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • žádost o práci • argumentace, přesvědčování • pracovní pohovor • vztahy v rodině <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • americká a anglická literatura • ukázky významných literárních děl • Evropská unie
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci - dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tematických celků didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích - hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu • používá složitější spojovací výrazy pro strukturování textu • osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem • napíše formální i neformální dopis • napíše strukturovaný životopis 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • první a druhá podmínková věta • časové věty • modální slovesa pravděpodobnosti • předpřítomný čas průběhový • otázky a odpovědi • nepřímé otázky



<ul style="list-style-type: none"> • používá různé typy slovníků 	<ul style="list-style-type: none"> • větné dodatky • nepřímá řeč • složitá souvětí <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • frázová slovesa • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření množství • výměna informací • neformální angličtina • omluva v neformálních situacích • informace z médií – tisk, film,... • podrobný životopis, strukturovaný životopis • esej, odborný popis <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • žádost o práci • argumentace, přesvědčování • pracovní pohovor • vztahy v rodině <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • americká a anglická literatura • ukázky významných literárních děl • Evropská unie
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(životopis a žádost o místo – příprava na budoucí sociální roli)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(životopis a formální a neformální dopis – tvorba psaného materiálu jako podkladu pro žádost o místo v zahraničí)</p>	



4.2. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

4.2.1. MATEMATIKA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	5	5	4	4	4	4	3	3

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Matematika realizuje obsah vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace. Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru.

Těžisko výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si žáci uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice, ekonomii a chemii.

Výuka probíhá v klasických učebnách, ale i v učebně vybavené audiovizuální technikou a učebně informatiky, kde žáci mohou individuálně pracovat na počítačích a využívat internet.

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Předmět je zařazen jako povinný s následující časovou dotací: prima,sekunda 5 hodiny, tercie, kvarta 4 vyučovací hodiny.

Do výuky je zařazováno skupinové vyučování a problémové vyučování.

Žáci se mohou zapojit do vědomostních soutěží Matematická olympiáda, Matematický klokan a korespondenční seminář Kokos.

Do výuky jsou začleněna tato průřezová témata:

- Mediální výchova
- Environmentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel zadává úkoly, vede žáky k využívání různých druhů studijních materiálů.
- Při řešení úloh dbá na správný a přehledný zápis.
- Klade důraz na mezipředmětové vztahy.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování
- nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností.
- Zapojuje žáky do matematických soutěží.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, jasné a srozumitelné formulaci myšlenek (jak v písemném tak v mluveném projevu).
- K prezentacím svého vlastního postupu a výsledku práce.



Kompetence sociální a personální

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách.
- Sleduje vzájemnou spolupráci žáků ve skupině, klade důraz na respekt k práci druhého.

Kompetence pracovní

- Učitel zadává žákům zhotovování geometrických modelů a jednoduchých pomůcek.
- Vede žáky k používání vhodných matematických pomůcek.



Učebna matematiky a fyziky

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Předmět je zařazen jako povinný s následující časovou dotací: kvinta, sexta 4 hodiny a septima a oktáva 3 hodiny týdně.

Do výuky je zařazováno skupinové vyučování a problémové vyučování.

Žáci se mohou zapojit do vědomostních soutěží Matematická olympiáda, Matematický klokan a korespondenční seminář a mohou se zúčastnit matematických seminářů a soustředění pořádaných vysokými školami.

Do výuky matematiky jsou začleněna tato průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel zadává úkoly, vede žáky k využívání různých druhů studijních materiálů.
- Při řešení úloh dbá na správný a přehledný zápis.
- Klade důraz na mezipředmětové vztahy.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností.
- Zapojuje žáky do matematických soutěží.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, jasné a srozumitelné formulaci myšlenek



- (jak v písemném tak v mluveném projevu).
- K prezentacím svého vlastního postupu a výsledku práce.

Kompetence sociální a personální

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách.
- Sleduje vzájemnou spolupráci žáků ve skupině, klade důraz na respekt k práci druhého.

Kompetence k podnikavosti

- Učitel zařazuje do výuky aplikace geometrické posloupnosti ve finanční matematice, analýzu a zpracování statistických údajů.

PRIMA - DOTACE: 4 + 1, POVINNÝ

PŘIROZENÁ ČÍSLA	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovná, uspořádá přirozená čísla a zobrazí je na číselné ose • zaokrouhlí přirozená čísla na jednotlivé řády • uvede rozvinutý zápis přirozeného čísla v desítkové soustavě • sčítá, odčítá, násobí, dělí přirozená čísla (jednoduché úlohy z paměti, složitější písemně) • aplikuje vlastnosti početních výkonů (komutativnost, asociativnost a distributivnost) při výpočtech • ověří své odhady výpočtem • ověří své výpočty zkouškou • zapíše a vyřeší jednoduché a složené slovní úlohy • písemně dělí dvojciferným a trojciferným dělitelem • provede odhad výsledků • řeší slovní úlohy vedoucí k dělení přirozených čísel • řeší příklady s více matematickými operacemi včetně závorek • vytvoří a přečte zápis římskými číslicemi • řeší magické čtverce a pyramidy 	<p>Porovnávání, uspořádání a zobrazení přirozených čísel na číselné ose</p> <p>Zaokrouhlování přirozených čísel</p> <p>Početní výkony s přirozenými čísly</p> <p>Vlastnosti početních výkonů s přirozenými čísly</p> <p>Slovní úlohy</p> <p>Dělení dvojciferným dělitelem</p> <p>Dělení trojciferným dělitelem</p> <p>Římské číslice</p>



PŘESAHY DO:

D (prima): Starověké civilizace

PŘESAHY Z:

F (prima): Měření času

DESETINNÁ ČÍSLA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zapíše a přečte desetinné číslo • porovná, uspořádá desetinná čísla a zobrazí je na číselné ose • zaokrouhlí desetinná čísla na jednotlivé řády a provádí odhady s danou přesností • uvede rozvinutý zápis desetinného čísla v desítkové soustavě • sčítá a odčítá desetinná čísla • násobí a dělí desetinné číslo přirozeným číslem a desetinným číslem • využívá vlastností početních operací s desetinnými čísly • řeší slovní úlohy, ve kterých aplikuje početní výkony s desetinnými čísly • účelně využívá kalkulátor při výpočtech • řeší úlohy na aritmetický průměr • převádí jednotky délky, obsahu, hmotnosti a času 	<p>Porovnávání, uspořádání a zobrazení desetinných čísel na číselné ose</p> <p>Zaokrouhlování desetinných čísel</p> <p>Sčítání a odčítání desetinných čísel</p> <p>Násobení a dělení desetinných čísel</p> <p>Vlastnosti početních výkonů s desetinnými čísly</p> <p>Kalkulačka a desetinná čísla</p> <p>Slovní úlohy</p> <p>Aritmetický průměr</p> <p>Převody jednotek délky, obsahu, hmotnosti a času</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (prima): Měření délky, F (prima): Měření objemu, F (prima): Měření hmotnosti tělesa, F (prima): Hustota, F (prima): Měření teploty</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (prima): Měření teploty</p>	

GEOMETRICKÉ ÚTVARY V ROVINĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • narýsuje základní geometrické útvary : bod, úsečku, přímku, polopřímku, kružnici, kruh, obdélník, čtverec 	<p>Základní geometrické útvary</p> <p>Obvod obrazce</p> <p>Výpočet obsahu pomocí čtvercové sítě</p>



<ul style="list-style-type: none"> • zapíše geometrický útvar pomocí symbolů • určí obvod a obsah čtverce a obdélníku • sestrojí rovnoběžku a kolmici daným bodem • sestrojí osu úsečky • objasní pojem úhel • narýsuje úhel dané velikosti, změří velikost úhlu úhломěrem • odhadne velikost úhlu • sestrojí osu úhlu • třídí úhly podle velikosti • sčítá a odčítá úhly graficky i početně • graficky násobí a dělí úhel dvěma • převádí jednotky velikosti úhlu • narýsuje úhel dané velikosti bez užití úhломěru • vyznačí a určí velikosti úhlů vedlejších a vrcholových, souhlasných a střídavých • rozhodne o shodnosti dvou rovinných útvarů • sestrojí obraz bodu, přímky a rovinného obrazce v osové souměrnosti (ve středové souměrnosti) • určí osu souměrnosti osově souměrného útvaru • určí střed souměrnosti středově souměrného útvaru • uplatňuje základní dovednosti rýsování 	<p>Obsah čtverce a obdélníka</p> <p>Kolmost, rovnoběžnost</p> <p>Střed úsečky, osa úsečky</p> <p>Úhel a jeho velikost</p> <p>Osa úhlu</p> <p>Druhy úhlů (ostrý, pravý, tupý, přímý a plný)</p> <p>Sčítání a odčítání úhlů</p> <p>Převody jednotek velikosti úhlu</p> <p>Dvojice úhlů</p> <p>Osová souměrnost</p> <p>Středová souměrnost</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (prima): Měření délky</p>	

CELÁ ČÍSLA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší kladné a záporné celé číslo • zobrazí celé číslo na číselné ose 	<p>Porovnávání, uspořádání a zobrazení celých čísel na číselné ose</p>



<ul style="list-style-type: none"> • porovná celá čísla a uspořádá je podle velikosti • určí opačné číslo k danému • vysvětlí dvojí význam znaménka minus • určí absolutní hodnotu celého čísla • sčítá, odčítá, násobí, dělí celá čísla • aplikuje vlastnosti početních výkonů s celými čísly • modeluje a řeší konkrétní situace pomocí celých čísel • řeší slovní úlohy, ve kterých aplikuje početní výkony s celými čísly • užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh 	<p>Navzájem opačná čísla Absolutní hodnota čísla Početní výkony s celými čísly Slovní úlohy Číselné a obrázkové analogie</p>
<p>PŘESAHY DO: F (prima): Měření teploty, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis</p> <p>PŘESAHY Z: F (prima): Měření teploty</p>	

DĚLITELNOST

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojmy dělitel a násobek • rozpozná dělitelnost některými čísly • určí společné násobky a dělitele skupiny čísel • rozliší prvočíslo a složené číslo • modeluje a řeší úlohy s využitím dělitelnosti přirozených čísel • užívá logickou úvahu při řešení číselných a logických řad 	<p>Dělitel, násobek Znaky dělitelnosti Prvočíslo a složené číslo Společný násobek a dělitel skupiny čísel Slovní úlohy Číselné a logické řady</p>
<p>PŘESAHY DO: D (prima): Antika – Řecko</p>	



TROJÚHELNÍK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí náčrtkem trojúhelníkovou nerovnost a užívá ji při výpočtech • sestrojí trojúhelník ze tří stran • třídí trojúhelníky • popíše vlastnosti trojúhelníku pravoúhlého, ostroúhlého, tupoúhlého, rovnostranného a rovnoramenného • určí velikost vnitřních úhlů trojúhelníku • uvede vlastnosti výšek, těžnic, těžiště a středních příček trojúhelníku • sestrojí výšky trojúhelníku • sestrojí těžnici a těžiště trojúhelníku • sestrojí střední příčky • sestrojí osy stran a osy vnitřních úhlů trojúhelníku • narýsuje kružnici opsanou a vepsanou trojúhelníku 	<p>Základní pojmy v trojúhelníku</p> <p>Druhy a vlastnosti jednotlivých druhů trojúhelníků</p> <p>Výšky trojúhelníku</p> <p>Těžnice trojúhelníku</p> <p>Střední příčky</p> <p>Kružnice opsaná</p> <p>Kružnice vepsaná</p>

TĚLESA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a na základě vlastností rozliší základní prostorová tělesa • sestrojí obraz kváдру a krychle ve volném rovnoběžném promítání • sestrojí síť kváдру a krychle • vypočítá objem a povrch kváдру a krychle • převádí jednotky objemu • vysvětlí pojmy stěnová a tělesová úhlopříčka • řeší slovní úlohy na výpočet objemu a povrchu kváдру a krychle • rozpozná jednotlivé druhy hranolů • řeší a modeluje úlohy o tělesech složených z krychlí 	<p>Základní prostorová tělesa</p> <p>Síť krychle a kváдру</p> <p>Jednotky objemu</p> <p>Povrch a objem krychle a kváдру</p> <p>Stěnová a tělesová úhlopříčka</p> <p>Tělesa složená z krychlí</p>



PŘESAHY DO:

F (prima): Měření objemu, F (prima): Hustota, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti

PŘESAHY Z:

F (prima): Stavba látek, F (prima): Měření objemu, F (prima): Hustota

SEKUNDA - DOTACE: 4 + 1, POVINNÝ**DĚLITELNOST**

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozloží přirozené číslo na součin prvočísel spočítá nejmenší společný násobek a největšího společného dělitele skupiny čísel řeší slovní úlohy s využitím výpočtu společných násobků a dělitelů 	Rozklad na součin prvočísel Největší společný dělitel Nejmenší společný násobek Slovní úlohy

ZLOMEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> uvede názvy částí zlomku, charakterizuje a rozliší jejich význam znázorní zlomky na číselné ose rozpozná shodné zlomky zapsané různým způsobem převede zlomek na jiný tvar rozšiřováním nebo krácením porovná a seřadí zlomky zapiše zlomek a desetinné číslo pomocí smíšeného čísla a naopak sčítá, odčítá, násobí, dělí zlomky a smíšená čísla využívá při výpočtech vlastností početních výkonů se zlomky řeší slovní úlohy se zlomky a smíšenými čísly účelně využívá kalkulátor provádí odhady výsledků a ověří výpočet zkouškou 	Celek a jeho část Zlomek a číselná osa Rozšiřování a krácení zlomků Porovnávání zlomků Smíšená čísla Početní výkony se zlomky Číselné a obrázkové analogie



<ul style="list-style-type: none"> využívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh 	
PŘESAHY DO: F (sekunda): Pohyb tělesa PŘESAHY Z: F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, F (sekunda): Mechanické vlastnosti kapalin	

RACIONÁLNÍ ČÍSLA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí, že racionální číslo můžeme zapsat v různém tvaru a uvede souvislosti mezi těmito zápisy porovná a seřadí racionální čísla rozpozná a vysvětlí rozdíl mezi desetinným a periodickým číslem sčítá, odčítá, násobí a dělí racionální čísla využívá při výpočtech vlastností početních operací s racionálními čísly modeluje a řeší konkrétní situace pomocí racionálních čísel 	Zlomky, desetinná a periodická čísla Porovnávání racionálních čísel Početní výkony s racionálními čísly Vlastnosti početních výkonů s racionálními čísly
PŘESAHY DO: F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Mechanické vlastnosti kapalin PŘESAHY Z: F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, F (sekunda): Mechanické vlastnosti kapalin	

POMĚR. MĚŘÍTKO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> přečte a zapíše poměr rozliší význam jednotlivých částí poměru rozpozná shodné poměry zapsané různým způsobem převede poměr na jiný tvar rozšiřováním nebo krácením zapíše poměr zlomkem i desetinným číslem rozdělí celek v daném poměru 	Poměr, převrácený poměr Rozšiřování a krácení poměru Postupný poměr Hodnota poměru Počítání s poměry Měřítko plánu a mapy



<ul style="list-style-type: none"> • změni číslo v daném poměru • charakterizuje měřítko jako poměr, pracuje s měřítky map a plánů • rozpozná zvětšení nebo zmenšení skutečnosti podle zápisu poměru • řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem 	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Mechanické vlastnosti kapalin, Z (prima): Globus a mapa</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (prima): Globus a mapa</p>	

ÚMĚRNOSTI. TROJČLENKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná vztah přímé a nepřímé úměrnosti a charakterizuje ho na konkrétním příkladu jako závislost mezi dvěma veličinami • rozpozná přímou i nepřímou úměrnost uvedenou tabulkou, grafem i vzorcem • sestrojí graf přímé i nepřímé úměrnosti zadané tabulkou nebo vzorcem • určí souřadnice bodů z grafu • sestaví vzorec přímé i nepřímé úměrnosti z tabulky i grafu • charakterizuje úměru jako rovnost dvou poměrů • vypočítá neznámý člen úměry • řeší slovní úlohy na přímou i nepřímou úměrnost 	<p>Přímá úměrnost</p> <p>Nepřímá úměrnost</p> <p>Pravoúhlá soustava souřadnic v rovině</p> <p>Graf přímé a nepřímé úměrnosti</p> <p>Úměra</p> <p>Trojčlenka</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Mechanické vlastnosti kapalin</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti</p>	



PROCENTA. ÚROKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • přečte a zapíše údaj v procentech • charakterizuje údaj v procentech jako část celku a znázorní situaci náčrtkem • uvede souvislosti mezi zápisem v procentech a zápisem jiným racionálním číslem • vypočítá procentovou část, počet procent i základ • řeší slovní úlohy na procenta i pro případ, že procentová část je větší než celek • vysvětlí pojmy úrok a úroková míra • řeší slovní úlohy na jednoduché úrokování • přečte a zapíše údaj v promile • charakterizuje údaj v promile jako část celku a uvede souvislost s údajem v procentech 	<p>Procento</p> <p>Základ. Počet procent</p> <p>Procentová část</p> <p>Úrok. Úroková míra</p> <p>Promile</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Člověk a životní prostředí</i></p> <p>(tematická práce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Ch (sekunda): Směsi</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Ch (sekunda): Směsi, OV (kvarta): Stát a hospodářství</p>	

SHODNOST. SHODNÁ ZOBRAZENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozhodne, které geometrické útvary jsou shodné a zdůvodní své rozhodnutí • zapíše shodné trojúhelníky pomocí matematického zápisu • rozpozná shodné trojúhelníky a při zdůvodnění využije věty o shodnosti trojúhelníků 	<p>Shodnost geometrických útvarů</p> <p>Shodnost trojúhelníků</p> <p>Věty o shodnosti trojúhelníků</p>



<ul style="list-style-type: none"> věty o shodnosti trojúhelníků využívá při konstrukčních úlohách sestrojí obraz rovinného obrazce ve středové a osové souměrnosti 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
PŘESAHY Z: Bi (kvarta): Nerosty	

ČTYŘÚHELNÍKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozpozná různé druhy čtyřúhelníků vypočítá vnitřní úhly ve čtyřúhelníku charakterizuje rovnoběžníky a lichoběžníky podle jejich vlastností určí a sestrojí osy souměrnosti a střed souměrnosti u rovnoběžníků i lichoběžníků sestrojí výšky u různých čtyřúhelníků vypočítá obvod a obsah rovnoběžníků a lichoběžníků vypočítá obsah trojúhelníků řeší konstrukční úlohy na rovnoběžníky a lichoběžníky 	Rovnoběžníky Lichoběžníky Obsah trojúhelníku
PŘESAHY DO: F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti PŘESAHY Z: VV (tercie): Obrazové znakové systémy	

HRANOLY. JEHLANY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> pojmenuje jednotlivé druhy hranolů i jehlanů načrtne různé druhy hranolů i jehlanů ve volném rovnoběžném promítání charakterizuje krychli a kvádr jako hranoly načrtne a sestrojí síť hranolu 	Hranoly. Jehlany Síť hranolu Povrch a objem hranolu Povrch a objem jehlanu



<ul style="list-style-type: none"> rozpozná výšku hranolu a rozliší ji od výšky rovinného obrazce vypočítá povrch a objem hranolu a jehlanu řeší slovní úlohy na povrch a objem hranolu řeší úlohy na prostorovou představivost 	
<p>PŘESAHY DO: D (prima): Starověké civilizace</p> <p>PŘESAHY Z: F (prima): Stavba látek, VV (tercie): Obrazové znakové systémy, Bi (kvarta): Nerosty</p>	

VÝRAZ. LINEÁRNÍ ROVNICE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje výraz jako matematický zápis uvede názvy výrazů s jednou početní operací upraví výraz podle předností početních operací rozliší číselný a algebraický výraz spočítá hodnotu číselného i algebraického výrazu určí geometrický význam výrazů sestaví výraz ze slovního textu rozpozná zápis lineární rovnice a vysvětlí rozdíl mezi rovnicí a rovností řeší jednoduché lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav a provede zkoušku formuluje a řeší jednoduché slovní úlohy pomocí lineárních rovnic 	<p>Výrazy. Číselné výrazy</p> <p>Úpravy výrazů</p> <p>Algebraické výrazy</p> <p>Lineární rovnice. Rovnost</p>

TERCIE - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

DRUHÁ MOCNINA A ODMOCNINA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> přečte a zapíše druhou mocninu čísla charakterizuje geometrický význam druhé 	<p>Druhá mocnina</p> <p>Druhá odmocnina</p>



<p>mocniny</p> <ul style="list-style-type: none"> • odhadne a vypočítá druhou mocninu čísla • řeší slovní úlohy na druhou mocninu • přečte a zapíše druhou odmocninu čísla • charakterizuje geometrický význam druhé odmocniny • uvede souvislost mezi druhou mocninou a odmocninou • odhadne a vypočítá druhou odmocninu čísla • řeší slovní úlohy na druhou odmocninu • upraví číselný výraz s druhou mocninou i odmocninou • využívá při výpočtech vlastností druhé mocniny a odmocniny 	<p>Vlastnosti umocňování a odmocňování</p>
<p>PŘESAHY DO: F (tercie): Práce a energie, F (tercie): Elektrický proud</p>	

PYTHAGOROVA VĚTA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede Pythagorovu větu a charakterizuje její geometrický význam • ověří výpočtem, zda je trojúhelník pravouhlý • využívá Pythagorovu větu k výpočtům délek stran pravouhlého trojúhelníku • řeší slovní úlohy s využitím Pyth. věty • sestrojí úsečku o délce rovné iracionálnímu číslu • charakterizuje reálná čísla a rozliší jednotlivé číselné obory 	<p>Pythagorova věta Reálná čísla</p>
<p>PŘESAHY DO: D (prima): Antika - Řecko, F (tercie): Práce a energie, F (tercie): Tepelné jevy</p>	



MOCNINY S PŘIROZENÝM MOCNITELEM

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • přečte a zapíše třetí mocninu a odmocninu • charakterizuje geom. význam třetí mocniny a odmocniny • odhadne a vypočítá třetí mocninu a odmocninu čísla • přečte, zapíše a vypočítá mocninu čísla s přirozeným mocnitelem • využívá při výpočtech vlastností mocnin • upraví číselný výraz s mocninami • vypočítá mocninu s celým mocnitelem • zapíše číslo v desítkové soustavě rozvinutým i zkráceným zápisem 	<p>Třetí mocnina a odmocnina</p> <p>Mocniny s přirozeným mocnitelem</p> <p>Pravidla pro počítání s mocninami</p> <p>Mocniny s celým mocnitelem</p> <p>Desítková soustava</p>

MNOHOČLENY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a zapíše různé druhy mnohočlenů • sečte a odečte mnohočleny a provede zkoušku dosazením • vynásobí mnohočlen jednočlenem i mnohočlenem a provede zkoušku dosazením • řeší slovní úlohy s mnohočleny • rozloží mnohočlen na součin vytýkáním i podle vzorce • vypočítá druhou mocninu dvojčlenu podle vzorce 	<p>Mnohočlen</p> <p>Sčítání a odčítání mnohočlenů</p> <p>Násobení mnohočlenů</p> <p>Rozklad mnohočlenů na součin</p> <p>Součtové vzorce</p>

LINEÁRNÍ ROVNICE. SLOVNÍ ÚLOHY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší lineární rovnice se zlomky a s mnohočleny • provede diskusi řešení lineární rovnice • matematizuje jednoduché reálné situace pomocí proměnných 	<p>Řešení lineárních rovnic</p> <p>Slovní úlohy (celek, zbytek, námět na rovnici, společná práce, procenta,...)</p> <p>Vyjádření neznámé ze vzorce</p>



<ul style="list-style-type: none"> • řeší slovní úlohy pomocí lin. rovnic • vyjádří neznámou ze vzorce pomocí ekvivalentních úprav 	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (tercie): Práce a energie, F (tercie): Tepelné jevy, F (tercie): Elektrický proud, Ch (tercie): Redoxní reakce</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Atletika, TV (sekunda): Atletika, Ch (tercie): Redoxní reakce, F (tercie): Práce a energie, F (tercie): Elektrický proud, TV (kvarta): Atletika</p>	

NEROVNICE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná zápis nerovnice a odliší jej od rovnice • řeší lineární nerovnice pomocí ekvivalentních úprav • provede diskusi řešení lin. nerovnice • zapíše počet řešení lin. nerovnice 	<p>Lineární nerovnice</p> <p>Řešení lin. nerovnic v oboru celých čísel</p>

ZÁKLADY STATISTIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojmy statistické šetření, statistický soubor, statistická jednotka, statistický znak, hodnota znaku, četnost znaku • vypočítá aritmetický průměr hodnot • určí modus a medián • porovnává soubory dat • provede statistické šetření a výsledky zpracuje pomocí diagramů 	<p>Základní statistické pojmy</p> <p>Statistické šetření</p> <p>Diagramy</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Účinky mediální produkce a vliv médií</i></p> <p>(statistické šetření)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, F (tercie): Práce a energie, F (tercie): Tepelné jevy, F (tercie): Elektrický proud, Ch (tercie): Redoxní reakce</p> <p>PŘESAHY Z:</p>	



TV (prima): Sportovní hry, TV (prima): Doplnkové sporty, TV (sekunda): Sportovní hry, TV (sekunda): Doplnkové sporty, TV (sekunda): Činnosti podporující pohybové učení, TV (tercie): Sportovní hry, TV (tercie): Doplnkové sporty, OV (kvarta): Stát a hospodářství, TV (kvarta): Sportovní hry, TV (kvarta): Doplnkové sporty, TV (kvarta): Činnost podporující pohybové učení

KRUŽNICE. KRUH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší kružnici od kruhu charakterizuje kružnici a kruh jako množiny bodů dané vlastnosti načrtne vzájemnou polohu kružnice a přímky, charakterizuje a pojmenuje jednotlivé případy využívá vlastností tečny a tětivy ke konstrukcím načrtne vzájemnou polohu dvou kružnic a charakterizuje a pojmenuje jednotlivé případy vysvětlí geometrický význam Thaletovy věty využívá vlastností Thaletovy kružnice ke konstrukcím řeší praktické slovní úlohy na obvod a obsah kruhu vypočítá délku kružnice i oblouku vypočítá obsah kruhové výseče 	<p>Kružnice. Kruh</p> <p>Kružnice a přímka</p> <p>Dvě kružnice</p> <p>Thaletova kružnice</p> <p>Délka kružnice</p> <p>Obvod a obsah kruhu</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>D (prima): Starověké civilizace</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (tercie): Obrazové znakové systémy</p>	

VÁLEC. KUŽEL

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> načrtne válec i kužel a uvede jejich základní vlastnosti načrtne síť válce a kužele sestojí síť válce vypočítá povrch a objem válce a kužele 	<p>Válec. Kužel</p> <p>Povrch a objem válce</p> <p>Povrch a objem kužele</p>



<ul style="list-style-type: none"> řeší slovní úlohy na povrch a objem válce 	
PŘESAHY Z: VV (tercie): Obrazové znakové systémy	

KONSTRUKČNÍ ÚLOHY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá pojem množiny bodů dané vlastností k charakteristice útvaru řeší konstrukční úlohy s užitím množin bodů dané vlastností řeší konstrukční úlohy na trojúhelníky a čtyřúhelníky s užitím množin bodů dané vlastností zapiše postup konstrukce pomocí matematické symboliky diskutuje řešení konstrukčních úloh 	Množiny bodů dané vlastností Konstrukce trojúhelníků Konstrukce čtyřúhelníků
PŘESAHY Z: F (kvarta): Odraz světla. Zobrazení zrcadly, F (kvarta): Lom světla. Zobrazení čočkami	

KVARTA - DOTACE: 4, POVINNÝ

LOMENÝ VÝRAZ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vypočítá, kdy je hodnota mnohočlenu v součinném tvaru rovna nule a provede zkoušku rozliší, kdy lomený výraz má či nemá smysl vypočítá hodnotu lomeného výrazu rozšíří a zkrátí lomený výraz a uvede podmínky, kdy má tato operace smysl převeď více lomených výrazů na společného jmenovatele a uvede podmínky, kdy má tato operace smysl sčítá, odčítá, násobí, dělí lomené výrazy a uvede podmínky, kdy má tato operace smysl 	Nulová hodnota mnohočlenu Lomený výraz Početní operace s lomenými výrazy



<ul style="list-style-type: none"> • upraví složený lomený výraz 	
---	--

ROVNICE S NEZNÁMOU VE JMENOVATELI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli a provede zkoušku • provede diskuzi řešení 	Řešení rovnic s neznámou ve jmenovateli

SOUSTAVA LINEÁRNÍCH ROVNIC

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší lineární rovnici se dvěma neznámými • provede diskuzi o počtu řešení • vysvětlí rozdíl mezi rovnicí a soustavou rovnic • řeší soustavu rovnic dosazovací, sčítací a porovnávací metodou a provede zkoušku • provede diskuzi o počtu řešení soustavy 	Lineární rovnice se dvěma neznámými Soustava lineárních rovnic
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (kvarta): Střídavý proud</p>	

KVADRATICKÉ ROVNICE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozezná kvadratickou rovnici i bez některého z členů • řeší neúplnou kvadratickou rovnici 	Řešení kvadratické rovnice

SLOVNÍ ÚLOHY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší praktické slovní úlohy s využitím lineárních rovnic a jejich soustav 	Slovní úlohy (společná práce, směsi, pohyb, geometrická témata a další)



NEROVNICE. INTERVAL

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší a pojmenuje jednotlivé typy intervalů • řeší lineární nerovnici s jednou neznámou a soustavu dvou lineárních nerovnic s jednou neznámou v oboru reálných čísel • znázorní řešení na číselné ose a zapíše pomocí intervalu • provede zkoušku ověření 	<p>Číselná osa, intervaly</p> <p>Řešení lineárních nerovnic</p> <p>Řešení soustavy dvou lin. nerovnic s jednou neznámou</p>

FUNKCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje funkci jako závislost mezi dvěma veličinami • rozpozná z grafu nebo tabulky, zda se jedná o funkci • určí definiční obor funkce a obor hodnot funkce • vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí • sestrojí graf funkce • určí z grafu souřadnice bodů • rozpozná jednotlivé funkce podle jejich vzorce • sestaví rovnici funkce ze souřadnic bodů grafu • rozhodne, zda je funkce rostoucí nebo klesající • rozliší přímou úměrnost a konstantní funkci jako zvláštní případ lineární funkce • uvede význam koeficientů v rovnici funkce • matematizuje reálné situace s využitím funkčních závislostí 	<p>Funkce, definiční obor</p> <p>Obor hodnot</p> <p>Lineární funkce</p> <p>Kvadratická funkce</p> <p>Nepřímá úměrnost</p> <p>Funkce absolutní hodnota</p> <p>Vlastnosti funkce</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (kvarta): Střídavý proud, F (kvarta): Elektromagnetické záření</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (kvarta): Střídavý proud</p>	



PODOBNOST

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozhodne, které geometrické útvary jsou podobné, a zdůvodní své rozhodnutí • uvede vlastnosti podobných útvarů • zapíše podobné trojúhelníky pomocí matematického zápisu • rozpozná podobné trojúhelníky a při zdůvodnění využije věty o podobnosti trojúhelníků • rozdělí úsečku v daném poměru • změní délku úsečky v daném poměru • zvětší (zmenší) obrazec v daném poměru • řeší slovní úlohy s využitím podobnosti 	<p>Podobnost geometrických útvarů</p> <p>Podobnost trojúhelníků</p> <p>Věty o podobnosti trojúhelníků</p> <p>Užití podobnosti v konstrukcích</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (prima): Globus a mapa, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (kvarta): Odraz světla. Zobrazení zrcadly</p>	

GONIOMETRICKÉ FUNKCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede definice jednotlivých funkcí • vysvětlí, že goniometrické funkce jsou funkcí úhlu a nezávisí na velikosti pravouhlého trojúhelníku • načrtne graf jednotlivých funkcí • určí definiční obor a obor hodnot jednotlivých funkcí • určí vlastnosti jednotlivých funkcí • vypočítá hodnotu funkce pro daný úhel • určí úhel z hodnoty funkce • sestrojí úhel pomocí pravítka a kružítka s využitím goniometrických funkcí • řeší geometrické úlohy s využitím goniometrických funkcí • řeší slovní úlohy s využitím 	<p>Funkce sinus, kosinus, tangens, kotangens</p> <p>Vlastnosti goniometrických funkcí</p> <p>Užití goniometrických funkcí</p>



goniometrických funkcí	
PŘESAHY DO: F (kvarta): Střídavý proud	

POVRCHY A OBJEMY TĚLES

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> načrtne síť jehlanu a kužele uveče vlastnosti jehlanu, kužele, koule vypočítá povrch a objem jehlanu, kužele a koule vypočítá povrch a objem těles s využitím goniometrických funkcí řeší slovní úlohy na výpočet povrchu a objemu těles analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy 	Jehlan Kužel Koule Logické geometrické úlohy
PŘESAHY DO: D (prima): Starověké civilizace PŘESAHY Z: VV (tercie): Obrazové znakové systémy, VV (kvarta): Znakové systémy výtvarného umění	

KVINTA - DOTACE: 4, POVINNÝ

ČÍSELNÉ OBORY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí vztahy mezi číselnými obory při výpočtech používá komutativní, asociativní a distributivní zákon objasní pojmy neutrální číslo, opačné číslo, převrácené číslo odhaduje výsledky numerických výpočtů, efektivně je provádí, využívá kalkulátor rozliší a pojmenuje jednotlivé typy intervalů definuje absolutní hodnotu reálného čísla 	Číselné obory N, Z, Q, Q', R Operace v číselných oborech Číselná osa, intervaly Absolutní hodnota reálného čísla



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

PŘESAHY DO:

D (Kvinta): Staroorientální státy, D (Kvinta): Římské císařství

PŘESAHY Z:

A1 (Kvinta): Porozumění a poslech

ELEMENTÁRNÍ TEORIE ČÍSEL

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozhodne na základě znaků dělitelnosti o násobcích a dělitelích čísel rozloží číslo na součin prvočísel určí největšího společného dělitele a nejmenší společný násobek používá společné násobky a dělitele při řešení slovních úloh a zdůvodní svůj postup řešení 	Dělitelnost přirozených čísel Prvočíslo a složené číslo Soudělnost a nesoudělnost Největší společný dělitel Nejmenší společný násobek

TEORIE MNOŽIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje základní množinové pojmy provádí správně operace s množinami využívá Vennových diagramů k řešení slovních úloh a k provedení jednoduchých důkazů aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty operuje s intervaly 	Množiny a operace s nimi (sjednocení, průnik, rozdíl množin, doplněk množiny v množině, podmnožina, rovnost množin) Vennovy diagramy Geometrický význam absolutní hodnoty reálného čísla Operace s intervaly

VÝROKOVÁ LOGIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> čte a zapisuje tvrzení pomocí matematických symbolů používá správně logické spojky a kvantifikátory provádí negace jednoduchých a složených výroků 	Výroky, kvantifikátory, negace výroků Logické spojky a složený výrok (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence) Výrokové formule, tautologie Obměna a obrácení implikace



<ul style="list-style-type: none"> • zapisuje ohodnocení výrokových formulí do tabulky a vyvozuje závěr • zformuluje obměnu a obrácení implikace • rozpozná správnost úsudku • rozliší definici a větu, vyznačí předpoklad a závěr věty 	Definice, věta, důkaz
---	-----------------------

MOCNINY S PŘIROZENÝM A CELÝM MOCNITELEM, DRUHÁ A TŘETÍ ODMOCNINA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • využívá pravidel při provádění operací s mocninami a odmocninami • objasní geometrický význam druhé a třetí mocniny a odmocniny čísla 	Mocniny s přirozeným mocnitelem Mocniny s celým mocnitelem Druhá a třetí odmocnina

ALGEBRAICKÉ VÝRAZY A JEJICH ÚPRAVY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • upraví výrazy s proměnnými • rozloží mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců • určí definiční obor lomených výrazů • provádí početní operace s mnohočleny a lomenými výrazy • vyjádří neznámou z daného vzorce 	Mnohočleny Početní operace s mnohočleny Rozklad mnohočlenů na součin Lomené výrazy Početní operace s lomenými výrazy Vyjádření neznámé ze vzorce
PŘESAHY Z: Ch (Kvinta): Obecná a fyzikální chemie	

ROVNICE A JEJICH SOUSTAVY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší rovnice a jejich soustavy, diskutuje řešitelnost nebo počet řešení • graficky řeší rovnice a soustavy dvou rovnic • využívá vztahů mezi kořeny a koeficienty k rozkladu kvadratického trojčlenu na součin • vytvoří kvadratické rovnice 	Lineární rovnice s jednou neznámou Soustavy lineárních rovnic Kvadratické rovnice Vztahy mezi kořeny a koeficienty Soustava dvou rovnic, z nichž jedna je kvadratická Součinnový a podílový tvar rovnic



požadovaných vlastností <ul style="list-style-type: none"> • řeší slovní úlohy, které vedou k sestavení rovnice nebo soustavy rovnic • k řešení rovnic využívá význam absolutní hodnoty • rozliší ekvivalentní a důsledkové úpravy • ověří své výpočty zkouškou • napíše odpověď úlohy slovně nebo pomocí matematických symbolů 	Rovnice s neznámou ve jmenovateli Rovnice s jednou neznámou s absolutními hodnotami Iracionální rovnice
PŘESAHY Z: F (Kvinta): Kinematika hmotného bodu, F (Kvinta): Dynamika hmotného bodu, F (Kvinta): Mechanická práce, mechanická energie, F (Kvinta): Mechanika tuhého tělesa, F (Kvinta): Mechanika kapalin a plynů, F (Kvinta): Gravitační pole, F (Kvinta): Fyzikální veličiny a jejich měření	

NEROVNICE A JEJICH SOUSTAVY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší nerovnice a jejich soustavy poččetně i graficky • zapíše množinu kořenů pomocí matematických symbolů • využívá vztahů mezi kořeny a koeficienty k rozkladu kvadratického trojčlenu • ověří své výpočty dosazením 	Lineární nerovnice s jednou neznámou Soustavy lineárních nerovnic Součinnový a podílový tvar nerovnic Kvadratické nerovnice Nerovnice s jednou neznámou s absolutními hodnotami Iracionální nerovnice

PLANIMETRIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • používá geometrické pojmy • nalézá vlastnosti rovinných útvarů, na jejich základě je třídí • sestrojí rovnoběžné a různoběžné přímky, vyznačí průsečík, vede kolmici bodem k přímkce • změří vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou rovnoběžek • změří velikost úhlu a vyjádří ji v úhlové a obloukové míře • sestrojí součet a rozdíl úhlů 	Klasifikace rovinných útvarů Polohové vlastnosti rovinných útvarů Metrické vlastnosti rovinných útvarů Dvojice úhlů Trojúhelníky Úhly v trojúhelníku Rozdělení trojúhelníků podle délek stran a velikosti vnitřních úhlů Prvky v trojúhelníku Shodnost a podobnost trojúhelníků Pythagorova věta a Euklidovy věty



<ul style="list-style-type: none"> • určí odchylku dvou přímek • nalezne dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, souhlasné, střídavé) • vyznačí a dopočítá vnitřní a vnější úhly trojúhelníku • hledá vlastnosti jednotlivých druhů trojúhelníků • definuje a sestrojí střední příčku, výšku, těžnici • vytváří hypotézy o shodnosti a podobnosti trojúhelníků a ověřuje je • řeší úlohy na shodnost a podobnost trojúhelníků • využívá Pythagorovu větu a Euklidovy věty při výpočtech prvků v pravouhlém trojúhelníku • hledá vlastnosti čtyřúhelníků a mnohoúhelníků • formuluje vlastnosti sečny, tečny, vnější přímky • definuje vztah mezi středovým a obvodovým úhlem, vysloví Thaletovu větu • využívá při výpočtech vzorce pro obvod a obsah rovinných útvarů • řeší slovní úlohy a problémy z praxe • uvádí vlastnosti jednotlivých množin bodů • využívá při řešení úloh náčrt a geometrickou symboliku • řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin bodů dané vlast. • provádí konstrukce na základě výpočtu 	<p>Čtyřúhelníky a mnohoúhelníky (rovnoběžníky, lichoběžníky, deltoid)</p> <p>Kružnice, kruh a jejich části</p> <p>Vzájemná poloha přímky a kružnice, dvou kružnic</p> <p>Středový, obvodový a úsekový úhel, Thaletova věta</p> <p>Obvody a obsahy rovinných útvarů</p> <p>Množiny bodů dané vlastnosti</p> <p>Konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností</p> <p>Konstrukce na základě výpočtu</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (Kvinta): Mechanika tuhého tělesa, D (Kvinta): Antické Řecko</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (Kvinta): Fyzikální veličiny a jejich měření</p>	


SEXTA - DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ
SHODNÁ A PODOBNÁ ZOBRAZENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní pojmy vzor, obraz, samodružný bod a útvar sestrojí obraz rovinného útvaru v daném shodném zobrazení rozpozná útvary osově a středově souměrné (určí osy a střed souměrnosti) sestrojí obraz rovinného útvaru ve stejnolehlosti řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí shodných a podobných zobrazení 	<p>Shodná zobrazení: osová souměrnost, středová souměrnost, posunutí, otočení</p> <p>Konstrukční úlohy řešené pomocí shodných zobrazení</p> <p>Podobná zobrazení, stejnolehlost</p> <p>Konstrukční úlohy řešené pomocí podobných zobrazení</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (Oktáva): Optika</p>	

FUNKCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní pojem funkce, definiční obor, obor hodnot uvede způsoby zadání funkce načrtne grafy požadovaných funkcí pomocí vhodných bodů a zkoumá jejich vlastnosti vyjádří danou funkci předpisem přiřadí proměnné funkční hodnotu a obráceně načrtne grafy studovaných funkcí, formuluje a zdůvodňuje jejich vlastnosti určí souřadnice vrcholu paraboly objasní vztah mezi lineární lomenou funkcí a nepřímou úměrností určí souřadnice středu hyperboly načrtne graf funkce, který vznikne posunutím základního grafu 	<p>Obecné poznatky o funkcích: pojem funkce, definiční obor, obor hodnot, graf, vlastnosti funkcí (parita, monotónnost, prostá funkce, omezenost, extrém, periodičnost)</p> <p>Lineární funkce, konstantní funkce</p> <p>Grafické řešení lineárních rovnic, nerovnic, soustav rovnic</p> <p>Funkce absolutní hodnota</p> <p>Kvadratická funkce</p> <p>Grafické řešení kvadratických rovnic a nerovnic</p> <p>Nepřímá úměrnost, lineární lomená funkce</p> <p>Funkce s absolutními hodnotami</p> <p>Mocninné funkce</p> <p>Inverzní funkce</p> <p>Funkce druhá odmocnina</p> <p>Odmocnina n-tá, operace s odmocninami</p> <p>Mocniny s racionálním exponentem, operace</p>



<ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatky o funkcích při grafickém řešení rovnic, nerovnic, soustav rovnic • objasní pojem inverzní funkce a v jednoduchých případech ji k dané funkci nalezne • aplikuje definici n-té odmocniny a pravidla pro počítání s odmocninami při úpravě výrazů • aplikuje definici mocniny s racionálním exponentem a pravidla pro počítání s mocninami při úpravě výrazů • nalezne logaritmickou funkci jako inverzní k exponenciální a obráceně • používá pravidla pro logaritmování při úpravě výrazů • využívá vhodné metody při řešení exponenciálních a logaritmických rovnic a nerovnic • aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních a logaritmických funkcí a vztahy mezi funkcemi • řeší slovní úlohy s využitím poznatků o funkcích • modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí • objasní pojem periody goniometrické funkce • vysvětlí souvislost funkčních hodnot v jednotlivých kvadrantech • aktivně využívá vztahů mezi goniometrickými funkcemi při řešení goniometrických rovnic a nerovnic a při úpravě výrazů • využívá goniometrických funkcí při řešení úloh v pravoúhlém trojúhelníku • řeší úlohy v obecném trojúhelníku pomocí sinové a kosinové věty • řeší praktické trigonometrické úlohy 	<p>s mocninami</p> <p>Exponenciální funkce</p> <p>Logaritmická funkce, logaritmus, vlastnosti logaritmů</p> <p>Exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice</p> <p>Goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi</p> <p>Goniometrické rovnice a nerovnice</p> <p>Trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku, sinová a kosinová věta</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (Kvinta): Dynamika hmotného bodu, F (Septima): Elektrický náboj a elektrické pole, F (Septima):</p>	



Elektrický proud v kovech

SEPTIMA - DOTACE: 3, POVINNÝ

STEREOMETRIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zobrazí hranol a jehlan ve volném rovnoběžném promítání • využívá náčrt při řešení prostorového problému • využívá poznatky o vzájemné poloze rovin při konstrukci rovinných řezů těles, průsečíku přímky s tělesem • určí vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímk a rovin, přímky od roviny s ní rovnoběžné • vyznačí a vypočítá odchylku přímek, přímky a rovin, dvou rovin • aplikuje při řešení úloh funkční vztahy, trigonometrii, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly • vyhledá v tabulkách příslušné vzorce pro povrch a objem • využívá vzorců při určování povrchů a objemů těles a jejich částí • řeší stereometrické problémy motivované praxí • používá geometrické pojmy • nalézá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na jejich základě je třídí • určuje vzájemnou polohu útvarů, rozhodne o kolmosti a rovnoběžnosti 	<p>Vzájemná poloha přímek, přímky a roviny, rovin</p> <p>Kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny</p> <p>Volné rovnoběžné promítání, řez tělesa rovinou, průnik přímky s tělesem</p> <p>Metrické vztahy prostorových útvarů</p> <p>Povrchy a objemy těles a jejich částí</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (Kvinta): Obrazové znakové systémy</p>	

VEKTOROVÁ ALGEBRA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zavede soustavu souřadnic na přímce, v 	Kartézská soustava souřadnic



<p>rovině, v prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí vzdálenost dvou bodů, střed úsečky • objasní pojmy orientovaná úsečka, vektor, umístění vektoru • určí souřadnice vektoru • vysvětlí geometrický význam operací s vektory • využívá operace s vektory při řešení úloh • rozhodne o lineární kombinaci vektorů, jejich závislosti či nezávislosti • určí velikost vektoru, odchylku dvou vektorů • vypočítá skalární součin dvou nenulových vektorů geometricky i algebraicky • rozhoduje o ostrém, tupém a pravém úhlu pomocí hodnoty skalárního součinu • určí souřadnice vektorového součinu • objasní geometrický význam vektorového součinu • využívá skalární a vektorový součin při řešení úloh 	<p>Orientovaná úsečka, vektor, souřadnice vektoru</p> <p>Operace s vektory (sčítání, odčítání vektorů, násobení vektoru skalárem)</p> <p>Lineární kombinace vektorů</p> <p>Lineární závislost a nezávislost vektorů</p> <p>Velikost vektoru</p> <p>Odchylka dvou vektorů</p> <p>Skalární, vektorový a smíšený součin</p> <p>Obsah rovnoběžníku a trojúhelníku</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (Kvinta): Fyzikální veličiny a jejich měření</p>	

ANALYTICKÁ GEOMETRIE LINEÁRNÍCH ÚTVARŮ V ROVINĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zapíše různými způsoby přímku v rovině, objasní geometrický význam koeficientů • přejde z jednoho způsobu vyjádření přímky na jiný • operuje se vztahy rovnoběžnosti a kolmosti útvarů • určí vzájemnou polohu dvou přímek, u různoběžek souřadnice průsečíku • objasní pojmy : směrový úhel, směrnice přímky • určí vzdálenost bodu od přímky v rovině 	<p>Parametrické vyjádření přímky</p> <p>Obecná rovnice přímky</p> <p>Polohové úlohy v rovině</p> <p>Směrnice tvar rovnice přímky</p> <p>Vzdálenost bodu od přímky</p> <p>Odchylka dvou přímek</p>



<ul style="list-style-type: none"> určí odchylku dvou přímek při různých způsobech zadání přímek 	
---	--

ANALYTICKÁ GEOMETRIE LINEÁRNÍCH ÚTVARŮ V PROSTORU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zapiše parametrické vyjádření přímky v prostoru, parametrické vyjádření a obecnou rovnici roviny a objasní geometrický význam koeficientů přejde z jednoho způsobu vyjádření roviny ke druhému určí vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny (případně souřadnice průsečíku) určí vzájemnou polohu dvou rovin (případně parametrické vyjádření průsečnice) určí vzdálenost bodu od roviny, bodu od přímky, dvou rovnoběžných přímek a rovin, přímky od roviny s ní rovnoběžné určí odchylku dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin využívá metod analytické geometrie při řešení komplexních úloh 	Parametrické vyjádření přímky Parametrické vyjádření roviny Obecná rovnice roviny Polohové vztahy dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin Metrické vztahy v prostoru (vzdálenosti, odchylky)

ANALYTICKÁ GEOMETRIE KVADRATICKÝCH ÚTVARŮ V ROVINĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> definuje kuželosečku z analytického vyjádření kuželosečky určí základní údaje o ní dospěje k rovnici kuželosečky ze zadaných prvků, které kuželosečku určují rozhodne o vzájemné poloze přímky a kuželosečky (případně určí souřadnice společných bodů) sestaví rovnici tečny kuželosečky v bodě dotyku řeší numericky méně náročné úlohy o tečně rovnoběžné s danou přímkou a kolmé k dané přímce 	Kružnice Elipsa Hyperbola Parabola (definice kuželosečky, rovnice, vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky a její rovnice)



OKTÁVA - DOTACE: 0 + 3, POVINNÝ

KOMPLEXNÍ ČÍSLA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní zavedení komplexních čísel provádí operace s komplexními čísly v algebraickém tvaru nalezne k danému číslu opačné, komplexně sdružené, převrácené číslo vypočítá absolutní hodnotu komplexního čísla a vysvětlí její geometrický význam zobrazí komplexní číslo v Gaussově rovině určí goniometrický tvar komplexního čísla převeďte komplexní číslo z algebraického tvaru na goniometrický a obráceně určí součin a podíl komplexních čísel v goniometrickém tvaru aplikuje Moivreovu větu při umocňování komplexních čísel řeší rovnice v oboru komplexních čísel 	<p>Zavedení komplexních čísel</p> <p>Algebraický tvar komplexního čísla</p> <p>Operace s komplexními čísly v algebraickém tvaru</p> <p>Komplexně sdružené číslo</p> <p>Absolutní hodnota komplexního čísla</p> <p>Lineární rovnice s komplexními čísly</p> <p>Gaussova rovina komplexních čísel</p> <p>Goniometrický tvar komplexního čísla</p> <p>Součin a podíl čísel v goniometrickém tvaru</p> <p>Moivreova věta</p> <p>Kvadratické a binomické rovnice s komplexními čísly</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>(historické kořeny matematiky- realizace referát)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>D (Sexta): Počátky novověku</p>	

KOMBINATORIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje základní kombinatorická pravidla při řešení jednoduchých úloh rozpozná kombinatorické skupiny bez opakování a s opakováním prvků charakterizuje možné případy a určuje 	<p>Základní kombinatorická pravidla (pravidlo součinu a součtu)</p> <p>Elementární kombinatorické úlohy</p> <p>Permutace, variace a kombinace bez opakování</p>



jejich počet <ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem faktoriál a kombinační číslo • upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly • zapíše daný řádek Pascalova trojúhelníku • používá binomickou větu při řešení úloh 	Faktoriál, kombinační číslo Permutace, variace a kombinace s opakováním Pascalův trojúhelník Binomická věta
---	--

PRAVDĚPODOBNOST

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojmy náhodný jev, výsledek příznivý jevu, výsledek možný • aplikuje vzorec pro výpočet pravděpodobnosti při řešení úloh • využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti • určí doplňkový jev k danému jevu • vypočítá pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů • rozpozná nezávislé jevy 	Náhodný jev a jeho pravděpodobnost Pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů Nezávislost jevů
PŘESAHY Z: F (Sexta): Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky	

STATISTIKA (PRÁCE S DATY)

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení • vytváří hypotézy a vyhodnocuje závěry na základě dat • objasní pojmy statistický soubor, statistická jednotka, statistický znak, četnost znaku • graficky znázorní rozdělení četností vhodným diagramem • zpracuje statistické údaje do tabulky • čte a interpretuje tabulky, diagramy, grafy • využívá výpočetní techniky ke 	Analýza a zpracování dat v různých reprezentacích Statistický soubor a jeho charakteristiky (aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, rozptyl)



zpracování dat <ul style="list-style-type: none"> využívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MEDIÁLNÍ VÝCHOVA Účinky mediální produkce a vliv médií (statistické šetření)	
PŘESAHY Z: ZSV (Septima): Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice, ZSV (Septima): Finance, SSv (Oktáva): Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice	

POSLOUPNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> definuje posloupnost (konečnou a nekonečnou) vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí reálných čísel určí jednotlivé členy posloupnosti zadané vzorcem pro n-tý člen i rekurentně vyjádří rekurentně posloupnost danou vzorcem pro n-tý člen a naopak zkoumá některé vlastnosti posloupností (monotónnost, omezenost) načrtne graf posloupnosti definuje aritmetickou i geometrickou posloupnost určí jednotlivé členy aritmetické i geometrické posloupnosti zadané vzorcem a naopak užívá vztahy mezi členy aritmetické i geometrické posloupnosti k řešení úloh (i praktických) vypočítá součet prvních n členů aritmetické i geometrické posloupnosti objasní vlastnosti aritmetické posloupnosti v závislosti na diferenci objasní vlastnosti geometrické posloupnosti v závislosti na hodnotě prvního členu a kvocientu 	<p>Pojem posloupnost</p> <p>Určení posloupnosti (vzorcem pro n-tý člen a rekurentně)</p> <p>Vlastnosti posloupností</p> <p>Aritmetická posloupnost a její užití</p> <p>Geometrická posloupnost a její užití</p> <p>Vlastnosti aritmetických a geometrických posloupností</p> <p>Pojem limita posloupnosti</p> <p>Věty o limitách posloupností</p>



<ul style="list-style-type: none"> • načrtne graf aritmetické i geometrické posloupnosti • aplikuje geometrickou posloupnost ve finanční matematice • definuje pojem limita posloupnosti a objasní jej pomocí grafu • užívá vět o limitách posloupností k výpočtu jednoduchých limit 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>(analýza produktů nabízených spořitelny a bankami (zhodnocení úspor) tematická práce)</p>	

NEKONEČNÉ GEOMETRICKÉ ŘADY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem nekonečná geometrická řada • určí obor konvergence a součet nek. geometrické řady • řeší rovnice a praktické úlohy s využitím součtu nek. geometrické řady 	<p>Nekonečná geometrická řada</p> <p>Součet nekonečné geometrické řady</p>

DIFERENCIÁLNÍ POČET

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje pojem limita funkce a objasní jej pomocí grafu • objasní pojem spojitost funkce • aplikuje věty o limitách při výpočtu limit funkcí • objasní geometrický a fyzikální význam derivace funkce • provádí derivace elementárních funkcí 	<p>Límity a spojitost funkce</p> <p>Věty o limitách</p> <p>Derivace funkce</p> <p>Derivace součtu, součinu a podílu funkcí</p>

INTEGRÁLNÍ POČET

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojmy primitivní funkce a 	<p>Primitivní funkce, neurčitý integrál</p>



<p>neurčitý integrál</p> <ul style="list-style-type: none">• aplikuje základní integrační vzorce při integraci přímé• aplikuje metodu substituce a metodu per partes	<p>Základní integrační vzorce</p> <p>Metoda substituce a metoda per partes</p>
---	--



4.3. INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

4.3.1. INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	1	1	1	2	2	-	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací oblast IVT (Informatika a výpočetní technika) vychází ze vzdělávací oblasti Informačně a komunikační technologie a obsahuje zároveň učivo ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce.

Výuka probíhá v celé třídě ve specializované učebně vybavené počítači s připojením na internet a školní server, audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami.

Výuka IVT je zaměřena na zvládnutí základní obsluhy počítače, vytvoření správných a bezpečných návyků při práci s počítačem, zvládnutí základních znalostí operačního systému, práci s kancelářskými aplikacemi a základy grafických postupů.

Z těchto dovedností jsou žáci průběžně testováni ve formou kratších samostatných prací a pololetně závěrečnou prací v rozsahu několika výukových hodin. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP ZV.

IVT spolupracuje s ostatními vzdělávacími obory zejména s matematikou, výtvarnou výchovou, občanskou naukou a anglickým jazykem a pokrývají celé spektrum průřezových témat a jejich tematických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Mediální výchova

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel podporuje rozvoj žáka formou samostatných prací.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné úkoly, od jednoduchých projektů až po složitější a delší úkoly ve formě závěrečné práce na konci školního roku. Vede žáky k samostatnému vyhledávání informací a jejich následnému zpracování.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky k přesnému formulování během komunikace mezi sebou.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními pravidly v elektronické komunikaci – tzv. „netiketou“. Seznamuje žáky se zásadami bezpečného chování na internetu a s autorským právem.



Kompetence pracovní

- Žáci prezentují své práce před třídou grafické práce slouží jako součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní soutěží.



Učebna informatiky

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací oblast IVT (Informatika a výpočetní technika) vychází ze vzdělávací oblasti Informačně a komunikační technologie a obsahuje zároveň učivo ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce.

Výuka probíhá v celé třídě ve specializované učebně vybavené počítači s připojením na internet a školní server, audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami.

Výuka IVT je zaměřena na teoretické znalosti ze světa IT, zvládnutí multimediálních projektů, algoritmizace a základy programování.

IVT spolupracuje s ostatními vzdělávacími obory zejména s matematikou, výtvarnou výchovou, občanskou naukou a anglickým jazykem a pokrývají celé spektrum průřezových témat a jejich tematických okruhů: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Mediální výchova.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel podporuje rozvoj žáka formou samostatných prací.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné úkoly, od jednoduchých projektů až po složitější a delší úkoly ve formě závěrečné práce na konci školního roku. Vede žáky k samostatnému vyhledávání informací a jejich následnému zpracování.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky k přesnému formulování během komunikace mezi sebou.



Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

Učitel seznamuje žáky se základními pravidly v elektronické komunikaci – tzv. „netiketou“.
Seznamuje žáky se zásadami bezpečného chování na internetu a s autorským právem.

SEKUNDA - DOTACE: 1, POVINNÝ

OVLÁDÁNÍ POČÍTAČE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • osvojí si základní hygienická pravidla práce na PC • ovládá základní pravidla práce s počítačem. • osvojí si správné zapnutí a vypnutí počítače • zvládne přihlášení do operačního systému • ovládá počítačovou myš • zvládá práci s okny - změna velikost, přetažení, minimalizace, přepínání. • zná základní nastavení počítače • dodržuje bezpečnost práce na počítači a na síti • zvládá založení osobní složky v dokumentech • zvládá uložení souboru do složky - obrázek, text stažený z internetu • zvládá kopírování ze složky do složky • zvládá tvorba jednoduché grafiky - program malování 	<p>Bezpečné zapnutí a vypnutí počítače</p> <p>Přihlášení do systému pod jménem a heslem</p> <p>Obrazovka počítače :</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracovní plocha • ikony • hlavní panel • práce s oknem - změna velikost, minimalizace, přepínání • spouštění aplikací • uživatelské nastavení <p>Vytvoření osobní složky v dokumentech</p> <p>Ukládání do složky - z internetu, z jiné složky</p> <p>Přejmenování souborů ve složce</p> <p>Smazání souborů</p> <p>Hledání souborů</p>

HYGIENA PRÁCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • osvojí si základní hygienická pravidla práce na PC • ovládá pravidla správného umístění počítače, jeho osvětlení a správného 	<p>Umístění počítače v místnosti.</p> <p>Osvětlení pracoviště.</p> <p>Nastavení monitoru.</p>



držení těla a rukou <ul style="list-style-type: none"> realizuje oddechovou přestávku, provede jednoduchý cvik 	Správné sezení, výška stolu a židle. Hygienické přestávky.
--	---

INTERNET

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na internetu samostatně vyhledává nejrůznější informace podle zadání. vybere správnou informaci a zpracuje ji - zkopírovat, přepsat a odeslat. používá mailové služby a vyhledávací služby 	Základní práce na internetu. Vyhledávání informací podle zadání. Elektronická pošta. Nebezpečí na internetu.
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i> MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i>	
PŘESAHY Z: OV (prima): Kulturní život, Č (sekunda): Komunikace a sloh, A1 (sekunda): Porozumění a poslech, A1 (sekunda): Čtení, A1 (sekunda): Mluvení, A1 (sekunda): Psaní	

ZÁKLADY ALGORITMIZACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zvládá jednoduché logické úlohy pomocí programu Visual Karel 	Práce s programem Visual Karel. Pomocí jednoduchých příkazů řídit robota v dvourozměrném prostoru.
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Rozvoj schopností poznávání</i> <i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i>	


TERCIE - DOTACE: 0 + 1, POVINNÝ
RASTROVÁ GRAFIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • používá jednotlivé malířské techniky • ovládá jednoduché úpravy fotografie • používá grafické efekty • převádí do jiných grafických formátů • použije masky • zvládá samostatnou tvorbu dle zadání • vysvětlí základní rozdíly mezi rastrovou a vektorovou grafikou 	Malířské techniky Nástroj výplň Úprava fotografie: <ul style="list-style-type: none"> • jas, kontrast, barvy • rozměr • otočení Efekty Převod do jiných grafických formátů Použití masky
PŘESAHY DO: VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, VV (kvarta): Znakové systémy výtvarného umění	

KVARTA - DOTACE: 0 + 1, POVINNÝ
VEKTOROVÁ GRAFIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduchého objektu a nastavení jeho vlastností – výplň a obrys • zvládá práci s objekty – změna velikosti, přesun, zkosení, rotace • kopíruje objekty, vkládá, rozmíst'uje na stránce • seskupí a kombinuje objekty • tvaruje objekty • zvládá operace s objekty – sjednocení, průnik, oříznutí • zvládá základní efekty – 3d objekty, přechod mezi objekty, perspektiva • zvládá textové efekty – umístění textu na křivku • vytvoří samostatně grafický návrh - logo, reklama, diplom 	Práce s objekty: <ul style="list-style-type: none"> • tvorba a nastavování vlastností • operace s objekty • efekty • samostatná tvorba
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	



OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Kreativita

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

KVINTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

HISTORIE VT

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje nejznámější předchůdce výpočetní techniky stručně popíše funkci a vzhled zařízení popíše jednotlivé počítačové generace popíše stručně vývoj osobních počítačů 	<p>Předchůdci VT:</p> <ul style="list-style-type: none"> předchůdce výpočetní techniky jméno tvůrce, dobu a stát <p>Počítačové generace:</p> <ul style="list-style-type: none"> jednotlivé počítačové generace doba trvání rozhodující technologie <p>Vývoj osobních počítačů:</p> <ul style="list-style-type: none"> vývoj osobních počítačů základní parametry jednotlivých modelů nejznámější počítačové firmy

HARDWARE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> uvede z jakých komponent se skládá PC popíše funkci a komponenty základní desky vysvětlí rozdíl mezi pamětí RAM a ROM popíše funkci externích pamět'ových médií popíše jednotlivé typy tiskáren podle technologie tisku popíše jednotlivé typy monitorů 	<p>PC:</p> <ul style="list-style-type: none"> komponenty PC nejznámější periferní jednotky <p>Základní deska:</p> <ul style="list-style-type: none"> funkce a komponenty základní desky porty a sloty <p>Vnitřní paměť:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozdíl mezi pamětí RAM a ROM typy pamětí ROM a jejich použití paměť RAM <p>Externí pamět'ová média:</p> <ul style="list-style-type: none"> zápis dat na pevný disk, CD nejznámější formáty pamět'ových karet a jejich použití



	<p>Tiskárny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednotlivé typy tiskáren podle technologie tisku • výhody a nevýhody jednotlivých technologií z hlediska kvality a nákladů <p>Monitory a grafické karty:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednotlivé typy monitorů • klady a zápory z hlediska kvality zobrazení a ochrany zdraví • funkce grafické karty, její parametry a návaznost na monitor <p>Polohovací zařízení, scanner:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednotlivá polohovací zařízení a jejich použití - myš, tablet, touchpad, joystick, touchscreen • jednotlivé typy scannerů a jejich použití v praxi <p>Počítačové sítě:</p> <ul style="list-style-type: none"> • počítačová síť • rozdělení počítačových sítí podle těchto kritérií: <p>-z hlediska vzájemného vztahu stanic -technologie zapojení -rozloha sítí</p>
--	---

SOFTWARE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše rozdělení softwaru do základních skupin • popíše rozdělení software podle hlediska autorského práva • popíše rozdělení škodlivého software • uvede jakým způsobem se dá bránit škodlivému software • vysvětlí na příkladech k čemu slouží souborové masky • popíše vývoj počítačových her 	<p>Software:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdělení softwaru do základních skupin: <ul style="list-style-type: none"> -operační systémy -rozšiřující software -uživatelský software • nejznámější software a jeho výrobce • rozdělení software podle hlediska autorského práva: <ul style="list-style-type: none"> -komerční -demo -trial -freeware -open source • rozdělení škodlivého software:



	<ul style="list-style-type: none"> -jak se šíří -jak se chová -kde se ukrývá <p>Popis práci se soubory v počítači:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti, typy, operace <p>Počítačové hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stručný vývoj poč. her • jednotlivé typy • nejznámější zástupce • hardwarové požadavky • zhodnotí klady a zápory
--	---

OSTATNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše práci se soubory v počítači • popíše stručný vývoj poč. her • popíše stručně historii číselných soustav • provede převod z desítkové soustavy do dvojkové a naopak • popíše vznik internetu • uvede důvody pro vývoj HTML jazyka • popíše základní tagy a jejich parametry • vysvětlí rozdíl mezi rastrovou a vektorovou grafikou • vysvětlí známé technologie barevného tisku • zhodnotí barevný tisk z hlediska kvality a nákladů • vysvětlí pojem algoritmus • nakreslí vývojový diagram jednoduché úlohy 	<p>Číselné soustavy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • historie číselných soustav • nutnost použití dvojkové soustavy • převod z desítkové soustavy do dvojkové a naopak <p>Internet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vznik internetu • služby a protokoly • klady a zápory <p>HTML jazyk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • důvody pro vývoj HTML jazyka • základní tagy a jejich parametry <p>Počítačová grafika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíl mezi rastrovou a vektorovou grafikou • nejznámější grafické formáty a jejich využití v praxi • nejznámější grafický software • hardwarové požadavky <p>Barevný tisk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • známé technologie barevného tisku • výhodnost z hlediska kvality a nákladů na tisk <p>Algoritmy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pojem • vývojový diagram jednoduché úlohy



TVORBA WWW STRÁNEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede důvody pro vývoj HTML jazyka • popíše základní tagy a jejich parametry • vytvoří www stránky 	<p>WWW stránky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní tagy a jejich parametry • nadpisy • tabulky • písmo • obrázky • odkazy <p>Pravidla pro ukládání souborů :</p> <ul style="list-style-type: none"> • jména souborů bez diakritiky a mezer • ukládání do vhodně vytvořených složek

SEXTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

TVORBA WWW

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede důvody pro vývoj HTML jazyka • popíše základní tagy a jejich parametry • vytvoří jednoduchou www stránku 	<p>WWW stránky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní tagy a jejich parametry • nadpisy • tabulky • písmo • obrázky • odkazy • styly • příprava grafického obsahu <p>Pravidla pro ukládání souborů :</p> <ul style="list-style-type: none"> • jména souborů bez diakritiky a mezer • ukládání do vhodně vytvořených složek



4.4. ČLOVĚK A SPOLEČNOST

4.4.1. DĚJEPIS

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	2	2	2	2	2	2	2	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět dějepis vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost.

Je určen žákům 1. – 4. ročníku osmiletého gymnázia (prima - kvarta). Časová dotace pro tento předmět je ve všech ročnících 2 hodiny.

Výuka probíhá ve standardní učebně a v učebně vybavené interaktivní tabulí. Součástí výuky jsou referáty a exkurze zaměřené na doplňování znalostí z oboru historie. Žáci se aktivně zapojují do soutěže Mladý historik, jak v místním regionu, tak i v celostátním měřítku. Žáci se seznamují s historickým vývojem v rovině obecných a národních dějin. Věnují se základům hospodářských dějin a dějin kultury. Dějepis integruje poznatky jak věd společenských, tak věd přírodních. Důraz je kladen na objektivní vnímání a interpretaci starších, ale především současných dějin. Dějepis současně rozvíjí zájem o kulturní památky a prohlubuje kulturní rozhled.

Prostředkem realizace cílů předmětu zeměpis je frontální výuka s použitím dostupných pomůcek (mapa, video, dataprojektor,...). Uplatňují se formy výuky v odděleních, ve dvojicích, skupinová práce.

Výchovně vzdělávacím cílem předmětu je rozvoj všeobecných znalostí žáka v oblasti historie.

Do vyučovacího předmětu dějepis se začleňují následující průřezová témata:

- Mediální výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Multikulturní výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky používáním map, obrazových materiálů a zadáváním projektů
- Žáci formou referátů, exkurzí a výukových programů pod vedením učitele doplňují své znalosti

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení historického myšlení
- Učitel vede žáky k vlastním názorům na historický vývoj a k jeho hodnocení

Kompetence komunikativní

- Učitel formou diskuze vede žáky ke schopnosti jednoznačně formulovat svůj názor na historické dění v minulosti i současnosti

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů a vytváření názoru



Kompetence občanské

- Formou referátů a sledování zpravodajství vede učitel žáky ke sledování současného historického dění a vývoje
- Učitel vede žáky k chápání důležitosti ochrany kulturního dědictví a památek

Kompetence pracovní

- Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů



Učebna dějepisu a zeměpisu s interaktivní tabulí

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Dějepis vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost.

Je určen žákům v kvintě, sextě a septimě. Časová dotace pro tento předmět je ve všech ročnících 2 hodiny. Výuka probíhá ve standardní učebně a v učebně vybavené interaktivní tabulí. Součástí výuky jsou referáty a exkurze zaměřené na doplňování znalostí z oboru historie. Žáci se seznamují s historickým vývojem v rovině obecných a národních dějin. Věnují se základům hospodářských dějin a dějin kultury. Dějepis integruje poznatky jak věd společenských, tak věd přírodních. Důraz je kladen na objektivní vnímání a interpretaci starších, ale především současných dějin. Dějepis současně rozvíjí zájem o kulturní památky a prohlubuje kulturní rozhled.

Prostředkem realizace cílů předmětu dějepis je frontální výuka s použitím dostupných pomůcek (mapa, video, dataprojektor,...). Uplatňují se formy výuky v odděleních, ve dvojicích, skupinová práce.

Výchovně vzdělávacím cílem předmětu je rozvoj všeobecných znalostí žáka v oblasti historie.

Do vyučovacího předmětu dějepis se začleňují následující průřezová témata:

- Mediální výchova
- Multikulturní výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchovně vzdělávací strategie:



Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky používáním map, obrazových materiálů a zadáváním projektů
- Žáci formou referátů, exkurzí a výukových programů pod vedením učitele doplňují své znalosti

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení historického myšlení
- Učitel vede žáky k vlastním názorům na historický vývoj a k jeho hodnocení

Kompetence komunikativní

- Učitel formou diskuze vede žáky ke schopnosti jednoznačně formulovat svůj názor na historické dění v minulosti i současnosti

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů a vytváření názoru

Kompetence občanské

- Formou referátů a sledování zpravodajství vede učitel žáky ke sledování současného historického dění a vývoje
- Učitel vede žáky k chápání důležitosti ochrany kulturního dědictví a památek

Kompetence k podnikavosti

- Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů

PRIMA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ÚVOD DO DĚJEPISU	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede důvody důležitosti historického poznání • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • seznámí se s dějinami regionu formou návštěvy regionálního muzea • uvede základní informační zdroje historického poznání • pojmenuje instituce, které shromažďují historické informace 	<p>Práce s atlasem a mapou</p> <p>Seznámení se základní historickou literaturou</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(nakreslení časové osy dějin, vyznačení hlavních mezníků evropských a světových dějin)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Fungování a vliv médií ve společnosti</i></p>	



(seznámení a diskuze o využití různých medií k ovládnání společnosti)

PŘESAHY DO:

Č (prima): Literární výchova, Z (prima): Globus a mapa, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis

PRAVĚK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • objasní pojmy neolitická revoluce, I. a II. dělba práce, sociální diferenciacce • charakterizuje nejstarší náboženské představy lidí • popíše okolnosti vzniku zemědělství a následně nejstarších řemesel • srovná jednotlivé doby pravěké (kamenná, měděná, bronzová a železná) • vyloží vazbu mezi užíváním železa a rozvojem střeoevropské společnosti • popíše vývoj v oblasti střední Evropy během období pravěku (neolit, eneolit, doba bronzová, železná) • charakterizuje Kelty jako tvůrce první jednotné evropské kultury 	<p>Vývoj člověka</p> <p>Doba kamenná</p> <p>Rozvoj rodové společnosti</p> <p>Vznik sousedských občin</p> <p>Střední Evropa v době železné, Keltové</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p style="text-align: center;"><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(zakreslení nalezišť pravěkých lidí u nás a ve světě)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Základní podmínky života</i></p> <p>(vypsání důvodů změny obživy člověka, důležitost zemědělství)</p> <p style="text-align: center;"><i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p> <p>(uvedení důvodů, proč bylo nutné provádět změny v krajině - neolitická revoluce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p>	



OV (prima): Naše vlast, Z (prima): Planeta Země, Bi (tercie): Původ a vývoj člověka, VV (prima):
Ověřování komunikačních účinků

PŘESAHY Z:

VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda):
Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění,
Bi (tercie): Původ a vývoj člověka, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

STAROVĚKÉ CIVILIZACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> orientuje se na časové přímce vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou vysvětlí pojem civilizace a městský stát objasní důvody vzniku nejstarších starověkých států orientuje se ve vývoji písma, kultury a nejstarších vědeckých disciplín starověkých kultur vyjmenuje odlišnosti mezi egyptskou civilizací a nejstaršími státy Blízkého východu porovná odlišnost kultury v Indii a Číně vyloží okolnosti vzniku židovského státu a jeho kulturní přínos pro evropskou civilizaci definuje pojem monoteismus a srovná s polyteismem vysvětlí rozdíly mezi vývojem starověkých civilizací a evropských pravěkých kultur 	<p>Vznik sumerských měst</p> <p>Vývoj městských států</p> <p>Starobabylónská říše</p> <p>Kultura staroorientálních států v Mezopotámii</p> <p>Egyptský stát</p> <p>Kultura starověkého Egypta</p> <p>Starověká Indie</p> <p>Starověká Čína</p> <p>Izrael, bible</p> <p>Střední Evropa ve starověku</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kulturní diference</i></p> <p>(srovnání vývoje civilizací na Blízkém východě a pravěkých kultur na našem území)</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(srovnání jednotlivých kultur v tabulce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (prima): Afrika, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p>	



PŘESAHY Z:

M (prima): Přirozená čísla, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, M (sekunda): Hranoly. Jehlany, Z (sekunda): Asie, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Č (sekunda): Nauka o významu a tvoření slov, M (tercie): Kružnice. Kruh, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, M (kvarta): Povrchy a objemy těles, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Č (kvarta): Literární výchova, A1 (kvarta): Čtení

ANTIKA - ŘECKO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • charakterizuje pojem antika • vyloží okolnosti příchodu řeckých kmenů • vyjádří příčiny vzniku řeckých městských států • charakterizuje jednotlivá období řecké civilizace • vyjmenuje konkrétní doklady náboženských představ Řeků (řečtí bohové, kultovní náboženství) • definuje pojem demokracie na základě reformy v řeckých městských státech • vyloží příčiny a průběh velké řecké kolonizace • srovná a vyloží odlišnosti Athén a Sparty • vyjmenuje rysy Periklovy vlády v Athénách • vyloží příčiny, průběh a důsledky řecko-perských válek • srovná Peloponéský spolek s Athénským námořním spolkem a uvede důvody následné peloponéské války • popíše průběh peloponéských válek a vyjmenuje její důsledky • na konkrétních příkladech demonstruje přínos antické kultury současné civilizaci 	<p>Příchod řeckých kmenů, mykénské období</p> <p>Doba homérská</p> <p>Vznik řeckých městských států</p> <p>Velká řecká kolonizace</p> <p>Athény za Solóna</p> <p>Sparta</p> <p>Řecko-perské války</p> <p>Athény za Perikla</p> <p>Řecká vzdělanost a věda</p> <p>Řecké umění</p> <p>Peloponéská válka</p> <p>Vzestup Makedonie</p> <p>Říše Alexandra Velikého</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</p> <p><i>Občan, občanská společnost a stát</i></p>	



(výčet prvků demokracie v antickém světě, srovnání se současnou demokracií)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Objevujeme Evropu a svět

(popis památky římské kultury)

Jsme Evropané

(výčet oblastí, které ovlivnily naši kulturu i s příklady)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Multikulturalita

(diskuze o velkých říších jako multikulturních společnostech)

PŘESAHY DO:

OV (tercie): Člověk a občanský život, OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, VV (prima):
Ověřování komunikačních účinků

PŘESAHY Z:

VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, M (prima):
Dělitelnost, TV (sekunda): Činnosti podporující pohybové učení, VV (sekunda): Ověřování
komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, M (tercie): Pythagorova věta, VV (tercie): Znakové systémy
výtvarného umění, TV (kvarta): Činnost podporující pohybové učení, VV (kvarta): Obrazové znakové
systémy, Č (kvarta): Literární výchova

ŘÍMSKÁ REPUBLIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • charakterizuje etruskou kulturu a uvede její vliv na vznik římského státu • objasní důvody přerodu Říma z království v republiku • vyjmenuje hlavní pojmy z období republiky • vyloží hlavní rysy boje patricijů a plebejů • popíše organizaci římské armády v době římské republiky • zhodnotí význam ovládnutí Itálie Římem pro jeho další mocenský rozmach • zdůvodní příčiny vypuknutí, průběh a 	<p>Počátky římského městského státu</p> <p>Vývoj Říma do ovládnutí Itálie</p> <p>Punské války</p> <p>Řím po ovládnutí Středomoří</p> <p>Krise římské republiky, Spartakus</p> <p>Občanské války, konec republiky</p>



<p>důsledky punských válek</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam provincií pro chod Říma • zhodnotí význam otroků pro římskou ekonomiku • vyjmenuje důvody krize římské republiky • objasní smysl reforem bratří Gracchů • objasní nebezpečí Spartakova povstání pro další trvání Říma • vyjmenuje příčiny vypuknutí občanských válek • na kariéře G. I. Caesara vyloží krizi republikánského systému 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(srovnání řecké a římské společnosti)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Jsme Evropané</i></p> <p>(výčet oblastí, které ovlivnily naši kulturu i s příklady)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Kulturní difference</i></p> <p>(náboženství Římanů ve srovnání s řeckými bohy)</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(diskuze o římské říši jako multikulturních společnostech)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Č (kvarta): Literární výchova, Z (kvarta): Politický zeměpis</p>	



ŘÍMSKÉ CÍSAŘSTVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • charakterizuje reformní vládu Octaviána Augusta • zhodnotí nejvýraznější osobnosti v období císařství • uvede příčiny hospodářského úpadku Říma po roce 200 n. l. • charakterizuje vznik a šíření křesťanství, jeho vliv na další vývoj evropské civilizace • vyloží proces stěhování národů • uvede rozdíly mezi západní a východní částí římské říše • srovná organizaci římské armády v době římské republiky a císařství • srovná období principátu s obdobím dominátu • definuje pojem kolonát • popíše hlubokou kulturní vazbu římského umění na řecké vzory • na konkrétních příkladech demonstruje přínos římské kultury 	<p>Římské císařství a jeho rozkvět</p> <p>Krize císařství</p> <p>Evropa v době římské</p> <p>Zánik říše západořímské</p> <p>Římská vzdělanost a věda</p> <p>Římské umění</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p style="text-align: center;"><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(popis památky římské kultury)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Multikulturalita</i></p> <p>(diskuze o římské říši jako multikulturních společnostech)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta):</p>	



Obrazové znakové systémy

RANÝ STŘEDOVĚK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • definuje pojem středověk a uvede jeho charakteristické rysy • vyloží situaci na mapě Evropy v 6. st. n. l. • objasní příchod Slovanů na naše území • vysvětlí význam Byzance pro dějiny Evropy do 7. st. n. l. • srovná byzantskou kulturu s kulturou ostatní Evropy • vyloží základní znaky islámu ve vztahu ke křesťanství • popíše okolnosti vzniku arabské říše • v základních rysech charakterizuje arabskou expanzi a šíření arabské kultury • vyjmenuje hlavní rysy křesťanství a jeho význam pro dějiny Evropy • popíše princip organizace křesťanské církve • objasní návaznost franské říše na říši západorímskou, zvláště v době panování Karla Velikého • popíše strukturu lenního systému • srovná kulturní a politický vývoj našeho území v době Sámovy říše, Velké Moravy a raně středověkého českého státu • vyloží spor východního a západního křesťanství na příkladu Velké Moravy • charakterizuje význam osobnosti sv. Václava pro naši historii • popíše vývoj v českém státě v 10. st. 	<p>Vytváření středověké Evropy</p> <p>Dějiny Byzance</p> <p>Arabové a jejich výboje</p> <p>Křesťanství v raném středověku</p> <p>Franská říše</p> <p>Sámova říše, vznik prvních států na našem území</p> <p>Rozmach Velkomoravské říše</p> <p>Počátky českého státu</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH	



Objevujeme Evropu a svět

(zakreslení průběhu stěhování národů)

Jsme Evropané

(popis památky byzantské kultury)

PŘESAHY DO:

Z (sekunda): Evropa

PŘESAHY Z:

VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

SEKUNDA - DOTACE: 2, POVINNÝ

RANĚ STŘEDOVĚKÉ STÁTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • charakterizuje vznik a vývoj slovanských států ve střední a jižní Evropě • popíše podíl Vikingů na vzniku nových států v Evropě • objasní politické, hospodářské a kulturní vztahy jednotlivých států k našemu kulturnímu okruhu • uvede příčiny a důsledky křížových výprav • charakterizuje průběh křížových výprav • vysvětlí vývoj českého státu v období vlády Přemyslovců v 11. a 12. století • definuje typ vlády v českých zemích (knížectví) a popíše snahy o vytvoření českého království • začlení románskou kulturu do systému evropské architektury • vyhledá charakteristické rysy románské kultury 	<p>Počátky uherského státu, Kyjevská Rus, vznik států ve střední Evropě, Vikingové</p> <p>Křesťanství a církev ve středověké Evropě, vznik Sv. říše římské, řády, křížové výpravy</p> <p>Český stát v 11. a 12. století</p> <p>Románská kultura v Čechách a Evropě</p>



<ul style="list-style-type: none"> identifikuje památky české a evropské románské kultury 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(popis památky české a evropské románské kultury)</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(srovnání památky české a evropské románské kultury)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Etnický původ</i></p> <p>(ukázky slovanských jazyků a začlenění do současných národů)</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(ukázky slovanských jazyků a začlenění do současných národů)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Národní bohatství</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, Č (prima): Rozvrstvení národního jazyka, OV (sekunda): Národní bohatství, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	

VRCHOLNÝ A POZDNÍ STŘEDOVĚK V EVROPĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce vysvětlí principy a způsoby vzniku měst a vesnic vyjmenuje typy měst s konkrétními příklady aplikuje způsob vzniku sídel na příkladech sídel v nejbližším regionu uvede důvody vzestupu moci a růst bohatství měst vysvětlí snahu měst o získání podílu v řízení 	<p>Středověká kolonizace a města, souboj měst a šlechty</p> <p>Stoletá válka-konflikt o nadvládu nad západní Evropou</p> <p>Mongolové a vývoj Rusí</p> <p>Turecký vpád a zánik Byzance</p> <p>Humanismus a renesance</p>



<p>středověké společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní okolnosti vpádů asijských kočovníků do východní Evropy a jejich vliv na zpomalení vývoje ve středovýchodní Evropě • začlení gotickou kulturu do systému evropské architektury • určí charakteristické rysy gotické kultury • vyjmenuje památky české a evropské gotické kultury - architektura, malířství, sochařství, písemnictví, hudba, věda • objasní okolnosti vpádů Turků do Evropy • charakterizuje důvody zániku Byzance • popíše situaci v italských městských státech, okolnosti vzniku humanismu a renesance a jejich návrat k myšlenkovému odkazu antiky • začlení renesanční kulturu do systému evropské architektury • určí charakteristické rysy renesanční kultury • vyjmenuje památky české a evropské renesanční kultury - architektura, malířství, sochařství, písemnictví, hudba, věda • uvede příčiny a důsledky stoleté války a charakterizuje její průběh 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občanská společnost a škola</i></p> <p>(srovnání současných městských a obecních samospráv se středověkými (graf kompetencí dnes a ve středověku))</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(popis památky české a evropské gotické kultury (fotografie) popis památky české a evropské renesanční kultury (fotografie))</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(popis památky české a evropské gotické kultury (fotografie) popis památky české a evropské</p>	



renesanční kultury (fotografie))

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Kulturní diference

(srovnání vývoje gotické kultury v českých zemích a jiných částech Evropy (tabulka) srovnání vývoje renesanční kultury v českých zemích a jiných částech Evropy (tabulka))

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Lidské aktivity a problémy životního prostředí

(analýza půdorysů měst a vesnic, příklady přeměny krajiny člověkem ve středověku – terénní průzkum ve formě samostatné domácí práce)

PŘESAHY DO:

Č (sekunda): Literární výchova, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (kvarta): Stát a právo, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků

PŘESAHY Z:

OV (prima): Naše vlast, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Evropa, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

LUCEMBURKOVÉ, HUSITSKÁ REVOLUCE, JAGELLONCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce charakterizuje vývoj českého státu v období vlády posledních Přemyslovců vysvětlí snahu posledních Přemyslovců o určování evropské politiky vysvětlí vztahy a vazby Čech s frankofonním prostorem uvede důvody nástupu Lucemburků vyjmenuje zásluhy Karla IV. v oblasti politické, kulturní a hospodářské vyloží okolnosti pokusů o náboženskou reformaci v českých zemích i v Evropě popíše vývoj českých zemí v období 	<p>Dějiny českého státu vrcholícího středověku- Přemyslovci, Lucemburkové, vláda Karla IV. a jeho politika</p> <p>Gotická kultura v Čechách a Evropě</p> <p>Doba Husova a krize společnosti</p> <p>Jan Hus a jeho odkaz</p> <p>Husitská revoluce, husitská vítězství, význam husitské revoluce a vláda Jiřího z Poděbrad</p> <p>Jagellonci na českém trůnu</p>



<p>husitských nepokojů</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede příčiny a důsledky husitských válek • vysvětlí přínos husitské revoluce v českých dějinách • charakterizuje rysy českého stavovského systému za vlády Jagellonců 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(diskuze se závěry o důležitosti husitských válek)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Multikulturalita</i></p> <p>(diskuze o přínosu vlády Karla IV. v celoevropském měřítku za účelem zviditelnění českých zemích)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Národní bohatství, HV (sekunda): Poslechové činnosti, HV (sekunda): Vokální činnosti, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	

OBJEVNÉ PLAVBY, BOJ NÁRODŮ ZA SVOBODU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • popíše průběh a okolnosti prvních objevitelských plaveb do nových částí světa a uvede jejich důvody • definuje pojem reformace, protireformace, protestantismus a kalvinismus • popíše vývoj reformace v Německu, Anglii, severní Evropě, Švýcarsku, českých zemích a jiných zemích Evropy • uvede příčiny konfesního rozdělení Evropy • objasní okolnosti vpádů Turků na Balkán 	<p>Vznik Španělska a Portugalska, Objevitelské plavby-počátek nového věku</p> <p>Turecké výboje</p> <p>Sjednocení ruského státu</p> <p>Nizozemská revoluce, Západní Evropa v boji proti Habsburkům</p> <p>Anglická revoluce a počátky kapitalismu v Anglii</p>



<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje proces šíření islámu na Balkáně a důvody náboženské různorodosti v tomto kulturním prostoru • začlení Tureckou říši k evropské civilizaci • charakterizuje proces sjednocování a utváření ruského státu • definuje pojem absolutismus, parlamentarismus • rozlišuje mezi nejvýznamnějšími politickými systémy - absolutismem v Rusku a parlamentarismem v Anglii • vysvětlí důvody osvobozovacího boje proti habsburské hegemonii v Nizozemí a státech západní Evropě • popíše příčiny a důsledky revoluce v Anglii jako nástup nové společenské vrstvy buržoazie • objasní roli parlamentu jako představitele vůle nefeudálních vrstev 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občanská společnost a škola</i></p> <p>(srovnání současného demokratického systému s absolutismem – tabulka pro a proti)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(zakreslení průběhu objevných plaveb)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Etnický původ</i></p> <p>(zjištění poměru zastoupení věřících křesťanských církví v Evropě, graf, srovnání po reformaci a dnes)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Národní bohatství, OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, HV (prima): Vokální činnosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Evropa, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla</p>	


REFORMACE A PROTIREFORMACE, TŘICETILETÁ VÁLKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • popíše situaci v českém stavovském státě v době po nástupu Habsburků na český trůn • charakterizuje změny politického systému v českých zemích v době vlády Habsburků • vysvětlí proces upevňování katolicismu v českých zemích • popíše vládu Rudolfa II. • vyjmenuje důvody třicetileté války a jejího vypuknutí ve střední Evropě • charakterizuje průběh války jako střetnutí protestantského a katolického tábora a boje o moc v Evropě • popíše změny na mapě Evropě v náboženském složení obyvatelstva 	<p>Reformace a protireformace</p> <p>Habsburkové na českém trůně</p> <p>Renesance v českých zemích</p> <p>Třicetiletá válka</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Etnický původ</i></p> <p>(zjištění poměru zastoupení věřících křesťanských církví v českých zemích, graf, srovnání po reformaci, po protireformaci a dnes)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Národní bohatství, Z (sekunda): Evropa, HV (sekunda): Poslechové činnosti, HV (sekunda): Vokální činnosti, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	



TERCIE - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČESKÉ ZEMĚ PO TŘICETILETÉ VÁLCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce určí charakteristické rysy barokní kultury vyjmenuje památky české a evropské barokní kultury - architektura, malířství, sochařství, písemnictví, hudba, věda vyloží dopad tereziánských a josefínských reforem na chod Rakouska i našich zemí 	<p>Habsburská monarchie po třicetileté válce</p> <p>České země po třicetileté válce</p> <p>Česká barokní kultura</p> <p>České země v době osvícenského absolutismu Marie Terezie a Josefa II.</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(srovnání památky české a evropské barokní kultury (fotografie))</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(srovnání vývoje barokní kultury v českých zemích a jiných částech Evropy (tabulka))</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika, HV (tercie): Vokální činnosti, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Národní bohatství, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	

MIMOEVROPSKÝ SVĚT V 17. A 18. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce charakterizuje náplň zahraničního obchodu, včetně obchodu s otroky charakterizuje koloniální panství jednotlivých mocností 	<p>Evropský kolonialismus a rozvoj světového obchodu</p> <p>Asijské státy v 17. a 18. st.</p> <p>Boj anglických osad v Severní Americe za nezávislost</p> <p>Počátky budování USA</p>



<ul style="list-style-type: none"> • srovná koloniální vývoj v jednotlivých světadílech • vyloží důvody vedoucí k válce za nezávislost • popíše průběh a výsledky války za nezávislost • posoudí význam ústavy USA pro další vývoj demokracie ve světě 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</i></p> <p>(boj Američanů za nezávislost, význam ústavy USA, diskuze o přínosu demokracie)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Evropa</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (sekunda): Amerika, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění</p>	

VELKÁ FRANCOUZSKÁ REVOLUCE A NAPOLEONSKÉ VÁLKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • popíše stav francouzské společnosti před VFR • charakterizuje průběh jednotlivých etap VFR • definuje základní pojmy ve vztahu k VFR • objasní okolnosti nástupu Napoleona do čela Francie • charakterizujte význam Vídeňského kongresu, na mapě představí Evropu po r. 1815 • vysvětlí průběh napoleonských válek 	<p>Francie před revolucí</p> <p>Průběh VFR</p> <p>Napoleonské války</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p>	



(srovnání jednotlivých forem vlády ve VFR se současným systémem)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa

PŘESAHY Z:

OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, OV (tercie): Člověk a občanský život, OV (kvarta): Stát a právo

SVĚT V PRVNÍ POLOVINĚ 19. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce definuje pojem průmyslová revoluce a společenské jevy s ní spojené charakterizuje rozvoj vědy, kultury a umění v době klasicismu a romantismu vybere hlavní rysy vývoje v Evropě od napoleonských válek do roku 1848 charakterizuje stav společnosti v 1. polovině 19. století vyloží koloniální poměry v Latinské Americe a boj za nezávislost 	<p>Rozšíření průmyslové revoluce a rozvoj vědeckého poznání</p> <p>Myšlení o společnosti a zápas za sociální spravedlnost</p> <p>Revoluční a národně osvobozenecké hnutí v Evropě</p> <p>Klasicismus a romantismus</p> <p>Boj za nezávislost v Latinské Americe</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p> <p>(příklady přeměny krajiny člověkem v době průmyslové revoluce – terénní průzkum – samostatná práce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa, HV (tercie): Vokální činnosti, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	


NÁRODNÍ HNUTÍ V HABSBUŘSKÉ MONARCHII V PRVNÍ POLOVINĚ 19. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce popíše stav české společnosti v 1. polovině 19. století definuje pojem Metternichovský absolutismus vyloží předpoklady a průběh národního obrození vyjmenuje hlavní postavy národního obrození vyloží poměry v Evropě před vypuknutím revoluce 	<p>Habsburská monarchie v první polovině 19. st.</p> <p>Předpoklady NO</p> <p>Průběh NO</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p>(analyzuje text z období národního obrození)</p> <p><i>Vnímání autora mediálních sdělení</i></p> <p>(zhodnotí význam díla v národním jazyce pro kulturní rozmach společnosti)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Komunikace a sloh, Č (tercie): Literární výchova, OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Č (prima): Rozvrstvení národního jazyka, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, Č (tercie): Literární výchova, OV (kvarta): Stát a právo</p>	

REVOLUCE 1848-49

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce charakterizuje odlišný průběh revolucí v jednotlivých zemích, zvláště v Itálii a 	<p>Revoluce ve Francii</p> <p>Revoluce v Itálii a Německu</p> <p>České národní hnutí v revoluci</p>



<p>Německu</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyloží průběh revoluce v našich zemích jako pokus o politické završení národního obrození • vyloží průběh a důsledky revoluce 1848 a 1849 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(význam revoluce pro společnost, důležitost osmičkových dat v českých dějinách – diskuze se závěry)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, OV (kvarta): Stát a právo</p>	

SVĚT NA POČÁTKU DRUHÉ POLOVINY 19. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • vyloží význam nástupu dělnictva do politického života • charakterizuje rozvoj vědy, techniky a výtvarného umění s přihlédnutím k hlavním představitelům v uvedených oborech • analyzuje průběh sjednocení Německa a Itálie • charakterizuje vývoj v Rusku a Osmanské říši • vyloží vývoj USA v 2. polovině 19. století • popíše vývoj v Asii s důrazem na Japonsko 	<p>Rozmach průmyslové revoluce</p> <p>Změny ve způsobu života lidí</p> <p>Sjednocení Itálie a Německa, Francie republikou</p> <p>Rozklad Osmanské říše</p> <p>Carské Rusko</p> <p>Občanská válka v USA</p> <p>Změny v Asii a Latinské Americe</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p>	



(příklady přeměny krajiny člověkem v době průmyslové revoluce – terénní průzkum – samostatná práce)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa, HV (tercie): Vokální činnosti, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění

PŘESAHY Z:

OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, HV (sekunda): Poslechové činnosti, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, OV (kvarta): Stát a právo, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy

RAKOUSKO - UHERSKO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce porovná hlavní rysy Metternichova a Bachova absolutismu definuje okolnosti vedoucí ke vzniku Rakouska-Uherska popíše hlavní rysy hospodářského, politického a kulturního vývoje v našich zemích na počátku druhé poloviny 19. st. vyloží příčiny rozvoje naší společnosti v 2. polovině 19. století charakterizuje politiku českého měšťanstva a rozvoj politických stran v závěru 19. století popíše stav české kultury na konci 19. století vyloží význam T.G. Masaryka 	<p>Vznik Rakouska-Uherska</p> <p>Hospodářský, politický a kulturní vývoj českých zemí v padesátých a šedesátých letech 19. st.</p> <p>Vliv prvních ústavních svobod na rozvoj dělnického hnutí</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(zakreslí hranice Rakousko-Uherska a jednotlivé historické země)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika</p>	



PŘESAHY Z:

OV (prima): Naše vlast, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, OV (kvarta): Stát a právo

DRUHÁ POLOVINA 19. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • definuje mezinárodní vztahy a situaci ve střední a jihovýchodní Evropě s přihlédnutím k zájmům Rakouska-Uherska v této oblasti 	<p>Průmyslová výroba, její předpoklady a důsledky</p> <p>Vývoj na Balkáně a Berlínský kongres</p> <p>Koloniální výboje</p> <p>Charakteristika rakouského politického života</p> <p>Pokus o české vyrovnání a pasivní politika</p> <p>Aktivní politika českého měšťanstva</p> <p>Postavení dělnictva a jeho politická organizovanost</p> <p>Změny v charakteru výroby a podnikání na přelomu 19. a 20. st.</p> <p>Diferenciace českého politického života, T. G. Masaryk</p> <p>Česká kultura</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</p> <p style="text-align: center;"><i>Formy participace občanů v politickém životě</i></p> <p>(srovná politický systém Rakousko-Uherska s dnešním stavem, do tabulky zapíše politické strany 19. století a srovná se současnými politickými stranami a jejich programem)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Princip sociálního smíru a solidarity</i></p> <p>(srovná pracovní a sociální podmínky dělníka 19. století a dnešního zaměstnance)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (kvarta): Stát a právo, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Evropa</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, HV (sekunda): Poslechové činnosti, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, OV (kvarta): Stát a právo, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy</p>	



KVARTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

PŘELOM 19. A 20. STOLETÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou orientuje se na časové přímce popíše koloniální rozdělení světa a význam kolonií pro ekonomický vývoj a rozmach Evropy určí sféry vlivu velmocí a jejich vztah k současnosti uvede důvody vzájemného nepřátelství velmocí definuje pojmy Dohoda, Trojspolek, militarismus vysvětlí procesy vedoucí k první světové válce vyjmenuje ohniska napětí v Evropě a ve světě 	<p>Kolonialismus</p> <p>Mezinárodní situace v předvečer světové války</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(zakreslení a seznam kolonií a velmocí, srovnání dnes a 19. století)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Člověk a občanský život, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, OV (prima): Obec, region, země, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, HV (sekunda): Poslechové činnosti, Z (sekunda): Evropa, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, OV (kvarta): Stát a právo, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Č (kvarta): Literární výchova</p>	

1. SVĚTOVÁ VÁLKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou 	<p>První světová válka</p>



<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se na časové přímce • objasní příčiny vypuknutí první světové války • charakterizuje průběh první světové války • uvede důsledky 1.světové války • diskutuje o ztrátách na životech a uvede pohled společnosti na tragédii války • charakterizuje průběh ruské revoluce a formování myšlenek socialismu v Rusku • definuje pojem bolševismus, socialismus, prozatímní vláda • popíše rysy vlády teroru v bolševickém Rusku • zhodnotí situaci ve světě po 1. světové válce 	<p>Ruská revoluce</p> <p>Pařížská mírová konference</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(terénní průzkum – pomníky padlých v místě mého bydliště)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(o závěrech a výsledcích války, jednání na mírové konferenci)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Princip sociálního smíru a solidarity</i></p> <p>(významný svátek 11.11., Den veteránů, slaví se v Evropě, zjistit informace na internetu, diskuze o důležitosti státních svátků)</p>	
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (sekunda): Evropa, Č (kvarta): Literární výchova</p>	

MEZIVÁLEČNÝ VÝVOJ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce 	<p>Vznik ČSR</p> <p>Vývoj ve dvacátých letech v Evropě a ČSR</p> <p>Vnitřní a zahraniční politika ČSR, Hospodářský</p>



<ul style="list-style-type: none"> • objasní změny na mapě Evropy i světa • vyjmenuje nově vzniklé státy a srovná s vývojem před rokem 1914 • zhodnotí situaci ve světě po 1.světové válce • charakterizuje souvislosti vedoucí ke vzniku samostatného státu Čechů a Slováků • popíše situaci a vývoj v nově vzniklém československém státě • vysvětlí okolnosti vzniku mnohonárodnostního státu (Československo) a případné problémy ve společném soužití v meziválečném období • popíše politickou, kulturní a hospodářskou situaci ve dvacátých letech v ČSR • charakterizuje složitý vývoj upevňování suverenity států v Evropě v meziválečném období • definuje pojmy Malá dohoda, spojenecké svazky, Rapalská smlouva, Locarno • určí sféry vlivu velmocí ve střední Evropě • popíše politický, ekonomický vývoj v ČSR ve 30. letech • vyjmenuje politické instituce ČSR • charakterizuje politiku vlád ČSR založenou na státu na demokratických principech • objasní roli T.G.Masaryka, E.Beneše v budování demokratické a ekonomicky vyspělé společnosti • vysvětlí důvody hospodářského růstu a kulturního rozmachu na konci 20. let v Evropě a ČSR • vyloží příčiny vedoucí k ekonomickým krizím • vysvětlí principy ekonomických krizí z nadvýroby a jejich důsledky pro politický vývoj ve světě a řešení ekonomické krize • objasní vznik nových ideologií a vyjmenuje důvody jejich vzniku • definuje totalitní ideologie - fašismus, nacismus, komunismus 	<p>růst, Sociální systém a kultura</p> <p>Hospodářská krize</p> <p>Fašismus, komunismus a boj o demokracii</p> <p>Zápas o demokracii v ČSR Situace před Mnichovem, Mnichovský diktát, Rozbití Československa</p>
---	--



<ul style="list-style-type: none"> • vyloží proces souboje demokracie s totalitním režimem • charakterizuje události roku 1938 a dává je do souvislosti s dalšími tragickými daty české historie • diskutuje nad krizí hodnot se vznikem nového státu • vysvětlí důvody vzniku Protektorátu na našem území • uvede důvody Slováků o založení samostatného státu 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Formy participace občanů v politickém životě</i></p> <p>(zjistit z rodinných kronik – moji příbuzní v meziválečných letech (1918, 1938 – jejich participace))</p> <p style="text-align: center;"><i>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</i></p> <p>(srovnání dnešních demokratických struktur s obdobím meziválečného ČSR, srovnání demokracie a totalitarismu)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Jsme Evropané</i></p> <p>(žebříček nejvyspělejších států světa a postavení ČSR, analýza)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Kulturní difference</i></p> <p>(diskuze se závěry nad krizí hodnot po roce 1938)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (sekunda): Evropa</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, HV (tercie): Vokální činnosti, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Č (kvarta): Literární výchova</p>	



2. SVĚTOVÁ VÁLKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • vyjmenuje příčiny vypuknutí světového válečného konfliktu • popíše vypuknutí, jednotlivé fáze 2.světové války, její výsledky i důsledky pro další vývoj lidské společnosti • orientuje se v průběhu 2.světové války • charakterizuje odboj čs.lidu proti německým okupantům • definuje pojmy domácí a zahraniční protifašistický odboj, exilová vláda v Anglii, partyzánské hnutí v českých zemích, Heydrichiáda, Slovenské národní povstání • popíše výsledky války a důsledky pro svět • vysvětlí důvody vítězství nad fašismem a odstranění této ideologie 	<p>Protektorát Čechy a Morava, Slovenský štát</p> <p>Druhá světová válka</p> <p>Domácí a zahraniční odboj</p> <p>Konec války v Evropě a ve světě</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(diskuze se závěry nad krizí hodnot po roce 1938)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Etnický původ</i></p> <p>(pohled do koncentračního tábora, výukový program, závěry a diskuze)</p> <p><i>Princip sociálního smíru a solidarity</i></p> <p>(diskuze o závěrech a výsledcích války, jednání na mírové konferenci)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Člověk a občanský život</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (sekunda): Evropa, Č (kvarta): Literární výchova, Z (kvarta): Politický zeměpis, F (kvarta): Jaderná energie</p>	



VÝVOJ PO 2. SVĚTOVÉ VÁLCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace na mapě a pracuje s mapou • orientuje se na časové přímce • uvede příčiny rozdělení na bipolární svět kvůli střetu demokracie a levicové diktatury • vyjmenuje poválečné územní změny • charakterizuje svět po 2.světové válce • vyloží příčiny rozdělení poválečného světa podle výsledků války a důvody napětí mezi vítěznými mocnostmi USA a SSSR • objasní příčiny růstu vlivu SSSR po válce • popíše přeměnu demokratických systémů ve východní Evropě a Československu v totalitní komunistické režimy • definuje pojem stalinismus • charakterizuje rozpad koloniálního systému • vysvětlí příčiny a průběh společenského pohybu v ČSSR v roce 1968 • charakterizuje události roku 1968 a dává je do souvislosti s dalšími tragickými daty české historie • definuje pojem normalizace • popíše proces upevnění moci komunistů v ČSSR v letech 1969-1989 • vysvětlí rozpad světové socialistické soustavy a pád totalitních režimů u nás i v zahraničí • vyloží proces globalizace a integrace v Evropě a ve světě • popíše proces začlenění ČR do evropských a světových struktur 	<p>Svět po 2.světové válce, poválečné rozdělení světa</p> <p>Studená válka</p> <p>Uchopení moci komunisty v ČSR v únoru 1948</p> <p>Rozpad koloniálního systému</p> <p>Demokratizace společnosti a invaze v roce 1968</p> <p>Normalizace</p> <p>Pád komunistické totalitní ideologie v zemích východní a střední Evropy</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</p> <p style="text-align: center;"><i>Občanská společnost a škola</i></p> <p>(srovnání totalita a demokracie – tabulka)</p>	



Formy participace občanů v politickém životě

(zjistit z rodinných kronik – moji příbuzní v meziválečných letech (1948, 1968, 1989 – jejich participace))

Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

(srovnání demokracie a totalitarismu)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Objevujeme Evropu a svět

(rozpad koloniálního světa - zakreslit)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

(analýza dobového dokumentu s otázkami)

Vnímání autora mediálních sdělení

(analýza dobového dokumentu s otázkami)

Fungování a vliv médií ve společnosti

(analýza dobového dokumentu s otázkami)

PŘESAHY DO:

Z (kvarta): Politický zeměpis

PŘESAHY Z:

OV (prima): Naše vlast, OV (prima): Obec, region, země, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa, OV (tercie): Stát a právo, OV (tercie): Člověk a občanský život, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění, HV (tercie): Vokální činnosti, OV (kvarta): Stát a právo, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Z (kvarta): Politický zeměpis, F (kvarta): Jaderná energie

KVINTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ÚVOD DO STUDIA DĚJEPISU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje smysl historického poznání • zařadí historii do systému věd a uvede hlavní epochy vývoje lidské společnosti 	<p>Význam historického poznání pro současnost</p> <p>Práce historika</p> <p>Historické informace, jejich typy, účel a</p>



<p>žák umí</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše různé druhy historických informací, uvede jejich účel a možnost využití při práci historika a zařadí je do historického kontextu 	možnost využití
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Role médií v moderních dějinách</i></p> <p>(rozbor historického pramenu nebo ukázky pramenu (modely, ukázky, možnosti komunikace v dějinách, ...))</p>	

PRAVĚK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> porovná hlavní archeologické kultury pravěku popíše rysy jednotlivých kultur dle vybraných kritérií (obydlí/sídla, nástroje, náboženství, kultura/artefakty, obživa) objasní pojmy neolitická revoluce, I. a II. dělba práce, sociální diferenciace 	<p>Doba kamenná</p> <p>Doba bronzová</p> <p>Doba železná</p> <p>Doba římská na našem území</p>

STAROORIENTÁLNÍ STÁTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí rozdíly mezi vývojem starověkých civilizací a evropských pravěkých kultur na našem území aplikuje pojem civilizace na vybrané starověké kultury popíše funkci městského státu a proces sjednocování moci do jednoho centra porovná jednotlivé státy dle vybraných kritérií (území, společnost, správa, náboženství, památky a kultura, písmo, pohřbívání) vysvětlí pojmy – monotheismus, polytheismus, theokracie uvede typy hospodářství (palácové, 	<p>Mezopotámie</p> <p>Starověký Egypt</p> <p>Izrael, Foiníkie</p> <p>Írán, Chetície</p> <p>Indie, Čína</p>



chrámové)	
-----------	--

ANTICKÉ ŘECKO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje pojem civilizace na příkladu řecké civilizace • vyhledá odlišnosti a specifické znaky mezi počátky řecké civilizace a kulturou staroorientálních států • popíše vývoj řecké civilizace dle vybraných kritérií (společnost, správa, kultura) • definuje pojem aténská demokracie, popíše její vývoj a uvede její výhody a nevýhody • analyzuje konkurenční boj městských států a velmocí jako proces sjednocení roztržitého území • vysvětlí princip šíření řecké kultury do prostoru Středozemního moře a Orientu, definuje pojem kolonizace a helénismus • zařadí do historického kontextu významné osobnosti a uvede jejich přínos se souvislostí do současnosti 	<p>Předřecké civilizace na území Řecka</p> <p>Kolonizace</p> <p>Atény, Sparta</p> <p>Aténská demokracie</p> <p>Řecko-perské války</p> <p>Peloponéské války</p> <p>Alexandr Makedonský</p> <p>Antická kultura</p>

ŘÍMSKÁ REPUBLIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje pojem civilizace na příkladu civilizací na Apeninském poloostrově • popíše vývoj civilizace na Apeninském poloostrově a Římem ovládaných území dle vybraných kritérií (společnost, správa, kultura) • vyhledá odlišnosti a společné znaky aténské a římské demokracie • objasní proces římské rozpínavosti • zhodnotí úpadkové období římské republiky dle vybraných kritérií (situace ve společnosti, zemědělství a armádě) • vysvětlí proces uchopení moci jednou osobou na úkor římské demokracie 	<p>Počátky římských dějin</p> <p>Římská republika</p> <p>Punské války a ovládnutí Středomoří</p> <p>Krize římské republiky</p> <p>G. I. Caesar a II. triumvirát</p>



<ul style="list-style-type: none"> zařadí do historického kontextu významné osobnosti římské kultury a uvede jejich přínos se souvislostí do současnosti 	
---	--

ŘÍMSKÉ CÍSAŘSTVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> porovná systém vlády v době republiky, principátu a dominátu dle vybraných kritérií (vládnoucí vrstvy a jejich pravomoci) objasní hlavní myšlenky křesťanství, srovná s židovstvím a uvede důvody vzestupu popularity křesťanství v římské společnosti kriticky zhodnotí přínos římské kultury a vyhledá společné znaky s řeckou kulturou vysvětlí rozdíly mezi civilizovaným a barbarským světem a způsoby kontaktu těchto civilizací v prostoru limes romanus uvede příčiny krize římské říše 	<p>Octavianus Augustus a jeho reformy</p> <p>Principát</p> <p>Krise principátu</p> <p>Dominát</p> <p>Křesťanství</p> <p>Rozpad římské říše</p> <p>Římská kultura</p>

RANÝ STŘEDOVĚK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> na příkladu stěhování národů vysvětlí proces konstituování raně středověkých barbarských států popíše vývoj francké říše dle vybraných kritérií (společnost, správa a dělba moci, kultura) a aplikuje jej na příkladech raně středověkých křesťanských států západní a střední Evropy objasní proces konstituování raně středověké Evropy pod vlivem expanze Maďarů, Normanů a Mongolů objasní proces konstituování raně středověké Evropy pod vlivem expanze Arabů srovná proces christianizace a upevňování moci panovníka na našem území s okolními státy charakterizuje princip utváření univerzální 	<p>Stěhování národů a barbarské státy</p> <p>Francká říše</p> <p>Karel Veliký</p> <p>Svatá říše římská</p> <p>Normané a Evropa</p> <p>Velká Morava</p> <p>Počátky českého státu</p> <p>Byzantská říše</p> <p>Kyjevská Rus</p> <p>Arabská expanze</p> <p>Křížové výpravy</p> <p>Románská kultura</p>



<p>středověké Evropy jako pokračovatele římské říše a souboj světské a církevní moci</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí přínos křížových výprav • aplikuje hlavní rysy římské kultury na románskou, byzantskou, a arabskou kulturu 	
---	--

SEXTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

VRCHOLNÝ STŘEDOVĚK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše vývoj středověkých evropských států a vysvětlí proces soupeření mezi těmito státy na příkladu stoleté války • charakterizuje vývoj na českém území a objasní snahu českých panovníků spolupodílet se na utváření dění v Evropě (Přemyslovci, Lucemburkové, Jagellonci) • srovná kulturní a společenský vývoj západoevropských států s českými zeměmi • na příkladu českých zemí objasní proces kolonizace, zakládání měst, rozvoj řemesel a obchodu a středověké zemědělství a srovná jej s vývojem v Evropě • popíše směry reformního hnutí v církvi na událostech husitské revoluce a vysvětlí pojem kacířství • porovná důsledky turecké expanze s předchozími vpády mimokřesťanských kultur do Evropy a uvede její důsledky na vývoj států jižní Evropy 	<p>Kolonizace, rozvoj obchodu a středověké zemědělství</p> <p>Stoletá válka</p> <p>Přemyslovci</p> <p>Lucemburkové</p> <p>Husitská revoluce</p> <p>Jiří z Poděbrad</p> <p>Jagellonci</p> <p>Gotika</p> <p>Turecká expanze</p>

POČÁTKY NOVOVĚKU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hlavní rysy společenských změn v novověku a srovná je s předchozím obdobím a vyvodí závěry (vliv renesance a humanismu) • aplikuje důsledky zámořských objevů na vývoji v současném globálním světě 	<p>Objevné plavby</p> <p>Reformace</p> <p>Renesance a humanismus</p> <p>Anglie a Francie 16. století</p> <p>Habsburkové v Evropě a na českém trůně</p>



<ul style="list-style-type: none"> • na příkladech jednotlivých států porovná snahy o demokratizaci společnosti (stavovství) upevňování moci jednotlivci (absolutismus) • popíše směry reformního hnutí v církvi a definuje pojmy reformace a protireformace • charakterizuje důvody vypuknutí a průběh třicetileté války a důsledky pro evropský a světový vývoj • posoudí postavení českého státu v rámci habsburského soustátí • srovná základní znaky kultury renesance a baroka 	<p>Nizozemská revoluce Rusko 16. století Třicetiletá válka Absolutismus a parlamentarismus Anglická revoluce Vláda Ludvíka XIV. Střední a východní Evropa konce 17. století a 18. století Barokní kultura</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Role médií v moderních dějinách</i> (rozbor dobového dokumentu a diskuze se závěry)</p>	

OSVÍCENSTVÍ, REVOLUCE A IDEA SVOBODY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hlavní myšlenky a principy osvícenství a jejich vliv na vývoj ve společnosti 18. a 19. století • aplikuje pojem osvícenský absolutismus na příkladu habsburské monarchie 18. století • zhodnotí význam velké francouzské revoluce a na jejím příkladu vysvětlí revoluční a emancipační hnutí v Evropě a na americkém kontinentě 1. ½ 19. století • zhodnotí význam napoleonských válek • charakterizuje revoluční hnutí roku 1848-49 s přihlédnutím k vývoji v českých zemích • vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky • definuje pojem národ a objasní proces utváření novodobých národů (německý, italský, americký) v protikladu s vývojem v habsburské monarchii 	<p>Osvícenství a společnost 18. století Tereziánské a josefínské reformy Americká revoluce Velká francouzská revoluce Napoleonské války Vídeňský kongres a Svatá aliance Průmyslová revoluce Národní obrození Revoluční procesy 1. pol. 19. století Francie a Velká Británie Sjednocení Německa a Itálie</p>



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Role médií v moderních dějinách

(rozbور dokumentu a diskuze se závěry)

SEPTIMA - DOTACE: 2, POVINNÝ

OSVÍCENSTVÍ, REVOLUCE A IDEA SVOBODY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovná proces modernizace a industrializace a její sociální, ekonomické a politické důsledky s vývojem v 1. ½ 19. století s přihlédnutím k vlivům na životní prostředí • analyzuje situaci v předvečer první světové války (vztahy mezi velmocemi, koloniální rozdělení světa) • rozlišuje umělecké a kulturní proudy konce 19. století 	<p>Rusko 19. století</p> <p>Občanská válka v USA</p> <p>Koloniální výboje velmocí</p> <p>Technika, věda, kultura a modernizace společnosti přelomu století</p> <p>Mezinárodní vztahy v předvečer první světové války</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Základní problémy sociokulturních rozdílů</i> (na základě interaktivního výukového programu k tématu holocaustu, diskuze se závěry a rozbor)	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Role médií v moderních dějinách</i> (rozbor dokumentu a diskuze se závěry (tisk, rozhlas, film))	

MODERNÍ DOBA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje průběh první světové války • vysvětlí pojem versailleský systém a aplikuje na utváření nové mapy Evropy • vysvětlí okolnosti vzniku ČSR a jeho postavení v poválečné Evropě a světě • uvede příčiny vzestupu USA na úkor evropských velmocí • srovná vývoj v Rusku s vývojem ve státech 	<p>První světová válka a I. odboj</p> <p>Revoluce v Rusku</p> <p>Versailleský mírový systém</p> <p>Vznik ČSR</p> <p>20. léta – léta prosperity</p> <p>30. léta – léta krize a fašistické hrozby</p> <p>Druhá světová válka, Protektorát Čechy a</p>



<p>západní a střední Evropy</p> <ul style="list-style-type: none">• analyzuje příčiny, průběh, důsledky hospodářských krizí na vývoj ve společnosti• popíše hlavní rysy totalitarismu (fašismus, komunismus)• charakterizuje průběh druhé světové války na jednotlivých frontách• kriticky posoudí nacistický pokus o likvidaci židovského národa (holocaust)• zhodnotí životní styl moderní evropské společnosti v 1. ½ 20. století na vybraných oblastech (věda, technika, kultura)	<p>Morava, II. odboj</p>
---	--------------------------



4.4.2. OBČANSKÁ VÝCHOVA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	1	1	1	2	-	-	-	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Výchova k občanství a vzdělávací obsah tématického okruhu Svět práce oboru Člověk a svět práce.

Časová dotace pro tento předmět je v primě, sekundě a tercii 1 hodina týdně, v kvartě 2 hodiny týdně.

Výuka probíhá v univerzální učebně.

Na předmět navazuje předmět Základy společenských věd, který je vyučován na vyšším stupni gymnázia.

Předmět přináší informace z řady humanitních oborů, které umožní žákům kriticky reflektovat společenskou skutečnost a posuzovat různé přístupy k řešení každodenních problémů. Přispívá k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace, posiluje respekt k základním principům demokracie a evropanství. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti. Přípravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti.

Do vyučovacího předmětu Občanská výchova jsou začleněna tato průřezová témata:

- Výchova demokratického občana
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Žák je veden k tomu, aby zejména:

- sbíral informace k vybraným tématům z nejrůznějších zdrojů,
- systematicky pozoroval reakce, chování a jednání lidí v různých situacích,
- sledoval aktuální politickou situaci, prezentoval svá hodnocení,
- získal přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení
- diskutoval nad aktuálními tématy,
- čerpal poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací

Kompetence k řešení problémů

- žáci zpracují referát se společenskovední tematikou (na konci kvarty) a vlastní výsledky prezentují a obhajují

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých



- učitel organizuje besedy na aktuální témata, vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou
- učitel vede žáky k tomu, aby čerpali poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají

Kompetence sociální a personální

- učitel zadává úkoly formou skupinové práce
- učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých
- učitel vede žáky, aby systematicky pozorovali reakce, chování a jednání lidí v různých situacích

Kompetence občanské

- učitel organizuje dramatizace situací souvisejících s aktuálně probíranými tématy, formuje tak názory a postoje žáků
- učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví)
- učitel vede žáky k tomu, aby sledovali aktuální politickou situaci a prezentovali svá hodnocení

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- učitel vede žáky k tomu, aby získali přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení

PRIMA - DOTACE: 1, POVINNÝ

PROMĚNY ROKU A JEHO SLAVNOSTI OD PODZIMU DO LÉTA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvádí příklady typů kalendáře, objasní jejich rozdíly • charakterizuje každé roční období, popíše pranostiky a přiřadí je ke správnému období 	<p>Historie kalendáře</p> <p>Jednotlivé měsíce - pranostiky, zvyky, státní svátky</p> <ul style="list-style-type: none"> • září: škola začíná, státní svátek • říjen: sezonní práce, pranostiky, státní svátky a výročí • listopad: Den všech svatých, dušičky, sv. Martin, sv. Kateřina, pranostiky a hledání námětu na školní výlet • prosinec: Mikuláš, vánoce – pranostiky a zvyky; Křesťanský základ vánoc, Zvířata v zimě • leden: K+M+B • únor: zima pokračuje, sv. Valentýn – výroba přáníček • březen: Velikonoce – zvyky a pranostiky • duben: sv. Jiří – pranostiky • květen: státní a náboženské svátky • červen: představy o prázdninách • červenec + srpen: st. svátky, proměny přírody



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání lidí

(ukázka konkrétních zvyků spolužáků, jiných etnik a kultur)

Hodnoty, postoje, praktická etika

(úvaha na téma Můj nejoblíbenější zvyk)

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Občanská společnost a škola

(výuka)

PŘESAHY DO:

Č (prima): Literární výchova

RODINA

VÝSTUPY

- objasní funkci rodiny pro společnost, vyjmenuje možnosti vzniku a zániku manželství
- chápe význam rodiny pro uspokojování duchovních i materiálních potřeb dítěte
- získá přehled o historii vlastní rodiny
- definuje role jednotlivých členů rodiny a vyvodí funkci domova

UČIVO

Rodina – význam rodiny, vznik a zánik manželství, funkce rodiny

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání lidí

(sestavení rodokmenu vlastní rodiny)

PŘESAHY DO:

Č (prima): Sloh, Č (prima): Literární výchova

PŘESAHY Z:

OV (prima): Vztahy mezi lidmi a formy soužití, Č (prima): Literární výchova



DOMOV

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> definuje role jednotlivých členů rodiny a vyvodí funkci domova 	Prostředí tvořící domov Hodnoty související s domovem
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i> (úvaha na téma Jaký mám / bych chtěl mít domov)	
PŘESAHY DO: Č (prima): Sloh, Č (prima): Literární výchova PŘESAHY Z: Č (prima): Literární výchova, Č (sekunda): Literární výchova	

NAŠE ŠKOLA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zapojuje se do společných činností v rámci třídy, školy, dětských organizací posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci 	Naše škola- život ve škole, práva a povinnosti žáků, žákovská samospráva
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Morálka všedního dne</i> (návuk modelových situací řešení konfliktů) VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Formy participace občanů v politickém životě</i> (volby do třídní a školní samosprávy)	
PŘESAHY DO: OV (prima): Vztahy mezi lidmi a formy soužití PŘESAHY Z: OV (prima): Vztahy mezi lidmi a formy soužití	



OBEC, REGION, ZEMĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní historické a zeměpisné kategorie související s naší vlastí, orientuje se ve slavných osobnostech z kulturního, vědeckého a společenského života • popíše strukturu obce, regionu a země • orientuje se v památkách hlavního města • rozliší moc zákonodárnou, výkonnou a soudní 	<p>Obec – struktura obce a regionu země</p> <p>Státní správa a samospráva</p> <p>Hlavní město a statutární města</p> <p>Významná místa, památky, rodáci</p> <p>Moc zákonodárná, výkonná a soudní (struktura soudů)</p> <p>Významná místa v návaznosti na školní výlet</p> <p>Práva národnostních menšin</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(výuka, vytvoření mapy s nejvýznamějšími místy obce, regionu a země)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p>(tvorba turistického průvodce rodnou obcí)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (prima): Sloh, Č (prima): Literární výchova, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Z (tercie): Česká republika</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (tercie): Česká republika</p>	

NAŠE VLAST

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje projevy vlastenectví od projevu nacionalismu • charakterizuje základní historické a zeměpisné kategorie související s naší vlastí, orientuje se ve slavných osobnostech z kulturního, vědeckého a společenského života 	<p>Naše vlast- vlast, vlastenectví, památná místa, významné osobnosti, státní moc a její dělení</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p>	



(referát na téma Naši slavní předkové)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Jsmo Evropané

(diskuze v návaznosti na referáty o osobnostech naší vlasti na téma Významní Evropané pocházející z Českých zemí)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(tvorba propagačního letáku cestovní kanceláře na poznávací zájezd v ČR)

PŘESAHY DO:

Č (prima): Sloh, Č (prima): Literární výchova, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Objevné plavby, boj národů za svobodu, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Svět v první polovině 19. století, D (tercie): Rakousko - Uhersko, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika

PŘESAHY Z:

D (prima): Pravěk, Z (tercie): Česká republika

KULTURNÍ ŽIVOT

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zapojuje se do společných činností v rámci třídy, školy, dětských organizací • chová se šetrně ke kulturním památkám a přírodním objektům, odmítá vandalské chování 	Kulturní život, kulturní hodnoty, tradice, kulturní instituce, masová kultura, prostředky masové komunikace, masmédiá
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občanská společnost a škola</i> (písemný návrh kulturního vyžití celé třídy)	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i> (diskuze na téma Jak ovlivňují média naše chování a rozhodování)	
PŘESAHY DO: Č (prima): Literární výchova, IVT (sekunda): Internet PŘESAHY Z:	



Č (kvarta): Sloh

VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu • na příkladech uvede význam solidarity mezi lidmi a přínos spolupráce – např. v nouzi • objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti a rozpoznává netolerantní, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí • respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky, pěstuje dobré mezilidské vztahy • rozpozná manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt • uplatňuje dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresí • kriticky přistupuje k mediálním informacím • posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci 	<p>Lidská setkání, přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, postavení mužů a žen ve společnosti, pomoc lidem v nouzi</p> <p>Vztahy mezi lidmi, mezilidská komunikace, problémy lidské nesnášenlivosti, vztahy ve dvojici, kamarádství, přátelství</p> <p>Bezpečné chování, komunikace mezi vrstevníky a neznámými lidmi, manipulativní jednání (působení sekt)</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(návčik modelových situací)</p> <p style="text-align: center;"><i>Komunikace</i></p> <p>(návčik modelových situací komunikace mezi lidmi)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Multikulturalita</i></p> <p>(diskuze na téma Rovnost mužů a žen)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (prima): Sloh, OV (prima): Rodina, OV (prima): Naše škola</p> <p>PŘESAHY Z:</p>	



OV (prima): Naše škola, Č (prima): Sloh

SEKUNDA - DOTACE: 1, POVINNÝ

ZEMĚ A NÁRODY ČESKÉ REPUBLIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje slavné osobnosti a významná místa naší vlasti pozná a popíše symboly našeho státu, objasní způsoby jejich používání vyjmenuje národnostní menšiny, které žijí v ČR a orientuje se v základních právech těchto menšin objasní potřebu tolerance ve společnosti, zaujímá toleranční postoje k menšinám, k lidem s odlišnými zájmy, názory, způsoby chování a myšlením 	<p>Slavné postavy naší minulosti</p> <p>Geografický a historický průřez naší země</p> <p>Národnostní menšiny v ČR</p> <p>Střední Evropa (rozloha, obyvatelstvo, vodstvo, hory, města, sousední státy, průřez dějin českého státu, státní symboly, vztah ČR k mezinárodním organizacím – EU, CEFTA, OSN)</p> <p>Státní symboly</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(referát o slavné postavě naší minulosti, projekt: stručná historie Českých zemí)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Jsme Evropané</i></p> <p>(výuka, diskuze na téma Vztah ČR k mezinárodním organizacím)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Etnický původ</i></p> <p>(grafické znázornění zastoupení menšin v ČR)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (prima): Sloh, Č (prima): Literární výchova, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Objevné plavby, boj národů za svobodu, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Velká francouzská revoluce a napoleonské války, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, D (tercie): Revoluce 1848-49, D (tercie): Rakousko - Uhersko, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): 1. světová válka, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): 2. světová válka, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika, Z (tercie): Evropa</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (tercie): Česká republika</p>	



NÁRODNÍ BOHATSTVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje pojem národ 	Bohatství, bohatství národa Národ Český národ České národní bohatství – hudba, literatura, sport, film, stavitelství, věda, malířství, sochařství, divadlo
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i> (referát na téma Významné objevy a díla českých tvůrců)	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Kulturní diference</i> (diskuze o odlišnostech Českého národa od jiných národů (specif. zvyky apod.))	
PŘESAHY DO: Č (prima): Sloh, Č (prima): Literární výchova, D (sekunda): Raně středověké státy, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, D (tercie): Revoluce 1848-49, D (tercie): Rakousko - Uhersko, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, HV (sekunda): Poslechové činnosti, HV (sekunda): Vokální činnosti, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, VV (prima): Uplatňování subjektivity, VV (prima): Ověřování komunikačních účinků PŘESAHY Z: D (sekunda): Raně středověké státy, D (sekunda): Objevny plavby, boj národů za svobodu, D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, Z (tercie): Česká republika, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, Z (kvarta): Hospodářský zeměpis	

VZTAH ČLOVĚKA K PŘÍRODĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje pojem ekologie, orientuje se v současných ekologických problémech, navrhuje jejich řešení • zamýšlí se nad vlastním přínosem k ochraně životního prostředí 	Člověk a příroda Vztah jednotlivce k životnímu prostředí Působení průmyslové výroby na člověka, zvířata a rostliny Člověk a svět zvířat Člověk a svět rostlin Odpovědnost jedince a důležitost spolupráce-



	chráníme přírodu
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i></p> <p>(projekt- koláž Já a životní prostředí, tvorba nástěnek s tématem Ekologické chování)</p> <p><i>Vztah člověka k prostředí</i></p> <p>(průzkum mezi žáky (i širší skupinou) na téma Jak se staráme o životní prostředí a jeho přehledné zpracování)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Bi (kvarta): Horniny, Bi (kvarta): Vnitřní geologické děje, Bi (kvarta): Vnější geologické děje, Bi (kvarta): Půdy, Bi (kvarta): Geologický vývoj a stavba ČR, Bi (kvarta): Ekologie</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, Z (prima): Afrika, Z (prima): Austrálie a Oceánie, A1 (sekunda): Čtení, A1 (sekunda): Mluvení, A1 (sekunda): Porozumění a poslech, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika, Z (kvarta): Hospodářský zeměpis</p>	

MAJETEK A BOHATSTVÍ ČLOVĚKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší duchovní a věcné hodnoty rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví 	<p>Duchovní a věcné hodnoty, vývoj hodnot</p> <p>Formy vlastnictví</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(žebříček hodnot, diskuze na téma Jaké jsou nejdůležitější hodnoty)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kulturní diference</i></p> <p>(výuka, ústní rozbor odlišných hodnot různých národů)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (prima): Sloh</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (prima): Afrika, Z (prima): Austrálie a Oceánie, Z (sekunda): Evropa</p>	



SPOLEČENSKÉ CHOVÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uplatní vhodné způsoby chování a komunikace • používá základní pravidla společenského chování 	<p>Zásady lidského soužití</p> <p>Pravidla chování, etiketa</p> <ul style="list-style-type: none"> • historie spol. chování • rozhovor, představování • člověk a jeho zjev – chůze, sezení, hygiena člověka • stolování, v restauraci • chování v obchodě, na úřadě • společenské události – koncert, kino, divadlo, banket • společenský oděv • pravidla spol. chování ve světě
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(písemné zamyšlení na téma Potřeba společenského chování v běžných situacích, nebo Kdy používám pravidla společenského chování)</p> <p style="text-align: center;"><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(návčik modelových situací)</p> <p style="text-align: center;"><i>Komunikace</i></p> <p>(návčik modelových situací)</p> <p style="text-align: center;"><i>Kooperace a kompetice</i></p> <p>(scénky)</p> <p style="text-align: center;"><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(návčik modelových situací)</p> <p style="text-align: center;"><i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(výuka, soutěž "O největšího gentlemana a dámu")</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Evropa a svět nás zajímá</i></p>	



(diskuze o tom, jak se máme chovat k příslušníkům jiných států)

Jsme Evropané

(diskuze na téma Univerzálnost pravidel společenského chování v celé Evropě)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Lidské vztahy

(návčik modelových situací)

PŘESAHY DO:

Č (sekunda): Komunikace a sloh

PŘESAHY Z:

Č (prima): Sloh, A1 (sekunda): Čtení, A1 (sekunda): Mluvení, A1 (sekunda): Psaní, A1 (sekunda): Porozumění a poslech

ČLOVĚK V DOSPÍVÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje, časově vymezí a stručně charakterizuje jednotlivé etapy lidského života popíše změny v pubertě vysvětlí význam zdravé výživy pro správný růst a vývoj organismu sestaví vyrovnaný jídelníček v souladu se zdravou výživou 	<p>Jednotlivé etapy lidského života</p> <p>Puberta – hlavní změny (fyzické i psychické)</p> <p>Zdravá výživa a její vliv na správný rozvoj organismu</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(projekt- Etapy lidského života)</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(sestavení varovnaného jídelníčku)</p> <p><i>Psychohygienu</i></p> <p>(návčik modelových situací)</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p>	



(výuka)

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA
Základní podmínky života

(výuka)

PŘESAHY DO:

Č (sekunda): Komunikace a sloh, Č (sekunda): Literární výchova, Bi (tercie): Původ a vývoj člověka

PŘESAHY Z:

A1 (sekunda): Čtení, A1 (sekunda): Mluvení, A1 (sekunda): Psaní, A1 (sekunda): Porozumění a poslech, Bi (tercie): Žlázy s vnitřním vyměšováním

TERCIE - DOTACE: 1, POVINNÝ

ČLOVĚK JAKO JEDINEC

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních a společných cílů, objasní význam sebepoznání • objasní význam vůle, při dosahování cílů a překonávání překážek • rozpoznává projevy záporných charakterových vlastností u sebe a u druhých lidí • usměrňuje a kultivuje vlastní charakterové a volní vlastnosti • pěstuje zdravou sebedůvěru • vyjádří vlastní názor k problematice zdraví • popíše rizika ohrožující zdraví a uplatňuje jejich prevenci • ovládá metody a principy seberegulace a sebeorganizace činností a chování • aplikuje ve svém životě morální hodnoty • stručně charakterizuje hlavní etapy životního cyklu člověka • vysvětlí, jaký význam má rozumná životospráva a vyvážený režim dne pro dospívajícího člověka (pro vlastní tělesné a duševní zdraví) 	<p>Prožívání, chování a jednání. Osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti</p> <p>Charakter, volní vlastnosti charakteru, pěstování vůle</p> <p>Osobní rozvoj, sebepoznávání, sebevýchova</p> <p>Motivace, aktivita, osobní kázeň, při formování dospívající osobnosti</p> <p>Životní cíle a plány, životní perspektiva, pozitivní přístup k životu</p> <p>Zdraví jako jednota fyzického, psychického a sociálního zakotvení osobnosti</p> <p>Stres, civilizační choroby, auto-destruktivní závislosti</p> <p>Sebereflexe, sebekontrola, sebeovládání, zvládání problémových situací, psychohygienu</p> <p>Morální rozvoj, hodnotové postoje, rozhodovací dovednosti, dovednosti pro řešení problémů, pomáhající a prosociální chování</p>



<ul style="list-style-type: none"> • objasní, jak může poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi a kvalitu života • usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví • přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování • uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy, v případě potřeby vyhledá pomoc 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(písemná úvaha na téma Co se mi na mě líbí/nelíbí)</p> <p><i>Seberegulace a sebeorganizace</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Psychohygienu</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(diskuze na téma Význam správné životosprávy)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p>(reklama na zdravý životní styl)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Komunikace a sloh, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví</p> <p>PŘESAHY Z:</p>	



TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (prima): Bezpečnost v TV a sportu, TV (prima): Kondiční cvičení, úpoly, TV (prima): Sportovní hry, TV (prima): Doplnkové sporty, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Bezpečnost v Tv a sportu, TV (sekunda): Kondiční cvičení, úpoly, TV (sekunda): Sportovní hry, TV (sekunda): Doplnkové sporty, TV (sekunda): Činnosti podporující pohybové učení, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Bezpečnost v TV a sportu, TV (tercie): Kondiční cvičení, úpoly, TV (tercie): Sportovní hry, TV (tercie): Doplnkové sporty, Bi (tercie): Původ a vývoj člověka, A1 (tercie): Čtení, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Bezpečnost v Tv, TV (kvarta): Kondiční cvičení, úpoly, TV (kvarta): Sportovní hry, TV (kvarta): Doplnkové sporty, TV (kvarta): Činnost podporující pohybové učení

ČLOVĚK A CITOVÝ ŽIVOT

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • posoudí význam ochrany lidských práv a svobod • na příkladech objasní, proč a čím se mohou lidé odlišovat v prožívání důležitých životních situací • charakterizuje kladné a pro zdravý vývoj osobnosti dospívajícího důležité citové vlastnosti • uvede příklady situací, ve kterých se projevuje citová odolnost člověka • na příkladech popíše a objasní, jak se ve vzájemných vztazích odráží ohled k postojům, potřebám, zájmům a citům druhého člověka • uvede příklady nejběžnějších stresových situací, popíše základní způsoby, jak se jim vyhnout, ev. jak jim čelit a jak je účinně překonat • chápe, že může při poznávání docházet k chybám (k chybným úsudkům) 	<p>Emoce</p> <p>Rozum a cit</p> <p>Lidská práva</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(nácvik situací, kdy je zapotřebí citová odolnost člověka)</p> <p><i>Seberegulace a sebeorganizace</i></p>	



(nácvik modelových situací)

Psychohygiéna

(vytvoření vlastního desatera, jak předcházet stresovým situacím, stresu)

Poznávání lidí

(výuka)

Mezilidské vztahy

(nácvik modelových situací)

Komunikace

(nácvik modelových situací)

Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

(diskuze)

Hodnoty, postoje, praktická etika

(písemná úvaha na téma Dodržování lidských práv)

PŘESAHY DO:

Č (tercie): Komunikace a sloh, Č (tercie): Literární výchova

PŘESAHY Z:

TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, A1 (tercie): Porozumění a poslech, A1 (tercie): Čtení, Č (tercie): Komunikace a sloh, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví, Č (kvarta): Literární výchova

ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje dovednosti komunikační techniky • rozlišuje na příkladech případy agresivní mezilidské komunikace • pozoruje své okolí a aktivně mu naslouchá • dokáže aktivně vstoupit do tématu • osvojí si pravidla vedení dialogu • chápe pravidla asertivního chování 	<p>Mezilidská komunikace</p> <p>Umění rozhovoru</p>



<ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů a připravenost nést za své jednání odpovědnost • chová se empaticky, pomáhá ostatním lidem, dokáže je vyslechnout • rozpozná pravdu, lež a předstírání v komunikaci • vnímá řeč těla, zvuků a slov; také řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem • uplatňuje dovednosti pro verbální i neverbální sdělování • vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(nácvik modelových situací, výuka)</p> <p><i>Seberegulace a sebeorganizace</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Psychohygienu</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(nácvik modelových situací)</p> <p><i>Kooperace a kompetice</i></p>	



(nácvik modelových situací)

Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

(nácvik modelových situací)

Hodnoty, postoje, praktická etika

(nácvik modelových situací)

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Občanská společnost a škola

(diskuze o komunikaci ve škole)

Občan, občanská společnost a stát

(diskuze na téma Jak mi může umění komunikace a empatie pomoci v uplatnění se v občanské společnosti a ve státě)

PŘESAHY DO:

Č (tercie): Komunikace a sloh, Č (tercie): Literární výchova

PŘESAHY Z:

TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (prima): Bezpečnost v TV a sportu, TV (prima): Kondiční cvičení, úpoly, VV (prima): Rozvíjení smyslové citlivosti, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Bezpečnost v Tv a sportu, TV (sekunda): Kondiční cvičení, úpoly, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Bezpečnost v TV a sportu, TV (tercie): Kondiční cvičení, úpoly, A1 (tercie): Porozumění a poslech, A1 (tercie): Čtení, Č (tercie): Komunikace a sloh, D (kvarta): 2. světová válka, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Bezpečnost v Tv, TV (kvarta): Kondiční cvičení, úpoly, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, Č (kvarta): Literární výchova

STÁT A PRÁVO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí funkci ústavy ČR, vyjmenuje a stručně popíše jednotlivé hlavy rozliší a porovná složky státní moci dodržuje právní řád a základní právní normy rozpozná protiprávní jednání uvede základní právní vztahy uplatní znalosti práva v každodenním životě 	<p>Právní základy našeho státu, ústava ČR, listina práv a svobod</p> <p>Státní moc výkonná, zákonodárná a soudní</p> <p>Právní řád ČR, právní norma, předpis, orgány právní ochrany</p> <p>Formy protiprávního jednání, trestní postizitelnost</p> <p>Právní vztahy, formy vlastnictví, pracovní poměr, manželství</p> <p>Smluvní vztahy, osobní přeprava, koupě,</p>



<ul style="list-style-type: none"> • posoudí význam ochrany lidských práv a svobod • na příkladech z běžného života vysvětlí, jaký význam a úlohu mají orgány právní ochrany občanů • objasní význam a úkoly soudů, prokuratury, advokacie a notářství • provádí jednoduché právní úkony • uvede příklady některých smluv v občanskoprávních vztazích 	<p>zhotovení, oprava, úprava, pronájem, postup při styku s úřady</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občanská společnost a škola</i></p> <p>(písemné srovnání školního řádu s právními normami)</p> <p><i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(návčik postupů při jednání s úřady)</p> <p><i>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</i></p> <p>(diskuze na téma Co dělat v situaci, kdy vím, že je porušován zákon, lidská práva atd.)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Multikulturalita</i></p> <p>(referát na téma Kdyby nebyla Listina základních práv a svobod)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Komunikace a sloh, Č (tercie): Literární výchova, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Z (kvarta): Politický zeměpis</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví, Z (kvarta): Politický zeměpis</p>	

ČLOVĚK A OBČANSKÝ ŽIVOT

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí, jaký význam má pro život jednotlivců a společností jako celku dodržování pravidel občanského soužití • na příkladech rozliší případy porušování 	<p>Občan státu</p> <p>Majetek a vlastnictví z právního hlediska</p> <p>Závazky</p>



<p>pravidel občanského soužití, popíše a objasní jejich možné důsledky</p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí a zdůvodní, jaký význam mají pro člověka různé druhy pojištění a sociálního zabezpečení, jaké výhody mu přinášejí uvede, jaká má občan základní práva, vysvětlí, jakým způsobem je může uplatňovat nebo se jich domáhat v případě jejich porušování uvede, ve kterých dokumentech může vyhledat důležité informace o občanskoprávních vztazích 	Pojištění
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(návčik modelových situací, kdy se občan domáhá svých práv v případech jejich porušování)</p> <p><i>Kooperace a kompetice</i></p> <p>(vytvoření soupisu zdrojů, ze kterých můžeme čerpat při hledání informací o právních vztazích, zákonech)</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(návčik modelových situací)</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</p> <p><i>Občanská společnost a škola</i></p> <p>(diskuze)</p> <p><i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(diskuze na téma Význam dodržování pravidel občanského soužití)</p> <p><i>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</i></p> <p>(výuka)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Komunikace a sloh, D (prima): Antika - Řecko, D (tercie): Velká francouzská revoluce a napoleonské války, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, D (tercie): Rakousko - Uhersko, D (kvarta): 1. světová válka, D (kvarta): 2. světová válka, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Z (tercie): Česká republika</p>	



PŘESAHY Z:

D (prima): Antika - Řecko, D (kvarta): 2. světová válka, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století

ČLOVĚK A RODINNÝ ŽIVOT

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí, za jakých podmínek může člověk uzavřít manželství • zdůvodní význam hmotného zabezpečení mladé rodiny, uvede příklady možných problémů hmotně nezajištěné rodiny mladistvých partnerů • popíše základní práva nezletilých dětí v rodině, uvede příklady základních povinností dospělých dětí vůči svým rodičům • vysvětlí, jaký význam má pro děti vyrůstající mimo vlastní rodinu náhradní rodičovská péče • uvede příklad vyhovující náhradní rodiny 	<p>Manželství</p> <p>Rodina</p> <p>Konflikty v rodinných vztazích</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(nácvik modelových situací, jak nejlépe řešit konflikty v rodině)</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(referát na téma Problémy novomanželů, či Náhradní rodičovská péče)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Komunikace a sloh, Č (tercie): Literární výchova</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Bi (tercie): Rozmnožovací soustava, A1 (tercie): Čtení, N2 (tercie): Porozumění a poslech, N2 (tercie): Čtení, N2 (tercie): Mluvení, N2 (tercie): Psaní</p>	



KVARTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě • popíše pracovní činnosti vybraných profesí • využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání • prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce • vysvětlí základní formy podnikání • vysvětlí souvislost mezi dosaženým vzděláním a vybraným povoláním • popíše, jaké pozitivní možnosti má před sebou nezaměstnaný člověk, na příkladech vyloží, jaké kroky může pro změnu své situace podniknout • popíše, jak stát pečuje o nezaměstnané, jak hmotně zabezpečuje zaměstnance v pracovní neschopnosti, či po pracovním úrazu 	<p>Volba profesní orientace</p> <p>Sebepoznávání – osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení</p> <p>Vlivy na volbu profesní orientace</p> <p>Informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi, využívání poradenských služeb</p> <p>Trh práce, typy povolání, druhy pracovišť, pracovní prostředky, pracovní objekty, charakter a druhy pracovních činností, požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní, rovnost příležitosti na trhu práce</p> <p>Možnosti vzdělávání, náplň učebních a studijních oborů, přijímací řízení, informace a poradenské služby</p> <p>Zaměstnání – pracovní příležitosti v obci, regionu, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, problémy zaměstnanosti, úřady práce, práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů</p> <p>Druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(sestavení životopisu)</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBCĀNA <i>Občan, občanská společnost a stát</i></p> <p>(návštěva úřadu práce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (kvarta): Slovní zásoba a význam slova, Č (kvarta): Tvarosloví, Č (kvarta): Skladba, Č (kvarta): Pravopis</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>N2 (kvarta): Čtení, N2 (kvarta): Mluvení, N2 (kvarta): Psaní</p>	



STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, uvede jejich příklady • objasní potřebu dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví • dodržuje zásady hospodárnosti • objasní způsoby zacházení s penězi • vysvětlí funkci bank a bankovníctví • rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb • vyloží podstatu fungování trhu • popíše zdroje příjmů státu, uvede hlavní oblasti výdajů • na příkladech vysvětlí systém sociálních dávek • vysvětlí, co je hospodářská politika 	<p>Majetek, vlastnictví, formy vlastnictví</p> <p>Hmotné a duševní vlastnictví</p> <p>Vztah k osobnímu a svěřenému majetku</p> <p>Funkce a podoby peněz, formy placení, rozpočet rodiny a státu, význam daní</p> <p>Bankovní soustava, služby poskytované bankami</p> <p>Výroba, obchod, služby, jejich funkce a návaznost</p> <p>Principy tržního hospodářství, nabídka poptávka, cena, zásahy státu do tržní ekonomiky</p> <p>Přímé a nepřímé daně, systém výběru daní</p> <p>Sociální dávky</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Morálka všedního dne</i></p> <p>(návuk modelových situací na téma Fungování trhu, Obchod a Rozpočet)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p>(vytvoření reklamy)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (sekunda): Procenta. Úroky, M (tercie): Základy statistiky, Z (tercie): Česká republika, Z (kvarta): Hospodářský zeměpis</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (tercie): Česká republika, Z (kvarta): Hospodářský zeměpis</p>	

STÁT

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše typy a formy státu • objasní výhody demokratického řízení státu 	<p>Teorie státu, definice, znaky, typy státu, formy vlády</p>



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Občan, občanská společnost a stát

(diskuze na téma dobrá / špatná vláda)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Objevujeme Evropu a svět

(vytvoření přehledné souhrnné tabulky typů států s příklady konkrétních států z celého světa)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Role médií v moderních dějinách

(diskuze na téma Jak média ovlivňují chápání politické reality jednotlivých občanů ČR)

PŘESAHY DO:

D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Z (kvarta): Politický zeměpis

STÁT A PRÁVO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady institucí a orgánů podílejících se na správě obcí a krajů • na příkladech popíše politické spektrum ČR • vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech • vyloží možnosti občana ovlivňovat dění ve své obci a státě • rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů • vysvětlí, kdo je zodpovědný občan společnosti, co jsou to základní lidská práva a důležitost dodržování lidských práv • pohovoří o právech dítěte a o porušování těchto práv • vysvětlí vztah mezi pojmy morálka a právo 	<p>Státní správa a samospráva</p> <p>Politika, politické vztahy, politický pluralismus, koalice, opozice</p> <p>Volby komunální, krajské, parlamentní, aktivní a pasivní volební právo, volební systémy</p> <p>Občanská společnost, zájmové organizace, občanské iniciativy a hnutí, zapojení minoritních skupin</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA <i>Občan, občanská společnost a stát</i> (návrh projektů, jak by se žáci zapojili do občanské společnosti) <i>Formy participace občanů v politickém životě</i>	



(výuka, ukázka konkrétních typů voleb formou zážitkové metody)

Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

(formou diskuze porovnání možnosti zapojení občana do občanské společnosti v ČR a v totalitních státech)

PŘESAHY DO:

M (tercie): Základy statistiky, D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (tercie): Velká francouzská revoluce a napoleonské války, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, D (tercie): Revoluce 1848-49, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, D (tercie): Rakousko - Uhersko, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Z (tercie): Česká republika, Z (kvarta): Politický zeměpis

PŘESAHY Z:

D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Objevné plavby, boj národů za svobodu, D (tercie): Mimoevropský svět v 17. a 18. století, D (tercie): Velká francouzská revoluce a napoleonské války, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, D (tercie): Rakousko - Uhersko, D (tercie): Druhá polovina 19. století, Z (tercie): Evropa, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, M (tercie): Základy statistiky, Z (kvarta): Politický zeměpis

MEZINÁRODNÍ VZTAHY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše výhody a nevýhody zapojení ČR do EU • popíše vliv členství ČR v EU na každodenní život občanů, jejich práva • vyjmenuje a popíše významné mezinárodní organizace a společenství • uvede příklady některých projevů globalizace • uvede příklady mezinárodního terorismu • uvede významné mezinárodní organizace, k nimž má ČR vztah • objasní souvislosti lokálních a globálních problémů • uvede některé globální problémy současnosti, jejich příčiny a důsledky 	<p>Evropská integrace – podstata, význam, výhody, EU</p> <p>Práva občanů v EU, uplatnění práv</p> <p>Mezinárodní spolupráce v rámci RE, NATO, OSN</p> <p>Globalizace – příčiny, projevy, klady a zápory, významné globální problémy a jejich řešení</p> <p>Fenomén terorismu, příčiny a projevy, lokální, globální, národní, mezinárodní terorismus</p>



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Jsme Evropané

(diskuze na téma Evropská unie (EU a ČR, můj postoj k EU))

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

(referát na téma Globální problémy)

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

(vyhledání možnosti zapojení se naší školy i jednotlivce do humanitární pomoci)

PŘESAHY DO:

D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Z (prima): Afrika, Z (prima): Austrálie a Oceánie, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (tercie): Česká republika, Z (tercie): Evropa, Z (kvarta): Hospodářský zeměpis, Z (kvarta): Politický zeměpis

PŘESAHY Z:

Z (prima): Austrálie a Oceánie, Z (sekunda): Amerika, Z (sekunda): Asie, Z (sekunda): Evropa, Z (tercie): Česká republika, Z (tercie): Evropa, N2 (kvarta): Čtení, N2 (kvarta): Mluvení, N2 (kvarta): Psaní, Z (kvarta): Hospodářský zeměpis, Z (kvarta): Politický zeměpis

ŽIVOTNÍ PERSPEKTIVY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zdůvodní, proč je důležité plánovat si důležité životní kroky a neunáhlovat se • uvede příklady základních faktorů, které ovlivňují vytváření představ o budoucím životě • vyjmenuje nejdůležitější náboženství a sekty, pohovoří o tom, jakým způsobem se chránit, jak jim čelit a překonávat je • vyjmenuje, co je důležité pro zdravý duševní vývoj člověka 	<p>Různé stránky lidského života</p> <p>Životní aspirace, cíle, plánování života</p> <p>Informace- rozhodování, metody efektivního rozhodování</p> <p>Životní názor, víra, náboženství, nová náboženská hnutí a sektářství</p> <p>Hledání smyslu lidského života</p>

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

(sepsání úvahy na téma Co chci dělat do budoucnosti)

PŘESAHY DO:

Č (kvarta): Sloh, Č (kvarta): Literární výchova



4.4.3. ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	2	2	2	1

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Časové vymezení: v kvintě, sextě a septimě dvě hodiny týdně, v oktávě 1 hodina týdně.

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ, Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Mediální výchova a Multikulturní výchova.

Na předmět navazuje volitelný předmět Společenskovědní seminář v septimě a oktávě.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou.

Předmět rozvíjí a rozšiřuje poznatky zejména v oblastech psychologie, sociologie, politologie, práva, etiky a filosofie. Zaměřuje se na reflexi společenské skutečnosti a utváření vlastní identity, s přihlédnutím k osobnostní vyspělosti žáků.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- pozoroval reakce, chování a jednání lidí v různých situacích
- sledoval aktuální politickou situaci, prezentoval svá hodnocení
- získal přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení
- diskutoval nad aktuálními tématy

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací

Kompetence k řešení problémů

- učitel zadává žákům referáty se společenskovědní tematikou, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce
- učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých
- učitel organizuje besedy na aktuální témata, vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou
- učitel vede žáky k tomu, aby čerpali poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají

Kompetence sociální a personální

- učitel zadává úkoly formou skupinové práce
- učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých
- učitel vede žáky, aby systematicky pozorovali reakce, chování a jednání lidí v různých situacích



Kompetence občanské

- učitel organizuje dramatizace situací souvisejících s aktuálně probíranými tématy, formuje tak názory a postoje žáků
- učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví)
- učitel vede žáky k tomu, aby sledovali aktuální politickou situaci a prezentovali svá hodnocení

Kompetence k podnikavosti

- učitel vede žáky zejména v posledních ročnících studia zařazováním diskuzí a referátů k tomu, aby pochopili podstatu podnikání, naučili se rozpoznávat rizika a možnosti a naučili se orientovat v tržním prostředí
- učitel vede žáky k tomu, aby získali přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení

KVINTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČLOVĚK JAKO JEDINEC

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje psychologii jako vědní disciplínu, uvádí příklady psychologických disciplín • popíše vývoj lidské psychiky • definuje pojem determinace, popíše jednotlivé druhy determinace • charakterizuje jednotlivé psychické jevy-procesy, stavy a vlastnosti • vyjmenuje příklady faktorů, které ovlivňují chování a prožívání člověka • objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování • objasní rozdíly při vnímání a prožívání člověka • definuje osobnost z psychologického hlediska • popíše jednotlivé teorie osobnosti, nakreslí a popíše jejich schéma a nalézá rozdíly v jednotlivých teoriích osobnosti • porovnává osobnost v jednotlivých vývojových fázích života • vysvětlí a popíše jednotlivé metody učení, vyhodnotí jejich účinnost pro své vlastní studium; používá zásady duševní hygieny při práci a učení 	<p>Úvod do psychologie, psychologické vědy</p> <p>Vývoj lidské psychiky</p> <p>Determinace lidské psychiky</p> <p>Podstata lidské psychiky – vědomí, psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti</p> <p>Osobnost člověka – charakteristika osobnosti, její typologie, vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života, význam celoživotního učení a sebevýchovy</p> <p>Psychologie v každodenním životě – rozhodování o životních otázkách, zásady duševní hygieny, náročné životní situace, systém psychologického poradenství</p> <p>Druhy duševních chorob, jejich léčení a prevence</p>



<ul style="list-style-type: none"> • navrhuje řešení náročných životních situací • popíše jednotlivé druhy psychických chorob, navrhuje způsob jejich léčení a způsob jak jim předcházet • vědomosti využívá při svém sebepoznávání a při dalším formování své profesní dráhy 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(výuka, testy (osobnosti), projekt (psychohygiena))</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Problematika vztahů organismů a prostředí</i></p> <p>(výuka)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>SSv (Septíma): Člověk jako jedinec</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>SSv (Septíma): Člověk jako jedinec</p>	

ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvádí příklady způsobů relaxace, které dokáže uplatnit v osobním životě, popřípadě poradit druhým • posoudí význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy • používá různé druhy psychorelaxace 	<p>Psychohygiena – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci</p> <p>Osobní management - zaměstnání a mezilidské vztahy, workoholismus, únava, stres, syndrom vyhoření</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p>	



(výuka, nácvik modelových situací)

Sociální komunikace

(výuka, nácvik modelových situací)

PŘESAHY DO:

TV (Kvinta): Činnosti ovlivňující zdraví , TV (Sexta): Činnosti ovlivňující zdraví , TV (Septima): Činnosti ovlivňující zdraví , TV (Oktáva): Činnosti ovlivňující zdraví , (Septima): První pomoc a bezpečnost, (Oktáva): První pomoc a bezpečnost

PŘESAHY Z:

TV (Kvinta): Činnosti ovlivňující zdraví

ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje nižší a vyšší city, přiřadí odpovídající příklady emocí k odpovídající skupině orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách uplatňuje odpovědné etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků a následků uvědomuje si škodlivost návykových látek a jejich negativní vliv na další život člověka orientuje se v problematice odpovědnosti k budoucímu rodičovství a zná práva jedince v oblasti sexuality a reprodukce 	<p>Způsoby sebereflexe a kontroly emocí</p> <p>Vývojová psychologie- změny v období adolescence, hledání osobní identity, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů</p> <p>Péče o reprodukční zdraví - osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami</p> <p>Modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(rozbor videodokumentu)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(výuka, nácvik modelových situací)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p>	



(výuka, modelové situace)

Morálka všedního dne

(výuka, nácvik modelových situací)

RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • poznává rizika poruch příjmu potravy • objasní základní informace týkající se patologických jevů a deviací ve společnosti • popíše projevy poruch příjmu potravy • identifikuje zátěžové situace, poznává způsoby zvládnání takovýchto situací • odhalí důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví • uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost 	<p>Patologické jevy a deviace ve společnosti</p> <p>Poruchy příjmu potravy</p> <p>Zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání, důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví</p> <p>Rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</p> <p>Sexuálně motivovaná kriminalita - pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami</p> <p>Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti</p> <p>Autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika</p> <p>Výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek, návykové látky a bezpečnost v dopravě</p> <p>Sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(rozbor videodokumentu)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p>	



Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

(výuka, modelové situace)

ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, dokáže řešit případné neshody či konflikty s druhými lidmi konstruktivním způsobem • respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech vysvětlí, k jakým důsledkům mohou vést předsudky • objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině • rozliší konstruktivní a destruktivní změny • uvádí příklady některých sociálních problémů současnosti a objasní jejich podstatu, popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost • uvádí jednotlivá historická období sociologického myšlení a porovnává je mezi sebou • vyjmenuje metody výzkumu, které používá sociologie, vybírá nejčastější používané metody, a dokáže je popsat, vyhledá jejich klady a zápory • sestavuje dotazník – jako nejčastější metodu výzkumu 	<p>Sociologie jako věda</p> <p>Vývoj sociologického myšlení</p> <p>Společenská podstata člověka- význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace, mezilidská komunikace, problémy v mezilidských vztazích</p> <p>Sociální struktura společnosti – sociální útvary, společenské instituce, sociální nerovnost, sociální mobilita, jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)</p> <p>Sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédiá, životní prostředí, sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus...)</p> <p>Metody výzkumu v sociologii</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(sledování sociálních problémů v tisku, v televizi a rozbor zjištěných informací)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p>	



Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

(výuka sociálních problémů, referáty)

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Sociální komunikace

(výuka, komunikace, sociologický dotazník)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Psychosociální aspekty interkulturality

(diskuze na téma Multikulturalita, strach z cizinců a extremismus)

PŘESAHY DO:

Z (Septima): Obyvatelstvo ČR, D (Kvinta): Antické Řecko, D (Kvinta): Římská republika, D (Kvinta): Římské císařství, D (Kvinta): Raný středověk, D (Septima): Osvícenství, revoluce a idea svobody, D (Septima): Moderní doba, SSv (Septima): Člověk ve společnosti

PŘESAHY Z:

ZSV (Sexta): Vztahy mezi lidmi a jejich soužití, SSv (Septima): Člověk ve společnosti

VZTAHY MEZI LIDMI A JEJICH SOUŽITÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> posoudí hodnoty důležité pro svůj další život, pro partnerské vztahy, manželství a rodičovství usiluje o naplnění důležitých životních hodnot řeší problémy založené na mezilidských vztazích 	<p>Vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem</p> <p>Rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině</p> <p>Rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi – otevřenost vůči druhým, vyjednávání, obhajování a prosazování vlastních názorů, odmítání nehumánních postojů</p> <p>Modely sociálního chování v intimních vztazích – otevřenost, tolerance, respektování druhého, empatie, trpělivost, odpovědnost, sebepoznání, sebeúcta</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(výuka, modelové situace)</p>	



Morálka všedního dne

(výuka, modelové situace)

PŘESAHY DO:

SSv (Septima): Člověk ve společnosti

PŘESAHY Z:

ZSV (Sexta): Vztahy mezi lidmi a jejich soužití, SSv (Septima): Člověk ve společnosti

SEXTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

OBČAN VE STÁTĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvádí jednotlivá historická období politologického myšlení a porovnává je mezi sebou • popíše tři fáze českého politického myšlení a uvádí zástupce jednotlivých období • rozlišuje a porovnává historické i současné typy států a formy vlády • definuje funkci ústavy pro stát, popíše její části • popíše dělení státní moci, objasní rozdělení státní moci v ČR a tyto složky popíše • vyjmenuje a popíše orgány státní moci v ČR • definuje pojem demokracie, rozlišuje různé podoby demokracie, porovná demokraticky řízenou skupinu a nedemokraticky řízenou skupinu • definuje totalitní režim, uvádí příklady z historie • objasní význam politického pluralismu ve státě, vyjmenuje příklady politického extremismu a vyjádří vlastními slovy jejich nebezpečí pro společnost • rozdělí politické spektrum ve státě, popíše vznik rozdělení politického spektra, přiřadí politické strany do politického spektra 	<p>Vývoj politologie a její hlavní představitelé</p> <p>České politické myšlení</p> <p>Demokracie – principy a podoby, občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti, její instituce, politické subjekty, politický život ve státě, volby, volební systémy, úřady</p> <p>Stát – znaky a funkce, formy státu, právní stát, státní symboly</p> <p>Ústava ČR – přehled základních ustanovení</p> <p>Lidská práva – zakotvení lidských práv v dokumentech, porušování a ochrana lidských práv, funkce ombudsmana</p> <p>Ideologie – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií</p>



<ul style="list-style-type: none"> • navrhuje řešení různých politických otázek a problémů ze života občanů • uvádí příklady, jak může občan ovlivňovat dění ve společnosti, v obci a ve státě a navrhuje řešení jednotlivých záležitostí • rozlišuje aktivní a pasivní volební právo, aplikuje jej na konkrétních příkladech • definuje a popíše znaky voleb • pojmenuje volební systémy a stručně uvádí jejich klady a zápory • vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, uvádí příklady jak se může občan aktivně zapojit do politického života • popíše historii vzniku listin, které zakotvují lidská práva • popíše Listinu základních práv a svobod, na jejím základě dokáže obhájit svá lidská práva • respektuje práva druhých a vysvětlí, proč by neměla být lidská práva porušována, obhájí důležitost dodržování lidských práv a svobod člověka • vyjmenuje státní instituce, které se zabývají ochranou lidských práv a svobod, uvádí příklady situací, které mohou tyto instituce řešit • definuje pojem korupce a uvádí příklady projevů korupce ve státě a analyzuje její příčiny a hledá možné důsledky • vyjmenuje politické ideologie, vysvětlí jejich podstatu, porovnává je mezi sebou a uvádí příklady uplatnění (z historie i současnosti) 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(sledování tisku, televize, videodokumenty a diskuze o nich)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p>	



Žijeme v Evropě

(výuka, diskuze o lidských právech)

PŘESAHY DO:

D (Kvinta): Staroorientální státy, D (Kvinta): Antické Řecko, D (Kvinta): Římská republika, D (Kvinta): Římské císařství, D (Kvinta): Raný středověk, D (Sexta): Vrcholný středověk, D (Sexta): Počátky novověku, D (Sexta): Osvícenství, revoluce a idea svobody, SSv (Septima): Občan ve státě a mezinárodní vztahy

PŘESAHY Z:

Z (Septima): Úvod do zeměpisu ČR, Z (Septima): Obyvatelstvo ČR, SSv (Septima): Občan ve státě a mezinárodní vztahy

MEZINÁRODNÍ VZTAHY A GLOBÁLNÍ SVĚT

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí • charakterizuje cíle a principy fungování důležitých mezinárodních organizací • popíše rozdíly mezi jednotlivými orgány EU • zhodnotí působení EU na život občanů jednotlivých členských zemí a uvede možnosti fyzických a právnických osob uplatnit se v EU • posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, rozebírá jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky 	<p>Mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody, významné mezinárodní organizace a společenství- RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti</p> <p>Evropská unie- základní charakteristika, význam, orgány, měna</p> <p>Proces globalizace – příčiny, projevy, důsledky, globální problémy</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(videodokumenty)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Globalizační a rozvojové procesy</i></p> <p>(výuka, diskuze, referáty)</p>	



Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

(výuka, diskuze, referáty)

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

(výuka, diskuze)

Žijeme v Evropě

(výuka, diskuze)

PŘESAHY DO:

Z (Sexta): Regionální geografie Ameriky, Z (Sexta): Regionální geografie Afriky, Z (Sexta): Regionální geografie Asie, Z (Sexta): Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Z (Septima): Regionální geografie Evropy, S20 (Oktáva): Společnost po roce 1945, S20 (Oktáva): Evropská integrace, globální svět a ČR, SSv (Septima): Občan ve státě a mezinárodní vztahy

PŘESAHY Z:

Z (Kvinta): Socioekonomická sféra, Z (Kvinta): Světové hospodářství, Z (Sexta): Regionální geografie Ameriky, Z (Sexta): Regionální geografie Afriky, Z (Sexta): Regionální geografie Asie, Z (Sexta): Regionální geografie Austrálie a Oceánie, Z (Septima): Hospodářství ČR, Z (Septima): Regionální geografie Evropy, SSv (Septima): Občan ve státě a mezinárodní vztahy

OBČAN A PRÁVO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> definuje a objasní právní normy, odliší je od morálních norem vyjmenuje druhy sankcí a trestů při porušení právní normy, odůvodní jejich účel uvádí státní orgány, které vydávají právní předpisy, popíše způsob schvalování a uveřejňování právních předpisů definuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady, vysvětlí a porovná právní subjektivitu a způsobilost k právním úkonům uvádí příklady právních vztahů – určí podmínky jejich vzniku a zániku a práva a povinnosti jejich účastníků rozlišuje základní druhy smluv, uvádí jejich příklady – na nich dokáže uvést důsledky neznalosti smlouvy uvede rozdíl mezi občanským soudním řízením a trestním řízením 	<p>Právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo</p> <p>Právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům, právní řád ČR – jeho uspořádání, systém právních odvětví, druhy právních norem, smlouvy, jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv</p> <p>Orgány právní ochrany – funkce a úkoly, právnické profese, účel a průběh občanského soudního řízení, orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly, systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden</p>



<ul style="list-style-type: none"> • uvádí příklady trestných činů a přestupků, dokáže je od sebe odlišit • uvádí příklady trestů • vyjmenuje orgány právní ochrany, popíše jejich činnost a uvádí příklady právních problémů, které řeší • uplatňuje platné právní normy ve svém životě 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(sledování tisku a televize a rozbor)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Morálka všedního dne</i></p> <p>(výuka, diskuze, řešení problémů právní praxe)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>SSv (Oktáva): Občan a právo</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (Kvinta): Socioekonomická sféra, SSv (Oktáva): Občan a právo</p>	

VZTAHY MEZI LIDMI A JEJICH SOUŽITÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zamýšlí se a řeší problémy v mezilidských vztazích • definuje manželství, popíše formy manželství, okolností vylučující uzavření manželství • pojmenuje jednotlivé formy náhradní výchovné péče • projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte 	<p>Partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina, náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Morálka všedního dne</i></p>	



(diskuze se závěry)

Spolupráce a soutěž

(modelové situace)

PŘESAHY DO:

ZSV (Kvinta): Člověk ve společnosti, ZSV (Kvinta): Vztahy mezi lidmi a jejich soužití

PŘESAHY Z:

Č (Sexta): Literární komunikace

PRACOVNĚPRÁVNÍ VZTAHY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvádí možnosti náhrady škody dle zákoníku práce • chová se poučeně při pracovním úrazu • definuje rozsah pracovního práva, definuje vztah mezi zaměstnancem a zaměstnavatelem a jejich práva a povinnosti • vyjmenuje možnosti uzavření pracovního poměru • vyjmenuje náležitosti, které musí obsahovat pracovní smlouva • uvádí příklady zániku pracovního poměru dle zákoníku práce, popíše a uvede postup při podání výpovědi • orientuje se v pracovních právech zaměstnance a zaměstnavatele • popíše funkci odborů • uvědomuje si odpovědnost zaměstnance a zaměstnavatele za škodu, předchází škodám a dbá na dodržování předpisů • uvede, jakým způsobem musí být dodržována bezpečnost a ochrana zdraví při práci 	<p>Pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné), práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory</p> <p>Bezpečnost práce – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Média a mediální produkce</i>	



(sledování tisku a televize a rozbor zpráv)

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

(výuka)

SEPTIMA - DOTACE: 2, POVINNÝ

TRŽNÍ EKONOMIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní pojem trh a tržní hospodářství, objasní fungování tržního systému vyjmenuje druhy daní, rozpozná je na konkrétních příkladech objasní základní tržní kategorie (nabídka, poptávka, cena), nakreslí a popíše graf nabídky a poptávky, z kterého vyvodí vztah těchto kategorií a ceny vytvoří patřičné zákony, vyplývající z grafu uvádí příklady nekalé hospodářské soutěže, rozpozná klamavou nabídku vyjmenuje jednotlivé ekonomické subjekty vyjmenuje formy podnikání, porovnává je mezi sebou, na konkrétních příkladech uvádí jejich využití v praxi uvede možnosti vzniku a zániku jednotlivých forem podnikání uvádí příklady institucí, kde se žádá o vznik podnikatelské činnosti a vysvětlí konkrétní kroky a postup uvědomuje si rizika spojená s podnikáním a možné důsledky pro podnikatele a jeho rodinu definuje pojem marketing, vyjmenuje jednotlivé etapy marketingu, uvádí konkrétní příklady, čím se marketing zabývá uvádí příklady reklamy a analyzuje vliv 	<p>Základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</p> <p>Ekonomické subjekty- právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</p> <p>Marketing- marketing, reklama</p> <p>Management</p> <p>Trh práce</p> <p>Nabídka a poptávka po pracovních místech, pracovní trh</p> <p>Informační, poradenské a zprostředkovatelské služby</p>



<p>reklamy na zákazníka</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskutuje o významu a funkci marketingu v tržní ekonomice; odhaluje jeho přínos • popíše základní informace o managementu • posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře • posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(sledování tisku, televize, internetu a rozbor zpráv)</p> <p><i>Účinky mediální produkce a vliv médií</i></p> <p>(zhotovení reklamy)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>SSv (Oktáva): Tržní ekonomika</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (Septima): Hospodářství ČR, Z (Septima): Regionální geografie Evropy, SSv (Oktáva): Tržní ekonomika</p>	

NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje nástroje hospodářské politiky • vysvětlí čím se zabývá fiskální politika; uvede příklady příjmů a výdajů státního rozpočtu • vyjmenuje druhy daní, rozlišuje je na konkrétních příkladech • uvádí postup daňového přiznání, kdy a kde se podává - především u daně z příjmu • uvádí aktuální výši daní, sociálního a zdravotního pojištění • definuje pojem inflace, uvádí její protipól 	<p>Fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava</p> <p>Monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP</p> <p>Sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p>



<p>(deflace), vysvětlí vzorec pro výpočet míry inflace, na jehož základě uvádí rozdělení inflace do jednotlivých typů</p> <ul style="list-style-type: none"> • posoudí příčiny a vliv inflace na obyvatele státu, uvádí příklady jak jí předcházet • definuje HDP, objasní jeho výpočet, porovnává HDP jednotlivých ekonomik • definuje nezaměstnaného člověka, uvede vzorec pro výpočet míry nezaměstnanosti, • vyjmenuje a popíše druhy nezaměstnanosti, navrhne aktivní a pasivní řešení nezaměstnanosti, popíše vliv nezaměstnanosti na společnost • zjistí výši a výpočet životního minima a podpory v nezaměstnanosti • uvede postup, jak by zažádal o sociální dávku • objasní funkci a činnost úřadů práce • naplánuje vlastní postup při řešení své nezaměstnanosti, vyhledá v médiích informace o novém zaměstnání (rekvalifikaci) 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(sledování tisku, televize, internetu a rozbor zpráv)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(řešení problémů nezaměstnanosti - beseda s pracovníky úřadu práce)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>SSv (Oktáva): Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (Septima): Hospodářství ČR, SSv (Oktáva): Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</p>	



FINANCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede funkce a formy peněz • vysvětlí a popíše bankovní soustavu v ČR, vyjmenuje jednotlivé funkce bank, objasní používání kursovního lístku • popíše funkci a vliv ČNB na ostatní komerční banky • vysvětlí postup při zakládání elektronického bankovníctví, uvede jeho možné výhody a nevýhody • ovládá možnosti bezhotovostního platebního styku • vyjmenuje cenné papíry a nalezne rozdíly mezi nimi • orientuje se v možnostech forem investic do cenných papírů • vytváří rozpočet domácnosti, řeší problémy spojené s nedostatečným rozpočtem v domácnosti, uvádí příklady výdajů domácnosti • vyjmenuje práva spotřebitele a předpisy na ochranu spotřebitele, uvádí konkrétní příklady jak uplatnit práva spotřebitele v praxi • uvádí možnosti spořicí a investičních úvěrových produktů • zvolí pro sebe nejvýhodnější úvěr, tuto volbu objasní • navrhuje řešení nedostatku finančních prostředků • vybere pro sebe a svou rodinu nejvýhodnější pojištění • vyhledá rozdíly mezi úrokovou sazbou a RPSN 	<p>Peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie, burza</p> <p>Hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti, spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele</p> <p>Finanční produkty- způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz, řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing, úrokové sazby, RPSN, pojištění</p> <p>Bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(sledování tisku, novin a internetu a rozbor zpráv)</p>	



ÚVOD DO FILOZOFIE A RELIGIONISTIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • posoudí projevy chování a jednání člověka z hlediska morálky • uvádí příklady filozofických teorií, které se zabývaly lidským svědomím • definuje základní etické pojmy a normy • posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí člověka, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem • vyjmenuje významné náboženské systémy, posoudí jejich vliv na společnost, uvede projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozpozná projevy sektářského myšlení 	<p>Etika, etické pojmy a normy</p> <p>Víra v lidském životě – podoby víry, znaky náboženské víry, náboženské systémy, církve, sekty</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(videodokumenty a mediální produkce)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Morálka všedního dne</i></p> <p>(řešení etických problémů)</p>	

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 1, POVINNÝ

ÚVOD DO FILOZOFIE A RELIGIONISTIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní podstatu filozofie, porovná jednotlivá filozofická východiska • uvádí hlavní filozofické směry a jejich hlavní představitele • porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách filozofického myšlení • vede dialog na jednotlivé filozofické a 	<p>Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění</p> <p>Počátky filosofie a věd v nejstarších civilizacích- Egypt, Indie, Čína</p> <p>Filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení</p> <p>Antická filosofie (kosmologické, vrcholné období, období helenismu)</p>



<p>etické otázky, uvádí argumenty a naslouchá protiargumentům druhých</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvádí příklady poznatků vědy, techniky, nových technologií; uvede jejich vliv a přínos pro rozvoj civilizace; uvědomuje si také jejich možná negativní rizika pro lidstvo a přírodu 	<p>Středověká filosofie Renesanční filosofie Novověký racionalismus Osvícenská filosofie- anglické, francouzské a německé osvícenství Německá filosofie 19. století Přehled českého filosofického myšlení</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(videodokumenty a diskuze)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Psychosociální aspekty interkulturality</i></p> <p>(diskuze na téma Jak je možné změnit a zlepšit porozumění mezi lidmi různého světového názoru a vyznání)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>D (Kvinta): Staroorientální státy, D (Kvinta): Antické Řecko, D (Kvinta): Římská republika, D (Kvinta): Římské císařství, D (Kvinta): Raný středověk, D (Sexta): Vrcholný středověk, D (Sexta): Počátky novověku, D (Sexta): Osvícenství, revoluce a idea svobody, D (Septima): Osvícenství, revoluce a idea svobody, D (Septima): Moderní doba, S20 (Oktáva): Společnost po roce 1945, SD (Oktáva): Opakování českých dějin, SD (Oktáva): Opakování světových dějin</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Č (Oktáva): Literární komunikace</p>	



4.4.4. SPOLEČNOST 20. STOLETÍ

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Společnost 20. století vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Je určen žákům oktávy osmiletého studia. Časová dotace je 2 vyučovací hodiny.

Předmět integruje výstupy a učivo z předmětu Základy společenských věd (Mezinárodní vztahy a globální svět) a Dějepis (Moderní dějiny).

Výuka probíhá ve standardní učebně a v učebně vybavené interaktivní tabulí. Součástí výuky jsou referáty a exkurze zaměřené na doplňování znalostí z oboru historie. Žáci se seznamují s historickým vývojem v rovině obecných a národních dějin. Věnují se základům hospodářských dějin a dějin kultury. Dějepis integruje poznatky jak věd společenských, tak věd přírodních. Důraz je kladen na objektivní vnímání a interpretaci starších, ale především současných dějin. Dějepis současně rozvíjí zájem o kulturní památky a prohlubuje kulturní rozhled.

Prostředkem realizace cílů předmětu dějepis je frontální výuka s použitím dostupných pomůcek (mapa, video, dataprojektor,...). Uplatňují se formy výuky v odděleních, ve dvojicích, skupinová práce.

Výchovně vzdělávacím cílem předmětu je rozvoj všeobecných znalostí žáka v oblasti historie.

Do vyučovacího předmětu dějepis se začleňují následující průřezová témata:

- Mediální výchova
- Multikulturní výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky používáním map, obrazových materiálů a zadáváním projektů
- Žáci formou referátů, exkurzí a výukových programů pod vedením učitele doplňují své znalosti

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení historického myšlení ve vztahu k současnému dění
- Učitel vede žáky k vlastním názorům na historický vývoj a k jeho hodnocení

Kompetence komunikativní

- Učitel formou diskuze vede žáky ke schopnosti jednoznačně formulovat svůj názor na historické dění v minulosti i současnosti

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů a vytváření názoru
- Kompetence občanské
- Formou referátů a sledování zpravodajství vede učitel žáky ke sledování současného historického dění a vývoje
 - Učitel vede žáky k chápání důležitosti ochrany kulturního dědictví a památek

Kompetence k podnikavosti

- Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů



OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, POVINNÝ

SPOLEČNOST PO ROCE 1945

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje důsledky druhé světové války na vývoj v Evropě a ve světě • popíše poválečné uspořádání světa na příkladu jednotlivých kontinentů • charakterizuje a srovná odlišný vývoj a systém vlády v zemích západní Evropy a východního bloku • vysvětlí pojem studená válka a vyjmenuje její rysy a charakterizuje její hlavní válečné konflikty ve světě • definuje pojem dekolonizace a aplikuje na vývoji na jednotlivých kontinentech • kriticky zhodnotí příčiny konfliktů v prostoru Arabského poloostrova a aplikuje je na současné dění v této oblasti • vysvětlí vývoj v poválečném Československu od demokracie k vítězství totalitního režimu • na příkladu Československa 50.let objasní vývoj totalitního režimu v zemích východního bloku a srovná s vývojem v zemích západní Evropy a demokratického světa • na příkladu Československa vysvětlí proces uvolňování v 60. letech a následnou reakci ze strany zemí východního bloku a represí proti demokratizaci společnosti • charakterizuje pojem normalizace a objasní její důsledky na vývoj ve společnosti v Československu v 70. a 80. letech • uvede příčiny rozpadu bipolárního světa a proces demokratizace společnosti v Evropě a ve světě v 80. a 90. letech s ohledem na vývoj ve střední Evropě a Československu • charakterizuje poválečný vývoj a srovná s vývojem v současnosti v oblasti kultury, vědy a techniky • vyvodí základní problémy současného světa 	<p>Evropa a svět po válce</p> <p>Východní blok, SSSR, RVHP</p> <p>Euroatlantická spolupráce, USA jako velmoc</p> <p>Studená válka a její konflikty (berlínská krize, korejská válka, karibská krize, válka ve Vietnamu a Afganistanu)</p> <p>Dekolonizace ve světě</p> <p>Blízký východ a konflikty, vznik státu Izrael</p> <p>Únor 48</p> <p>Československo v 50. letech</p> <p>Československo v 60. letech a okupace 1968</p> <p>Svět v 70. letech</p> <p>Doba normalizace</p> <p>Svět v 80. a 90. letech</p> <p>Pád železné opony</p>



<p>z předchozího vývoje a načrtne další možnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • prezentuje a okomentuje nejdůležitější politické aktuality • významné mezníky 20. století sleduje v dobových pramenech (obecní kroniky, noviny,...) 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Role médií v moderních dějinách</i></p> <p>(rozbor dokumentu a diskuze se závěry (film, rozhlas, tisk, internet) role médií v dějinách obce - práce s obecní kronikou, rozbor ve formě referátu nebo krátké zprávy, popř. novinový článek pro obecní periodikum)</p>	

EVROPSKÁ INTEGRACE, GLOBÁLNÍ SVĚT A ČR

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše proces sjednocování Evropy • objasní základní principy evropské integrace a vyjmenuje základní instituce sjednocující se Evropy a jejich vývoj • uvede příčiny evropské integrace a uvede pozitiva a negativa tohoto procesu • vyjmenuje instituce EU a stručně popíše jejich činnost • na příkladu České republiky posoudí vliv začlenění státu do EU na každodenní život občanů a vyjmenuje jejich práva v rámci EU • vysvětlí pojem globalizace a globální problémy lidstva • popíše činnost významných mezinárodních institucí (EU, NATO, OSN,...) a uvede jejich význam a zhodnotí zapojení ČR do těchto struktur 	<p>Evropská integrace</p> <p>Evropská unie</p> <p>Instituce a jednotné prvky EU (měna, volný pohyb, ...)</p> <p>Proces globalizace</p> <p>Mezinárodní instituce (NATO, OSN, EU,...)</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Globalizační a rozvojové procesy</i></p>	



(na příkladu konkrétní země nebo instituce doložit globalizační proces (hodnocení vývoje))

Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

(na příkladu konkrétní země nebo instituce doložit globalizační proces a jeho úskalí (hodnocení vývoje))

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

(na příkladu konkrétní země doložit význam humanitární pomoci a formou domácího úkolu vypracuje možnosti humanitární pomoci ČR jiným zemím (samostatná práce))

Žijeme v Evropě

(na příkladu konkrétní země doložit evropský integrační proces (hodnocení vývoje))

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Role médií v moderních dějinách

(rozbor dokumentu a diskuze se závěry (film, rozhlas, tisk, internet))



4.5. ČLOVĚK A PŘÍRODA

4.5.1. FYZIKA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	2	2	2	2	2+1/3	2+1/3	2+1/3	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Fyzika zahrnuje vzdělávací oblast Člověk a příroda.

Ve vyučování fyzice si žáci osvojují fyzikální pojmy, veličiny a zákonitosti na základě pozorování, měření a provádění pokusů. Učí se zpracovávat získané údaje a vyvozovat z nich závěry. Získávají představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, učí se porozumět různým typům fyzikálních dějů, řešit fyzikální problémy a úkoly, využívat k tomu matematický aparát.

Během studia si žáci uvědomují souvislost fyziky s ostatními přírodními vědami. Je důležité, aby dokázali získané vědomosti a dovednosti aplikovat v konkrétních situacích a byli dobře připraveni pro vysokoškolské studium i pro běžný život. Výuka probíhá v moderně vybavených učebnách fyziky a v laboratoři. Další možností je výuka v učebně vybavené audiovizuální technikou a v učebně informatiky, kde žáci mohou individuálně pracovat na počítačích a využívat internet.

NIŽŠÍ STUPEŇ GYMNÁZIA

Předmět je zařazen v primě až kvartě osmiletého gymnázia s časovou dotací dvě hodiny týdně.

Laboratorní cvičení jsou součástí vyučovacích hodin (jedna skupina provádí cvičení přímo ve vyučovací hodině, druhá skupina v náhradním termínu). Do výuky je zařazováno skupinové vyučování, problémové vyučování a provádění pokusů. Probíhají besedy, referáty, exkurze. Žáci mají možnost zapojit se do vědomostních soutěží - Archimediáda a Fyzikální olympiáda.

Do výuky fyziky jsou začleněna tato průřezová témata:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Environmentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel zadává žákům motivační domácí úkoly, referáty
- Vede žáky k využívání různých druhů studijních materiálů.
- Při řešení úloh dbá na správný a přehledný zápis.
- Klade důraz na mezipředmětové vztahy.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vytváří s žáky na základě dosavadních zkušeností a znalostí hypotézu, kterou pak žáci prakticky prověřují a vyhodnocují její správnost.
- Zapojuje žáky do fyzikálních soutěží.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky vhodně volenými otázkami k jasné formulaci názoru na daný problém.
- Klade důraz na spolupráci při řešení daného problému.
- Učitel vede žáky k prezentacím svého vlastního postupu a výsledku práce.



Kompetence sociální a personální

- Učitel se orientuje na skupinovou práci, při které žáci spolupracují, rozdělují si činnosti podle svých schopností,
- společně hledají vhodný postup k vyřešení úlohy.
- Klade důraz na respekt k práci druhého.

Kompetence pracovní

- Učitel zadává žákům návody na provedení jednotlivých pokusů, dbá na dodržování pravidel při používání pomůcek a elektrických přístrojů.



Učebna fyziky

VYŠŠÍ STUPEŇ GYMNÁZIA

Předmět je zařazen jako povinný v kvintě až septimě osmiletého gymnázia s následující časovou dotací: kvinta, sexta, septima v rozsahu 2 1/3 vyučovací hodiny týdně, oktáva v rozsahu 2 vyučovací hodiny týdně. V kvintě, sextě a septimě jsou zařazena jedenkrát za šest týdnů dvouhodinová laboratorní cvičení (pravidelně se střídají s laboratorním cvičením z biologie a z chemie).

Hodnocení laboratorních cvičení je součástí hodnocení předmětu Fyzika.

Do výuky je zařazováno skupinové vyučování, problémové vyučování a provádění pokusů. Probíhají besedy, referáty, exkurze. Žáci mají možnost zapojit se do vědomostní soutěže Fyzikální olympiáda a zúčastnit se seminářů a soustředění z fyziky nabízených vysokými školami. Během studia se zájemci mohou zúčastnit výběrové exkurze do technického nebo výzkumného ústavu.

Do výuky fyziky jsou začleněna tato průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- Učitel zadává žákům motivační domácí úkoly, referáty
- Vede žáky k využívání různých druhů studijních materiálů.
- Při řešení úloh dbá na správný a přehledný zápis.



- Klade důraz na mezipředmětové vztahy.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vytváří s žáky na základě dosavadních zkušeností a znalostí hypotézu, kterou pak žáci prakticky prověřují a vyhodnocují její správnost.
- Zapojuje žáky do fyzikálních soutěží.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky vhodně volenými otázkami k jasné formulaci názoru na daný problém.
- Klade důraz na spolupráci při řešení daného problému.
- Učitel vede žáky k prezentacím svého vlastního postupu a výsledku práce.

Kompetence sociální a personální

- Učitel se orientuje na skupinovou práci, při které žáci spolupracují, rozdělují si činnosti podle svých schopností,
- společně hledají vhodný postup k vyřešení úlohy.
- Klade důraz na respekt k práci druhého.

PRIMA - DOTACE: 1 + 1, POVINNÝ

STAVBA LÁTEK	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší mezi pojmy těleso a látka • uvede vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek • posoudí, které objekty na sebe působí, vymezí pojem síla a její jednotku • popíše projevy gravitačního pole Země • uvede souvislost gravitační síly s hmotností • pracuje se siloměrem • objasní stavbu látek z atomů a molekul • uvede příklady jevů, které potvrzují neustálý a neuspořádaný pohyb a vzájemné silové působení částic • popíše rozdíly mezi částicovým složením látek pevných, kapalných a plynných 	<p>Tělesa a látky Vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek</p> <p>Vzájemné působení těles. Síla</p> <p>Gravitační síla. Gravitační pole Země</p> <p>Měření síly</p> <p>Částicová stavba látek</p> <p>Neustálý, neuspořádaný pohyb částic látky</p> <p>Částicové složení pevných látek</p> <p>Částicové složení kapalin</p> <p>Částicové složení plynů</p> <p>Atomy a molekuly</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (prima): Tělesa, M (sekunda): Hranoly. Jehlany</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Bi (kvarta): Nerosty</p>	



ELEKTRICKÉ VLASTNOSTI LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše vlastními slovy elektrování těles • charakterizuje elektrickou sílu • popíše projevy elektrického pole • popíše model atomu a na základě toho vysvětlí elektrování těles • uvede druh elektrického náboje protonu, elektronu, neutronu • rozliší, zda jde o neutrální atom či iont • vysvětlí chování nabitých těles 	<p>Elektrování těles při vzájemném dotyku</p> <p>Elektrická síla. Elektrické pole</p> <p>Model atomu</p> <p>Jak lze vysvětlit elektrování těles</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Ch (sekunda): Částicové složení látek a chemické prvky</p>	

MAGNETICKÉ VLASTNOSTI LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše magnet a vzájemné silové působení magnetických pólů • charakterizuje magnetickou sílu • popíše projevy magnetického pole • objasní pojem feromagnetická látka • uvede rozdíl mezi dočasným a trvalým magnetem • znázorní silové působení magnetického pole pomocí indukčních čar • popíše magnetické pole Země 	<p>Magnety přírodní a umělé</p> <p>Vzájemné působení pólů magnetů</p> <p>Magnetická síla. Magnetické pole</p> <p>Magnetizace látky</p> <p>Indukční čáry magnetického pole</p> <p>Magnetické pole Země</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (prima): Planeta Země</p>	

MĚŘENÍ DÉLKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojmy fyzikální veličina, číselná hodnota, jednotka veličiny • uvede značku a základní jednotku délky 	<p>Fyzikální veličiny</p> <p>Jednotky délky. Délková měřidla</p> <p>Měření délky s různou přesností</p>



<ul style="list-style-type: none"> • převádí jednotky délky • uvede příklady délkových měřidel • vyjmenuje zásady správného měření délky • změří délku tělesa s určitou přesností a určí odchylku měření • vypočítá aritmetický průměr z naměřených hodnot 	<p>Opakované měření délky</p> <p>Určení aritmetického průměru z naměřených hodnot</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (prima): Geometrické útvary v rovině</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>M (prima): Desetinná čísla</p>	

MĚŘENÍ OBJEMU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede značku a hlavní jednotku objemu • převádí jednotky objemu • změří objem kapalného a pevného tělesa pomocí odměrného válce • zapíše výsledek měření objemu a určí odchylku měření 	<p>Jednotky objemu. Měření objemu kapalin</p> <p>Měření objemu pevného tělesa</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (prima): Tělesa</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>M (prima): Tělesa, M (prima): Desetinná čísla, Ch (sekunda): Práce s laboratorní technikou, Ch (sekunda): Pozorování, pokus a bezpečnost práce, Ch (tercie): Paliva, získávání energie</p>	

MĚŘENÍ HMOTNOSTI TĚLESA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede značku a základní jednotku hmotnosti • převádí jednotky hmotnosti • určí hmotnost tělesa pomocí rovnoramenných vah • zapíše výsledek vážení a odchylku 	<p>Hmotnost tělesa</p> <p>Jednotky hmotnosti</p> <p>Měření hmotnosti pevného a kapalného tělesa</p>



PŘESAHY Z:

M (prima): Desetinná čísla, Ch (sekunda): Práce s laboratorní technikou

HUSTOTA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede značku a odvozenou jednotku hustoty • převádí jednotky hustoty • vypočítá hustotu látky pomocí vzorce • experimentálně určí hustotu látky • vyhledá hustoty látek v tabulkách • využívá vztahu mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení úloh 	Hustota látky Výpočet hustoty látky Výpočet hmotnosti tělesa Výpočet objemu tělesa
PŘESAHY DO: M (prima): Tělesa PŘESAHY Z: M (prima): Tělesa, M (prima): Desetinná čísla	

MĚŘENÍ ČASU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede značku a základní jednotku času • převádí jednotky času • změří čas pomocí stopek 	Jednotky času Měření času
PŘESAHY DO: M (prima): Přirozená čísla	

MĚŘENÍ TEPLoty

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede značku a jednotku teploty • popíše změnu objemu pevných těles, kapalin a plynů při zahřívání nebo ochlazování • objasní změnu tvaru bimetalového pásku s teplotou 	Změna délky kovových tyčí, bimetalový pásek Změna objemu pevných těles, kapalin a plynů při zahřívání nebo ochlazování Teploměr. Jednotky teploty Měření teploty tělesa Změna teploty vzduchu v průběhu času



<ul style="list-style-type: none"> • popíše princip teploměru • změří teplotu tělesa teploměrem • popíše jednotlivé druhy teploměrů • zaznamená změnu teploty vzduchu během dne 	
<p>PŘESAHY DO: M (prima): Desetinná čísla, M (prima): Celá čísla</p> <p>PŘESAHY Z: M (prima): Celá čísla, M (prima): Desetinná čísla</p>	

ELEKTRICKÝ PROUD

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduchý elektrický obvod, popíše jeho součásti • uvede podmínky, které musí být splněny, aby elektrickým obvodem procházel elektrický proud • rozpozná základní schématické značky • nakreslí schéma elektrického obvodu • charakterizuje elektrický proud a napětí • uvede značky elektrického proudu a napětí a jejich jednotky • rozliší mezi pojmy elektrický vodič a izolant • uvede využití tepelných účinků elektrického proudu • objasní princip pojistky • dodržuje zásady užívání elektrických spotřebičů • popíše měření elektrického proudu 	<p>Sestavení elektrického obvodu</p> <p>Elektrický proud a elektrické napětí</p> <p>Vodiče elektrického proudu. Elektrické izolanty</p> <p>Zahřívání vodiče při průchodu elektrického proudu</p> <p>Pojistky. Zásady správného užívání el. spotřebičů</p>

MAGNETICKÉ POLE ELEKTRICKÉHO PROUDU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojem elektromagnet • znázorní magnetické pole elektromagnetu • vysvětlí činnost elektrického zvonku 	<p>Magnetické pole cívky s proudem</p> <p>Měření elektrického proudu</p> <p>Elektromagnet a jeho užití</p>



ROZVĚTVENÝ ELEKTRICKÝ OBVOD

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zapojí žárovky sériově a paralelně • dodržuje pravidla bezpečného zacházení s el. zařízením • vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu elektrickým proudem 	<p>Nerozvětvený a rozvětvený el. obvod</p> <p>Bezpečné zacházení s elektrickým zařízením</p> <p>První pomoc při úrazu elektrickým proudem</p>

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • využívá jednoduchých pomůcek a zařízení pro konkrétní pozorování a měření • zpracuje jednoduchý protokol o cíli, průběhu a výsledcích pozorování a měření 	<p>Základní laboratorní pomůcky a zařízení</p> <p>Pravidla bezpečné práce v laboratoři</p>

SEKUNDA - DOTACE: 1 + 1, POVINNÝ

POHYB TĚLESA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní klid a pohyb tělesa • popíše různé druhy pohybu • změří dráhu uraženou tělesem a zapíše výsledek • rozezná rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb tělesa • určí rychlost rovnoměrného pohybu či průměrnou rychlost nerovnoměrného pohybu ze zadaných hodnot • používá vztah mezi rychlostí, dráhou a časem pro rovnoměrný pohyb • převádí jednotky rychlosti • vyjádří grafem závislost dráhy na čase při rovnoměrném pohybu a odečítá z něho hodnoty dráhy, času nebo rychlosti • využívá grafů při řešení problémových úloh • rozliší pojmy průměrná rychlost a okamžitá rychlost nerovnoměrného pohybu 	<p>Klid a pohyb tělesa</p> <p>Popis pohybu a druhy pohybu</p> <p>Rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb</p> <p>Rychlost a dráha rovnoměrného pohybu</p> <p>Průměrná rychlost pohybu</p>



PŘESAHY DO:

M (sekunda): Zlomek, M (sekunda): Racionální čísla, M (sekunda): Úměrnosti. Trojčlenka

PŘESAHY Z:

TV (prima): Atletika, M (sekunda): Racionální čísla, M (sekunda): Poměr. Měřítka, M (sekunda): Úměrnosti. Trojčlenka, TV (sekunda): Atletika, M (sekunda): Zlomek, TV (tercie): Atletika, TV (kvarta): Atletika

SÍLY A JEJICH VLASTNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • posoudí v konkrétní situaci, které dva objekty na sebe působí a o jaký základní typ síly se jedná • znázorní sílu známé velikosti, směru a působiště • charakterizuje jednotku síly 1N • změří danou sílu siloměrem a zapíše výsledek • charakterizuje gravitační sílu, používá vztah pro výpočet gravitační síly • určí pomocí olovnice svislý směr • graficky i početně vyjádří výslednici dvou sil, které působí na těleso stejným i opačným směrem, využívá tohoto poznatku pro řešení úloh z praxe • graficky vyjádří výslednici dvou různoběžných sil • pozná, zda síly působící na těleso jsou v rovnováze • charakterizuje těžiště tělesa jako působiště gravitační síly a experimentálně toto těžiště určí • využívá znalosti o poloze těžiště při řešení problémových úloh v praxi • objasní možné účinky síly na těleso • objasní podstatu tří pohybových zákonů a v praktických situacích dokáže tyto zákony použít • určí síly působící proti pohybu • určí rameno síly 	<p>Znázornění síly</p> <p>Gravitační síla</p> <p>Skládání sil</p> <p>Těžiště tělesa</p> <p>Posuvné účinky, pohybové zákony</p> <p>Otáčivé účinky síly, páka, kladky</p> <p>Deformační účinky, tlak</p> <p>Tření</p>



<ul style="list-style-type: none"> • používá vztah pro moment síly při řešení úloh, používá hlavní jednotku momentu síly • experimentálně určí moment síly ze změřené síly a ramene síly • aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů • vyjádří rovnováhu na páce a pevné kladce • objasní funkci páky a pevné kladky v praxi • vysvětlí použití volné kladky a kladkostroje • charakterizuje tlakovou sílu • využívá vztah pro tlak při řešení úloh • určí základní jednotku tlaku i násobky a převody mezi nimi • popíše způsob zmenšení nebo zvětšení tlaku v praxi • experimentálně určí velikost třecí síly • popíše smykové tření a smykovou třecí sílu • uvede souvislost třecí síly s tlakovou silou, kvalitou materiálu styčných ploch a obsahem ploch • vysvětlí význam třecí síly v praxi 	
<p>PŘESAHY DO: M (sekunda): Zlomek, M (sekunda): Racionální čísla, M (sekunda): Úměrnosti. Trojčlenka, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis</p> <p>PŘESAHY Z: TV (prima): Gymnastika, TV (prima): Kondiční cvičení, úpoly, TV (prima): Atletika, TV (sekunda): Gymnastika, TV (sekunda): Kondiční cvičení, úpoly, TV (sekunda): Atletika, M (sekunda): Čtýřúhelníky, TV (tercie): Gymnastika, TV (tercie): Kondiční cvičení, úpoly, TV (tercie): Atletika, TV (kvarta): Gymnastika, TV (kvarta): Kondiční cvičení, úpoly, TV (kvarta): Atletika</p>	

MECHANICKÉ VLASTNOSTI KAPALIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede základní vlastnosti kapalin • objasní Pascalův zákon a použije ho při řešení problémů a úloh • vysvětlí princip hydraulického zařízení na příkladech z praxe 	<p>Tlak v kapalině vyvolaný vnější silou, hydraulické zařízení</p> <p>Hydrostatický tlak</p> <p>Vztlaková síla působící na těleso v kapalině, Archimédův zákon</p>



<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hydrostatický tlak, hydrostatickou tlakovou sílu • používá vztah pro hydrostatický tlak při řešení úloh • objasní vznik vztlakové síly při ponoření tělesa do kapaliny • určí velikost a směr vztlakové síly v konkrétních situacích • objasní podstatu Archimedova zákona a používá ho při řešení úloh • uvede podmínky, u nichž se tělesa vznášejí, potápějí či plovou • měří hustotu kapaliny hustoměrem 	Plování nestejnorodých těles
<p>PŘESAHY DO: M (sekunda): Zlomky, M (sekunda): Racionální čísla</p> <p>PŘESAHY Z: M (sekunda): Racionální čísla, M (sekunda): Poměr. Měřítka, M (sekunda): Úměrnosti. Trojčlenka, Ch (sekunda): Práce s laboratorní technikou, Ch (sekunda): Směsi, Ch (tercie): Paliva, získávání energie</p>	

MECHANICKÉ VLASTNOSTI PLYNŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede základní vlastnosti plynů • charakterizuje atmosférický tlak • popíše měření atmosférického tlaku pomocí Torricelliho pokusu • uvede měřicí přístroje pro zjištění atmosférického tlaku • na základě velikosti vztlakové síly určí, jak se těleso chová v atmosféře • určí podmínky vzniku přetlaku a podtlaku v uzavřené nádobě • popíše pohyb vzduchu na základě rozdílů tlaků 	<p>Atmosférický tlak</p> <p>Měření atmosférického tlaku</p> <p>Vztlaková síla působící v atmosféře Země</p> <p>Tlak plynu v uzavřené nádobě</p> <p>Proudění vzduchu</p>
<p>PŘESAHY DO: Z (prima): Obecný fyzický zeměpis</p> <p>PŘESAHY Z: Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, Ch (sekunda): Směsi</p>	



ZÁKLADY METEOROLOGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede základní meteorologické prvky • popíše složení atmosféry • charakterizuje pohyb vzduchu na základě rozdílů tlaků • vysvětlí pojmy - izobara, tlaková výše a tlaková níže • uvede význam meteorologických stanic a popíše základní měření meteorologických prvků • vysvětlí hlavní problémy znečišťování atmosféry 	Atmosféra Země Tlak vzduchu Proudění vzduchu Teplota vzduchu Meteorologická stanice Znečištění atmosféry
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i> (ochrana životního prostředí před znečišťováním, vztah člověka k životnímu prostředí referáty (prezentace))	
PŘESAHY DO: Z (prima): Obecný fyzický zeměpis PŘESAHY Z: Z (prima): Obecný fyzický zeměpis	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • využívá vhodných pomůcek a zařízení pro konkrétní pozorování a měření • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích pozorování a měření a zformuluje závěry, k nimž dospěl • poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři 	Základní laboratorní metody a postupy Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky



TERCIE - DOTACE: 2, POVINNÝ

PRÁCE A ENERGIE	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní podmínky konání práce • používá vztahy pro práci, výkon, účinnost při řešení problémů a úloh • uvede hlavní jednotku práce, resp. výkonu i některé jejich díly a násobky • vysvětlí použití jednoduchých strojů - páka, pevná kladka, volná kladka, kladkostroj, nakloněná rovina • objasní souvislost mezi prací a energií • porovná pohybové energie těles a využívá těchto znalostí při řešení úloh • užívá vztah pro polohovou energii v gravitačním poli • na příkladech objasní přeměny energie pohybové v energii polohovou a naopak 	<p>Práce</p> <p>Výkon, účinnost</p> <p>Jednoduché stroje</p> <p>Pohybová a polohová energie a jejich přeměny</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (sekunda): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení, M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, M (tercie): Základy statistiky, TV (tercie): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení, M (tercie): Druhá mocnina a odmocnina, M (tercie): Pythagorova věta, TV (kvarta): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení</p>	

TEPELNÉ JEVY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje vnitřní energii tělesa • popíše změny vnitřní energie na příkladech z praxe • určí v jednoduchých případech teplo přijaté nebo odevzdané tělesem • užívá znalost o měrné tepelné kapacitě látky při řešení problémových úloh • uvede některé z forem tepelné výměny na příkladech z praxe 	<p>Vnitřní energie tělesa a její souvislost s teplotou</p> <p>Změna vnitřní energie konáním práce</p> <p>Změna vnitřní energie tepelnou výměnou</p> <p>Teplo, měrná tepelná kapacita</p> <p>Teplo předané tělesu při tepelné výměně</p> <p>Tepelná výměna proděním</p> <p>Tepelné záření</p> <p>Využití energie slunečního záření</p>



<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí výhody a nevýhody využití různých energetických zdrojů • uvede základní skupenské přeměny, charakterizuje souvislost těchto přeměn se změnami vnitřní energie a částicové struktury • využívá znalosti při objasnění jevů v přírodě i v praxi • vyhledá údaje o teplotách skupenských přeměn v tabulkách • vyhledá údaje o měrném skupenském teple • charakterizuje skupenské teplo tání • určí faktory ovlivňující rychlost vypařování, teplotu varu kapaliny • popíše pracovní cyklus čtyřdobého a dvoudobého motoru 	<p>Změny skupenství látky</p> <p>Tání a tuhnutí</p> <p>Vypařování, var, kapalnění</p> <p>Pístové spalovací motory</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Ch (tercie): Chemické výpočty</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, M (tercie): Základy statistiky, Ch (tercie): Chemické výpočty, M (tercie): Pythagorova věta</p>	

ELEKTRICKÝ PROUD

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí elektrování těles při vzájemném tření • určí, zda je těleso nabitě užitím elektroskopu • popíše chování vodiče a izolantu v elektrickém poli • znázorní elektrické pole pomocí siločar • uvede hlavní jednotku elektrického náboje, elektrického proudu, elektrického napětí a jejich násobky a díly • sestaví jednoduchý i rozvětvený elektrický obvod podle schématu a nakreslí schéma daného obvodu • charakterizuje elektrický proud v kovech 	<p>Elektrický náboj</p> <p>Elektrický proud a jeho měření</p> <p>Elektrické napětí, zdroje el. napětí</p> <p>Ohmův zákon, el. odpor</p> <p>Zapojování rezistorů</p> <p>Reostat</p> <p>Elektrická práce, elektrická energie</p>



<ul style="list-style-type: none"> • změří velikost elektrického proudu v obvodu i elektrické napětí mezi svorkami spotřebiče • uvede zdroje elektrického napětí • objasní podstatu Ohmova zákona pro kovy a využívá jej při řešení problémů a úloh • popíše závislost elektrického odporu na vlastnostech vodiče • určí výsledné napětí, proud a odpor vodičů spojených za sebou a vedle sebe • objasní podstatu reostatu a jeho použití v praxi • pomocí vztahů řeší příklady na výpočet elektrické práce, výkonu elektrického proudu, příkonu elektrického proudu 	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, Ch (sekunda): Chemické reakce, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Ch (sekunda): Směsi, Ch (sekunda): Chemické reakce, M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, M (tercie): Základy statistiky, Ch (tercie): Redoxní reakce, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Ch (tercie): Kyseliny, hydroxidy, neutralizace, soli, M (tercie): Druhá mocnina a odmocnina</p>	

ZVUKOVÉ JEVY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje zdroje zvuku, šíření zvuku prostředím • uvede rychlost zvuku a znalost využije při řešení problémů a úloh • charakterizuje tón a výšku tónu • popíše ucho jako přijímač zvuku, popíše vliv hlasitosti zvuku a hluku na naše ucho • charakterizuje infrazvuk a ultrazvuk • popíše vznik nuceného chvění, vznik rezonance dvou ladiček • objasní odraz zvuku a vznik ozvěny 	<p>Zvuk, zdroje zvuku</p> <p>Tón, výška tónu</p> <p>Ucho jako přijímač zvuku</p> <p>Nucené kmitání, rezonance</p> <p>Odraz zvuku</p> <p>Infrazvuk, ultrazvuk</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>HV (tercie): Poslechové činnosti</p>	



PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konkrétní pozorování a měření zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích pozorování a měření a zformuluje závěry, k nimž dospěl vyhledá v dostupných zdrojích podklady k provedení daného experimentu dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři 	<p>Základní laboratorní metody a postupy</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p>

KVARTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ELEKTROMAGNETICKÉ JEVY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> přesvědčí se o existenci magnetického pole cívky s proudem a určí póly cívky s proudem a načrtne průběh indukčních čar vysvětlí, jak fungují zařízení obsahující elektromagnet - elektrický zvonek, jistič, elektromagnetické relé objasní, proč se působením magnetického pole cívka s proudem otáčí popíše stejnosměrný elektromotor a vysvětlí princip činnosti objasní podstatu elektromagnetické indukce uvede pokusy, při kterých vzniká v cívce indukovaný proud 	<p>Magnetické pole cívky s proudem</p> <p>Elektromagnet a jeho užití</p> <p>Působení magnetického pole na cívku s proudem</p> <p>Elektromotor</p> <p>Elektromagnetická indukce</p>

STŘÍDAVÝ PROUD

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší stejnosměrný proud od střídavého vyrobí střídavý proud 	<p>Vznik střídavého proudu</p> <p>Měření střídavého proudu a napětí</p>



<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje periodu a frekvenci střídavého proudu, vyjádří jednu veličinu pomocí druhé • v časovém průběhu střídavého proudu vyznačí periodu • popíše alternátor a jeho funkci • změří efektivní hodnotu proudu a napětí - popíše jejich význam • popíše transformátor, vysvětlí činnost transformátoru • určí transformační poměr • využívá znalosti vztahu mezi počtem závitů na cívkách a napětí na nich při řešení úloh • objasní nutnost transformace při přenosu elektrické energie od elektráren ke spotřebitelům 	Transformátory Rozvodná elektrická síť
PŘESAHY DO: M (kvarta): Funkce PŘESAHY Z: M (kvarta): Soustava lineárních rovnic, M (kvarta): Goniometrické funkce, M (kvarta): Funkce	

VEDENÍ EL. PROUDU V KAPALINÁCH A PLYNECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní podstatu vedení elektrického proudu v kapalinách • vysvětlí pojem elektrolyt • popíše využití vedení elektrického proudu v kapalinách v praxi • objasní podstatu vedení elektrického proudu v plynech • vysvětlí ionizaci plynu • popíše jiskrový, obloukový výboj a výboj ve zředěných plynech a jejich využití 	Vedení el. proudu v kapalinách Vedení el. proudu v plynech
PŘESAHY DO: Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Ch (tercie): Chemické výpočty PŘESAHY Z: Ch (tercie): Redoxní reakce, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Ch (tercie): Kyseliny, hydroxidy,	



neutralizace, soli

VEDENÍ EL. PROUDU V POLOVODIČÍCH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vymezí pojem polovodič, objasní podstatu vedení elektrického proudu ve vlastních polovodičích vysvětlí závislost odporu termistoru na teplotě a fotorezistoru na osvětlení popíše využití termistoru a fotorezistoru v praxi objasní vznik polovodičů typu N, P popíše polovodičovou diodu, vysvětlí pojem přechod PN zapojí diodu v propustném a závěrném směru vysvětlí voltampérovou charakteristiku polovodičové diody objasní, proč se polovodičová dioda používá k usměrnění střídavého proudu popíše ledku a fotodiodu a jejich využití v praxi 	<p>Vlastní polovodiče</p> <p>Příměsové polovodiče typu N, P</p> <p>Polovodičová dioda</p> <p>Dioda jako usměrňovač</p> <p>Další součástky s jedním PN přechodem</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Ch (sekunda): Částicové složení látek a chemické prvky</p>	

BEZPEČNÉ ZACHÁZENÍ S ELEKTRICKÝMI ZAŘÍZENÍMI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zavede pojmy - nulovací vodič, fázový vodič popíše správné připojení vodičů k zásuvce a k vidlici uvede příklady elektrických spotřebičů dodržuje pravidla pro bezpečnou práci s elektrickými spotřebiči umí poskytnout první pomoc při úrazu s elektrickým proudem 	<p>Elektrické spotřebiče v domácnosti</p> <p>Ochrana před úrazem el. proudem</p> <p>První pomoc při úrazu el. proudem</p>



ELEKTROMAGNETICKÉ ZÁŘENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zavede pojem - vlnová délka • rozdělí elektromagnetické vlny podle vlnových délek • popíše šíření elektromagnetické vlny o dlouhých a krátkých vlnových délkách • uvede vlastnosti a využití elektromagnetických vln • vyjmenuje zdroje záření • objasní jev luminiscence • popíše laserový paprsek • porovná luminiscenci se světlem v laseru • uvede, k čemu slouží urychlovače částic 	<p>Elektromagnetické vlny a záření</p> <p>Zdroje záření</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>M (kvarta): Funkce</p>	

SVĚTELNÉ JEVY A JEJICH VYUŽITÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje světelné zdroje a optické prostředí • popíše šíření světla ve stejnorodém prostředí • vysvětlí měsíční fáze • stanoví podmínky vzniku stínu a polostínu • objasní částečné a úplné zatmění Měsíce a Slunce • porovná rychlost šíření světla ve vakuu a ostatních průhledných prostředích, zavede prostředí opticky hustší a řidší 	<p>Světelné zdroje, šíření světla</p> <p>Měsíční fáze</p> <p>Stín</p> <p>Rychlost světla</p>

ODRAZ SVĚTLA. ZOBRAZENÍ ZRCADLY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • formuluje zákon odrazu 	<p>Odraz světla, zákon odrazu</p>



<ul style="list-style-type: none"> • využívá zákona odrazu při získávání obrazu předmětu v rovinném zrcadle • popíše vlastnosti obrazu v rovinném zrcadle • charakterizuje pojem ohniska kulového zrcadla • využívá zákona odrazu při získávání obrazu předmětu v kulovém zrcadle • popíše závislost vlastností obrazu v dutém zrcadle na vzdálenosti předmětu od zrcadla • popíše vlastnosti obrazu ve vypuklém zrcadle • uvede využití zrcadel v praxi 	<p>Zobrazení rovinným zrcadlem Zobrazení kulovým zrcadlem Zrcadla v praxi</p>
<p>PŘESAHY DO: M (tercie): Konstrukční úlohy, M (kvarta): Podobnost</p>	

LOM SVĚTLA. ZOBRAZENÍ ČOČKAMI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje lom světla ke kolmici a od kolmice srovnáním úhlů dopadu a lomu • rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou prostředích, zda nastane lom ke kolmici či od kolmice • stanoví podmínky, kdy dochází k úplnému odrazu • vysvětlí rozdíl mezi spojkou a rozptylkou • charakterizuje pojem ohniska tenké čočky • využívá znalostí o lomu světla při získávání obrazu předmětu tenkou čočkou • popíše závislost vlastností obrazu vytvořeného spojkou na vzdálenosti předmětu od spojky • popíše vlastnosti obrazu vytvořeného rozptylkou • popíše oční čočku, zobrazení oční čočkou • objasní krátkozrakost a dalekozrakost • popíše lupu a objasní princip zobrazení 	<p>Lom světla Zobrazení předmětu čočkami Optické vlastnosti oka Lupa a mikroskop Dalekohledy</p>



lupou <ul style="list-style-type: none"> • popíše mikroskop a objasní princip zobrazení mikroskopem • popíše Keplerův dalekohled a triedr, objasní princip zobrazení dalekohledem • vysvětlí použití optických hranolů v triedru 	
PŘESAHY DO: M (tercie): Konstrukční úlohy	

ROZKLAD SVĚTLA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní rozklad bílého světla optickým hranolem • popíše hranolové spektrum 	Rozklad světla optickým hranolem

JADERNÁ ENERGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojmy nukleon, nuklid, izotop • objasní radioaktivitu, poločas přeměny • popíše druhy radioaktivního záření • porovná vlastnosti záření alfa, beta, gama • pohovoří o využití jaderného záření v praxi • popíše jaderné reakce štěpení a stlačování jader • porovná energii uvolňovanou při chemických a jaderných reakcích • vysvětlí řetězovou jadernou reakci • pohovoří o jaderné elektrárně a zajištění její bezpečnosti • uvede nebezpečí jaderného záření, vyjmenuje účinky jaderného výbuchu • uvede způsoby ochrany před zářením 	Atomová jádra Radioaktivita Využití jaderného záření Jaderné reakce Uvolňování jaderné energie Jaderný reaktor Jaderná energetika, ochrana před zářením

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Lidské aktivity a problémy životního prostředí



(způsoby získávání a využívání energií různého druhu a jejich vliv na životní prostředí tematická práce (prezentace))

PŘESAHY DO:

D (kvarta): 2. světová válka, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, Ch (sekunda): Částicové složení látek a chemické prvky, Ch (tercie): Chemické výpočty, Z (kvarta): Politický zeměpis

PŘESAHY Z:

Ch (sekunda): Částicové složení látek a chemické prvky, Ch (tercie): Chemické výpočty

ZEMĚ A VESMÍR

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje tělesa Sluneční soustavy objasní pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce vyhledá základní údaje o Slunci a planetách v tabulkách charakterizuje pojem oběžné doby planety vysvětlí, z čeho čerpá Slunce energii uvede rozdíl mezi hvězdou a planetou, galaxií a souhvězdím 	<p>Sluneční soustava a její složení</p> <p>Naše Galaxie</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Vzdělávání v Evropě a ve světě</i></p> <p>(Přehled významných fyziků a jejich objevy referáty)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (prima): Globus a mapa, Bi (kvarta): Vznik Země</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Bi (kvarta): Vznik Země</p>	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konkrétní pozorování a měření zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích pozorování a měření a 	<p>Základní laboratorní metody a postupy</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p>



<p>zformuluje závěry, k nimž dospěl</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledá v dostupných zdrojích podklady k provedení daného experimentu dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři 	
--	--

KVINTA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

FYZIKÁLNÍ VELIČINY A JEJICH MĚŘENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje základní fyzikální veličiny a jim odpovídající základní jednotky přihradí k dané fyzikální veličině příslušnou jednotku převeďte fyzikální jednotku a přitom používá předponu pro tvoření násobků a dílů jednotek rozlišuje skalární a vektorové fyzikální veličiny a využívá je při řešení úloh graficky sečte a odečte dva vektory, vynásobí vektor skalárem graficky rozloží vektor do dvou daných směrů změří danou fyzikální veličinu, naměřené hodnoty přehledně zpracuje výsledky měření srovná s normou a kriticky posoudí zvolenou metodu měření 	<p>Soustava fyzikálních veličin</p> <p>Mezinárodní soustava jednotek SI</p> <p>Skalární a vektorové fyzikální veličiny</p> <p>Základy fyzikálních měření</p> <p>Absolutní a relativní odchylka měření</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (Kvinta): Rovnice a jejich soustavy, M (Kvinta): Planimetrie, M (Septima): Vektorová algebra</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (Kvinta): Činnosti podporující pohybové učení, TV (Sexta): Činnosti podporující pohybové učení</p>	

KINEMATIKA HMOTNÉHO BODU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní pohyb tělesa a jeho závislost na 	<p>Klid a pohyb tělesa</p>



<p>volbě vztažného tělesa</p> <ul style="list-style-type: none"> • určí polohu hmotného bodu pomocí souřadnic a vypočítá velikost polohového vektoru • rozčlení různé druhy pohybů podle daných kritérií • objasní pojmy trajektorie a dráha • rozliší mezi pojmy okamžitá a průměrná rychlost • načrtne grafy závislosti rychlosti na čase a užije je při řešení úloh o pohybu • definuje a vysvětlí pojem okamžitého zrychlení • užije základní vztahy kinematiky při výpočtech úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených • charakterizuje volný pád • charakterizuje pohyb po kružnici jako periodický pohyb • objasní pojmy úhlová a obvodová rychlost 	<p>Vztažná soustava</p> <p>Poloha tělesa a změna polohy tělesa</p> <p>Trajektorie a dráha hmotného bodu</p> <p>Rychlost hmotného bodu</p> <p>Zrychlení hmotného bodu</p> <p>Volný pád</p> <p>Pohyb hmotného bodu po kružnici</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (Kvinta): Rovnice a jejich soustavy</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (Kvinta): Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p>	

DYNAMIKA HMOTNÉHO BODU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozčlení a objasní různé účinky sil • vlastními slovy vyjádří Newtonovy pohybové zákony a využije je k předvídání pohybu těles • objasní vztah mezi hmotností a silou • vlastními slovy vyjádří zákony zachování a užije je při řešení početních úloh • objasní vznik smykového tření, valivého odporu • charakterizuje inerciální vztažnou 	<p>Vzájemné působení těles</p> <p>Newtonovy pohybové zákony</p> <p>Hmotnost a síla</p> <p>Zákony zachování hybnosti a hmotnosti</p> <p>Třecí síla, valivý odpor</p> <p>Inerciální, neinerciální vztažné soustavy</p>



soustavu <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí některé děje vznikající v neinerciálních vztažných soustavách 	
PŘESAHY DO: M (Kvinta): Rovnice a jejich soustavy, M (Sexta): Funkce PŘESAHY Z: TV (Kvinta): Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností	

MECHANICKÁ PRÁCE, MECHANICKÁ ENERGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní pojmy mechanická práce, mechanická energie charakterizuje základní druhy mechanické energie popíše přeměny mechanické energie navzájem i na jiné druhy energie objasní souvislost mezi mechanickou prací a změnou mechanické energie vlastními slovy vyjádří zákon zachování mech. energie i zákon zachování energie využívá zákona zachování energie k řešení problémů a úloh objasní pojmy výkon, účinnost užije vztahy mezi mech. prací, energií, výkonem a účinností při řešení početních úloh 	Mechanická práce Mechanická energie Zákony zachování mechanické energie a energie Výkon, účinnost
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA Člověk a životní prostředí (beseda o energetice organizované společností ČEZ)	
PŘESAHY DO: M (Kvinta): Rovnice a jejich soustavy	

GRAVITAČNÍ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje gravitační pole vyjádří vlastními slovy Newtonův 	Gravitační zákon Gravitační a tíhová síla



<p>gravitační zákon</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní rozdíl mezi pojmy gravitační a tíhové zrychlení, gravitační a tíhová síla • rozliší různé druhy sil podle původu vzniku a jejich působišť • rozliší různé druhy vrhů, načrtne a popíše jejich trajektorii • porovná trajektorie různých pohybů podle jejich počáteční rychlosti • vlastními slovy vyjádří Keplerovy zákony a objasní jejich význam • rozliší a popíše tělesa Sluneční soustavy 	<p>Tlaková síla, tahová síla, tíhová síla, tíha tělesa</p> <p>Vrhy</p> <p>Pohyby těles v centrálním gravitačním poli</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (Kvinta): Rovnice a jejich soustavy, Z (Kvinta): Země jako vesmírné těleso, D (Sexta): Počátky novověku</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (Kvinta): Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností, Z (Kvinta): Země jako vesmírné těleso, TV (Sexta): Činnosti podporující pohybové učení</p>	

MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem tuhé těleso a charakterizuje jeho základní pohyby • objasní pojem moment síly a charakterizuje význam jeho působení na tuhé těleso • určí výslednici dvou sil graficky a v jednoduchých případech i početně • objasní pojem dvojice sil a uvede jeho praktický význam • rozloží sílu na dvě složky v daných směrech • charakterizuje těžiště, určí pokusně jeho polohu v tělese • rozliší a charakterizuje jednotlivé druhy rovnovážných poloh • objasní pojem stabilita tělesa a uvede jeho praktický význam • objasní pojem moment setrvačnosti 	<p>Tuhé těleso</p> <p>Moment síly</p> <p>Dvojice sil</p> <p>Skládání a rozklad sil</p> <p>Těžiště tělesa</p> <p>Rovnovážná poloha tuhého tělesa</p> <p>Kinetická energie tuhého tělesa</p>



tělesa a vysvětlí jeho souvislost s kinetickou energií tuhého tělesa	
PŘESAHY DO: M (Kvinta): Rovnice a jejich soustavy PŘESAHY Z: M (Kvinta): Planimetrie	

MECHANIKA KAPALIN A PLYNŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje kapaliny a plyny pomocí jejich základních vlastností • porovná přenos síly v kapalném a pevném tělese a vysloví Pascalův zákon • vysvětlí princip hydraulických zařízení a jejich praktické využití • charakterizuje pojmy hydrostatický a atmosférický tlak • vysvětlí příčiny vzniku vztlačové síly a vysloví Archimédův zákon • rozliší a zdůvodní chování těles v kapalině • objasní různé druhy proudění v kapalinách a plynech • vysloví rovnici spojitosti • objasní Bernoulliho rovnici a vysvětlí její praktický význam • charakterizuje aerodynamický tvar tělesa a vysvětlí princip křídla letadla • užívá vztahy k výpočtům příkladů 	Vlastnosti kapalin a plynů Tlak, tlaková síla Vztlačová síla Proudění kapalin a plynů Zákon zachování energie v kapalinách Obtékání těles reálnou tekutinou
PŘESAHY DO: M (Kvinta): Rovnice a jejich soustavy, D (Sexta): Počátky novověku	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá v dostupných zdrojích podklady k provedení daného experimentu a prakticky využívá vhodné přístroje a zařízení 	Základní laboratorní metody a postupy Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky



<ul style="list-style-type: none"> • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích pozorování a měření a zformuluje závěry, k nimž dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři 	
---	--

SEXTA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

ZÁKLADNÍ POZNATKY MOLEKULOVÉ FYZIKY A TERMODYNAMIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjádří vlastními slovy a demonstruje na příkladech tři základní poznatky kinetické teorie • objasní jevy svědčící o tepelném pohybu částic • zdůvodní pohyb a působení částic v souvislosti s energií částic • klasifikuje jednotlivá skupenství na základě jejich vlastností, hledá souvislost s vnitřní strukturou • vysvětlí pojem stavová veličina • objasní rovnovážný stav soustavy a jeho souvislost s teplotou • změří teplotu teploměrem a vyjádří ji v Celsiově a Kelvinově stupnici • definuje kelvin jako základní jednotku soustavy SI 	Kinetická teorie látek Vzájemné působení částic Struktura látek Rovnovážný stav soustavy Teplota a její měření Termodynamická teplota
PŘESAHY DO: M (Oktáva): Pravděpodobnost, Ch (Kvinta): Obecná a fyzikální chemie, Bi (Kvinta): Obecná biologie PŘESAHY Z: Ch (Kvinta): Obecná a fyzikální chemie	

VNITŘNÍ ENERGIE, PRÁCE, TEPLO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní jednotlivé složky vnitřní energie těles • vysvětlí a demonstruje, jak můžeme změnit vnitřní energii těles 	Vnitřní energie a její změny Teplo Měrná tepelná kapacita



<ul style="list-style-type: none"> • vysloví zobecněný zákon zachování energie • objasní pojem teplo a vysvětlí rozdíl mezi teplem a teplotou • vyhledá měrnou tepelnou kapacitu různých látek a rozhodne o tepelné vodivosti dané látky • řeší úlohy s užitím kalorimetrické rovnice • vyjádří vlastními slovy 1. termodynamický zákon • klasifikuje různé způsoby přenosu vnitřní energie 	<p>Kalorimetrická rovnice</p> <p>První termodynamický zákon</p> <p>Přenos vnitřní energie</p>
---	---

STRUKTURA A VLASTNOSTI PLYNNÝCH LÁTEK, KRUHOVÝ DĚJ S IDEÁLNÍM PLYNEM

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje ideální plyn a vysvětlí jeho vlastnosti • objasní pojem střední kvadratická rychlost a vysvětlí souvislost s energií plynu • objasní pojmy teplota a tlak plynu z hlediska molekulové fyziky • porovná různé tvary stavové rovnice a užívá je k řešení úloh • klasifikuje jednotlivé děje s ideálním plynem (izotermický, izochorický, izobarický, adiabatický) • objasní u těchto dějů změny z energetického hlediska • znázorní a popíše pracovní diagram jednotlivých dějů • znázorní a popíše pracovní diagram pro kruhový děj • vysvětlí účinnost kruhového děje • vyjádří vlastními slovy 2. termodynamický zákon • řeší úlohy s využitím termodynamických zákonů • klasifikuje tepelné motory a jejich užití v 	<p>Ideální plyn</p> <p>Střední kvadratická rychlost</p> <p>Teplota a tlak plynu</p> <p>Stavová rovnice</p> <p>Stavové změny ideálního plynu</p> <p>Práce vykonaná plynem</p> <p>Kruhový děj</p> <p>druhý termodynamický zákon</p> <p>tepelné motory</p>



praxi	
-------	--

STRUKTURA A VLASTNOSTI PEVNÝCH LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> klasifikuje různé druhy pevných látek vysvětlí pojmy elementární buňka, mřížkový parametr, krystalová mřížka popíše základní typy elementárních buněk kubické mřížky popíše základní poruchy krystalové mřížky rozliší jednotlivé druhy vazeb analyzuje vznik jednotlivých druhů deformací, rozliší pružnou a nepružnou deformaci tělesa pomocí veličiny normálové napětí objasní pojmy mez pružnosti a mez pevnosti vysloví Hookův zákon a užívá jej při řešení úloh objasní pojem teplotní roztažnost pevných látek a její praktické důsledky vysvětlí souvislost mezi součinitelem objemové a délkové teplotní roztažnosti využívá zákonitosti teplotní roztažnosti při řešení úloh 	Krystalické a amorfní látky Ideální krystalová mřížka Poruchy krystalové mřížky Vazby v krystalech Deformace pevného tělesa Normálové napětí Hookův zákon teplotní roztažnost pevných látek součinitel teplotní roztažnosti pevných látek
PŘESAHY DO: Ch (Sexta): Vodík, kyslík, Z (Kvinta): Přírodní obraz Země	

STRUKTURA A VLASTNOSTI KAPALIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše silové působení na molekulu v povrchové vrstvě kapalin objasní pojmy povrchová síla a povrchové napětí a vysvětlí praktické využití rozliší jednotlivé jevy na rozhraní pevného tělesa a kapaliny a vysvětlí jejich praktické využití 	Povrchová vrstva kapaliny Povrchová síla, povrchové napětí Kapilární jevy Teplotní roztažnost kapalin Součinitel teplotní roztažnosti kapalin



<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí pojmy kapilarita, kapilární tlak, vzlínavost a jejich praktické využití objasní teplotní roztažnost kapalin, porovná jejich zákonitosti s teplotní roztažností pevných těles řeší praktické úlohy na teplotní objemovou roztažnost porovná součinitele teplotní roztažnosti různých kapalin 	
---	--

ZMĚNY SKUPENSTVÍ LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší jednotlivé změny skupenství popíše průběh tání a tuhnutí látek vyhledá měrné skupenské teplo a vysvětlí význam tohoto údaje objasní pojem skupenské teplo a užívá jej při řešení úloh vysvětlí, jak se při tání a tuhnutí mění objem a hustota těles popíše praktické využití sublimace a desublimace porovná děje vypařování a var a popíše jejich praktické využití objasní, za jakých podmínek dochází ke kapalnění načrtne a popíše křivku syté páry načrtne a popíše fázový diagram zavede pojmy absolutní a relativní vlhkost a rosný bod 	<p>Tání, tuhnutí</p> <p>Skupenské teplo, měrné skupenské teplo</p> <p>Sublimace, desublimace</p> <p>Vypařování, kapalnění</p> <p>Sytá pára</p> <p>Fázový diagram</p> <p>Vodní pára v atmosféře</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (Kvinta): Přírodní obraz Země</p>	

MECHANICKÉ KMITÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje kmitavý pohyb jako periodický děj 	<p>Kinematika kmitavého pohybu</p> <p>Dynamika kmitavého pohybu</p>



<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem harmonický kmitavý pohyb • uvede základní vztahy pro okamžitou výchylku, rychlost a zrychlení • využívá základní vztahy při řešení úloh • určí počáteční fázi a fázový rozdíl • sestrojí časový diagram kmitavého pohybu • složí graficky dva harmonické pohyby • vyjádří pohybovou rovnici harmonického kmitání • vysvětlí příčiny kmit. pohybu mech. oscilátoru • objasní závislost úhlové frekvence, periody a frekvence na parametrech mech. oscilátoru • řeší slovní úlohy z oblasti dynamiky kmitavého pohybu • uvede využití mechanických oscilátorů v praxi • charakterizuje jednotlivé druhy mech. oscilátoru • popíše přeměny energie mech. oscilátoru • vyjádří zákon zachování energie kmitání • objasní nucené kmitání 	<p>Energie mechanického oscilátoru a její přeměny</p>
---	---

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá v dostupných zdrojích podklady k provedení daného experimentu a prakticky využívá vhodné přístroje a zařízení • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích pozorování a měření a zformuluje závěry, k nimž dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři 	<p>Základní laboratorní metody a postupy</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p>



SEPTIMA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

MECHANICKÉ VLNĚNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní rovnici postupné vlny a využije ji při řešení úloh • objasní princip interference vlnění • uvede podmínky vzniku interferenčního maxima a minima • porovná odraz vlnění na pevném a volném konci • popíše vznik stojatého vlnění, objasní pojmy kmitna, uzel • uvede rozdíly mezi vlněním postupným a stojatým • objasní pojmy vlnoplocha, paprsek • popíše mechanismus šíření vlnění v prostoru (Huygensův princip) • vysloví zákon odrazu a lomu • uvede zdroje zvuku • objasní princip vzniku šíření vlnění • objasní závislost rychlosti zvuku na teplotě • uvede rozdíl mezi vlněním postupným příčným a postupným podélným • pohovoří o využití ultrazvuku a infrazvuku • definuje vlnovou délku • zavede základní vlastnosti zvuku - výšku, barvu, hlasitost 	<p>Vznik a druhy vlnění</p> <p>Postupné vlnění</p> <p>Interference vlnění</p> <p>Odraz vlnění, stojaté vlnění</p> <p>Šíření vlnění v prostoru</p> <p>Zvukové vlnění</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Bi (Septima): Biologie člověka, HV (Sexta): Instrumentální činnosti</p>	

ELEKTRICKÝ NÁBOJ A ELEKTRICKÉ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše el. pole příslušnými veličinami 	<p>Elektrický náboj a jeho vlastnosti</p>



<ul style="list-style-type: none"> rozliší homogenní a nehomogenní el. pole aplikuje zavedené vzorce při řešení úloh objasní rozložení náboje na vodiči a zavede plošnou hustotu náboje porovná účinky el. pole na vodič a izolant zavede kapacitu vodiče popíše deskový kondenzátor a vysvětlí, jak lze měnit jeho kapacitu aplikuje pravidla pro spojování kondenzátorů při řešení úloh uvede vlastnosti el. náboje popíše silové působení el. nábojů, vyjádří Coulombův zákon objasní pojem permitivity 	<p>Silové působení el. nábojů, Coulombův zákon</p> <p>El. pole, intenzita el. pole</p> <p>Práce v el. poli, el. napětí</p> <p>Potenciální energie v el. poli, el. potenciál</p> <p>Rozložení náboje na vodiči, plošná hustota náboje</p> <p>Vodič a izolant v el. poli</p> <p>kapacita vodiče, kondenzátor, spojování kondenzátorů</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (Sexta): Funkce</p>	

ELEKTRICKÝ PROUD V KOVECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní vznik stejnosměrného el. proudu popíše funkci el. zdroje vysvětlí podstatu vedení el. proudu v kovovém vodiči zavede el. odpor kovového vodiče užívá Ohmův zákon při řešení úloh zakreslí VA charakteristiku kovového vodiče formuluje závislost odporu kovového vodiče na parametrech a na teplotě aplikuje pravidla pro spojování rezistorů při řešení úloh objasní význam Kirchhoffových zákonů a aplikuje je při řešení sítí 	<p>El. proud jako děj a jako fyz. veličina</p> <p>El. zdroj</p> <p>Ohmův zákon pro část el. obvodu, el. odpor</p> <p>V-A charakteristika kovového vodiče</p> <p>Závislost odporu kovového vodiče na parametrech a na teplotě</p> <p>Spojování rezistorů</p> <p>Ohmův zákon pro uzavřený el. obvod</p> <p>el. práce a el. výkon</p> <p>Kirchhoffovy zákony</p>
<p>PŘESAHY DO:</p>	



M (Sexta): Funkce

ELEKTRICKÝ PROUD V POLOVODIČÍCH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem polovodič • popíše vedení el. proudu ve vlastním polovodiči • formuluje závislost odporu vlastního polovodiče na teplotě • vysvětlí vznik příměsového polovodiče • objasní vznik PN přechodu a diodový jev • zakreslí VA charakteristiku polovodičové diody • objasní tranzistorový jev 	Pojem polovodič Vedení el. proudu v čistém polovodiči Závislost odporu polovodiče na teplotě Příměsové polovodiče Polovodičová dioda Tranzistor

ELEKTRICKÝ PROUD V KAPALINÁCH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem elektrolyt • vysvětlí podstatu vedení el. proudu v kapalinách • formuluje závislost odporu elektrolytu na teplotě • užívá Faradayovy zákony při řešení úloh • popíše galvanický článek a jeho využití 	Pojem elektrolyt Elektrolýza Závislost odporu elektrolytu na teplotě Faradayovy zákony pro elektrolýzu Galvanický článek
PŘESAHY Z: Ch (Kvinta): Obecná a fyzikální chemie	

ELEKTRICKÝ PROUD V PLYNECH A VE VAKUU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí podstatu vedení el. proudu v plynech a ve vakuu • popíše nesamostatný a samostatný výboj v plynech • zakreslí VA charakteristiku výboje 	Vedení el. proudu v plynech Samostatný a nesamostatný el. výboj V-A charakteristika el. výboje Samostatný el. výboj za atmosférického a sníženého tlaku, termoemise elektronů



<ul style="list-style-type: none"> rozliší samostatný výboj za atmosférického a sníženého tlaku objasní pojem termoemise elektronů aplikuje poznatky o mechanismech vedení el. proudu v látkách při analýze chování těles z těchto látek v el. obvodech 	
--	--

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> dodržuje pravidla bezpečné práce a poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři 	Základní laboratorní metody a postupy Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, POVINNÝ

STACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysloví Ampérův zákon popíše chování částice s nábojem v mag. poli, zavede Lorentzovu sílu vysvětlí mag. vlastnosti látek popíše magnetické pole příslušnými veličinami aplikuje zavedené vzorce při řešení úloh popíše vzájemné silové působení mezi rovnoběžnými vodiči s proudem 	Mag. pole magnetů a vodičů s proudem Mag. síla Mag. indukce Mag. pole rovnoběžných vodičů s proudem Mag. pole cívky Částice s nábojem v mag. poli Mag. vlastnosti látek

NESTACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje Lenzův zákon k určení směru indukovaného proudu vysvětlí jev vlastní indukce zavede indukčnost cívky zavede mag. indukční tok objasní princip elektromag. indukce 	Mag. indukční tok Elektromag. indukce Faradayův zákon elektromag. indukce Lenzův zákon Vlastní indukce Indukčnost cívky



<ul style="list-style-type: none"> využívá zákon elektromag. indukce při řešení úloh 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p>Člověk a životní prostředí</p> <p>(způsoby získávání a využívání energie různého druhu a technologie používané v energetice, které ovlivňují ekosystém tematická práce (prezentace))</p>	

STŘÍDAVÝ PROUD

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá zákon elektromag. indukce k objasnění činnosti el. zařízení objasní vznik střídavého proudu, popíše jeho charakteristiky zavede výkon střídavého proudu a efektivní hodnoty proudu a napětí popíše základní principy výroby a vedení el. proudu v praxi 	<p>Vznik střídavého proudu</p> <p>Výkon střídavého proudu, efektivní hodnoty</p> <p>Generátor střídavého proudu</p> <p>Elektromotor</p> <p>Transformátor</p>

OPTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá zákony šíření světla k určování vlastností zobrazení předmětů zrcadly a čočkami vysvětlí princip zobrazování jednoduchými optickými přístroji analyzuje různé teorie povahy světla zavede základní pojmy - rychlost světla, frekvence, vlnová délka, paprsek, vlnoplocha formuluje a využívá zákon odrazu a lomu světla 	<p>Světlo jako elektromag. vlnění</p> <p>Šíření světla v optickém prostředí</p> <p>Odraz a lom světla</p> <p>Zobrazení odrazem</p> <p>Zobrazení lomem</p> <p>Oko jako optická soustava</p> <p>Optické přístroje</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (Sexta): Shodná a podobná zobrazení</p>	



ELEKTROMAGNETICKÉ ZÁŘENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • klasifikuje elektromag. záření • porovná šíření různých druhů elektromag. záření • na základě charakteristik uvede příklady využití jednotlivých druhů záření v praxi 	Přehled elektromag. záření RTG záření Infračervené a ultrafialové záření Mikrovlny Záření černého tělesa
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA Člověk a životní prostředí (využití jednotlivých druhů záření v praxi tematická práce (prezentace))	

ÚVOD DO FYZIKY MIKROSVĚTA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí zákonitosti jaderných přeměn • posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic a energetické bilance • popíše jaderný reaktor a činnost jaderné elektrárny • rozliší mezi přirozenou a umělou radioaktivitou • využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování látek • navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření • vysvětlí duální podstatu částic • vymezí základní vlastnosti fotonu • objasní fotoel. jev 	Světelná kvanta a vlny Fotoel. jev Základní poznatky o atomu Syntéza a štěpení jader Jaderný reaktor, jaderná elektrárna Přirozená a umělá radioaktivita
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH Žijeme v Evropě (objevy a poznatky, které jsou významné pro praxi a nositelé Nobelovy ceny za fyziku tematická práce (prezentace))	



4.5.2. CHEMIE

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	2	2	2	2+1/3	2+1/3	2+1/3	1

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Chemie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a je určen žákům sekundy až oktávy. Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Chemie RVP ZV.

Časová dotace pro tento předmět je 2 hodiny týdně v sekundě, tercii i kvartě. Součástí výuky jsou praktická cvičení v rozsahu 4 – 6 hodin za školní rok, třída se dělí na 2 skupiny.

Výuka probíhá v odborné učebně vybavené demonstračním stolem opatřeném elektroinstalací, přívodem vody a plynu. Praktická cvičení se uskutečňují v laboratoři (spojená s váhovou), kde je každé pracovní místo vybavené výlevkou, zásuvkou 220V a přívodem plynu. Náplň laboratorních cvičení je volena dle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem. Pro výuku je k dispozici sbírka nerostů a hornin umístěná v prostorách biologie.

Ve výuce chemie mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na rozvoj logického myšlení žáků a schopnost systematického třídění látek podle fyzikálních a chemických vlastností. Důležitou součástí výuky je chemický experiment, který vede k získání objevitelských zážitků žáka a ke spolupráci s ostatními členy pracovní skupiny. Při výuce je kladen důraz na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.

Do vyučovacího předmětu chemie jsou začleněna tato průřezová témata:

- Mediální výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky seznamováním s aktuálními informacemi z oblasti chemického výzkumu a chemických technologií.
- Učitel rozvíjí u žáků představy o chemii a chemickém průmyslu zadáváním referátů.
- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury a periodické soustavy prvků.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení logického myšlení a hledání vlastních postupů při řešení přírodovědného problému.

Kompetence komunikativní

- Učitel podporuje v žácích schopnost objektivního hodnocení vlastních závěrů.
- Učitel vede žáky formou diskuze a kolektivní práce ke schopnosti jasně a srozumitelně, za použití odborného chemického názvosloví, formulovat svůj názor na řešení problému.

Kompetence sociální a personální



- Učitel zadává chemické úlohy k samostatné práci i ke spolupráci ve skupině.

Kompetence občanské

- Učitel vede žáky formou přednášek, exkurzí a referátů k ochraně životního prostředí, sledování aktuálního dění v oblasti chemie a ochrany životního prostředí.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních a zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu.

Kompetence pracovní

- Žáci mohou prezentovat výsledky vlastní práce v rámci praktických cvičení a při zpracování projektů.



Učebna chemie

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Chemie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a je určen žákům kvinty až oktávy. Realizuje se vzdělávací oblast Geologie RVP GV.

Časová dotace pro tento předmět je 2 hodiny týdně v 1., 2., 3. a 4. ročníku u vyššího stupně osmiletého gymnázia. V 1., 2. a 3. ročníku u vyššího stupně osmiletého gymnázia jsou 2 hodiny za 6 týdnů vyčleněny na laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny.

Výuka probíhá v odborné učebně vybavené demonstračním stolem opatřeném elektroinstalací, přívodem vody a plynu. Praktická cvičení se uskutečňují v laboratoři (spojená s váhovou), kde je každé pracovní místo vybavené výlevkou, zásuvkou 220V a přívodem plynu. Náplň laboratorních cvičení je volena dle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z chemie ve 4. ročníku vyššího stupně osmiletého gymnázia.

Ve výuce chemie mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na vliv chemických dějů na životní prostředí.

Žák je veden k tomu, aby rozuměl základním typům chemických reakcí, znal jejich postavení v přírodě a v každodenním životě, využíval matematické operace k chemickým výpočtům, aplikoval své znalosti při provádění laboratorních cvičení.



Výchovně vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky seznamováním s aktuálními informacemi z oblasti chemického výzkumu a chemických technologií.
- Představy o chemii a chemickém průmyslu rozvíjí učitel u žáků zadáváním referátů, účastí na besedách s odborníky.
- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury a periodické soustavy prvků.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení logického myšlení a hledání vlastních postupů při řešení přírodovědného problému.

Kompetence komunikativní

- Učitel podporuje v žácích schopnost objektivního hodnocení vlastních závěrů.
- Učitel vede žáky formou diskuze a kolektivní práce ke schopnosti jasně a srozumitelně, za použití odborného chemického názvosloví, formulovat svůj názor na řešení problému.

Kompetence sociální a personální

- Učitel zadává chemické úlohy k samostatné práci i ke spolupráci ve skupině.

Kompetence občanské

- Učitel vede žáky formou přednášek, exkurzí a referátů k ochraně životního prostředí, sledování aktuálního dění v oblasti chemie a ochrany životního prostředí.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních a zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci mohou prezentovat výsledky vlastní práce v rámci praktických cvičení a při zpracování projektů.

SEKUNDA - DOTACE: 1 + 1, POVINNÝ

POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • určí společné a rozdílné vlastnosti látek • rozpozná přeměny skupenství látek • pracuje bezpečně s vybranými, běžně používanými látkami • ovládá základní pravidla bezpečného chování v chemii 	<p>Zásady bezpečnosti práce</p> <p>Nebezpečné látky a přípravky, R-věty, S-věty, obrázkové symboly na přípravcích v domácnosti</p> <p>Chemické sklo a pomůcky</p> <p>Základní chemické značky</p> <p>Alchymie</p> <p>Vlastnosti látek</p>
PŘESAHY DO:	



F (prima): Měření objemu

SMĚSI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší směsi a chemické látky vypočítá složení roztoků rozliší různé druhy vod a uvede příklady znečišťování vod uvede a zhodnotí příklady znečišťování vzduchu dokáže poskytnout první pomoc při popáleninách zná prostředky na hašení plamene uvede faktory ovlivňující rozpouštění pevných látek navrhne postupy pro oddělování složek směsí 	<p>Směs stejnorodá, různorodá</p> <p>Rozdělení směsí podle skupenství, složek</p> <p>Koncentrace roztoku</p> <p>Metody dělení složek směsí</p> <p>Voda - hydrosféra, oběh vody, čistota vody, destilovaná, pitná, odpadní</p> <p>Vzduch - složení, teplotní inverze, smog, čistota ovzduší</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Základní podmínky života</i> (minerální voda - vytvoření mapy výskytu)	
PŘESAHY DO: M (sekunda): Procenta. Úroky, M (kvarta): Slovní úlohy, F (sekunda): Mechanické vlastnosti kapalin, F (sekunda): Mechanické vlastnosti plynů, F (tercie): Elektrický proud, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, Bi (kvarta): Horniny, Bi (kvarta): Půdy PŘESAHY Z: Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, M (sekunda): Procenta. Úroky	

ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech orientuje se v periodické tabulce prvků vysvětlí vznik iontů, iontových sloučenin a chemické vazby na základě rozdílů elektronegativity 	<p>Atom, prvek, molekula, sloučenina, kation, anion</p> <p>Atomové jádro - protony, neutrony</p> <p>Elektronový obal - elektrony, valenční elektrony</p> <p>Protonové číslo</p>



<ul style="list-style-type: none"> rozliší pojem chemický prvek a chemická sloučenina a používá je ve správných souvislostech 	<p>Nukleonové číslo</p> <p>Izotop, nuklid</p> <p>Dělení prvků - kovy, polokovy, nekovy, slitiny</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (kvarta): Jaderná energie, Bi (kvarta): Nerosty</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (prima): Elektrické vlastnosti látek, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, F (kvarta): Vedení el. proudu v polovodičích, F (kvarta): Jaderná energie</p>	

DVOUPRVKOVÉ SLOUČENINY-HALOGENY. OXIDY, SULFIDY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří vzorce halogenidů, oxidů, sulfidů popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů, halogenidů a sulfidů vysvětlí vznik kyselých dešťů vysvětlí vznik skleníkového efektu, uvede vliv na životní prostředí 	<p>Halogenidy - oxidační číslo, chemické názvosloví, praktický význam</p> <p>Oxidy - oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a praktické použití vybraných oxidů</p> <p>Sulfidy - názvosloví, nejznámější nerosty</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, Bi (kvarta): Nerosty, Bi (kvarta): Horniny, Bi (kvarta): Geologický vývoj a stavba ČR</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Bi (kvarta): Nerosty</p>	

CHEMICKÉ REAKCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší výchozí látky a produkty zapiše a upraví jednoduché chemické rovnice uvede faktory ovlivňující průběh chemických reakcí 	<p>Zákon zachování hmotnosti</p> <p>Látkové množství-mol, molární hmotnost</p> <p>Chemické rovnice a reakce, chemické slučování, rozklad, nahrazování</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (tercie): Elektrický proud</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (tercie): Elektrický proud</p>	



PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	<p>Základní laboratorní postupy a metody Protokol o experimentu</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (prima): Měření objemu, F (prima): Měření hmotnosti tělesa, F (sekunda): Mechanické vlastnosti kapalin</p>	

TERCIE - DOTACE: 2, POVINNÝ

KYSELINY, HYDROXIDY, NEUTRALIZACE, SOLI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří vzorce kyselin a hydroxidů dokáže poskytnout první pomoc při poleptání kyselinou nebo louhem vysvětlí princip neutralizace na základě ionizace kyselin a hydroxidů ovládá názvosloví solí 	<p>Kyseliny, hydroxidy, vlastnosti, ionizace, použití</p> <p>Kyselost a zásaditost vodných roztoků, indikátory, pH</p> <p>Neutralizace</p> <p>Soli, hydrogensoli, hydráty solí</p> <p>Rovnice, vznik solí</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (tercie): Elektrický proud, F (kvarta): Vedení el. proudu v kapalinách a plynech</p>	

REDOXNÍ REAKCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> definuje redoxní reakce na základě změny oxidačních čísel a výměny elektronů objasní princip výroby železa ve vysoké peci, výrobu oceli, hliníku vysvětlí rozdíl mezi elektrolýzou a galvanickým článkem, včetně použití uvede způsoby ochrany kovů před korozí 	<p>Oxidace, redukce</p> <p>Typy redoxních reakcí</p> <p>Redoxní reakce kovů a nekovů, Beketova řada reaktivity kovů</p> <p>Elektrochemické reakce</p> <p>Výroba železa, oceli</p>



	Elektrolýza, výroba hliníku Galvanické články a akumulátory Koroze
PŘESAHY DO: M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, F (tercie): Elektrický proud, F (kvarta): Vedení el. proudu v kapalinách a plynech PŘESAHY Z: M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, M (tercie): Základy statistiky	

CHEMICKÉ VÝPOČTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá chemickou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických chemických problémů pracuje s tabulkami 	Látkové množství-mol-opakování Atomová a molární hmotnost Výpočet ze vzorce a z rovnice-základy
PŘESAHY DO: F (tercie): Tepelné jevy, F (kvarta): Jaderná energie PŘESAHY Z: F (tercie): Tepelné jevy, F (kvarta): Vedení el. proudu v kapalinách a plynech, F (kvarta): Jaderná energie	

PALIVA, ZÍSKÁVÁNÍ ENERGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska dlouhodobého udržení života na Zemi objasní potřebu obnovitelných zdrojů energie 	Teplo a chemická reakce, pojmy exotermické a endotermické reakce Výhřevnost paliv Zdroje energie včetně obnovitelných zdrojů
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
PŘESAHY DO: F (prima): Měření objemu, F (sekunda): Mechanické vlastnosti kapalin PŘESAHY Z: A1 (tercie): Čtení	



PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl dodrží pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři 	<p>Základní laboratorní postupy a metody</p> <p>Protokol o experimentu</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>

KVARTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

UHLOVODÍKY, DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti, použití vysvětlí pojem deriváty, analogicky odvodí halogenderiváty a kyslíkaté deriváty uhlovodíků posoudí škodlivost některých derivátů, zdravotní rizika a škodlivost životnímu prostředí 	<p>Uhlí - karbonizace</p> <p>Ropa - frakční destilace, krakování</p> <p>Uhlovodíky</p> <p>Alkany, cykloalkany, alkeny, alkyny, dieny, areny</p> <p>Deriváty uhlovodíků</p> <p>Halogenové deriváty</p> <p>Alkoholy</p> <p>Karboxylové sloučeniny</p> <p>Karboxylové kyseliny, soli, neutralizace, aminokyseliny, nukleové kyseliny</p> <p>Estery</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>VV (kvarta): Znakové systémy výtvarného umění</p>	

PLASTY A SYNTETICKÁ VLÁKNA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí princip polymerace, tj. štěpení dvojných vazeb a vznik makromolekul posoudí využití různých látek v praxi 	<p>Makromolekula, polymerizace</p> <p>Plasty, vlastnosti, použití, likvidace</p>



vzhledem k životnímu prostředí, recyklace surovin	Syntetická vlákna
PŘESAHY Z: Z (prima): Obecný fyzický zeměpis	

PŘÍRODNÍ LÁTKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá rovnici fotosyntézy včetně podmínek • rozliší výchozí látky a produkty fotosyntézy • orientuje se v koncových produktech biochemického zpracování bílkovin, tuků a sacharidů • uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů v potravě a zhodnotí různé potraviny z hlediska zdravé výživy 	Fotosyntéza Sacharidy Bílkoviny Tuky Vitamíny Enzymy Hormony
PŘESAHY Z: Bi (tercie): Základy genetiky	

CHEMIE A SPOLEČNOST

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí jednoduché chemické výroby, uvede rovnice • posoudí využití různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka • uvede příklady zneužívání dopingových a návykových látek • seznámí se s pravidly činnosti IZS 	Chemický průmysl ČR Průmyslová hnojiva Stavební pojiva, cement, vápno, sádra Detergenty a pesticidy Léčiva a návykové látky Bojové látky
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</i> (třídění odpadu - plakát)	
PŘESAHY Z: Bi (kvarta): Ekologie	



PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl • vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci • vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři 	<p>Základní laboratorní postupy a metody</p> <p>Protokol o experimentu</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>

KVINTA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

OBECNÁ A FYZIKÁLNÍ CHEMIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje základní pojmy z chemie • využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů • provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů • vypočítá oxidační čísla prvků ve sloučenině • používá pravidla pro vytváření názvů a vzorců chemických látek • předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků • porovná vlastnosti jednotlivých prvků, kovů, nekovů • definuje základní chemické zákony, vysvětlí je • využívá znalosti o částicové struktuře 	<p>Soustavy látek a jejich složení</p> <p>Veličiny a výpočty v chemii</p> <p>Chemické názvosloví</p> <p>Stavba atomu, elektronový obal, atomové jádro</p> <p>Periodická soustava prvků</p> <p>Chemická vazba a vlastnosti látek (kovalentní vazba a její typy, iontová vazba, kovová vazba, mezimolekulové síly)</p> <p>Krystaly a jejich vnitřní stavba</p> <p>Chemické reakce, jejich rozdělení</p> <p>Termochemie – tepelné změny při chemických reakcích</p> <p>Reakční kinetika</p> <p>Chemická rovnováha, rovnovážná konstanta</p> <p>Rovnováhy v základních typech chemických reakcí a rovnovážné konstanty (srážecí reakce, komplexotvorné reakce, acidobazické</p>



<p>látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvádí příklady chemických reakcí • popíše strukturu krystalů minerálů, aplikuje ji na fyzikální a chemické vlastnosti minerálů • vysvětlí a zdůvodní vlivy faktorů na rychlost chemických reakcí • vysvětlí chemickou rovnováhu, odvodí rovnovážnou konstantu, předkládá příklady rovnováh v jednotlivých typech chemických reakcí • popíše princip elektrolýzy, uvádí příklady • popíše princip elektrochemických článků, uvádí příklady 	<p>reakce, redoxní reakce) Iontový součin vody, pH Elektrolýza, elektrochemické články</p>
<p>PŘESAHY DO: M (Kvinta): Algebraické výrazy a jejich úpravy, F (Sexta): Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky, F (Septima): Elektrický proud v kapalinách, F (Oktáva): Úvod do fyziky mikrosvětla, Z (Kvinta): Přírodní obraz Země</p> <p>PŘESAHY Z: TV (Kvinta): Činnosti ovlivňující zdraví, F (Sexta): Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky</p>	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	<p>Základní laboratorní postupy a metody Protokol o experimentu Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>



SEXTA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

VODÍK, KYSLÍK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje jednotlivé skupiny prvků charakterizuje významné prvky a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí popíše běžné minerály, zařadí je do systému nerostů, zná jejich fyzikální a chemické vlastnosti, jejich strukturu předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii 	<p>Vodík, kyslík a jejich sloučeniny</p> <p>Minerály</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (Kvinta): Přírodní obraz Země</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (Sexta): Struktura a vlastnosti pevných látek</p>	

VODA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu 	<p>Povrchové vody – jejich rozložení na Zemi, chemické složení, pH, hydrogeologický cyklus, geologické působení vody</p> <p>Podzemní vody – propustnost hornin, hydrogeologické systémy, chemické složení podzemních vod, ochrana podzemních vod</p>

P-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje jednotlivé skupiny prvků 	<p>Výskyt</p> <p>Fyzikální vlastnosti</p>



<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje významné prvky a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • popíše běžné minerály, zařadí je do systému nerostů, zná jejich fyzikální a chemické vlastnosti, jejich strukturu • předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii 	<p>Oxidační čísla</p> <p>Vazby</p> <p>Chemické vlastnosti</p> <p>Význam</p> <p>Sloučeniny - jejich využití, výroba</p>
---	--

S-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin • charakterizuje jednotlivé skupiny prvků • charakterizuje významné prvky a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • popíše běžné minerály, zařadí je do systému nerostů, zná jejich fyzikální a chemické vlastnosti, jejich strukturu • předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii 	<p>Výskyt</p> <p>Fyzikální vlastnosti</p> <p>Oxidační čísla</p> <p>Vazby</p> <p>Chemické vlastnosti</p> <p>Význam</p> <p>Sloučeniny - jejich využití, výroba</p>

D-PRVKY A JEJICH SLOUČENINY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin • charakterizuje jednotlivé skupiny prvků • charakterizuje významné prvky a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové 	<p>Výskyt</p> <p>Fyzikální vlastnosti</p> <p>Oxidační čísla</p> <p>Vazby</p> <p>Chemické vlastnosti</p>



<p>zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše běžné minerály, zařadí je do systému nerostů, zná jejich fyzikální a chemické vlastnosti, jejich strukturu • předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii 	<p>Význam</p> <p>Sloučeniny - jejich využití, výroba</p>
---	--

F-PRVKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin • charakterizuje jednotlivé skupiny prvků 	<p>Rozdělení</p> <p>Charakteristika</p>

ALKANY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí vlastnosti atomů uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů • charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • aplikuje znalosti o průběhu chemických reakcí na konkrétních příkladech • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	<p>Definice uhlovodíků</p> <p>Rozdělení</p> <p>Fyzikální vlastnosti</p> <p>Izomerie</p> <p>Chemické vlastnosti</p> <p>Význam</p>

ALKENY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí vlastnosti atomů uhlíku 	<p>Definice uhlovodíků</p>



<p>významné pro strukturu organických sloučenin</p> <ul style="list-style-type: none"> • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů • charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • aplikuje znalosti o průběhu chemických reakcí na konkrétních příkladech • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	<p>Rozdělení</p> <p>Fyzikální vlastnosti</p> <p>Izomerie</p> <p>Chemické vlastnosti</p> <p>Význam</p>
---	---

ALKADIENY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí vlastnosti atomů uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů • charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • aplikuje znalosti o průběhu chemických reakcí na konkrétních příkladech • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	<p>Definice uhlovodíků</p> <p>Rozdělení</p> <p>Chemické vlastnosti</p> <p>Význam</p>

ALKYNY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí vlastnosti atomů uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin • aplikuje pravidla systematického 	<p>Definice uhlovodíků</p> <p>Rozdělení</p> <p>Fyzikální vlastnosti</p> <p>Izomerie</p>



<p>názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • aplikuje znalosti o průběhu chemických reakcí na konkrétních příkladech • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	<p>Chemické vlastnosti Význam</p>
--	---------------------------------------

ARENY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí vlastnosti atomů uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů • charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • aplikuje znalosti o průběhu chemických reakcí na konkrétních příkladech • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	<p>Definice uhlovodíků Aromatický charakter Rozdělení Fyzikální vlastnosti Chemické vlastnosti Význam</p>

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl 	<p>Základní laboratorní postupy a metody Protokol o experimentu Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>



<ul style="list-style-type: none"> dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	
---	--

SEPTIMA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

HALOGENERIVÁTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů charakterizuje základní skupiny derivátů uhlovodíků a jejich významné zástupce, využití v praxi a vliv na životní prostředí aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace Definice halogenderivátů Rozdělení Fyzikální vlastnosti Chemické vlastnosti Význam

DUSÍKATÉ DERIVÁTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů charakterizuje základní skupiny derivátů uhlovodíků a jejich významné zástupce, využití v praxi a vliv na životní prostředí aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	Nitrosloučeniny Aminy Definice dusíkatých derivátů Rozdělení Fyzikální vlastnosti Chemické vlastnosti Význam

KYSLÍKATÉ DERIVÁTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu 	Hydroxysloučeniny Karbonylové sloučeniny



<p>sloučenin s možností využití triviálních názvů</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní skupiny derivátů uhlovodíků a jejich významné zástupce, využití v praxi a vliv na životní prostředí • aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech • využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	<p>Karboxylové kyseliny Definice kyslíkatých derivátů Rozdělení Fyzikální vlastnosti Chemické vlastnosti Význam</p>
--	---

BIOCHEMIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech • charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam • využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismu 	<p>Lipidy Steroidy Heterocyklické sloučeniny Sacharidy Proteiny Nukleové kyseliny – molekulární základy dědičnosti, dědičnost a proměnlivost</p>
<p>PŘESAHY Z: TV (Septima): Činnosti ovlivňující zdraví</p>	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	<p>Základní laboratorní postupy a metody Protokol o experimentu Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>



OKTÁVA - DOTACE: 0 + 1, POVINNÝ

CHEMIE MAKROMOLEKULÁRNÍCH LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní skupiny syntetických makromolekulárních látek a jejich významné zástupce • aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech • uvádí příklady syntetických makromolekulárních látek, jejich strukturu, výrobu a využití v praxi 	<p>Rozdělení makromolekulárních látek, jejich obecné vlastnosti a struktura</p> <p>Polymery-výroba a použití</p> <p>Polykondenzáty-výroba a použití</p> <p>Polyadukty-výroba a použití</p> <p>Modifikace přírodních makromolekulárních látek</p>

BIOCHEMIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam • objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech • využívá znalosti z chemie pro pochopení dějů probíhajících v organismech • objasní způsoby výživy organismů 	<p>Enzymy, účinek enzymů, jejich aktivace a inhibice, rozdělení enzymů</p> <p>Redoxní reakce jako zdroj energie</p> <p>Přenašeče energie – ATP</p> <p>Dýchání organismů, Krebsův cyklus</p> <p>Výživa organismů, fotosyntéza</p> <p>Syntézy významných látek – nukleové kyseliny, bílkoviny</p>



4.5.3. ZEMĚPIS

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	2	2	2	2	2	2	2	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Zeměpis vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, ze vzdělávacího oboru Zeměpis. Časová dotace pro tento předmět v primě, sekundě, tercií a kvartě činí 2 hodiny týdně.

Předmět Zeměpis integruje poznatky věd přírodních, technických a společenských, realizuje se v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty – dějepisem, občanskou výchovou, fyzikou, biologií.

Pro zeměpis jsou tedy vhodná i průřezová témata v rámci RVP ZV :

- Multikulturní výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Žáci nižšího gymnázia získávají poznatky z fyzického, socioekonomického i regionálního zeměpisu, rovněž se zabývají ekologií, ochranou a tvorbou krajiny, globálními problémy lidstva, politickou mapou světa a mezinárodními organizacemi. Je kladen důraz na řešení aktuálních problémů politických, hospodářských, socioekologických a ekologických. Žáci se učí samostatně vyhledávat a třídit informace z různých zdrojů. V praxi pak mohou uplatnit své poznatky při zeměpisných vycházkách do okolí a při různých zeměpisných exkurzích.

Vyučovací předmět Zeměpis využívá ve většině případů učebnu vybavenou odpovídajícím materiálním vybavením včetně didaktické moderní techniky. Kromě frontální výuky s použitím tradičních zeměpisných pomůcek / glóbus, mapa, videosnímky, kompas, apod. / se uplatňují formy výuky v odděleních, ve dvojicích / partnerská činnost / skupinová / týmová / výuka.

Potřebná data a další geografické informace vyhledávají žáci samostatně v tisku, na internetu, v odborných příručkách, encyklopediích a dalších zdrojích. Jejich následné vyhodnocování a zpracování formou referátů a výstupů vede žáky k propojování získaných vědomostí, hledání možných řešení a k vyjádření vlastního stanoviska žáka.

Výchovně vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel :

- podává žákům výklad zeměpisného učiva a vede žáky k zápisu konkrétních zeměpisných informací
- ke konci hodiny ověřuje získané poznatky žáky
- nabízí žákům širší informace na základě geografických materiálů / mapy, tabulky, grafy, statistiky, obrázky, filmy, ... /
- vede žáky k využívání učebních pomůcek / atlas, mapa, glóbus / pro získávání a ověřování informací



- zadává žákům témata ke zpracování formou referátů a vede je k vyhledávání a vyhodnocování geografických informací a dat
- získané poznatky propojuje se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí, žáci si tak vytvářejí ucelenější představy o vztazích mezi přírodním a společenským prostředím, mezi přírodou a působením člověka

Kompetence k řešení problémů

Učitel :

- předkládá žákům problémová témata v rámci konkrétního učiva
- vede žáky k řešení problémů na úrovni svých znalostí, ověřování správnosti řešení problémů a odpovídání na geografické otázky
- v rámci exkurzí, výletů a vycházek do okolí vede žáky k užívání teoretických poznatků v praxi

Kompetence komunikativní

Učitel :

- vyžaduje na žácích formulaci hypotéz, pojmenování problémů či vlastních názorů na konkrétní témata přírodního a společenského prostředí
- pracuje se žáky ve skupinách, kde společně komunikují a spolupracují během řešení úkolů
- konzultuje názory svých žáků, vede je ke vhodné argumentaci
- hodnotí žákův projev a vystupování během zkoušení, diskusí nebo příspěvků v podobě referátu, zajímavosti či aktuality, rovněž při práci s mapou a odbornou literaturou

Kompetence sociální a personální

Učitel :

- rozděluje pracovní úkoly ve skupině, žáci přijímají svou roli a ztotožňují se s ní, spolupracují při skupinové práci, vytvářejí si pozitivní vztah k práci, k odpovědnému přístupu k práci své i druhých
- hodnotí činnosti skupin i jednotlivců, navozuje sebekritiku, žáci chápou potřebu efektivní spolupráce

Kompetence občanské

Učitel :

- objasňuje žákům na konkrétních příkladech nutnost ochrany přírodního a životního prostředí, žáci pocít'ují občanskou zodpovědnost za zachování životního prostředí a udržitelného života pro budoucí generace
- organizuje exkurze
- učí své žáky praktické bezpečné orientaci a pohybu v přírodním terénu a v urbanizované krajině

Kompetence pracovní

Učitel :

- kladně hodnotí systematickou práci a aktivitu žáků ve vyučovací hodině i přípravu žáků na hodinu zeměpisu
- důsledným přístupem, srozumitelnými požadavky a systematickou kontrolou jejich plnění vede žáky k zodpovědnosti a vytváří v nich studijní i pracovní návyky
- podporuje žáky v dovednosti využívat zeměpisné pomůcky / glóbus, mapu, atlas / a odbornou literaturu / encyklopedie, statistické ročenky,.../



VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Zeměpis vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, ze vzdělávacího oboru Zeměpis. Časová dotace pro tento předmět v kvintě, sextě a septimě činí 2 hodiny týdně.

Předmět Zeměpis integruje poznatky věd přírodních, technických a společenských, realizuje se v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty – dějepisem, občanskou výchovou, fyzikou, chemií, biologií.

Pro zeměpis jsou tedy vhodná průřezová témata:

- Multikulturní výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Žáci získávají poznatky z fyzického, socioekonomického i regionálního zeměpisu, ochranou a tvorbou krajiny, globálními problémy lidstva, politickou mapou světa a mezinárodními organizacemi. Je kladen důraz na řešení aktuálních problémů politických, hospodářských, socioekonomických i ekologických. Žáci se učí samostatně vyhledávat a třídit informace z různých zdrojů. V praxi pak mohou uplatnit své poznatky při zeměpisných vycházkách do okolí a při exkurzích organizovaných ve spolupráci s ostatními předměty.

Vyučovací předmět Zeměpis využívá ve většině případů učebnu vybavenou odpovídajícím materiálním vybavením (nástěnné mapy, interaktivní tabule, počítač, dataprojektor).



Den Země – výsadba zeleně

Kromě frontální výuky s použitím tradičních zeměpisných pomůcek (glóbus, mapa, videosnímky, kompas, apod.) se uplatňují formy výuky v odděleních, ve dvojicích (partnerská činnost) a skupinová (týmová) výuka, dále také forma samostatné prezentace vybrané problematiky.

Potřebná data a další geografické informace vyhledávají žáci samostatně v tisku, na internetu, v odborných příručkách, encyklopediích a dalších zdrojích. Jejich následné vyhodnocování a zpracování formou referátů a výstupů vede žáky k propojování získaných vědomostí, hledání možných řešení a k vyjádření vlastního stanoviska žáka, ale i k diskusi na zadané téma.



Výchovně vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel :

- podává žákům výklad zeměpisného učiva a vede žáky k zápisu konkrétních zeměpisných informací
- ke konci hodiny ověřuje získané poznatky
- nabízí žákům širší informace na základě geografických materiálů / mapy, tabulky, grafy, statistiky, obrázky, filmy, časopisy, .../
- vede žáky k využívání učebních pomůcek / atlas, mapa, glóbus, literatura, internet / pro získávání, rozšiřování a ověřování informací
- zadává žákům témata ke zpracování formou referátů a vede je k vyhledávání a vyhodnocování geografických informací a dat
- získané poznatky propojuje se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí, žáci tak získávají představu o propojení socioekonomických a fyzicko-geografických složek krajinné sféry

Kompetence k řešení problémů

Učitel :

- předkládá žákům problémová témata v rámci konkrétního učiva
- vede žáky k řešení problémů na úrovni svých znalostí, ověřování správnosti řešení problémů a odpovídání na geografické otázky
- vede žáky k vytváření postojů a názorů na otázky současného globálního světa
- v rámci exkurzí, výletů a vycházek do okolí vede žáky k užívání teoretických poznatků v praxi

Kompetence komunikativní

Učitel :

- vyžaduje na žácích formulaci hypotéz, pojmenování problémů či vlastních názorů na konkrétní témata přírodního a společenského prostředí
- pracuje se žáky ve skupinách, kde společně komunikují a spolupracují během řešení úkolů
- konzultuje názory svých žáků, vede je ke vhodné argumentaci
- hodnotí žákův projev a vystupování během zkoušení, diskusí nebo příspěvků v podobě referátu, prezentace

Kompetence sociální a personální

Učitel :

- rozděluje pracovní úkoly ve skupině, žáci přijímají svou roli a ztotožňují se s ní, spolupracují při skupinové práci
- hodnotí činnosti skupin i jednotlivců, navozuje sebekritiku, žáci chápou potřebu efektivní spolupráce

Kompetence občanské

Učitel :

- objasňuje žákům na konkrétních příkladech nutnost ochrany přírodního a životního prostředí, žáci pocít'ují občanskou zodpovědnost za zachování životního prostředí a trvale udržitelného rozvoje pro budoucí generace
- organizuje exkurze
- učí své žáky praktické bezpečné orientaci a pohybu v přírodním terénu a v urbanizované krajině

Kompetence k podnikavosti

Učitel :



- kladně hodnotí systematickou práci a aktivitu žáků ve vyučovací hodině i přípravu žáků na hodinu zeměpisu
- důsledným přístupem, srozumitelnými požadavky a systematickou kontrolou jejich plnění vede žáky k zodpovědnosti a prohlubuje jejich pracovní návyky i schopnosti přípravy úkolů
- podporuje žáky v dovednosti využívat zeměpisné pomůcky / glóbus, mapu, atlas / a odbornou literaturu / encyklopedie, statistické ročenky,.../, ale i moderní média (internet, gps, gis, satelitní mapy,...)

PRIMA - DOTACE: 1 + 1, POVINNÝ

PLANETA ZEMĚ	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje a označí část zemského povrchu, který vidí ze svého stanoviště (obzor), formou pozorování • orientuje se v základních vesmírných zákonitostech pohybu naší planety • popíše zákonitosti střídání ročních období a střídání dne a noci • zařadí naši planetu do vesmírného systému (Sluneční soustavy) • popíše základní tvary a rozměry naší Země • rozlišuje mezi pojmy přírodní a umělá družice 	<p>Slunce - dárce života</p> <p>Tvar a rozměry Země</p> <p>Pohyby Země</p> <p>Měsíc přirozená družice Země</p> <p>Umělé družice Země</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Základní podmínky života</i></p> <p>(pozorování Slunce astronomickým dalekohledem)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Bi (kvarta): Vznik Země, Bi (kvarta): Vnitřní geologické děje, Bi (kvarta): Vnější geologické děje, Bi (kvarta): Půdy, Bi (kvarta): Geologický vývoj a stavba ČR</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (prima): Magnetické vlastnosti látek, Bi (prima): Život na Zemi, Bi (prima): Buňka, D (prima): Právěk, Bi (kvarta): Vznik Země, Bi (kvarta): Vnitřní geologické děje</p>	



GLOBUS A MAPA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje s atlasem a globusem • najde a vyhledává geografické objekty na mapě (v atlase) podle rejstříku a určí jejich zeměpisnou polohu • používá základní kartografickou terminologii • orientuje se v terénu podle topografické mapy • používá základní pravidla pro bezpečný pohyb v terénu • vyčte informace ze základních tematických a topografických map 	<p>Globus</p> <p>Poledníky a rovnoběžky</p> <p>Určování zeměpisné polohy</p> <p>Mapa</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Kreativita</i></p> <p>(tvorba jednoduché mapy fiktivního území)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Vztah člověka k prostředí</i></p> <p>(Tvorba jednoduché mapy (fiktivního) území)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (sekunda): Poměr. Měřítko</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>D (prima): Úvod do dějepisu, M (sekunda): Poměr. Měřítko, M (kvarta): Podobnost, F (kvarta): Země a vesmír</p>	

OBECNÝ FYZICKÝ ZEMĚPIS

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • seznámí se ze základním prostorovým členěním naší planety a rozlišuje jednotlivé části krajiny • popíše a ukáže světadíly a oceány světa • uvědomuje si rizika přírodních katastrof vyvolaných endogenními procesy, včetně míst jejich nejčastějšího výskytu 	<p>Krajinná sféra a její základní části</p> <p>Litosféra</p> <p>Dno oceánu</p> <p>Zemětřesení a sopečná činnost</p> <p>Vznik pohoří</p> <p>Zvětrávání, působení větru a vody</p>



<ul style="list-style-type: none"> • popíše složení pevné části naší Země a vliv vnitřních činitelů Země na vznik reliéfu • popíše základní procesy v nitru planety i na jejím povrchu, včetně dna oceánů • popíše vliv vnějších přírodních činitelů na změnu tvárnosti zemského povrchu • popíše hlavní vrstvy atmosféry • vysvětlí vliv atmosféry na dění na zemském povrchu • popíše hlavní klimatické oblasti naší Země • zařadí větší regiony (na úrovni států, částí světadílů) do podnebných pásů • orientuje se v základních pojmech o počasí a je schopen provést jednoduchá meteorologická měření a výpočty • prostorově (podle atlasu a mapy) vymezí zásoby a rozložení vody na zemském povrchu • vysvětlí základní principy oběhu vody v krajině • rozlišuje pojmy voda v oceánech a na pevnině a je si vědom vzájemného vztahu obou složek hydrosféry • pomocí atlasu určí úmoří a povodí velkých světových i českých řek, určí jejich přítoky • vysvětlí princip vzniku ledovců, určí jejich druhy • vysvětlí rozdíl mezi půdní a podzemní vodou • uvědomuje si vážnost negativních zásahů lidské činnosti do hydrosféry a rizika přírodních katastrof spojených s procesy v hydrosféře • popíše základní typy půdy především v oblasti svého bydliště a České republiky • popíše proces vzniku půdy a vyjmenuje půdotvorné činitele • vysvětlí základní způsoby využívání půdy • na základě atlasu a interpretace předchozích tematických map rámcově určí vzhled 	<p>Atmosféra</p> <p>Střídání ročních období</p> <p>Trvání dne a noci Zemi</p> <p>Teplotní pásy</p> <p>Hydrosféra</p> <p>Vlastnosti a pohyby mořské vody</p> <p>Vodstvo na pevnině</p> <p>Jezera a vodní nádrže</p> <p>Ledovce</p> <p>Podpovrchová voda</p> <p>Pedosféra</p> <p>Biosféra</p> <p>Tropické lesy</p> <p>Savany</p> <p>Pouště</p> <p>Subtropické krajiny</p> <p>Stepi a lesostepi</p> <p>Lesní krajiny mírného pásu</p> <p>Tundry a polární pustiny</p>
---	--



<p>krajiny v určitých místech na Zemi a zařadí je do systému přírodních krajin (tropické lesy, savany, pouště, subtropické krajiny, stepi a lesostepi, lesní krajiny mírného pásu, tundry a polární pustiny)</p> <ul style="list-style-type: none"> • propojuje jednotlivé složky krajinné sféry a uvědomuje si vzájemný vztah mezi nimi • popíše hlavní a nejrozšířenější krajinné pásy naší planety 	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, F (sekunda): Mechanické vlastnosti plynů, F (sekunda): Základy meteorologie, Ch (sekunda): Směsi, Ch (sekunda): Částicové složení látek a chemické prvky, Ch (kvarta): Plasty a syntetická vlákna, Bi (prima): Práce s laboratorní technikou, Bi (kvarta): Vznik Země, Bi (kvarta): Vnitřní geologické děje, Bi (kvarta): Vnější geologické děje, Bi (kvarta): Geologický vývoj a stavba ČR</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>M (prima): Celá čísla, D (prima): Úvod do dějepisu, Ch (sekunda): Směsi, Ch (sekunda): Dvouprvkové sloučeniny-halogeny. oxidy, sulfidy, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, F (sekunda): Mechanické vlastnosti plynů, F (sekunda): Základy meteorologie, M (kvarta): Podobnost, Bi (kvarta): Vnější geologické děje, Bi (kvarta): Geologický vývoj a stavba ČR, Bi (kvarta): Vznik života na Zemi</p>	

AFRIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • hledá a charakterizuje společné znaky vybraných regionů Afriky (Severní, Subsaharská, Jižní Afrika) • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní poměry a obyvatelstvo Afriky • u vybraných regionů popíše významné státy 	<p>Poloha</p> <p>Rozloha</p> <p>Pobřežní členitost</p> <p>Reliéf</p> <p>Podnebí</p> <p>Vodstvo</p> <p>Přírodní krajiny</p> <p>Nerostné suroviny</p> <p>Obyvatelstvo</p> <p>Severní Afrika</p> <p>Střední Afrika</p> <p>Jižní Afrika</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, Bi (kvarta): Vnitřní geologické děje, Bi (kvarta): Půdy, Bi (kvarta): Podzemní voda, Bi (kvarta): Geologický vývoj a stavba ČR</p> <p>PŘESAHY Z:</p>	



D (prima): Starověké civilizace

AUSTRÁLIE A OCEÁNIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní a hospodářské poměry a obyvatelstvo Austrálie • hledá a charakterizuje společné znaky vybraných regionů Austrálie a Oceánie 	Poloha Rozloha Pobřežní členitost Povrch Podnebí Vodstvo Fauna Oceánie - poloha, podnebí, fauna
PŘESAHY DO: OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy	

SEKUNDA - DOTACE: 1 + 1, POVINNÝ**AMERIKA**

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní poměry a obyvatelstvo kontinentu Amerika • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské i hospodářské poměry USA, Kanady a Mexika • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské i hospodářské poměry Střední Ameriky • u regionu Střední Ameriky popíše významné státy • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské i hospodářské poměry Brazílie • hledá a charakterizuje společné znaky vybraných regionů Jižní Ameriky (Státy Laplatské nížiny, Andské země) • u vybraných regionů popíše významné státy 	Poloha Rozloha Pobřežní členitost Reliéf Vodstvo Podnebí Flóra Fauna Obyvatelstvo Kanada USA Mexiko Další pevninské státy Střední Ameriky Ostrovní státy Střední Ameriky



	Andské státy Laplatské státy Státy v oblasti Karibského moře Brazílie
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Tvorba mediálního sdělení</i> (žák vypracuje referát na téma vybraného regionu (státu) Ameriky, Asie nebo Evropy)	
PŘESAHY DO: D (sekunda): Objevné plavby, boj národů za svobodu, D (tercie): Mimoevropský svět v 17. a 18. století, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy PŘESAHY Z: D (tercie): Mimoevropský svět v 17. a 18. století, D (tercie): Svět v první polovině 19. století, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století	

ASIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní poměry a obyvatelstvo kontinentu Asie • hledá a charakterizuje společné znaky vybraných regionů Asie (Jihozápadní, Jižní, Jihovýchodní, Východní a Střední Asie) • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské i hospodářské poměry Ruska • u vybraných regionů popíše významné státy 	Poloha Rozloha Pobřežní členitost Reliéf Podnebí Vegetace Vodstvo Obyvatelstvo Hospodářství Doprava Východní Asie Japonsko Čína Jižní Asie Indie Jihovýchodní Asie



	Jihozápadní Asie Státy Perského zálivu Blízký východ Střední Asie Zakavkazsko
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Tvorba mediálního sdělení</i> (žák vypracuje referát na téma vybraného regionu (státu) Ameriky, Asie nebo Evropy)	
PŘESAHY DO: D (prima): Starověké civilizace, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy PŘESAHY Z: D (tercie): Svět v první polovině 19. století, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století	

EVROPA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • hodnotí polohu, rozlohu, přírodní poměry a obyvatelstvo kontinentu Evropa • hledá a charakterizuje společné znaky Východní Evropy • u regionu Východní Evropa popíše významné státy 	Poloha, rozloha Pobřežní členitost Reliéf Podnebí Vodstvo Vegetace Východní Evropa
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Tvorba mediálního sdělení</i> (žák vypracuje referát na téma vybraného regionu (státu) Ameriky, Asie nebo Evropy)	
PŘESAHY DO: D (prima): Právěk, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (prima): Raný středověk, D (sekunda): Raně středověké státy, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Objevné plavby, boj národů za svobodu, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): 1. světová válka, D (kvarta): 2. světová válka, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (sekunda): Majetek a bohatství člověka, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy PŘESAHY Z:	



OV (prima): Naše vlast, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (prima): Raný středověk, Č (prima): Zvuková stránka jazyka, Č (prima): Rozvrstvení národního jazyka, OV (sekunda): Země a národy české republiky, D (sekunda): Objevny plavby, boj národů za svobodu, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, A1 (sekunda): Mluvení, A1 (sekunda): Psaní, A1 (sekunda): Porozumění a poslech, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Mimoevropský svět v 17. a 18. století, D (tercie): Velká francouzská revoluce a napoleonské války, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, D (tercie): Svět v první polovině 19. století, D (tercie): Revoluce 1848-49, D (tercie): Rakousko - Uhersko, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století

TERCIE - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČESKÁ REPUBLIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • určí polohu ČR v srdci Evropy • určí státní hranice • zařadí ČR do základního geomorfologického systému, na úrovni subprovincií • určí charakter klimatu • popíše hydrologické poměry našeho státu • určí a popíše základní druhy a typy půd na našem území a lokalizuje je na mapě • popíše hlavní formy ochrany krajiny v ČR a ukáže na mapě • zhodnotí rozmístění obyvatelstva na našem území • charakterizuje počet a národnostní složení obyvatelstva ČR • rozlišuje rozdělení sídel na venkovské a městské a na mapě ukáže významná česká města • popíše jednotlivá průmyslová odvětví a jejich hlavní produkty na území ČR • popíše hlavní zemědělské plodiny, které se pěstují na našem území ve vztahu k podnebí a poloze • charakterizuje hlavní druhy dopravy na území ČR, jejich hlavní klady i zápory 	<p>Česká republika na mapě Evropy</p> <p>Povrch a geomorfologické členění</p> <p>Podnebí</p> <p>Vodstvo</p> <p>Půdy</p> <p>Vegetace</p> <p>Ochrana životního prostředí</p> <p>Obyvatelstvo a sídla</p> <p>Hospodářství</p> <p>Průmysl a potenciál nerostných surovin</p> <p>Zemědělství</p> <p>Doprava a spoje</p> <p>Služby, cestovní ruch a zahraniční obchod</p> <p>Regiony České republiky</p> <p>Kraj Vysočina</p>



<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje význam naší republiky jako tranzitní země • charakterizuje význam sféry služeb v současné době • charakterizuje hlavní lokality cestovního ruchu včetně památek UNESCO • popíše postavení České republiky do hlavních mezinárodních integrací • aplikuje předešlé znalosti zeměpisu České republiky na vybrané regiony (kraje České republiky) • charakterizuje význam a postavení místního regionu v rámci ČR 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p>(žák vypracuje ve skupině referát na téma vybraného regionu ČR ve vztahu k přírodním a kulturně-historickým zajímavostem)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, OV (prima): Obec, region, země, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (kvarta): Stát a hospodářství, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, Bi (kvarta): Vnitřní geologické děje, Bi (kvarta): Vnější geologické děje, Bi (kvarta): Vznik života na Zemi, Bi (kvarta): Geologický vývoj a stavba ČR</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>OV (prima): Naše vlast, OV (prima): Obec, region, země, OV (sekunda): Země a národy české republiky, OV (tercie): Člověk a občanský život, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Národní hnutí v habsburské monarchii v první polovině 19. století, D (tercie): Revoluce 1848-49, D (tercie): Rakousko - Uhersko</p>	

EVROPA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • hledá a charakterizuje společné znaky Západní, Severní, Jižní, Jihovýchodní a Střední Evropy • u vybraných regionů popíše významné státy 	<p>Západní Evropa</p> <p>Severní Evropa</p> <p>Jižní Evropa</p> <p>Jihovýchodní Evropa</p> <p>Střední Evropa</p>



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(žák vypracuje referát na téma vybraného regionu (státu) Ameriky, Asie nebo Evropy)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Stát a právo, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy

PŘESAHY Z:

N2 (tercie): Porozumění a poslech, N2 (tercie): Čtení, N2 (tercie): Mluvení, N2 (tercie): Psaní

KVARTA - DOTACE: 2, POVINNÝ**OBYVATELSTVO A SÍDLA**

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje rozmístění obyvatelstva Světa, podle přírodních a historických souvislostí • srovná vývoj počtu obyvatel na různých kontinentech • popíše lidské rasy a jejich základní charakteristiky a místa výskytu • popíše hlavní jazykové skupiny a zařadí světové jazyky do systému jazykových skupin • na mapě ukáže regiony se společným jazykovým základem • popíše hlavní světová náboženství, jejich rozmístění a hlavní rysy • popíše proces urbanizace, funkci a strukturu měst včetně jejich venkovského zázemí • vysvětlí rozdíly mezi jádrovou a periferní oblastí (obyvatelstvo, hospodářství) 	<p>Obyvatelstvo světa a jeho početní růst</p> <p>Rozmístění obyvatelstva na Zemi</p> <p>Územní pohyb obyvatelstva</p> <p>Lidské rasy, národy, jazyky</p> <p>Náboženství ve světě</p> <p>Struktura obyvatelstva</p> <p>Venkovská sídla</p> <p>Městská sídla. Proces urbanizace</p> <p>Územní struktura měst</p> <p>Funkce měst. Města a jejich zázemí</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Objevujeme Evropu a svět</i> (žák formou grafu vypracuje vývoj v počtu obyvatel vybraného kontinentu, státu nebo regionu za	



vybrané období. Výsledky prezentuje před třídou)

Globalizační a rozvojové procesy

(žák formou grafu vypracuje vývoj v počtu obyvatel vybraného kontinentu, státu nebo regionu za vybrané období. Výsledky prezentuje před třídou)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(žák formou grafu vypracuje vývoj v počtu obyvatel vybraného kontinentu, státu nebo regionu za vybrané období. Výsledky prezentuje před třídou)

Mediální produkty a jejich význam

(žák formou grafu vypracuje vývoj v počtu obyvatel vybraného kontinentu, státu nebo regionu za vybrané období. Výsledky prezentuje před třídou)

PŘESAHY DO:

D (prima): Římská republika, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Objevné plavby, boj národů za svobodu

PŘESAHY Z:

Bi (kvarta): Geologický vývoj a stavba ČR, N2 (kvarta): Čtení, N2 (kvarta): Mluvení, N2 (kvarta): Psaní

HOSPODÁŘSKÝ ZEMĚPIS

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozdělí hospodářskou činnost do hospodářských sektorů a popíše je popíše rozdíly mezi intenzivním a extenzivním způsobem zemědělství najde na mapě místa pěstování hlavních zemědělských plodin a chovu hospodářských zvířat najde hlavní světová loviště ryb ve vztahu k mořským proudům najde a ukáže oblasti s největší těžbou dřeva rozdělí hlavní surovinové zdroje podle druhu a oblastí výskytu rozdělí průmyslové obory a popíše vztah mezi ložiskem nerostných surovin a druhem průmyslu 	<p>Světové hospodářství</p> <p>Jádrové a periferní oblasti</p> <p>Světové zemědělství</p> <p>Pěstování užitkových plodin</p> <p>Chov hospodářských zvířat</p> <p>Rybolov a lesní hospodářství</p> <p>Světová průmyslová výroba</p> <p>Těžba surovinových zdrojů</p> <p>Energetika a těžký průmysl</p> <p>Spotřební průmysl</p> <p>Úloha dopravy v hospodářství</p> <p>Železniční, silniční a potrubní doprava</p>



<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí roli dopravy v hospodářské činnosti • vysvětlí roli služeb v hospodářské činnosti • popíše výhody a nevýhody jednotlivých druhů dopravy, jejich využití ve vztahu k přírodnímu prostředí • vysvětlí vztah podílu služeb k celkové úrovni zemí světa • pojmenuje a vysvětlí s pomocí mapy hlavní oblasti cestovního ruchu • ukáže na mapě hlavní centra mezinárodního obchodu • vysvětlí pojem bilance zahraničního obchodu 	Doprava vodní, letecká a doprava informací Služby obyvatelstvu Cestovní ruch Hlavní oblasti cestovního ruchu Mezinárodní obchod Hlavní hospodářské organizace ve světě
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (sekunda): Národní bohatství, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, OV (kvarta): Stát a hospodářství, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Bi (kvarta): Horniny, Bi (kvarta): Nerosty</p>	

POLITICKÝ ZEMĚPIS

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojem státní hranice, stát, státní zřízení • rozdělí státy světa podle státního zřízení, formy vlády, správního členění a uvede příklady na politické mapě světa • rozdělí státy světa podle stupně jejich ekonomické vyspělosti, objasní problematiku bohatého severu a chudého jihu • vyjmenuje hlavní politická a hospodářská uskupení světa a objasní jejich funkci 	Politická mapa současného světa Státní hranice Státní zřízení Správní členění Způsob vlády Stupeň rozvoje států světa Mezinárodní politické organizace a seskupení Ohniska neklidu v současném světě
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p style="text-align: center;"><i>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</i></p> <p>(žák vyhledá v literatuře nebo na internetu základní informace o hlavních ohniscích neklidu a zakreslí je do mapy současného světa, vysvětlí jejich základní příčiny a důsledky. Diskutuje o</p>	



dalším možném vývoji problematiky)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Princip sociálního smíru a solidarity

(žák vyhledá v literatuře nebo na internetu základní informace o hlavních ohniscích neklidu a zakreslí je do mapy současného světa, vysvětlí jejich základní příčiny a důsledky. Diskutuje o dalším možném vývoji problematiky)

Základní problémy sociokulturních rozdílů

(žák vyhledá v literatuře nebo na internetu základní informace o hlavních ohniscích neklidu a zakreslí je do mapy současného světa, vysvětlí jejich základní příčiny a důsledky. Diskutuje o dalším možném vývoji problematiky)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(žák vyhledá v literatuře nebo na internetu základní informace o hlavních ohniscích neklidu a zakreslí je do mapy současného světa, vysvětlí jejich základní příčiny a důsledky. Diskutuje o dalším možném vývoji problematiky)

Mediální produkty a jejich význam

(žák vyhledá v literatuře nebo na internetu základní informace o hlavních ohniscích neklidu a zakreslí je do mapy současného světa, vysvětlí jejich základní příčiny a důsledky. Diskutuje o dalším možném vývoji problematiky)

PŘESAHY DO:

D (prima): Římská republika, D (kvarta): 2. světová válka, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, OV (tercie): Stát a právo, OV (kvarta): Stát a právo, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy

PŘESAHY Z:



F (kvarta): Jaderná energie, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce

KVINTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ÚVOD DO GEOGRAFIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše stručně vznik vědy • pojmenuje jednotlivé geografické disciplíny • vymezí objekt studia geografie 	<p>Vývoj geografie</p> <p>Geografie jako věda</p>

ZEMĚ JAKO VESMÍRNÉ TĚLESO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zařadí Zemi do systému vesmírných těles • vyjmenuje základní vlastnosti a rozměry naší planety • popíše historické pohledy na popis planety Země • vysvětlí základní důsledky pohybů naší planety 	<p>Postavení Země ve vesmíru</p> <p>Tvar a velikost Země</p> <p>Vývoj poznatků o Zemi</p> <p>Pohyby Země a jejich důsledky</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Problematika vztahů organismů a prostředí</i></p> <p>(pozorování Slunce astronomickým dalekohledem v areálu školy)</p>	

ZNÁZORŇOVÁNÍ ZEMĚ NA MAPÁCH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní rozdíl mezi globusem a mapou • používá základní geografickou terminologii pro určení zeměpisné polohy • vysvětlí možnosti zobrazování zemského povrchu na mapách • používá měřítko mapy pro základní kartometrické úkony na mapách 	<p>Geometrická podstata map</p> <p>Zeměpisné souřadnice</p> <p>Kartografická zobrazení</p> <p>Měřítko map</p> <p>Obsah mapy a druhy map</p> <p>Využití map</p>



<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje rozdílnost map k různým účelům orientuje se v krajině pomocí mapy čte základní informace z různých druhů map 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Média a mediální produkce</i> (vytvoření plánu okolí vlastního bydliště)	

PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje základní geosféry fyzicko-geografické sféry, vymezí krajinnou sféru popíše vrstvy pevného tělesa naší planety rozlišuje mezi pevninskou a oceánskou zemskou kůrou, popíše dno oceánu vyjmenuje základní důsledky pohybu litosférických desek na příkladech vysvětlí vliv působení endogenních a exogenních procesů na tvar zemského povrchu a na život lidí rozlišuje tvary zemského povrchu podle absolutní a relativní výškové členitosti popíše základní složení a členění atmosféry změří základní údaje o počasí, rozlišuje mezi pojmy počasí a podnebí objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro utváření klimatických páسů roztřídí povrch Země na základní podnebné pásy podle Alisovovy klasifikace vysvětlí souvislosti mezi činností člověka a současnými klimatickými změnami rozdělí vodu na Zemi podle místa výskytu objasní velký a malý oběh vody na Zemi rozdělí vodu v oceánech podle geografických, fyzikálních i chemických 	Litosféra Stavba Země Zemská kůra Desková tektonika Endogenní a exogenní pochody Základní tvary zemského povrchu Atmosféra Složení atmosféry Počasí a podnebí Všeobecná cirkulace atmosféry Podnebné pásy Globální změny v atmosféře Hydrosféra Vodstvo na Zemi Oběh vody na Zemi Voda v oceánech Voda na pevnině Pedosféra Půdotvorní činitelé Půdní druhy a půdní typy Rozšíření půd na Zemi Využití půd Biosféra



<p>kriterií</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší jednotlivé formy výskytu vody na pevnině a jejich funkci v krajině • posoudí chování člověka vůči vodním zdrojům na naší Zemi • objasní proces vzniku půdy a vysvětlí souvislost s exogenními pochody • rozlišuje základní druhy a typy půd na naší planetě, jejich vlastnosti a využití • zařadí jednotlivé půdní typy podle geografické polohy, popíše souvislost s ostatními sférami Země • rozčlení vegetační pásy Země • rozliší a charakterizuje hlavní biomy naší planety • nalézá souvislosti mezi všemi sférami naší planety a jejich důsledky na prostorové rozmístění rostlin a živočichů • vyjmenuje jednotlivé biomy a zařadí je do systému 	<p>Horizontální a vertikální členění biosféry</p> <p>Hlavní biomy a jejich charakteristika</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Problematika vztahů organismů a prostředí</i></p> <p>(vycházka v okolí školy, pozorování stavu přírody a životního prostředí)</p> <p><i>Člověk a životní prostředí</i></p> <p>(vycházka v okolí školy, pozorování stavu přírody a životního prostředí)</p>	

SOCIOEKONOMICKÁ SFÉRA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše a vymezí složky socioekonomické sféry naší planety • objasní problematiku počtu obyvatel na Zemi a jeho vývoj či prognózy do budoucna • používá základní terminologii geografie obyvatelstva 	<p>Světová populace</p> <p>Územní rozložení obyvatelstva</p> <p>Struktura obyvatelstva</p> <p>Územní pohyb obyvatel</p> <p>Sídla - městská a venkovská</p> <p>Jádrové a periferní oblasti světa</p>



<ul style="list-style-type: none"> • popíše rozdíly v rozmístění obyvatelstva na Zemi a odůvodní různorodost tohoto rozložení v závislosti na fyzickogeografických i socioekonomických faktorech. • popíše základní demografické ukazatele obyvatelstva, uvědomuje si souvislost mezi jednotlivými ukazateli • popíše hlavní směry světové migrace, rozlišuje mezi pojmy imigrace a emigrace • rozlišuje mezi venkovskými a městskými sídly • popíše funkce a strukturu městského a venkovského sídla • rozlišuje mezi pojmy urbanizace a suburbanizace • rozlišuje pojmy aglomerace, konurbace a megalopolis • rozlišuje mezi pojmy jádrová a periferní oblast • dokáže popsat nejvýznamnější světové jádrové oblasti a objasní jejich umístění 	
---	--

SVĚTOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozdělí hospodářství do tří hlavních sektorů, popíše je a uvede příklady • objasní vztah mezi zemědělstvím a přírodními i socioekonomickými podmínkami • rozdělí zemědělství do hlavních typů a uvede příklady na mapě světa • popíše hlavní lokalizační faktory rozmístění průmyslové výroby • pojmenuje hlavní světové makroregiony hospodářství • rozdělí hlavní odvětví průmyslové výroby a popíše je • zhodnotí hlavní druhy dopravy, jejich výhody a nevýhody a vyjmenuje 	<p>Světové zemědělství</p> <p>Průmyslové oblasti světa</p> <p>Světový průmysl</p> <p>Doprava</p> <p>Obslužná sféra</p> <p>Politické uspořádání světa</p> <p>Státy světa podle stupně rozvoje</p> <p>Ohniska neklidu současného světa</p> <p>Globalizace</p> <p>Mezinárodní politické a hospodářské organizace</p>



<p>nejdůležitější dopravní uzly světové dopravy</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje terciární sektor hospodářství a uvědomuje si důležitost služeb pro ekonomický rozvoj zemí naší planety • rozdělí státy světa podle státního zřízení a formy vlády a uvede příklady na politické mapě světa • rozdělí státy světa podle stupně jejich ekonomické vyspělosti, objasní problematiku bohatého severu a chudého jihu • vyjmenuje hlavní problémové oblasti světa • objasní pojem globalizace a uvede jejich hlavní projevy a vlivy na současný svět • vyjmenuje hlavní politická a hospodářská uskupení světa a objasní jejich funkci 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Globalizační a rozvojové procesy</i></p> <p>(zpracování projektu na téma "Populační vývoj vybraného kontinentu" a "Přehled největších světových producentů vybraných surovinových zdrojů")</p> <p><i>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</i></p> <p>(zpracování projektu na téma "Populační vývoj vybraného kontinentu" a "Přehled největších světových producentů vybraných surovinových zdrojů")</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(zpracování projektu na téma "Populační vývoj vybraného kontinentu" a "Přehled největších světových producentů vybraných surovinových zdrojů")</p>	

SEXTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE AMERIKY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, 	<p>Obecná charakteristika Ameriky</p>



<p>rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných / modelových / států</p> <ul style="list-style-type: none"> • vymezí základní etnika a jazykové skupiny v regionech světa • popíše hlavní sociální a hospodářské problémy jednotlivých regionů • vymezí a na mapě ukáže jádrové a periferní oblasti vybraného regionu • zakreslí do slepé mapy geomorfologické celky, významné pojmy z hydrosféry, obyvatelstva a průmyslu • reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech 	<p>Severní Amerika Kanada USA Latinská Amerika Mexiko Střední Amerika Jižní Amerika</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Globalizační a rozvojové procesy</i></p> <p>(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)</p> <p><i>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</i></p> <p>(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)</p>	

REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE AFRIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných / modelových / států • vymezí základní etnika a jazykové skupiny v regionech světa • popíše hlavní sociální a hospodářské problémy jednotlivých regionů • vymezí a na mapě ukáže jádrové a periferní oblasti vybraného regionu 	<p>Obecná charakteristika Afriky Islámská Afrika Sahel Tropická Afrika – západní, střední a východní Jižní Afrika</p>



<ul style="list-style-type: none"> zakreslí do slepé mapy geomorfologické celky, významné pojmy z hydrosféry, obyvatelstva a průmyslu reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Globalizační a rozvojové procesy</i></p> <p>(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)</p> <p><i>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</i></p> <p>(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)</p>	

REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE ASIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných / modelových / států vymezí základní etnika a jazykové skupiny v regionech světa popíše hlavní sociální a hospodářské problémy jednotlivých regionů vymezí a na mapě ukáže jádrové a periferní oblasti vybraného regionu zakreslí do slepé mapy geomorfologické celky, významné pojmy z hydrosféry, obyvatelstva a průmyslu reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech 	<p>Obecná charakteristika Asie</p> <p>Blízký východ</p> <p>Střední východ</p> <p>Jižní Asie</p> <p>Jihovýchodní Asie</p> <p>Východní Asie</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Globalizační a rozvojové procesy</i></p> <p>(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)</p> <p><i>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</i></p>	



(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)

REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE AUSTRÁLIE A OCEÁNIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných / modelových / států • vymezí základní etnika a jazykové skupiny v regionech světa • popíše hlavní sociální a hospodářské problémy jednotlivých regionů • vymezí a na mapě ukáže jádrové a periferní oblasti vybraného regionu • zakreslí do slepé mapy geomorfologické celky, významné pojmy z hydrosféry, obyvatelstva a průmyslu • reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech 	<p>Austrálie Nový Zéland Oceánie</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Globalizační a rozvojové procesy</i></p> <p>(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)</p> <p><i>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</i></p> <p>(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(skupinová prezentace vybraného regionu z Ameriky, Afriky, Asie nebo Austrálie a Oceánie)</p>	



POLÁRNÍ OBLASTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vymezí a na mapě ukáže oblasti za polárními kruhy zhodnotí význam Antarktidy a Arktidy z hlediska přírodní rovnováhy zhodnotí vliv člověka v souvislosti s globálními klimatickými změnami 	<p>Arktida</p> <p>Antarktida</p>

SEPTIMA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ÚVOD DO ZEMĚPISU ČR

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> určí polohu ČR v srdci Evropy popíše ČR jako křižovátku dopravních cest určí státní hranice charakterizuje územní vývoj státu od nejstarších dob 	<p>Úvod do zeměpisu ČR</p> <p>Poloha a rozloha ČR</p> <p>Územní vývoj státu</p>

PŘÍRODA ČR

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zařadí ČR do geologického a geomorfologického vývoje Evropy popíše základní geomorfologické jednotky našeho území určí charakter klimatu a hlavní klimatické vlivy na území naší země popíše hydrologické poměry našeho státu popíše a rozpozná vliv rozdělení živé přírody a jednotlivých krajín na charakter půd včetně vlivu člověka chápe současná přírodní rizika a s tím spojenou nutnost ochrany přírody a životního prostředí 	<p>Geologický a geomorfologický vývoj</p> <p>Charakter podnebí</p> <p>Hydrologické poměry</p> <p>Půdy</p> <p>Živá příroda</p> <p>Ochrana přírody a přírodní rizika</p>

OBYVATELSTVO ČR



VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní demografické ukazatele obyvatelstva ČR • rozlišuje základní typy sídel včetně jejich funkcí 	<p>Vývoj osídlení a zalidnění našeho území</p> <p>Demografická charakteristika ČR</p> <p>Sídelní struktura ČR</p> <p>Typy sídel a jejich funkce</p>

HOSPODÁŘSTVÍ ČR

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje vývoj našeho hospodářství • dokáže vysvětlit proces transformace ekonomiky • lokalizuje jednotlivá průmyslová odvětví a orientuje se v současném hospodářském vývoji • popíše jednotlivá průmyslová odvětví a jejich hlavní produkty • zhodnotí postavení zemědělství mezi ostatními sektory hospodářství • popíše hlavní zemědělské plodiny, které se pěstují na našem území ve vztahu k podnebí a poloze • popíše nové moderní formy zemědělského hospodaření • vyjmenuje výhody a nevýhody vstupu ČR do EU ve vztahu k hospodářství • charakterizuje hlavní druhy dopravy na území ČR, jejich klady i zápory • popíše dopravní síť České republiky • charakterizuje význam naší republiky jako tranzitní země • charakterizuje význam sféry služeb v současné době • charakterizuje hlavní lokality cestovního ruchu včetně památek UNESCO 	<p>Vývoj hospodářství</p> <p>Transformace ekonomiky</p> <p>Vývoj a rozmístění průmyslu</p> <p>Jednotlivá průmyslová odvětví</p> <p>Zemědělská výroba</p> <p>Doprava a spoje</p> <p>Služby</p> <p>Cestovní ruch a zahraniční obchod</p>

REGIONY ČR

VÝSTUPY	UČIVO
---------	-------



<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje předešlé znalosti zeměpisu České republiky na vybrané regiony (kraje České republiky) • charakterizuje význam a postavení místního regionu v rámci ČR 	<p>Historický vývoj regionů ČR</p> <p>Kraje ČR</p> <p>Hlavní město Praha</p> <p>Středočeský kraj</p> <p>Plzeňský kraj</p> <p>Jihočeský kraj</p> <p>Karlovarský kraj</p> <p>Ústecký kraj</p> <p>Liberecký kraj</p> <p>Pardubický kraj</p> <p>Královéhradecký kraj</p> <p>Olomoucký kraj</p> <p>Moravskoslezský kraj</p> <p>Kraj Vysočina</p> <p>Jihomoravský kraj</p> <p>Zlínský kraj</p> <p>Místní region</p>
---	---

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Žijeme v Evropě

(zpracování referátu na téma vybraného regionu České republiky. Prezentace referátu před třídou formou vizuální prezentace)

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Životní prostředí regionu a České republiky

(zpracování referátu na téma vybraného regionu České republiky. Prezentace referátu před třídou formou vizuální prezentace)

REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE EVROPY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti vybraného regionu Evropy • vymezí základní etnika a jazykové skupiny 	<p>Obecná charakteristika Evropy</p> <p>Západní Evropa</p> <p>Severní Evropa</p> <p>Jižní Evropa</p>



<ul style="list-style-type: none">• vymezí a na mapě ukáže jádrové a periferní oblasti vybraného regionu• zakreslí do slepé mapy geomorfologické celky, významné pojmy z hydrosféry, obyvatelstva a průmyslu• reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech	Střední Evropa Jihovýchodní Evropa Východní Evropa
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(úvaha na téma "Žijeme v Evropě")</p>	



4.5.4. BIOLOGIE

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	2	2	2	2	2+1/3	2+1/3	2+1/3	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Biologie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a je určen žákům primy až kvarty. Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP ZV.

Časová dotace pro tento předmět je 2 hodiny týdně v primě, sekundě, tercii i kvartě. Součástí výuky jsou praktická cvičení v rozsahu 4-6 hodin za školní rok, třída se dělí na 2 skupiny.

Výuka probíhá ve dvou odborných učebnách, z nichž jedna je vybavena dataprojektorem a demonstračním stolem s přívodem elektrického proudu a vody. Praktická cvičení probíhají v laboratoři vybavené mikroskopy a laboratorní technikou. Pro výuku je k dispozici sbírka nerostů a hornin umístěná v prostorách biologie.

Ve výuce biologie mají žáci získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se se základy evoluce a biologického systému. Důraz je kladen na problémy související s ochranou životního prostředí. Součástí výuky jsou referáty a exkurze, žáci se zapojují do řešení biologické olympiády, mohou pracovat v přírodovědném kroužku nebo pečovat o koutek živé přírody (akvárium).

Žák je veden k tomu, aby se orientoval v základních formách živé a neživé přírody, chránil přírodu a životní prostředí, chápal důsledky lidské činnosti na všechny formy živé i neživé přírody, při laboratorních cvičeních spolupracoval ve skupině.

Do vyučovacího předmětu Biologie jsou začleněna tato průřezová témata:

- Environmentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky zadáváním projektů, zpracováním sbírek a herbářů formou přednášek, výukových programů, exkurzí a referátů.
- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury – atlasů, klíčů.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení myšlení v ekologických souvislostech týkajících se problémů životního prostředí, postojů k přírodě a trvale udržitelného rozvoje.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky formou diskuze ke schopnosti jasně a srozumitelně formulovat svůj postoj k problémům životního prostředí.

Kompetence občanské

- Učitel vede žáky formou besed, exkurzí, laboratorních prací a prací v terénu k vnímání ekologických souvislostí a zákonitostí přírody.
- Učitel vybízí žáky k aplikaci a propagaci zodpovědných postupů v praktickém životě – třídění odpadu apod.



Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky ke spolupráci při realizaci skupinové práce.
- Učitel podporuje uvažování o problémech životního prostředí v globálních souvislostech.

Kompetence pracovní

- Žáci mohou prezentovat vlastní práce při zpracování projektů.



Laboratoř biologie

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Biologie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a je určen žákům kvintě až oktávě. Realizuje se vzdělávací oblast Geologie RVP GV a oblast Člověk a zdraví RVP G.

Časová dotace pro tento předmět je 2 hodiny týdně v 1., 2., 3. i 4. ročníku. V 1., 2. a 3. ročníku jsou 2 hodiny za 6 týdnů vyčleněny na laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny.

Pro výuku jsou k dispozici dvě odborné učebny, z nichž jedna je vybavena dataprojektorem a demonstračním stolem s přívodem elektrického proudu a vody. Praktická cvičení probíhají v laboratoři vybavené mikroskopy a laboratorní technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z biologie pro 4. ročník vyššího gymnázia.

Ve výuce biologie mají žáci získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se se základy evoluce a biologického systému. Důraz je kladen na problémy související s ochranou životního prostředí.

Žák je veden k tomu, aby se orientoval v základních formách živé a neživé přírody, chránil přírodu a životní prostředí, chápal důsledky lidské činnosti na všechny formy živé i neživé přírody, při laboratorních cvičeních spolupracoval ve skupině.

Do vyučovacího předmětu Biologie jsou začleněna tato průřezová témata:

- Environmentální výchova



Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky zadáváním projektů, zpracováním sbírek a herbářů formou přednášek, výukových programů, exkurzí a referátů.
- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury – atlasů, klíčů.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení myšlení v ekologických souvislostech týkajících se problémů životního prostředí, postojů k přírodě a trvale udržitelného rozvoje.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky formou diskuze ke schopnosti jasně a srozumitelně formulovat svůj postoj k problémům životního prostředí.

Kompetence občanské

- Učitel vede žáky formou besed, exkurzí, laboratorních prací a prací v terénu k vnímání ekologických souvislostí a zákonitostí přírody.
- Učitel vybízí žáky k aplikaci a propagaci zodpovědných postupů v praktickém životě – třídění odpadu apod.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky ke spolupráci při realizaci skupinové práce.
- Učitel podporuje uvažování o problémech životního prostředí v globálních souvislostech.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci mohou prezentovat vlastní práce při zpracování projektů.

PRIMA - DOTACE: 1 + 1, POVINNÝ

ŽIVOT NA ZEMI	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní význam jednotlivých sfér Země pro vznik a trvání života • rozliší základní projevy a podmínky života • uvede látky, na kterých jsou závislé jednotlivé skupiny organismů • rozliší základní metody zkoumání přírody • používá mikroskop a zhotoví mikroskopický preparát 	<p>Atmosféra, hydrosféra, biosféra</p> <p>Projevy života</p> <p>Podmínky života</p> <p>Poznávání přírody</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Z (prima): Planeta Země</p>	



BUŇKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje buňku • objasní funkci základních buněčných organel • srovná buňku rostlinnou, živočišnou, hub • vysvětlí nutnost taxonomických jednotek 	Stavba rostlinné buňky Jednobuněčné a mnohobuněčné organismy Třídění organismů - taxonomické jednotky
PŘESAHY DO: Z (prima): Planeta Země	

VIRY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede základní tvary virů • vysvětlí princip rozmnožování virů • rozliší příznaky běžných onemocnění a uplatňuje zásady prevence a léčby 	Charakteristika virů Rozmnožování virů Virová onemocnění

BAKTERIE A SINICE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší příznaky běžných onemocnění a uplatňuje zásady prevence a léčby • popíše stavbu buňky bakterií a sinic • vysvětlí princip rozmnožování bakterií a sinic • uvede význam bakterií a sinic v přírodě 	Obecná charakteristika Stavba buňky Rozmnožování Význam Bakteriální onemocnění
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Vztah člověka k prostředí</i> (bakteriální onemocnění - krátké zprávy, diskuze)	

PRVOCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí princip rozmnožování prvoků a funkci jednotlivých organel 	Charakteristika prvoků Trepka velká



<ul style="list-style-type: none"> zařadí nejběžnější zástupce prvků do příslušných kmenů 	Bičíkovci, kořenonožci, krásnoočka
--	------------------------------------

NIŽŠÍ ROSTLINY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí význam řas objasní důležitost řas pro výživu 	Červené řasy Hnědé řasy Zelené řasy

VYŠŠÍ ROSTLINY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše základní stavbu orgánů vyšších rostlin a vysvětlí jejich funkci vysvětlí význam lesa a základních druhů hospodářských plodin vysvětlí nutnost ochrany přírody rozliší základní systematické skupiny rostlin, určuje jejich zástupce pomocí atlasů a klíčů odvodí přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí objasní význam pletiv a orgánů rostlin 	Stavba těla, rozmnožování a význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> mechorosty kapradiny přesličky plavuně nahosemenné rostliny krytosemenné rostliny - přehled nejdůležitějších čeledí jednoděložných a dvouděložných rostlin Význam rostlin a jejich ochrana
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Ekosystémy</i> (otisky listů)	

HOUBY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše stavbu stélky hub, vysvětlí princip rozmnožování rozezná druhy hub podle plodnic, rozliší jedlé a jedovaté houby 	Stavba těla, rozmnožování a význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> houby vřeckovýtrusné houby stopkovýtrusné



LIŠEJNÍKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozezná základní druhy lišejníků popíše postavení lišejníků v systému, vysvětlí význam lišejníků jako bioindikátorů 	Stavba těla, funkce, rozmnožování a význam

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	Základní laboratorní postupy a metody Protokol o experimentu Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky Základy první pomoci při úrazu v laboratoři
PŘESAHY Z: Z (prima): Obecný fyzický zeměpis	

SEKUNDA - DOTACE: 1 + 1, POVINNÝ

ŽAHAVCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí funkci žahavých buněk popíše tělo, způsob získávání potravy rozmnožování žahavců uvede místa výskytu žahavců 	Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> polypovci medúzovci korálnatci

PLOŠTĚNCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše rozdíl mezi volně žijícími a cizopasnými ploštěnci vysvětlit pojem vnitřní parazit 	Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> ploštěnky motolice tasemnice

**HLÍŠTI**

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vybere nebezpečné cizopasn\acute{e} hl\acute{i}šty zn\acute{a} zásady dodr\acute{z}ov\acute{a}n\acute{i} hygieny jako způsobu ochrany proti n\acute{a}kaze 	Stavba t \acute{e} la, rozmno \acute{z} ov \acute{a} n \acute{i} , v \acute{y} znam a hlavní z \acute{a} stupci: <ul style="list-style-type: none"> škrkavky roupi h\acute{a}d\acute{a}tka

M \acute{E} KK \acute{Y} ŠI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší z\acute{a}stupce m\acute{e}kk\acute{y}š\acute{u} podle r\acute{u}zn\acute{y}ch typ\acute{u} schránek popíše t\acute{e}lo hlem\acute{y}žd\acute{e}, škeble a s\acute{e}pie uvede b\acute{e}žné z\acute{a}stupce pl$\acute{z}$$\acute{u}$, ml$\acute{z}$$\acute{u}$ a hlavono\acute{z}c\acute{u} 	Stavba t \acute{e} la, rozmno \acute{z} ov \acute{a} n \acute{i} , v \acute{y} znam a hlavní z \acute{a} stupci: <ul style="list-style-type: none"> pl\acute{z}i ml\acute{z}i hlavono\acute{z}ci

KROU \acute{Z} KOVCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše stavbu t\acute{e}la ž\acute{i}zaly a její v\acute{y}znam v p\acute{u}d\acute{e} uvede z\acute{a}stupce krou\acute{z}kovc\acute{u} 	Stavba t \acute{e} la, rozmno \acute{z} ov \acute{a} n \acute{i} , v \acute{y} znam a hlavní z \acute{a} stupci: <ul style="list-style-type: none"> m\acute{a}lošt\acute{e}tinatci mnohošt\acute{e}tinatci

ČLENOVCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše základní člen\acute{e}n\acute{i} t\acute{e}la, vn\acute{e}jš\acute{i} kostru a vn\acute{i}t\acute{r}n\acute{i} stavbu t\acute{e}la členovc\acute{u} popíše vn\acute{e}jš\acute{i} i vn\acute{i}t\acute{r}n\acute{i} stavbu t\acute{e}la hmyzu, rozezn\acute{a} r\acute{u}zn\acute{e} typy \acute{u}st\acute{n}ích \acute{u}stroj\acute{i} popíše rozmno\acute{z}ov\acute{a}n\acute{i} hmyzu s prom\acute{e}nou nedokonalou a dokonalou uvede z\acute{a}stupce v\acute{y}znamn\acute{y}ch ř\acute{a}d\acute{u} hmyzu 	Stavba t \acute{e} la, rozmno \acute{z} ov \acute{a} n \acute{i} , v \acute{y} znam a hlavní z \acute{a} stupci: <ul style="list-style-type: none"> pavoukovci kor\acute{y}ši vzdušnicovci
POKRYTÍ PR \acute{U} ŘEZOV \acute{Y} CH T \acute{E} MAT ENVIRONMENT \acute{A} LN \acute{I} V \acute{Y} CHOVA <i>Ekosyst\acute{e}my</i> (plak \acute{a} t - ř \acute{a} dy hmyzu)	



OSTNOKOŽCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede společné znaky těl ostnokožců • rozliší zástupce ostnokožců 	Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> • lilijice • hadice • hvězdice • ježovky • sumýši

STRUNATCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojem kostra a rozliší jednotlivé podkmeny strunatců 	Stavba těla, rozmnožování, význam a rozdělení do jednotlivých kmenů: <ul style="list-style-type: none"> • pláštěnci • bezlebeční • obratlovci

OBRATLOVCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše stavbu a funkci vnitřních orgánů, tělní pokryv, rozmnožování a způsob života kruhoústých, paryb, ryb, obojživelníků, plazů, ptáků, savců • zařadí do systému významné zástupce obratlovců • popíše vývoj obratlovců, péči o potomstvo a rozšíření na Zemi 	Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> • kruhoústí • paryby • ryby • obojživelníci • plazi • ptáci • savci
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Ekosystémy</i> (řády ptáků - prezentace)	

ETOLOGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem etologie a přínos Charlese 	Nepodmíněné reflexy, instinkty



Darwina <ul style="list-style-type: none"> rozliší vrozené a naučené chování, uvede příklady zhodnotí význam živočichů v přírodě 	Vtištění Přivýkání Podmíněné reflexy Učení vhladem Dorozumívání
PŘESAHY Z: A1 (sekunda): Čtení, A1 (sekunda): Mluvení, A1 (sekunda): Psaní, A1 (sekunda): Porozumění a poslech	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	Základní laboratorní postupy a metody Protokol o experimentu Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky Základy první pomoci při úrazu v laboratoři

TERCIE - DOTACE: 2, POVINNÝ

PŮVOD A VÝVOJ ČLOVĚKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zařadí člověka do systému živočišné říše uvede prvky polidštění na lidské kostře charakterizuje vývojové formy hominidů vedoucí k člověku dnešního typu 	Člověk a jeho postavení v systému živé přírody Polidštění Fylogeneze člověka
PŘESAHY DO: D (prima): Pravěk, OV (tercie): Člověk jako jedinec	
PŘESAHY Z: D (prima): Pravěk, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, A1 (tercie): Čtení	



LIDSKÉ RASY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší lidské rasy, zná pojem rasismus 	Europoidní rasa Mongoloidní rasa Negroidní rasa Rasismus
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Etnický původ</i> (lidské rasy, etnické skupiny, projevy rasové nesnášenlivosti - diskuze)	

OPĚRNÁ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> uvede význam opěrné soustavy, stavbu kosti, typy spojení kostí popíše kosti lebky, stavbu páteře, hrudníku a kostru končetin zná zásady první pomoci při zlomeninách 	Význam kosterní soustavy Stavba kostí Lebka Páteř Hrudník Kostra končetin
PŘESAHY DO: TV (tercie): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení, TV (tercie): Gymnastika PŘESAHY Z: TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (prima): Kondiční cvičení, úpoly, TV (prima): Atletika, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení, TV (sekunda): Kondiční cvičení, úpoly, TV (sekunda): Atletika, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení, TV (tercie): Kondiční cvičení, úpoly, TV (tercie): Atletika, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení, TV (kvarta): Kondiční cvičení, úpoly, TV (kvarta): Atletika	

POHYBOVÁ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší jednotlivé typy svalů, uvede zdroj energie pro jejich činnost popíše základní svalové skupiny 	Rozdělení svalů Stavba svalů Základní příčně pruhované svaly



PŘESAHY Z:

TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví

OBĚHOVÁ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše složení krve, uvede typy krevních skupin rozliší jednotlivé typy cév popíše stavbu srdce a princip jeho činnosti vysvětlí zásady první pomoci při krvácení 	<p>Tkáňový mok, míza, krev</p> <p>Typy cév</p> <p>Stavba srdce</p> <p>Krevní oběh</p> <p>První pomoc</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (prima): Kondiční cvičení, úpoly, TV (prima): Atletika, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Kondiční cvičení, úpoly, TV (sekunda): Atletika, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Kondiční cvičení, úpoly, TV (tercie): Atletika, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Kondiční cvičení, úpoly, TV (kvarta): Atletika</p>	

MÍZNÍ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> definuje pojem inkubační doba a imunita vysvětlí mechanismy boje organismu s choroboplodnými zárodky objasní pojem kapénková infekce a uvede příklady virových a bakteriálních chorob 	<p>Funkce mízní soustavy</p> <p>Slezina, brzlík</p> <p>Imunita</p> <p>Očkování</p>

DÝCHACÍ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše stavbu horních a dolních dýchacích cest a stavbu plic objasní pojem vitální kapacita plic, dechová frekvence a dechový objem 	<p>Stavba a funkce dýchací soustavy</p> <p>Umělé dýchání</p>
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (prima): Bezpečnost v TV a sportu, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Bezpečnost v Tv a sportu, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV</p>	



(tercie): Bezpečnost v TV a sportu, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Bezpečnost v Tv

TRÁVICÍ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede význam trávicí soustavy • popíše stavbu trávicí soustavy a význam jednotlivých částí • vysvětlí pojem metabolismus • uvede základní živiny a význam vitamínů • dodržuje hygienické zásady 	Stavba a funkce trávicí soustavy Přeměna látek a energií Výživa a zdravý životní styl
PŘESAHY Z: TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví	

VYLUČOVACÍ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše vnitřní stavbu ledvin • objasní proces tvorby primární a definitivní moči 	Stavba a funkce ledvin Tvorba moči
PŘESAHY DO: TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví PŘESAHY Z: TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví	

KŮŽE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam kůže, popíše její vnitřní stavbu • uvede kožní žlázy a další kožní deriváty • popíše zásady první pomoci při poranění kůže 	Pokožka, škára, vazivo Kožní produkty První pomoc
PŘESAHY Z: TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Činnost	



ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví

NERVOVÁ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede význam mozkových center pro konečné zpracování informací • objasní význam a postavení nervové soustavy v těle • popíše neuron a jeho funkci, stavbu a funkci orgánů CNS 	Mozek Mícha Obvodové nervstvo
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Rozvoj schopností poznávání</i> (návykové látky - práce ve skupinách)	
PŘESAHY DO: TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví PŘESAHY Z: TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví	

SMYSLOVÉ ORGÁNY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše stavbu a mechanismus činnosti oka, ucha, ústrojí čichu, chuti a hmatu 	Zrak Sluch Čich Chut' Hmat
PŘESAHY Z: TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Průpravná, koordinační, kompenzační, kondiční a tvořivá cvičení	



ŽLÁZY S VNITŘNÍM VYMĚŠOVÁNÍM

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí rozdíl v nervovém a látkovém řízení uvede žlázy s vnitřní sekrecí a význam příslušných hormonů 	Uložení žláz v těle Hypofýza, šišinka, štítná žláza, příštítná tělíska, nadledviny, slinivka břišní, pohlavní žlázy
PŘESAHY DO: OV (sekunda): Člověk v dospívání PŘESAHY Z: TV (prima): Činnost ovlivňující zdraví, TV (sekunda): Činnost ovlivňující zdraví, TV (tercie): Činnost ovlivňující zdraví, TV (kvarta): Činnost ovlivňující zdraví	

ROZMNOŽOVACÍ SOUSTAVA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše mužské a ženské pohlavní orgány, uvede jejich význam charakterizuje hlavní období lidského života uvede nebezpečí přenosu pohlavních chorob 	Stavba a funkce pohlavních orgánů Antikoncepce Prevence pohlavních chorob Vývin jedince po narození
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk a rodinný život	

ZÁKLADY GENETIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> uvede J.G.Mendela jako zakladatele genetiky vysvětlí základní genetické pojmy 	J.G.Mendel gen význam DNA dědičnost s úplnou a neúplnou dominancí
PŘESAHY DO: Ch (kvarta): Přírodní látky	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní 	Základní laboratorní postupy a metody



<p>postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</p> <ul style="list-style-type: none"> • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci • vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři 	<p>Protokol o experimentu</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>
--	--

KVARTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

VZNIK ZEMĚ	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí vznik planety Země a její postavení ve Vesmíru • popíše stavbu zemského tělesa 	<p>Vznik Země</p> <p>Stavba Země</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (kvarta): Země a vesmír, Z (prima): Planeta Země</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>Z (prima): Planeta Země, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, F (kvarta): Země a vesmír</p>	

NEROSTY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní rozdíl mezi nerostem a horninou • definuje krystal, prvky souměrnosti a typy krystalových soustav • uvede fyzikální a chemické vlastnosti nerostů • pozná a popíše základní zástupce skupin mineralogického systému, uvede jejich význam 	<p>Vznik nerostů</p> <p>Fyzikální a chemické vlastnosti nerostů</p> <p>Krystalové soustavy</p> <p>Mineralogický systém</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (sekunda): Shodnost. Shodná zobrazení, M (sekunda): Hranoly. Jehlany, F (prima): Stavba látek, Ch (sekunda): Dvouprvkové sloučeniny-halogeny. oxidy, sulfidy, Z (kvarta): Hospodářský zeměpis</p> <p>PŘESAHY Z:</p>	



Ch (sekunda): Částicové složení látek a chemické prvky, Ch (sekunda): Dvoupřvkové sloučeniny-halogeny. oxidy, sulfidy

HORNINY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede rozdělení a zástupce vyvřelých, usazených a přeměněných hornin • vysvětlí mechanismus vzniku, význam a praktické využití hornin 	Vyvřelé horniny Usazené horniny Přeměněné horniny
PŘESAHY DO: Z (kvarta): Hospodářský zeměpis PŘESAHY Z: OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, Ch (sekunda): Směsi, Ch (sekunda): Dvoupřvkové sloučeniny-halogeny. oxidy, sulfidy	

VNITŘNÍ GEOLOGICKÉ DĚJE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pohyby litosferických desek • vysvětlí nejdůležitější poruchy zemské kůry • vysvětlí původ sopečné činnosti a zemětřesení 	Pohyb litosferických desek Sopečná činnost Zemětřesení Zlomy a vrásy
PŘESAHY DO: Z (prima): Planeta Země PŘESAHY Z: Z (prima): Planeta Země, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, Z (prima): Afrika, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, Z (tercie): Česká republika	

VNĚJŠÍ GEOLOGICKÉ DĚJE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší důsledky působení vnitřních a vnějších geologických dějů • vysvětlí působení zemské tíže, vody, větru a organismů na zemský povrch 	Zvětvávání Působení zemské tíže Působení vody a větru Působení organismů
PŘESAHY DO:	



Z (prima): Obecný fyzický zeměpis

PŘESAHY Z:

Z (prima): Planeta Země, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, Z (tercie): Česká republika

PŮDY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní proces vzniku půd popíše jednotlivé půdní druhy a půdní typy, uvede jejich zemědělské využití 	Vznik půd Typy půd Význam půd
PŘESAHY Z: Z (prima): Planeta Země, Z (prima): Afrika, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, Ch (sekunda): Směsi	

PODZEMNÍ VODA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí důležitost pitné vody uvede rozdělení vody podle obsahu minerálních látek 	Průlinová voda Puklinová voda Minerální voda
PŘESAHY Z: Z (prima): Afrika	

VZNIK ŽIVOTA NA ZEMI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> uvede názory na vznik a vývoj života charakterizuje éry vývoje Země, rozvoj rostlin a živočichů popíše fylogenezi člověka vysvětlí vliv počasí a podnebí na organismy 	Chemický vývoj - prvky-aminokyseliny-bílkoviny-koacerváty Geologické éry - prekambium, prvohory, druhohory, třetihory, čtvrtohory
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Ekosystémy</i> (výroba zkamenělin)	



PŘESAHY DO:

Z (prima): Obecný fyzický zeměpis

PŘESAHY Z:

Z (tercie): Česká republika

GEOLOGICKÝ VÝVOJ A STAVBA ČR

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> orientuje se na geologické mapě ČR porovná geologický vývoj Českého masivu a Západních Karpat 	<p>Český masiv Západní Karpaty</p>
<p>PŘESAHY DO: Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla</p> <p>PŘESAHY Z: Z (prima): Planeta Země, Z (prima): Obecný fyzický zeměpis, Z (prima): Afrika, OV (sekunda): Vztah člověka k přírodě, Ch (sekunda): Dvoupřvkové sloučeniny-halogeny. oxidy, sulfidy, Z (tercie): Česká republika</p>	

EKOLOGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> popíše vliv biotických a abiotických faktorů na organismy definuje základní ekologické pojmy objasní stav ŽP, vliv člověka na ŽP, globální ekologické problémy, ochranu přírody 	<p>Neživé podmínky života - světlo, teplo, voda, vzduch</p> <p>Živé podmínky života - jedinec, populace, biocenóza, ekosystém</p> <p>Ochrana přírody - NP, CHKO</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Ekosystémy</i> (potravní sít' ve zvoleném typu lesa)</p>	
<p>PŘESAHY DO: Ch (kvarta): Chemie a společnost</p>	

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe 	<p>Základní laboratorní postupy a metody</p>



pomohou provést danou experimentální práci	Protokol o experimentu Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky Základy první pomoci při úrazu v laboratoři
--	---

KVINTA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

OBEČNÁ BIOLOGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností porovná významné hypotézy o vzniku živých soustav na Zemi a o evoluci objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotických a eukaryotických buněk vysvětlí význam diferenciacce a specializace buněk pro mnohobuněčné organizmy odvodí hierarchii recentních organizmů ze znalostí o jejich evoluci 	<p>Vznik a vývoj živých soustav, evoluce</p> <p>Buňka – stavba a funkce</p>

BIOLOGIE VIRŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje viry jako nebuněčné organizmy zhodnotí pozitivní a negativní význam virů zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby 	<p>Stavba a funkce virů</p> <p>Virová onemocnění</p>

BIOLOGIE PROKARYOT

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje bakterie jako prokaryotické organizmy charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a 	<p>Stavba a funkce bakterií</p> <p>Bakteriální onemocnění organismů</p> <p>Sinice</p>



hospodářského hlediska <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Problematika vztahů organismů a prostředí</i> <i>Člověk a životní prostředí</i>	

BIOLOGIE PROTIST A CHROMIST

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska 	Stavba a funkce protist a chromist

BIOLOGIE HUB

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků • zařadí běžné druhy hub do systému • posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků 	Stavba a funkce hub Stavba a funkce lišejníků
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Problematika vztahů organismů a prostředí</i> (projekt - plakát)	

BIOLOGIE ROSTLIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných pletiv a rostlinných orgánů • zařadí běžné rostlinné druhy do systému • objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin 	Morfologie a anatomie rostlin Systém a evoluce rostlin Rostliny a prostředí Fyziologie rostlin



<ul style="list-style-type: none"> • porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin • pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky • zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti • posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla • zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany 	
--	--

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	<p>Základní laboratorní postupy a metody</p> <p>Protokol o experimentu</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>

SEXTA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce • popíše stavbu, evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav • objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů a jejich vývoj • pozná a pojmenuje (s možným využitím 	<p>Morfologie a anatomie živočichů</p> <p>Fyziologie živočichů</p> <p>System a evoluce živočichů</p> <p>Živočichové a prostředí</p> <p>Etologie</p>



<p>různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</p> <ul style="list-style-type: none"> • posoudí význam živočichů v přírodě a různých odvětvích lidské činnosti • charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci a živou přírodu • charakterizuje základní typy chování živočichů • zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany 	
---	--

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	<p>Základní laboratorní postupy a metody</p> <p>Protokol o experimentu</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>

SEPTIMA - DOTACE: 2 + 0 1/3, POVINNÝ

BIOLOGIE ČLOVĚKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní a popíše dle obrázků vývoj člověka • charakterizuje stavbu a funkci jednotlivých orgánů orgánových soustav • využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle • posoudí hormonální a nervovou regulaci v lidském těle • charakterizuje individuální vývoj člověka 	<p>Kosterní a svalová soustava</p> <p>Soustavy látkové přeměny – cévní soustava, mizní soustava, tělní tekutiny, dýchací soustava, trávicí soustava, vylučovací soustava, kožní soustava</p> <p>Soustavy regulační – hormonální a nervová regulace</p> <p>Soustavy rozmnožovací, ontogeneze člověka</p>



a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru	
---	--

ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých 	<p>Vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci</p> <p>Zdravá výživa – specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese</p> <p>Hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství</p> <p>První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách</p>

ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků • orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucím rodičovství • definuje práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce 	<p>Změny v období adolescence – tělesné</p> <p>Péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost, preventivní prohlídky</p> <p>Metody asistované reprodukce- její biologické, etické a psychosociální a právní aspekty</p>

RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • projevuje odolnost vůči rizikovému životnímu stylu • zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování 	<p>Civilizační choroby, choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy</p>

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné 	<p>Základní laboratorní postupy a metody</p>



<p>pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</p> <ul style="list-style-type: none"> • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuje závěry, ke kterým dospěl • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	<p>Protokol o experimentu</p> <p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</p> <p>Základy první pomoci při úrazu v laboratoři</p>
--	--

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, POVINNÝ

ORGANIZMUS A PROSTŘEDÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje živý organismus, charakterizuje základní znaky živých soustav • definuje biotické a abiotické faktory • uvede příklady druhů stenoekních a euryekních • charakterizuje areál a jeho rozdělení • objasní a uvede příklady druhů kosmopolitních, synantropních a endemitních • definuje pojem relikť 	<p>Biotické a abiotické faktory</p> <p>Základní genetické pojmy</p>

ABIOTICKÉ FAKTORY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje a uvede na příkladech, jak ovlivňují rostliny a živočichy – světlo, teplo, vzduch, voda, půda • objasní ekologické pojmy související s abiotickými faktory • dá do souvislostí daný abiotický faktor a příslušný globální ekologický problém (skleníkový efekt, globální oteplování, emise, znečištění vody) 	<p>Faktory ovlivňující rostliny a živočichy</p> <p>Globální ekologické problémy</p>



POPULACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje pojem populace • uvede příklady zjišťování hustoty populace • objasní principy změny počtu členů populace • zakreslí do grafu typy růstu populací 	Charakteristika populací

BIOTICKÉ FAKTORY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje a uvede příklady pozitivních a negativních vztahů populací – protokooperace, mutualismus, komenzalismus, konkurence, amenzalismus, preface, parazitismus 	Vztahy mezi populacemi

EKOSYSTÉMY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje tok látek a energie v rámci ekosystémů • definuje vztahy producentů, konzumentů a reducentů • uvede příklady potravních řetězců (pastevně kořistnický a dekompoziční), potravních pyramid • provede rozbor některých ekosystémů – moře, rybník, řeka, les, louka 	Potravní řetězce Příklady ekosystémů Typy organizmů
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Problematika vztahů organismů a prostředí</i> (tvorba panelů nebo informační nástěnky na téma "Charakteristika různých ekosystémů")	

BIOSFÉRA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • na příkladu cyklu uhlíku a dusíku popíše 	Koloběh látek a energií



koloběh látek v přírodě	
-------------------------	--

ČLOVĚK A PROSTŘEDÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu 	Vliv člověka na živou a neživou přírodu - antropogenní vlivy

ÚVOD DO GENETIKY, ZÁKLADNÍ GENETICKÉ POJMY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní význam genetiky jako vědy, popíše předmět studia popíše její historický vývoj s ohledem na významné objevy molekulární genetiky definuje genetické pojmy využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě 	Úvod do genetiky, základní genetické pojmy

MOLEKULÁRNÍ ZÁKLADY DĚDIČNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní význam NK, jejich složení, definuje pojem komplementarita bází porovná DNA a RNA, vysvětlí proces replikace a transkripce popíše proces vzniku bílkovin definuje pojem gen 	Struktura DNA, RNA, bílkovin Syntéza DNA, RNA, bílkovin

GENETIKA BUŇKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> porovná stavbu prokaryotické a eukaryotické buňky objasní princip jejich rozmnožování definuje pojem nukleoid a plazmid 	Genetika prokaryotické a eukaryotické buňky



<ul style="list-style-type: none"> • popíše způsoby rekombinace genů prokaryotických buněk • objasní princip mimojaderné dědičnosti 	
---	--

GENETIKA MNOHOBUNĚČNÝCH ORGANISMŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní pojem chromozom a karyotyp • charakterizuje chromozomy autozomální a gonozomální • zhodnotí přínos J.G. Mendla, definuje genetické zákony • vyřeší dané genetické příklady, ukáže rozdíly v úplné a neúplné dominanci • vyřeší příklad dihybridismu • vyřeší příklady dědičnosti krevních skupin, objasní pojem kodominance 	Autozomální dědičnost, gonozomální dědičnost, zákony genetiky Genetické příklady

DĚDIČNOST KVANTITATIVNÍCH ZNAKŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní jejich genetickou podmíněnost • posoudí vliv prostředí a genotypu na utváření fenotypového projevu • definuje pojem dědivost 	Kvantitativní znaky Polygenní systém

GENETIKA POPULACÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • definuje pojem populace, porovná původ populace autogamické a panmiktické • objasní Hardy-Weinbergův zákon 	Populace Vývoj populace

PROMĚNLIVOST

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje typy mutací • objasní princip selekce 	Genetická proměnlivost, evoluční faktory Mutace



GENETIKA ČLOVĚKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje metody studia genetiky člověka • popíše metody prenatalní diagnostiky • porovná vrozené vývojové vady a genetické choroby, uvede příklady • objasní pojem mutagen, uvede příklady • charakterizuje vybrané choroby způsobené chromozomovou aberací se zaměřením na Downův syndrom 	Metody genetiky člověka Prenatální diagnostika Genetické poradenství

FYLOGENEZE A ONTOGENEZE ČLOVĚKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka • charakterizuje hominizační komplexy • charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru 	Vývojové stupně fylogeneze člověka Hominizační komplexy Sapientace

VÝVOJOVÉ TEORIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi • odvodí hierarchii recentních organizmů ze znalostí o jejich evoluci 	Vývojové teorie Oparinova teorie, darwinismus, a další



4.6. UMĚNÍ A KULTURA

4.6.1. HUDEBNÍ VÝCHOVA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	1	1	1	1	2	2	-	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO STUDIA

Předmět hudební výchova podněcuje, rozvíjí a kultivuje přirozenou potřebu setkávání s hudbou. Předmět má mimořádný význam pro formování estetického a emocionálního vnímání světa v kontextu s převážně naukově orientovanými předměty. Při výuce je kladen důraz na rozvíjení, upevňování a prohlubování hudebních schopností a dovedností, pěvecké techniky, schopnosti sluchové analýzy, hudebně pohybových činností a instrumentálních činností. V průběhu výuky se žáci seznámí s nejvýznačnějšími hudebními osobnostmi a díly, se základními hudebními styly, žánry a formami a s kategoriemi hudebních nástrojů.

Hudební výchova je na vyšším stupni osmiletého gymnázia povinným všeobecně vzdělávacím předmětem. Vyučuje se v aule školy, vybavené základními hudebními nástroji, Orffovým instrumentářem a audio-vizuální technikou. V primě, sekundě a tercii probíhá výuka v 1 hodině týdně, v kvartě ve dvouhodinových blocích střídavě s výtvarnou výchovou.

Výuka hudební výchovy je zaměřena tak, aby žák:

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,
- našel prostředek relaxace a duševního obohacení,
- byl veden k pochopení úlohy jedince při práci na vytyčeném úkolu celé skupiny,
- byl veden k poznávání duchovních a kulturních hodnot současných a minulých,
- si utvářel správné postoje k jiným kulturám a společenstvím,
- chápal význam hudby v kulturním a sociálním kontextu

Součástí výuky jsou návštěvy výchovných koncertů, spolupráce se Základní uměleckou školou a Kulturním domem.

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel zadává úkoly formou individuální nebo skupinové práce s využitím internetu a odborné literatury.
- učitel vede žáky k tomu, aby vyhledávali a třídili informace, fakta a vytvářeli vlastní referáty postupným pronikáním do oboru vede učitel žáky k uvědomění si významu hudební výchovy pro život a možnosti dalšího studia a celoživotního zdokonalování se

Kompetence k řešení problémů

- učitel podporuje kritické myšlení při posuzování uměleckého díla i vlastní tvorby žáků při praktických hudebních činnostech povzbuzuje učitel žáky k samostatnému hledání vlastních postupů
- učitel oceňuje schopnost pohotově reagovat a improvizovat

Kompetence komunikativní

- učitel rozvíjí dovednosti důležité pro vedení dialogu nebo diskuze o dojmu z uměleckého díla do diskusí zapojuje učitel co nejvíce žáků, dbá, aby respektovali její pravidla



Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky ke schopnosti tolerovat a cítit vkus ostatních, obhájit vlastní pocity a postoje a konfrontovat je s ostatními žáky nebo zažitými postoji ve společnosti
- učitel poskytuje prostor pro osobité hudební projevy žáků, dbá na zapojení všech žáků.

Kompetence občanské

- učitel využívá kladného hodnocení k motivaci pro hudební činnosti, dodává žákům sebedůvěru a umožňuje každému zažít úspěch
- učitel seznamuje žáky s významnými hudebními díly a jejich autory
- učitel podporuje individuální zájem žáků o kulturní dění

Kompetence pracovní

- Učitel vede žáky k aktivním hudebním činnostem.
- při hudebních aktivitách učitel podněcuje soustředěnou činnost žáků
- učitel vychovává žáky k zodpovědnosti při plnění úkolů a dodržování dohodnutých termínů

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO STUDIA

Předmět HV si klade za cíl rozvíjet a kultivovat hudební schopnosti žáků a vést je k rozvoji estetického a emocionálního vnímání hudby a umění.

K dosažení cílů používá vzájemně propojené hudební činnosti vokální, hudebně pohybové, poslechové a hudebně vzdělávací. Žáci jsou seznamováni s nejvýznačnějšími hudebními osobnostmi a díly, základními hudebními styly, žánry a formami a kategoriemi hudebních nástrojů. Celkově vede tento předmět k chápání fenoménu hudby jako celistvé oblasti lidské kultury i jako složky společenské komunikace, ve které může žák profilovat také svůj osobní postoj.

Hudební výchova je na vyšším stupni osmiletého gymnázia povinně volitelným všeobecně vzdělávacím předmětem. Vyučuje se v aule školy, vybavené základními hudebními nástroji, Orffovým instrumentářem a audio-vizuální technikou. Hodinová dotace je v kvintě 2 hodiny týdně a v sextě 2 hodiny týdně.

Předmět v sobě integruje širokou škálu hudebních činností využívajících individuální hudební dovednosti žáka (sluchové, rytmické, pěvecké, intonační, instrumentální, hudebně-pohybové, hudebně-tvořivé a poslechové). Zároveň nabízí hlubší vhled do dějin evropské artificiální a světové nonartificiální hudby a možnosti formování osobního uměleckého vkusu a orientace na současnou hudební scéně.

Při výuce HV sledujeme, aby žák chápal význam hudby v kulturním a sociálním kontextu, utvářel si správné postoje k jiným kulturám a společenstvím, chápal význam hudebních prožitků jako prostředku duševního obohacení a relaxace. Součástí výchovných a vzdělávacích strategií jsou návštěvy výchovných koncertů, spolupráce se Základní uměleckou školou a Kulturním domem.

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- postupným pronikáním do oboru vede učitel žáky k uvědomění si významu hudební výchovy pro život a možnosti dalšího studia a celoživotního zdokonalování se prostřednictvím práce s referáty
- učitel dává žákům příležitost naučit se vyhledávat, třídit, zpracovávat, ale také dále předávat a uplatňovat získané informace



- učitel propojuje poznatky z různých vzdělávacích oblastí tak, aby žáci chápali problém v širších souvislostech.

Kompetence k řešení problémů

- při praktických hudebních činnostech povzbuzuje učitel žáky k samostatnému hledání vlastních postupů
- učitel oceňuje schopnost pohotově reagovat a improvizovat

Kompetence komunikativní

- učitel vytváří prostor pro diskusi a obhajobu vlastních názorů, např. při poslechových činnostech
- do diskusí zapojuje učitel co nejvíce žáků, dbá, aby respektovali její pravidla
- učitel využívá možnosti nonverbální hudební komunikace (např. rytmická cvičení, hra na ozvěnu, tvoření předvětí a závětí apod.)

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky ke schopnosti tolerovat a ctít vkus ostatních, obhájit vlastní pocity a postoje a konfrontovat je s ostatními žáky nebo zažitými postoji ve společnosti
- učitel podporuje skupinovou práci při hudebně pohybových cvičeních a hrách, dbá na zapojení všech žáků

Kompetence občanské

- poznáváním, poslechem a analýzou uměleckých děl vede učitel žáky k ocenění tradice naší kultury a k poznání, že všechny kultury jsou rovnocenné a žádná není nadřazená jiné
- při výchovných koncertech a návštěvách kulturních představení seznamuje učitel žáky s pravidly kulturního chování a společenské etikety

Kompetence k podnikavosti

- učitel podporuje žáky v aktivních činnostech s hudebními nástroji, které zlepšují koordinaci a jemnou motoriku
- učitel vychovává žáky k zodpovědnosti při plnění úkolů a dodržování dohodnutých termínů

PRIMA - DOTACE: 1, POVINNÝ

HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • pohybem vyjadřuje pochodový, polkový a valčíkový rytmus • taktuje v jednoduchých taktovacích schématech • využívá pohyb pro obsahové vyjádření písně • respektuje základy dirigentské techniky • převádí melodii z nezpěvné do zpěvné polohy 	<p>Základní tance, lidové písně a tance</p> <p>Hry na dirigenta a orchestr, tajný dirigent, taktování a pohyb na hudbu</p> <p>Hudebně pohybové hry, improvizace, dramaturgie písní, pantomima</p>



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Kreativita

(vyjádření pocitů pohybem, ztvárnění slyšené hudby)

Komunikace

(porozumění řeči těla a jejích možností ke sdělování emocí)

PŘESAHY DO:

TV (prima): Rytmické činnosti s hudbou, TV (prima): Kondiční cvičení, úpoly

PŘESAHY Z:

TV (prima): Rytmické činnosti s hudbou

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • správně rytmicky doprovází jednoduchou píseň na Orffovy nástroje • imituje drobnější rytmické celky 	Reprodukce známých písní s důrazem na první dobu taktu Lidové písně a rytmizovaná hra na tělo Rytmické hádanky, rytmické ozvěny
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kreativita</i> (nápady při doprovodu písní, rozvíjení fantazie a tvořivosti)	

POSLECHOVÉ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytváří vlastní rytmické motivy • sluchem rozlišuje zvuk vybraných hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat • rozliší vokální a instrumentální styl • rozliší rozdíl mezi lidovou a umělou písní, muzikálem, operou • určuje rozdílnost jednotlivých pěveckých hlasů • zařadí jednotlivé pěvecké hlasy 	Poznávání hudebních nástrojů - rozdělení do skupin – smyčcové, dechové, klávesové, bicí Vokální a instrumentální skladba, muzikál, opera Píseň lidová a umělá, jevištní hudba – opera a její nejvýznamnější tvůrci, opereta, muzikál Dělení hlasů mužských, ženských a dětských



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Evropa a svět nás zajímá

(lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy)

Objevujeme Evropu a svět

(hudební projevy českých a evropských autorů)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

(chápání podstaty hudebního obsahu a jeho sdělení)

PŘESAHY DO:

A1 (prima): Porozumění a poslech

PŘESAHY Z:

TV (prima): Rytmické činnosti s hudbou

VOKÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zpívá podle svých individuálních dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně při zpěvu využívá správné pěvecké návyky reprodukuje tóny orientuje se v notovém záznamu vokální skladby 	<p>Jednohlasý zpěv, základy vícehlasého zpívání, kánony, zpěv v tónině durové i mollové</p> <p>Zpěv lidových písní, říkadlo, píseň, melodicko-rytmické vyjádření textu písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti</p> <p>Správné pěvecké dýchání, hlasová hygiena, správná výslovnost a pěvecké frázování</p> <p>Práce s notovým zápisem, hudební znakový systém, hudební abeceda a její posloupnost</p> <p>Sjednocování hlasového rozsahu dle individuálních schopností a dovedností, možnosti transpozice melodických úseků a celých písní</p>

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Rozvoj schopností poznávání

(cvičení sluchové sebekontroly, sebeovládání při hudebním projevu)

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBCĀNA



Občanská společnost a škola

(rozvoj disciplinovanosti, sebeúcty, sebekritiky při pěveckých aktivitách)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Práce v realizačním týmu

(spolupráce při sborovém zpívání)

PŘESAHY DO:

Č (prima): Literární výchova

PŘESAHY Z:

D (sekunda): Objevné plavby, boj národů za svobodu

SEKUNDA - DOTACE: 1, POVINNÝ

HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě • na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu • vyjádří radost, smutek, západ slunce • ovládá své tělo při tanci • taktuje ve dvoučtvrt'ovém a tříčtvrt'ovém taktu • provádí jednoduché hudební improvizace 	<p>Pohyb podle hudby, hra na tělo (rozděleno do dvou)</p> <p>Pohybové vyjádření vlastností tónů, tempa a emocionálního zážitku z hudby</p> <p>Společenské tance, výrazový tanec</p> <p>Hudební a pantomimické hry</p> <p>Dirigentská gesta a výrazové prostředky</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(zvládání stresu)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(tvořivá práce v týmu)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(spolupráce a komunikace mezi spolužáky při hudebně pohybových hrách)</p>	



Kooperace a kompetice

(spolupráce a komunikace mezi spolužáky při hudebně pohybových hrách)

PŘESAHY DO:

TV (sekunda): Rytmické a kondiční činnosti s hudbou

PŘESAHY Z:

A1 (sekunda): Porozumění a poslech, TV (sekunda): Rytmické a kondiční činnosti s hudbou

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností různé motivy, témata a části skladeb vytváří a volí jednoduché doprovody provádí jednoduché hudební improvizace správně rytmicky doprovází píseň představí skladbu na hudební nástroj ostatním spolužákům 	<p>Hudba vokální a instrumentální a její odlišnosti</p> <p>Užití Orffova instrumentáře, hra na tělo</p> <p>Hudební nástroje, jejich barva, rozdělení nástrojů do skupin podle způsobu tvorby a vzniku tónu</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p>(hra na hudební nástroje)</p>	

POSLECHOVÉ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje způsob instrumentace skladeb, sólové/sborové obsazení, sólový koncert/orchester rozlišuje jednohlas od vícehlasu rozpoznává tóninu skladby dur a moll slovně se vyjadřuje k dané ukázce na své úrovni posuzuje danou ukázkou a zasadí ji do kontextu dalších ukázek reprodukuje jednoduché kánonické skladby a motivy na základě svých hudebních schopností 	<p>Základní hudební formy a jejich představitelé, užití výrazových prostředků</p> <p>Polyfonie, kánon, fuga, autoři renesance a baroka, J. S. Bach</p> <p>Kánonické písně a hry s nimi</p> <p>Rozdíl mezi durovou a mollovou tóninou v hudbě</p> <p>Pravidelná aktivně poslechová činnost</p>



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Vnímání autora mediálních sdělení

(diskuze nad vyslechnutými ukázkami, uplatnění vlastního názoru)

Fungování a vliv médií ve společnosti

(diskuze nad vyslechnutými ukázkami, uplatnění vlastního názoru)

PŘESAHY DO:

Č (sekunda): Literární výchova, A1 (sekunda): Porozumění a poslech, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století

PŘESAHY Z:

D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, A1 (sekunda): Porozumění a poslech, OV (sekunda): Národní bohatství, TV (sekunda): Rytmické a kondiční činnosti s hudbou

VOKÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY

- uplatňuje zásady hlasové techniky a hlasové hygieny
- orientuje se v notovém záznamu, rozpozná melodii stoupající, klesající
- vysvětlí význam dynamických značek
- zazpívá dle svých intonačních dispozic čistě a rytmicky přesně jednohlas a snadný dvojhlas
- pracuje s dynamickými odstíny

UČIVO

Nešvary v hudbě, lidský hlas a dělení do pěveckých skupin, problémy mutace

Způsoby grafického záznamu tónů v rytmických menzurách i melodických polohách

Kánon, dvojhlas, lidové písně, zlidovělé písně, umělé písně, koledy

Intonační a sluchová cvičení

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Rozvoj schopností poznávání

(sluchová sebekontrola, paměť)

Psychohygiena

(hudba jako prostředek k pozitivnímu naladění mysli)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Práce v realizačním týmu

(spolupráce při sborovém zpívání)



PŘESAHY DO:

Č (tercie): Obohacování slovní zásoby, Č (tercie): Tvarosloví a pravopis, Č (tercie): Literární výchova

PŘESAHY Z:

D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, OV (sekunda): Národní bohatství

TERCIE - DOTACE: 1, POVINNÝ**HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI**

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě • předvede na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti jednoduchou pohybovou vazbu • připojuje tanec k písňím nebo skladbám tanečního charakteru 	<p>Pohyb podle hudby, pohybové vyjádření vlastností tónů, tempa a emocionálního zážitku z hudby, hra na tělo, pantomima</p> <p>Synkopa, frázování, rytmický kánon</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace a sebeorganizace</i></p> <p>(cvičení sebekontroly a relaxace pohybem na hudbu, odbourávání stresu)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>TV (tercie): Rytmické činnosti s hudbou</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>N2 (tercie): Porozumění a poslech, TV (tercie): Rytmické činnosti s hudbou</p>	

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb • provádí jednoduché hudební improvizace • pozná moderní hudební nástroje • dle svých možností a schopností předvede hudební nástroj, na který se učí hrát 	<p>Hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře a jiných nástrojů s přihlédnutím k individuálním hudebním schopnostem a dovednostem</p> <p>Užší členění hudebních nástrojů, moderní hudební nástroje</p> <p>Barevnost a specifický zvuk jednotlivých skupin hudebních nástrojů</p> <p>Rytmické hádanky a ozvěny, hra na tělo,</p>



<ul style="list-style-type: none"> • upevňuje rytmické cítění a paměť • charakterizuje ve znějící hudbě hudební nástroj, určí sólový vstup hudebního nástroje 	rytmická cvičení
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(originalita při tvořivé práci s hudebními nástroji)</p>	

POSLECHOVÉ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší umělé a přirozené hudby • orientuje se v proudy znějící hudby • vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky • vysvětlí význam výrazových prostředků v hudbě • přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku • rozpozná v hudbě prvky jazzové a rockové hudby • na základě poslechu realizuje písně podle svých individuálních schopností a dovedností 	<p>Základní dělení hudby</p> <p>Hudba jednotlivých základních hudebně-slohových období: pravěk, starověk, antika, renesance, baroko, klasicismus, romantismus, realismus, hudba 20. století</p> <p>Hudba jazzová a moderní hudební proudy umělé hudby</p> <p>Poslech a realizace písní současných proudů a jeho výrazných osobností</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(vývoj hudby a její dopad na tradice evropských národů)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>A1 (tercie): Porozumění a poslech</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>F (tercie): Zvukové jevy, A1 (tercie): Porozumění a poslech, N2 (tercie): Porozumění a poslech, TV (tercie): Rytmické činnosti s hudbou</p>	



VOKÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá pěvecká a dechová cvičení • užívá zásady hlasové hygieny • analyzuje píseň po stránce formální harmonické a melodické • dle svých dispozic přesně intonuje v jednohlase i vícehlase • aktivně se podílí na interpretaci písně • rozpozná dvoudobost či třídobost realizovaných písních 	<p>Upevňování pěveckých návyků získaných v sekundě</p> <p>Písně různých stylů a žánrů</p> <p>Písně umělé, písně z muzikálů, spirituály, blues</p> <p>Taktování, takt dvoučtvrt'ový, tříčtvrt'ový</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Komunikace a sloh, Č (tercie): Literární výchova, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Svět v první polovině 19. století, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století</p>	

KVARTA - DOTACE: 1, POVINNÝ

HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • využívá základní taneční kroky k písním tanečního charakteru • seberealizuje se při užití hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě • na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu • uplatňuje a dodržuje pěvecké zásady v kombinaci s pohybem 	<p>Hudebně pohybové hry</p> <p>Pohyb podle hudby, taneční hudba</p> <p>Hra na tělo, rytmus a jeho přesná realizace (rozděleno)</p> <p>Pohybové vyjádření vlastností tónů, tempa a emocionálního zážitku z hudby</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(hudebně-pohybové etudy)</p>	



<i>Sebezpoznání a sebepojetí</i>
(hudebně-pohybové etudy)
<i>Kreativita</i>
(hudebně-pohybové etudy)
PŘESAHY DO: TV (kvarta): Rytmické činnosti s hudbou
PŘESAHY Z: N2 (kvarta): Porozumění a poslech, TV (kvarta): Rytmické činnosti s hudbou

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá tvořivě nástroje Orffova instrumentáře ve složitějších rytmech využívá různé hudební nástroje dle svých schopností vytváří referáty o hudebních nástrojích a významných hudebních určitých období 	<p>Rytmická cvičení, hádanky, hra na tělo, doprovod pro nacvičované písně</p> <p>Přesné členění hudebních nástrojů do skupin, základy organologie</p> <p>Vyhledávání, sestavení a třídění informací z oblasti umění a souvislosti mezi nimi</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kreativita</i> (práce s hudebními nástroji)	

POSLECHOVÉ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období zhodnotí slyšenou hudbu z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami charakterizuje jednotlivé proudy znějící hudby vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky popíše význam výrazových prostředků a 	<p>Počátky hudebních dějin v Čechách, česká hudební renesance, baroko, klasicismus</p> <p>Jazz a swing v české hudbě, česká populární hudba, divadla malých forem, big beat</p> <p>Základní charakteristika jednotlivých slohových období a utřídění dosavadních vědomostí do systému</p> <p>Poslech významných děl významných skladatelů těchto období s rozбором hudební formy a užitých výrazových prostředků</p> <p>Pravidelná aktivní poslechová činnost</p>



<p>sémantických prvků v hudbě</p> <ul style="list-style-type: none"> • přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku • diskutuje o obsahu skladby a emotivním působení • orientuje se v proudu znějící hudby, rozpozná základní tance a hudební formy 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kulturní diference</i></p> <p>(hudební památky a vývoj české hudby)</p> <p><i>Lidské vztahy</i></p> <p>(hudební památky a vývoj české hudby)</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(hudební památky a vývoj české hudby)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>A1 (kvarta): Porozumění a poslech, N2 (kvarta): Porozumění a poslech</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>N2 (kvarta): Porozumění a poslech, TV (kvarta): Rytmické činnosti s hudbou</p>	

VOKÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá pěvecká a dechová cvičení • analyzuje píseň po stránce dynamické, výrazové, formotvorné • aktivně se podílí na interpretaci písně nejen zpěvem, ale také hrou • podrobí konstruktivní kritice svůj hlasový projev i projev druhého • zanotuje část melodie poslechové skladby • realizuje vícehlasou píseň • realizované písně zasadí do stylového období • vyhledává souvislost mezi písní a jinými 	<p>Upevňování pěveckých návyků získaných v terciích, rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena</p> <p>Písně Osvobozeného divadla, divadla malých forem, písně a tvorba Semaforu, trampská píseň</p> <p>Hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře a jiných nástrojů s přihlédnutím k individuálním hudebním schopnostem a dovednostem</p> <p>Projevy a znění české písně od nejstaršího období po současnost</p> <p>Reflexe vokálního projevu, převádění z nezpěvné do zpěvné polohy</p> <p>Hity a evergreeny české nonartificiální hudby</p>



druhy umění v dané slohové etapě	Písňe jednotlivých etap českých dějin od středověku po současnost
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Práce v realizačním týmu</i> (aktivní práce při sborovém zpívání)	

KVINTA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (UMĚNÍ A KULTURA)

VOKÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě • využívá svých dispozic při zpěvu a mluveném projevu • reprodukuje zpívaný vzor na základě svých schopností • dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, na základě svých schopností vytváří jednoduchou hudební improvizaci • rozliší a reprodukuje základní intervaly od primy do oktávy 	<p>Hlasová výchova, správné dýchání, hlasová hygiena, rozezpívání, artikulace</p> <p>Zpěv – jednohlasé písňe lidové a umělé, kánony, dvojhlasé písňe</p> <p>Intonace – zpěv hudebních motivů, imitace, intonační nácvik</p> <p>Zhudebnění vlastních jednoduchých motivů, přísloví, pořekadel, jazykolamů</p> <p>Základní intervaly a jejich opěrné písňe</p>

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rytmizuje jednoduché texty • používá rytmické nástroje Orffovy školy k doprovodu k písňím • používá i některé melodické nástroje při individuálních i skupinových činnostech dle svých schopností • orientuje se v notovém zápise jednoduchých vokálních a instrumentálních skladeb 	<p>Tvorba instrumentálních doprovodů – jednoduchá aranžmá</p> <p>Rytmizace textů a písňí rytmickými nástroji-Orffův instrumentář, hra na tělo</p> <p>Hudební nástroje – přehled, využití v instrumentální hudbě</p> <p>Vývoj notace</p>



HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji dle svých dispozic a schopností 	<p>Tanec – pohyb na hudbu, lidové tance a společenské tance</p> <p>Pantomima</p>

RECEPCE A REFLEXE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyděljuje podstatné znaky z proudu znějící hudby, rozpozná hudebně výrazové prostředky užívané ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví přínos skladatele a interpreta orientuje se ve vývoji hudebního umění, v rozdílnosti hudebního myšlení v jednotlivých etapách, podle charakteristických znaků rozlišuje hudební slohy odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi světa a na základě svých zkušeností toto poselství interpretuje uvědomuje si rozdílnost přístupu k hudbě a k hudební tvorbě, při vnímání hudby si vytváří vlastní postoje a hodnoty, na jejichž základě je schopen se s hudbou ztotožnit nebo ji odmítnout 	<p>Základní atributy hudby – využití melodie, harmonie, rytmu, tempa a dynamiky v hudební kultuře</p> <p>Formy hudebního díla ve vývoji hudby – formální struktura základních hudebních útvarů</p> <p>Úloha skladatele a interpreta v hudbě, vztah tvůrce a příjemce uměleckého díla</p> <p>Skladatelé gotiky, renesance a baroka</p> <p>Vývoj hudby od pravěku – teorie vzniku hudby, hudba a magie, starověk, ars antiqua, ars nova, renesance, baroko</p> <p>Porovnání jednotlivých období artificiální a nonartificiální hudby</p> <p>Hudební proudy, žánry a styly 20. století - šanson, muzikál, revue, jazz, swing, folk, trampská píseň</p> <p>Rozbor uměleckého díla, estetická a umělecká hodnota hudebního díla</p> <p>Zařazení hudebního díla do historického a sociálního kontextu, hudební dílo jako možné poselství</p> <p>Hudba a její využití v běžném životě člověka</p> <p>Hudba jako kulturní statek a jako zboží, hudební průmysl</p>

UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních 	<p>Role subjektu v uměleckém procesu – smyslové</p>



<p>aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; vysvětlí vztah 	<p>vnímání a jeho rozvoj</p> <p>Úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti</p> <p>Umělecký proces a jeho vývoj – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality</p>
--	---

SEXTA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (UMĚNÍ A KULTURA)

VOKÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě využívá svých dispozic při zpěvu a mluveném projevu, svůj hlas vede zněle a přirozeně, správně artikuluje reprodukuje zpívaný vzor na základě svých schopností dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, na základě svých schopností vytváří jednoduchou hudební improvizaci vytváří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje a podkládá textem 	<p>Hlasová výchova, správné dýchání, rozezpívání</p> <p>Zpěv – jednohlasé písně lidové a umělé, kánony lidové a umělé</p> <p>Akustika, vlastnosti tónu</p> <p>Hlasové a sluchové ústrojí</p> <p>Intonace – zpěv hudebních motivů, imitace, intonační nácvik</p> <p>Zhudebnění vlastních jednoduchých motivů nebo skladeb</p>

INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá jednoduché hudební nástroje rytmické i některé melodické nástroje při individuálních a skupinových činnostech dle svých schopností orientuje se v notovém zápise 	<p>Rytmizace textů a písní rytmickými nástroji- Orffův instrumentář</p> <p>Tvorba instrumentálních doprovodů – jednoduchá aranžmá</p> <p>Hudební nástroje – přehled, využití</p>



jednoduchých vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb, na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	instrumentální hudbě, moderní hudební nástroje
--	--

HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> reaguje na hudbu pohybem, pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů 	Tanec – pohyb na hudbu, techno, disco, hip hop, rap

RECEPCE A REFLEXE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyděljuje podstatné znaky z proudu znějící hudby, rozpozná hudebně výrazové prostředky užívané ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví přínos skladatele a interpreta orientuje se ve vývoji hudebního umění, v rozdílnosti hudebního myšlení v jednotlivých etapách, podle charakteristických znaků rozlišuje hudební slohy na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích interpretuje a kriticky hodnotí hudbu, na základě svých schopností a zkušeností vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi světa a na základě svých zkušeností a toto poselství interpretuje uvědomuje si roli hudebního průmyslu v 	<p>Základní atributy hudby – využití melodie, harmonie, rytmu, tempa a dynamiky v hudbě 19. a 20. století</p> <p>Formy hudebního díla ve vývoji hudby - symfonie, symfonická báseň, novoromantická a moderní opera</p> <p>Úloha skladatele a interpreta v hudbě, tvůrce a interpret v jedné osobě</p> <p>Periodizace hudebního vývoje</p> <p>Vývoj hudebního myšlení – přelom 18. a 19. století, klasicismus, romantismus, impresionismus, sónické období a hudba 20.stl.</p> <p>Britský rock, folk music, underground, big beat</p> <p>Porovnání jednotlivých období umělé a nonumělé hudby, možnosti jejího propojení, hudební styly a žánry</p> <p>Problematika vydávání a šíření hudebního díla, problematika pirátských nahrávek</p> <p>Estetická a umělecká hodnota hudebního díla ve 20. století</p> <p>Pojem kýč, hudba jako zboží, hudba na objednávku, kvalita uměleckého díla</p> <p>Bludiště stylů v 20. stl. – atonalita, dodekafonie, modalita, neoklasicismus, neofolklorismus, mikrointerval, minimalismus, elektronická hudba</p> <p>Muzikály, festivaly, nahrávací studia, masová média, reklama, znělka</p>



<p>dnešním světě, popíše možnosti využití hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje si rozdílnost přístupu k hudbě a k hudební tvorbě, při vnímání hudby si vytváří vlastní postoje a hodnoty, na jejichž základě je schopen se s hudbou ztotožnit nebo ji odmítnout • upozorní na ty znaky hudební tvorby, které nesou netoleranci, rasismus a xenofobii a dokáže se od takové hudby distancovat. 	<p>Dostupnost hudebních děl v médiích, možnosti zneužití hudby</p> <p>Protestsongy, metal a jeho podoby v neonacistickém hnutí</p>
---	--

UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti • objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na • dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu • objasní podstatné rysy magického, mýtického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému 	<p>Umělecký proces a jeho vývoj – umělecký proces a realita jeho chápání, znakové systémy jednotlivých druhů umění, historické proměny pojetí uměleckého procesu</p> <p>Role subjektu v uměleckém procesu – smyslové vnímání a jeho rozvoj, interpretace a recepce uměleckého díla, tvořivá osobnost v roli tvůrce a interpreta</p> <p>Úloha komunikace v uměleckém procesu – umění ve společnosti, role umělce, subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky vyznávané</p>



4.6.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	2	2	2	1	2	2	-	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Výtvarná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura, z oboru Výtvarná výchova a je určen žákům 1.- 4. osmiletého gymnázia / prima – kvarta /. Časová dotace pro tento předmět je v primě, sekundě a v tercii 2 hodiny týdně, v kvartě vždy 2 hodiny jednou za čtrnáct dní.

Výuka probíhá ve specializované a moderně vybavené učebně a v exteriérech. Součástí výuky jsou i přednášky, referáty, výstavy a exkurze zaměřené na poznávání zajímavých uměleckých památek. Žáci se aktivně zapojují do výtvarných soutěží, a to jak v místním regionu, tak i v celostátním měřítku.

Žáci jsou seznámeni s výtvarnými osobnostmi i uměleckými díly z průběhu vývoje uměleckých slohů, směrů a stylů. V praktické části pracují tradičními i netradičními výtvarnými technikami.

Výtvarná výchova rozvíjí tvořivost, zrakovou představivost, paměť i fantazii. Důraz je kladen na uplatnění subjektivního prožitku. Výtvarná výchova vytváří podmínky pro sebepoznávání, vede ke zkvalitňování vztahů k lidem, sobě samému, přírodě a umění. Rozvíjí zájem o výtvarné umění a prohlubuje kulturní rozhled.

Prostředkem realizace cílů Výtvarné výchovy je projektové a experimentální vyučování, jehož záměrem je získání informací, zkušeností a dovedností vlastním objevitelským a experimentálním přičiněním žáka a to ve spolupráci s ostatními členy kolektivu. Výchovně vzdělávacím cílem předmětu Výtvarná výchova je rozvoj všeobecných znalostí žáka v oblasti výtvarného umění. Především jde o schopnost posuzování estetiky životního a pracovního prostředí.

Do vyučovacího předmětu Výtvarná výchova jsou začleněna tato průřezová témata :

- Multikulturní výchova
- Mediální výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova

Výchovně vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky ukázkami vlastní tvorby, používáním obrazových materiálů a zadáváním projektů.
- Formou samostatných referátů, přednášek, exkurzí a výukových programů rozvíjí učitel v žácích představu o umělecké tvorbě.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení výtvarného myšlení a hledání vlastních postupů při řešení výtvarného problému.
- Učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení vlastní tvorby.



Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky formou diskuze ke schopnosti jasně a srozumitelně formulovat svůj názor na výtvarné projevy své i ostatních, používat odborné výrazy vycházející z výtvarné teorie.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky ke kooperaci při hledání výtvarného řešení tématu a k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce.

Kompetence občanské

- Učitel vede žáky formou přednášek, exkurzí a výstav k chápání důležitosti ochrany kulturních i přírodních památek.
- Učitel vybízí žáky formou referátů a diskusí ke sledování aktuálního dění ve světě umění.

Kompetence pracovní

- Žáci mohou prezentovat vlastní práce / výzdoba třídy, školy, výstavy /.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.



Učebna výtvarné výchovy

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Výtvarná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura, z oboru Výtvarná výchova a je určen žákům kvinty a sexty. Časová dotace pro tento předmět jsou 2 hodiny týdně.

Výuka probíhá ve specializované a moderně vybavené učebně a v exteriérech. Součástí výuky jsou přednášky, besedy, referáty, výstavy a exkurze zaměřené na poznávání zajímavých uměleckých památek. Žáci se aktivně zapojují do výtvarných soutěží, a to jak v místním regionu, tak i v celostátním měřítku.

Žáci jsou seznámeni s výtvarnými osobnostmi i uměleckými díly z průběhu vývoje uměleckých slohů, směrů a stylů. V praktické části pracují tradičními i netradičními výtvarnými technikami.

Výtvarná výchova rozvíjí tvořivost, zrakovou představivost, paměť i fantazii. Důraz je kladen na uplatnění subjektivního prožitku. Výtvarná výchova vytváří podmínky pro sebepoznávání, vede ke zkvalitňování vztahů k lidem, sobě samému, přírodě a umění. Rozvíjí zájem o výtvarné umění a prohlubuje kulturní rozhled.



Prostředkem realizace cílů Výtvarné výchovy je projektové a experimentální vyučování, jehož záměrem je získání informací, zkušeností a dovedností vlastním objevitelským a experimentálním přičiněním žáka a to ve spolupráci s ostatními členy kolektivu. Výchovně vzdělávacím cílem předmětu Výtvarná výchova je rozvoj všeobecných znalostí žáka v oblasti výtvarného umění. Především jde o schopnost posuzování estetiky životního a pracovního prostředí.

Do vyučovacího předmětu Výtvarná výchova jsou začleněna tato průřezová témata :

- Multikulturní výchova
- Mediální výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova

Výchovně vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky ukázkami vlastní tvorby, používáním obrazových materiálů a zadáváním projektů
- Formou samostatných referátů, přednášek, exkurzí a výukových programů rozvíjí učitel v žácích představu o umělecké tvorbě

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení výtvarného myšlení a hledání vlastních postupů při řešení výtvarného problému
- Učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení vlastní tvorby

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky formou diskuze ke schopnosti jasně a srozumitelně formulovat svůj názor na výtvarné projevy své i ostatních, používat odborné výrazy vycházející z výtvarné teorie

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky ke kooperaci při hledání výtvarného řešení tématu a k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce

Kompetence občanské

- Učitel vede žáky formou přednášek, exkurzí a výstav k chápání důležitosti ochrany kulturních i přírodních památek
- Učitel vybízí žáky formou referátů a diskusí ke sledování aktuálního dění ve světě umění

Kompetence k podnikavosti

- Žáci mohou prezentovat vlastní práce / výzdoba třídy, školy, výstavy /
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému



PRIMA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • používá výrazovou vlastnost barvy k vyjádření nálady a citového vztahu k námětu • vyjadřuje děj a prostorové vztahy za pomoci akčního tvaru malby a kresby, pohybu těla • užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů • kombinuje a vytváří motivy pro vlastní osobité vyjádření - objekty • pracuje s liniemi, body a tvary • uspořádává prvky v ploše • dosahuje kontrastu a opakujícího se rytmu 	<p>Pravidla kompozice - tematická práce</p> <p>Uspořádání objektů do celku v ploše, objemu, prostoru a časového průběhu</p> <p>Teorie – kultura, umění, obory výtvarného umění</p> <p>Základní poznatky z teorie barev</p> <p>Stylizovaný motiv</p> <p>Návrh - grafický design</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(prostorový objekt)</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(výkres)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah člověka k prostředí</i></p> <p>(prostorový objekt)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>D (prima): Pravěk, D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (prima): Raný středověk, D (sekunda): Raně středověké státy, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti</p>	



PŘESAHY Z:

M (prima): Tělesa, Č (prima): Literární výchova, OV (sekunda): Národní bohatství

UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • používá výrazovou vlastnost barvy k vyjádření nálady a citového vztahu k námětu • vyjadřuje děj a prostorové vztahy za pomoci akčního tvaru malby a kresby, pohybu těla • kombinuje a vytváří motivy pro vlastní osobité vyjádření - objekty • pracuje s liniemi, body a tvary 	<p>Kresba, malba</p> <p>Kombinovaná technika</p> <p>Výtvarná exkurze – Třebechovice p.O. – betlémy, skanzen Veselý Kopec u Hlinska</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(výkres)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(výkres)</p>	
<p>PŘESAHY Z:</p> <p>TV (prima): Rytmičké činnosti s hudbou, OV (sekunda): Národní bohatství</p>	

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů • kombinuje a vytváří motivy pro vlastní osobité vyjádření - objekty • pracuje s liniemi, body a tvary • uspořádává prvky v ploše • dosahuje kontrastu a opakujícího se rytmu • užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie 	<p>Osobní postoj v komunikaci, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření</p>



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Rozvoj schopností poznávání

(učivo)

Komunikace

(výkres)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Vnímání autora mediálních sdělení

(prezentace)

PŘESAHY DO:

D (prima): Pravěk, D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (prima): Raný středověk, D (sekunda): Raně středověké státy, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Svět v první polovině 19. století, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce

PŘESAHY Z:

D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (prima): Pravěk, OV (sekunda): Národní bohatství, D (sekunda): Objevné plavby, boj národů za svobodu

SEKUNDA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ROZLIŠENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích • užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií • vytváří co nejširší škálu prvků vizuálně obrazného vyjádření 	<p>Vztah člověka k prostředí</p> <p>Proměny ročních období</p> <p>Krajina</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Vztah člověka k prostředí</i> (prostorový objekt) MEDIÁLNÍ VÝCHOVA	



Fungování a vliv médií ve společnosti

(prezentace)

PŘESAHY Z:

TV (sekunda): Rytmické a kondiční činnosti s hudbou, Č (sekunda): Literární výchova

UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií • uplatňuje vizuálně obrazná vyjádření pro vyjádření vlastních představ • užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání zkušeností získaných ostatními smysly • vytváří prostředky pro vlastní osobitá vizuálně obrazná vyjádření • ověřuje komunikační účinky vizuálně obrazných vyjádření vlastních i uměleckých v historických a kulturních souvislostech • na základě svých znalostí historických souvislostí interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti 	<p>Využití malby, kresby, grafiky</p> <p>Prostorová tvorba</p> <p>Práce s materiály / textil, papír, plast /</p> <p>Land - art</p> <p>Přírodní živly a jejich výtvarné zpracování</p> <p>Vyjádření psychických stavů - prožitků z hudby</p> <p>Teorie – architektura, malba, kresba</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(výkres)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Jsme Evropané</i></p> <p>(výkres)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Bi (tercie): Původ a vývoj člověka, Bi (tercie): Smyslové orgány</p> <p>PŘESAHY Z:</p>	



TV (sekunda): Rytmické a kondiční činnosti s hudbou, Č (sekunda): Komunikace a sloh, Č (sekunda): Literární výchova, A1 (sekunda): Mluvení, A1 (sekunda): Psaní, A1 (sekunda): Porozumění a poslech, Č (tercie): Literární výchova, Č (kvarta): Literární výchova

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytváří co nejširší škálu prvků vizuálně obrazného vyjádření • rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů • uplatňuje prostředky vizuálně obrazných systémů k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci • ověřuje komunikační účinky vizuálně obrazných vyjádření vlastních i uměleckých v historických a kulturních souvislostech • vybírá prostředky pro vlastní osobité vyjádření 	<p>Grafický design</p> <p>Návštěva muzeí a výstav, výtvarná exkurze Třebechovice p.O. -betlémy,skanzen Veselý Kopec u Hlinska</p> <p>Písmo, značka, obal</p> <p>Kreativní činnosti</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(výkres)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Kulturní diference</i></p> <p>(prezentace)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Vztah člověka k prostředí</i></p> <p>(prostorový objekt)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Fungování a vliv médií ve společnosti</i></p>	



(prezentace)

PŘESAHY DO:

Č (sekunda): Nauka o významu a tvoření slov, Č (sekunda): Tvarosloví, Č (sekunda): Skladba, Č (sekunda): Pravopis, Č (sekunda): Komunikace a sloh, D (prima): Pravěk, D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (prima): Raný středověk, D (sekunda): Raně středověké státy, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Svět v první polovině 19. století, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce

PŘESAHY Z:

D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, TV (sekunda): Rytmičké a kondiční činnosti s hudbou, D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, Č (sekunda): Komunikace a sloh, Č (tercie): Literární výchova, Č (kvarta): Literární výchova

TERCIE - DOTACE: 1 + 1, POVINNÝ**OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY**

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> používá co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy rozdlišuje umělecké slohy a umělecké směry z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření 	<p>Linie, bod</p> <p>Tvar, světlo, barva</p> <p>Plocha, objem / prostorová tvorba /</p> <p>Kombinované techniky</p> <p>Rytmus, řazení prvků</p> <p>Dekoratивní řešení plochy</p> <p>Fantazie, sny, představy</p> <p>Zobrazování přírodních tvarů - studie tvarově zajímavých předmětů</p> <p>Grafický design</p>
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kreativita</i> (výkres) <i>Komunikace</i>	



(výkres)

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA
Vztah člověka k prostředí

(prostorový objekt)

PŘESAHY DO:

Č (tercie): Obohacování slovní zásoby, Č (tercie): Skladba, Č (tercie): Komunikace a sloh, M (sekunda): Čtýřúhelníky, M (sekunda): Hranoly. Jehlany, M (tercie): Kružnice. Kruh, M (tercie): Válec. Kužel, M (kvarta): Povrchy a objemy těles

PŘESAHY Z:

TV (tercie): Rytmické činnosti s hudbou

ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků • na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě • aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními, i historickými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními uplatňovanými v běžné komunikaci • porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření • nalézá vhodnou formu pro prezentaci vybraných vizuálně obrazných vyjádření minulosti • rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku • na konkrétních příkladech porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření 	<p>Individuální projev</p> <p>Práce ve skupině</p> <p>Akční tvorba</p> <p>Kreativní činnosti</p> <p>Práce s papírem, textilem</p> <p>Výtvarné vyjádření povrchu, struktury</p> <p>Teorie – grafika, sochařství, reliéf</p> <p>Dekoratивní práce - kompozice</p> <p>Kresba, malba</p> <p>Návštěvy galerií a výstavních síní, výtvarná exkurze – UMĚLECKÁ ŘEMESLA – modrotisk, keramika</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p>	



(výkres)

Kreativita

(prostorový objekt)

Komunikace

(skupinová práce)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Evropa a svět nás zajímá

(výkres)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Multikulturalita

(výkres)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

(prezentace)

PŘESAHY DO:

Č (tercie): Komunikace a sloh, D (prima): Pravěk, D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (prima): Raný středověk, D (sekunda): Raně středověké státy, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, D (tercie): Mimoevropský svět v 17. a 18. století, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce

PŘESAHY Z:

D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Svět v první polovině 19. století, TV (tercie): Rytmičké činnosti s hudbou, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století

KVARTA - DOTACE: 1, POVINNÝ**OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY**

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé možnosti vyjádření obsahu vizuálně obraznými prostředky • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpoznává jejich 	<p>Práce s materiály</p> <p>Kompozice, barva</p> <p>Tvar, linie, bod</p>



<p>přínos pro tvorbu</p> <ul style="list-style-type: none"> • ověřuje komunikační účinky vybraných vizuálně obrazných vyjádření 	<p>Barevný kontrast, rytmus, plocha</p> <p>Kresba v plenéru</p> <p>Osobní značka, znak</p> <p>Subjektivní vyjádření pocitů na základě vyslechnuté hudby</p> <p>Návštěva výstavy obrazů</p> <p>Užité umění, umělecké řemeslo, design</p> <p>Výtvarná exkurze – UMĚLECKÁ ŘEMESLA – modrotisk, keramika</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(týmová práce)</p> <p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA</p> <p><i>Občanská společnost a škola</i></p> <p>(výkres)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kulturní difference</i></p> <p>(prezentace)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>D (prima): Pravěk, D (prima): Starověké civilizace, D (prima): Antika - Řecko, D (prima): Římská republika, D (prima): Římské císařství, D (prima): Raný středověk, D (sekunda): Raně středověké státy, D (sekunda): Vrcholný a pozdní středověk v Evropě, D (sekunda): Lucemburkové, Husitská revoluce, Jagellonci, D (sekunda): Reformace a protireformace, třicetiletá válka, D (tercie): České země po třicetileté válce, D (tercie): Svět v první polovině 19. století, D (tercie): Svět na počátku druhé poloviny 19. století, D (tercie): Druhá polovina 19. století, D (kvarta): Přelom 19. a 20. století, D (kvarta): Meziválečný vývoj, D (kvarta): Vývoj po 2. světové válce, OV (sekunda): Národní bohatství</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>IVT (tercie): Rastrová grafika, TV (kvarta): Rytmičké činnosti s hudbou</p>	

ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává různé možnosti vyjádření obsahu vizuálně obraznými prostředky 	



<ul style="list-style-type: none"> • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpoznává jejich přínos pro tvorbu • získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy • nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů • ověřuje komunikační účinky vybraných vizuálně obrazných vyjádření • interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti 	<p>Záznamy emocí, prožitků, představ, vjemů</p> <p>Netradiční výtvarné techniky - francouzská technika práce s papírem</p> <p>Grafika</p> <p>Malba</p> <p>Prostorová tvorba</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(prostorový objekt)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(týmová práce)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah člověka k prostředí</i></p> <p>(výkres)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (kvarta): Povrchy a objemy těles, Ch (kvarta): Uhlovodíky, deriváty uhlovodíků</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>IVT (tercie): Rastrová grafika, TV (kvarta): Rytmičké činnosti s hudbou</p>	



KVINTA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (UMĚNÍ A KULTURA)

OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje zákonitosti výběru písma, obrazového materiálu a jejich uspořádání v souladu s účelem a funkcí • vnímá vztah materiálu, techniky a výtvarné formy • uplatňuje přítlak, výrazné šrafování nebo kontrasty ploch • prožívá magické působení pocitu ztotožnění se s vlastním otiskem těla • pokouší se o souznění s přírodou a zanechání stop v krajině 	<p>Kombinovaná technika</p> <p>Práce v materiálu</p> <p>Kresba</p> <p>Body - art a kombinovaná technika</p> <p>Land – art</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(prostorový objekt v krajině)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Člověk a životní prostředí</i></p> <p>(prostorová práce /reliéf/ z odpadového materiálu)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Účinky mediální produkce a vliv médií</i></p> <p>(výtvarná exkurze)</p>	

ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává různě vedené linie a body – stejnoměrné, důrazné i odlehčené 	<p>Kresba</p> <p>Kombinovaná technika</p>



<ul style="list-style-type: none"> • zdůrazňuje světla a stíny, zjednodušuje škálu šedých valérů a potlačuje tónové přechody • zručně a přesně pracuje s nůžkami • promýšlí vztah negativních a pozitivních prvků • vnímá proměny výtvarného umění v souvislosti s historickým vývojem 	<p>Kratochvilné vystřihovánky</p> <p>Odkrývací technika</p> <p>Pravěk</p> <p>Starověk – Egypt, Řecko, Řím</p> <p>Středověk – Románské umění, Gotika</p> <p>Novověk – Renesance, Baroko</p> <p>Klasicismus, Empír, Biedermeier</p> <p>Romantismus, Realismus, Impresionismus</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(výkres)</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(skupinová práce)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(učivo)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Základní problémy sociokulturních rozdílů</i></p> <p>(učivo)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Člověk a životní prostředí</i></p> <p>(papírová vystřihovánka)</p>	

UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE /HV+VV/

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje produktivní styl myšlení odrážející se v jeho činnostech • rozlišuje oblast znakových systémů a rozpozná smluvené umělecké znaky • vnímá neukončenost uměleckého výrazu ve svém významu • zaměřuje se na uměleckou produkci i 	<p>Rozmanité výtvarné techniky</p> <p>Grafický design</p> <p>Parafráze, stylizace reprodukce uměleckého díla</p> <p>Návštěva výstav, galerií, výtvarná exkurze</p> <p>Brněnské architektonické stezky</p>



reprodukcí umění	
<ul style="list-style-type: none"> orientuje se v oblasti estetických pravidel, podle nichž určuje estetické hodnoty 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i> (práce s terakotou) <i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i> (výkres) MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Základní problémy sociokulturních rozdílů</i> (výkres) MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Média a mediální produkce</i> (prezentace) <i>Účinky mediální produkce a vliv médií</i> (výstavy)	

SEXTA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (UMĚNÍ A KULTURA)

OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> promýšlí vztah slova s jeho výtvarnou podobou a využití kontrastu velikostí písma dekorativně řeší plochu za pomoci prvku stylizovaného tvaru uplatňuje tvůrčí spontaneitu při kontaktu lidské ruky a výtvarného materiálu barevně vyjádří psychický stav, děj nebo událost s důrazem na expresivně symbolickou funkci barvy 	Lineární grotesk Kresba Práce v materiálu Malba
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i>	



(výkres)

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

(výkres)

Spolupráce a soutěž

(prostorový objekt)

ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje promyšlenou konstrukční koncepci a cit pro prostorový tvar • uplatňuje stylizované prvky a omezenou barevnost • rozlišuje umělecké směry s důrazem na umění od konce 19.století • objasňuje promítání vyjadřovacích prostředků výtvarného umění do současnosti • pracuje na proměně vlastní identity těla a tváře 	Kresba, malba Kombinovaná technika Postimpresionismu Secese Fauvismus Expresionismus Dadaismus Futurismus Kubismus Surrealismus Bezpředmětné umění Body - art
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i> (výkres) <i>Spolupráce a soutěž</i> (malba na těle spolužáka)	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Žijeme v Evropě</i> (učivo)	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Základní problémy sociokulturních rozdílů</i>	



(učivo)

UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE /HV+VV/

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvědoměle vnímá umělecká díla současnosti • rozliší znakové systémy jednotlivých druhů umění a vnímá historické proměny pojetí uměleckého procesu • chápe proměny a odlišnosti uměleckého vyjádření skutečnosti dneška 	50. léta 20.století - Action painting, Informel 60. léta 20.století - Pop - art 70. léta 20.století - Happening, Body - art, Land - art 80. léta 20.století - Počítačová grafika, Postmodernismus Návštěva výstav, galerií, výtvarná exkurze Putování za renesancí Počítačová grafika
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Žijeme v Evropě</i> (prezentace) MEDIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Účinky mediální produkce a vliv médií</i> (výtvarná exkurze, výstavy) <i>Role médií v moderních dějinách</i> (výkres)	



4.7. ČLOVĚK A ZDRAVÍ

4.7.1. TĚLESNÁ VÝCHOVA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	3	2	2	2	2	2	2	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Tělesná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví.

Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a z jejich individuálních předpokladů. Využívá k tomu specifických emočních prožitků, sociálních situací a bioenergetických zátěží v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní).

Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede k osvojování a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná zůstává otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je i nadále věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění.

Časová dotace vyučovacího předmětu jsou 2 vyučovací hodiny týdně. Z organizačních důvodů probíhá výuka zpravidla ve dvouhodinových blocích, v jarním a podzimním období v novém městském Sportovním areálu T. Dvořáka, v zimních měsících v dobře vybavené městské sportovní hale. Ze stejných důvodů jsou spojovány třídy: prima + sekunda a tercie + kvarta. Takto spojené třídy se dělí zpravidla na 3 skupiny, podle počtu zastoupení chlapců a dívek (skupiny dívčí a chlapecké). V suterénu budovy gymnázia jsou zřízeny šatny a hygienická zařízení odpovídající všeobecným předpisům a nařízením. Doplnkově může sloužit nově vybudovaná posilovna v budově gymnázia, popř. prostorná aula školy. Pro žáky nižšího i vyššího gymnázia je zřízen nepovinný předmět Sportovní hry v rozsahu 2 vyučovacích hodin týdně.

Do vyučovacího předmětu Tělesná výchova jsou začleněna tato průřezová témata:

- Multikulturní výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Environmentální výchova

Výchovně vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- učitel motivuje žáky k poznávání tělesných, duševních a sociálních potřeb i důsledků jejich naplňování či sebeuspokojování
- k poznávání životních hodnot a formování postojů souvisejících se zdravím a mezilidskými vztahy
- k upevnování vazeb zdraví- tělesná zdatnost, péče o zdraví, odpovědnost, vzájemná pomoc, prožitek, vitalita, výkonnost, úspěšnost
- k uplatňování zdravého způsobu života



- k vnímání pohybové činnosti jako zdroje zdravotních účinků a emočních prožitků

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení vlastní výkonnosti
- k hledání vlastních postupů při řešení příčin nedostatků

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k používání tělovýchovného názvosloví na úrovni cvičence
- Kompetence sociální a personální
- učitel vede žáky k respektování pravidel osvojovaných sportů, ke spolu-rozhodování třídních nebo školních utkání
 - k respektování práv a povinností vyplývajících z různých sportovních rolí

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky k přípravě třídního turnaje a podílu na jeho realizaci
- ke sledování sportovní výsledků a jejich hodnocení
- k úspěšné reprezentaci školy
- k aktivnímu naplňování olympijské myšlenky jako projevu obecné kulturnosti



Sportovní hala

Časový plán:

a/ září, říjen, duben, květen, červen lehká atletika, sportovní hry a sporty

b/ listopad – březen gymnastika, halové hry a sporty

Ad a/ zdokonalování techniky lehkootletických disciplín, fyzické zdatnosti, zdokonalování znalosti a techniky sportovních her, relaxační sportovní aktivity

Ad b/ intenzivní výuka plavání - plavecká gramotnost, osvojování základních plaveckých stylů

Formy realizace předmětu:

- vyučovací hodina
- soutěže
- turnaje
- nepovinný předmět SH
- zájmové kroužky
- aktuální sportovní akce v místě



VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Tělesná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví.

Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a z jejich individuálních předpokladů. Využívá k tomu specifických emočních prožitků, sociálních situací a bioenergetických zátěží v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní).

Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede k osvojování a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná zůstává otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je i nadále věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění.

Časová dotace vyučovacího předmětu jsou 2 vyučovací hodiny týdně. Z organizačních důvodů probíhá výuka ve dvouhodinových blocích, v jarním a podzimním období v novém městském Sportovním areálu T. Dvořáka, v zimních měsících v dobře vybavené městské sportovní hale. Spojené třídy se dělí zpravidla na 3 skupiny, podle počtu zastoupení chlapců a dívek (skupiny dívčí a chlapecké). V suterénu budovy gymnázia jsou zřízeny šatny a hygienická zařízení odpovídající všeobecným předpisům a nařízením. Doplnkově může sloužit nově vybudovaná posilovna v budově gymnázia, popř. prostorná aula školy. Pro všechny žáky vyššího gymnázia je zřízen nepovinný předmět Sportovní hry v rozsahu 2 vyučovacích hodin týdně.

Do vyučovacího předmětu Tělesná výchova jsou začleněna tato průřezová témata:

- Multikulturní výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Environmentální výchova



Sportovní areál Tomáše Dvořáka

Výchovně vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- učitel motivuje žáky k poznávání tělesných, duševních a sociálních potřeb i důsledků jejich naplňování či neuspokojování



- k poznávání životních hodnot a formování postojů souvisejících se zdravím a mezilidskými vztahy
- k upevňování vazeb zdraví- tělesná zdatnost, péče o zdraví, odpovědnost, vzájemná pomoc, prožitek, vitalita, výkonnost, úspěšnost
- k uplatňování zdravého způsobu života
- k vnímání pohybové činnosti jako zdroje zdravotních účinků a emočních prožitků

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení vlastní výkonnosti
- k hledání vlastních postupů při řešení příčin nedostatků

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k používání tělovýchovného názvosloví na úrovni cvičence

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky k respektování pravidel osvojovaných sportů, ke spolu-rozhodování třídních nebo školních utkání
- k respektování práv a povinností vyplývajících z různých sportovních rolí

Kompetence k podnikavosti

- učitel vede žáky k přípravě třídního turnaje a podílu na jeho realizaci
- ke sledování sportovní výsledků a jejich hodnocení
- k úspěšné reprezentaci školy
- k aktivnímu naplňování olympijské myšlenky jako projevu obecné kulturnosti

Časový plán:

a/ září, říjen, duben, květen, červen lehká atletika, sportovní hry a sporty

b/ listopad – březen gymnastika, halové hry a sporty

Ad a/ zdokonalování techniky lehkootletických disciplín, fyzické zdatnosti, zdokonalování znalosti a techniky sportovních her, relaxační sportovní aktivity

Ad b/ intenzivní výuka plavání - plavecká gramotnost, osvojování základních plaveckých stylů

Formy realizace předmětu:

- vyučovací hodina
- soutěže
- turnaje
- nepovinný předmět SH
- zájmové kroužky
- aktuální sportovní akce v místě

PRIMA - DOTACE: 3, POVINNÝ

ČINNOST OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti • předvídá možné nebezpečí úrazu 	<p>Fyzická zdatnost</p> <p>Nebezpečí úrazů</p>



<ul style="list-style-type: none"> • předchází možným poraněním a úrazům vhodným oblečením a obuví • uplatňuje pravidla bezpečného chování ve sportovním prostředí • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím • samostatně se připraví před pohybovou činností • popíše zásady první pomoci v praxi • vysvětlí význam přípravy organismu před cvičením 	<p>Bezpečné chování</p> <p>Sportovní etika</p> <p>Hygiena</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Psychohygiena</i></p> <p>(hry, aktivní relaxace)</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Základní podmínky života</i></p> <p>(důležitost pohybu)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Pohybová soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava, Bi (tercie): Dýchací soustava, Bi (tercie): Trávicí soustava, Bi (tercie): Vylučovací soustava, Bi (tercie): Kůže, Bi (tercie): Nervová soustava, Bi (tercie): Smyslové orgány, Bi (tercie): Žlázy s vnitřním vyměšováním</p>	

ČINNOST OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uplatní osvojené pohybové dovednosti ve hře, soutěži a při rekreačních sportech • označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny 	<p>Pohybové dovednosti</p> <p>Pohybové činnosti</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(provádění cvičení alternativně)</p>	



BEZPEČNOST V TV A SPORTU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • připravuje a uklízí nářadí a náčiní • plní zodpovědně pokyny učitele 	<p>Příprava organismu před cvičením</p> <p>Příprava a úklid nářadí a náčiní</p> <p>Vhodné oblečení, obuv</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Seberegulace a sebeorganizace</i></p> <p>(příprava na cvičení)</p> <p style="text-align: center;"><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(příprava nářadí ve skupině)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk ve společnosti, Bi (tercie): Dýchací soustava</p>	

GYMNASTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • předvede stoj na ruce bez výdrže • předvede roznožku přes kozu našír (skrčku) • předvede na hrazdě svis vznesmo, střemhlav s dopomocí, výmyk s dopomocí • předvede základní skoky na trampolínce • předvede kotoul vpřed a vzad ve vazbách • předvede základní obraty a rovnovážné postoje • předvede různé druhy chůze a rovnovážné polohy na kladině (D) • ve spolupráci s učitelem zvládá záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích • předvede jednoduchou sestavu z osvojených prvků 	<p>Stoj na rukou</p> <p>Roznožka</p> <p>Skrčka</p> <p>Svis vznesmo, střemhlav</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p>	



(uvědomování si pohybu)

Komunikace

(porozumění názvosloví)

PŘESAHY DO:

Č (prima): Tvarosloví a pravopis, Č (sekunda): Nauka o významu a tvoření slov, Č (sekunda): Tvarosloví, Č (tercie): Obohacování slovní zásoby, Č (kvarta): Slovní zásoba a význam slova, Č (kvarta): Tvarosloví, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti

RYTMICKÉ ČINNOSTI S HUDBOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • předvede základní estetické držení těla • předvede základní druhy cvičení a pohybu s hudbou (D) 	<p>Držení těla</p> <p>Cvičení s hudbou</p> <p>Stepy, posilovače</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(hudební proudy, styly, zahraniční hudba)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(poslech hudby, použití videa)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (prima): Tvarosloví a pravopis, HV (prima): Hudebně pohybové činnosti, HV (prima): Poslechové činnosti, VV (prima): Uplatňování subjektivity</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>HV (prima): Hudebně pohybové činnosti</p>	

KONDIČNÍ CVIČENÍ, ÚPOLY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • předvede šplh na tyči • používá při cvičení švihadlo, plný míč, lavičky, žíněčky • dodržuje zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních 	<p>Šplh na tyči</p> <p>Úpolová cvičení</p> <p>Kruhový trénink</p>



<ul style="list-style-type: none"> • chová se v duchu fair play • předvede základní přetlaky, úchopy, odpory, pády 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk ve společnosti, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava	
PŘESAHY Z: HV (prima): Hudebně pohybové činnosti	

ATLETIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uběhne 60m, 800m (D), 1000m (H) • předvede základní techniku hodů míčkem, skoku dalekého, skoku vysokého (flop) • předvede techniku nízkého startu, štafetového běhu s předáním kolíku v běhu • předvede základní průpravná cvičení pro osvojení základních atletických činností (běžecká abeceda) 	Běh na 60, 800, 1000 m Hod míčkem Skok daleký Skok vysoký Štafetový běh Starty Běžecká abeceda
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
PŘESAHY DO: M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava	

SPORTOVNÍ HRÝ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam sportovních her • vysvětlí základní role ve hře označující používané náčiní, části hřiště a nejnámější SH • zvolí taktiku hry a dodržuje ji (za pomoci učitele, spoluhráčů) • předvede základní HČJ • přihraje a chytí míček, odpálí, zašlápne 	Basketbal (přihrávka) Driblink, střelba - jednoruč, obouruč Odbíjená (HČJ), základní údery) Fotbal (HČJ), zpracování a vedení míče, střelba Florbal (HČJ), zpracování, přihrávka, střelba



metu <ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje zjednodušená pravidla softbalu • vyjmenuje základní pravidla pro vybíjenou • vyjmenuje základní pravidla přehazované 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kooperace a kompetice</i> (hra ve skupině, družstvu)	
PŘESAHY DO: M (tercie): Základy statistiky, OV (tercie): Člověk jako jedinec	

DOPLŇKOVÉ SPORTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • dýchá do vody • předvede splývání • předvede základní plavecké styly - prsa, znak, volný způsob • předvede startovní skok 	Softbal Vybíjená Přehazovaná Plavání
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT PŘESAHY DO: M (tercie): Základy statistiky, OV (tercie): Člověk jako jedinec	

SEKUNDA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČINNOST OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • usiluje o zlepšení své pohybové zdatnosti • odmítá drogy a jiné škodliviny • uplatňuje vhodné a bezpečné chování v přírodě a v méně známém prostředí a sportovištích • předvídá možné nebezpečí úrazů 	Pohybový režim Fyzická zdatnost Drogy a jiné škodliviny Bezpečné chování Nebezpečí úrazů Pravidla hygieny



<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje pravidla hygieny 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Sebepoznání a sebepojetí</i> (propojení těla a mysli) <i>Psychohygienu</i> (hry, soutěže)	
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Stát a právo, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Pohybová soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava, Bi (tercie): Dýchací soustava, Bi (tercie): Trávicí soustava, Bi (tercie): Vylučovací soustava, Bi (tercie): Kůže, Bi (tercie): Nervová soustava, Bi (tercie): Smyslové orgány, Bi (tercie): Žlázy s vnitřním vyměšováním	

ČINNOST OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje osvojené pohybové dovednosti ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech 	Pohybové dovednosti Pohybový projev

BEZPEČNOST V TV A SPORTU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • připravuje a uklízí náradí a náčiní • vysvětlí význam přípravy organismu před cvičením • rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti 	Příprava organismu Příprava a úklid náradí a náčiní Pohybové činnosti Možnost poranění a úrazů Oblečení a obuv
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kooperace a kompetice</i> (příprava náradí, úklid)	
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk ve společnosti, Bi (tercie): Dýchací soustava	


PRŮPRAVNÁ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, KONDIČNÍ A TVOŘIVÁ CVIČENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí účinky nejčastěji používaných cvičení 	Účinky cvičení Pohybové přednosti a nedostatky Povedení pohybu
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kreativita</i> (pestrost cvičení, alternativa)	
PŘESAHY DO: F (tercie): Práce a energie, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Mízní soustava, Bi (tercie): Smyslové orgány	

GYMNASTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> předvede stoj na rukou s dopomocí - výdrž předvede roznožku přes kozu našír s oddáleným můstkem předvede základní skoky na trampolínce odrazem snožmo na hrazdě předvede svis vznesmo, výmyk s dopomocí a přešvihy ve vzporu předvede kotoul vpřed, vzad ve vazbách předvede základní obraty z osvojených cviků připraví krátké sestavy a zacvičí je zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvicích (s dopomocí učitele) 	Stoj na rukou Roznožka Skoky na trampolínce Svis vznesmo, střemhlav, výmyk, přešvih (hrazda) Kotoul vpřed a vzad Základní obraty Záchrana a dopomoc
PŘESAHY DO: Č (sekunda): Nauka o významu a tvoření slov, Č (sekunda): Tvarosloví, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti	

RYTMICKÉ A KONDIČNÍ ČINNOSTI S HUDBOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> předvede základní estetické držení těla 	Držení těla



<ul style="list-style-type: none"> • předvede základní druhy cvičení a pohybu s hudbou (D) 	Zdravotní a relaxační účinky Cvičení s hudbou (aerobic)
PŘESAHY DO: Č (sekunda): Nauka o významu a tvoření slov, Č (sekunda): Tvarosloví, HV (sekunda): Hudebně pohybové činnosti, HV (sekunda): Poslechové činnosti, VV (sekunda): Rozlišení smyslové citlivosti, VV (sekunda): Uplatňování subjektivity, VV (sekunda): Ověřování komunikačních účinků PŘESAHY Z: HV (sekunda): Hudebně pohybové činnosti, A1 (sekunda): Porozumění a poslech	

KONDIČNÍ CVIČENÍ, ÚPOLY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • předvede základní estetické držení těla • vysvětlí zdravotní a relaxační účinky cvičení s hudbou • rozpozná estetický a neestetický pohyb • zvládá základní druhy cvičení s hudbou (D) • předvede šplh na tyči • zvládá cvičení se švihadlem, plným míčem, na lavičce a žebřinách • vysvětlí význam kondičního cvičení pro rozvoj síly, rychlosti, vytrvalosti a obratnosti • vysvětlí pojem kruhový trénink • předvede jednoduché cviky zpevňování a uvolňování těla a jeho části • uvědomuje si následky zneužití bojových umění a jedná v duchu fair play • předvede základní úchopy, postoje, odpory a pády 	Šplh na tyči Kondiční cvičení Kruhový trénink Úpolová cvičení Hra fair play
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk ve společnosti, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava	

ATLETIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam běžecké abecedy 	Běžecká abeceda



<ul style="list-style-type: none"> • upraví doskočiště, připraví start běhu, vydá povely pro start • uběhne 60m, 800m (D), 1000m (H) • předvede základní techniku hodů míčkem, skoku dalekého a vysokého, štafetového běhu • používá základní průpravná cvičení pro osvojení základních atletických činností • vyjmenuje základní pravidla atletických soutěží 	<p>Běh na 60m,800m,1000m</p> <p>Štafetový běh</p> <p>Nízký start</p> <p>Hod míčkem</p> <p>Skok daleký</p> <p>Skok vysoký</p> <p>Pravidla atletických soutěží</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava</p>	

SPORTOVNÍ HRY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje základní pravidla sportovních her, základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her • zvolí taktiku hry a dodržuje ji za spolupráci učitele a spoluhráčů • dovede zaznamenat výsledek a pomáhat při rozhodování • předvede základní herní činnosti jednotlivce • vyjmenuje základy herních činností a herních kombinací 	<p>Fotbal (výběr místa, vhazování míče, střelba z místa, střelba po vedení míče, uvolňování hráče, zpracování míče, přihrávka, odebrání míče), brankář (výkop, chytání, vyražení, přihrávka nohou) - H</p> <p>Basketbal (přihrávka, střelba, dvojtakt, uvolňování hráče s míčem a bez míče, rožskok), zónový obranný systém a útočný systém</p> <p>Volejbal (odbití obouruč vrchem a spodem, nahrávka, spodní podání), jednoduchá hra</p> <p>Florbal (přihrávka, střelba), utkání 4+1</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(respektování soupeře, fair play)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (tercie): Základy statistiky, OV (tercie): Člověk jako jedinec</p>	



DOPLŇKOVÉ SPORTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní dovednosti na běžeckých lyžích, základní mazání lyží • zná zásady na společných zařízeních - běžecké tratě (vleky, sjezdovky) a řídí se jimi • přihraje a chytí míček, odpálí, zašlápne metu, vyjmenuje základní pravidla softbalu • vyjmenuje pravidla vybíjené • vyjmenuje pravidla pro přehazovanou 	Lyžování Softbal Vybíjená Přehazovaná
PŘESAHY DO: M (tercie): Základy statistiky, OV (tercie): Člověk jako jedinec	

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu celého družstva a dodržuje ji • rozlišuje a uplatní ve hře roli útočníka a obránce 	Názvosloví Olympijské myšlení Spolupráce a taktika hry Práva a povinnosti hráčů, rozhodčího Organizace turnajů, soutěží
PŘESAHY DO: Č (sekunda): Nauka o významu a tvoření slov, Č (sekunda): Tvarosloví, M (tercie): Základy statistiky, D (prima): Antika - Řecko, OV (tercie): Člověk jako jedinec PŘESAHY Z: A1 (sekunda): Porozumění a poslech	



TERCIE - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČINNOST OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu • aktivně spolupracuje při organizaci tělovýchovné činnosti ve škole (při vyučování) • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti pravidelnou pohybovou aktivitou • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem • uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí • chápe a zdůvodní význam přípravy organismu před cvičením 	Pohybový režim Organizace při TV Tělesná zdatnost Pohybová aktivita Pravidla hygieny Bezpečné chování
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Psychohygienu</i> (hry, soutěže)	
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Stát a právo, Bi (tercie): Původ a vývoj člověka, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Pohybová soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava, Bi (tercie): Dýchací soustava, Bi (tercie): Trávicí soustava, Bi (tercie): Vylučovací soustava, Bi (tercie): Kůže, Bi (tercie): Nervová soustava, Bi (tercie): Smyslové orgány, Bi (tercie): Žlázy s vnitřním vyměšováním PŘESAHY Z: Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava, Bi (tercie): Vylučovací soustava, Bi (tercie): Nervová soustava, A1 (tercie): Porozumění a poslech, A1 (tercie): Čtení, A1 (tercie): Mluvení, A1 (tercie): Psaní	

ČINNOST OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti • posoudí provedení osvojené pohybové dovednosti a označí zjevné nedostatky 	Pohybové dovednosti Pohybová úroveň



<ul style="list-style-type: none"> • tvořivě aplikuje osvojené pohybové dovednosti ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech 	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kooperace a kompetice</i> (cvičení ve dvojicích, skupině)	

BEZPEČNOST V TV A SPORTU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • připravuje, uklízí a používá náradí a náčiní tak, aby neohrozil zdraví své a svých spolužáků • rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti • používá náradí a náčiní určeným způsobem • plní zodpovědně pokyny učitele • ve funkci velitele družstva vede své spolužáky k bezpečné organizaci cvičební jednotky 	Příprava organismu Příprava a úklid náradí a náčiní Pohybové činnosti Předcházení poraněním a úrazům Vhodné oblečení a obuv Bezpečná organizace výuky
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i> (vhodná volba pomůcek, náradí)	
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk ve společnosti, Bi (tercie): Dýchací soustava	

PRŮPRAVNÁ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, KONDIČNÍ A TVOŘIVÁ CVIČENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvětlit různé účinky jednotlivých cvičení • rozpozná své pohybové přednosti a nedostatky a s pomocí učitele a spolužáka je ovlivňuje • dovede prožívat cvičení a soustředit se na 	Účinky cvičení Pohybové přednosti a nedostatky Provedení pohybu



správné a přesné provedení pohybu	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Seberegulace a sebeorganizace</i> (vhodná volba kompenzačních cvičení pro svoje tělo)	
PŘESAHY DO: F (tercie): Práce a energie, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Mízní soustava, Bi (tercie): Smyslové orgány PŘESAHY Z: Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava	

GYMNASTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • dovede stoj na rukou s výdrží 2 s • zvládá roznožku přes kozu našír s oddáleným můstkem • zvládá skrčku přes kozu našír i nadél s oddáleným můstkem (H) • předvede skoky na trampolínce • na hrazdě předvede svis vznesmo, svis střemhlav, výmyk s dopomocí a přešvih únožmo do vzporu jízmo • zvládá kotoul vpřed a vzad do roznožení, kotoul letmo • zvládá obraty a rovnovážné postoje, přemet stranou s dopomocí • zvládá záchranu a dopomoc 	Stoj na rukou Roznožka přes kozu našír Skrčka přes kozu našír i nadél Skoky na trampolínce Hrazda - svis vznesmo, svis střemhlav, výmyk, přešvih únožmo do vzporu jízmo Kotoul vpřed, vzad do roznožení, kotoul letmo Obraty a rovnovážné postoje Přemet stranou Záchrana, dopomoc
PŘESAHY DO: Č (tercie): Obohacování slovní zásoby, Č (tercie): Tvarosloví a pravopis, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti PŘESAHY Z: Bi (tercie): Opěrná soustava	

RYTMICKÉ ČINNOSTI S HUDBOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní estetické držení těla 	Estetické držení těla



<ul style="list-style-type: none"> • dovede rozpoznat estetický a neestetický pohyb a označit jeho příčiny • vyjmenuje základní druhy cvičení a pohybu s hudbou • zvládá základní aerobní cvičení s hudbou (D) 	<p>Účinky cvičení s hudbou</p> <p>Základní druhy cvičení</p> <p>Základní pojmy z aerobiku</p> <p>Aerobní cvičení</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Etnický původ</i></p> <p>(respektování etnického původu)</p> <p><i>Multikulturalita</i></p> <p>(respektování menšin a jiných národností)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Obohacování slovní zásoby, Č (tercie): Tvarosloví a pravopis, HV (tercie): Hudebně pohybové činnosti, HV (tercie): Poslechové činnosti, VV (tercie): Obrazové znakové systémy, VV (tercie): Znakové systémy výtvarného umění</p> <p>PŘESAHY Z:</p> <p>HV (tercie): Hudebně pohybové činnosti, N2 (tercie): Porozumění a poslech</p>	

KONDIČNÍ CVIČENÍ, ÚPOLY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • předvede šplh na tyči (na laně) • používá při cvičeních plný míč, švihadla, lavičky, žíněnky • vysvětlí význam kondičního cvičení pro rozvoj síly, vytrvalosti, rychlosti a obratnosti • vysvětlí pojem kruhový trénink • vysvětlí základní zásady posilování břišních a zádových svalů • vysvětlí základní principy zpevňování a uvolňování těla a jeho částí • vyjmenuje zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních • uvědomuje si následky zneužití bojových umění a chová se v duchu fair play 	<p>Šplh na tyči (laně)</p> <p>Kondiční cvičení</p> <p>Kruhový trénink</p> <p>Zásady posilování</p> <p>Úpoly</p>



<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní úchopy, postoje, odpory a pády • vysvětlí pravidla úpolových her 	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk ve společnosti, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava</p>	

ATLETIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam běžecké abecedy • upraví doskočiště, připraví start k běhu a vydá povely pro start • používá základní osvojované pojmy • vysvětlí význam vytrvalostního běhu pro rozvoj zdatnosti, význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty • uběhne 60 m, 800m (D), 1 500 m (H) • zlepší svůj osobní výkon a předvede základní techniku hodů míčkem, skoku dalekého, skoku vysokého, nízkého startu a běhu, štafetového běhu (přebírá kolík bez zrakové kontroly) • zvládá základní techniku vrhu koulí • používá základní průpravná cvičení pro osvojení základních atletických činností • vyjmenuje základní pravidla atletických disciplín 	<p>Běžecká abeceda</p> <p>Základní pomy</p> <p>Běh na 60m, 800m, 1 500m</p> <p>Hod míčkem</p> <p>Skok daleký a skok vysoký</p> <p>Štafetový běh</p> <p>Vrh koulí</p> <p>Pravidla atletických disciplín</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava</p>	

SPORTOVNÍ HRKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace 	<p>Význam sportovních her</p> <p>Pravidla sportovních her</p> <p>Taktika hry a výsledek utkání</p>



<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje základní pravidla sportovních her vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, základní označení a vybavení hřišť vyjmenuje základní role ve hře a pravidla zjednodušených sportovních her zvolí taktiku hry a dodržuje ji (za pomoci spoluhráčů a učitele) zaznamená výsledek utkání a pomáhat při rozhodování zvládá základní herní činnosti jednotlivce vyjmenuje základy herních systémů zvládá základní herní kombinace 	<p>Fotbal - výběr místa, vhazování míče, střelba z místa, střelba po vedení míče, uvolňování hráče, zpracování míče, odebrání míče, postupný útok, rychlý protiútok - H</p> <p>Basketbal - uvolňování hráče bez míče a s míčem, přihrávka jednoruč a obouruč, střelba, dvojtakt, krytí útočníka bez míče a s míčem, obranný systém, útočný systém, postupný útok, rychlý protiútok</p> <p>Volejbal - odbití vrchem obouruč, odbití spodem, přihrávka, nahrávka, spodní podání, hra s mezidopadem - D</p> <p>Florbal - přihrávka, střelba, utkání 4+0, 4+1</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(spolupráce týmu v soutěži, hrách)</p>	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (tercie): Základy statistiky, OV (tercie): Člověk jako jedinec</p>	

DOPLŇKOVÉ SPORTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> přihraje a chytí míček, odpálí míček, nadhodí míček pálkaři, zašlápne metu vysvětlí základní pravidla softbalu hraje přehazovanou zvládá základní pravidla pro přehazovanou 	<p>Softbal</p> <p>Přehazovaná</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (tercie): Základy statistiky, OV (tercie): Člověk jako jedinec</p>	



KVARTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČINNOST OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu aktivně spolupracuje při organizaci tělovýchovné činnosti ve škole (při vyučování) usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti pravidelnou pohybovou aktivitou odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem chápe a zdůvodní význam přípravy organismu před cvičením uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí 	Pohybový režim a pohybová aktivita Organizace výuky Tělesná zdatnost Pravidla hygieny Bezpečnost
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Psychohygienu</i> (pozitivní prožitek při cvičení)	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Evropa a svět nás zajímá</i> (výchova ke zdravému životnímu stylu - trendy ve světě nové poznatky v lékařství apod.)	
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk a citový život, OV (tercie): Člověk ve společnosti, OV (tercie): Stát a právo, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Pohybová soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava, Bi (tercie): Dýchací soustava, Bi (tercie): Trávicí soustava, Bi (tercie): Vylučovací soustava, Bi (tercie): Kůže, Bi (tercie): Nervová soustava, Bi (tercie): Smyslové orgány, Bi (tercie): Žlázy s vnitřním vyměšováním	

ČINNOST OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zvládá osvojené pohybové dovednosti posoudí provedení osvojené pohybové dovednosti a označí zjevné nedostatky tvořivě aplikuje osvojené pohybové dovednosti ve hře, soutěži a při rekreačních 	Pohybové dovednosti Hry Soutěže Rekreační činnost



sportech	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i> (automatizace pohybu)	

BEZPEČNOST V TV

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • připravuje, uklízí a používá nářadí a náčiní tak, aby neohrozil zdraví své a svých spolužáků • rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti • používá nářadí a náčiní určeným způsobem • plní zodpovědně pokyny učitele • ve funkci velitele družstva vede své spolužáky k bezpečné organizaci cvičební jednotky 	Příprava organismu před cvičením Příprava a úklid nářadí a náčiní Pohybové činnosti Dodržování organizace cvičební činnosti
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Mezilidské vztahy</i> (dopomoc, záchrana) <i>Kooperace a kompetice</i> (příprava a úklid nářadí)	
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk ve společnosti, Bi (tercie): Dýchací soustava	

PRŮPRAVNÁ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, KONDIČNÍ A TVOŘIVÁ CVIČENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvětlit různé účinky jednotlivých cvičení • rozpozná své pohybové přednosti a nedostatky a s pomocí učitele a spolužáka je ovlivňuje • dovede prožívat cvičení a soustředit se na 	Účinky jednotlivých cvičení Přednosti a nedostatky cvičení Správné a přesné provedení pohybu



správné a přesné provedení pohybu	
PŘESAHY DO: F (tercie): Práce a energie, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Mízní soustava, Bi (tercie): Smyslové orgány	

GYMNASTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • předvede roznožku přes kozu (bednu - H) nadél s oddáleným můstkem • předvede skrčku přes kozu nadél (bednu našír - H) s oddáleným můstkem (H) • předvede skok prostý s obratem, roznožením, skrčením přednožmo na trampolínce • na hrazdě předvede svis vznesmo, svis střemhlav, výmyk a přešvih do vzporu jízmo, podmet • v sestavě předvede přemet stranou, kotoul vpřed a vzad (i do roznožení), kotoul letmo, obraty, rovnovážné postoje, stoj na rukou • zvládá bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičeních 	Roznožka přes kozu nadél (bednu - H) Skrčka přes kozu nadél (bednu našír - H) Skoky na trampolínce (prostý s obratem, roznožením, skrčením přednožmo) Hrazda - svis vznesmo, svis střemhlav, výmyk, přešvih do vzporu jízmo, podmet Prostná - kotoul vpřed i vzad (do roznožení), kotoul letmo, obraty, rovnovážné postoje, stoj na rukou Záchrana a pomoc
PŘESAHY DO: Č (kvarta): Slovní zásoba a význam slova, Č (kvarta): Tvarosloví, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti	

RYTMICKÉ ČINNOSTI S HUDBOU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá estetické držení těla • vysvětlí zdravotní a relaxační účinky cvičení s hudbou • dovede rozpoznat estetický a neestetický pohyb a označit jeho příčiny • vyjmenuje základní druhy cvičení a pohybu s hudbou • sestaví a předvede krátkou aerobní sestavu a popíše názvosloví • zvládá základní aerobní cvičení s hudbou 	Estetické držení těla Zdravotní a relaxační účinky Základní druhy cvičení Pojmy z aerobiku Cvičení s hudbou



(D)	
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Objevujeme Evropu a svět</i> (tanec, hudba u nás i ve světě)	
PŘESAHY DO: Č (kvarta): Slovní zásoba a význam slova, Č (kvarta): Tvarosloví, HV (kvarta): Hudebně pohybové činnosti, HV (kvarta): Poslechové činnosti, VV (kvarta): Obrazové znakové systémy, VV (kvarta): Znakové systémy výtvarného umění PŘESAHY Z: HV (kvarta): Hudebně pohybové činnosti, N2 (kvarta): Porozumění a poslech	

KONDIČNÍ CVIČENÍ, ÚPOLY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • předvede šplh na tyči (na laně) • používá při cvičeních plný míč, švihadla, lavičky, žíněnký • vysvětlí význam kondičního cvičení pro rozvoj síly, vytrvalosti, rychlosti a obratnosti • vysvětlí základní zásady posilování břišních a zádových svalů • předvede na každou svalovou skupinu cviky • zdůvodní potřebu přesného provádění cviků • sestaví kruhový trénink • vysvětlí základní principy zpevnování a uvolňování těla a jeho částí • vyjmenuje zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních • uvědomuje si následky zneužití bojových umění a chová se v duchu fair play • zvládá základní úchopy, postoje, odpory a pády • vyjmenuje pravidla úpolových her 	Šplh na tyči (laně) Kondiční cvičení Kruhový trénink Zásady posilování Úpoly
PŘESAHY DO: OV (tercie): Člověk jako jedinec, OV (tercie): Člověk ve společnosti, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, Bi	



(tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava

ATLETIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí význam běžecké abecedy upraví doskočiště, připraví start k běhu a vydá povely pro start používá základní osvojované pojmy vysvětlí význam vytrvalostního běhu pro rozvoj zdatnosti, význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty uběhne 60 m, 800m (D), 1 500 m (H) zlepší svůj osobní výkon a předvede základní techniku hodů míčkem, vrhu koulí, skoku dalekého, skoku vysokého - flop předvede nízký start a běh, štafetový běh - předávku v plné rychlosti a bez zrakové kontroly při přebírání používá základní průpravná cvičení pro osvojení základních atletických činností vyjmenuje základní pravidla atletických disciplín 	<p>Běžecká abeceda</p> <p>Základní pomy</p> <p>Běh na 60m, 800m (D), 1500m (H)</p> <p>Hod míčkem, vrh koulí</p> <p>Skok daleký a skok vysoký - flop</p> <p>Nízký start, štafetový běh</p> <p>Pravidla atletických disciplín</p>
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>M (tercie): Lineární rovnice. Slovní úlohy, F (sekunda): Pohyb tělesa, F (sekunda): Síly a jejich vlastnosti, Ch (tercie): Práce s laboratorní technikou, Bi (tercie): Lidské rasy, Bi (tercie): Opěrná soustava, Bi (tercie): Oběhová soustava, Bi (tercie): Mízní soustava</p>	

SPORTOVNÍ HRÝ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje základní pravidla sportovních her vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, základní označení a vybavení hřišť vyjmenuje základní role ve hře a pravidla zjednodušených sportovních her zvolí taktiku hry a dodržuje ji za pomoci spoluhráčů a učitele zaznamená výsledek utkání a pomáhat při 	<p>Význam sportovních her</p> <p>Pravidla sportovních her</p> <p>taktika hry, role ve hře</p> <p>Fotbal (H) - výběr místa, vhazování míče, střelba z místa, střelba po vedení míče, uvolňování hráče, obcházení hráče, zpracování míče, přihrávka, odebírání míče, postupný útok, rychlý protiútok</p> <p>Basketbal - uvolňování hráče bez míče a s</p>



rozhodování <ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní herní činnosti jednotlivce • zvládá základní herní kombinace a využívá je ve hře • zvládá základní herní systémy 	míčem, přihrávka jednoruč a obouruč, střelba, dvojtakt, střelba po dvojtaktu, krytí útočníka bez míče a s míčem, clona, blok, zónová a osobní obrana Volejbal (D) - odbití vrchem obouruč, odbití spodem, přihrávka, nahrávka, spodní podán a vrchní podání, blok, smeč; utkání s povinnými nahrávkami (1 - 2) Florbal - přihrávka, střelba; utkání 4+0, 4+1
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Kooperace a kompetice</i> (činnost hráče a jeho role v zápase - souhra v týmu)	
PŘESAHY DO: M (tercie): Základy statistiky, OV (tercie): Člověk jako jedinec	

DOPLŇKOVÉ SPORTY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje základní pravidla softbalu - přihraje a chytí míček, odpálí míček, nadhodí pákari , zašlápne metu 	Softbal
PŘESAHY DO: M (tercie): Základy statistiky, OV (tercie): Člověk jako jedinec	

ČINNOST PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu celého družstva a dodržuje ji • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, 	Osvojené názvosloví Olympijské myšlenky Spolupráce a taktika hry Organizace turnajů a spolurozhodování



<p>organizátora</p> <ul style="list-style-type: none"> • zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody • spolurozhoduje osvojované hry a soutěže • zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci 	
<p>PŘESAHY DO:</p> <p>Č (tercie): Obohacování slovní zásoby, Č (tercie): Tvarosloví a pravopis, M (tercie): Základy statistiky, D (prima): Antika - Řecko, OV (tercie): Člověk jako jedinec</p>	

KVINTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • usiluje o vhodný rozvoj pohybových schopností • snaží se o pozitivní změny ve svém životě související se zdravím svým i druhých • jednoduchými testy ověří úroveň zdravotně orientované zdatnosti a případné svalové nerovnováhy • využije vhodné cvičení pro tělesnou i duševní relaxaci, uplatňuje sobě blízké způsoby regenerace • použije vyrovnávací cvičení směřované na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci svalové nerovnováhy • připraví organismus na pohybovou činnost s výhledem na následující pohybové zatížení • organizuje svůj pohybový režim a umí vybrat dostupné pohybové aktivity v souladu se svými pohybovými předpoklady, zájmy i zdravotními potřebami • rozliší bezpečné chování i v neznámém prostředí • poskytne 1. pomoc při sportovních i jiných úrazech, včetně nestandardních podmínek 	<p>Význam pohybu pro zdraví (odlišnost tělesné výchova a sportu dívek i chlapců, věkových kategorií, rozdíl mezi rekreačním a výkonnostním sportem)</p> <p>Kondiční programy, zdravotně orientovaná zdatnost (význam kondičního cvičení, zdravotní význam správného držení těla, testy)</p> <p>Individuální pohybový režim (motivační, relaxační, posilovací cvičení, cviky vhodné nevhodné k rozcvičení, únava, regenerace, dechová cvičení)</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozcvičení – základní, před výkonem • způsoby kontroly účinnosti sportovního zatížení • improvizovaná 1. pomoc v podmínkách sportovních činností, postup při závažných poranění a životu ohrožující stavy • péče o sebe sama, předcházení stresu a zátěžovým situacím, jejich zvládnutí, relaxace, celková péče o zdraví včetně hygieny



<ul style="list-style-type: none"> • usiluje o zdravý životní styl a vyvaruje se sebepoškozujícímu chování 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(individuální posouzení svého zdravotního stavu a fyzické kondice formou rozhovoru s pedagogem nebo spolužáky)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(zapojit se do práce družstva, hledat nejvhodnější roli (kapitán..))</p> <p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA <i>Člověk a životní prostředí</i></p> <p>(vyhodnotit a přizpůsobit svoji výstroj a výzbroj podle počasí a klimatu formou diskuze)</p>	

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • na úrovni individuálních předpokladů zvládne osvojované pohybové dovednosti • rozvíjí základní postupy osvojovaných pohybových dovedností dle svých sil se pohybuje a sebezdokonaluje • posoudí kvalitu pohybové činnosti, rozliší a označí viditelné příčiny nedostatků, navrhne a uplatní postupy vedoucí k potřebné nápravě • respektuje věkové, pohlavní výkonnostní, popř. jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí pohybovou činnost daným sportujícím 	<ol style="list-style-type: none"> 1. pohybové hry • kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení 2. pořadová cvičení 3. vstupní testování pohybových dovedností a zdatnosti 4. pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní) 5. estetické formy cvičení s hudbou (základní verze), aerobic, cvičení se švihadlem, stuhou 6. gymnastika <ul style="list-style-type: none"> • organizace a bezpečnost, vhodná výstroj, hygiena • dopomoc a záchrana • názvosloví • akrobacie (kotouly, modifikace, vazby) • stoje (vazby) • přemet stranou • rovnovážné polohy a postoje • kladina (náskoky, seskoky, chůze, poskoky, rovnovážné stoje)



	<ul style="list-style-type: none"> • hrazda (náskok, sešín, seskok zákmihem, výmyk, přešvihy) • přeskoky (kůň, koza, bedna) • skoky na trampolíně • šplh na laně a tyči • kruhy dosažné <p>7. atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • rychlostní, vytrvalostní a štafetový běh, skok daleký, skok vysoký, vrh koulí <p>8. úpoly (přiměřenost sebeobrany)</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy, přetlaky, pádová technika (vzhledem k individuálnímu zájmu a využití posilovny) <p>9. sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • basketbal, volejbal, fotbal, florbal, softbal (herní činnosti jednotlivce, herní kombinace – základy, průpravné hry, hra se zjednodušenými pravidly, kondiční trénink, pravidla) • ostatní (badminton, stolní tenis) <p>10. lyžování</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžecké, sjezdové, snowboarding, jízda na vleku, bezpečnost pohybu v zimním horském prostředí, zásady 1. pomoci s důrazem na zimní sporty <p>11. plavání (individuálně – využití bazénu v SH – rehabilitace)</p>
--	--

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

(usiluje o růst osobní výkonnosti v systematickém tréninku)

Sociální komunikace

(přesná komunikace - srozumitelnost při popisu a hodnocení výkonu, umění pozitivně přesvědčovat a motivovat se navzájem)

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ
--

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • použije s porozuměním názvosloví, signály, značky a gesta na úrovni cvičence 	Komunikace v TV (základní názvosloví, gesta, signály)



<ul style="list-style-type: none"> • zvolí a použije vhodnou výstroj a výzbroj pro osvojené pohybové činnosti, správně je ošetřuje • respektuje pravidla osvojovaných sportů vzhledem k věku • je schopen sledovat sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím • naplňuje olympijské myšlenky v duchu obecné kulturnosti, zejm. aktuálně k letopočtu 	<p>Sportovní výstroj a výzbroj (účelnost, funkčnost, bezpečnostní prvky, finanční dostupnost a kvalita, také vzhledem k lyžařskému kurzu)</p> <p>Příprava, úklid náradí, základní údržba cvičiště</p> <p>Základní pravidla her</p> <p>Fair-play jednání</p> <p>Měření výkonů a pohybových dovedností</p> <p>Olympismus – historie a fair-play ve sportu</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(zapojit se do práce družstva, hledat nejvhodnější roli (kapitán..))</p>	

SEXTA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • usiluje o vhodný rozvoj pohybových schopností • snaží se o pozitivní změny ve svém životě související se zdravím svým i druhých • využije vhodné cvičení pro tělesnou i duševní relaxaci, uplatňuje sobě blízké způsoby regenerace • použije vyrovnávací cvičení směřované na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci svalové nerovnováhy • připraví organismus na pohybovou činnost s výhledem na následující pohybové zatížení • organizuje svůj pohybový režim a umí vybrat dostupné pohybové aktivity v souladu se svými pohybovými předpoklady, zájmy i zdravotními potřebami • rozliší bezpečné chování i v neznámém prostředí • poskytne 1. pomoc při sportovních i jiných 	<p>Význam pohybu pro zdraví (odlišnost tělesné výchovy a sportu dívek i chlapců, věkových kategorií, rozdíl mezi rekreačním a výkonnostním sportem)</p> <p>Kondiční programy, zdravotně orientovaná zdatnost (význam kondičního cvičení, zdravotní význam správného držení těla, testy)</p> <p>Individuální pohybový režim (motivační, relaxační, posilovací cvičení, cviky vhodné nevhodné k rozcvičení, únava, regenerace, dechová cvičení)</p> <p>Rozcvičení – základní, před výkonem</p> <p>Způsoby kontroly účinnosti sportovního zatížení</p> <p>Improvizovaná 1. pomoc v podmínkách sportovních činností, postup při závažných poranění a životu ohrožující stavy</p> <p>Péče o sebe sama, předcházení stresu a zátěžovým situacím, jejich zvládnutí, relaxace, celková péče o zdraví včetně hygieny</p>



<p>úrazech, včetně nestandardních podmínek</p> <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o zdravý životní styl a vyvaruje se sebepoškozujícímu chování • provede estetický pohyb z důrazem na zdraví, chování ve smíšeném kolektivu, stejně jako role, vztahy s důrazem na ohleduplnost a empatii 	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(hledá vhodnou pozici i uplatnění v kolektivu (tým, družstvo, skupina) s cílem využít vlastní potenciál ku prospěchu skupiny formou diskuze)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(zvládání a prožívání soutěžních situací, vede k ovládnutí negativních emocí)</p>	

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • na úrovni individuálních předpokladů zvládne osvojované pohybové dovednosti • rozvíjí základní postupy osvojovaných pohybových dovedností dle svých sil se pohybuje sebezdokonaluje • posoudí kvalitu pohybové činnosti, rozliší a označí viditelné příčiny nedostatků, navrhne a uplatní postupy vedoucí k potřebné nápravě • respektuje věkové, pohlavní výkonnostní, popř. jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí pohybovou činnost daným sportujícím 	<ol style="list-style-type: none"> 1. pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> • kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení 2. pořadová cvičení 3. pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní) 4. estetické formy cvičení s hudbou (vazby na výuku spol. tance - taneční), aerobic, cvičení se švihadlem, stuhou 5. gymnastika <ul style="list-style-type: none"> • organizace a bezpečnost, vhodná výstroj, hygiena • dopomoc a záchrana • názvosloví • akrobacie (kotouly, modifikace, vazby • stoje (vazby) • přemet stranou • rovnovážné polohy a postoje • kladina (náskoky, seskoky, chůze, poskoky, rovnovážné stoje) • hrazda (náskok, sešín, seskok zákmihem,



	<p>výmyk, přešvihy)</p> <ul style="list-style-type: none"> • přeskoky (kůň, koza, bedna) • skoky na trampolíně • šplh na laně a tyči • kruhy dosažné, doskočné <p>6. atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • rychlostní, vytrvalostní a štafetový běh, skok daleký, skok vysoký, vrh koulí <p>7. úpoly (přiměřenost sebeobrany)</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuální zájem a využití posilovny) <p>8. sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • basketbal, volejbal, fotbal, florbal, softbal (herní činnosti jednotlivce, herní kombinace – základy, průpravné hry, hra dle pravidel, kondiční trénink, pravidla – role rozhodčího) • ostatní (badminton, stolní tenis) <p>9. lyžování</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžecké, sjezdové, snowboarding, jízda na vleku, bezpečnost pohybu v zimním horském prostředí – forma výběrového kurzu <p>10. plavání (individuálně – využití bazénu v SH – rehabilitace)</p>
--	---

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

(usiluje o růst osobní výkonnosti v systematickém tréninku)

Sociální komunikace

(přesná komunikace - srozumitelnost při popisu a hodnocení výkonu, umění pozitivně přesvědčovat a motivovat se navzájem)

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • použije s porozuměním názvosloví, signály, značky a gesta na úrovni cvičence, začíná plnit roli organizátora soutěží • zvolí a použije vhodnou výstroj a výzbroj pro osvojené pohybové činnosti, správně je 	<p>Komunikace v TV (názvosloví, gesta, signály)</p> <p>Sportovní výstroj a výzbroj (účelnost, funkčnost, bezpečnostní prvky, finanční dostupnost a kvalita)</p> <p>Příprava, úklid nářadí, základní údržba cvičiště</p>



<p>ošetřuje</p> <ul style="list-style-type: none"> • respektuje pravidla osvojovaných sportů vzhledem k věku, spolurozhoduje utkání a soutěže • respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, spolupracuje ve prospěch družstva • sleduje sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím • naplňuje olympijské myšlenky v duchu obecné kulturnosti, zejm. aktuálně k letopočtu 	<p>Pravidla her</p> <p>Fair-play jednání</p> <p>Základy měření a evidence dat</p> <p>Měření výkonů a pohybových dovedností</p> <p>Vyhodnocení výsledků</p> <p>Olympismus – současnost a fair-play ve sportu</p> <p>Pomoc soupeři a handicapovaným</p> <p>Odmítání podpůrných látek</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(motivační soutěže (závodivé hry, miniturnaje, netradiční odměny))</p>	

SEPTIMA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • usiluje o vhodný rozvoj pohybových schopností • snaží se o pozitivní změny ve svém životě související se zdravím svým i druhých • jednoduchými testy ověří úroveň zdravotně orientované zdatnosti a případné svalové nerovnováhy • využije vhodné cvičení pro tělesnou i duševní relaxaci, uplatňuje sobě blízké způsoby regenerace • použije vyrovnávací cvičení směřované na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci svalové nerovnováhy • připraví organismus na pohybovou činnost s výhledem na následující pohybové zatížení • organizuje svůj pohybový režim a umí vybrat dostupné pohybové aktivity v souladu se svými pohybovými předpoklady, 	<p>Význam pohybu pro zdraví (odlišnost tělesné výchova a sportu dívek i chlapců, věkových kategorií, rozdíl mezi rekreačním a výkonnostním sportem)</p> <p>Kondiční programy, zdravotně orientovaná zdatnost (význam kondičního cvičení, zdravotní význam správného držení těla, testy)</p> <p>Individuální pohybový režim (motivační, relaxační, posilovací cvičení, cviky vhodné nevhodné k rozcvičení, únava, regenerace, dechová cvičení)</p> <p>Rozcvičení – základní, před výkonem</p> <p>Způsoby kontroly účinnosti sportovního zatížení</p> <p>Improvizovaná 1. pomoc v podmínkách sportovních činností, postup při závažných poranění a životu ohrožující stavy</p> <p>Péče o sebe sama, předcházení stresu a zátěžovým situacím , jejich zvládnutí, relaxace,</p>



<p>zájmy i zdravotními potřebami</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší bezpečné chování i v neznámém prostředí • poskytne 1. pomoc při sportovních i jiných úrazech, včetně nestandardních podmínek • usiluje o zdravý životní styl a vyvaruje se sebepoškozujícímu chování • upraví pro vlastní potřebu a individuálně použije vhodné konkrétní kondiční programy (v rámci individuální výkonnosti) 	celková péče o zdraví včetně hygieny
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(hledá vhodnou pozici i uplatnění v kolektivu (tým, družstvo, skupina) s cílem využít vlastní potenciál ku prospěchu skupiny formou diskuze)</p> <p><i>Morálka všedního dne</i></p> <p>(vytváření dvojic, trojic.. skupin s rozdílnou výkonností, angažovat se ve prospěch nesourodého týmu formou pomoci a spolupráce, na úkor osobních ambicí)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(zvládání a prožívání soutěžních situací, vede k ovládnutí negativních emocí)</p>	

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • na úrovni individuálních předpokladů zvládne osvojované pohybové dovednosti • rozvíjí základní postupy osvojovaných pohybových dovedností dle svých sil se pohybuje sebezdokonaluje • posoudí kvalitu pohybové činnosti, rozliší a označí viditelné příčiny nedostatků, navrhne a uplatní postupy vedoucí k potřebné nápravě • respektuje věkové, pohlavní výkonnostní, popř. jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí pohybovou činnost daným sportujícím 	<ol style="list-style-type: none"> 1. pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> • kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení 2. pořadová cvičení 3. pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní) 4. estetické formy cvičení aerobic, bodystyling, strečink, portedebras, stepy 5. gymnastika <ul style="list-style-type: none"> • organizace a bezpečnost, vhodná výstroj, hygiena • dopomoc a záchrana



	<ul style="list-style-type: none"> • náročnější vazby, tvorba sestav • názvosloví • akrobacie (kotouly, modifikace, vazby • stoje (vazby) • přemet stranou • rovnovážné polohy a postoje • kladina (náskoky, seskoky, chůze, poskoky, rovnovážné stoje) • hrazda (náskok, sešín, seskok zákmihem, výmyk, přešvihy, toče) • přeskoky (kůň, koza, bedna) • šplh na laně a tyči • kruhy dosažné, doskočné, v hupu <p>6. atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • rychlostní, vytrvalostní a štafetový běh, skok daleký, skok vysoký, vrh koulí <p>7. úpoly (přiměřenost sebeobrany)</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuální zájem a využití posilovny) <p>8. sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • basketbal, volejbal, fotbal, florbal, softbal (herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, hra dle pravidel, kondiční trénink, pravidla – role rozhodčího) • ostatní (badminton, stolní tenis) <p>9. lyžování</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžecké, sjezdové, snowboarding, jízda na vleku, bezpečnost pohybu v zimním horském prostředí – forma výběrového kurzu <p>10. plavání (individuálně – využití bazénu v SH – rehabilitace)</p> <p>11. turistika a pobyt v přírodě (realizováno jako LSTK)</p> <ul style="list-style-type: none"> • cykloturistika, vodní turistika • ostatní (windsurfing, lanové aktivity, plavání)
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(usiluje o růst osobní výkonnosti v systematickém tréninku, dosahuje osobních rekordních výkonů - formou porovnání předešlých výsledků)</p>	



Sociální komunikace

(uplatňuje správnou míru asertivity v menším i větším kolektivu, volí správnou komunikační taktiku - realizuje se průběžně ve vyučovací hodině)

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • použije s porozuměním názvosloví, signály, značky a gesta na úrovni cvičence, plní roli organizátora soutěží, zvládá roli rozhodčího • zvolí a použije vhodnou výstroj a výzbroj pro osvojené pohybové činnosti, správně je ošetřuje • připraví třídní nebo školní soutěž, podílí se na jejich realizaci • zvládne různé sportovní role v rámci družstva • respektuje pravidla osvojovaných sportů vzhledem k věku, spolurozhoduje utkání a soutěže • respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, spolupracuje ve prospěch družstva • sleduje sledovat sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím • naplňuje olympijské myšlenky v duchu obecné kulturnosti, zejm. aktuálně k letopočtu 	<p>Komunikace v TV (názvosloví, gesta, signály, vzájemná komunikace, nástupové tvary)</p> <p>Sportovní výstroj a výzbroj (účelnost, funkčnost, bezpečnostní prvky, finanční dostupnost a kvalita, také vzhledem k LSTK)</p> <p>Příprava, úklid náradí, základní údržba cvičiště</p> <p>Organizace sportovních akcí a pohybových činností</p> <p>Pravidla her</p> <p>Fair-play jednání</p> <p>Základy měření, evidence a zpracování dat</p> <p>Měření výkonů a pohybových dovedností</p> <p>Vyhodnocení výsledků</p> <p>Olympismus – fair-play ve sportu</p> <p>Pomoc soupeři a handicapovaným</p> <p>Odmítání podpůrných látek</p> <p>Ochrana přírody</p> <p>Úspěchy našeho sportu</p> <p>Významní sportovci a soutěže (dle aktuálnosti)</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(motivační soutěže (závodivé hry, miniturnaje, netradiční odměny), turnaje dvojic, mezitřídní, meziročníkové usiluje o nominaci do reprezentace školy)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p>	



Média a mediální produkce

(zvládá různé role v přípravě soutěží (příprava písemných materiálů, vlastní organizace, prezentace výsledků))

OKTÁVA - DOTACE: 2, POVINNÝ

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • usiluje o vhodný rozvoj pohybových schopností • snaží se o pozitivní změny ve svém životě související se zdravím svým i druhých • jednoduchými testy ověří úroveň zdravotně orientované zdatnosti a případné svalové nerovnováhy • Využije vhodné cvičení pro tělesnou i duševní relaxaci, uplatňuje sobě blízké způsoby regenerace • použije vyrovnávací cvičení směřované na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci svalové nerovnováhy • připraví organismus na pohybovou činnost s výhledem na následující pohybové zatížení • organizuje svůj pohybový režim a umí vybrat dostupné pohybové aktivity v souladu se svými pohybovými předpoklady, zájmy i zdravotními potřebami • rozliší bezpečné chování i v neznámém prostředí • poskytne 1. pomoc při sportovních i jiných úrazech, včetně nestandardních podmínek • usiluje o zdravý životní styl a vyvaruje se sebepoškozujícímu chování • vytvoří pro vlastní potřebu konkrétní kondiční programy (vzhledem k volbě 	<p>Význam pohybu pro zdraví (odlišnost tělesné výchova a sportu dívek i chlapců, věkových kategorií, rozdíl mezi rekreačním a výkonnostním sportem)</p> <p>Kondiční programy, zdravotně orientovaná zdatnost (význam kondičního cvičení, zdravotní význam správného držení těla, testy)</p> <p>Individuální pohybový režim (motivační, relaxační, posilovací cvičení, cviky vhodné k rozcvičení, únava, regenerace, dechová cvičení)</p> <p>Rozcvičení – základní, před výkonem</p> <p>Způsoby kontroly účinnosti sportovního zatížení</p> <p>Improvizovaná 1. pomoc v podmínkách sportovních činností, postup při závažných poranění a životu ohrožující stavy</p> <p>Péče o sebe sama, předcházení stresu a zátěžovým situacím, jejich zvládnutí, relaxace, celková péče o zdraví včetně hygieny</p>



povolání, udržení osobní výkonnosti, event. relaxaci	
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(hledá vhodnou pozici i uplatnění v kolektivu (tým, družstvo, skupina) s cílem využít vlastní potenciál ku prospěchu skupiny formou diskuze)</p> <p><i>Morálka všedního dne</i></p> <p>(stabilizace družstev, skupin..., upevnění důvěry spoluhráčů, kamarádů)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(zvládání a prožívání soutěžních situací, vede k ovládnutí negativních emocí)</p>	

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> na úrovni individuálních předpokladů zvládne osvojované pohybové dovednosti rozvíjí základní postupy osvojovaných pohybových dovedností dle svých sil se pohybuje sebezdokonaluje posoudí kvalitu pohybové činnosti, rozliší a označí viditelné příčiny nedostatků, navrhne a uplatní postupy vedoucí k potřebné nápravě respektuje věkové, pohlavní výkonnostní, popř. jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí pohybovou činnost daným sportujícím 	<p>1 . pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení <p>2. pohybové odlišnosti a handicap (věkové, pohlavní, výkonnostní)</p> <p>3. estetické formy cvičení aerobic, bodystyling, strečink, portedebras, stepy</p> <p>4. gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> organizace a bezpečnost, vhodná výstroj, hygiena dopomoc a záchrana náročnější vazby, tvorba sestav názvosloví akrobacie (kotouly, modifikace, vazby stoje (vazby) přemet stranou rovnovážné polohy a postoje kladina (náskoky, seskoky, chůze, poskoky, rovnovážné stoje) hrazda (náskok, sešin, seskok zákmihem, výmyk, přešvihy, toče) přeskoky (kůň, koza, bedna) šplh na laně a tyči



	<ul style="list-style-type: none"> • kruhy dosažné, doskočné, v hupu <p>5. atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • rychlostní, vytrvalostní a štafetový běh, skok daleký, skok vysoký, vrh koulí <p>6. úpoly (přiměřenost sebeobrany)</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuální zájem a využití posilovny) <p>7. sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • basketbal, volejbal, fotbal, florbal, softbal (herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, hra dle pravidel, kondiční trénink, pravidla – role rozhodčího) • ostatní (badminton, stolní tenis) <p>8. lyžování</p> <ul style="list-style-type: none"> • běžecké, sjezdové, snowboarding, jízda na vleku, bezpečnost pohybu v zimním horském prostředí – forma výběrového kurzu <p>9. plavání (individuálně – využití bazénu v SH – rehabilitace, kondiční plavání vzhledem k profesní orientaci)</p>
--	---

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

(usiluje o růst osobní výkonnosti v systematickém tréninku, dosahuje osobních rekordních výkonů - formou porovnání předešlých výsledků, dbá na zdravotní aspekty)

Sociální komunikace

(uplatňuje správnou míru asertivity v menším i větším kolektivu, volí správnou komunikační taktiku - realizuje se průběžně ve vyučovací hodině v případě konfliktní situace bude proveden její rozbor formou rozhovoru a diskuze)

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • použije s porozuměním názvosloví, signály, značky a gesta na úrovni cvičence, plní roli organizátora soutěží, zvládá roli rozhodčího • zvolí a použije vhodnou výstroj a výzbroj 	<p>Komunikace v TV (názvosloví, gesta, signály, vzájemná komunikace, nástupové tvary)</p> <p>Sportovní výstroj a výzbroj (účelnost, funkčnost, bezpečnostní prvky, finanční</p>



<p>pro osvojené pohybové činnosti, správně je ošetřuje</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví třídní nebo školní soutěž, podílí se na jejich realizaci • zvládne různé sportovní role v rámci družstva • respektuje pravidla osvojovaných sportů vzhledem k věku, spolurozhoduje utkání a soutěže • respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, spolupracuje ve prospěch družstva • sleduje sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím • naplňuje olympijské myšlenky v duchu obecné kulturnosti, zejm. aktuálně k letopočtu • sleduje sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím (i problémové), samostatně zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje 	<p>dostupnost a kvalita)</p> <p>Příprava, úklid nářadí, základní údržba cvičiště</p> <p>Organizace sportovních akcí a pohybových činností</p> <p>Pravidla her</p> <p>Fair-play jednání</p> <p>Základy měření, evidence a zpracování dat a jejich prezentace</p> <p>Měření výkonů a pohybových dovedností</p> <p>Vyhodnocení výsledků</p> <p>Olympismus – fair-play ve sportu</p> <p>Pomoc soupeři a handicapovaným</p> <p>Odmítání podpurných látek</p> <p>Ochrana přírody</p> <p>Úspěchy našeho a světového sportu</p> <p>Významní sportovci a soutěže (dle aktuálnosti)</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(motivační soutěže (závodivé hry, miniturnaje, netradiční odměny), turnaje dvojic, mezitřídní, meziročníkové usiluje o nominaci do reprezentace školy)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(zvládá různé role v přípravě soutěží (příprava písemných materiálů, vlastní organizace, prezentace výsledků))</p>	



4.7.2. VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví se na naší škole přímo nevyučuje. Tématické okruhy oboru Výchova ke zdraví jsou integrovány v předmětech Tělesná výchova a Občanská výchova a ve školním projektu – První pomoc a bezpečnost (viz Školní projekty).

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví se na naší škole přímo nevyučuje. Tématické okruhy oboru Výchova ke zdraví jsou integrovány v předmětech Tělesná výchova, Základy společenských věd, Biologie a ve školním projektu – První pomoc a bezpečnost (viz Školní projekty).

4.8. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Výstupy z oblasti Člověk a svět práce jsou realizovány v předmětu Základy společenských věd a v projektu Příprava na volbu povolání.



4.9. DOPLŇUJÍCÍ VZDĚLÁVACÍ OBORY

4.9.1. NĚMECKÝ JAZYK

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	3	3	3	3	3	3

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, francouzským jazykem a ruským jazykem.

Německý jazyk má na nižší stupni osmiletého gymnázia statut Dalšího cizího jazyka.

Německý jazyk jako Další cizí jazyk je volitelným předmětem od tercie, žáci si na konci sekundy mohou zvolit jako Další cizí jazyk německý jazyk, francouzský jazyk nebo ruský jazyk. Německý jazyk jako Další cizí jazyk je vyučován v ročnících od tercie s časovou dotací 3 hodiny týdně ve všech ročnících.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny v rámci ročníku s maximálním počtem 15 žáků. Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Prioritou školy je aktivní znalost alespoň dvou cizích jazyků, což je předpokladem úspěšného zvládnutí maturitní zkoušky. Výuka jazyků se v jednotlivých ročnících zaměřuje na procvičování čtyř jazykových dovedností podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Velký důraz je kladen na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce jsou využívány autentické texty od jednodušších po složitější, audionahrávky, event. videonahrávky mluveného projevu, žáci jsou aktivizováni hrami, dramatizací, rapy apod. Vyučovací hodiny jsou různého typu – frontální vyučování (výklad, shrnutí učiva), skupinová práce, práce s časopisy, partnerská práce, samostatná práce (procvičování a opakování učiva), práce se slovníkem s autentickými materiály, práce s počítačovými programy, zpracovávání projektů apod.

V intervalech jednoho pololetí jsou žáci testováni ve formě pololetní práce, v které se prověří zvládnutí jazykových dovedností za uplynulé období.

Žáci v průběhu studia dosahují následujících úrovní: tercie, kvarta A1.

Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a z jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP ZV.

Německý jazyk se řídí strategií a dlouhodobou koncepcí vypracovanou předmětovou komisí pro všechny cizí jazyky vyučované na naší škole. Německý jazyk úzce spolupracuje s předmětem Český jazyk a literatura při objasňování odborné terminologie.

Plošně pokrývá celé spektrum průřezových témat a jejich tématických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova a Mediální výchova.



Výchovně-vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní jednodušších sdělení a krátkých slohových útvarů. Zadává samostatné úkoly a vede žáky k práci s nejnovějšími médii. Užívá a aplikuje internationalismy a anglikanismy, rozvíjí schopnost aplikace z jedné situace do druhé (např. podobnost AJ – NJ).

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii, k uplatnění intuice, fantazie, improvizace, kreativity při řešení problémů.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci (ústní i písemné) a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života. Seznamuje žáky s možností virtuální komunikace.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence pracovní

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo je mohou pojmout jako součást výzdoby třídy a školy.



Výuka němčiny

vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, francouzským jazykem a ruským jazykem.

Německý jazyk má na osmiletém gymnáziu statut Dalšího cizího jazyka.



Německý jazyk je vyučován ve všech ročnících s časovou dotací 3 hodiny týdně. V oktávě je nabízena Konverzace z německého jazyka.

Ve všech hodinách týdně se příslušný ročník dělí na skupiny.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 20 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Prioritou školy je aktivní znalost alespoň dvou cizích jazyků, což je předpokladem úspěšného zvládnutí maturitní zkoušky. Výuka jazyků se v jednotlivých ročnících zaměřuje na procvičování čtyř jazykových dovedností dle Evropské referenčního rámce (porozumění čtenému a slyšenému textu, jazyková kompetence, psaní) a jejich postupné rozšiřování. Při zahájení studia na naší škole zjistíme pokročilost a znalosti našich žáků z předchozího studia zadáním vstupního testu, který je vyhodnocen procentuálně a není započítáván do klasifikace. Na konci každého pololetí jsou žáci testováni ve formě pololetní práce (3 části – poslech, gramatický test, písemná práce), ve které je prověřováno zvládnutí jazykových dovedností za uplynulé období. Obzvláště důležité je absolvování výstupního testu z obou studovaných jazyků na konci posledního roku studia, který je předpokladem k připuštění k maturitní zkoušce.

Žáci v průběhu studia dosahují následujících úrovní: kvinta A1/A2, sexta A2, septima A2/B1, oktáva B1.

Na konci prvního pololetí probíhá školní kolo konverzační soutěže, do kterého jsou vybíráni jazykově nadaní žáci příslušného ročníku. Nejúspěšnější žáci školního kola jsou vysíláni do okresního kola olympiády v německém jazyce.

V rámci přípravy na budoucí povolání a orientace na trhu práce se v posledním ročníku studia žáci seznamují s možností studia a práce v zahraničí ve formě přednášky nebo samotné práce s médií. K tomuto účelu vypracovávají životopis a žádost o místo v příslušném cizím jazyce.

Pro zájemce zprostředkováváme testování certifikovanými zkouškami v německém jazyce. Spolupracujeme s Rakouským institutem v Brně.

Žáci mají možnost spolupracovat se zahraničními partnerskými školami a komunikovat se zahraničními partnery v německém jazyce – Crimmitschau (Německo) a účastnit se výměnných pobytů a příležitostných exkurzí do německy mluvících zemí.

Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z Evropského referenčního rámce pro cizí jazyky, z jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP G a v neposlední řadě z šablon pro maturitní zkoušky.

Německý jazyk se řídí strategií a dlouhodobou koncepcí vypracovanou předmětovou komisí pro všechny cizí jazyky vyučované na naší škole. Německý jazyk úzce spolupracuje s předmětem Český jazyk a literatura při objasňování odborné terminologie.

Plošně pokrývá celé spektrum průřezových témat a jejich tematických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova



Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty země, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní jazykových soutěží.
- Žáci vypracovávají životopis a žádost o místo.

TERCIE - DOTACE: 0 + 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí obsahu kratšího textu v učebnici za pomoci slovníku a učitele • rozumí jednoduché rozmluvě v pomalém tempu, kterou slyší opakovaně (i s vizuální podporou) • rozumí jednoduchým pokynům a větám 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda • fonetická transkripce • zvuková podoba slova <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova • práce s německou klávesnicí <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména a členy – skloňování • množné číslo • časování sloves v přítomném čase • otázka a zápor



	<ul style="list-style-type: none"> • předložky se 3. a 4. pádem • věta jednoduchá a pořádek slov <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • přátelé • škola • moje koníčky • počítač a technika • roční období • prázdniny • státy EU (Německo, Rakousko, Švýcarsko) <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob, vyprávění • příkazy • rezervace ubytování a jízdenky
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav)</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů</p>	



poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav)

PŘESAHY DO:

OV (tercie): Člověk a rodinný život, Z (tercie): Evropa, HV (tercie): Hudebně pohybové činnosti, HV (tercie): Poslechové činnosti, TV (tercie): Rytmické činnosti s hudbou

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a s drobnými nedostatky kratší texty za pomoci učitele z učebnice • rozumí základnímu obsahu přečteného textu • vyhledá v textu informaci • odpoví na otázku související s textem • využívá abecední slovník v učebnici 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda • fonetická transkripce • zvuková podoba slova <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova • práce s německou klávesnicí <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména a členy – skloňování • množné číslo • časování sloves v přítomném čase • otázka a zápor • předložky se 3. a 4. pádem • věta jednoduchá a pořádek slov <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • přátelé • škola • moje koníčky • počítač a technika • roční období • prázdniny • státy EU (Německo, Rakousko, Švýcarsko) <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se



	<ul style="list-style-type: none"> • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob, vyprávění • příkazy • rezervace ubytování a jízdenky
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kulturní diference</i></p> <p>(srovnání odlišností naší země s ruskou kulturou v tématech - rodina)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p>(vyhledává informace čtení a diskuze čtení a doplňování informací do textu čti a přiřazuj čti, kontroluj a oprav)</p> <p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk a rodinný život, Z (tercie): Evropa</p>	

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • simuluje konverzaci situace za pomoci předchozí ukázky nejlépe i písemné i audiovizuální s případným vodítkem klíčových slov • používá slovní zásobu tématických okruhů 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda • fonetická transkripce • zvuková podoba slova <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova • práce s německou klávesnicí <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména a členy – skloňování • množné číslo • časování sloves v přítomném čase • otázka a zápor • předložky se 3. a 4. pádem • věta jednoduchá a pořádek slov <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • přátelé



	<ul style="list-style-type: none"> • škola • moje koníčky • počítač a technika • roční období • prázdniny • státy EU (Německo, Rakousko, Švýcarsko) <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob, vyprávění • příkazy • rezervace ubytování a jízdenky
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(vyprávění o sobě)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(rozhovor, situace)</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(vyprávění o rodině a blízkých)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(rozhovor na dané téma)</p> <p><i>Kooperace a kompetice</i></p> <p>(jazykové hry)</p> <p><i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(pozitivní a negativní stránky party, využití volného času)</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(vyprávění o sobě)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(parta, pozitivní a negativní stránky, problém šikany)</p>	



Spolupráce a soutěž

(jazykové hry, skupinová práce v rámci řešení tématu)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(vyprávění, rozhovor)

PŘESAHY DO:

OV (tercie): Člověk a rodinný život, Z (tercie): Evropa

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • osvojí si základy tvoření slov v cizím jazyce • rozezná slovní druhy a větné členy v cizím jazyce • napíše jednoduché sdělení na předem dané téma • vytvoří jednoduchý projekt k danému tématickému okruhu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda • fonetická transkripce • zvuková podoba slova <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova • práce s německou klávesnicí <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména a členy – skloňování • množné číslo • časování sloves v přítomném čase • otázka a zápor • předložky se 3. a 4. pádem • věta jednoduchá a pořádek slov <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • přátelé • škola • moje koníčky • počítač a technika • roční období • prázdniny • státy EU (Německo, Rakousko, Švýcarsko) <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování



	<ul style="list-style-type: none"> • dotazy a odpovědi • popis osob, vyprávění • příkazy • rezervace ubytování a jízdenky
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(projekt plakát - seznámení se s památkami, kulturou německy mluvících zemí)</p> <p><i>Jsmo Evropané</i></p> <p>(německé názvy evropských měst a států, tabulka)</p> <p><i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(sestaví kvíz pro spolužáky)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p>(prezentace projektu na vybrané téma)</p> <p>PŘESAHY DO:</p> <p>OV (tercie): Člověk a rodinný život, Z (tercie): Evropa</p>	

KVARTA - DOTACE: 0 + 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí a reaguje na podněty z oblastí základní běžné komunikace • rozumí jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované rozmluvě • rozumí jednoduchým pokynům a větám 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stupňování přídavných jmen • přivlastňovací a osobní zájmena • časování sloves v přítomném a minulém čase • časové údaje • předložky se 3. a 4. pádem • pořádek slov ve větě <p>Slovní zásoba</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů Slohové útvary • forma dopisu, popisu a vyprávění Tématické okruhy • dům a domov • denní režim • škola • zdraví • město a vesnice • počasí • prázdniny • státy EU (Německo, Rakousko, Švýcarsko) Komunikační situace • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob, věcí a místa • příkazy, domluva schůzky • korespondence • blahopřání • vyprávění • rezervace ubytování a jízdenky
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy z internetu, časopisů, poslechů informace prezentuje formou písemného projektu nebo powerpointové prezentace pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav doplň rozhovor poslouchej a odpovídej na otázky)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy z internetu, časopisů, poslechů informace prezentuje formou písemného projektu nebo powerpointové prezentace. pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy z internetu, časopisů, poslechů informace prezentuje formou písemného projektu nebo powerpointové prezentace. pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj</p>	



poslouchej, kontroluj a oprav doplň rozhovor poslouchej a odpovídej na otázky)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Evropa a svět nás zajímá

(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy z internetu, časopisů, poslechů informace prezentuje formou písemného projektu nebo powerpointové prezentace)

Objevujeme Evropu a svět

(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy z internetu, časopisů, poslechů informace prezentuje formou písemného projektu nebo powerpointové prezentace)

Žijeme v Evropě

(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy z internetu, časopisů, poslechů informace prezentuje formou písemného projektu nebo powerpointové prezentace)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Lidské vztahy

(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav doplň rozhovor poslouchej a odpovídej na otázky)

Multikulturalita

(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy z internetu, časopisů, poslechů informace prezentuje formou písemného projektu nebo powerpointové prezentace)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav doplň rozhovor poslouchej a odpovídej na otázky)

Práce v realizačním týmu

(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života výběr z možností, rozhodování z výroků (správně, špatně) poslech, čtení a diskuze doplňování informací do textů poslouchej a přiřazuj poslouchej, kontroluj a oprav doplň rozhovor poslouchej a odpovídej na otázky)

PŘESAHY DO:

HV (kvarta): Hudebně pohybové činnosti, HV (kvarta): Poslechové činnosti, TV (kvarta): Rytmické



činnosti s hudbou

PŘESAHY Z:

HV (kvarta): Poslechové činnosti

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text • rozumí obsahu přečteného textu • vyhledá v textu informaci • odpoví na otázku související s textem • převypráví text dle předem dané struktury • využívá abecední slovník v učebnici 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stupňování přídavných jmen • přivlastňovací a osobní zájmena • časování sloves v přítomném a minulém čase • časové údaje • předložky se 3. a 4. pádem • pořádek slov ve větě <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • dům a domov • denní režim • škola • zdraví • město a vesnice • počasí • prázdniny • státy EU (Německo, Rakousko, Švýcarsko) <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob, věcí a místa • příkazy, domluva schůzky • korespondence • blahopřání • vyprávění • rezervace ubytování a jízdenky
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	



OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Poznávání lidí

(vyhledává informace čtení a diskuze čtení a doplňování informací do textu čti a přiřazuj čti, kontroluj a oprav)

Mezilidské vztahy

(vyhledává informace čtení a diskuze čtení a doplňování informací do textu čti a přiřazuj čti, kontroluj a oprav)

Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

(vyhledává informace čtení a diskuze čtení a doplňování informací do textu čti a přiřazuj čti, kontroluj a oprav)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

(vyhledává informace čtení a diskuze čtení a doplňování informací do textu čti a přiřazuj čti, kontroluj a oprav)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Člověk a svět práce, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • tvoří a obměňuje jednoduché věty • dbá na gramatickou správnost • reaguje přiměřeně na otázku týkající se známých jevů, skutečností a situací • vede jednoduchý rozhovor na předem dané téma 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stupňování přídavných jmen • přivlastňovací a osobní zájmena • časování sloves v přítomném a minulém čase • časové údaje • předložky se 3. a 4. pádem • pořádek slov ve větě <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • dům a domov • denní režim • škola • zdraví • město a vesnice • počasí • prázdniny • státy EU (Německo, Rakousko, Švýcarsko) <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob, věcí a místa • příkazy, domluva schůzky • korespondence • blahopřání • vyprávění • rezervace ubytování a jízdenky
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)</p> <p><i>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i></p> <p>(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)</p> <p><i>Hodnoty, postoje, praktická etika</i></p> <p>(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p>	



Evropa a svět nás zajímá

(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)

Objevujeme Evropu a svět Žijeme v Evropě

(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Lidské vztahy

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)

Práce v realizačním týmu

(diskutuje na dané téma dokáže vyjádřit vlastní názor ústně prezentuje získané informace ústně prezentuje vlastní práci)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Člověk a svět práce, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení písemně na předem dané téma dle probíraných tématických okruhů napíše dopis, sdělení popíše činnosti vytvoří a přednese závěry projektu k danému tématickému okruhu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> stupňování přídavných jmen přivlastňovací a osobní zájmena časování sloves v přítomném a minulém čase časové údaje předložky se 3. a 4. pádem pořádek slov ve větě <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dle tématických okruhů



	<p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • dům a domov • denní režim • škola • zdraví • město a vesnice • počasí • prázdniny • státy EU (Německo, Rakousko, Švýcarsko) <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob, věcí a místa • příkazy, domluva schůzky • korespondence • blahopřání • vyprávění • rezervace ubytování a jízdenky
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života popis vyprávění tvorba otázek a odpovědí tvorba pozvánky tvorba týdenního programu tvůrčí psaní charakteristika srovnání)</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Evropa a svět nás zajímá</i></p> <p>(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy)</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy)</p> <p><i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(pracuje s informacemi o zajímavých místech Evropy)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p>	



Vnímání autora mediálních sdělení

(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života popis vyprávění tvorba otázek a odpovědí tvorba pozvánky tvorba týdenního programu tvůrčí psaní charakteristika)

Tvorba mediálního sdělení

(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života popis vyprávění tvorba otázek a odpovědí tvorba pozvánky tvorba týdenního programu tvůrčí psaní charakteristika)

Práce v realizačním týmu

(pracuje s tématy činností běžného denního, rodinného a školního života popis vyprávění tvorba otázek a odpovědí tvorba pozvánky tvorba týdenního programu tvůrčí psaní charakteristika)

PŘESAHY DO:

OV (kvarta): Člověk a svět práce, OV (kvarta): Mezinárodní vztahy, Z (kvarta): Obyvatelstvo a sídla

KVINTA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • běžně rozumí známým výrazům a větám s ohledem na osvojená témata • rozumí jednoduché a zřetelné promluvě • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk, tónový průběh slova • struktura slabiky, distinktivní rysy • intonace (otázka, oznamovací věta) <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • litografické znaky – ä, ö, ü, ß • pravidla běžných slov • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • alternace samohlásek • modifikace souhlásek • nepravidelné a nulové tvary slovních druhů • časování sloves – přítomný čas • skloňování podstatných jmen • rozkaz, zápor, číslovky • předložky (3.,4.p.) • zájmena (osobní, přivlastňovací, tázací) • pořádek slov ve větě • shoda podmětu s přísudkem • interpunkce (souvětí souřadné) • slovesa s odluč. a neodluč. předponou



	<ul style="list-style-type: none"> • vyjádření váhy, míry a množství • časové údaje • infinitiv závislý <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • příkaz, souhlas, nesouhlas, potřeba • omluva, pochvala, pokárání • pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání (dopis), jednoduchý inzerát (bydlení) • čtený a slyšený text – dle okruhů • popis (pokoj, dům), vyprávění (rodina, jídlo během dne), krátké oznámení • neformální rozhovor • popis (denní režim) • stručný popis (koníčky) • internet, audionahrávky <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • kapesné, inzeráty, jídelní lístek, hotely, formuláře • rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti • restaurace, hotely, trhy, zboží • obchody, nákupní střediska • recepty • škola, učebny, školní prostory, učitelé, školní pomůcky, výuka, domácí úkoly, slovníky, příručky, texty na obrazovce počítače • významné školní dny a události • osobní dopisy • denní program, charakteristika <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • geografické zařazení německy mluvících zemí, úvod do jazyka • životní styl – jídlo, rodina, bydlení, škola, nakupování, platidla • koníčky, zájmy
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí úvod do jazyka – seznámení s jazykovou a kulturní pluralitou v ČR a</p>	



Evropě, respektování specifických rysů jazyka – diskuze – co nabízí studovaný jazyk, kultura, život, specifika v zemi studovaného jazyka)

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně náročný text • rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (k dispozici má vizuální podporu) • v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci • formuluje odpověď na otázku k textu • vyhledá známé výrazy a fráze • odhadne význam nových slov z osvojené zásoby a z kontextu • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk, tónový průběh slova • struktura slabiky, distinktivní rysy • intonace (otázka, oznamovací věta) <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • litografické znaky – ä, ö, ü, ß • pravidla běžných slov • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • alternace samohlásek • modifikace souhlásek • nepravidelné a nulové tvary slovních druhů • časování sloves – přítomný čas • skloňování podstatných jmen • rozkaz, zápor, číslovky • předložky (3.,4.p.) • zájmena (osobní, přivlastňovací, tázací) • pořádek slov ve větě • shoda podmětu s přísudkem • interpunkce (souvětí souřadné) • slovesa s odluč. a neodluč. předponou • vyjádření váhy, míry a množství • časové údaje • infinitiv závislý <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • příkaz, souhlas, nesouhlas, potřeba • omluva, pochvala, pokárání • pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání (dopis), jednoduchý inzerát (bydlení) • čtený a slyšený text – dle okruhů • popis (pokoj, dům), vyprávění (rodina, jídlo během dne), krátké oznámení • neformální rozhovor • popis (denní režim)



	<ul style="list-style-type: none"> • stručný popis (koníčky) • internet, audionahrávky <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • kapesné, inzeráty, jídelní lístek, hotely, formuláře • rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti • restaurace, hotely, trhy, zboží • obchody, nákupní střediska • recepty • škola, učebny, školní prostory, učitelé, školní pomůcky, výuka, domácí úkoly, slovníky, příručky, texty na obrazovce počítače • významné školní dny a události • osobní dopisy • denní program, charakteristika <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • geografické zařazení německy mluvících zemí, úvod do jazyka • životní styl – jídlo, rodina, bydlení, škola, nakupování, platidla • koníčky, zájmy
--	---

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduché sdělení k probíranému tematickému okruhu • aktivně používá slovní zásobu tematických okruhů • srozumitelně reprodukuje jednoduchý text • účastní se rozhovoru na známé téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk, tónový průběh slova • struktura slabiky, distinktivní rysy • intonace (otázka, oznamovací věta) <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • litografické znaky – ä, ö, ü, ß • pravidla běžných slov • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • alternace samohlásek • modifikace souhlásek • nepravidelné a nulové tvary slovních druhů • časování sloves – přítomný čas • skloňování podstatných jmen • rozkaz, zápor, číslovky • předložky (3.,4.p.) • zájmena (osobní, přivlastňovací, tázací) • pořádek slov ve větě



	<ul style="list-style-type: none"> • shoda podmětu s přísudkem • interpunkce (souvětí souřadné) • slovesa s odluč. a neodluč. předponou • vyjádření váhy, míry a množství • časové údaje • infinitiv závislý <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • příkaz, souhlas, nesouhlas, potřeba • omluva, pochvala, pokárání • pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání (dopis), jednoduchý inzerát (bydlení) • čtený a slyšený text – dle okruhů • popis (pokoj, dům), vyprávění (rodina, jídlo během dne), krátké oznámení • neformální rozhovor • popis (denní režim) • stručný popis (koníčky) • internet, audionahrávky <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • kapesné, inzeráty, jídelní lístek, hotely, formuláře • rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti • restaurace, hotely, trhy, zboží • obchody, nákupní střediska • recepty • škola, učebny, školní prostory, učitelé, školní pomůcky, výuka, domácí úkoly, slovníky, příručky, texty na obrazovce počítače • významné školní dny a události • osobní dopisy • denní program, charakteristika <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • geografické zařazení německy mluvících zemí, úvod do jazyka • životní styl – jídlo, rodina, bydlení, škola, nakupování, platidla • koníčky, zájmy
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p>	



Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)

Sociální komunikace

(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tématických celků didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)

Spolupráce a soutěž

(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(práce s médií, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduché sdělení k danému tématickému okruhu • napíše krátký dopis • napíše krátké vyprávění • vytvoří jednoduchý popis • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk, tónový průběh slova • struktura slabiky, distinktivní rysy • intonace (otázka, oznamovací věta) <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • litografické znaky – ä, ö, ü, ß • pravidla běžných slov • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • alternace samohlásek • modifikace souhlásek • nepravidelné a nulové tvary slovních druhů • časování sloves – přítomný čas • skloňování podstatných jmen



	<ul style="list-style-type: none"> • rozkaz, zápor, číslovky • předložky (3.,4.p.) • zájmena (osobní, přivlastňovací, tázací) • pořádek slov ve větě • shoda podmětu s přísudkem • interpunkce (souvětí souřadné) • slovesa s odluč. a neodluč. předponou • vyjádření váhy, míry a množství • časové údaje • infinitiv závislý <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • příkaz, souhlas, nesouhlas, potřeba • omluva, pochvala, pokárání • pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání (dopis), jednoduchý inzerát (bydlení) • čtený a slyšený text – dle okruhů • popis (pokoj, dům), vyprávění (rodina, jídlo během dne), krátké oznámení • neformální rozhovor • popis (denní režim) • stručný popis (koníčky) • internet, audionahrávky <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • kapesné, inzeráty, jídelní lístek, hotely, formuláře • rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti • restaurace, hotely, trhy, zboží • obchody, nákupní střediska • recepty • škola, učebny, školní prostory, učitelé, školní pomůcky, výuka, domácí úkoly, slovníky, příručky, texty na obrazovce počítače • významné školní dny a události • osobní dopisy • denní program, charakteristika <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • geografické zařazení německy mluvících zemí, úvod do jazyka • životní styl – jídlo, rodina, bydlení, škola, nakupování, platidla • koníčky, zájmy
--	--



SEXTA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • běžně rozumí známým výrazům a větám s ohledem na osvojená témata • rozumí hlavním myšlenkám zřetelné promluvy • odhadne význam méně známých slov z kontextu • porozumí určité informaci z jednoduché a zřetelné promluvy • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tónový průběh slova, slovní přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpunkce (souvětí podřadné) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena, sloveso werden • modální slovesa, zvrtná slovesa • stupňování přídavných jmen • minulý čas – pravid. a nepravid. slovesa • man/es, als/wie - srovnávání • budoucí čas • tázací zájmena <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • nesouhlas (doch), svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba • zájem, nezájem • pozvání, odpověď • slyšený a čtený text – dle okruhů • srovnání (ceny) • neformální rozhovor • internet, tisk (inzeráty), telefon • osobní dopis, jednoduchý formální dopis (práce), žádost (práce), žádost o místo • stručný životopis, stručný popis • formální i neformální rozhovor (práce) <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oznámení, letáky • dovolená, okolní krajina, hotel, vybavení pro sport a zábavu • zdravotní služby • zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, vybavení pracoviště, obchodní administrativy, obchodní dopis, nákup, prodej, jednoduchý návod a popis práce • názory a postoje k blízkému okolí <p>Reálie</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • životní styl a tradice (dovolená) • známé osobnosti
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie - kulturní pluralita - seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně náročné texty i na téma, které není předem známo • rozumí obsahu textů v učebnici, časopise a jednoduchým autentickým materiálům (k dispozici má vizuální podporu) • vyhledá v textu určitou informaci a pracuje s ní • užívá různé techniky čtení • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tónový průběh slova, slovní přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpunkce (souvětí podřadné) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena, sloveso werden • modální slovesa, zvrtná slovesa • stupňování přídavných jmen • minulý čas – pravid. a nepravid. slovesa • man/es, als/wie - srovnávání • budoucí čas • tázací zájmena <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • nesouhlas (doch), svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba • zájem, nezájem • pozvání, odpověď • slyšený a čtený text – dle okruhů • srovnání (ceny) • neformální rozhovor • internet, tisk (inzeráty), telefon • osobní dopis, jednoduchý formální dopis (práce), žádost (práce), žádost o místo • stručný životopis, stručný popis • formální i neformální rozhovor (práce) <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oznámení, letáky • dovolená, okolní krajina, hotel, vybavení pro



	<p>sport a zábavu</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdravotní služby • zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, vybavení pracoviště, obchodní administrativy, obchodní dopis, nákup, prodej, jednoduchý návod a popis práce • názory a postoje k blízkému okolí <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl a tradice (dovolená) • známé osobnosti
--	---

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduché sdělení k probíranému tématickému okruhu • aktivně používá slovní zásobu tematických okruhů • srozumitelně reprodukuje jednoduchý text • účastní se rozhovoru na známé téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • vyžádá si jednoduchou informaci • účastní se rozhovoru na dané téma 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tónový průběh slova, slovní přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpunkce (souvětí podřadné) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena, sloveso werden • modální slovesa, zvrtná slovesa • stupňování přídavných jmen • minulý čas – pravid. a nepravid. slovesa • man/es, als/wie - srovnávání • budoucí čas • tázací zájmena <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • nesouhlas (doch), svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba • zájem, nezájem • pozvání, odpověď • slyšený a čtený text – dle okruhů • srovnání (ceny) • neformální rozhovor • internet, tisk (inzeráty), telefon • osobní dopis, jednoduchý formální dopis (práce), žádost (práce), žádost o místo • stručný životopis, stručný popis • formální i neformální rozhovor (práce) <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oznámení, letáky



	<ul style="list-style-type: none"> • dovolená, okolní krajina, hotel, vybavení pro sport a zábavu • zdravotní služby • zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, vybavení pracoviště, obchodní administrativy, obchodní dopis, nákup, prodej, jednoduchý návod a popis práce • názory a postoje k blízkému okolí <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl a tradice (dovolená) • známé osobnosti
--	---

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)

Sociální komunikace

(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tématických celků didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)

Spolupráce a soutěž

(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduché sdělení k danému tématickému okruhu • napíše krátký dopis • napíše krátké vyprávění • vytvoří jednoduchý popis • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tónový průběh slova, slovní přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpunkce (souvětí podřadné) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena, sloveso werden • modální slovesa, zvrtná slovesa • stupňování přídavných jmen • minulý čas – pravid. a nepravid. slovesa • man/es, als/wie - srovnávání • budoucí čas • tázací zájmena



	<p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • nesouhlas (doch), svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba • zájem, nezájem • pozvání, odpověď • slyšený a čtený text – dle okruhů • srovnání (ceny) • neformální rozhovor • internet, tisk (inzeráty), telefon • osobní dopis, jednoduchý formální dopis (práce), žádost (práce), žádost o místo • stručný životopis, stručný popis • formální i neformální rozhovor (práce) <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oznámení, letáky • dovolená, okolní krajina, hotel, vybavení pro sport a zábavu • zdravotní služby • zaměstnání, běžné profese, běžné podniky, vybavení pracoviště, obchodní administrativy, obchodní dopis, nákup, prodej, jednoduchý návod a popis práce • názory a postoje k blízkému okolí <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl a tradice (dovolená) • známé osobnosti
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médii, e-twinning nebo exkurze, příprava nebo vlastní realizace, rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p>	

SEPTIMA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním bodům a myšlenkám delšího poslechu a autentické konverzace 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk



<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje různé mluvčí, styly a zabarvení promluvy • pochopí hlavní smysl jednoduchého textu v učebnici a smysl autentické konverzace (pomalu a zřetelně vyslovované) • rozumí hlavním bodům jednoduššího autentického materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá různé typy slovníků 	<ul style="list-style-type: none"> • struktura slabik (složená slova) • intonace vedlejší věty <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složené tvary (pravidla) • interpunkce (vedlejší věty) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • vazby sloves, podst. a příd. jmen (rekce) • skloňování přídavných jmen • trpný rod • konjunktiv, kondicionál <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • libost/nelibost, radost, překvapení, údiv, obava, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach (vazby) • omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání (vazby) • příběh • texty informační a popisné • powerpointová prezentace (reálie), reprodukce textu • diskuze, korespondence (neformální, formální dopis) <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oznámení • příroda, životní prostředí • sport, služby a nakupování <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stručný popis - Rakousko, Švýcarsko • geografické zařazení, téma Deutschland
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	



ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • orientuje se v textu učebnice 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk • struktura slabik (složená slova) • intonace vedlejší věty <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složené tvary (pravidla) • interpunkce (vedlejší věty) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • vazby sloves, podst. a příd. jmen (rekce) • skloňování přídavných jmen • trpný rod • konjunktiv, kondicionál <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů, ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • libost/nelibost, radost, překvapení, údiv, obava, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach (vazby) • omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání (vazby) • příběh • texty informační a popisné • powerpointová prezentace (reálie), reprodukce textu • diskuze, korespondence (neformální, formální dopis) <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oznámení • příroda, životní prostředí • sport, služby a nakupování <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stručný popis - Rakousko, Švýcarsko • geografické zařazení, téma Deutschland

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • stručně vyjádří svůj názor na známé téma 	Fonetika



<p>či jednodušší problematiku</p> <ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • zapojí se do jednoduché konverzace 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk • struktura slabik (složená slova) • intonace vedlejší věty <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složené tvary (pravidla) • interpunkce (vedlejší věty) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • vazby sloves, podst. a příd. jmen (rekce) • skloňování přídavných jmen • trpný rod • konjunktiv, kondicionál <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • libost/nelibost, radost, překvapení, údiv, obava, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach (vazby) • omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání (vazby) • příběh • texty informační a popisné • powerpointová prezentace (reálie), reprodukce textu • diskuze, korespondence (neformální, formální dopis) <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oznámení • příroda, životní prostředí • sport, služby a nakupování <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stručný popis - Rakousko, Švýcarsko • geografické zařazení, téma Deutschland
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při</p>	



různých situacích dle tématických celků didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)

Spolupráce a soutěž

(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky • osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování • popíše své okolí, zájmy a činnosti • vytvoří powerpointovou prezentaci na vybrané téma • využívá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk • struktura slabik (složená slova) • intonace vedlejší věty <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složené tvary (pravidla) • interpunkce (vedlejší věty) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • vazby sloves, podst. a příd. jmen (rekce) • skloňování přídavných jmen • trpný rod • konjunktiv, kondicionál <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • libost/nelibost, radost, překvapení, údiv, obava, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach (vazby) • omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání (vazby) • příběh • texty informační a popisné • powerpointová prezentace (reálie), reprodukce textu • diskuze, korespondence (neformální, formální dopis) <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oznámení • příroda, životní prostředí • sport, služby a nakupování <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stručný popis - Rakousko, Švýcarsko



- geografické zařazení, téma Deutschland

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Vzdělávání v Evropě a ve světě

(nástěnky –příprava nástěnek s materiálem o studiu v zahraničí na základě práce s internetem)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

OKTÁVA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma • pochopí hlavní smysl jednoduchého textu v učebnici a smysl autentické konverzace (pomalu a zřetelně vyslovované) • rozlišuje různé mluvčí, styly a zabarvení promluvy • rozumí hlavním bodům jednoduššího autentického materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • používá dvojjazyčný i výkladový slovník 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • neurčitá zájmena • směrová příslovce • předložky s 2. pádem <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů, složené předložky <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní dopis, formální dopis, žádost o místo(opak.) • texty informační, popisné a umělecké • popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence, strukturovaný pohovor • tisk, rozhlas, televize, internet, film, auřionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon <ul style="list-style-type: none"> • Okruhy a komunikační situace • nálepky, obaly, veřejná doprava, jízdní řády, pokuty, běžné události • orientační značení • život na venkově a ve městě • lístky, divadlo, kino, programy, zábavní



	<p>podniky</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskuze, video-texty, pomocný personál • kultura, tradice, média, umění, hudba, osobnosti • móda, Evropská unie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl a tradice (nakupování, doprava, příroda, životní prostředí) • ukázky významných literárních děl
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Vzdělávání v Evropě a ve světě</i></p> <p>(informační seminář –podmínky a možnosti studia v zahraničí, zahraniční univerzity, stipendia organizovaný oslovenou institucí, příslušným pedagogem nebo formou návštěvy cizojazyčného institutu)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • orientuje se ve struktuře textu (učebnice, doplňkový materiál) 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • neurčitá zájmena • směrová příslovce • předložky s 2. pádem <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, složené předložky <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní dopis, formální dopis, žádost o místo(opak.) • texty informační, popisné a umělecké • popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence, strukturovaný pohovor • tisk, rozhlas, televize, internet, film,



	<p>aufionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <ul style="list-style-type: none"> • Okruhy a komunikační situace • nálepky, obaly, veřejná doprava, jízdní řády, pokuty, běžné události • orientační značení • život na venkově a ve městě • lístky, divadlo, kino, programy, zábavní podniky • diskuze, video-texty, pomocný personál • kultura, tradice, média, umění, hudba, osobnosti • móda, Evropská unie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl a tradice (nakupování, doprava, příroda, životní prostředí) • ukázky významných literárních děl
--	---

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • vyžádá si potřebnou informaci • zapojí se do jednoduché konverzace 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • neurčitá zájmena • směrová příslovce • předložky s 2. pádem <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, složené předložky <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní dopis, formální dopis, žádost o místo(opak.) • texty informační, popisné a umělecké • popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence, strukturovaný pohovor • tisk, rozhlas, televize, internet, film, aufionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon <ul style="list-style-type: none"> • Okruhy a komunikační situace • nálepky, obaly, veřejná doprava, jízdní řády, pokuty, běžné události • orientační značení



	<ul style="list-style-type: none"> • život na venkově a ve městě • lístky, divadlo, kino, programy, zábavní podniky • diskuze, video-texty, pomocný personál • kultura, tradice, média, umění, hudba, osobnosti • móda, Evropská unie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl a tradice (nakupování, doprava, příroda, životní prostředí) • ukázky významných literárních děl
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tématických celků didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý, jasně strukturovaný text týkající se známého tématu • užívá složitější spojovací výrazy • rozliší formální a neformální jazykový styl • popíše své okolí, zájmy, zážitek či jednoduchý příběh • napíše strukturovaný životopis • využívá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • neurčitá zájmena • směrová příslovce • předložky s 2. pádem <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů, složené předložky <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní dopis, formální dopis, žádost o místo(opak.) • texty informační, popisné a umělecké • popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence, strukturovaný pohovor



	<ul style="list-style-type: none"> • tisk, rozhlas, televize, internet, film, audio nahrávky, video nahrávky, veřejná prohlášení, telefon • Okruhy a komunikační situace • nálepky, obaly, veřejná doprava, jízdní řády, pokuty, běžné události • orientační značení • život na venkově a ve městě • lístky, divadlo, kino, programy, zábavní podniky • diskuze, video-texty, pomocný personál • kultura, tradice, média, umění, hudba, osobnosti • móda, Evropská unie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl a tradice (nakupování, doprava, příroda, životní prostředí) • ukázky významných literárních děl
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(životopis a žádost o místo – příprava na budoucí sociální roli)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(životopis a formální a neformální dopis – tvorba psaného materiálu jako podkladu pro žádost o místo v zahraničí)</p>	



4.9.2. FRANCOUZSKÝ JAZYK

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	3	3	3	3	3	3

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Francouzský jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, ruským jazykem a německým jazykem.

Francouzský jazyk má na nižší stupni osmiletého gymnázia statut Dalšího cizího jazyka.

Francouzský jazyk jako Další cizí jazyk je volitelným předmětem od tercie do oktávy s časovou dotací 3 hodiny týdně ve všech ročnících.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny v rámci ročníku s maximálním počtem 15 žáků. Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Prioritou školy je aktivní znalost alespoň dvou cizích jazyků, což je předpokladem úspěšného zvládnutí maturitní zkoušky. Výuka jazyků se v jednotlivých ročnících zaměřuje na procvičování čtyř jazykových dovedností podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Velký důraz je kladen na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce jsou využívány autentické texty od jednodušších po složitější, audionahrávky, event. videonahrávky mluveného projevu, žáci jsou aktivizováni hrami, dramatizací, rapy apod. Vyučovací hodiny jsou různého typu – frontální vyučování (výklad, shrnutí učiva), skupinová práce, práce s časopisy, partnerská práce, samostatná práce (procvičování a opakování učiva), práce se slovníkem s autentickými materiály, práce s počítačovými programy, zpracovávání projektů apod.

V intervalech jednoho pololetí jsou žáci testováni ve formě pololetní práce, v které se prověří zvládnutí jazykových dovedností za uplynulé období.

Žáci v průběhu studia dosahují následujících úrovní: tercie, kvarta A1.

Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a z jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP ZV.

Plošně pokrývá celé spektrum průřezových témat a jejich tématických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova.

Výchovně-vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní jednodušších sdělení a krátkých slohových útvarů. Zadává samostatné úkoly a vede žáky k práci s nejnovějšími médii. Užívá a aplikuje internacionalismy a anglikanismy, rozvíjí schopnost aplikace z jedné situace do druhé.



Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií, k uplatnění intuice, fantazie, improvizace, kreativity při řešení problémů.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci (ústní i písemné) a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života. Seznamuje žáky s možností virtuální komunikace.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence pracovní

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo je mohou pojmout jako součást výzdoby třídy a školy.



Jazyková učebna II

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Francouzský jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, německým jazykem a ruským jazykem.

Francouzský jazyk má na naší škole statut Dalšího cizího jazyka.

Francouzský jazyk jako Další cizí jazyk je vyučován v ročnících od kvinty do oktávy s časovou dotací 3 hodiny týdně ve všech ročnících. Žákům francouzského jazyka je nabízena Konverzace z francouzského jazyka s časovou dotací 2 hodiny týdně v ročníku oktáva. Jejím cílem je poskytnout žákům větší prostor pro komunikaci v cizím jazyce a popř. je připravit dle jejich zájmu na certifikované zkoušky, na maturitní zkoušku.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny v rámci ročníku s maximálním počtem 15 žáků. Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a



didaktickými pomůckami. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Prioritou školy je aktivní znalost alespoň dvou cizích jazyků, což je předpokladem úspěšného zvládnutí maturitní zkoušky. Výuka jazyků se v jednotlivých ročnících zaměřuje na procvičování čtyř jazykových dovedností podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Velký důraz je kladen na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce jsou využívány autentické texty od jednodušších po složitější, audionahrávky, event. videonahrávky mluveného projevu, žáci jsou aktivizováni hrami, dramatizací, rapy apod. Vyučovací hodiny jsou různého typu – frontální vyučování (výklad, shrnutí učiva), skupinová práce, práce s časopisy, partnerská práce, samostatná práce (procvičování a opakování učiva), práce se slovníkem s autentickými materiály, práce s počítačovými programy, zpracovávání projektů apod.

V intervalech jednoho pololetí jsou žáci testováni ve formě pololetní práce, v které se prověří zvládnutí jazykových dovedností za uplynulé období. Obzvláště důležité je absolvování výstupního testu z obou studovaných jazyků na konci posledního roku studia, který je předpokladem k připuštění k maturitní zkoušce.

V rámci přípravy na budoucí povolání a orientace na trhu práce se v posledním ročníku studia žáci seznamují s možností studia a práce v zahraničí ve formě přednášky nebo samotné práce s médií. K tomuto účelu vypracovávají životopis a žádost o místo v příslušném cizím jazyce.

Pro případné zájemce můžeme zprostředkovat testování certifikovanými zkouškami ve francouzském jazyce. Je možná spolupráce s Alliance francaise v Brně.

Zájemcům je nabízena možnost účasti na zahraniční exkurzi do Paříže.

Žáci v průběhu studia dosahují následujících úrovní: kvinta A1/A2, sexta A2, septima A2/B1, oktáva B1.

Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a z jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP G.

Francouzský jazyk se řídí strategií a dlouhodobou koncepcí vypracovanou předmětovou komisí pro všechny cizí jazyky vyučované na naší škole. Francouzský jazyk úzce spolupracuje s předmětem Český jazyk a literatura při objasňování odborné terminologie.

Plošně pokrývá celé spektrum průřezových témat a jejich tématických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova.

Výchovně-vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní jednodušších sdělení a krátkých slohových útvarů. Zadává samostatné úkoly a vede žáky k práci s nejnovějšími médií. Užívá a aplikuje internacionalismy a anglikanismy, rozvíjí schopnost aplikace z jedné situace do druhé (např. podobnost AJ – FJ).

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového



dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií, k uplatnění intuice, fantazie, improvizace, kreativity při řešení problémů.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci (ústní i písemně) a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života. Seznamuje žáky s možností virtuální komunikace.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence pracovní a k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo je mohou pojmut jako součást výzdoby třídy a školy.

TERCIE - DOTACE: 0 + 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí obsahu kratšího textu v učebnici za pomoci slovníku a učitele • rozumí jednoduché rozmluvě v pomalém tempu, kterou slyší opakovaně (i s vizuální podporou) • rozumí jednoduchým pokynům a větám 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda • fonetická transkripce • zvuková podoba slova <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pořádek slov ve větě • přítomný čas, blízká budoucnost • otázka, zápor • vazba <i>il y a</i> • nepravidelná slovesa • podstatná jména a členy • množné číslo • přídavná jména • zájmena osobní, ukazovací, přivlastňovací • číslovky základní <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů



	<p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • přátelé • škola • třída • denní program • sporty • zdraví • svátky • frankofonní svět <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob a věcí, jejich umístění v prostoru • příkazy, zákazy • orientace ve městě, adresa
--	--

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a s drobnými nedostatky kratší texty za pomoci učitele z učebnice • rozumí základnímu obsahu přečteného textu • vyhledá v textu informaci • odpoví na otázku související s textem • využívá abecední slovník v učebnici 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda • fonetická transkripce • zvuková podoba slova <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pořádek slov ve větě • přítomný čas, blízká budoucnost • otázka, zápor • vazba il y a • nepravidelná slovesa • podstatná jména a členy • množné číslo • přídavná jména • zájmena osobní, ukazovací, přivlastňovací • číslovky základní <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů



	<p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • přátelé • škola • třída • denní program • sporty • zdraví • svátky • frankofonní svět <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob a věcí, jejich umístění v prostoru • příkazy, zákazy • orientace ve městě, adresa
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p style="text-align: center;"><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(krátké úvodní články o Francii a životě Francouzů - základní informace)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p>(vyhledávání informací)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • osvojí si základy tvoření slov v cizím jazyce • rozezná slovní druhy a větné členy v cizím jazyce • napíše jednoduché sdělení na předem dané téma • vytvoří jednoduchý projekt k danému tématickému okruhu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda • fonetická transkripce • zvuková podoba slova <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pořádek slov ve větě • přítomný čas, blízká budoucnost • otázka, zápor



	<ul style="list-style-type: none"> • vazba il y a • nepravidelná slovesa • podstatná jména a členy • množné číslo • přídavná jména • zájmena osobní, ukazovací, přivlastňovací • číslovky základní <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • přátelé • škola • třída • denní program • sporty • zdraví • svátky • frankofonní svět <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob a věcí, jejich umístění v prostoru • příkazy, zákazy • orientace ve městě, adresa
--	--

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Kreativita

(strom rodiny)

Spolupráce a soutěž

(jazykové hry, tvorba textu ve skupině a ve dvojici)

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • simuluje konverzační situace za pomoci předchozí ukázky nejlépe i písemné i audiovizuální s případným vodítkem 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda



<p>klíčových slov</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá slovní zásobu tématických okruhů 	<ul style="list-style-type: none"> • fonetická transkripce • zvuková podoba slova <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pořádek slov ve větě • přítomný čas, blízká budoucnost • otázka, zápor • vazba il y a • nepravidelná slovesa • podstatná jména a členy • množné číslo • přídavná jména • zájmena osobní, ukazovací, přivlastňovací • číslovky základní <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • přátelé • škola • třída • denní program • sporty • zdraví • svátky • frankofonní svět <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • dotazy a odpovědi • popis osob a věcí, jejich umístění v prostoru • příkazy, zákazy • orientace ve městě, adresa
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p>	



(vypravování o sobě)

Kreativita

(vypravování o sobě a svých blízkých)

Komunikace

(rozhovory ve dvojici a ve skupině, rozhovory s učitelem)

Spolupráce a soutěž

(jazykové hry ve dvojici či skupině)

KVARTA - DOTACE: 0 + 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí a reaguje na podněty z oblastí základní běžné komunikace • rozumí jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované rozmluvě • rozumí jednoduchým pokynům a větám 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • passé composé • imparfait • sloveso vzoru finir • zájmeno tout • číslovky řadové • nepravidelná slovesa: voir, connaitre, venir, pouvoir, vouloir, devoir, plaire, mettre, vendre <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • počasí, roční období • prázdniny • četba, tisk • zeměpis Francie, Paříž • nákupy



	<ul style="list-style-type: none"> • město, dopravní předpisy • dům, bydlení <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis • vyprávění • dotazy a odpovědi • kladné a záporné odpovědi • návrhy • vyjádření souhlasu a nesouhlasu • přání
--	--

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text • rozumí obsahu přečteného textu • vyhledá v textu informaci • odpoví na otázku související s textem • převypráví text dle předem dané struktury • využívá abecední slovník v učebnici 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • passé composé • imparfait • sloveso vzoru finir • zájmeno tout • číslovky řadové • nepravidelná slovesa: voir, connaitre, venir, pouvoir, vouloir, devoir, plaire, mettre, vendre <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • počasí, roční období • prázdniny • četba, tisk • zeměpis Francie, Paříž • nákupy • město, dopravní předpisy • dům, bydlení <p>Komunikační situace</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • popis • vyprávění • dotazy a odpovědi • kladné a záporné odpovědi • návrhy • vyjádření souhlasu a nesouhlasu • přání
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(krátké články o Francii a životě Francouzů)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p>(vyhledávání informací)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduché sdělení písemně na předem dané téma dle probíraných tématických okruhů • napíše dopis, sdělení • popíše činnosti • vytvoří a přednese závěry projektu k danému tématickému okruhu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • passé composé • imparfait • sloveso vzoru finir • zájmeno tout • číslovky řadové • nepravidelná slovesa: voir, connaitre, venir, pouvoir, vouloir, devoir, plaire, mettre, vendre <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • počasí, roční období • prázdniny • četba, tisk



	<ul style="list-style-type: none"> • zeměpis Francie, Paříž • nákupy • město, dopravní předpisy • dům, bydlení <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis • vyprávění • dotazy a odpovědi • kladné a záporné odpovědi • návrhy • vyjádření souhlasu a nesouhlasu • přání
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(krátké vypravování o rodině, volném čase, popis pokoje, třídy píšeme krátký dopis (pohlednici))</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(tvorba textu ve dvojici - vypravování, popis, rozhovor hry slovní zásoby)</p>	

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • tvoří a obměňuje jednoduché věty • dbá na gramatickou správnost • reaguje přiměřeně na otázku týkající se známých jevů, skutečností a situací • vede jednoduchý rozhovor na předem dané téma 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • passé composé • imparfait • sloveso vzoru finir • zájmeno tout • číslovky řadové • nepravidelná slovesa: voir, connaitre, venir, pouvoir, vouloir, devoir, plaire, mettre, vendre <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění



	<p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • počasí, roční období • prázdniny • četba, tisk • zeměpis Francie, Paříž • nákupy • město, dopravní předpisy • dům, bydlení <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis • vyprávění • dotazy a odpovědi • kladné a záporné odpovědi • návrhy • vyjádření souhlasu a nesouhlasu • přání
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(sebeprezentace formou monologu)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(rozhovory, scénky, písňe)</p> <p><i>Poznávání lidí</i></p> <p>(rozhovory, otázky a reakce zapamatování sdělených informací a jejich následná prezentace)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(komunikace na zvolené téma - otázky a reakce na ně rozhovory ve dvojici či skupině rozhovory s učitelem)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(jazykové hry)</p>	



KVINTA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • běžně rozumí známým výrazům a větám s ohledem na osvojená témata • rozumí jednoduché a zřetelné promluvě • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk, tónový průběh slova • struktura slabiky, distinktivní rysy • intonace (otázka, oznamovací věta) • zvuková stránka slova, věty <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • litografické znaky – â ç è é ô ' • pravidla běžných slov • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • člen – určitý, neurčitý • časování sloves – přítomný čas • základní nepravidelná slovesa – přítomný čas • rozkaz, zápor • passé composé, shoda • futur proche • zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací • číslovky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • hláskování • komunikování ve třídě • vyjádření data, hodiny • pozdravení, představení • popis osoby, města, počasí • žádost o informaci, prosba • tykání, vykání • vyprávění (rodina, volný čas, záliby, denní program, víkend, prázdniny, plány do budoucna) • přijetí a odmítnutí návrhu • zájem, nezájem, sympatie, lhostejnost • zákaz, příkaz, rozkaz • pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď • krátké oznámení <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina a její společenské vztahy,



	<p>přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, život mimo domov, kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina,</p> <ul style="list-style-type: none"> • kamarádi, volný čas, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, koníčky, zájmy • denní rozvrh, město, můj víkend, prázdniny, život na venkově a ve městě • rozvrh hodin, plán města, e-mail • škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuze, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl, volný čas Francouzů • svátky ve Francii, významné osobnosti • geografické zařazení a stručný popis
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita, respektování specifických rysů jazyka diskuze – co nabízí studovaný jazyk, kultura, život, specifika v zemi studovaného jazyka)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně náročný text • rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (k dispozici má vizuální podporu) • v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci • formuluje odpověď na otázku k textu • vyhledá známé výrazy a fráze • odhadne význam nových slov z osvojené zásoby a z kontextu • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk, tónový průběh slova • struktura slabiky, distinktivní rysy • intonace (otázka, oznamovací věta) • zvuková stránka slova, věty <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • litografické znaky – â ç è é ô ' • pravidla běžných slov • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • člen – určitý, neurčitý • časování sloves – přítomný čas • základní nepravidelná slovesa – přítomný čas • rozkaz, zápor • passé composé, shoda



	<ul style="list-style-type: none"> • futur proche • zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací • číslovky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • hláskování • komunikování ve třídě • vyjádření data, hodiny • pozdravení, představení • popis osoby, města, počasí • žádost o informaci, prosba • tykání, vykání • vyprávění (rodina, volný čas, záliby, denní program, víkend, prázdniny, plány do budoucna) • přijetí a odmítnutí návrhu • zájem, nezájem, sympatie, lhostejnost • zákaz, příkaz, rozkaz • pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď • krátké oznámení <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, život mimo domov, kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, • kamarádi, volný čas, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, koníčky, zájmy • denní rozvrh, město, můj víkend, prázdniny, život na venkově a ve městě • rozvrh hodin, plán města, e-mail • škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuze, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl, volný čas Francouzů • svátky ve Francii, významné osobnosti • geografické zařazení a stručný popis
--	---



MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení k probíranému tématickému okruhu aktivně používá slovní zásobu tematických okruhů srozumitelně reprodukuje jednoduchý text účastní se rozhovoru na známé téma reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> slovní přízvuk, tónový průběh slova struktura slabiky, distinktivní rysy intonace (otázka, oznamovací věta) zvuková stránka slova, věty <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> litografické znaky – â ç è é ô ' pravidla běžných slov konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> člen – určitý, neurčitý časování sloves – přítomný čas základní nepravidelná slovesa – přítomný čas rozkaz, zápor passé composé, shoda futur proche zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací číslovky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> hláskování komunikování ve třídě vyjádření data, hodiny pozdravení, představení popis osoby, města, počasí žádost o informaci, prosba tykání, vykání vyprávění (rodina, volný čas, záliby, denní program, víkend, prázdniny, plány do budoucna) přijetí a odmítnutí návrhu zájem, nezájem, sympatie, lhostejnost zákaz, příkaz, rozkaz pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď krátké oznámení <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, život mimo domov, kolej, hotel, domov přátel,



	<p>okolní krajina,</p> <ul style="list-style-type: none"> • kamarádi, volný čas, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, koníčky, zájmy • denní rozvrh, město, můj víkend, prázdniny, život na venkově a ve městě • rozvrh hodin, plán města, e-mail • škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuze, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl, volný čas Francouzů • svátky ve Francii, významné osobnosti • geografické zařazení a stručný popis
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Žijeme v Evropě</i></p> <p>(životní styl, volný čas Francouzů formou diskuze, svátky ve Francii formou výkladu a srovnání, známé osobnosti formou prezentace)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tématických celků didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p>	



Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(práce s médii nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduché sdělení k danému tematickému okruhu • napíše krátký dopis • napíše krátké vyprávění • vytvoří jednoduchý popis • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk, tónový průběh slova • struktura slabiky, distinktivní rysy • intonace (otázka, oznamovací věta) • zvuková stránka slova, věty <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • litografické znaky – â ç è é ô ' • pravidla běžných slov • konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • člen – určitý, neurčitý • časování sloves – přítomný čas • základní nepravidelná slovesa – přítomný čas • rozkaz, zápor • passé composé, shoda • futur proche • zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací • číslovky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • hláskování • komunikování ve třídě • vyjádření data, hodiny • pozdravení, představení • popis osoby, města, počasí • žádost o informaci, prosba • tykání, vykání • vyprávění (rodina, volný čas, záliby, denní program, víkend, prázdniny, plány do budoucna) • přijetí a odmítnutí návrhu • zájem, nezájem, sympatie, lhostejnost • zákaz, příkaz, rozkaz



	<ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď • krátké oznámení <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti, život mimo domov, kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, • kamarádi, volný čas, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, koníčky, zájmy • denní rozvrh, město, můj víkend, prázdniny, život na venkově a ve městě • rozvrh hodin, plán města, e-mail • škola, učebny, školní prostory, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuze, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl, volný čas Francouzů • svátky ve Francii, významné osobnosti • geografické zařazení a stručný popis
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p>	

SEXTA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • běžně rozumí známým výrazům a větám s ohledem na osvojená témata • rozumí hlavním myšlenkám zřetelné promluvy • odhadne význam méně známých slov z kontextu • porozumí určité informaci z jednoduché a zřetelné promluvy 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • dvojice samohlásek • nosovky • vázání • otevřené, zavřené e • výslovnost i, y / u <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • stažené tvary • interpunkce



<ul style="list-style-type: none"> • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • dělivý člen • rod podstatných a přídavných jmen • otázka intonací, inverzí a opisem • předmět přímý (supletivnost) • ukazovací zájmena • formy záporu • trpný rod • další nepravidelná slovesa <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření souhlasu, nesouhlasu, svolení • vyjádření spokojenosti, nespokojenosti • potřeba • návrh, pozvání, doporučení, rada • vyjádření množství • účast v konverzaci, žádost o opakování • vlastní názor • řešení hádanek, vtipy • stručný popis • jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty • reprodukce kratšího textu <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblékání, sport • jídlo během dne, potraviny, piknik • jednoduchý návod, popis práce, jednoduchý recept • restaurace, jídelníčky, hotely • národnosti, povolání • popis těla, zdraví, zdravotní služby • příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média • orientace v čase • telefonický rozhovor <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa, Francie – mapa • stravování ve Francii • světové a francouzské osobnosti kultury a sportu
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p>	



(reálie - kulturní pluralita - seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně náročné texty i na téma, které není předem známo • rozumí obsahu textů v učebnici, časopise a jednoduchým autentickým materiálům (k dispozici má vizuální podporu) • vyhledá v textu určitou informaci a pracuje s ní • užívá různé techniky čtení • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • dvojice samohlásek • nosovky • vázání • otevřené, zavřené e • výslovnost i, y / u <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • stažené tvary • interpunkce <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • dělivý člen • rod podstatných a přídavných jmen • otázka intonací, inverzí a opisem • předmět přímý (supletivnost) • ukazovací zájmena • formy záporu • trpný rod • další nepravidelná slovesa <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření souhlasu, nesouhlasu, svolení • vyjádření spokojenosti, nespokojenosti • potřeba • návrh, pozvání, doporučení, rada • vyjádření množství • účast v konverzaci, žádost o opakování • vlastní názor • řešení hádanek, vtipy • stručný popis • jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty • reprodukce kratšího textu <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblékání, sport • jídlo během dne, potraviny, piknik • jednoduchý návod, popis práce, jednoduchý



	recept <ul style="list-style-type: none"> • restaurace, jídelničky, hotely • národnosti, povolání • popis těla, zdraví, zdravotní služby • příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média • orientace v čase • telefonický rozhovor Reálie <ul style="list-style-type: none"> • Evropa, Francie – mapa • stravování ve Francii • světové a francouzské osobnosti kultury a sportu
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</i> (diskuze (Lékaři bez hranic - MSF))	

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduché sdělení k probíranému tématickému okruhu • aktivně používá slovní zásobu tématických okruhů • srozumitelně reprodukuje jednoduchý text • účastní se rozhovoru na známé téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • vyžádá si jednoduchou informaci • účastní se rozhovoru na dané téma 	Fonetika <ul style="list-style-type: none"> • dvojice samohlásek • nosovky • vázání • otevřené, zavřené e • výslovnost i, y / u Pravopis <ul style="list-style-type: none"> • stažené tvary • interpunkce Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> • dělivý člen • rod podstatných a přídavných jmen • otázka intonací, inverzí a opisem • předmět přímý (supletivnost) • ukazovací zájmena • formy záporu • trpný rod • další nepravidelná slovesa Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů Komunikativní funkce jazyka a texty



	<ul style="list-style-type: none"> • vyjádření souhlasu, nesouhlasu, svolení • vyjádření spokojenosti, nespokojenosti • potřeba • návrh, pozvání, doporučení, rada • vyjádření množství • účast v konverzaci, žádost o opakování • vlastní názor • řešení hádanek, vtipy • stručný popis • jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty • reprodukce kratšího textu <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblékání, sport • jídlo během dne, potraviny, piknik • jednoduchý návod, popis práce, jednoduchý recept • restaurace, jídelníčky, hotely • národnosti, povolání • popis těla, zdraví, zdravotní služby • příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média • orientace v čase • telefonický rozhovor <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa, Francie – mapa • stravování ve Francii • světové a francouzské osobnosti kultury a sportu
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p style="text-align: center;"><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(účast v konverzaci)</p> <p style="text-align: center;"><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(praktická činnost v týmu (příprava tradičního pokrmu) gastronomie Francie formou diskuze, slovní zásoby, praktické ukázky, porovnání s českou kuchyní)</p>	



PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduché sdělení k danému tématickému okruhu • napíše krátký dopis • napíše krátké vyprávění • vytvoří jednoduchý popis • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • dvojice samohlásek • nosovky • vázání • otevřené, zavřené e • výslovnost i, y / u <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • stažené tvary • interpunkce <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • dělivý člen • rod podstatných a přídavných jmen • otázka intonací, inverzí a opisem • předmět přímý (supletivnost) • ukazovací zájmena • formy záporu • trpný rod • další nepravidelná slovesa <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření souhlasu, nesouhlasu, svolení • vyjádření spokojenosti, nespokojenosti • potřeba • návrh, pozvání, doporučení, rada • vyjádření množství • účast v konverzaci, žádost o opakování • vlastní názor • řešení hádanek, vtipy • stručný popis • jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty • reprodukce kratšího textu <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblékání, sport • jídlo během dne, potraviny, piknik • jednoduchý návod, popis práce, jednoduchý recept • restaurace, jídelníčky, hotely • národnosti, povolání • popis těla, zdraví, zdravotní služby • příroda, životní prostředí, kultura, tradice,



	sport, média • orientace v čase • telefonický rozhovor Reálie • Evropa, Francie – mapa • stravování ve Francii • světové a francouzské osobnosti kultury a sportu
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i> (práce s médii, e-twinning nebo exkurze, příprava nebo vlastní realizace, rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)	

SEPTIMA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním bodům a myšlenkám delšího poslechu a autentické konverzace • rozlišuje různé mluvčí, styly a zabarvení promluvy • pochopí hlavní smysl jednoduchého textu v učebnici a smysl autentické konverzace (pomalu a zřetelně vyslovované) • rozumí hlavním bodům jednoduššího autentického materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá různé typy slovníků 	Fonetika • vázání a navazování • polosamohlásky Pravopis Gramatické kategorie • předmět nepřímý (supletivnost) • stupňování, přirovnání • futur simple • si + futur • další nepravidelná slovesa • stažený člen • passé récent • imparfait • zájmenná příslovce y, en • vztažné qui, que, dont • přivlastňovací zájmena samostatná • slova složená a sousloví Slovní zásoba • dle tematických okruhů • synonyma, antonyma Komunikativní funkce jazyka a texty • předpovědi, vyjádření hypotézy



	<ul style="list-style-type: none"> • vyjádření přání, zájem, nezájem • omluva, odpuštění • pochvala, pokárání, přiznání • informace o ceně, o situaci • diskuze, formální a neformální rozhovor • vyjádření povinnosti, zákazu • porovnání, popis předmětů • vyprávění příběhu • osobní dopis, e-mail, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát, korespondence • televize, noviny, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon, internet, veřejná prohlášení • texty informační a popisné • jednoduše formulovaná prezentace <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • média, tisk, rozhlas, televize • povolání, obchodní dopis, žádost, strukturovaný pohovor, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, • životopis, formuláře • příroda, životní prostředí, ochrana životního prostředí • názory a postoje k blízkému okolí • veřejná doprava, jízdní řády, pokuty • analýza a kritika konzumní společnosti <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francie – kultura, administrativní rozdělení • frankofonní země • slavné osobnosti • francouzský školský systém • francouzská hudba
--	---

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(frankofonní země formou výkladu, práce s mapou)

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • vázání a navazování • polosamohlásky



<p>informace</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v textu učebnice 	<p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> předmět nepřímý (supletivnost) stupňování, přirovnání futur simple si + futur další nepravidelná slovesa stažený člen passé récent imparfait zájmenná příslovce y, en vztažné qui, que, dont přivlastňovací zájmena samostatná slova složená a sousloví <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dle tematických okruhů synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> předpovědi, vyjádření hypotézy vyjádření přání, zájem, nezájem omluva, odpuštění pochvala, pokárání, přiznání informace o ceně, o situaci diskuze, formální a neformální rozhovor vyjádření povinnosti, zákazu porovnání, popis předmětů vyprávění příběhu osobní dopis, e-mail, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát, korespondence televize, noviny, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon, internet, veřejná prohlášení texty informační a popisné jednoduše formulovaná prezentace <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> média, tisk, rozhlas, televize povolání, obchodní dopis, žádost, strukturovaný pohovor, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, životopis, formuláře příroda, životní prostředí, ochrana životního prostředí názory a postoje k blízkému okolí veřejná doprava, jízdní řády, pokuty analýza a kritika konzumní společnosti <p>Reálie</p>
--	---



	<ul style="list-style-type: none"> • Francie – kultura, administrativní rozdělení • frankofonní země • slavné osobnosti • francouzský školský systém • francouzská hudba
--	---

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • stručně vyjádří svůj názor na známe téma či jednodušší problematiku • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • zapojí se do jednoduché konverzace 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • vázání a navazování • polosamohlásky <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • předmět nepřímý (supletivnost) • stupňování, přirovnání • futur simple • si + futur • další nepravidelná slovesa • stažený člen • passé récent • imparfait • zájmenná příslovce y, en • vztažné qui, que, dont • přivlastňovací zájmena samostatná • slova složená a sousloví <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů • synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • předpovědi, vyjádření hypotézy • vyjádření přání, zájem, nezájem • omluva, odpuštění • pochvala, pokárání, přiznání • informace o ceně, o situaci • diskuze, formální a neformální rozhovor • vyjádření povinnosti, zákazu • porovnání, popis předmětů • vyprávění příběhu • osobní dopis, e-mail, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát, korespondence • televize, noviny, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon, internet, veřejná prohlášení • texty informační a popisné • jednoduše formulovaná prezentace



	<p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • média, tisk, rozhlas, televize • povolání, obchodní dopis, žádost, strukturovaný pohovor, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, • životopis, formuláře • příroda, životní prostředí, ochrana životního prostředí • názory a postoje k blízkému okolí • veřejná doprava, jízdní řády, pokuty • analýza a kritika konzumní společnosti <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francie – kultura, administrativní rozdělení • frankofonní země • slavné osobnosti • francouzský školský systém • francouzská hudba
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení účinky reklamy formou skupinové práce)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(účast v dialogu)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(didaktické hry)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý, jednoduše členěný text, týkající se známého tématu • osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky • osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování • popíše své okolí, zájmy a činnosti 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • vázání a navazování • polosamohlásky <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • předmět nepřímý (supletivnost) • stupňování, přirovnání



<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří powerpointovou prezentaci na vybrané téma • využívá různé typy slovníků 	<ul style="list-style-type: none"> • futur simple • si + futur • další nepravidelná slovesa • stažený člen • passé récent • imparfait • zájmenná příslovce y, en • vztažné qui, que, dont • přivlastňovací zájmena samostatná • slova složená a sousloví <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů • synonyma, antonyma <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • předpovědi, vyjádření hypotézy • vyjádření přání, zájem, nezájem • omluva, odpuštění • pochvala, pokárání, přiznání • informace o ceně, o situaci • diskuze, formální a neformální rozhovor • vyjádření povinnosti, zákazu • porovnání, popis předmětů • vyprávění příběhu • osobní dopis, e-mail, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát, korespondence • televize, noviny, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon, internet, veřejná prohlášení • texty informační a popisné • jednoduše formulovaná prezentace <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • média, tisk, rozhlas, televize • povolání, obchodní dopis, žádost, strukturovaný pohovor, běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, • životopis, formuláře • příroda, životní prostředí, ochrana životního prostředí • názory a postoje k blízkému okolí • veřejná doprava, jízdní řády, pokuty • analýza a kritika konzumní společnosti <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francie – kultura, administrativní rozdělení • frankofonní země • slavné osobnosti • francouzský školský systém • francouzská hudba
--	---



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Vzdělávání v Evropě a ve světě

(školský systém ve Francii - srovnání s českým systémem - formou výtvarného projektu)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

OKTÁVA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma • pochopí hlavní smysl jednoduchého textu v učebnici a smysl autentické konverzace (pomalu a zřetelně vyslovované) • rozlišuje různé mluvčí, styly a zabarvení promluvy • rozumí hlavním bodům jednoduššího autentického materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí instrukcím, které se týkají jazykového vyučování • používá dvojjazyčný i výkladový slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • skupiny souhlásek • samohlásky <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • neurčitá zájmena • podmínkové věty • nepřímá řeč • plus-que-parfait • časová souslednost • konjunktivy • druhy vedlejších vět - spojky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření přání, rozkazu, vůle, nutnost, pochybnosti, citu, nejistoty, malé pravděpodobnosti, možnosti, nemožnosti, lítost, údiv, obava, překvapení, radost, zklamání, libost, nelibost, vděčnost, strach • texty umělecké <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky, obaly, pokuty, běžné události



	<ul style="list-style-type: none"> • nákup a prodej • orientační značení • tělesně postižení a sport • problémy mladých • kultura, kino, literatura, divadlo, zábavní podniky, lístky, program • letáky, oznámení <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • francouzská literatura, malířství, hudba, komiksy, herci • ukázky významných literárních děl
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Vzdělávání v Evropě a ve světě</i></p> <p>(informační seminář – podmínky a možnosti studia v zahraničí, zahraniční univerzity, stipendia organizovaný oslovenou institucí, příslušným pedagogem nebo formou návštěvy cizojazyčného institutu)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí kultura frankofonních oblastí - prezentace, referát, srovnání)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • orientuje se ve struktuře textu (učebnice, doplňkový materiál) 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • skupiny souhlásek • samohlásky <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • neurčitá zájmena • podmínkové věty • nepřímá řeč • plus-que-parfait • časová souslednost • konjunktivy • druhy vedlejších vět - spojky <p>Slovní zásoba</p>



	<ul style="list-style-type: none"> dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjádření přání, rozkazu, vůle, nutnost, pochybnosti, citu, nejistoty, malé pravděpodobnosti, možnosti, nemožnosti, lítost, údiv, obava, překvapení, radost, zklamání, libost, nelibost, vděčnost, strach texty umělecké <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky, obaly, pokuty, běžné události nákup a prodej orientační značení tělesně postižení a sport problémy mladých kultura, kino, literatura, divadlo, zábavní podniky, lístky, program letáky, oznámení <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> francouzská literatura, malířství, hudba, komiksy, herci ukázky významných literárních děl
--	--

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma reprodukuje přečtený či vyslechnutý text sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích vyžádá si potřebnou informaci zapojí se do jednoduché konverzace 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> skupiny souhlásek samohlásky <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> neurčitá zájmena podmínkové věty nepřímá řeč plus-que-parfait časová souslednost konjunktivy druhy vedlejších vět - spojky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjádření přání, rozkazu, vůle, nutnost, pochybnosti, citu, nejistoty, malé



	<p>pravděpodobnosti, možnosti, nemožnosti, lítost, údiv, obava, překvapení, radost, zklamání, libost, nelibost, vděčnost, strach</p> <ul style="list-style-type: none"> • texty umělecké <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky, obaly, pokuty, běžné události • nákup a prodej • orientační značení • tělesně postižení a sport • problémy mladých • kultura, kino, literatura, divadlo, zábavní podniky, lístky, program • letáky, oznámení <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • francouzská literatura, malířství, hudba, komiksy, herci • ukázky významných literárních děl
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(účast v dialogu)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(didaktické hry, scénky)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý, jasně strukturovaný text týkající se známého tématu • užívá složitější spojovací výrazy • rozliší formální a neformální jazykový styl • popíše své okolí, zájmy, zážitek či jednoduchý příběh • napíše strukturovaný životopis • využívá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • skupiny souhlásek • samohlásky <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • neurčitá zájmena • podmínkové věty • nepřímá řeč • plus-que-parfait • časová souslednost • konjunktivy • druhy vedlejších vět - spojky



	<p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádření přání, rozkazu, vůle, nutnost, pochybností, citu, nejistoty, malé pravděpodobnosti, možnosti, nemožnosti, lítost, údiv, obava, překvapení, radost, zklamání, libost, nelibost, vděčnost, strach • texty umělecké <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky, obaly, pokuty, běžné události • nákup a prodej • orientační značení • tělesně postižení a sport • problémy mladých • kultura, kino, literatura, divadlo, zábavní podniky, lístky, program • letáky, oznámení <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • francouzská literatura, malířství, hudba, komiksy, herci • ukázky významných literárních děl
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Média a mediální produkce</i></p> <p>(životopis a formální a neformální dopis – tvorba psaného materiálu jako podkladu pro žádost o místo v zahraničí)</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(životopis a žádost o místo – příprava na budoucí sociální roli)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p>	



4.9.3. RUSKÝ JAZYK

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	3	3	3	3	3	3

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

NIŽŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Ruský jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, francouzským jazykem a německým jazykem.

Ruský jazyk má na nižší stupni osmiletého gymnázia statut Dalšího cizího jazyka.

Ruský jazyk jako Další cizí jazyk je volitelným předmětem od tercie, žáci si na konci sekundy mohou zvolit jako Další cizí jazyk německý jazyk, francouzský jazyk nebo ruský jazyk. Ruský jazyk jako Další cizí jazyk je vyučován v ročnících od tercie s časovou dotací 3 hodiny týdně ve všech ročnících.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny v rámci ročníku s maximálním počtem 15 žáků. Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Prioritou školy je aktivní znalost alespoň dvou cizích jazyků, což je předpokladem úspěšného zvládnutí maturitní zkoušky. Výuka jazyků se v jednotlivých ročnících zaměřuje na procvičování čtyř jazykových dovedností podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Velký důraz je kladen na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce jsou využívány autentické texty od jednodušších po složitější, audionahrávky, event. videonahrávky mluveného projevu, žáci jsou aktivizováni hrami, dramatizací, rapy apod. Vyučovací hodiny jsou různého typu – frontální vyučování (výklad, shrnutí učiva), skupinová práce, práce s časopisy, partnerská práce, samostatná práce (procvičování a opakování učiva), práce se slovníkem s autentickými materiály, práce s počítačovými programy, zpracovávání projektů apod.)

V intervalech jednoho pololetí jsou žáci testováni ve formě pololetní práce, v které se prověří zvládnutí jazykových dovedností za uplynulé období.

Žáci v průběhu studia dosahují následujících úrovní: tercie, kvarta A1.

Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli ze Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a z jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP ZV.

Německý jazyk se řídí strategií a dlouhodobou koncepcí vypracovanou předmětovou komisí pro všechny cizí jazyky vyučované na naší škole. Německý jazyk úzce spolupracuje s předmětem Český jazyk a literatura při objasňování odborné terminologie.

Plošně pokrývá celé spektrum průřezových témat a jejich tématických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova.



Výchovně-vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní jednodušších sdělení a krátkých slohových útvarů. Zadává samostatné úkoly a vede žáky k práci s nejnovějšími médii. Užívá a aplikuje internacionalismy a anglikanismy, rozvíjí schopnost aplikace z jedné situace do druhé.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii, k uplatnění intuice, fantazie, improvizace, kreativity při řešení problémů.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci (ústní i písemné) a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života. Seznamuje žáky s možností virtuální komunikace.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence pracovní

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo je mohou pojmout jako součást výzdoby třídy a školy.



Jazyková učebna III

VYŠŠÍ STUPEŇ OSMILETÉHO GYMNÁZIA

Vyučovací předmět Ruský jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími jazyky - anglickým jazykem, francouzským jazykem a německým jazykem.



Ruský jazyk má na naší škole statut Dalšího cizího jazyka.

Ruský jazyk je volitelným jazykem od tercie jako Další cizí jazyk a je vyučován ve všech ročnících s časovou dotací 3 hodiny týdně.

Aktivní znalost cizích jazyků je v současné době nezbytná a vzhledem k opomíjení nabývá znalost ruského jazyka na velkém významu. Z toho důvodu má jeho výuka zejména tyto cíle : postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 15 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

V hodinách ruského jazyka jsou využívány učebnice Raduga, výuka je doplněna prací s textovými materiály, nahrávkami.

Prioritou školy je aktivní znalost alespoň dvou cizích jazyků, což je předpokladem úspěšného zvládnutí maturitní zkoušky. Výuka jazyků se v jednotlivých ročnících zaměřuje na procvičování čtyř jazykových dovedností dle Evropského referenčního rámce (porozumění čtenému a slyšenému textu, jazyková kompetence, psaní) a jejich postupné rozšiřování. Při zahájení studia na naší škole zjišťujeme pokročilost a znalosti našich žáků z předchozího studia zadáním vstupního testu, který je vyhodnocen procentuálně a není započítáván do klasifikace. Na konci každého pololetí jsou žáci testováni ve formě pololetní práce (3 části - poslech, gramatika, písemná práce), ve které je prověřováno zvládnutí jazykových dovedností za uplynulé období.

Žáci během studia dosahují následující úrovně: Kvinta A1/A2, Sexta A2, Septima A2, Oktáva B1.

Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z Evropského referenčního rámce pro cizí jazyky, z jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně - jak je stanoveno v RVP G a v neposlední řadě z šablon pro maturitní zkoušky.

Ruský jazyk se řídí strategií a dlouhodobou koncepcí vypracovanou předmětovou komisí pro všechny cizí jazyky vyučované na naší škole. Ruský jazyk úzce spolupracuje s předmětem Český jazyk a literatura při objasňování odborné terminologie.

Plošně pokrývá celé spektrum průřezových témat a jejich tématických okruhů:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova.

Výchovně - vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, zadáváním samostatných úkolů a prací s nejnovějšími médii

Kompetence k řešení problémů

- učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější úkoly v rámci " projektového dne " na konci školního roku
- učitel vede žáky k práci se slovníkem, internetem, médii

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života
- Kompetence sociální a personální



- učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení

Kompetence občanské

- učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí
- vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a hájení svých práv i práv jiných

Kompetence k podnikavosti

- žáci prezentují své projekty před skupinou nebo je mohou pojmout jako součást výzdoby třídy nebo školy
- při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému
- žáci vypracovávají životopis a žádost o místo.

TERCIE - DOTACE: 0 + 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí obsahu kratšího textu v učebnici za pomoci slovníku a učitele • rozumí jednoduché rozmluvě v pomalém tempu, kterou slyší opakovaně (i s vizuální podporou) • rozumí jednoduchým pokynům a větám 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • azbuka-správná výslovnost • fonetická transkripce • zvuková podoba slova • rozlišuje přízvučné a nepřízvučné slabiky • intonace tázacích, zvolacích a oznamovacích vět • funkce jotovaných písmen • pohyblivý přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova • práce s ruskou klávesnicí • azbuka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména (vybrané pády) • číslovky • časování sloves v přít.čase • osobní zájmena v 1. 3, a 4.p. • přivlastňovací zájmena v 1.p. j.č. a mn.č. • názvy profesí mužů a žen <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • rodina • zaměstnání – profese <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • telefonování-domluvení setkání • kde kdo bydlí, odkud kdo je, kolik je komu let, který jazyk kdo zná • omluva • pozvání na návštěvu • členové rodiny • kdo kde studuje, pracuje • co koho zajímá
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Rozvoj schopností poznávání</i></p> <p>(výslovnostní cvičení, cvičení smyslového vnímání)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a s drobnými nedostatky kratší texty za pomoci učitele z učebnice • rozumí základnímu obsahu přečteného textu • vyhledá v textu informaci • odpoví na otázku související s textem • využívá abecední slovník v učebnici 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • azbuka-správná výslovnost • fonetická transkripce • zvuková podoba slova • rozlišuje přízvuchné a nepřívuchné slabiky • intonace tázacích, zvolacích a oznamovacích vět • funkce jotovaných písmen • pohyblivý přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova • práce s ruskou klávesnicí • azbuka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména (vybrané pády) • číslovky • časování sloves v přít.čase • osobní zájmena v 1. 3, a 4.p. • přivlastňovací zájmena v 1.p. j.č. a mn.č.



	<ul style="list-style-type: none"> • názvy profesí mužů a žen <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • zaměstnání – profese <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • telefonování-domluvení setkání • kde kdo bydlí, odkud kdo je, kolik je komu let, který jazyk kdo zná • omluva • pozvání na návštěvu • členové rodiny • kdo kde studuje, pracuje • co koho zajímá
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p>(hledání informací v textu a odpověď na otázky)</p>	

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • simuluje konverzační situace za pomoci předchozí ukázky nejlépe i písemné i audiovizuální s případným vodítkem klíčových slov • používá slovní zásobu tématických okruhů 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • azbuka-správná výslovnost • fonetická transkripce • zvuková podoba slova • rozlišuje přízvučné a nepřízvučné slabiky • intonace tázacích, zvolacích a oznamovacích vět • funkce jotovaných písmen • pohyblivý přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova • práce s ruskou klávesnicí • azbuka <p>Gramatické kategorie</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména (vybrané pády) • číslovky • časování sloves v přít.čase • osobní zájmena v 1. 3, a 4.p. • přivlastňovací zájmena v 1.p. j.č. a mn.č. • názvy profesí mužů a žen <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • zaměstnání – profese <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • telefonování-domluvení setkání • kde kdo bydlí, odkud kdo je, kolik je komu let, který jazyk kdo zná • omluva • pozvání na návštěvu • členové rodiny • kdo kde studuje, pracuje • co koho zajímá
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sebepoznání a sebepojetí</i></p> <p>(vyprávění o rodině)</p> <p><i>Kreativita</i></p> <p>(rozvíjení kreativity v nonverbálních cvičeních a hrách)</p> <p><i>Mezilidské vztahy</i></p> <p>(vyprávění o sobě a rodině, spolupráce při sestavování rozhovorů)</p> <p><i>Komunikace</i></p> <p>(rozhovor, vyprávění o rodině a o sobě)</p> <p><i>Kooperace a kompetice</i></p> <p>(vytváření jazykových her)</p>	



PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • osvojí si základy tvoření slov v cizím jazyce • rozezná slovní druhy a větné členy v cizím jazyce • napíše jednoduché sdělení na předem dané téma • vytvoří jednoduchý projekt k danému tématickému okruhu 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • azbuka-správná výslovnost • fonetická transkripce • zvuková podoba slova • rozlišuje přízvučné a nepřízvučné slabiky • intonace tázacích, zvolacích a oznamovacích vět • funkce jotovaných písmen • pohyblivý přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova • práce s ruskou klávesnicí • azbuka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména (vybrané pády) • číslovky • časování sloves v přít.čase • osobní zájmena v 1. 3, a 4.p. • přivlastňovací zájmena v 1.p. j.č. a mn.č. • názvy profesí mužů a žen <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • zaměstnání – profese <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování • telefonování-domluvení setkání • kde kdo bydlí, odkud kdo je, kolik je komu let, který jazyk kdo zná • omluva • pozvání na návštěvu • členové rodiny • kdo kde studuje, pracuje • co koho zajímá



POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Rozvoj schopností poznávání

(písemný projekt o rodině)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Tvorba mediálního sdělení

(písemný projekt o rodině)

KVARTA - DOTACE: 0 + 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)**POROZUMĚNÍ A POSLECH**

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí a reaguje na podněty z oblastí základní běžné komunikace • rozumí jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované rozmluvě • rozumí jednoduchým pokynům a větám 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <p>- podstatná jména - pády</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovesa přítomný čas • zájmena (vybrané pády) <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • dům <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování
POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA	
<i>Rozvoj schopností poznávání</i>	
(výslovnostní cvičení, cvičení smyslového vnímání)	



ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text • rozumí obsahu přečteného textu • vyhledá v textu informaci • odpoví na otázku související s textem • převypráví text dle předem dané struktury • využívá abecední slovník v učebnici 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <p>- podstatná jména - pády</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovesa přítomný čas • zájmena (vybrané pády) <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • dům <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p style="text-align: center;"><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(srovnání našeho hlavního města, jeho kultury a památek s památkami města Petrohradu a Moskvy)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i></p> <p>(hledání informací v textu a odpověď na otázky)</p>	

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • tvoří a obměňuje jednoduché věty • dbá na gramatickou správnost • reaguje přiměřeně na otázku týkající se 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p>



<p>známých jevů, skutečností a situací</p> <ul style="list-style-type: none"> vede jednoduchý rozhovor na předem dané téma 	<ul style="list-style-type: none"> složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> podstatná jména - pády slovesa přítomný čas zájmena (vybrané pády) <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> dům <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> pozdrav, představení se rozloučení, poděkování
---	---

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Kreativita

(rozvíjení kreativity v nonverbálních cvičeních a hrách)

Komunikace

(rozhovor)

Kooperace a kompetice

(vytváření jazykových her)

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Objevujeme Evropu a svět

(srovnání našeho hlavního města, jeho kultury a památek s památkami města Petrohradu a Moskvy)

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení písemně na předem dané téma dle probíraných tématických okruhů napíše dopis, sdělení 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> složitější hlásky a hláskové skupiny <p>Pravopis</p>



<ul style="list-style-type: none"> • popíše činnosti • vytvoří a přednese závěry projektu k danému tématickému okruhu 	<ul style="list-style-type: none"> • složitější pravopisné jevy <p>Gramatické kategorie</p> <p>- podstatná jména - pády</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovesa přítomný čas • zájmena (vybrané pády) <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • forma dopisu, popisu a vyprávění <p>Tématické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> • dům <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Objevujeme Evropu a svět</i></p> <p>(srovnání našeho hlavního města, jeho kultury a památek s památkami města Petrohradu a Moskvy)</p> <p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Tvorba mediálního sdělení</i></p> <p>(projekt)</p>	

KVINTA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • běžně rozumí známým výrazům a větám s ohledem na osvojená témata • rozumí jednoduché a zřetelné promluvě • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • přízvukné a nepřívukné slabiky • intonace tázacích a oznamovacích vět • pohyblivý přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování a upevňování psané formy jazyka (azbuka)



	<p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • skloňování podstatných jmen, nesklonná podstatná jména • časování sloves (I. a II. časování) • nepravidelná slovesa, zvrtná slovesa • zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací • číslovky - základní <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování, souhlas • telefonování – domluva setkání • omluva • pozvání • čtený a slyšený text – dle okruhů • neformální rozhovor • internet, audionahrávky <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • vztahy v rodině, přátelé, příbuzní • zaměstnání členů rodiny - profese <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rusko • Moskva a Petrohrad • životní styl – platidla, oslavy svátků a tradice
--	---

POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(-reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí -úvod do jazyka – seznámení s jazykovou a kulturní pluralitou v ČR a Evropě, respektování specifických rysů jazyka – diskuze – co nabízí studovaný jazyk, kultura, život, specifika v zemi studovaného jazyka)

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně náročný 	Fonetika



<p>text</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (k dispozici má vizuální podporu) • v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci • vyhledá známé výrazy a fráze • odhadne význam nových slov z osvojené zásoby a z kontextu • využívá dvojjazyčný slovník 	<ul style="list-style-type: none"> • přízvučné a nepřízvučné slabiky • intonace tázacích a oznamovacích vět • pohyblivý přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování a upevňování psané formy jazyka (azbuka) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • skloňování podstatných jmen, nesklonná podstatná jména • časování sloves (I. a II. časování) • nepravidelná slovesa, zvrtná slovesa • zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací • číslovky - základní <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování, souhlas • telefonování – domluva setkání • omluva • pozvání • čtený a slyšený text – dle okruhů • neformální rozhovor • internet, audionahrávky <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • vztahy v rodině, přátelé, příbuzní • zaměstnání členů rodiny - profese <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rusko • Moskva a Petrohrad • životní styl – platidla, oslavy svátků a tradice
--	--

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduché sdělení k probíranému tematickému okruhu • aktivně používá slovní zásobu tematických okruhů • srozumitelně reprodukuje jednoduchý text 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • přízvučné a nepřízvučné slabiky • intonace tázacích a oznamovacích vět • pohyblivý přízvuk <p>Pravopis</p>



<ul style="list-style-type: none"> • účastní se rozhovoru na známé téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> • procvičování a upevňování psané formy jazyka (azbuka) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • skloňování podstatných jmen, nesklonná podstatná jména • časování sloves (I. a II. časování) • nepravidelná slovesa, zvrtná slovesa • zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací • číslovky - základní <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování, souhlas • telefonování – domluva setkání • omluva • pozvání • čtený a slyšený text – dle okruhů • neformální rozhovor • internet, audionahrávky <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • vztahy v rodině, přátelé, příbuzní • zaměstnání členů rodiny - profese <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rusko • Moskva a Petrohrad • životní styl – platidla, oslavy svátků a tradice
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci - dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tématických celků - didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické</p>	



hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)

Spolupráce a soutěž

(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích - hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduché sdělení k danému tématickému okruhu • napíše krátký dopis • napíše krátké vyprávění • vytvoří jednoduchý popis • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • přízvučné a nepřízvučné slabiky • intonace tázacích a oznamovacích vět • pohyblivý přízvuk <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování a upevňování psané formy jazyka (azbuka) <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • skloňování podstatných jmen, nesklonná podstatná jména • časování sloves (I. a II. časování) • nepravidelná slovesa, zvrtná slovesa • zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací • číslovky - základní <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, představení se • rozloučení, poděkování, souhlas • telefonování – domluva setkání • omluva • pozvání • čtený a slyšený text – dle okruhů • neformální rozhovor



	<ul style="list-style-type: none"> • internet, audionahrávky <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • vztahy v rodině, přátelé, příbuzní • zaměstnání členů rodiny - profese <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rusko • Moskva a Petrohrad • životní styl – platidla, oslavy svátků a tradice
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p>	

SEXTA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • běžně rozumí známým výrazům a větám s ohledem na osvojená témata • rozumí hlavním myšlenkám zřetelné promluvy • odhadne význam méně známých slov z kontextu • porozumí určité informaci z jednoduché a zřetelné promluvy • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • přízvuk, intonace a melodie ruských vět • výslovnost problémových hlásek • tvrdé a měkké hlásky, výslovnost předložek <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování a upevňování psané formy jazyka • interpunkce <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena • slovesa – minulý čas • přídavná jména – stupňování, jmenné tvary • zájmena – ukazovací, určovací, neurčitá, záporná • číslovky- řadové, násobné <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • nesouhlas, prosba, odmítnutí, zákaz, nutnost,



	<p>potřeba</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájem, nezájem • čtený a slyšený text – dle okruhů • popis (denní režim) • neformální rozhovor • internet, tisk, inzeráty <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • byt, bydlení • jídlo • studium, naše škola • životní styl – péče o zdraví • odívání a móda <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl – jídlo, školy a systém vzdělávání v Rusku • ruská literatura – A.S. Puškin
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie - kulturní pluralita - seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně náročné texty i na téma, které není předem známo • rozumí obsahu textů v učebnici, časopise a jednoduchým autentickým materiálům (k dispozici má vizuální podporu) • vyhledá v textu určitou informaci a pracuje s ní • užívá různé techniky čtení • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • přízvuk, intonace a melodie ruských vět • výslovnost problémových hlásek • tvrdé a měkké hlásky, výslovnost předložek <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování a upevňování psané formy jazyka • interpunkce <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena • slovesa – minulý čas • přídavná jména – stupňování, jmenné tvary • zájmena – ukazovací, určovací, neurčitá, záporná • číslovky- řadové, násobné



	<p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> nesouhlas, prosba, odmítnutí, zákaz, nutnost, potřeba zájem, nezájem čtený a slyšený text – dle okruhů popis (denní režim) neformální rozhovor internet, tisk, inzeráty <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> byt, bydlení jídlo studium, naše škola životní styl – péče o zdraví odívání a móda <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> životní styl – jídlo, školy a systém vzdělávání v Rusku ruská literatura – A.S. Puškin
--	---

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení k probíranému tématickému okruhu aktivně používá slovní zásobu tematických okruhů srozumitelně reprodukuje jednoduchý text účastní se rozhovoru na známé téma reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích vyžádá si jednoduchou informaci účastní se rozhovoru na dané téma 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> přízvuk, intonace a melodie ruských vět výslovnost problémových hlásek tvrdé a měkké hlásky, výslovnost předložek <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> procvičování a upevňování psané formy jazyka interpunkce <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> zájmena slovesa – minulý čas přídavná jména – stupňování, jmenné tvary zájmena – ukazovací, určovací, neurčitá, záporná číslovky- řadové, násobné <p>Slovní zásoba</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • nesouhlas, prosba, odmítnutí, zákaz, nutnost, potřeba • zájem, nezájem • čtený a slyšený text – dle okruhů • popis (denní režim) • neformální rozhovor • internet, tisk, inzeráty <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • byt, bydlení • jídlo • studium, naše škola • životní styl – péče o zdraví • odívání a móda <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl – jídlo, školy a systém vzdělávání v Rusku • ruská literatura – A.S. Puškin
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci - dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tématických celků - didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích - hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p>	

PSANÍ



VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduché sdělení k danému tématickému okruhu • napíše krátký dopis • napíše krátké vyprávění • vytvoří jednoduchý popis • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • přízvuk, intonace a melodie ruských vět • výslovnost problémových hlásek • tvrdé a měkké hlásky, výslovnost předložek <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování a upevňování psané formy jazyka • interpunkce <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena • slovesa – minulý čas • přídavná jména – stupňování, jmenné tvary • zájmena – ukazovací, určovací, neurčitá, záporná • číslovky- řadové, násobné <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • nesouhlas, prosba, odmítnutí, zákaz, nutnost, potřeba • zájem, nezájem • čtený a slyšený text – dle okruhů • popis (denní režim) • neformální rozhovor • internet, tisk, inzeráty <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • byt, bydlení • jídlo • studium, naše škola • životní styl – péče o zdraví • odívání a móda <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl – jídlo, školy a systém vzdělávání v Rusku • ruská literatura – A.S. Puškin
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p>	



(práce s médii, e-twinning nebo exkurze, příprava nebo vlastní realizace, rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

SEPTIMA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním bodům a myšlenkám delšího poslechu a autentické konverzace • rozlišuje různé mluvčí, styly a zabarvení promluvy • pochopí hlavní smysl jednoduchého textu v učebnici a smysl autentické konverzace (pomalu a zřetelně vyslovované) • rozumí hlavním bodům jednoduššího autentického materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • využívá různé typy slovníků 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • intonace věty tázací • melodie ruské věty • výslovnost tvrdých souhlásek <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • upevňování psané formy jazyka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména – výjimky • číslovky • nepravidelná slovesa • příslovce – tvoření a stupňování <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach • omluva, pochvala, pokárání • stručný popis (koníčky) • texty informační a popisné • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence-formální a neformální dopis • tisk, rozhlas, televize, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • koníčky, zájmy • hudba, výtvarné umění • sport • Česká republika – Praha a Brno • počasí, příroda, ekologie <p>Reálie</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • kultura, umění, známé osobnosti, hudba • literatura – A.P.Čechov, N.V.Gogol • životní styl – příroda, životní prostředí
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	

ČTENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • orientuje se v textu učebnice 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • intonace věty tázací • melodie ruské věty • výslovnost tvrdých souhlásek <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • upevňování psané formy jazyka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména – výjimky • číslovky • nepravidelná slovesa • příslovce – tvoření a stupňování <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach • omluva, pochvala, pokárání • stručný popis (koníčky) • texty informační a popisné • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence-formální a neformální dopis • tisk, rozhlas, televize, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • koníčky, zájmy • hudba, výtvarné umění • sport



	<ul style="list-style-type: none"> • Česká republika – Praha a Brno • počasí, příroda, ekologie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • kultura, umění, známé osobnosti, hudba • literatura – A.P.Čechov, N.V.Gogol • životní styl – příroda, životní prostředí
--	---

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • stručně vyjádří svůj názor na známé téma či jednodušší problematiku • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • zapojí se do jednoduché konverzace 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • intonace věty tázací • melodie ruské věty • výslovnost tvrdých souhlásek <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • upevňování psané formy jazyka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména – výjimky • číslovky • nepravidelná slovesa • příslovce – tvoření a stupňování <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických celků <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach • omluva, pochvala, pokárání • stručný popis (koníčky) • texty informační a popisné • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence-formální a neformální dopis • tisk, rozhlas, televize, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • koníčky, zájmy • hudba, výtvarné umění • sport • Česká republika – Praha a Brno • počasí, příroda, ekologie <p>Reálie</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • kultura, umění, známé osobnosti, hudba • literatura – A.P.Čechov, N.V.Gogol • životní styl – příroda, životní prostředí
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(projektové vyučování – práce ve skupině a týmu, moje sociální role – práce na společném projektu ve skupině nebo jednotlivě s prvky sebehodnocení)</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci - dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tematických celků - didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích - hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p>	

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu • osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky • osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování • popíše své okolí, zájmy a činnosti • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • intonace věty tázací • melodie ruské věty • výslovnost tvrdých souhlásek <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • upevňování psané formy jazyka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména – výjimky • číslovky • nepravidelná slovesa • příslovce – tvoření a stupňování <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tematických celků



	<p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach • omluva, pochvala, pokárání • stručný popis (koníčky) • texty informační a popisné • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence-formální a neformální dopis • tisk, rozhlas, televize, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • koníčky, zájmy • hudba, výtvarné umění • sport • Česká republika – Praha a Brno • počasí, příroda, ekologie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • kultura, umění, známé osobnosti, hudba • literatura – A.P.Čechov, N.V.Gogol • životní styl – příroda, životní prostředí
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH <i>Vzdělávání v Evropě a ve světě</i></p> <p>(nástěnky –příprava nástěnek s materiálem o studiu v zahraničí na základě práce s internetem)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA <i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(práce s médií, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)</p>	

OKTÁVA - DOTACE: 3, VOLITELNÝ (DALŠÍ CIZÍ JAZYK)

POROZUMĚNÍ A POSLECH	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma • pochopí hlavní smysl jednoduchého textu v učebnici a smysl autentické konverzace 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování-přízvuk, intonace, melodie <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování psané formy jazyka



<p>(pomalu a zřetelně vyslovované)</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním bodům jednoduššího autentického materiálu (k dispozici má vizuální a slovníkovou podporu) • rozumí instrukcím, které se týkají organizace jazykového vyučování • používá dvojjazyčný i výkladový slovník 	<p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • předložky • spojky • slovesa - přechodníky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní dopis, formální dopis, žádost o místo • stručný životopis, stručný popis • texty informační, popisné a umělecké • popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence, strukturovaný pohovor • tisk, rozhlas, internet, film, veřejná prohlášení, telefon <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • obchody, nákupy, trhy, zboží • cestování, doprava – jízdní řády, pokuty • názory a postoje k blízkému okolí • život na venkově a ve městě <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl- nakupování, doprava • literatura – F.M. Dostojevskij, literatura 20. století a současnosti
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH</p> <p><i>Vzdělávání v Evropě a ve světě</i></p> <p>(informační seminář –podmínky a možnosti studia v zahraničí, zahraniční univerzity, stipendia organizovaný oslovenou institucí, příslušným pedagogem nebo formou návštěvy cizojazyčného institutu)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</i></p> <p>(reálie – kulturní pluralita – seznámení s audiovizuálními materiály popisujícími studované cizojazyčné prostředí)</p>	



VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu hlavní a doplňující informace • orientuje se ve struktuře textu (učebnice, doplňkový materiál) 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování-přízvuk, intonace, melodie <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování psané formy jazyka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • předložky • spojky • slovesa - přechodníky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní dopis, formální dopis, žádost o místo • stručný životopis, stručný popis • texty informační, popisné a umělecké • popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence, strukturovaný pohovor • tisk, rozhlas, internet, film, veřejná prohlášení, telefon <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • obchody, nákupy, trhy, zboží • cestování, doprava – jízdní řády, pokuty • názory a postoje k blízkému okolí • život na venkově a ve městě <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl- nakupování, doprava • literatura – F.M. Dostojevskij, literatura 20. století a současnosti

MLUVENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování-přízvuk, intonace, melodie <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování psané formy jazyka



<ul style="list-style-type: none"> • reaguje spontánně, gramaticky a foneticky správně v běžných komunikačních situacích • vyžádá si potřebnou informaci • zapojí se do jednoduché konverzace 	<p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • předložky • spojky • slovesa - přechodníky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní dopis, formální dopis, žádost o místo • stručný životopis, stručný popis • texty informační, popisné a umělecké • popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence, strukturovaný pohovor • tisk, rozhlas, internet, film, veřejná prohlášení, telefon <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • obchody, nákupy, trhy, zboží • cestování, doprava – jízdní řády, pokuty • názory a postoje k blízkému okolí • život na venkově a ve městě <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl- nakupování, doprava • literatura – F.M. Dostojevskij, literatura 20. století a současnosti
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Sociální komunikace</i></p> <p>(dialog – lidská komunikace a jak jí rozumím, sehrání dialogu na určité téma a situaci - dialog - dovednosti spojené s kvalitami komunikace – realizace jazykových prostředků při různých situacích dle tématických celků didaktické hry – verbální a neverbální komunikace, didaktické hry k rozšíření slovní zásoby a poznání dikce jazyka)</p> <p><i>Spolupráce a soutěž</i></p> <p>(hry – vztahy ke spolupráci a soutěži, didaktické hry ve skupinách či dvojicích - hry – moje originalita, vytváření vlastních jazykových prostředků pro jinou skupinu)</p>	



--

PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý, jasně strukturovaný text týkající se známého tématu • užívá složitější spojovací výrazy • popíše své okolí, zájmy, zážitek či jednoduchý příběh • napíše strukturovaný životopis • využívá dvojjazyčný slovník 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování-přízvuk, intonace, melodie <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> • procvičování psané formy jazyka <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • předložky • spojky • slovesa - přechodníky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • dle tématických okruhů <p>Komunikativní funkce jazyka a texty</p> <ul style="list-style-type: none"> • osobní dopis, formální dopis, žádost o místo • stručný životopis, stručný popis • texty informační, popisné a umělecké • popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu • formální i neformální rozhovor, diskuze, korespondence, strukturovaný pohovor • tisk, rozhlas, internet, film, veřejná prohlášení, telefon <p>Okruhy a komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • obchody, nákupy, trhy, zboží • cestování, doprava – jízdní řády, pokuty • názory a postoje k blízkému okolí • život na venkově a ve městě <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> • životní styl- nakupování, doprava • literatura – F.M. Dostojevskij, literatura 20. století a současnosti
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p style="text-align: center;"><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(životopis a žádost o místo – příprava na budoucí sociální roli)</p> <p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA</p>	



Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

(práce s médii, e-twinning nebo exkurze - příprava nebo vlastní realizace rozvíjení kontaktů a spolupráce s příslušníky jiných etnik)

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Média a mediální produkce

(životopis a formální a neformální dopis – tvorba psaného materiálu jako podkladu pro žádost o místo v zahraničí)



4.10. VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

Naše škola nabízí následující vzdělávací obory. V této části je vysvětlen systém volby volitelných předmětů, níže je obsažena charakteristika jednotlivých volitelných předmětů a jejich učební osnovy.

Systém volby:

Septima

Žáci si volí dva volitelné semináře z nabídky 1. a 2. volitelného předmětu. Mohou zvolit i dva semináře ze stejného bloku.

1. volitelný předmět:

Seminář z matematiky, Společenskovední seminář, Konverzace z anglického jazyka (dvouletá) nebo Konverzace z německého jazyka (dvouletá)

2. volitelný předmět:

Latina, Informatika a výpočetní technika, Deskriptivní geometrie

Oktáva

Žáci pokračují ve zvolených seminářích z předchozího ročníku.

1. volitelný předmět:

Seminář z matematiky, Společenskovední seminář, Konverzace z anglického jazyka (dvouletá) nebo Konverzace z německého jazyka (dvouletá)

2. volitelný předmět:

Latina, Informatika a výpočetní technika, Deskriptivní geometrie

3. a 4. volitelný předmět

Žáci si volí dva volitelné semináře z následující nabídky:

Seminář z fyziky

Seminář z biologie

Seminář z matematiky

Seminář z chemie

Literární seminář

Jazykový seminář

Seminář ze zeměpisu

Seminář z dějepisu

Konverzace z anglického jazyka (jednoletá)

Konverzace z německého jazyka (jednoletá)

Konverzace z francouzského jazyka

Konverzace z ruského jazyka

Dějiny umění



4.10.1. LATINA

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	2	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Latinský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Volitelný předmět. Je zařazen do výuky v septimě a oktávě osmiletého gymnázia jako 2. volitelný předmět. Týdenní časová dotace: septima – 2 hodiny, oktáva – 2 hodiny.

Důležitost a význam studia latiny dokazuje nejen jeho několikasetletá tradice. I v dnešní době má tento doplňující vzdělávací obor ve vzdělávací soustavě výjimečné postavení, neboť reprezentuje evropské kulturní dědictví v nejširším kontextu, a tím prohlubuje pocit sounáležitosti mezi národy.

Tento doplňující vzdělávací obor umožňuje žákovi díky širokému obsahu lepší orientaci při výběru jeho dalšího studijního zaměření. Latinský jazyk na gymnáziu má být především oborem propedeutickým, tj. oborem, který poskytuje elementární úvod do studia dalších oborů, a to nejen těch, v nichž má tradičně vysokou autoritu, jako je např. jazykověda, literární věda, historie, filozofie, právo, teologie, výtvarné umění, ale i těch, které lze označit za moderní, např. politologie, sociologie, religionistika a různá mediální studia.

Studium latinského jazyka přispívá k rozvoji logického myšlení, tříbí schopnost analýzy i syntézy zároveň. Latinský jazyk má v humanitně orientovaném studiu podobnou funkci jako matematika ve studiu zaměřeném na přírodní vědy, protože obě disciplíny jsou vysoce abstraktní ve svých zákonitostech a přitom konkrétní v aplikacích.

Latinský jazyk vhodně doplňuje studium jazyků nejen románských, kde je vztah zcela jasný, ale také studium angličtiny, ačkoli zde není souvislost patrná na první pohled. Většina víceslabičných anglických slov má totiž původ v latině, a tak znalost latinského slova může pomoci odstranit např. chyby v písemném projevu.

Předností tohoto doplňujícího oboru je jeho interdisciplinární povaha. Latinský jazyk cíleně vede žáky k tomu, aby přenášeli své poznatky z jiných oblastí a tyto své znalosti systematizovali. Přispívá k rozšiřování všeobecného kulturního rozhledu.

Studium latinského jazyka rozvíjí žádoucím směrem morálně-volní vlastnosti žáků. Zvládnutí latiny, byť na elementární úrovni, vyžaduje osobní disciplínu, píli a houževnatost. Studium vede žáky k osvojení si základních pracovních návyků a postupů, které jsou důležité pro další odborný i osobnostní růst.

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- Učitel vede žáka k pochopení systémové povahy jazyka obecně, ať přirozeného, nebo umělého důkladnější znalosti slovní zásoby mateřského jazyka, k přesnějšímu vyjadřování a větší stylistické obratnosti.
- Učitel rozvíjí jeho schopnosti morfologické a syntaktické jevy v jazyce nejen analyzovat, ale též pochopit jejich funkci, estetickou hodnotu a tyto zkušenosti následně aplikovat i v jiných jazykovědných oborech
- Učitel seznámí ho s různými metodami učení, protože studium tohoto oboru kombinuje metody moderní s tradičními, umožňuje žákovi výběr metod, které nejvíce vyhovují jeho osobnosti



- Učitel vede žáka k poznání, že k ovládnutí jazyka (a kteréhokoli jiného oboru) i na základní úrovni jsou potřebné nejen vrozené dispozice, ale především píle, vůle učit se, osobní disciplína a osvojení si zdravých pracovních návyků, což jsou vlastnosti a schopnosti, jejichž kvalitu může sám ovlivnit a rozvíjet

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k osvojení si správné základní techniky překladu textu, kterou pak aplikuje při dalším jazykovém studiu, rozvoji schopnosti kombinovat znalosti jazykové s mimojazykovými zkušenostmi a k zájmu o společné kořeny evropské civilizace, k pochopení kontinuity jejího vývoje a hledání hlubších souvislostí mezi kulturami jednotlivých národů

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáka k tomu být tolerantní vůči jiným sociálním a etnickým skupinám a potlačovat rasistické a xenofobní projevy u sebe i u ostatních.

Kompetence komunikativní

- Žák poznává morální hodnotový systém antické společnosti, k jeho srovnání s dneškem, na základě tohoto porovnání je schopen si uvědomit konstantní i proměnlivé hodnoty v lidském životě, což pomáhá utvářet žákovo etické vědomí a občanské postoje.
- Učitel ho vede ho samostatně práci s různými informačními zdroji, vyhledávání informací týkajících se tohoto doplňujícího vzdělávacího oboru, jejich třídění, hodnocení, zpracovávání a využití v dalších oborech studia

Kompetence k podnikavosti

- Žák si uvědomuje, že poznatky z jednotlivých oborů vzdělávání spolu souvisejí, navazují na sebe a vzájemně se doplňují.

SEPTIMA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (2. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

HLÁSKOSLOVÍ A MORFOLOGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá jeden z typů výslovnosti latiny • určuje druhy slov, jejich základní gramatické kategorie, používá odbornou jazykovou terminologii • pracuje se základní gramatickou příručkou a v ní vyhledává další podrobnosti nebo zvláštnosti latinské morfologie; chápe metajazyk lingvistického textu přiměřené obtížnosti • ovládá v základních obrysech (tj. pravidelné tvary) latinské deklinace a konjugace 	<p>Zvuková a grafická stránka latiny (výslovnost, písmo, abeceda, přízvuk)</p> <p>Lingvistická terminologie (vokál, konsonant, diftong, deklinace, konjugace, substantivum, adjektivum, verbum, adverbium, singulár, plurál, maskulinum, femininum, neutrum, indikativ, imperativ, infinitiv, konjunktiv, přezens, futurum, imperfektum, perfektum, plusquamperfektum, aktivum, pasivum, pozitiv, komparativ, superlativ, nominativ, genitiv, dativ, akuzativ, vokativ, ablativ); vzhledem k češtině je v souvislosti s ablativem informován i o pojmech lokál (lokativ) a instrumentál</p> <p>1. - 5. deklinace substantiv</p> <p>Adjektiva 1. a 2. deklinace, adjektiva 3. deklinace, stupňování adjektiv</p> <p>Frekventovaná zájmena osobní,</p>



	<p>přivlastňovací</p> <p>Číslovky základní a řadové (1 -10, další informativně)</p> <p>Participia (zejm. přítomnosti aktiva)</p> <p>1. - 4. konjugace sloves v systému přítomným</p> <p>Deponentní slovesa</p> <p>Nepravidelná slovesa "esse"</p> <p>Adverbia, tvoření a stupňování</p> <p>Předložky</p>
--	--

SYNTAX

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • překládá jednoduché latinské syntaktické struktury • překládá frekventované jevy pádové syntaxe 	<p>Věta jednoduchá (oznamovací, přímé otázky, přací, rozkaz)</p> <p>Běžnější typy vedlejších vět v základní a nekomplikované podobě (vedlejší věty účelové)</p> <p>Pádová syntax - ablativ časový, vazba dativu přivlastňovacího a "esse", genitiv partitivní, ablativ srovnávací, genitiv a ablativ vlastnosti</p>

SLOVNÍ ZÁSoba A SLOVOTVORBA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • užívá slovní zásobu asi 1000 - 2000 slov • užívá základní principy tvorby latinských slov, zejména odvozování prefixy a sufixy • vysvětlí běžně používaná přejatá slova a slovní spojení latinského původu v češtině 	<p>Odvozování slov v latině pomocí prefixů a sufixů</p>

PRÁCE S LATINSKÝM TEXTEM

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • přeloží se slovníkem jednoduchý krátký upravený nebo originální text • pracuje s běžně dostupným latinsko-českým slovníkem 	<p>Nácvik techniky překladu souvislého textu</p>



KULTURNĚ HISTORICKÉ REALIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • Vyjmenuje řecké a římské bohy • Srovná s jiným náboženstvím 	Přehled řecké a římské mytologie

OKTÁVA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (2. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

HLÁSKOSLOVÍ A MORFOLOGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá jeden z typů výslovnosti latiny • určuje druhy slov, jejich základní gramatické kategorie, používá odbornou jazykovou terminologii • pracuje se základní gramatickou příručkou a v ní vyhledává další podrobnosti nebo zvláštnosti latinské morfologie; chápe metajazyk lingvistického textu přiměřené obtížnosti • ovládá v základních obrysech (tj. pravidelné tvary) latinské deklinace a konjugace 	<p>1. - 5. deklinace substantiv</p> <p>Adjektiva 1. a 2. deklinace, adjektiva 3. deklinace, stupňování adjektiv</p> <p>Frekventovaná zájmena osobní, přivlastňovací, ukazovací, tázací a neurčitá</p> <p>Frekventovaná zájmenná adjektiva</p> <p>Číslovky základní a řadové (1 -10, další informativně)</p> <p>Participia (zejm. přítomného aktiva a perfekta pasiva)</p> <p>1. - 4. konjugace sloves v systému přítomném, perfektním a supinovém</p> <p>Deponentní slovesa</p> <p>Nepřavidelná slovesa "esse, ferre, ire" a složeniny, "velle, nolle"</p> <p>Adverbia, tvoření a stupňování</p> <p>Předložky</p>

SYNTAX

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • překládá jednoduché latinské syntaktické struktury (polovětné vazby, věty jednoduché, souvětí) • překládá frekventované jevy pádové syntaxe 	<p>Vazba akuzativu s infinitivem</p> <p>Vazba nominativu s infinitivem</p> <p>Ablativ absolutní</p> <p>Věta jednoduchá (oznamovací, přímé otázky, přání, rozkaz, zákaz)</p> <p>Běžnější typy vedlejších vět v základní a nekomplikované podobě (vedlejší věty účelové a snahové, podmínkové, z časových vět s "cum historicum", nepřímé otázky)</p>



	Pádová syntax - ablativ časový, vazba dativu přivlastňovacího a "esse", genitiv partitivní, ablativ srovnávací, genitiv a ablativ vlastnosti
--	--

SLOVNÍ ZÁSoba A SLOVOTVORBA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> uvědomí si hlubší jazykové souvislosti a vliv latiny na moderní jazyky 	Odvozování slov v latině pomocí prefixů a sufixů

PRÁCE S LATINSKÝM TEXTEM

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> pracuje s běžně dostupným latinsko-českým slovníkem 	Nácvik techniky překladu souvislého textu

KULTURNĚ HISTORICKÉ REÁLIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> sestaví a přednese v mateřském jazyce referát na téma související s antickou kulturou sestaví a přednese v mateřském jazyce referát na téma související s antickou kulturou 	<p>Hlavní vývojové etapy římské literatury, významní autoři a díla</p> <p>Důležité historické mezníky vývoje antické společnosti</p>



4.10.2. JAZYKOVÝ SEMINÁŘ

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Seminář z českého jazyka je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, je volitelným předmětem, je určen žákům 8. ročníku osmiletého studia.

Časová dotace pro tento předmět je dvě hodiny týdně. Pro výuku je k dispozici didaktická technika a učebna s interaktivní tabulí.

Předmět si volí žáci s hlubším zájmem o studium jazyka, žurnalistiky, umělecky zaměřených vysokých škol, také ti, kteří chtějí zkvalitnit přípravu maturitě. Součástí je jazyková a stylistická výuka. Cílem výuky je podněcování zájmu žáků o jazykové problémy v oblasti českého jazyka, nepřímo hledání adekvátní podoby v cizích jazycích – viz překlady. Je rozvíjena samostatnost žáků při studiu jazykové a stylistické literatury. Učitel klade důraz na jazykovou kulturu vyjadřování ústního i písemného. Žáci jsou podněcováni k vlastnímu promýšlení jazykových otázek, prohlubují a doplňují si znalosti i dovednosti získané v hodinách českého jazyka a slohu. Veškerá práce vychází z konkrétních textů uměleckých i neuměleckých, aktuálního dění (v jazykovědné sféře) včetně ortoepie, nové slovní zásoby, vývojových tendencí současné češtiny, nedostatků slohového vyjadřování, rozlišování funkčních stylů a jejich praktického naplňování.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- učitel vede a zadává práci s prameny, odbornou literaturou formou excerpt, výtahů, kartotéky

Kompetence komunikativní

- učitel navrhuje (respektuje individuální zájmy žáků) dlouhodobé pracovní úkoly, např.rozbor jazyka slohových útvarů publicistického stylu, posuzování individuálního stylu autora, sledování názorů současných předních lingvistů, srovnání jazykové úrovně různých překladů básní, úryvků prózy, jejich porovnávání s originálem. Výsledkem je samostatná, event. skupinová seminární práce

Kompetence sociální a personální

- žáci hodnotí jazykové projevy po stránce přednesu aktuálně v hromadných sdělovacích prostředcích

Kompetence k podnikavosti

- učitel podporuje práci s jazykovědnými příručkami, upevňuje znalosti pravopisných pravidel, zdůrazňuje sepětí jazykové a stylistické složky všech jazykových projevů

Kompetence k řešení problémů

- žáci si osvojují samostatné návyky při rozbořech jazykových a stylistických prostředků při práci se souvislými texty
- učitel podporuje práci s jazykovědnými příručkami, upevňuje znalosti pravopisných pravidel, zdůrazňuje sepětí jazykové a stylistické složky všech jazykových projevů


OKTÁVA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (4. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)
KOMPLEXNÍ JAZYKOVÉ A STYLISTICKÉ ROZBORY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá porozumění obtížnějším textu, obtížnější případy pravopis • rozlišuje jednotlivé útvary národního jazyka • účelně pracuje s jazykovými příručkami a dalšími informačními zdroji • řeší ve všestranném jazykovém rozboru úkoly lexikální, gramatické, syntaktické a stylistické 	<p>Práce s jazykově náročnějšími texty</p> <p>Pravopis (psaní velkých písmen a cizích slov)</p> <p>Orientace v jazykových příručkách, katalozích a dalších informačních zdrojích</p> <p>Spisovné a nespisovné útvary českého jazyka (práce s vybranými texty z krásné literatury)</p>

VYBRANÉ KAPITOLY Z TEORIE JAZYKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje jednotlivé útvary národního jazyka • orientuje se v historickém vývoji (základní kroky) • odlišuje subjektivní a objektivní sdělení • rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích 	<p>Historický vývoj jazyka (základní tendence)</p> <p>Základy valenční a textové syntaxe</p> <p>Subjektivní a objektivní slohotvorní činitele ve slyšeném i psaném projevu</p> <p>Jazyk médií, nebezpečí jeho manipulativnosti</p>

ZÁKLADY RÉTORIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích • zvládá mluvený projev s přípravou i bez přípravy 	<p>Praktická mluvní cvičení</p>



4.10.3. LITERÁRNÍ SEMINÁŘ

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Literární seminář je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Je volitelným předmětem, je určen žákům 8. ročníku osmiletého studia.

Časová dotace tohoto předmětu jsou dvě hodiny týdně. Pro výuku je k dispozici didaktická technika, učebna s interaktivní tabulí, DVD.

Předmět si volí žáci s vyhraněným zájmem o literaturu, slovesnou kulturu vůbec, umění včetně filmu a divadla. Obsah semináře vyhovuje zájemcům o studium literatury na vysoké škole, o studia mediální, event. umělecky zaměřená, také zájemcům o hlubší přípravu k maturitě (práce s konkrétními díly z nabídky četby souvislých děl).

Prvořadým cílem je zintenzivnit estetické prožívání a osvojování literární tvorby, umožnit hlubší ponor do rozboru uměleckých děl po stránce obsahové v závislosti na jazykové a stylistické stránce. Nutnou podmínkou je rozšíření teoretického poznání literatury.

Výuka vychází z interpretace vybraných děl současné české a světové tvorby, respektuje při tom zájmy a individuální orientaci žáků i učitele. Zvláště přínosné jsou kulturní, společenské a politické přesahy současné literatury, které je třeba žákům pomáhat rozkrývat. Je žádoucí pracovat s náročnějším typem neprvoplánové literatury, která reflektuje současnost s odkazy do minulosti. V centru zájmu může stát také historie a současnost filmové produkce, filmové a divadelní adaptace literárních děl. Přirozenou součástí výuky je podpora vlastního tvůrčího psaní, zaujímání kritických postojů k literární produkci a motivace k celoživotnímu čtenářství.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel podněcuje žáky k samostatnému odhalování myšlenkových a uměleckých hodnot zejména literárních děl

Kompetence k řešení problémů

- Učitel podněcuje žáky k samostatnému odhalování myšlenkových a uměleckých hodnot zejména literárních děl
- Učitel motivuje žáky k vlastním tvůrčím pokusům, nabízí adekvátní témata, žáci je také doplňují, učitel pomáhá s publikační činností a zapojením do soutěží.

Kompetence komunikativní

- Učitel organizuje návštěvy divadelních a filmových představení, aktuálních akcí dle nabídky v regionu (knižní veletrh, autorské čtení, besedy s autory, exkurze do knihoven, Česko čte dětem, práce v regionálních periodikách...)
- Učitel otvírá prostor ke skupinové práci, diskusi i polemice, sebehodnocení, přijímání konstruktivní kritiky formou vyučovacích hodin, na jejichž režii se podílejí sami žáci.

Kompetence sociální a personální

- Společně s žáky vytváří nabídku z děl současné české a světové literární produkce, z které si žáci volí alespoň dvě díla pro individuální zpracování formou referátu, seminární práce , které slouží později jako studijní materiál, event. k srovnávání různých pohledů na určitého autora, období.



- Učitel otvírá prostor ke skupinové práci, diskusi i polemice, sebehodnocení, přijímání konstruktivní kritiky formou vyučovacích hodin, na jejichž režii se podílejí sami žáci.

Kompetence občanské

- Společně s žáky vytváří nabídku z děl současné české a světové literární produkce, z které si žáci volí alespoň dvě díla pro individuální zpracování formou referátu, seminární práce, které slouží později jako studijní materiál, event. k srovnávání různých pohledů na určitého autora, období.
- Učitel organizuje návštěvy divadelních a filmových představení, aktuálních akcí dle nabídky v regionu (knižní veletrh, autorské čtení, besedy s autory, exkurze do knihoven, Česko čte dětem, práce v regionálních periodikách...)

Kompetence k podnikavosti

- Učitel podněcuje žáky k samostatnému odhalování myšlenkových a uměleckých hodnot zejména literárních děl
- Učitel motivuje žáky k vlastním tvůrčím pokusům, nabízí adekvátní témata, žáci je také doplňují, učitel pomáhá s publikační činností a zapojením do soutěží.

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (4. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

VYBRANÉ KAPITOLY Z LITERÁRNÍ TEORIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá literární terminologii vhodnou pro práci s literárním dílem • vyjmenuje současné literární časopisy, vybraný titul zná z vlastní čtenářské zkušenosti • rozumí jednoduché literární kritice a recenzi v denním tisku 	Strukturalismus, současní představitelé literární kritiky, současné literární časopisy

VYBRANÉ KAPITOLY ZE SOUČASNÉ SVĚTOVÉ A ČESKÉ LITERATURY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje jednotlivé umělecké směry současnosti, popíše jejich uměleckou metodu, vyjmenuje představitele • vybrané dílo prezentuje formou samostatného referátu (rozbor obsahové a formální složky) • srovná hlavní postavy, uměleckou metodu autora a charakterizuje jeho styl • porovná různé adaptace téhož námětu v literatuře, filmu a na divadle 	<p>Světová literatura 20. a 21. století – její žánrová specifika, směry a představitelé</p> <p>Světová a česká válečná a koncentračnická literatura – např. G. Grass, S. Bonnet, B. Schlink, P. Levi, Frankl, A.Lustig, P. Kohout,</p> <p>Hanin kufřík (aktualizováno dle současné tvorby)</p> <p>Obraz totalitní společnosti 20. st. – Solženicyn, Orwell, Fantlová...</p> <p>Žánr sci-fi a fantazy, vývoj a současnost – R. Bradbury, S.Lem, Tolkien, Pratchett</p>



	<p>(aktualizováno dle zájmu studentů)</p> <p>Žánr historické prózy v současnosti – Waltari, Eco, Merle, Haley, Korner...</p> <p>Přesahy do literatury mimoevropských národů – Coelho, Murakami, Džibrán, Coetzee, Hosseini...</p> <p>Současná česká próza – K. Legátová, P. Hůlová, I. Dousková, M. Šmaus...</p>
--	--

MEZNÍKY VÝVOJE SVĚTOVÉ A ČESKÉ KINEMATOGRAFIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> porovná různé adaptace téhož námětu v literatuře, filmu a na divadle 	<p>Úvod do kinematografie, oscarové filmy, novinky</p>

POKUSY O TVŮRČÍ PSANÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduchou recenzi na základě vlastní četby a zhlédnutí filmu vytvoří vlastní literární text na základě individuálních možností 	<p>Pokusy o tvůrčí psaní</p> <p>Rozvíjení individuálních schopností</p>



4.10.4. DESKRIPTIVNÍ GEOMETRIE

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	2	2

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Předmět Deskriptivní geometrie je nabízen jako volitelný v septimě a oktávě osmiletého gymnázia s dotací dvě hodiny týdně.

Výuka rozvíjí a prohlubuje prostorovou představivost, zdokonaluje grafický projev a estetické cítění. Žáci se seznamují s kótovaným promítáním, pravoúhlým promítáním na dvě průmětny (Mongeovo promítání), prohlubují si znalosti o kuželosečkách a seznamují se s metodou pravoúhlé axonometrie. Řeší konstrukční úlohy, promítají hranatá i oblá tělesa, provádějí řezy těles rovinou. Volí vždy vhodné metody řešení, zdůvodňují postupy řešení. Při studiu využívají pomůcky a modely, odbornou literaturu.

Výuka Deskriptivní geometrie má úzké mezipředmětové vztahy k matematice, informatice a výpočetní technice, k estetické výchově. Žáci si uvědomují, že znalosti a dovednosti z Deskriptivní geometrie jsou využitelné ve stavitelství, architektuře, v technických oborech, v oblasti průmyslového designu a v lékařské anatomii.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel vede žáky k modelování objektů podle jejich obrazů, k pochopení vztahů mezi modelem a jeho obrazem (průmětem), k rozvíjení prostorové představivosti. Klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k přesnému analyzování problémů, volbě správného postupu řešení a jeho zdůvodnění, vyhodnocení výsledku vzhledem k podmínkám úlohy.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky k přesnému využívání odborné terminologie a symboliky, k účelnému a informativnímu grafickému projevu. Podporuje vzájemnou pomoc žáků při řešení problémů, toleranci a vzájemnou úctu.

Kompetence sociální a personální

- Učitel dbá na přesnost grafického projevu a přispívá k rozvoji estetického cítění. Podněcuje iniciativu, samostatnost, tvůrčí myšlení.

Kompetence k podnikavosti

- Učitel vede žáky ke kvalitnímu grafickému projevu, napomáhá k rozvoji pečlivosti, vytrvalosti, svědomitosti a zodpovědnosti za vykonanou práci.



SEPTIMA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (2. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KÓTOVANÉ PROMÍTÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • modeluje a správně klasifikuje polohu bodů, přímek a rovin v prostoru • zobrazí kótovaný průmět bodu, přímky a roviny • sestrojí délku úsečky, odchylku přímky a roviny od průmětny • využívá hlavních a spádových přímek při řešení konstrukčních úloh • zobrazí útvar ležící v obecné rovině, užívá osové afinity 	<p>Soustava souřadnic v průmětně, principy a vlastnosti pravoúhlého promítání</p> <p>Kótovaný průmět bodu, přímky, roviny</p> <p>Hlavní přímky roviny</p> <p>Spádové přímky roviny</p> <p>Vzájemná poloha přímek a rovin</p> <p>Osová afinita</p> <p>Otáčení roviny do průmětny</p>

MONGEOVO PROMÍTÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestrojí sdružené průměty bodu, přímky a roviny • sestrojí délku úsečky, odchylku přímky a roviny od průmětny • využívá hlavních a spádových přímek při řešení konstrukčních úloh • zobrazí útvar ležící v obecné rovině, užívá osové afinity • sestrojí průsečnici dvou rovin a průsečík přímky s rovinou • sestrojí kolmici k rovině • určí vzdálenost bodu od roviny a vzdálenost dvou rovnoběžných rovin • sestrojí kolmici k rovině a rovinu kolmou k přímce • sestrojí rovinu kolmou k přímce a rovinu souměrnosti úsečky • zobrazí hranol a jehlan v základní poloze i v obecné poloze • sestrojí řez hranolu a jehlanu rovinou • sestrojí průnik přímky s hranolem, jehlanem 	<p>Sdružené průměty bodu, přímky</p> <p>Vzájemná poloha přímek</p> <p>Sdružené průměty roviny</p> <p>Hlavní přímky roviny</p> <p>Spádové přímky roviny</p> <p>Otáčení roviny do průmětny</p> <p>Vzájemná poloha rovin</p> <p>Vzájemná poloha přímky a roviny</p> <p>Průseky a záseky rovinných obrazců</p> <p>Přímka kolmá k rovině</p> <p>Vzdálenost bodu od roviny</p> <p>Vzdálenost rovnoběžných rovin</p> <p>Rovina kolmá k přímce</p> <p>Rovina souměrnosti úsečky</p> <p>Hranolová plocha, hranol</p> <p>Jehlanová plocha, jehlan</p> <p>(zobrazení tělesa, tečná rovina, průnik roviny a přímky s tělesem)</p>


OKTÁVA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (2. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)
KUŽELOSEČKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> formuluje ohniskovou definici kuželosečky a aplikuje ji při bodové konstrukci kuželosečky sestrojí kuželosečku z daných prvků při konstrukci kuželosečky využívá hyperoskulační kružnice ve vrcholech sestrojí tečnu kuželosečky v daném bodě, tečnu rovnoběžnou s danou přímkou a kolmou k dané přímce aplikuje vlastnosti vrcholové a řídící kružnice elipsy a hyperboly (vrcholové a řídící přímky paraboly) při řešení konstrukčních úloh sestrojí sdružené průměty kružnice 	<p>Elipsa Hyperbola Parabola Sdružené průměty kružnice (ohnisková definice, bodová konstrukce, hyperoskul. kružnice ve vrcholech, tečna kuželosečky, vrcholová a řídící kružnice elipsy a hyperboly, vrcholová a řídící přímka paraboly)</p>

MONGEOVO PROMÍTÁNÍ - OBLÁ TĚLESA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> sestrojí oblé těleso v základní i obecné poloze využívá poznatky o kuželosečkách při zobrazení oblého tělesa a jeho rovinného řezu sestrojí tečnou rovinu oblého tělesa sestrojí průnik roviny a přímky s oblým tělesem 	<p>Válcová plocha, válec Kuželová plocha, kužel Kulová plocha, koule (zobrazení oblého tělesa, tečná rovina, klasifikace rovinných řezů, průnik roviny a přímky s tělesem)</p>

PRAVOÚHLÁ AXONOMETRIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zobrazí bod, přímku a rovinu sestrojí stopník přímky a stopu roviny zobrazí útvar ležící v pomocné průmětně zobrazí hranaté a rotační těleso v základní poloze 	<p>Principy pravoúhlé axonometrie, otáčení pomocných průmětů Stopníky přímky, stopy roviny Vzájemná poloha bodů, přímek a rovin Konstrukční úlohy</p>



4.10.5. INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA (VOLITELNÝ)

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	2	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací oblast IVT (Informatika a výpočetní technika) vychází ze vzdělávací oblasti Informačně a komunikační technologie a obsahuje zároveň učivo ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce.

IVT je volitelným předmětem v septimě (2 hodiny) a oktávě (2 hodiny).

Výuka probíhá v celé třídě ve specializované učebně vybavené počítači s připojením na internet a školní server, audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami.

Výuka IVT je zaměřena na teoretické znalosti ze světa IT, zvládnutí multimediálních projektů, algoritmizace a základy programování.

IVT spolupracuje s ostatními vzdělávacími obory zejména s matematikou, výtvarnou výchovou, občanskou naukou a anglickým jazykem.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel podporuje rozvoj žáka formou samostatných prací.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné úkoly, od jednoduchých projektů až po složitější a delší úkoly ve formě závěrečné práce na konci školního roku. Vede žáky k samostatnému vyhledávání informací a jejich následnému zpracování.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky k přesnému formulování během komunikace mezi sebou.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními pravidly v elektronické komunikaci – tzv. „netiketou“. Seznamuje žáky se zásadami bezpečného chování na internetu a s autorským právem.

SEPTIMA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (2. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

TVORBA WWW

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduchou www stránku • uvede důvody pro vývoj HTML jazyka • popíše základní tagy a jejich parametry 	<p>Pomocí jednoduchého editoru se naučí vytvářet www stránky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní tagy a jejich parametry • nadpisy • tabulky



	<ul style="list-style-type: none"> • písmo • obrázky • odkazy • styly • příprava grafického obsahu <p>Pravidla pro ukládání souborů :</p> <ul style="list-style-type: none"> • jména souborů bez diakritiky a mezer • ukládání do vhodně vytvořených složek
--	--

SEPTIMA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (2. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

ALGORITMY A ZÁKLADY PROGRAMOVÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduchou funkci • vytvoří algoritmus a znázorní ho pomocí vývojového diagramu • vytvoří jednoduchou aplikaci v PHP • rozumí základní syntaxi jazyka PHP • používá správně proměnné a operátory 	<p>Definice algoritmu</p> <p>Typy algoritmů</p> <p>Vývojové diagramy</p> <p>Výv. diagram - domácí činnost s opakováním (cyklem)</p> <p>Výv. diagram - nalezení min čísla z n čísel</p> <p>Výv. diagram - výpis sudých čísel z n čísel</p> <p>Výv. diagram - výpis prvočísel z n čísel</p>

PRÁCE S DATABÁZÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • navrhne formulář pro sběr dat • založí novou tabulku v databázi • nadefinuje datové typy • vytvoří dotaz • navrhne vstupní formulář • navrhne tiskový výstup 	<p>Založení nové tabulky.</p> <p>Definice datových typů.</p> <p>Import tabulky.</p> <p>Vytvoření dotazu.</p> <p>Vytvoření pohledu (formuláře).</p> <p>Vytvoření tiskové sestavy.</p> <p>Jednoduchá aplikace.</p>



OKTÁVA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (2. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

MATURITNÍ TÉMATA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje předchůdce VT • charakterizuje počítačové generace • popíše vývoj osobních počítačů. • vyjmenuje základní komponenty PC • popíše základní desku • popíše typy vnitřních pamětí • popíše paměťová média • vyjmenuje jednotlivé typy tiskáren a jejich funkce • charakterizuje typy počítačových sítí • vysvětlí fungování některých periferních jednotek (myš. scanner, modem) • vysvětlí funkce monitoru a grafické karty • vyjmenuje rozdělení programového vybavení počítačů • popíše počítačové viry • vysvětlí funkci antivirových programů • vysvětlí pojem „soubor“: • vysvětlí číselné soustavy • popíše základní informace o vzniku a fungování internetu • vysvětlí základní filosofii HTML jazyka • popíše jak funguje počítačová grafika • dokáže popsat typy počítačových her a jejich vliv na lidskou osobnost • vysvětlí technologie barev. tisku 	<p>Maturitní příprava</p>



SEMINÁRNÍ PRÁCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">zpracuje seminární práci na vybrané téma	Seminární práce



4.10.6. SEMINÁŘ ZE ZEMĚPISU

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Seminář ze zeměpisu vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Časová dotace pro tento předmět jsou 2 hodiny týdně v oktávě osmiletého gymnázia.

Předmět Seminář ze zeměpisu integruje poznatky věd přírodních, technických a společenských, realizuje se v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty – dějepisem, občanskou výchovou, fyzikou, chemií, biologií. Zároveň je souhrnem předešlého učiva zeměpisu a je kladen důraz jak na opakování, tak především rozšiřování a procvičování dosavadních poznatků.

Žáci si rozšiřují poznatky z fyzického, socioekonomického i regionálního zeměpisu, diskutují problémy globálního světa, hodnotí politické uspořádání světa a mezinárodními vztahy. Je kladen důraz na řešení aktuálních problémů politických, hospodářských, socioekonomických i ekologických. Žáci se samostatně vyhledávají a třídí aktuální informace z různých zdrojů, které prezentují v hodinách. V praxi pak mohou uplatnit své poznatky při dalším studiu na vysokých školách i v praktickém životě.

Vyučovací předmět Seminář ze zeměpisu využívá ve většině případů učebnu vybavenou odpovídajícím materiálním vybavením (nástěnné mapy, interaktivní tabule, počítač, dataprojektor).

Kromě frontální výuky s použitím tradičních zeměpisných pomůcek / glóbus, mapa, videosnímků, kompas, apod. / se uplatňují formy výuky v odděleních, ve dvojicích / partnerská činnost / skupinová / týmová / výuka, dále také forma samostatné prezentace vybrané problematiky.

Potřebná data a další geografické informace vyhledávají žáci samostatně v tisku, na internetu, v odborných příručkách, encyklopediích a dalších zdrojích. Jejich následné vyhodnocování a zpracování formou referátů a výstupů vede žáky k propojování získaných vědomostí, hledání možných řešení a k vyjádření vlastního stanoviska žáka, ale i k diskusi na zadané téma.

Výchovně vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel :

- podává žákům stručnou osnovu učiva a vede žáky k vypracování konkrétních ucelených příprav, které následně prezentují ústní či písemnou formou
- výsledky jsou ověřovány soustavně
- nabízí žákům širší informace na základě doplňkových geografických materiálů (mapy, tabulky, grafy, statistiky, obrázky, filmy, časopisy)
- vede žáky k využívání učebních pomůcek (atlas, mapa, glóbus, literatura, internet) pro získávání, rozšiřování a ověřování informací zadává žákům témata ke zpracování formou referátů a vede je k vyhledávání a vyhodnocování geografických informací a dat
- získané poznatky jsou propojovány se znalostmi z dalších vzdělávacích oblastí

Kompetence k řešení problémů

Učitel :

- předkládá žákům problémová témata v rámci konkrétního učiva



- vede žáky k řešení problémů na úrovni znalosti předchozího učiva zeměpisu, ale i na základě schopnosti přemýšlet "geograficky".
- vede žáky k vytváření postojů a názorů na otázky současného globálního světa

Kompetence komunikativní

Učitel :

- vyžaduje na žácích formulaci hypotéz, pojmenování problémů či vlastních názorů na konkrétní témata přírodního a společenského prostředí
- zároveň vede žáka k vytváření možných řešení určitých problémových témat (např. globální oteplování, válečné konflikty,...)
- pracuje se žáky ve skupinách, kde společně komunikují a spolupracují během řešení úkolů
- konzultuje názory svých žáků, vede je ke vhodné argumentaci
- hodnotí žákův projev a vystupování během zkoušení, diskusí nebo příspěvků v podobě referátu či prezentace

Kompetence sociální a personální

Učitel :

- rozděluje pracovní úkoly ve skupině, žáci spolupracují při skupinové práci
- hodnotí činnosti skupin i jednotlivců, navozuje sebekritiku, žáci chápou potřebu efektivní spolupráce

Kompetence občanské

Učitel :

- v žácích prohlubuje a zdůrazňuje význam trvale udržitelného rozvoje pro budoucí generace
- zdůrazňuje sociální hodnoty současného světa - rodina, sňatečnost, nezaměstnanost
- upozorňuje na rizika extremismu a rasismu v současném světě i naší zemi

Kompetence k podnikavosti

Učitel :

- kladně hodnotí systematickou práci a aktivitu žáků ve vyučovací hodině i přípravu žáků na hodinu
- podporuje žáky v dovednosti využívat zeměpisné pomůcky (glóbus, mapu, atlas, a odbornou literaturu, encyklopedie, statistické ročenky), ale i moderní média (internet, gps, gis, satelitní mapy)
- žáci hodnotí projev svých spolužáků a diskutují o předvedeném výkonu

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (3. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

OBECNÝ ÚVOD DO ZEMĚPISU	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v systému geografických disciplín a chápe jejich význam • srovná rozdíl v cílech geografie v minulosti a v současnosti • popíše moderní metody geografického výzkumu a průzkumu • zařadí Zemi do vesmírného systému a 	Geografické disciplíny Dějiny geografie Metody výzkumu Vesmír Časová pásma Mapa a plán



<p>vysvětlí vliv její polohy, velikosti a tvaru</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v problematice časových pásem a změny data na datové hranici • popíše proces vzniku mapy a plánu • charakterizuje, co je obsahem mapy a rozdělí mapy podle obsahu • chápe význam geografických informačních systémů v současném světě 	Geografický informační systém
---	-------------------------------

FYZICKÁ GEOGRAFIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše vnitřní stavbu zemského tělesa, především pak složení zemské kůry • vysvětlí princip endogenních činností a na základě příkladů popíše hlavní tvary vzniklé touto činností • vysvětlí princip exogenních činností a na základě příkladů popíše hlavní tvary vzniklé touto činností • charakterizuje složení, členění a fyzikální vlastnosti atmosféry • podle nákresu vysvětlí základní pravidla planetární cirkulace vzduchu, včetně místních proudů • popíše jednotlivé druhy podnebných pásů a vysvětlí důvod jejich prostorového rozložení na Zemi • charakterizuje složení, dělení, prostorové rozmístění, fyzikální i chemické vlastnosti hydrosféry • nakreslí a popíše schéma oběhu vody na Zemi (velký i malý oběh) • na příkladech vysvětlí rozložení vody v oceánech podle polohy, fyzikálních i chemických vlastností • popíše hlavní pohyby oceánské vody, diskutuje rizika spojená s pohybem oceánské vody • na příkladech uvede hlavní charakteristiky vodního toku včetně jejich režimu odtoku 	<p>Stavba zemského tělesa</p> <p>Endogenní a exogenní činnosti</p> <p>Atmosféra</p> <p>Podnebné pásy</p> <p>Hydrosféra</p> <p>Biosféra</p> <p>Geosféra</p> <p>Pedosféra</p> <p>Demografie</p>



<ul style="list-style-type: none"> • na příkladech uvede druhy podpovrchové vody a její význam • popíše vznik ledovce, charakterizuje hlavní tvary vzniklé ledovcovou činností • diskutuje problematiku tání ledovců vlivem globálního oteplování, uvede příklady ohrožených oblastí • charakterizuje horizontální i vertikální členění biosféry • hodnotí vzájemné působení zemských geosfér na charakter a vlastnosti jednotlivých biotů • popíše hlavní oblasti výskytu půdních druhů a půdních typů na Zemi a v ČR • hodnotí význam půd pro člověka a vliv člověka na jejich vlastnosti • vyjmenuje základní demografické charakteristiky používané v geografii obyvatelstva 	
--	--

SOCIOEKONOMICKÁ GEOGRAFIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • na konkrétních příkladech zemí světa uvede základní demografické charakteristiky obyvatelstva • popíše vývoj počtu a složení obyvatelstva podle tzv. věkové pyramidy • orientuje se v problematice rozlišnosti světových náboženství a rozdílnosti kultur, ras i jazyků • hodnotí vlivy (přírodní i sociální) na rozmístění a hustotu obyvatelstva světa • vysvětlí proces migrace obyvatelstva, uvede příklady hlavních směrů mechanického pohybu obyvatelstva a jejich příčiny • popíše rozdílný vývoj městského a venkovského osídlení v různých částech světa, včetně různé míry urbanizace • diskutuje současné globální problémy spojené s městským osídlením 	<p>Demografie Světová náboženství Politický zeměpis Doprava</p>



<ul style="list-style-type: none"> • na příkladech vysvětlí pojmy aglomerace, konurbace, megalopolis • na konkrétních příkladech států světa porovná rozlišná správní členění a státní zřízení • představí hlavní ekonomické i vojensko-politické organizace a vysvětlí jejich význam • zhodnotí současné rozdělení světa na bohatý sever a chudý jih a jádrové a periferní oblasti • vysvětlí pozici dopravy v jednotlivých sektorech hospodářství • rozdělí hlavní druhy dopravy • srovná jednotlivé druhy dopravy a na konkrétních příkladech zhodnotí jejich význam, klady a zápory • orientuje se na mapě světa a ukáže hlavní směry dopravy a významné dopravní uzly letecké dopravy 	
--	--

ČESKÁ REPUBLIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí polohu ČR v Evropě vzhledem ke geomorfologickému členění, podnebí a vodstvu • ukáže přirozené hranice naší země • charakterizuje hlavní vlivy na podnebí ČR v průběhu roku • zmíní závislost změny podnebí na měnící se nadmořské výšce • rozdělí vodstvo ČR do hlavních úmoří • orientuje se na mapě ČR a ukáže hlavní české toky • diskutuje o problematice vodních děl a jejich funkci a významu • na mapě ukáže významné české vodní nádrže • charakterizuje prostorové rozmístění hlavních půdních typů a druhů na území 	Poloha Podnebí Vodstvo Půdy Demografie Politický zeměpis Orientace na mapě Průmysl Hospodářství Regiony



<p>ČR a vysvětlí vztah mezi půdou a charakterem zemědělství</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozdělí ČR do hlavních zemědělských výrobních typů (oblastí) a popíše v nich převládající plodiny • vyjmenuje základní demografické charakteristiky • na příkladech vysvětlí a popíše současný stav obyvatelstva ČR • rozumí vlivu historických událostí (sociálních, politických, vojenských, ekonomických,...) na změnu v demografických charakteristikách • popíše vývoj počtu obyvatelstva v ČR na základě věkové pyramidy • hodnotí vlivy na rozmístění obyvatelstva a sídel na území ČR • orientuje se na mapě ČR • vysvětlí pozici průmyslu v rámci hospodářských sektorů • uvědomuje si vztah mezi ložisky nerostných surovin a průmyslovou činností • charakterizuje hlavní průmyslové regiony ČR a odůvodní jejich lokalizaci • uvede příklady významných českých firem v různých odvětvích průmyslu • zhodnotí postavení ČR v síle ekonomiky a hospodářství • srovná úroveň českého hospodářství s ostatními zeměmi EU a státy světa • aplikuje znalosti zeměpisu České republiky na vybrané regiony (kraje České republiky) • charakterizuje význam místního regionu 	
--	--

REGIONÁLNÍ GEOGRAFIE SVĚTA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí polohu vybraného kontinentu ve vztahu k vodstvu, podnebí, vegetaci • popíše povrch vybraného kontinentu, 	<p>Poloha</p> <p>Podnebí</p> <p>Vodstvo</p>



<p>zhodnotí vlivy endogenních a exogenních sil na utváření jeho povrchu</p> <ul style="list-style-type: none"> • na základě mapy obyvatelstva uvede základní demografické charakteristiky jednotlivých světadílů, uvede příklady • na základě mapy charakterizuje vybraný region světadílu • charakterizuje region z hlediska polohy, povrchu, podnebí, vodstva, obyvatelstva, nerostných surovin, průmyslu, zemědělství, lokalit cestovního ruchu a zahraničního obchodu • hledá společné znaky v rámci regionu, vybranou zemi (vybrané země) charakterizuje podrobně 	<p>Půdy Demografie Politický zeměpis Orientace na mapě Průmysl Hospodářství Regiony</p>
--	---

SEMINÁRNÍ PRÁCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zpracuje seminární práci na zeměpisné téma, přednost mají témata z místního regionu • nematurující vypracují referát ze zvoleného zeměpisného tématu podle zájmu a zaměření 	<p>Seminární práce Referát</p>



4.10.7. SEMINÁŘ Z DĚJEPISU

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Seminář z dějepisu vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Je určen žákům oktávy osmiletého studia jako volitelný předmět. Předmět je současně přípravou pro maturitní zkoušku z dějepisu. Časová dotace pro tento předmět je 2 vyučovací hodiny.

Výuka probíhá ve standardní učebně a v učebně vybavené interaktivní tabulí. Součástí výuky jsou referáty a exkurze zaměřené na doplňování znalostí z oboru historie. Žáci se seznamují s historickým vývojem v rovině obecných a národních dějin.

Důraz je kladen na objektivní vnímání a interpretaci dějin jako celku. Předmět současně rozvíjí zájem o kulturní památky a prohlubuje kulturní rozhled.

Prostředkem realizace cílů předmětu je prohlubování učiva s použitím dostupných pomůcek (mapa, video, dataprojektor,...). Uplatňují se formy výuky v odděleních, ve dvojicích, skupinová práce.

Výchovně vzdělávacím cílem předmětu je rozvoj všeobecných znalostí žáka v oblasti historie.

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- Učitel motivuje žáky používáním map, obrazových materiálů a zadáváním projektů
- Žáci formou referátů, exkurzí a výukových programů pod vedením učitele doplňují své znalosti

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vede žáky k rozvíjení historického myšlení ve vztahu k současnému dění
- Učitel vede žáky k vlastním názorům na historický vývoj a k jeho hodnocení
- Učitel zadává žákům témata seminárních prací

Kompetence komunikativní

- Učitel formou diskuze vede žáky ke schopnosti jednoznačně formulovat svůj názor na historické dění v minulosti i současnosti

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů a vytváření názoru

Kompetence občanské

- Formou referátů a sledování zpravodajství vede učitel žáky ke sledování současného historického dění a vývoje
- Učitel vede žáky k chápání důležitosti ochrany kulturního dědictví a památek

Kompetence k podnikavosti

- Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů


OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (3. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)
ÚVOD DO STUDIA DĚJEPISU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se ve studijní literatuře • vyjmenuje a zařadí jednotlivé představitele české a světové historiografie • orientuje se v pomocných vědách historických • charakterizuje a srovná jednotlivé umělecké směry a zařadí konkrétní památky • charakterizuje smysl historického poznání 	Úvod do studia dějepisu

OPAKOVÁNÍ ČESKÝCH DĚJIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje vývoj na českém území a objasní snahu českých panovníků spolupodílet se na evropském dění • popíše směry reformního hnutí v církvi na událostech husitské revoluce • popíše směry reformního hnutí v církvi v období novověku • charakterizuje důvody vypuknutí a průběh třicetileté války a důsledky pro vývoj v našich zemích, v Evropě a ve světě • charakterizuje hlavní myšlenky a principy osvícenství a jejich vliv na vývoj ve společnosti 18. a 19. století (s ohledem na vývoj v českých zemích) • definuje pojem národ a objasní proces utváření národních společenstev • porovná proces modernizace a industrializace a jejich sociální a politické důsledky s vývojem v 1. 1/2 19. století • vysvětlí pojem versailleský systém • vysvětlí okolnosti vzniku ČSR a jeho postavení v meziválečné Evropě a světě • srovná vývoj v Rusku se státy střední a východní Evropy 	Opakování a prohloubení učiva z českých dějin



<ul style="list-style-type: none"> • analyzuje příčiny, průběh a důsledky světové hospodářské krize • charakterizuje průběh druhé světové války • charakterizuje vývoj v českých zemích v jednotlivých desetiletích 2. 1/2 20. století • vysvětlí evropský integrační proces s ohledem na začlenění naší země 	
---	--

OPAKOVÁNÍ SVĚTOVÝCH DĚJIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porovná hlavní archeologické období pravěku • porovná jednotlivé státy dle vybraných kritérií (území, společnost, správa, náboženství, písmo, kultura) • popíše vývoj řecké civilizace dle vybraných kritérií (území, společnost, správa, náboženství, písmo, kultura) • definuje pojem aténská demokracie a popíše její vývoj • vysvětlí princip šíření řecké kultury do Středomoří a Orientu • popíše vývoj civilizace na Apeninském poloostrově a Římem ovládaných území dle vybraných kritérií (území, společnost, správa, náboženství, písmo, kultura) • vyhledá odlišnosti a společné znaky aténské a římské demokracie • porovná systém vlády v době republiky, principátu a dominátu • kriticky zhodnotí přínos římské kultury a vyhledá společné znaky s kulturou řeckou • na příkladu stěhování národů vysvětlí proces konstituování a vývoje raně středověkých barbarských států • objasní proces vzniku raně středověké Evropy pod vlivem expanze Maďarů, Normanů a Mongolů • vyloží proces christianizace 	Opakování a prohloubení učiva ze světových dějin



- charakterizuje princip utváření středověké Evropy jako pokračovatele římské říše
- zhodnotí období křížových výprav
- popíše vývoj středověkých evropských států a vysvětlí proces soupeření mezi nimi na příkladu stoleté války
- popíše směry reformního hnutí v církvi na událostech husitské revoluce
- porovná důsledky turecké expanze s předchozími vpády mimokřesťanských kultur
- charakterizuje hlavní rysy společenských změn v novověku
- aplikuje důsledky zámořských objevů na vývoj v současném světě
- popíše směry reformního hnutí v církvi v období novověku
- na příkladech konkrétních států porovná absolutismus a parlamentarismus
- charakterizuje důvody vypuknutí a průběh třicetileté války a důsledky pro vývoj v našich zemích, v Evropě a ve světě
- charakterizuje hlavní myšlenky a principy osvícenství a jejich vliv na vývoj ve společnosti 18. a 19. století (s ohledem na vývoj v českých zemích)
- zhodnotí význam Velké francouzské revoluce a na jejím příkladu vysvětlí revoluční a emancipační hnutí v Evropě a na americkém kontinentě 1. 1/2 19. století završené revoluční vlnou let 1848-49
- zhodnotí význam napoleonských válek
- definuje pojem národ a objasní proces utváření národních společenstev
- porovná proces modernizace a industrializace a jejich sociální a politické důsledky s vývojem v 1. 1/2 19. století
- analyzuje situaci v předvečer 1. světové války
- charakterizuje průběh a výsledky 1. světové války



<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojem versailleský systém • vysvětlí okolnosti vzniku ČSR a jeho postavení v meziválečné Evropě a světě • srovná vývoj v Rusku se státy střední a východní Evropy • analyzuje příčiny, průběh a důsledky světové hospodářské krize • popíše hlavní rysy totalitní společnosti • charakterizuje průběh druhé světové války • charakterizuje vývoj v Evropě a ve světě v jednotlivých desetiletích 2. 1/2 20. století • vysvětlí evropský integrační proces s ohledem na začlenění naší země 	
--	--

SEMINÁRNÍ PRÁCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoří seminární práci/ referát na vybrané téma 	Příprava závěrečné práce (referátů)



4.10.8. SPOLEČENSKOVĚDNÍ SEMINÁŘ

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	2	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Časová dotace pro tento seminář jsou dvě hodiny týdně v septimě a oktávě. Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ, Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou. Společenskovědní seminář je volitelný předmět.

Výuka je určena studentům, kteří se zajímají o společenské vědy, chtějí maturovat ze Základů společenských věd a připravují se na studium humanitních oborů.

Seminář je zejména zaměřen na opakování a prohlubování znalostí ze základů společenských věd. Dále je zaměřen na získání nových poznatků, které nejsou součástí výuky povinného předmětu ZSV.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- pozoroval reakce, chování a jednání lidí v různých situacích
- sledoval aktuální politickou situaci, prezentoval svá hodnocení
- získal přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení
- diskutoval nad aktuálními tématy

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací

Kompetence k řešení problémů

- učitel zadává žákům referáty se společenskovědní tematikou, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce
- učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých
- učitel organizuje besedy na aktuální témata, vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou
- učitel vede žáky k tomu, aby čerpali poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají

Kompetence sociální a personální

- učitel zadává úkoly formou skupinové práce
- učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých
- učitel vede žáky, aby systematicky pozorovali reakce, chování a jednání lidí v různých situacích



Kompetence občanské

- učitel organizuje dramatizace situací souvisejících s aktuálně probíranými tématy, formuje tak názory a postoje žáků
- učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví)
- učitel vede žáky k tomu, aby sledovali aktuální politickou situaci a prezentovali svá hodnocení

Kompetence k podnikavosti

- učitel vede žáky zejména v posledních ročnících studia zařazováním diskuzí a referátů k tomu, aby pochopili podstatu podnikání, naučili se rozpoznávat rizika a možnosti a naučili se orientovat v tržním prostředí
- učitel vede žáky k tomu, aby získali přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení

SEPTIMA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

ZÁKLADY FORMÁLNÍ LOGIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • porozumí jednoduchým i složeným výrokům a vyvodí z nich logicky platný závěr • predikuje prvky do množin • správně konstruuje postavení více množin • rozhodne, zda jsou dva určité výroky ekvivalentní, nebo zda je jeden negací druhého • přiřadí správnou pravdivostní hodnotu zadaného výroku • neguje jednoduché i složené výroky 	<p>Výroková logika</p> <p>Predikátová logika</p>
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA</p> <p><i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(testy, modelové příklady)</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(testy, modelové příklady)</p>	



ANALYTICKÉ MYŠLENÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> analyzuje konkrétní situaci a vyvodí z indicií správný závěr, který v dané situaci platí 	Vyvozování závěrů
<p>POKRYTÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT</p> <p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA <i>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</i></p> <p>(testy, příklady)</p> <p><i>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</i></p> <p>(testy, příklady)</p>	

ČLOVĚK JAKO JEDINEC

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> klasifikuje obsah společenských věd ovládá „umění učit se“, porovná různé metody učení a jejich účinnost uplatňuje zásady duševní hygieny popíše vhodné způsoby, jak se vyrovnávat s frustrací a stresem charakterizuje psychické jevy, vše ilustruje na příkladech charakterizuje jednotlivé fáze lidské ontogeneze využívá poznatků psychologie v každodenním životě usiluje o pozitivní změny ve svém životě 	<p>Definice vědy, klasifikace věd</p> <p>Psychologie učení, diskuze k zásadám efektivního učení</p> <p>Psychohygiena, náročné životní situace, stres, frustrace</p> <p>Psychické procesy a stavy</p> <p>Psychologie osobnosti</p> <p>Kapitoly z vývojové psychologie</p> <p>Význam a nutnost celoživotního vzdělávání a sebevýchovy</p> <p>Psychologické poradenství</p> <p>Životní styl, výživa, pitný režim</p>
<p>PŘESAHY DO: ZSV (Kvinta): Člověk jako jedinec</p> <p>PŘESAHY Z: ZSV (Kvinta): Člověk jako jedinec</p>	



ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí celospolečenskou podstatu člověka zvládá společensky vhodné metody komunikace popíše možné důsledky sociálních předsudků objasní význam sociální kontroly ve skupině pojmenuje a definuje sociální problémy současnosti zaujímá odmítavé postoje ke všem formám sociálně patologického chování 	<p>Předmět sociologie, proces socializace, teorie sociálních rolí</p> <p>Mezilidská komunikace, sociální skupiny a jejich formy a soužití</p> <p>Jedinec ve skupině</p> <p>Sociální nerovnost, sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanosti, kriminalita, extremismus)</p> <p>Sociální fenomény a procesy (rodina, práce, masmédiá, životní prostředí)</p> <p>Sociální dovednosti, obhajování a prosazování vlastních názorů</p> <p>Média ve společnosti, reklama</p>
<p>PŘESAHY DO: ZSV (Kvinta): Člověk ve společnosti, ZSV (Kvinta): Vztahy mezi lidmi a jejich soužití</p> <p>PŘESAHY Z: ZSV (Kvinta): Člověk ve společnosti, ZSV (Kvinta): Vztahy mezi lidmi a jejich soužití</p>	

OBČAN VE STÁTĚ A MEZINÁRODNÍ VZTAHY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje funkce orgánů EU, posoudí vliv členství ČR v EU na každodenní život občanů orientuje se v mezinárodních institucích popíše možné příčiny a důsledky dlouhodobé izolace některých států od ostatních zemí zhodnotí význam zapojení ČR do mezinárodních institucí posoudí hodnoty globalizace, uvede příklady globálních problémů rozlišuje a porovná historické a současné typy států a formy vlády porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě vyloží podstatu demokracie 	<p>Teorie státu, definice, znaky, typy státu, symboly, volby, volební systémy, politická strana</p> <p>Formy demokracie</p> <p>Ústava ČR</p> <p>Listina základních práv a svobod ČR</p> <p>Ombudsman, lidská práva ve světě, Evropě a ČR</p> <p>Ideologie, přehled vybraných ideologií</p> <p>Evropská integrace, Evropská unie, orgány EU, jednotná evropská měna</p> <p>Rada Evropy, NATO, OSN, struktura a náplň činnosti</p> <p>Proces globalizace, příčiny, projevy, důsledky, globální problémy</p>



<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí, jak může občan obhajovat svá práva na státní i evropské úrovni, respektuje práva druhých, vysvětlí, jak vystupovat proti jejich porušení vysvětlí funkci ombudsmana a popíše okruhy problémů, s nimiž se na něj může obracet zhodnotí funkci ústavy pro fungování státu, objasní tři nezávislé složky státní moci popíše a analyzuje vývoj ústavnosti v českých zemích objasní podstatu evropské integrace a její důvody 	
<p>PŘESAHY DO: ZSV (Sexta): Občan ve státě, ZSV (Sexta): Mezinárodní vztahy a globální svět, S20 (Oktáva): Společnost po roce 1945, S20 (Oktáva): Evropská integrace, globální svět a ČR</p> <p>PŘESAHY Z: ZSV (Sexta): Občan ve státě, ZSV (Sexta): Mezinárodní vztahy a globální svět</p>	

OKTÁVA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

OBČAN A PRÁVO

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> rozliší morální a právní normy odůvodní účel sankcí při porušení právní normy uvede, které orgány vydávají státní předpisy vysvětlí proces tvorby zákonů rozlišuje právní odvětví uvede důsledky porušování paragrafů zaujímá odmítavé postoje ke všem formám sociálně patologického chování 	<p>Morálka a právo</p> <p>Právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům</p> <p>Právní vztahy, účastníci právních vztahů</p> <p>Druhy práva, právní odvětví</p> <p>Sexuálně motivovaná kriminalita (pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami)</p>
<p>PŘESAHY DO: ZSV (Sexta): Občan a právo</p> <p>PŘESAHY Z: ZSV (Sexta): Občan a právo</p>	



PRACOVNĚ PRÁVNÍ VZTAHY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zaujímá odmítavé postoje ke všem formám sociálně patologického chování • deklaruje svá pracovní práva • objasní funkci odborů • volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí 	Pracovní právo Bezpečnost práce

TRŽNÍ EKONOMIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí jednotlivé ekonomické pojmy • rozlišuje a porovnává jednotlivé formy podnikání a posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci výhodná • uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění • analyzuje skrytý obsah reklamy • vyjadřuje svůj názor na faktory ovlivňující úspěch výrobku na trhu, uvádí argumenty 	Základní ekonomické pojmy Ekonomické subjekty Formy podnikání Marketing
PŘESAHY DO: ZSV (Septima): Tržní ekonomika PŘESAHY Z: ZSV (Septima): Tržní ekonomika	

NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní základní principy fungování systému příjmu a výdajů • rozlišuje základní typy daní, uvede jakým způsobem podá přiznání k dani z příjmu FO • zjistí výši daní, sociálního a zdravotního pojištění, životního minima • popíše, jak zažádá o sociální dávku, na 	Fiskální politika (státní rozpočet, daňová soustava) Monetární politika (inflace, měna, HDP) Sociální politika (systém soc.dávek, životní minimum, nezaměstnanost)



<p>niž má nárok</p> <ul style="list-style-type: none"> vymezí práci úřadu práce, vyhledává informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů 	
<p>PŘESAHY DO: ZSV (Septima): Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</p> <p>PŘESAHY Z: ZSV (Septima): Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</p>	

FINANCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> objasní funkce bank využívá moderní formy bankovních služeb včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku 	<p>Bankovní soustava</p> <p>Peníze (funkce peněz, formy platebního styku, cenné papíry, akcie)</p>

ÚVOD DO FILOZOFIE A RELIGIONISTIKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> uvádí příklady filozofických teorií, které se zabývaly lidským svědomím objasní podstatu filozofie uvádí hlavní filozofické směry a jejich představitele vyjmenuje významné náboženské systémy 	<p>Etika</p> <p>Víra v lidském životě, světová náboženství</p> <p>Podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění</p> <p>- počátky filosofie a věd v nejstarších civilizacích- Egypt, Indie, Čína</p> <p>Filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení</p> <p>Filozofie 20. století</p>



4.10.9. KONVERZACE Z ANGLICKÉHO JAZYKA (DVOULETÁ)

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	2	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Konverzace z anglického jazyka vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – německým jazykem, francouzským jazykem a ruským jazykem.

V septimě je žákům anglického jazyka nabízena Konverzace z anglického jazyka. Předmět je realizován v septimě a oktávě s časovou dotací 2 hodiny. Jeho cílem je poskytnout žákům větší prostor pro komunikaci v cizím jazyce a popř. je připravit dle jejich zájmu na certifikované zkoušky. V oktávě je Konverzace z anglického jazyka nabídnuta všem žákům anglického jazyka. Jejím cílem je příprava na maturitní zkoušku.

V konverzacích je rozdělení skupin realizováno dle profilace žáků.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 15 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků. V rámci možností školy umožňujeme žákům výuku pod vedením rodilého mluvčího.

Na konci prvního pololetí probíhá školní kolo konverzační soutěže, do kterého jsou vybíráni jazykově nadaní žáci příslušného ročníku. Nejúspěšnější žáci školního kola jsou vysíláni do okresního kola olympiády v anglickém jazyce.

V rámci přípravy na budoucí povolání a orientace na trhu práce se v posledním ročníku studia žáci seznamují s možnostmi studia a práce v zahraničí samotnou prací s médii.

Pro zájemce zprostředkováváme testování certifikovanými zkouškami v anglickém jazyce. Spolupracujeme s Univerzitou Palackého v Olomouci.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské



- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní jazykových soutěží.

SEPTIMA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KONVERZUJEME ANGLICKY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje jednotlivé členy rodiny • popíše rodinné vztahy • analyzuje problémy rodinného života a problémy soužití s rodiči • podrobně popíše svůj dům/byt/pokoj • srovná život na vesnici a ve městě, v bytě/domě • charakterizuje typy lidského obydlí • prezentuje vlastní představy o bydlení • srovná stravovací návyky u nás a v anglicky mluvících zemích • charakterizuje různé typy stravovacích zařízení • sestaví jednoduchý recept • srovná maloobchod a nákupní centrum • vyjmenuje druhy obchodů • popíše situace v obchodě • charakterizuje jednotlivé oblasti služeb (banka, pošta,...) • charakterizuje jednotlivé druhy sportů • vysvětlí podstatu, průběh Olympijských her • podrobně popíše svůj oblíbený sport • podrobně popíše svůj denní program (všední den x víkend) 	<p>Lidé, rodina a společenský život</p> <p>Bydlení</p> <p>Jídlo a pití</p> <p>Nakupování</p> <p>Oblast služeb</p> <p>Sport</p> <p>Volný čas</p> <p>Základní reálie anglicky mluvících zemí</p>



<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje své koníčky a záliby • prezentuje základní realie anglicky mluvících zemí • srovná hlavní svátky u nás a v anglicky mluvících zemích 	
---	--

OKTÁVA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KONVERZUJEME ANGLICKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • srovná školní systém anglicky mluvících zemí s českým školním systémem • podrobně popíše svoji školu, třídu, učebny • odůvodní oblíbenost a neoblíbenost školních předmětů • podrobně popíše postup při hledání práce • prezentuje představu o svém budoucím povolání • popíše situaci na trhu práce a v našem regionu • přiblíží možnosti kulturního využití v místě svého bydliště a v okolí • orientuje se v hlavních kulturních oblastech • vyjmenuje média anglicky mluvících zemí • popíše roli médií v životě člověka • popíše přípravu cesty do zahraničí • prezentuje přínos cestování pro člověka • charakterizuje druhy dopravních prostředků • charakterizuje zdravý životní styl • analyzuje příznaky nemoci a popíše situaci u doktora • vysvětlí pojem „civilizační choroby“ • popíše jednotlivá roční období • charakterizuje globální problémy • popíše krajinu svého okolí 	<p>Škola, vzdělávání</p> <p>Povolání, kariéra</p> <p>Kultura</p> <p>Média</p> <p>Cestování</p> <p>Zdraví</p> <p>Příroda a životní prostředí</p> <p>Věda a technologie</p> <p>Evropská Unie</p>



<ul style="list-style-type: none">• technologie a její dopad na život člověka a na naši planetu• vyjmenuje progresivní oblasti vědy• popíše nejvýznamnější úspěchy vědy a techniky• prezentuje základní principy EU	
--	--



4.10.10. KONVERZACE Z NĚMECKÉHO JAZYKA (DVOULETÁ)

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	2	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Konverzace z německého jazyka vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, francouzským jazykem a ruským jazykem.

Německý jazyk má na naší škole statut Dalšího cizího jazyka.

V septimě je žákům německého jazyka nabízena Konverzace z německého jazyka. Předmět je realizován v septimě a oktávě s časovou dotací 2 hodiny. Jeho cílem je poskytnout žákům větší prostor pro komunikaci v cizím jazyce a popř. je připravit dle jejich zájmu na certifikované zkoušky. Jejím cílem je příprava na maturitní zkoušku.

V konverzacích je rozdělení realizováno dle profilace žáků.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 20 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Pro zájemce zprostředkováváme testování certifikovanými zkouškami v německém jazyce. Spolupracujeme s Rakouským institutem v Brně.

Žáci mají možnost spolupracovat se zahraničními partnerskými školami a komunikovat se zahraničními partnery v německém jazyce – Crimmitschau (Německo) a účastnit se výměnných pobytů a příležitostných exkurzí do německy mluvících zemí.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.



Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní jazykových soutěží.

SEPTIMA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KONVERZUJEME NĚMECKY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • podrobně popíše rodinné vztahy, vazby a rodinné slavnosti • analyzuje problémy rodinného života a problémy soužití s rodiči • podrobně charakterizuje své záliby a zájmy, představí ideální využití svého volného času • popíše současné trendy využití volného času (nebezpečné a adrenalinové koníčky) • vyjmenuje domácí zvířata, charakterizuje jejich využití, srovná se zvířaty žijícími ve volné přírodě • podrobně popíše svůj týdenní program, srovná denní program všedního dne se svým víkendovým programem a představí svůj ideální týdenní režim • podrobně popíše svou školu, třídu, speciální učebny, charakterizuje náplň jednotlivých učebních oborů a uvede oblíbené a neoblíbené předměty • srovná školní systém německy mluvících zemí s českým školním systémem • charakterizuje jednotlivé sportovní činnosti (místo, nářadí, pravidla), vyjmenuje nebezpečné sporty, vysvětlí myšlenku olympijských her • vyjmenuje kulturní zařízení a srovná (prestiž, oblékání, druh zábavy) • popíše svůj kulturní zážitek • orientuje se v hlavních oblastech kultury německy mluvících zemí (divadlo, film, hudba) 	<p>Rodina (rodinné vazby, slavnosti – narození dítěte, svatba, soužití s rodiči, rozvod, pohřeb)</p> <p>Volný čas, koníčky, domácí a divoká zvířata</p> <p>Denní režim</p> <p>Škola (budova, učebny, předměty), školní systémy v různých zemích</p> <p>Sport</p> <p>Kultura a hudba</p> <p>Média</p> <p>Svátky a zvyky</p> <p>Jídlo a pití</p> <p>Cestování, dovolená</p> <p>Móda</p>



<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hlavní druhy masové komunikace, vyjmenuje média německy mluvících zemí (TV, tisk, rozhlas, internet) • srovná hlavní svátky v roce v německy mluvících zemí a v České republice s konkrétními příklady oslavy těchto svátků ve vlastní rodině • sestaví jídelní lístek pro fiktivní restauraci a sestaví písemně či realizuje kuchařský recept • srovná kuchyni německy mluvících zemí s českou kuchyní • naplánuje cestu do zahraničí nebo vytvoří reklamní panel pro fiktivní cestovní kancelář • vyjmenuje druhy oblečení, podrobně popíše jednotlivé druhy oblečení (barvy, vzory,...), pojmenuje činnosti práce v souvislosti s oblečením 	
--	--

OKTÁVA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

K MATURITNÍ ZKOUŠCE Z NĚMČINY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje typy domů, bytů • podrobně popíše jednotlivé místnosti včetně vybavení • prezentuje vlastní představy o bydlení • podrobně popíše části lidského těla, nemoci, příznaky • seznámí se s možnostmi využití cizího jazyka v současné Evropě • uvede svou představu o dalším studiu na vysoké škole • charakterizuje širokou škálu lidských povolání • uvede svou představu o budoucím, případně vysněném povolání • popíše možnosti služeb v místě svého bydliště, místě studia 	<p>Bydlení Zdraví Cizí jazyk, vzdělání Práce a povolání Služby a nakupování Média, technika Životní prostředí Země světa, doprava, Evropská unie Roční období a počasí</p>



- srovná možnosti služeb a nákupů na venkově a ve městě
- představí možnosti nákupu ve velkém městě nebo velkém nákupním centru v různých typech obchodů
- popíše sortiment jednotlivých obchodů
- seznámí se s různými typy médií v německém jazyce (internet, rozhlas, televize, reklama,...)
- popíše vybavení učebny a školy i běžného života
- popíše práci s moderními médii a technikou
- uvede příklady negativního chování člověka k životnímu prostředí
- popíše vlastní přístup k lepšímu životnímu prostředí
- srovná jednotlivé druhy dopravy, popíše jejich výhody i nevýhody
- popíše proces vzniku Evropské unie, orientuje se v cizím jazyce na mapě Evropy i světa
- srovná jednotlivá roční období a charakterizuje pro ně typické počasí
- popíše aktivity vhodné pro jednotlivá roční období (sportovní, kulturní, svátky,...)



4.10.11. KONVERZACE Z ANGLICKÉHO JAZYKA (JEDNOLETÁ)

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Konverzace z anglického jazyka vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – německým jazykem, francouzským jazykem a ruským jazykem.

V oktávě je Konverzace z anglického jazyka nabídnuta všem žákům anglického jazyka v časové dotaci 2 hodiny týdně. Jejím cílem je příprava na maturitní zkoušku.

V konverzacích je rozdělení skupin realizováno dle profilace žáků.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 15 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků. V rámci možností školy umožňujeme žákům výuku pod vedením rodičů.

Na konci prvního pololetí probíhá školní kolo konverzační soutěže, do kterého jsou vybíráni jazykově nadaní žáci příslušného ročníku. Nejúspěšnější žáci školního kola jsou vysíláni do okresního kola olympiády v anglickém jazyce.

V rámci přípravy na budoucí povolání a orientace na trhu práce se v posledním ročníku studia žáci seznamují s možností studia a práce v zahraničí samotnou prací s médii.

Pro zájemce zprostředkováváme testování certifikovanými zkouškami v anglickém jazyce. Spolupracujeme s Univerzitou Palackého v Olomouci.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty země, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.



Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní jazykových soutěží.

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (4. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KONVERZUJEME ANGLICKY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje jednotlivé členy rodiny • popíše rodinné vztahy • analyzuje problémy rodinného života a problémy soužití s rodiči • podrobně popíše svůj dům/byt/pokoj • srovná život na vesnici a ve městě, v bytě/domě • charakterizuje typy lidského obydlí • prezentuje vlastní představy o bydlení • srovná školní systém anglicky mluvících zemí s českým školním systémem • podrobně popíše svoji školu, třídu, učebny • podrobně popíše postup při hledání práce • prezentuje představu o svém budoucím povolání • popíše situaci na trhu práce a v našem regionu • srovná stravovací návyky u nás a v anglicky mluvících zemích • charakterizuje různé typy stravovacích zařízení • sestaví jednoduchý recept • srovná maloobchod a nákupní centrum • vyjmenuje druhy obchodů • popíše situace v obchodě • charakterizuje jednotlivé oblasti služeb (banka, pošta,...) 	<p>Rodina</p> <p>Bydlení</p> <p>Škola a vzdělávání</p> <p>Práce a kariéra</p> <p>Jídlo a pití</p> <p>Nakupování a jiné služby</p> <p>Cestování</p> <p>Kultura a volný čas, sport</p> <p>Zdraví</p>



<ul style="list-style-type: none">• popíše přípravu cesty do zahraničí• prezentuje přínos cestování pro člověka• charakterizuje druhy dopravních prostředků• přiblíží možnosti kulturního využití v místě svého bydliště a v okolí• orientuje se v hlavních kulturních oblastech• charakterizuje jednotlivé druhy sportů• vysvětlí podstatu, průběh Olympijských her• podrobně popíše svůj oblíbený sport• charakterizuje zdravý životní styl• analyzuje příznaky nemoci a popíše situaci u doktora• vysvětlí pojem „civilizační choroby“	
---	--



4.10.12. KONVERZACE Z NĚMECKÉHO JAZYKA (JEDNOLETÁ)

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Konverzace z německého jazyka vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, francouzským jazykem a ruským jazykem.

V oktávě je Konverzace z německého jazyka nabídnuta všem žákům německého jazyka s časovou dotací 2 hodiny týdně. Jejím cílem je příprava na maturitní zkoušku.

V konverzacích je rozdělení realizováno dle profilace žáků.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 15 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Pro zájemce zprostředkováváme testování certifikovanými zkouškami v německém jazyce. Spolupracujeme s Rakouským institutem v Brně.

Žáci mají možnost spolupracovat se zahraničními partnerskými školami a komunikovat se zahraničními partnery v německém jazyce – Crimmitschau (Německo) a účastnit se výměnných pobytů a příležitostných exkurzí do německy mluvících zemí.)

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.



- Žáci se účastní jazykových soutěží.

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (4. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KONVERZUJEME NĚMECKY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše rodinné vztahy, vazby a rodinné slavnosti, mezilidské vztahy • charakterizuje typy domů, bytů • podrobně popíše jednotlivé místnosti včetně vybavení • prezentuje vlastní představy o bydlení • charakterizuje své záliby a zájmy, představí ideální využití svého volného času • popíše současné trendy využití volného času • popíše svůj týdenní program, srovná denní program všedního dne se svým programem o víkendu a představí svůj ideální týdenní režim • popíše svou školu, třídu, speciální učebny, charakterizuje náplň jednotlivých učebních oborů a uvede oblíbené a neoblíbené předměty • prezentuje své představy o dalším studiu a budoucím povolání • popíše povolání svých rodičů a zaujme stanovisko k volbě dobrého povolání • charakterizuje jednotlivé sportovní činnosti (místo, nářadí, pravidla), vyjmenuje nebezpečné sporty • podrobně popíše části lidského těla, nemoci, příznaky • popíše restauraci a sestaví jídelní lístek • srovná kuchyni německy mluvících zemí s českou kuchyní • popíše svůj životní styl a vyjmenuje současné trendy ve společnosti • vyjmenuje kulturní zařízení a srovná (prestiž, oblékání, druh zábavy) 	<p>Rodina (rodinné vazby, slavnosti – svatba, soužití s rodiči, rozvod, pohřeb)</p> <p>Bydlení</p> <p>Volný čas, koníčky</p> <p>Denní režim</p> <p>Škola, vzdělání, budoucí povolání</p> <p>Sport</p> <p>Zdraví</p> <p>Jídlo a pití, zdravý životní styl</p> <p>Kultura, hudba, média</p> <p>Svátky a zvyky, počasí a roční období, příroda (zvířata, rostliny, pochody)</p> <p>Cestování, dovolená</p> <p>Nakupování (obchody, nákupní centrum, zboží), služby</p> <p>Móda (druhy, práce)</p>



<ul style="list-style-type: none">• popíše svůj kulturní zážitek• charakterizuje hlavní druhy masové komunikace, vyjmenuje média německy mluvících zemí (TV, tisk, rozhlas, internet)• srovná hlavní svátky v roce v německy mluvících zemí a v České republice s konkrétními příklady oslavy těchto svátků ve vlastní rodině• charakterizuje proměny počasí, popíše a srovná jednotlivá roční období, popíše život v přírodě (zvířata, rostliny, pochody)• naplánuje cestu do zahraničí, charakterizuje jednotlivé druhy služeb v souvislosti s dovolenou nebo běžným každodenním životem• popíše obchod a nákupní centrum, vyjmenuje druhy zboží• vyjmenuje druhy oblečení, podrobně popíše jednotlivé druhy oblečení (barvy, vzory,...), pojmenuje činnosti práce v souvislosti s oblečením	
--	--



4.10.13. KONVERZACE Z FRANCOUZSKÉHO JAZYKA (JEDNOLETÁ)

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Konverzace z francouzského jazyka vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, německým jazykem a ruským jazykem.

V oktávě je žákům francouzského jazyka nabízena Konverzace z francouzského jazyka v časové dotaci 2 hodiny týdně. Jejím cílem je příprava na maturitní zkoušku.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 15 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty zemí, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní jazykových soutěží.



OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (4. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KONVERZUJEME FRANCOUZSKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše rodinné vztahy, vazby a rodinné slavnosti, mezilidské vztahy • charakterizuje typy domů, bytů • podrobně popíše jednotlivé místnosti včetně vybavení • prezentuje vlastní představy o bydlení • charakterizuje své záliby a zájmy, představí ideální využití svého volného času • popíše současné trendy využití volného času • popíše svůj týdenní program, srovná denní program všedního dne se svým programem o víkendu a představí svůj ideální týdenní režim • popíše svou školu, třídu, speciální učebny, charakterizuje náplň jednotlivých učebních oborů a uvede oblíbené a neoblíbené předměty • prezentuje své představy o dalším studiu a budoucím povolání • popíše povolání svých rodičů a zaujme stanovisko k volbě dobrého povolání • charakterizuje jednotlivé sportovní činnosti (místo, náradí, pravidla), vyjmenuje nebezpečné sporty • podrobně popíše části lidského těla, nemoci, příznaky • popíše restauraci a sestaví jídelní lístek • srovná kuchyni francouzsky mluvících zemí s českou kuchyní • popíše svůj životní styl a vyjmenuje současné trendy ve společnosti • vyjmenuje kulturní zařízení a srovná (prestiž, oblékání, druh zábavy) • popíše svůj kulturní zážitek 	<p>Rodina (rodinné vazby, slavnosti - svatba, soužití s rodiči, rozvod, pohřeb)</p> <p>Bydlení</p> <p>Volný čas - koníčky</p> <p>Denní režim</p> <p>Škola, vzdělání, budoucí povolání</p> <p>Sport</p> <p>Zdraví</p> <p>Jídlo a pití, zdravý životní styl</p> <p>Kultura, hudba, média</p> <p>Svátky a zvyky, počasí a roční období, příroda (zvířata, rostliny, pochody)</p> <p>Cestování, dovolená</p> <p>Nakupování (obchody, nákupní centrum, zboží), služby</p> <p>Móda (druhy, práce)</p>



<ul style="list-style-type: none">• charakterizuje hlavní druhy masové komunikace, vyjmenuje média francouzsky mluvících zemí (TV, tisk, rozhlas, internet)• srovná hlavní svátky v roce ve francouzsky mluvících zemích a v České republice s konkrétními příklady oslavy těchto svátků ve vlastní rodině• charakterizuje proměny počasí, popíše a srovná jednotlivá roční období, popíše život v přírodě (zvířata, rostliny, pochody)• naplánuje cestu do zahraničí, charakterizuje jednotlivé druhy služeb v souvislosti s dovolenou nebo běžným každodenním životem• popíše obchod a nákupní centrum, vyjmenuje druhy zboží• vyjmenuje druhy oblečení, podrobně popíše jednotlivé druhy oblečení (barvy, vzory,...), pojmenuje činnosti práce v souvislosti s oblečením	
--	--



4.10.14. KONVERZACE Z RUSKÉHO JAZYKA (JEDNOLETÁ)

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Konverzace z ruského jazyka vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vyučován na škole společně s dalšími cizími jazyky – anglickým jazykem, francouzským jazykem a německým jazykem.

V oktávě je žákům ruského jazyka nabízena Konverzace z ruského jazyka. Jejím cílem je příprava na maturitní zkoušku.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách vybavených audiovizuální technikou a didaktickými pomůckami s maximálním počtem do 15 žáků. K dispozici je multimediální učebna s počítači pouze pro výuku jazyků.

Výchovně – vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, vytvářením projektů, prostřednictvím psaní sdělení a slohových útvarů, zadáváním samostatných úkolů a práci s nejnovějšími médii.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích nebo složitější a delší úkoly v rámci „projektového dne“ na konci školního roku. Vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci a zaujetí stanoviska při situacích každodenního života.
- Seznamuje žáky s možnostmi virtuální komunikace se zahraničními partnery.

Kompetence sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, k přijetí dílčích úkolů při realizaci skupinové práce a hledání optimálního řešení.

Kompetence občanské

- Učitel seznamuje žáky se základními aspekty země, jejichž jazyk se učí. Vede žáky k zaujetí odpovědného postoje k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a hájení svých práv i práv jiných a vystupování proti jejich potlačování.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své projekty před skupinou nebo mohou pojmout jakou součást výzdoby třídy nebo školy.
- Při práci ve skupinách jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení problému.
- Žáci se účastní jazykových soutěží.



OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (4. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KONVERZUJEME RUSKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše rodinné vztahy, vazby a rodinné slavnosti, mezilidské vztahy • charakterizuje své záliby a zájmy, představí ideální využití svého volného času • popíše současné trendy využití volného času • popíše svůj týdenní program, srovná denní program všedního dne se svým programem o víkendu a představí svůj ideální týdenní režim • popíše svou školu, třídu, speciální učebny, charakterizuje náplň jednotlivých učebních oborů a uvede oblíbené a neoblíbené předměty • prezentuje své představy o dalším studiu a budoucím povolání • popíše povolání svých rodičů a zaujme stanovisko k volbě dobrého povolání • charakterizuje jednotlivé sportovní činnosti (místo, nářadí, pravidla), vyjmenuje nebezpečné sporty • podrobně popíše části lidského těla, nemoci, příznaky • popíše restauraci a sestaví jídelní lístek • srovná kuchyni rusky mluvících zemí s českou kuchyní • popíše svůj životní styl a vyjmenuje současné trendy ve společnosti • vyjmenuje kulturní zařízení a srovná (prestiž, oblékání, druh zábavy) • popíše svůj kulturní zážitek • charakterizuje hlavní druhy masové komunikace, vyjmenuje média rusky mluvících zemí - TV, tisk, rozhlas, internet • srovná hlavní svátky v roce v rusky mluvících zemích a v ČR s konkrétními 	<p>Rodina (rodinné vazby, slavnosti – svatba, soužití s rodiči, rozvod, pohřeb)</p> <p>Volný čas, koníčky</p> <p>Denní režim</p> <p>Škola, vzdělání, budoucí povolání</p> <p>Sport</p> <p>Zdraví</p> <p>Jídlo a pití, zdravý životní styl</p> <p>Kultura, hudba, média</p> <p>Svátky a zvyky, počasí a roční období, příroda (zvířata, rostliny, pochody)</p> <p>Cestování, dovolená</p> <p>Nakupování (obchody, nákupní centrum, zboží), služby</p> <p>Móda (druhy, práce)</p>



<p>příklady oslavy těchto svátků ve vlastní rodině</p> <ul style="list-style-type: none">• charakterizuje proměny počasí, popíše a srovná jednotlivá roční období, popíše život v přírodě (zvířata, rostliny, pochody)• naplánuje cestu do zahraničí, charakterizuje jednotlivé druhy služeb v souvislosti s dovolenou nebo běžným každodenním životem• popíše obchod a nákupní centrum, vyjmenuje druhy zboží• vyjmenuje druhy oblečení, podrobně popíše jednotlivé druhy oblečení (barvy, vzory,...), pojmenuje činnosti práce v souvislosti s oblečením	
---	--



4.10.15. SEMINÁŘ Z FYZIKY

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Předmět Seminář z fyziky je nabízen v oktávě jako samostatný volitelný předmět s hodinovou dotací dvě hodiny týdně.

Cílem výuky je umožnit žákům důkladnější přípravu ve fyzice k maturitní zkoušce a pro studium na vysoké škole. Po obsahové stránce výuka navazuje na tematiku povinného předmětu Fyzika, systemizuje, prohlubuje a rozšiřuje vědomosti a dovednosti žáků. Seznamuje žáky s důležitými momenty z historie fyziky, ukazuje aplikace fyziky v ostatních přírodních vědách, s řešením úloh, které vznikají v běžných životních situacích. Žáci nejprve provádí rozbor úloh, hledají obecné řešení, pak teprve provedou číselný výpočet.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel zadává žákům motivační domácí úkoly, referáty
- Vede žáky k využívání různých druhů studijních materiálů.
- Při řešení úloh dbá na správný a přehledný zápis.
- Klade důraz na mezipředmětové vztahy.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel vytváří s žáky na základě dosavadních zkušeností a znalostí hypotézu, kterou pak žáci prakticky prověřují a vyhodnocují její správnost.
- Zapojuje žáky do fyzikálních soutěží.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky vhodně volenými otázkami k jasné formulaci názoru na daný problém.
- Klade důraz na spolupráci při řešení daného problému.
- Učitel vede žáky k prezentacím svého vlastního postupu a výsledku práce.

Kompetence sociální a personální

- Učitel se orientuje na skupinovou práci, při které žáci spolupracují, rozdělují si činnosti podle svých schopností, společně hledají vhodný postup k vyřešení úlohy.
- Klade důraz na respekt k práci druhého.

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (3. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

KINEMATIKA HMTNÉHO BODU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • systemizuje poznatky o přímočarých a křivočarých pohybech • zavádí jednotlivé fyzikální veličiny • využívá základní vztahy kinematiky při řešení úloh o pohybech 	Rozčlenění pohybů podle daných kritérií Kinematika přímočarých pohybů Kinematika křivočarých pohybů



DYNAMIKA HMO TNÉHO BODU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá Newtonovy pohybové zákony a zákony zachování při řešení úloh vysvětlí děje vznikající v neinerciálních vztažných soustavách 	Newtonovy pohybové zákony Zákony zachování hmotnosti a hybnosti Dynamika přímočarých a křivočarých pohybů Inerciální a neinerciální vztažné soustavy

MECHANICKÁ PRÁCE, MECHANICKÁ ENERGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> odvodí vzorce pro kinetickou a potenciální energii aplikuje zákon zachování hybnosti a energie při odvozování vztahu pro rychlosti koulí po rázu řeší slovní úlohy z této oblasti 	Mechanická práce, výkon, účinnost Mechanická energie Zákon zachování mechanické energie Rázy těles

GRAVITAČNÍ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zavede fyzikální veličiny, které charakterizují gravitační pole popíše jednotlivé druhy vrhů a odvodí jejich charakteristiku porovná trajektorie pohybu tělesa podle počáteční rychlosti odvodí vztah pro kruhovou rychlost aplikuje zavedené vzorce při řešení slovních úloh 	Gravitační pole a jeho charakteristiky Pohyby těles v tíhovém homogenním poli Země Pohyby těles v centrálním gravitačním poli Země

MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje momentovou větu a pravidla pro skládání a rozklad sil při řešení úloh odvodí vztah pro kinetickou energii tuhého tělesa otáčejícího se kolem pevné osy 	Posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa Skládání a rozklad sil



<ul style="list-style-type: none"> určí moment setrvačnosti tuhého tělesa a jeho kinetickou energii 	
--	--

MECHANIKA KAPALIN A PLYNŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> odvodí Archimédův zákon odvodí rovnici spojitosti a Bernoulliho rovnici zjistí závislost velikosti výtokové rychlosti na hloubce otvoru řeší slovní úlohy z této oblasti 	Podmínky rovnováhy kapalin a plynů Zákonitosti pohybu kapalin a plynů

VNITŘNÍ ENERGIE, PRÁCE, TEPLŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> řeší slovní úlohy s využitím kalorimetrické rovnice a prvního termodynamického zákona 	Kalorimetrická rovnice První termodynamický zákon

STRUKTURA A VLASTNOSTI PLYNŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zavede pojem střední kvadratická rychlost objasní pojmy teplota a tlak plynu z hlediska molekulové fyziky sestaví různé tvary stavové rovnice objasní stavové změny ideálního plynu z energetického hlediska řeší slovní úlohy na děje v plynech 	Ideální plyn Stavová rovnice Děje s ideálním plynem, kruhový děj Druhý termodynamický zákon

STRUKTURA A VLASTNOSTI PEVNÝCH LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> odvodí Hookův zákon odvodí vztahy pro teplotní délkovou a objemovou roztažnost pevných těles uplatňuje odvozené vztahy při řešení úloh 	Deformace pevného tělesa Teplotní roztažnost pevných těles



STRUKTURA A VLASTNOSTI KAPALIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • odvodí vztah pro povrchovou sílu a napětí • vysvětlí kapilaritu z hlediska molekulové fyziky • odvodí vztah pro teplotní roztažnost kapalin • aplikuje odvozené vztahy při řešení úloh 	Povrchová síla, povrchové napětí Kapilarita Teplotní objemová roztažnost kapalin

ZMĚNY SKUPENSTVÍ LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší úlohy na změny skupenství • objasní závislost tlaku syté páry na teplotě a objemu syté páry • popíše děje znázorněné ve fázovém diagramu 	Změny skupenství látek, skupenské a měrné skupenské teplo Sytá a přehřátá pára Fázový diagram

MECHANICKÉ KMITÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • odvodí vztahy pro okamžitou výchylku, rychlost a zrychlení harmonického kmit. pohybu • odvodí závislost úhlové frekvence, periody a frekvence na parametrech mech. oscilátoru • řeší slovní úlohy z oblasti kinematiky a dynamiky kmit. pohybu 	Kinematika kmitavého pohybu Dynamika kmitavého pohybu Energie mechanického oscilátoru a její přeměny

MECHANICKÉ VLNĚNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví rovnici postupné vlny • odvodí podmínky vzniku interferenčního maxima a minima • odvodí podmínky vzniku kmitny a uzlu • využívá Huygensův princip k sestrojení 	Postupné vlnění Interference vlnění Odraz vlnění, stojaté vlnění Šíření vlnění v prostoru



odražené a lomené vlnoplochy a odvození zákona odrazu a lomu	
<ul style="list-style-type: none"> řeší slovní úlohy na vlnění 	

ELEKTRICKÝ NÁBOJ, ELEKTRICKÉ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zavede fyzik. veličiny, které charakterizují el. pole odvodí vztah mezi plošnou hustotou a intenzitou el. pole vyvodí pravidla pro spojování kondenzátorů aplikuje zavedené vztahy při řešení slovních úloh 	<p>Elektrické pole a jeho charakteristiky</p> <p>Rozložení náboje na vodiči, kapacita vodiče, kondenzátory</p>

ELEKTRICKÝ PROUD V LÁTKÁCH

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vyvodí pravidla pro spojování rezistorů užívá Ohmův zákon, Kirchhoffovy zákony a pravidla pro spojování vodičů při řešení úloh sestaví Faradayovy zákony elektrolýzy a aplikuje je při řešení úloh 	<p>Elektrický proud v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech</p>

STACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zavede fyzikální veličiny, které charakterizují stac. magnet. pole užívá Ampérův zákon a vztahy pro magnet. sílu a indukci při řešení úloh odvodí vztah pro magnet. sílu působící na částici s nábojem v magnet. poli vysvětlí princip hmotnostního spektrografu, lineárního a kruhového urychlovače, obrazovky 	<p>Stacionární magnetické pole magnetu a vodiče s proudem</p> <p>Částice s nábojem v magnetickém poli</p> <p>Zařízení využívající působení magnet. a el. pole na částice s nábojem</p>



NESTACIONÁRNÍ MAGNETICKÉ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše vlastními slovy odvození Faradayova zákona elmag. indukce • užívá zákon elmag. indukce při řešení úloh 	Elektromagnetická indukce

STŘÍDAVÝ PROUD

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní fázový posun proudu a napětí v jednoduchém obvodu střídavého proudu • zavede fyzikální veličiny rezistance, indukčnosti, kapacitance • odvodí vztah pro impedanci složeného obvodu • najde z fázorového diagramu vztah pro posun napětí a proudu • odvodí vztah pro střední hodnotu výkonu střídavého proudu • zavede efektivní hodnotu proudu a napětí • řeší slovní úlohy na obvody střídavého proudu 	<p>Jednoduchý obvod střídavého proudu s odporem, indukčností, kapacitou</p> <p>Složený obvod střídavého proudu</p> <p>Výkon střídavého proudu v obvodu s odporem a impedancí</p>

OPTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • užívá základy paprskové optiky k řešení problémů a úloh • objasní interferenci světla na tenké vrstvě • popíše Newtonova skla a jejich využití v praxi • objasní ohyb světla na dvojštěrbině a optické mřížce • vysvětlí polarizaci světla • porovná polarizaci světla odrazem, lomem a dvojlomem 	<p>Odraz a lom světla</p> <p>Zobrazení odrazem a lomem</p> <p>Interference světla</p> <p>Ohyb (difrakce) světla</p> <p>Polarizace světla</p>



SPECIÁLNÍ TEORIE RELATIVITY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysloví základní principy spec. teorie relativity • objasní relativnost současnosti • vlastními slovy popíše odvození vztahu pro dilataci času • objasní kontrakci délek • uvede vztahy pro relativist. hmotnost, hybnost a energii • řeší úlohy ze spec. teorie relativity 	Základní principy spec. teorie relativity Relativnost současnosti Dilatace času Kontrakce délek Skládání rychlostí Relativistická hmotnost, hybnost, energie

FYZIKA MIKROSVĚTA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní fotoelektrický jev • popíše vlastními slovy Einsteinovu teorii fotoelektrického jevu • objasní Comptonův jev a posuv • vysvětlí hmotnostní úbytek • využívá zákon radioaktivní přeměny k řešení úloh 	Einsteinova teorie fotoelektrického jevu Comptonův jev Hmotnostní úbytek, vazební energie jádra Syntéza a štěpení jader Přírozená a umělá radioaktivita

ASTROFYZIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede základní charakteristiky těles sluneční soustavy • popíše vývoj hvězd a vznik planetárních soustav 	Tělesa sluneční soustavy Hvězdy Galaxie

KINEMATIKA HMOTNÉHO BODU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • systemizuje poznatky o přímočarých a křivočarých pohybech • zavádí jednotlivé fyzikální veličiny • využívá základní vztahy kinematiky při 	Rozčlenění pohybů podle daných kritérií Kinematika přímočarých pohybů Kinematika křivočarých pohybů



řešení úloh o pohybech	
------------------------	--

DYNAMIKA HMO TNÉHO BODU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá Newtonovy pohybové zákony a zákony zachování při řešení úloh vysvětlí děje vznikající v neinerciálních vztažných soustavách 	Newtonovy pohybové zákony Zákony zachování hmotnosti a hybnosti Dynamika přímočarých a křivočarých pohybů Inerciální a neinerciální vztažné soustavy

MECHANICKÁ PRÁCE, MECHANICKÁ ENERGIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> odvodí vzorce pro kinetickou a potenciální energii aplikuje zákon zachování hybnosti a energie při odvozování vztahu pro rychlosti koulí po rázu řeší slovní úlohy z této oblasti 	Mechanická práce, výkon, účinnost Mechanická energie Zákon zachování mechanické energie Rázy těles

GRAVITAČNÍ POLE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> zavede fyzikální veličiny, které charakterizují gravitační pole popíše jednotlivé druhy vrhů a odvodí jejich charakteristiku porovná trajektorie pohybu tělesa podle počáteční rychlosti odvodí vztah pro kruhovou rychlost aplikuje zavedené vzorce při řešení slovních úloh 	Gravitační pole a jeho charakteristiky Pohyby těles v tíhovém homogenním poli Země Pohyby těles v centrálním gravitačním poli Země

MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje momentovou větu a pravidla pro skládání a rozklad sil při řešení úloh odvodí vztah pro kinetickou energii tuhého tělesa otáčejícího se kolem pevné 	Posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa Skládání a rozklad sil



osy <ul style="list-style-type: none"> • určí moment setrvačnosti tuhého tělesa a jeho kinetickou energii 	
--	--

MECHANIKA KAPALIN A PLYNŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • odvodí Archimédův zákon • odvodí rovnici spojitosti a Bernoulliho rovnici • zjistí závislost velikosti výtokové rychlosti na hloubce otvoru • řeší slovní úlohy z této oblasti 	Podmínky rovnováhy kapalin a plynů Zákonitosti pohybu kapalin a plynů

VNITŘNÍ ENERGIE, PRÁCE, TEPLŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší slovní úlohy s využitím kalorimetrické rovnice a prvního termodynamického zákona 	Kalorimetrická rovnice První termodynamický zákon

STRUKTURA A VLASTNOSTI PLYNŮ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • zavede pojem střední kvadratická rychlost • objasní pojmy teplota a tlak plynu z hlediska molekulové fyziky • sestaví různé tvary stavové rovnice • objasní stavové změny ideálního plynu z energetického hlediska • řeší slovní úlohy na děje v plynech 	Ideální plyn Stavová rovnice Děje s ideálním plynem, kruhový děj Druhý termodynamický zákon

STRUKTURA A VLASTNOSTI PEVNÝCH LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • odvodí Hookův zákon • odvodí vztahy pro teplotní délkovou a objemovou roztažnost pevných těles • uplatňuje odvozené vztahy při řešení 	Deformace pevného tělesa Teplotní roztažnost pevných těles



úloh	
------	--

STRUKTURA A VLASTNOSTI KAPALIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • odvodí vztah pro povrchovou sílu a napětí • vysvětlí kapilaritu z hlediska molekulové fyziky • odvodí vztah pro teplotní roztažnost kapalin • aplikuje odvozené vztahy při řešení úloh 	Povrchová síla, povrchové napětí Kapilarita Teplotní objemová roztažnost kapalin

ZMĚNY SKUPENSTVÍ LÁTEK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší úlohy na změny skupenství • objasní závislost tlaku syté páry na teplotě a objemu syté páry • popíše děje znázorněné ve fázovém diagramu 	Změny skupenství látek, skupenské a měrné skupenské teplo Sytá a přehřátá pára Fázový diagram

MECHANICKÉ KMITÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • odvodí vztahy pro okamžitou výchylku, rychlost a zrychlení harmonického kmit. pohybu • odvodí závislost úhlové frekvence, periody a frekvence na parametrech mech. oscilátoru • řeší slovní úlohy z oblasti kinematiky a dynamiky kmit. pohybu 	Kinematika kmitavého pohybu Dynamika kmitavého pohybu Energie mechanického oscilátoru a její přeměny

MECHANICKÉ VLNĚNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví rovnici postupné vlny • odvodí podmínky vzniku interferenčního maxima a minima • odvodí podmínky vzniku kmitny a uzlu 	Postupné vlnění Interference vlnění Odraz vlnění, stojaté vlnění Šíření vlnění v prostoru



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• využívá Huygensův princip k sestrojení odražené a lomené vlnoplochy a odvození zákona odrazu a lomu• řeší slovní úlohy na vlnění | |
|---|--|



4.10.16. SEMINÁŘ Z BIOLOGIE

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU SEMINÁŘ Z BIOLOGIE

Vyučovací předmět seminář z biologie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Je určen žákům oktávy. Časová dotace pro tento předmět je dvě hodiny týdně. Výuka probíhá ve dvou odborných učebnách, z nichž jedna je vybavena dataprojektorem a demonstračním stolem s přívodem el.proudu, vody a plynu. Jedná se o volitelný předmět.

Výuka je určena pro studenty, kteří se zajímají o daný obor, chtějí z něj maturovat a připravují se na studium na vysoké škole v oborech, které s tímto předmětem souvisí – např. fakulta lékařská, farmaceutická, veterinární, VŠ zemědělská atd.

Seminář je zaměřen na opakování a prohlubování znalostí z nižších ročníků, přípravu na maturitu. Částečně je věnován získání dalších poznatků nepovinného charakteru, které usnadní začátek studia na vysoké škole. Žák se naučí prezentovat své znalosti a názory před skupinou spolužáků, vystupovat sebevědomě, obhajovat svá tvrzení.

V závěru ročníku žáci vypracují a prezentují seminární práci, která bude přiložena k maturitním materiálům. Práce může být i kompilačního charakteru.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- žák své učení a pracovní činnost sám plánuje a organizuje
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací
- rozvíjí účinné postupy ve svém učení

Kompetence k řešení problému

- žák interpretuje získané poznatky, ověřuje je, nachází argumenty pro svá tvrzení, formuluje a obhajuje závěry
- je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů

Kompetence komunikativní

- žák používá s porozuměním odborný jazyk
- efektivně využívá moderní informační technologie
- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně a srozumitelně
- prezentuje vhodným způsobem svou práci, své znalosti před publikem

Kompetence sociální a personální

- žák si stanovuje cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, na svůj zájem
- aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů

Kompetence občanská

- žák uvažuje o společnosti z hlediska udržitelnosti života, rozhoduje se a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí

Kompetence k podnikavosti

- cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření



- usiluje o dosažení stanovených cílů, kriticky hodnotí dosažené výsledky

OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (3. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

BUŇKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotických a eukaryotických buněk • vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy 	Chemické složení, struktura, funkce a rozmnožování buněk

HOUBY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hlavní taxonomické jednotky hub a jejich významné zástupce • zařadí běžné druhy hub do systému 	Stavba a funkce hub

ROSTLINY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hlavní taxonomické jednotky rostlin a jejich významné zástupce • zařadí běžné rostliny do systému • popíše stavbu těl rostlin, funkci pletiv a orgánů • porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin 	Anatomie, morfologie a systém rostlin

ŽIVOČICHOVÉ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce • popíše stavbu a funkci jednotlivých orgánových soustav • zařadí běžné živočichy do systému 	Anatomie, morfologie a systém živočichů



BIOLOGIE ČLOVĚKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">charakterizuje stavbu a funkci jednotlivých orgánů orgánových soustav	Orgánové soustavy člověka

SEMINÁRNÍ PRÁCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none">žák prezentuje své znalosti a názory před skupinou spolužákůvypracuje a prezentuje seminární práci	Seminární práce



4.10.17. SEMINÁŘ Z CHEMIE

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU SEMINÁŘ Z CHEMIE

Vyučovací předmět seminář z chemie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Je určen žákům oktávy. Časová dotace pro tento seminář je dvě hodiny týdně. Výuka probíhá v odborné učebně, která je vybavena demonstračním stolem s přívodem el.proudu, vody a plynu.

Výuka je přizpůsobena studentům, kteří se zajímají o chemii, chtějí z tohoto předmětu maturovat a připravují se na studium na vysoké škole v oborech, které s chemií souvisí – fakulta lékařská, farmaceutická, veterinární, VŠCHT, VUT.

Seminář je zejména zaměřen na opakování a prohlubování znalostí z předcházejících ročníků, příprava na maturitu.

Dále je zaměřen na získání dalších poznatků, které nejsou běžnou součástí výuky povinného předmětu chemie.

Seminář by měl usnadnit žákům počáteční fázi studia na vysoké škole.

Žák se naučí prezentovat své znalosti před spolužáky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- žák hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení; své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje

Kompetence k řešení problému

- žák interpretuje získané poznatky, nachází argumenty pro svá tvrzení
- je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů

Kompetence komunikativní

- žák používá odbornou terminologii, efektivně využívá moderní informační technologie
- prezentuje svou práci a své znalosti před publikem

Kompetence sociální a personální

- žák si stanovuje cíle s ohledem na své osobní schopnosti

Kompetence občanská

- učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy, využití poznatků z chemie v dalších vědních oborech

Kompetence k podnikavosti

- žák usiluje o dosažení stanovených cílů, kriticky hodnotí dosažené výsledky, cílevědomě rozhoduje o svém další vzdělávání a budoucím profesním zaměření



OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (3. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

FYZIKÁLNÍ CHEMIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> definuje základní chemické zákony a vysvětlí je vysvětlí chemickou rovnováhu, odvodí rovnovážnou konstantu, předkládá příklady rovnováh v jednotlivých typech chemických reakcí využívá znalosti o částicové struktuře látek a chem.vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v průběhu chemických reakcí 	<p>Chemická kinetika, termodynamika</p> <p>Chemická rovnováha, rovnovážná konstanta</p> <p>Rovnováhy v základních typech chemických reakcí</p>

ANORGANICKÁ CHEMIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá znalosti o částicové struktuře látek a chem.vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v průběhu chemických reakcí předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů 	<p>Elektronový obal</p> <p>Elektronová konfigurace</p> <p>Teorie hybridizace, struktura molekul</p> <p>Chemická vazba</p> <p>Periodická soustava prvků</p> <p>S, p, d, f – prvky</p>

ORGANICKÁ CHEMIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí a zdůvodní vlivy faktorů na rychlost chemických reakcí definuje základní chemické zákony a vysvětlí je vysvětlí chemickou rovnováhu, odvodí rovnovážnou konstantu, předkládá příklady rovnováh v jednotlivých typech chemických reakcí 	<p>Typy reakcí, jejich průběh, činidla</p> <p>Uhlovodíky – alkany, alkeny, alkyne, arény</p> <p>Deriváty uhlovodíků</p>



<ul style="list-style-type: none">• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí• aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech	
--	--



4.10.18. SEMINÁŘ Z MATEMATIKY

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	2	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Předmět Seminář z matematiky je zařazen v septimě a oktávě osmiletého gymnázia s hodinovou dotací dvě hodiny týdně.

Cílem výuky je umožnit žákům důkladnější přípravu v matematice k maturitní zkoušce a pro studium na vysoké škole. Po obsahové stránce výuka navazuje na tematiku povinného předmětu Matematika, systemizuje, prohlubuje a rozšiřuje vědomosti a dovednosti žáků. Seznamuje žáky s důležitými momenty z historie matematiky, ukazuje využití matematiky v mnoha oborech lidské činnosti. Žáci řeší úlohy, provádějí důkazy matematických vět, ověřují hypotézy.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel zadává úkoly, vede žáky k využívání různých druhů studijních materiálů.
- Při řešení úloh dbá na správný a přehledný zápis.
- Klade důraz na mezipředmětové vztahy.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností.
- Zapojuje žáky do matematických soutěží.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, jasné a srozumitelné formulaci myšlenek (jak v písemném tak v mluveném projevu).
- K prezentacím svého vlastního postupu a výsledku práce.

Kompetence sociální a personální

- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách.
- Sleduje vzájemnou spolupráci žáků ve skupině, klade důraz na respekt k práci druhého.

Kompetence k podnikavosti

- Učitel zařazuje do výuky aplikace geometrické posloupnosti ve finanční matematice, analýzu a zpracování statistických údajů.

SEPTIMA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

MOCNINY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje pravidla pro počítání s mocninami 	Mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem



<ul style="list-style-type: none"> • upravuje složitější výrazy s mocninami 	
--	--

ALGEBRAICKÉ VÝRAZY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • upravuje složitější algebraické výrazy • určuje definiční obor algebraických výrazů 	Početní operace s mnohočleny Rozklad mnohočlenů na součin Početní operace s lomenými výrazy

ROVNICE A JEJICH SOUSTAVY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší rovnice a jejich soustavy • vytvoří maticový zápis soustavy lineárních rovnic • užívá Gaussovu metodu řešení soustavy lineárních rovnic • řeší slovní úlohy, které vedou k sestavení rovnice nebo soustavy rovnic • objasní význam parametru • provádí diskusi lineárních a kvadratických rovnic s parametrem 	Lineární rovnice s jednou neznámou Soustava lineárních rovnic Kvadratické rovnice Součinný a podílový tvar rovnic Rovnice s neznámou ve jmenovateli Rovnice s jednou neznámou s absolutními hodnotami Iracionální rovnice Rovnice s parametrem

NEROVNICE A JEJICH SOUSTAVY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší složitější nerovnice a jejich soustavy • využívá vztahů mezi kořeny a koeficienty kvadratického trojčlenu 	Lineární nerovnice s jednou neznámou Soustavy lineárních nerovnic Součinný a podílový tvar nerovnic Kvadratické nerovnice Nerovnice s jednou neznámou s absolutními hodnotami Iracionální nerovnice

TEORIE MNOŽIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • provádí operace s množinami • využívá Vennových diagramů k 	Množiny a operace s nimi Vennovy diagramy



provedení důkazů <ul style="list-style-type: none"> při řešení slovních úloh k doplnění Vennových diagramů sestaví a vyřeší soustavu rovnic 	Operace s intervaly
---	---------------------

VÝROKOVÁ LOGIKA, DŮKAZY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> provádí negace jednoduchých a složených výroků objasní princip přímého a nepřímého důkazu a důkazu sporem 	Logické spojky a složený výrok Výrokové formule Definice, věta, důkaz

FUNKCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> načrtne grafy studovaných funkcí, formuluje a zdůvodňuje jejich vlastnosti popíše a vyřeší problémy pomocí funkcí nalezne inverzní funkci k dané funkci řeší složitější exponenciální a logaritmické rovnice řeší slovní úlohy s využitím poznatků o funkcích využívá vztahů mezi goniometrickými funkcemi při řešení goniometrických rovnic a nerovnic řeší slovní úlohy z praxe pomocí goniometrických funkcí, sinové a kosinové věty 	Lineární funkce, konstantní funkce Funkce absolutní hodnota Kvadratická funkce Nepřímá úměrnost, lineární lomená funkce Funkce s absolutními hodnotami Mocninné funkce Inverzní funkce Exponenciální funkce Logaritmická funkce Exponenciální a logaritmické rovnice Goniometrické funkce Goniometrické rovnice a nerovnice Trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku

PLANIMETRIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> řeší slovní úlohy na shodnost a podobnost trojúhelníků využívá Pythagorovu větu a Euklidovy věty při výpočtech prvků v pravoúhlém trojúhelníku objasní pojem mocnost bodu ke kružnici 	Shodnost a podobnost trojúhelníků Pythagorova a Euklidovy věty Mocnost bodu ke kružnici Středový, obvodový a úsekový úhel Množiny bodů dané vlastnosti



<ul style="list-style-type: none"> • využívá při konstrukcích středový, obvodový a úsekový úhel • řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy • využívá při konstrukcích shodných a podobných zobrazení 	<p>Konstrukční a metrické úlohy</p> <p>Shodná zobrazení</p> <p>Podobná zobrazení, stejnolehlost</p>
---	---

STEREOMETRIE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší polohové a metrické vztahy prostorových útvarů • při řešení úloh aplikuje funkční vztahy, Pythagorovu a Euklidovy věty • řeší složitější úlohy na určování povrchů a objemů těles a jejich částí 	<p>Polohové vztahy prostorových útvarů</p> <p>Řezy těles rovinou, průnik přímky tělesem</p> <p>Metrické vztahy prostorových útvarů</p> <p>Povrchy a objemy těles a jejich částí</p>

OKTÁVA - DOTACE: 2, VOLITELNÝ (1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

VEKTOROVÁ ALGEBRA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • rozhodne o lineární kombinaci, závislosti či nezávislosti vektorů • využívá skalární, vektorový a smíšený součin při řešení složitějších úloh 	<p>Operace s vektory</p> <p>Lineární kombinace vektorů</p> <p>Lineární závislost a nezávislost vektorů</p> <p>Velikost vektoru, odchylka vektorů</p> <p>Skalární, vektorový a smíšený součin vektorů</p>

ANALYTICKÁ GEOMETRIE LINEÁRNÍCH ÚTVARŮ V ROVINĚ A V PROSTORU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší komplexní úlohy o lineárních útvarech v rovině a prostoru 	<p>Polohové úlohy v rovině</p> <p>Metrické úlohy v rovině</p> <p>Polohové úlohy v prostoru</p> <p>Metrické úlohy v prostoru</p>

ANALYTICKÁ GEOMETRIE KVADRATICKÝCH ÚTVARŮ V ROVINĚ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řeší náročnější úlohy o kuželosečkách 	<p>Charakteristiky kuželoseček</p>



<ul style="list-style-type: none"> řeší úlohy o tečně kuželosečky rovnoběžné s danou přímkou, kolmé k dané přímce a vedené vnějším bodem analyticky určí množinu bodů dané vlastnosti 	<p>Vzájemná poloha přímky a kuželosečky</p> <p>Tečna kuželosečky a její rovnice</p> <p>Analytické řešení množin bodů dané vlastnosti</p>
---	--

KOMPLEXNÍ ČÍSLA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> provádí operace s komplexními čísly v algebraickém i goniometrickém tvaru určí druhou odmocninu komplexního čísla algebraicky i goniometricky řeší složitější rovnice v oboru komplexních čísel zobrazí množinu kořenů binomické rovnice řeší graficky i analyticky rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou 	<p>Algebraický tvar komplexního čísla</p> <p>Goniometrický tvar komplexního čísla</p> <p>Operace s komplexními čísly</p> <p>Rovnice a nerovnice v oboru komplexních čísel</p>

KOMBINATORIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> řeší náročnější kombinatorické úlohy řeší rovnice a nerovnice s kombinačními čísly a faktoriály 	<p>Permutace, variace a kombinace bez opakování</p> <p>Permutace, variace a kombinace s opakováním</p> <p>Binomická věta</p> <p>Rovnice a nerovnice s kombinačními čísly a faktoriály</p>

PRAVDĚPODOBNOST

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> při řešení náročnějších úloh užívá poznatků z kombinatoriky a pravděpodobnosti 	<p>Náhodný jev a jeho pravděpodobnost</p> <p>Pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů</p> <p>Nezávislost jevů</p>



STATISTIKA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> využívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat 	Analýza a zpracování dat Statistický soubor a jeho charakteristiky

POSLOUPNOSTI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> dokazuje některé věty pomocí matematické indukce vyšetřuje a dokazuje vlastnosti posloupnosti užívá vztahy mezi členy aritmetické i geometrické posloupnosti při řešení úloh aplikuje geometrickou posloupnost ve finanční matematice využívá věty o limitách posloupností k výpočtu limit 	Matematická indukce Určení a vlastnosti posloupnosti Aritmetická posloupnost a její užití Geometrická posloupnost a její užití Limita posloupnosti

NEKONEČNÉ GEOMETRICKÉ ŘADY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> určí obor konvergence a součet nekonečné geometrické řady řeší rovnice a slovní úlohy s využitím součtu nekonečné geometrické řady 	Nekonečná geometrická řada Součet nekonečné geometrické řady

DIFERENCIÁLNÍ POČET

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> definuje pojem limita funkce a objasní jej pomocí grafu objasní pojem spojitost funkce v bodě a na množině aplikuje věty o limitách při výpočtu limit funkcí objasní geometrický a fyzikální význam derivace funkce provádí derivace elementárních a 	Derivace funkce Derivace složené funkce Derivace funkce dané implicitně Druhá derivace funkce Extrémy funkce Průběh funkce



složených funkcí <ul style="list-style-type: none"> • rozliší určení funkce explicitně a implicitně • provádí derivace funkcí daných implicitně • objasní pojmy lokální a globální extrém funkce • vyšetří průběh funkce 	
--	--

INTEGRÁLNÍ POČET

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje základní integrační vzorce při integraci přímé • aplikuje metodu substituce a metodu per partes • objasní pojem určitý integrál • užívá určitý integrál při výpočtech obsahů obrazců, objemů rotačních těles a délek křivek 	Určitý integrál Obsahy obrazců Objemy rotačních těles Délka křivek



4.10.19. DĚJINY UMĚNÍ

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	-	-	-	-	-	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Seminář si volí žáci oktávy. Časová dotace předmětu je dvouhodinová.

Seminář je zaměřen na prohloubení znalostí učiva dějin umění, které studenti získali ve výtvarné výchově, dějepisu, občanské výchově nebo českém jazyce. Učivo doplňuje a dotváří celkový přehled žáka a umožňuje propojení mezioborových souvislostí v rámci jednotlivých předmětů. Student tak získává všeobecný přehled v oblasti umění a kultury lidské společnosti. Nedílnou součástí semináře je samostatná činnost studentů (diskuze a polemiky, interpretace a analýzy uměleckých děl, referáty).

Velký důraz je kladen na zpracování seminární práce a klausurní práce. Seminář zároveň studenty připravuje k maturitě a přijímacím zkouškám na vysoké školy kunsthistorického nebo uměleckého zaměření.

Výuka probíhá v multimediální učebně (možnost použití dataprojektoru, PC, DVD přehrávače) nebo mimo budovu školy (poznávání kulturních památek města, návštěva výstav, exkurze).

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- Učitel zadává jednotlivé úkoly tak, aby si žák mohl sám organizovat vlastní činnost.
- Učitel využívá kladného hodnocení k lepší motivaci.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů.

Kompetence komunikativní

- Učitel dohlíží na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování originálních názorů, atd.)

Kompetence sociální a personální

- Učitel dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá.
- Učitel zohledňuje v průběhu výuky rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků.

Kompetence občanské

- Učitel podporuje občanské cítění žáků.

Kompetence k podnikavosti

- Učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů.
- Učitel vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů a zařízení ve škole i v každodenní praxi.



OKTÁVA - DOTACE: 0 + 2, VOLITELNÝ (4. VOLITELNÝ PŘEDMĚT)

ÚVOD DO STUDIA DĚJIN UMĚNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření 	Vymezení pojmu dějiny umění Základní terminologie Periodizace dějin umění Základní literatura

UMĚNÍ PRAVĚKU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí smysl poznávání minulosti a doloží jej na příkladech interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků uvědomí si přínos pravěku v souvislosti s rozvojem řeči, myšlení a náboženství 	Umění paleolitu (pravěké sochařství, jeskynní malby) Umění mezolitu, neolitu (výtvarné projevy prvních zemědělců, megalitické stavby, keramika)

UMĚNÍ STAROVĚKU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků při interpretaci uměleckého díla ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o jeho struktuře a postavení v kontextu kulturního dění popíše způsob života a společenskou úroveň lidí v dané době chápe náboženské, politické a společenské souvislosti v dané zemi vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce 	Mezopotámie (náboženství a společnost, architektura a bydlení, sochařství a malířství) Egypt (náboženství a společnost, architektura, sochařství a malířství) Antické Řecko (architektura archaického a klasického období, řecké stavební řády, bydlení ve starověkém Řecku, sochařství, vázové a nástěnné malířství) Antický Řím (architektura, sochařství, malířství, umění pozdní doby) Starokřesťanské umění



UMĚNÍ STŘEDOVĚKU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti a minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků • porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim • chápe náboženské, politické a společenské souvislosti v dané zemi • vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období • používá základní prvky a názvosloví jednotlivých uměleckých slohů • rozpozná hlavní znaky slohu 	<p>Byzanc (umění a společnost, nejdůležitější stavby a umělecká díla)</p> <p>Karolínské a Ottónské umění</p> <p>Umění a kultura Velké Moravy</p> <p>Románský sloh (úvod, architektonické názvosloví, románská architektura v Evropě, románské sochařství a malířství); české románské umění</p> <p>Gotické umění (úvod, periodizace, náboženství a společnost, architektonické názvosloví, evropská gotická architektura a stavitelství katedrál, evropské gotické sochařství a malířství); české gotické umění</p>

UMĚNÍ NOVOVĚKU

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků • při interpretaci uměleckého díla ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o jeho struktuře a postavení v kontextu kulturního dění • posoudí a interpretuje komunikační účinky uměleckého díla • porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim • chápe náboženské, politické a společenské souvislosti v dané zemi • vyjmenuje umělecká díla a jejich tvůrce, popíše a podle znaků je zařadí do správného období • používá základní prvky a názvosloví 	<p>Renesance (úvod, periodizace, náboženství a společnost, architektonické názvosloví)</p> <ul style="list-style-type: none"> • umění italské renesance (architektura, malířství a sochařství) • umění české renesance (architektura, sochařství, malířství) <p>Baroko (úvod, periodizace, náboženství a společnost)</p> <ul style="list-style-type: none"> • umění baroka ve světě (architektura, malířství a sochařství) • umění baroka v Čechách (architektura, sochařství, malířství) <p>Klasicismus (kultura a společnost, architektura, sochařství, malířství)</p> <ul style="list-style-type: none"> • architektura historismu (pojmy) • empír a biedermeier <p>Romantismus (malířství a sochařství)</p> <p>Realismus (malířství a sochařství)</p> <p>Secese (úvod, kultura a společnost, architektura,</p>



jednotlivých uměleckých slohů	sochařství a malířství) 20.století <ul style="list-style-type: none">• impresionismus a neoimpresionismus• architektura 1.poloviny 20.století• sochařství 1. poloviny 20. století• světové malířství 1. poloviny 20. století (umělecké směry : expresionismus, fauvismus, kubismus, dadaismus, futurismus, surrealismus• umělecké směry 2.poloviny 20.století (op - art, pop - art, kinetické umění, konceptuální umění, land - art, body - art, happening, performace, Nová figurace, hyperrealismus, graffiti, streetart, instalace, mediální umění)• umělecké tendence konce 20.století a počátku 21. století (postmoderní umění, minimalismus, současná architektura, sochařství a malířství, současný design)• památková ochrana, muzea a galerie (ČR, svět)
-------------------------------	--



4.11. NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY

4.11.1. ZÁKLADY ADMINISTRATIVY I

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	2	2	2	2	-	-	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Základy administrativy (začátečníci) patří do nepovinných předmětů, je nabízen žákům na základě jejich zájmu v ročníku sekunda, tercie, kvarta, kvinta. Žáci absolvují předmět po dobu jednoho školního roku.

Základy administrativy (začátečníci) je nepovinný předmět s týdenní časovou dotací 2 hodiny, je realizován jako dvouhodinový blok jednou týdně.

Výuka probíhá ve specializované učebně vybavené počítačovou technikou pro každého žáka.

Ve skupině je maximálně 25 žáků, zpravidla probíhá výuka ve skupině s nižším počtem žáků. Skupiny žáků nejsou děleny podle ročníku. Na základě svého zájmu se žáci mohou zapsat do té skupiny, která vyhovuje jejich rozvrhu hodin (v případě, že je díky většímu zájmu nabídnuto více skupin v různé termíny, zpravidla v odpoledních vyučovacích hodinách).

Účelem výuky předmětu Základy administrativy (začátečníci) je zprostředkovat žákům počítačovou gramotnost, psaní na klávesnici 10 prsty a bez dívání se na klávesnici s minimálním počtem chyb. Zároveň je cílem snaha usnadnit žákům úspěch na trhu práce, snaha usnadnit žákům studium na vysoké škole. Výuka se také zaměřuje na seznámení se se základy normovaných tabulek v programech Word a Excel. Žáci mají možnost pokračovat i druhým rokem v docházce do předmětu Základy administrativy (pokročilý), kde získají základní přehled v oblasti obchodní korespondence, kam patří také životopis a žádost o místo. Po absolvování dvouleté výuky Základů administrativy a náplně tohoto předmětu je žákům, kteří splní podmínky rychlosti a bezchybnosti v psaní na klávesnici, nabízena možnost přistoupit ke Státní zkoušce v psaní na klávesnici.

Celková náplň tohoto předmětu je součástí strategie naší školy.

Psaní na klávesnici žáci trénují v programu Psaní 2003, předpokladem úspěšné práce s programem je znalost základní obsluhy počítače, orientace v programech Word a Excel. S tím souvisí spolupráce s předmětem Informatika a výpočetní technika. Při sestavování normovaných tabulek využívají žáci své zkušenosti a znalosti z předmětu Český jazyk.

Výchovně-vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka při psaní na klávesnici, respektuje individuální tempo jednotlivce, výuku psaní na klávesnici podle výukového programu doplňuje opisy textů. Po zvládnutí základů psaní na klávesnici seznamuje žáky se základy a principy sestavování normovaných tabulek.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých úloh po složitější tak, aby byl žák schopen orientovat v problematice normovaných tabulek. Klade důraz na využití znalostí z českého jazyka – gramatika, stylistika.

Kompetence komunikativní



- Učitel vede žáky ke komunikaci ve skupině při řešení daného úkolu. Rozvíjí mezi sebou komunikaci při porovnávání řešení úloh a při srovnávání svých výkonů v psaní na klávesnici.

Komunikace sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, v rámci skupinové práce hledají žáci optimální řešení situace. Při soutěži skupin či jednotlivců porovnají svá řešení a výkony, výsledky je motivují k lepším výsledkům, vyššímu výkonu a k překonávání sebe sama při psaní na klávesnici.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své výsledky a řešení úkolů před skupinou.
- Při práci ve skupině jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení úkolu. Účastní se skupinových soutěží. Seznamují se s problematikou, jejíž znalost jim umožní lepší postavení na trhu práce.

SEKUNDA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

PSANÍ NA KLÁVESNICI I

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá desetiprstovou hmatovou metodu <p>1-5 minutový opis na přesnost a rychlost</p> <p>správné držení těla, prstů, dovednost psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> • opíše 1-5min texty • využívá snímku chybných slov • využívá opakovacích snímků • píše podle předloh ve Wordu • dodržuje zásady bezpečnosti a řád učebny • dodržuje správné návyky při psaní 	<p>Zásady bezpečnosti a řád učebny</p> <p>Desetiprstová metoda psaní</p> <p>Správné držení těla</p> <p>Program ATF</p> <p>Řízený nácvik psaní na klávesnici</p> <p>Word pro pokročilé</p>

TERCIE - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

PSANÍ NA KLÁVESNICI I

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá desetiprstovou hmatovou metodu • využívá snímku chybných slov • opíše 1-5min texty • využívá opakovacích snímků • píše podle předloh ve Wordu 	<p>Zásady bezpečnosti a řád učebny</p> <p>Desetiprstová metoda psaní</p> <p>Správné držení těla</p> <p>Program ATF</p> <p>Řízený nácvik psaní na klávesnici</p> <p>Word pro pokročilé</p>



vyhotovení tabulek dle zadání vyhotovení tabulek v časovém limitu <ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady bezpečnosti a řád učebny • dodržuje správné návyky při psaní 	
--	--

KVARTA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

PSANÍ NA KLÁVESNICI I

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá desetiřstovou hmatovou metodu • využívá snímku chybných slov • opíše 1-5min texty • využívá opakovacích snímků • píše podle předloh ve Wordu • dodržuje zásady bezpečnosti a řád učebny • dodržuje správné návyky při psaní 	Zásady bezpečnosti a řád učebny Desetiřstová metoda psaní Správné držení těla Program ATF Řízený nácvik psaní na klávesnici Word pro pokročilé

KVINTA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

PSANÍ NA KLÁVESNICI I

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá desetiřstovou hmatovou metodu • využívá snímku chybných slov • opíše 1-5min texty • využívá opakovacích snímků • píše podle předloh ve Wordu • dodržuje zásady bezpečnosti a řád učebny 	Zásady bezpečnosti a řád učebny Desetiřstová metoda psaní Správné držení těla Program ATF Řízený nácvik psaní na klávesnici Word pro pokročilé



4.11.2. ZÁKLADY ADMINISTRATIVY II

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	-	-	2	2	2	-	-	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Základy administrativy (pokročilí) patří do nepovinných předmětů, je nabízen žákům na základě jejich zájmu v ročníku tercie, kvarta, kvinta osmiletého gymnázia. Žáci absolvují předmět po dobu jednoho školního roku.

Předpokladem zapojení se do předmětu základy administrativy (pokročilí) je absolvování předmětu základy administrativy (začátečníci). V předmětu základy administrativy (pokročilí) žák rozvíjí a prohlubuje své dovednosti, znalosti a schopnosti, které získal během absolvování předmětu základy administrativy (začátečníci) v předcházejícím roce.

Základy administrativy (pokročilí) je nepovinný předmět s týdenní časovou dotací 2 hodiny, je realizován jako dvouhodinový blok jednou týdně.

Výuka probíhá ve specializované učebně vybavené počítačovou technikou pro každého žáka.

Ve skupině je maximálně 25 žáků, zpravidla probíhá výuka ve skupině s nižším počtem žáků. Skupiny žáků nejsou děleny podle ročníku. Na základě svého zájmu se žáci mohou zapsat do té skupiny, která vyhovuje jejich rozvrhu hodin (v případě, že je díky většímu zájmu nabídnuto více skupin v různé termíny, zpravidla v odpoledních vyučovacích hodinách).

Účelem výuky předmětu Základy administrativy (pokročilí) je upevnit žákům počítačovou gramotnost, zdokonalit psaní na klávesnici 10 prsty bez dívání se na klávesnici s minimálním počtem chyb. Zároveň je cílem snaha usnadnit žákům úspěch na trhu práce, snaha usnadnit žákům studium na vysoké škole. Výuka se také zaměřuje na celkový přehled v oblasti obchodní korespondence, kam patří také životopis a žádost o místo, trénování sestavování jednotlivých písemností obchodní korespondence. Během výuky se žáci zaměří i na opakování sestavování normovaných tabulek v programech Word a Excel. Po absolvování dvouleté výuky Základů administrativy (začátečníci ZA1 a pokročilí ZA2) a zvládnutí náplně tohoto předmětu je žákům, kteří splní podmínky rychlosti a bezchybnosti v psaní na klávesnici, nabízena možnost přistoupit ke Státní zkoušce v psaní na klávesnici.

Celková náplň tohoto předmětu je součástí strategie naší školy.

Při sestavování písemností obchodní korespondence využívají žáci formulář Předtisk2 v programu Word. Dovednost psaní na klávesnici žáci prohlubují v programu Psaní 2003 a pomocí opisů textů podle státnicových předloh. Předpokladem úspěšné práce s programy je znalost základní obsluhy počítače, orientace v programech Word a Excel. S tím souvisí spolupráce s předmětem Informatika a výpočetní technika. Při sestavování normovaných tabulek a jednotlivých písemností obchodní korespondence využívají žáci své zkušenosti a znalosti z předmětu Český jazyk.

Výchovně-vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka při psaní na klávesnici, respektuje individuální tempo jednotlivce, výuku psaní na klávesnici podle výukového programu doplňuje opisy textů. Vede žáky ke zdokonalování se v psaní na klávesnici, respektování určité rychlosti a bezchybnosti v psaní. seznamuje žáky se základy a principy sestavování písemností obchodní korespondence. Vede žáky k samostatnému sestavování normovaných tabulek v programech Excel a Word (opakování).



Kompetence k řešení problémů

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých úloh po složitější tak, aby byl žák schopen orientovat v problematice normovaných tabulek a sestavovat správně písemností obchodní korespondence. Vede žáky k práci s tiskopisy, dopisy obchodní korespondence. Klade důraz na využití znalostí z českého jazyka – gramatika, stylistika.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede žáky ke komunikaci ve skupině při řešení daného úkolu. Rozvíjí mezi sebou komunikaci při porovnávání řešení úloh a při srovnávání svých výkonů v psaní na klávesnici.

Komunikace sociální a personální

- Učitel vede žáky k práci v týmu, v rámci skupinové práce hledají žáci optimální řešení situace. Při soutěži skupin či jednotlivců porovnají svá řešení a výkony, výsledky je motivují k lepším výsledkům, vyššímu výkonu a k překonávání sebe sama při psaní na klávesnici.

Kompetence k podnikavosti

- Žáci prezentují své výsledky a řešení úkolů před skupinou.
- Při práci ve skupině jsou žáci vedeni ke společnému hledání efektivního řešení úkolu. Účastní se skupinových soutěží. Seznamují se s problematikou, jejíž znalost jim umožní lepší postavení na trhu práce.

TERCIE - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

PSANÍ NA KLÁVESNICI II

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řídí se instrukcemi, které se týkají práce na PC, respektuje zásady řádu učebny • osvojí si postupy při ovládání PC • osvojí si zásady správného sezení u počítače, postavení prstů na klávesnici • svým individuálním tempem nacvičí psaní písmen a znaků na celé klávesnici dle výukového programu podle (ČSN 016910) • respektuje přesnost a rychlost psaní, zvyšuje rychlost • prodlužuje interval psaní (1-10minut), zlepšuje svůj průměrný výkon • opisuje texty ve Wordu dle státnicových předloh 	<p>Program ATF</p> <p>Zásady bezpečnosti a řád učebny</p> <p>Zásady správného sezení u počítače</p> <p>Desetiprstová hmatová metoda, opakovací snímky a snímky chybných slov</p> <p>Opakování písmen na střední, horní a dolní písmenné řadě dle výukového programu (individuální tempo dle schopností žáků)</p> <p>Nácvik písmen na číselné řadě</p> <p>Trénink přesnosti</p> <p>Nácvik velkých písmen, tečky, pomlčky, dalších značek a znamének podle ČSN 016910</p> <p>Zvyšování rychlosti a přesnosti v psaní na klávesnici</p>



NORMOVANÉ TABULKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> vypracuje tabulku v časovém limitu 	<p>Excel, interaktivní tabule</p> <p>Zásady bezpečnosti a řád učebny</p> <p>Zásady sestavování tabulek v Excelu, jednoduché a složené záhlaví</p> <p>Vypracování tabulek podle předloh z časopisu Rozhledy</p>

OBCHODNÍ KORESPONDENCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> sestaví žádost o místo a životopis vyhotoví nabídku, poptávku, dotaz, objednávku, urgenci, reklamaci, odpovědi, upomínku vyhotoví jednotlivé typy písemností v časovém limitu dodržuje zásady správné stylizace respektuje ČSN 01 6910 orientuje se v používání různých typů složenek a poukázek 	<p>Písemnosti obch. korespondence</p> <p>Struktura obchodních dopisů, zásady stylizace písemností, psaní adres v adresním poli, bloková úprava, předtisk 2, normalizovaná úprava dopisů dle ČSN 01 6910. Odvolací údaje</p> <p>Jednotlivé typy obchodních dopisů – poptávka vyžádaná, nevyžádaná, dotaz, nabídka, objednávka, reklamace, upomínka, urgence, odpovědi na ně, upomínka</p> <p>Žádost o místo, strukturovaný životopis, odvolání proti nepřijetí na VŠ</p> <p>Různé typy poukázek a složenek pro převod peněz</p>

KVARTA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

PSANÍ NA KLÁVESNICI II

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> řídí se instrukcemi, které se týkají práce na PC, respektuje zásady řádu učebny osvojí si postupy při ovládní PC osvojí si zásady správného sezení u počítače, postavení prstů na klávesnici svým individuálním tempem nacvičí psaní písmen a znaků na celé klávesnici dle výukového programu podle (ČSN 016910) 	<p>Program ATF</p> <p>Zásady bezpečnosti a řád učebny</p> <p>Zásady správného sezení u počítače</p> <p>Desetiprstová hmatová metoda, opakovací snímky a snímky chybných slov</p> <p>Opakování písmen na střední, horní a dolní písmenné řadě dle výukového programu (individuální tempo dle schopností žáků)</p> <p>Nácvik písmen na číselné řadě</p>



<ul style="list-style-type: none"> • respektuje přesnost a rychlost psaní, zvyšuje rychlost • prodlužuje interval psaní (1-10minut), zlepšuje svůj průměrný výkon • opisuje texty ve Wordu dle státnicových předloh 	<p>Trénink přesnosti</p> <p>Nácvik velkých písmen, tečky, pomlčky, dalších značek a znamének podle ČSN 016910</p> <p>Zvyšování rychlosti a přesnosti v psaní na klávesnici</p>
--	--

OBCHODNÍ KORESPONDENCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví žádost o místo a životopis • dodržuje zásady správné stylizace • respektuje ČSN 01 6910 • orientuje se v používání různých typů složenek a poukázek • vyhotoví nabídku, poptávku, dotaz, objednávku, urgenci, reklamaci, odpovědi, upomínku • vyhotoví jednotlivé typy písemností v časovém limitu 	<p>Písemnosti obch. korespondence</p> <p>Struktura obchodních dopisů, zásady stylizace písemností, psaní adres v adresním poli, bloková úprava, předtisk 2, normalizovaná úprava dopisů dle ČSN 01 6910. Odvolací údaje</p> <p>Jednotlivé typy obchodních dopisů – poptávka vyžádaná, nevyžádaná, dotaz, nabídka, objednávka, reklamace, upomínka, urgence, odpovědi na ně, upomínka</p> <p>Žádost o místo, strukturovaný životopis, odvolání proti nepřijetí na VŠ</p> <p>Různé typy poukázek a složenek pro převod peněz</p>

NORMOVANÉ TABULKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vypracuje tabulku v časovém limitu 	<p>Excel, interaktivní tabule</p> <p>Zásady bezpečnosti a řád učebny</p> <p>Zásady sestavování tabulek v Excelu, jednoduché a složené záhlaví</p> <p>Vypracování tabulek podle předloh z časopisu Rozhledy</p>

KVINTA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

PSANÍ NA KLÁVESNICI II

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • řídí se instrukcemi, které se týkají práce na PC, respektuje zásady řádu učebny 	<p>Program ATF</p> <p>Zásady bezpečnosti a řád učebny</p>



<ul style="list-style-type: none"> • osvojí si postupy při ovládnání PC • osvojí si zásady správného sezení u počítače, postavení prstů na klávesnici • svým individuálním tempem nacvičí psaní písmen a znaků na celé klávesnici dle výukového programu podle (ČSN 016910) • respektuje přesnost a rychlost psaní, zvyšuje rychlost • prodlužuje interval psaní (1-10minut), zlepšuje svůj průměrný výkon • opisuje texty ve Wordu dle státnicových předloh 	<p>Zásady správného sezení u počítače</p> <p>Desetiprstová hmatová metoda, opakovací snímky a snímky chybných slov</p> <p>Opakování písmen na střední, horní a dolní písmenné řadě dle výukového programu (individuální tempo dle schopností žáků)</p> <p>Nácvik písmen na číselné řadě</p> <p>Trénink přesnosti</p> <p>Nácvik velkých písmen, tečky, pomlčky, dalších značek a znamének podle ČSN 016910</p> <p>Zvyšování rychlosti a přesnosti v psaní na klávesnici</p> <p>Seznámení se s různými typy poukázek a složenek pro převod peněz</p>
--	--

OBCHODNÍ KORESPONDENCE

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyhotoví nabídku, poptávku, dotaz, objednávku, urgenci, reklamaci, odpovědi, upomínku • vyhotoví jednotlivé typy písemností v časovém limitu • dodržuje zásady správné stylizace • sestaví žádost o místo a životopis • respektuje ČSN 01 6910 • orientuje se v používání různých typů složenek a poukázek 	<p>Písemnosti obch. korespondence</p> <p>Struktura obchodních dopisů, zásady stylizace písemností, psaní adres v adresním poli, bloková úprava, předtisk 2, normalizovaná úprava dopisů dle ČSN 01 6910. Odvolací údaje</p> <p>Jednotlivé typy obchodních dopisů – poptávka vyžádaná, nevyžádaná, dotaz, nabídka, objednávka, reklamace, upomínka, urgence, odpovědi na ně, upomínka</p> <p>Žádost o místo, strukturovaný životopis, odvolání proti nepřijetí na VŠ</p> <p>Různé typy poukázek a složenek pro převod peněz</p>

NORMOVANÉ TABULKY

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vypracuje tabulku v časovém limitu 	<p>Excel, interaktivní tabule</p> <p>Zásady bezpečnosti a řád učebny</p> <p>Zásady sestavování tabulek v Excelu, jednoduché a složené záhlaví</p> <p>Vyprac. tabulek dle předloh z čas. Rozhledy</p>



4.11.3. SPORTOVNÍ HRY

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	2	2	2	2	2	2	2	2

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Sportovní hry jsou předmětem, který doplňuje nabídku pohybových aktivit na gymnáziu, navazuje na povinnou TV. Předmětem výuky je zdokonalování znalosti a techniky sportovních her a relaxační sportovní aktivity.

Předmět je nabízen žáků všech ročníků a má časovou dotaci 2 hodiny týdně.

K výuce škola využívá velmi dobře vybavenou městskou sportovní halu a nový atletický stadion - Sportovní areál T. Dvořáka, jehož majitelem je město Bystřice n. P. Stadion byl vybudován pro společné potřeby gymnázia, základní školy i veřejnosti. V suterénu budovy gymnázia jsou zřízeny šatny a hygienická zařízení odpovídající všeobecným předpisům a nařízením.

Časový plán:

a/ září, říjen, duben, květen, červen sportovní hry a sporty

b/ listopad – březen halové hry a sporty (včetně zimních)

Výchovně vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel motivuje žáky k poznávání tělesných, duševních a sociálních potřeb i důsledků jejich naplňování či sebeuspokojování
- k poznávání životních hodnot a formování postojů souvisejících se zdravím a mezilidskými vztahy
- k upevnování vazeb zdraví- tělesná zdatnost, péče o zdraví, odpovědnost, vzájemná pomoc, prožitek, vitalita, výkonnost, úspěšnost
- k uplatňování zdravého způsobu života
- k vnímání pohybové činnosti jako zdroje zdravotních účinků a emočních prožitků

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení vlastní výkonnosti
- k hledání vlastních postupů při řešení příčin nedostatku

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k používání tělovýchovného názvosloví na úrovni cvičence

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky k respektování pravidel osvojovaných sportů, ke spolu-rozhodování třídních nebo školních utkání
- k respektování práv a povinností vyplývajících z různých sportovních rolí

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky k přípravě třídního turnaje a podílu na jeho realizaci
- ke sledování sportovní výsledků a jejich hodnocení
- k úspěšné reprezentaci školy
- k aktivnímu naplňování olympijské myšlenky jako projevu obecné kulturnosti



Formy realizace předmětu Sportovní hry:

- vyučovací hodina
- soutěže
- turnaje
- sportovní akce
- doplňkově: využití zimního stadionu v Nedvědicích (zimní období), bazénu v městské hale, koupaliště, plážový volejbal (letní období)

PRIMA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

SPORTOVNÍ AKTIVITY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam sportovních her • vysvětlí základní role ve hře označující používané náčiní, části hřiště a nejnámější SH • zvolí taktiku hry a dodržuje ji (za pomoci učitele, spoluhráčů) • předvede základní HČJ • přihrává a chytí míček, odpálí, zašlápne metu • vyjmenuje zjednodušená pravidla softbalu • vyjmenuje základní pravidla pro vybíjenou • vyjmenuje základní pravidla přehazované 	<p>Basketbal (přihrávka), driblink, střelba - jednoruč, obouruč</p> <p>Odbíjená (HČJ, základní údery)</p> <p>Fotbal (HČJ), zpracování a vedení míče, střelba</p> <p>Florbal (HČJ), zpracování, přihrávka, střelba</p> <p>možnost využití bazénu (koupaliště)</p>

SEKUNDA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

SPORTOVNÍ AKTIVITY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje základní pravidla sportovních her, základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her • zvolí taktiku hry a dodržuje ji za spolupráci učitele a spoluhráčů • dovede zaznamenat výsledek a pomáhat při rozhodování 	<p>Fotbal (výběr místa, vhazování míče, střelba z místa, střelba po vedení míče, uvolňování hráče, zpracování míče, přihrávka, odebírání míče), brankář (výkop, chytání, vyrazení, přihrávka nohou) - H</p> <p>Bbasketbal (přihrávka, střelba, dvojtakt, uvolňování hráče s míčem a bez míče, rožskok), zónový obranný</p>



<ul style="list-style-type: none"> • předvede základní herní činnosti jednotlivce • vyjmenuje základy herních činností a herních kombinací 	<p>system a útočný system</p> <p>Volejbal (odbití obouruč vrchem a spodem, nahrávka, spodní podání), jednoduchá hra</p> <p>Florbal (přihrávka, střelba), utkání 4+1</p> <p>Možnost využití bazénu (koupaliště)</p>
--	--

TERCIE - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

SPORTOVNÍ AKTIVITY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace • vyjmenuje základní pravidla sportovních her • vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, základní označení a vybavení hřišť • zvolí taktiku hry a dodržuje ji (za pomoci spoluhráčů a učitele) • zaznamená výsledek utkání a pomáhá při rozhodování • zvládá základní herní činnosti jednotlivce • vyjmenuje základy herních systémů • zvládá základní herní kombinace 	<p>Význam sportovních her</p> <p>Pravidla sportovních her</p> <p>taktika hry a výsledek utkání</p> <p>Fotbal - výběr místa, vhažování míče, střelba z místa, střelba po vedení míče, uvolňování hráče, zpracování míče, odebrání míče, postupný útok, rychlý protiútok - H</p> <p>Basketbal - uvolňování hráče bez míče a s míčem, přihrávka jednoruč a obouruč, střelba, dvojtakt, krytí útočníka bez míče a s míčem, obranný systém, útočný systém, postupný útok, rychlý protiútok</p> <p>Volejbal - odbití vrchem obouruč, odbití spodem, přihrávka, nahrávka, spodní podání, hra s mezidopadem - D</p> <p>Florbal - přihrávka, střelba, utkání 4+0, 4+1</p> <p>Možnost využití bazénu (koupaliště)</p>

KVARTA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

SPORTOVNÍ AKTIVITY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje základní pravidla sportovních her • vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, základní označení a vybavení hřišť • vyjmenuje základní role ve hře a pravidla 	<p>Význam sportovních her</p> <p>Pravidla sportovních her</p> <p>Taktika hry, role ve hře</p> <p>Fotbal (H) - výběr místa, vhažování míče, střelba z místa, střelba po vedení míče,</p>



<p>zjednodušených sportovních her</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvolí taktiku hry a dodržuje ji za pomoci spoluhráčů a učitele • zaznamená výsledek utkání a pomáhat při rozhodování • zvládá základní herní činnosti jednotlivce • zvládá základní herní kombinace a využívá je ve hře • zvládá základní herní systémy 	<p>uvolňování hráče, obcházení hráče, zpracování míče, přihrávka, odebírání míče, postupný útok, rychlý protiútok</p> <p>Basketbal - uvolňování hráče bez míče a s míčem, přihrávka jednoruč a obouruč, střelba, dvojtakt, střelba po dvojtaktu, krytí útočníka bez míče a s míčem, clona, blok, zónová a osobní obrana</p> <p>Volejbal (D) - odbití vrchem obouruč, odbití spodem, přihrávka, nahrávka, spodní podán a vrchní podání, blok, smech; utkání s povinnými nahrávkami (1 - 2)</p> <p>Možnost využití bazénu (koupaliště)</p>
---	--

KVINTA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

SPORTOVNÍ AKTIVITY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí základní role ve hře, označí používané náčiní, části hřiště a nejnámější SH • zvolí taktiku hry a dodržuje ji (za pomoci učitele) • předvede základní HČJ v jednotlivých sportovních hrách • zvládá základní herní kombinace a využívá je ve hře • zvládá základní herní systémy • zaznamená výsledek utkání a pomáhá spolurozhodovat hry • vyjmenuje základní pravidla u nejnámějších SH 	<p>Basketbal, volejbal, fotbal, florbal, softbal (herní činnosti jednotlivce, herní kombinace – základy, průpravné hry, hra se zjednodušenými pravidly, kondiční trénink, pravidla)</p> <p>Ostatní : badminton, stolní tenis, nohejbal, plážový volejbal, lyžování, lední hokej</p> <p>Možnost využití bazénu (koupaliště)</p>

SEXTA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

SPORTOVNÍ AKTIVITY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí jednotlivé role ve hře, označí používané náčiní, základní části a rozměry 	<p>Basketbal, volejbal, fotbal, florbal, softbal (herní činnosti jednotlivce, herní kombinace –</p>



<p>hřiště u neznámějších SH</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvolí taktiku hry a dodržuje ji (s pomocí spoluhráčů) • předvede HČJ v jednotlivých sportovních hrách • zvládá herní kombinace a využívá je ve hře • zvládá základní herní systémy • zaznamená výsledek utkání a spolurozhoduje hry • vyjmenuje základní pravidla SH 	<p>základy, průpravné hry, hra dle pravidel, kondiční trénink, pravidla – role rozhodčího)</p> <p>Ostatní : badminton, stolní tenis, nohejbal, plážový volejbal, lyžování, lední hokej</p> <p>Možnost využití bazénu (koupaliště)</p>
---	---

SEPTIMA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

SPORTOVNÍ AKTIVITY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • popíše základní role ve hře, jednotlivé základní části a rozměry hřiště u jednotlivých SH • zvolí taktiku hry a dodržuje ji • předvede HČJ v jednotlivých sportovních hrách • zvládá herní kombinace a využívá je ve hře • zvládá herní systémy • zaznamená výsledek utkání a rozhoduje hry • vyjmenuje pravidla v jednotlivých hrách 	<p>Basketbal, volejbal, fotbal, florbal, softbal (herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, hra dle pravidel, kondiční trénink, pravidla – role rozhodčího)</p> <p>Ostatní : badminton, stolní tenis, nohejbal, plážový volejbal, lyžování, lední hokej</p> <p>Možnost využití bazénu (koupaliště)</p>

OKTÁVA - DOTACE: 2, NEPOVINNÝ

SPORTOVNÍ AKTIVITY	
VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje jednotlivé role ve hře, části hřiště a jeho rozměry u konkrétních SH • zvolí taktiku hry a dodržuje ji • předvede HČJ v jednotlivých sportovních hrách • zvládá herní kombinace a využívá je ve hře 	<p>Basketbal, volejbal, fotbal, florbal, softbal (herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, průpravné hry, hra dle pravidel, kondiční trénink, pravidla – role rozhodčího)</p> <p>Ostatní : badminton, stolní tenis, nohejbal, plážový volejbal, lyžování, lední hokej</p>



<ul style="list-style-type: none">• zvládá herní systémy• zaznamená výsledek utkání a rozhoduje utkání v roli rozhodčího• vyjmenuje pravidla SH	Možnost využití bazénu (koupaliště)
---	-------------------------------------



4.11.3. NÁBOŽENSTVÍ ŘÍMSKO - KATOLICKÉ

Ročník	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta	Kvinta	Sexta	Septima	Oktáva
Dotace	1	1	1	1	-	-	-	-

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Předmět Náboženství římsko-katolické je nabízeno žákům primy až kvarty. Výuka probíhá ve spolupráci s Farním úřadem v Bystřici nad Pernštejnem v prostorách naší školy. Časová dotace je 1 vyučovací hodina týdně. Náboženství navštěvují žáci primy až kvarty společně.

Výuka probíhá v tříletém cyklu dle osnov náboženské výchovy pro základní školy, kterou vydal sekretariát České biskupské konference a osnov k výuce náboženské výchovy Římskokatolické církve v 1.-9. ročníku základní školy.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- učitel vede žáky k práci s texty a ke kritickému posuzování informací

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých

Kompetence sociální a personální

- učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata

Kompetence občanské

- učitel vede žáka k tomu k zamyšlení nad svým životem a volbou budoucího povolání

PRIMA, SEKUNDA, TERCIE, KVARTA - DOTACE: 1, NEPOVINNÝ

S DŮVĚROU PŘÍCHÁZÍME K OTCI

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí základní poznatky o modlitbě • diskutuje o osobní zkušenosti s modlitbou • realizuje společnou modlitbu v rámci výuky • srovná modlitbu Otčenáše s modlitbami v různých náboženstvích • vyjmenuje různé způsoby modlitby a velké světce modlitby • pracuje s Biblií, diskutuje o biblických odkazech a o odlišnostech různých formulací modlitby Otčenáš • srovná protestantskou a katolickou tradici 	<p>Modlitba a její nutnost v životě křesťana</p> <p>Druhy a způsoby křesťanské modlitby</p> <p>Modlitba Otčenáš</p> <p>Konkrétní způsoby modlitby</p>



<p>v modlitbě Otčenáše</p> <ul style="list-style-type: none"> • analyzuje své potíže s modlitbou • vyjmenuje modlitby 	
---	--

PANE, DÁVÁŠ MI POKRM V PŘÍHODNÝ ČAS

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojmy „milost“, dar hmotný, dar duchovní • diskutuje o svých zkušenostech s pojmy milost, s faktem milosti a jejich představami • rozdělí milosti na pomáhající a posvěcující • vysvětlí milost na příběhu člověka v hluboké jámě, který potřebuje pomoci, popř. dramatizuje scénu • objasní, kdy a kde lze získat milost • vyloží pojem „svátosti“ na dualitě člověka – tělo a duše • definuje význam tělesného jednání pro duchovní a duševní skutečnosti, viditelná znamení neviditelného Božího zásahu • diskutuje na téma nebezpečí před různými formami magie jako opaku svátostné aktivity 	<p>Boží milost</p> <p>Milost pomáhající</p> <p>Svátostiny a svátosti jako posvátná znamení</p> <p>Boží milost</p>

SVÁTOSTI UVEDENÍ DO KŘESŤANSKÉHO ŽIVOTA

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje s Biblií, vyhledává texty, které o křtu mluví • objasní důsledky křtu, sdělí text křestního slibu • vysvětlí okolnosti křtu • vysvětlí způsoby provedení biřmování • vysvětlí význam eucharistie jako vrchol Ježíšových zázraků, podle možností vyloží pojem transsubstanciacie 	<p>Křest</p> <p>Katechumenát – doba přípravy na křest</p> <p>Biřmování – plnost darů Ducha svatého</p> <p>Eucharistie – tajemství víry</p>



TO ČIŇTE NA MOU PAMÁTKU –MŠE SVATÁ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • diskutuje o průběhu mše svaté, jejím vnímají • vysvětlí postavení slavnostní večeře v židovské tradici, Poslední večeře Páně • orientuje se v podstatě liturgického dění • objasní pojem dialog jako základ mezilidské komunikace, popíše části mše svaté • účastní se mše svaté • pojmenuje liturgické předměty 	<p>Mše svatá, kterou slouží sám Kristus</p> <p>Části mše svaté</p> <p>Rozumět mši svaté</p> <p>Bohoslužebná roucha a liturgické předměty</p>

SVÁTOSTI UZDRAVOVÁNÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyloží pojmy vina, pokání, trest, lítost, • realizuje praktickou přípravu na zpověď • vysvětlí pojmy lítost dokonalá a nedokonalá • pojmenuje na základě práce s Biblií následky viny a jejich odčiňování • diskutuje o „odvracení trestu“ a vysvětlí pojem dostiučinění • diskutuje na téma „odpustky“ v obecném povědomí, o skutečnostech o odpustcích a o možnosti jejich získání a přivlastnění • objasní symbolický význam olivového oleje a jeho užití v lékařství a liturgii • popíše liturgii udílení svátosti nemocných 	<p>Svátost smíření – zpověď</p> <p>Jak slavíme svátost smíření – zpytování svědomí</p> <p>Lítost a předsevzetí</p> <p>Dostiučinění – pokání</p> <p>Odpustky</p> <p>Svátost nemocných</p>

SVÁTOSTI KE SLUŽBĚ SPOLEČENSTVÍ

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje „životní stavy lidí ve světě“ – svobodný, ženatý, vdaná, rozvedený, v klášteře, ... • popíše význam a udílení kněžského svěcení a důsledky pro jeho nositele a pro věřící • charakterizuje život světce, pojmenuje jeho 	<p>Svátost kněžství</p> <p>Svatý Don Bosco, nebo výklad o jiném světci</p> <p>Manželství – nejnitřnější svazek života</p>



atributy <ul style="list-style-type: none"> • diskutuje na téma rozdílnost muže a ženy • popíše člověka jako muže a ženu, uvede předpoklady pro uzavření manželství, charakterizuje liturgii manželského slibu 	
--	--

LITURGICKÝ ROK

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje letopočty, kalendáře, uvede způsoby počítání dnů, měsíců a let • definuje pojem liturgický (církvní) rok a vyjmenuje jeho významné části a svátky • popíše význam a udílení kněžského svěcení a důsledky pro jeho nositele a pro věřící • vysvětlí pojmy meditace, symboliku popela, pojmenuje věci z liturgie • vysvětlí důležitost nedělní mše svaté • charakterizuje vybraného světce, sdělí některé významné svátky 	Církevní rok a jeho části Liturgie velikonočního třídní Neděle – slavnost zmrtvýchvstání Rok se svatými

HISTORIE CÍRKVE V NAŠÍ ZEMI A DŮLEŽITÉ POSTAVY NAŠICH DĚJIN

VÝSTUPY	UČIVO
<ul style="list-style-type: none"> • uvede historické souvislosti působení Karla IV., Václava IV. a Jana • popíše Husovu historickou roli • definuje pojem husitství, vysvětlí postoj katolické víry v době husitství • charakterizuje období protireformace • diskutuje o možných problémech současné církve a vlastních obavách z budoucnosti 	Karel IV., Václav IV., Mistr Jan Hus Husitská doba Protireformace a doba „temna“ Církev v naší zemi po roce 1945 a naše současnost



5. ŠKOLNÍ PROJEKTY

V této kapitole jsou obsaženy školní projekty, projektové dny a dlouhodobější projekty, které si berou za cíl rozvíjet u žáků jednotlivé klíčové kompetence a zároveň obsáhnout celou šíři průřezových témat.

Naší snahou je poskytnout co největší spektrum témat a aktivit. Nejedná se v žádném případě o uzavřený okruh témat. Jejich seznam se bude rozšiřovat vzhledem k aktuálním tématům a potřebám žáků.



5.1. ORGANIZACE ŠKOLNÍHO ROKU

Název projektu		ORGANIZACE ŠKOLNÍHO ROKU	
Časové vymezení	první týden v září		
Prostorové vymezení	školní třída		
Časový rámec	1-2 vyučovací hodiny		
Cílová skupina	všichni žáci osmiletého a čtyřletého studia		
Garant	třídní učitelé		
Integrace výstupů RVP		Výchova ke zdraví (RVP ZV) – respektuje pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery	
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje pravidla bezpečného chování ve třídě, na chodbách, schodištích, v šatně a ve školní jídelně - plánuje svůj program ve školním roce - volí své zástupce v třídní samosprávě a do studentského parlamentu - vyjmenuje hlavní zásady školního řádu - zhodnotí svou práci ve školním roce 	
Integrace průřezových témat		OSV – Rozvoj schopnosti poznávání OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů OSV – Komunikace	
Mezipředmětové vazby		občanská výchova (NG), základy společenských věd (VG)	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	naplňuje a organizuje průběh práce ve školním roce	
	Kompetence k řešení problémů	respektuje pravidla chování a je schopen sebereflexe	
	Kompetence občanská	dodržuje základní principy spolupráce ve škole, je si vědom práv a povinností ve škole i mimo školu	
Organizace řízení učební činnosti		frontální, skupinová	
Vyučovací metody		- - -	
Cíl projektu		<ul style="list-style-type: none"> - seznámení s pravidly chování a zásadami školního řádu - motivace k práci ve školním roce - evaluace, zhodnocení školního roku 	



5.2.1 PRVNÍ POMOC A BEZPEČNOST - NIŽŠÍ GYMNÁZIUM

Název projektu		PRVNÍ POMOC A BEZPEČNOST – NIŽŠÍ GYMNÁZIUM
Časové vymezení	první týden září, každoročně	
Prostorové vymezení	školní třída	
Časový rámeček	1-2 vyučovací hodiny	
Cílová skupina	všichni žáci osmiletého a čtyřletého studia	
Garant	ředitel školy, všichni učitelé a nepedagogičtí pracovníci	
Integrace výstupů RVP	<p>Výchova ke zdraví – projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního nebezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</p> <p>Výchova ke zdraví - posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</p>	
Školní výstupy	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje tísňová telefonní čísla - definuje pojem mimořádná událost a možné rizikové situace (požár, teroristický čin) - vyjmenuje základní metody poskytnutí první pomoci při ohrožení základních životních funkcí - prakticky ukáže základní metody poskytnutí první pomoci - provede cvičnou evakuaci po vyhlášení poplachu - zhodnotí své chování při cvičné evakuaci 	
Integrace průřezových témat	<p>OSV – Rozvoj schopnosti poznávání</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Sociální komunikace, Komunikace</p> <p>OSV – Spolupráce a soutěž (pomoc druhým)</p>	
Mezipředmětové vazby	biologie, tělesná výchova, občanská výchova	
Klíčové kompetence	Kompetence k řešení problémů	vnímá problémové situace ve škole, rozpozná krizové situace
	Kompetence komunikativní	využívá komunikativní dovednosti k vytváření vztahů a řešení situace
	Kompetence soc. a personální	spolupracuje ve skupině na řešení situace
	Kompetence občanská	rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
Organizace řízení učební činnosti		frontální, skupinová, týmová



Vyučovací metody	- - -
Cíl projektu	- ochrana zdraví v mimořádných situacích - poskytnutí první pomoci - pomoc a spolupráce za mimořádných událostí



5.2.2 PRVNÍ POMOC A BEZPEČNOST - VYŠŠÍ GYMNÁZIUM

Název projektu		PRVNÍ POMOC A BEZPEČNOST – VYŠŠÍ GYMNÁZIUM
Časové vymezení	první týden září, každoročně	
Prostorové vymezení	školní třída	
Časový rámec	1-2 vyučovací hodiny	
Cílová skupina	všichni žáci osmiletého a čtyřletého studia	
Garant	ředitel školy + všichni učitelé a nepedagogičtí pracovníci	
Integrace výstupů RVP	<p>Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví) – podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</p> <p>Výchova ke zdraví (Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence) – rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</p>	
Školní výstupy	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje tísňová telefonní čísla - definuje pojem mimořádná událost a možné rizikové situace (požár, teroristický čin) - vyjmenuje základní metody poskytnutí první pomoci při ohrožení základních životních funkcí - prakticky ukáže základní metody poskytnutí první pomoci - provede cvičnou evakuaci po vyhlášení poplachu - zhodnotí své chování při cvičné evakuaci 	
Integrace průřezových témat	<p>OSV – Rozvoj schopnosti poznávání</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Sociální komunikace, Komunikace</p> <p>OSV – Spolupráce a soutěž (pomoc druhým)</p>	
Mezipředmětové vazby	biologie, tělesná výchova, občanská výchova	
Klíčové kompetence	Kompetence k řešení problémů	vnímá problémové situace ve škole, rozpozná krizové situace
	Kompetence komunikativní	využívá komunikativní dovednosti k vytváření vztahů a řešení situace
	Kompetence soc. a personální	spolupracuje ve skupině na řešení situace
	Kompetence občanská	rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
Organizace řízení učební činnosti		frontální, skupinová, týmová



Vyučovací metody	- - -
Cíl projektu	- ochrana zdraví v mimořádných situacích - poskytnutí první pomoci - pomoc a spolupráce za mimořádných událostí



5.3. KURZ PRVNÍ POMOCI

Název projektu		KURZ PRVNÍ POMOCI	
Časové vymezení		jaro, každoročně	
Prostorové vymezení		školní třída, před budovou školy	
Časový rámeček		4 - 5 vyučovací hodiny	
Cílová skupina		kvarta, sexta	
Garant		ředitel školy + příslušníci záchranných složek ČR	
Integrace výstupů RVP		<p>Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví) – podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</p> <p>Výchova ke zdraví (Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence) – rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</p>	
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje tísňová čísla - seznámí se s vybavením vozů záchranných složek - prakticky ukáže základní metody poskytnutí první pomoci 	
Integrace průřezových témat		<p>OSV – Rozvoj schopnosti poznávání</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Sociální komunikace, Komunikace</p> <p>OSV – Spolupráce a soutěž (pomoc druhým)</p>	
Mezipředmětové vazby		biologie, tělesná výchova, občanská výchova, základy společenských věd	
Klíčové kompetence	Kompetence k řešení problémů	vnímá problémové situace, rozpozná krizové situace	
	Kompetence komunikativní	využívá komunikativní dovednosti k vytváření vztahů a řešení situace	
	Kompetence soc. a personální	spolupracuje ve skupině na řešení situace	
	Kompetence občanská	rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví	
Organizace řízení učební činnosti		frontální, skupinová, týmová	
Vyučovací metody		- - -	
Cíl projektu		<ul style="list-style-type: none"> - poskytnutí první pomoci - pomoc a spolupráce za mimořádných událostí 	



5.4. INTEGRAČNÍ PROGRAM

Název projektu		INTEGRAČNÍ PROGRAM
Časové vymezení	první týden v září, každoročně	
Prostorové vymezení	aula, okolí školy	
Časový rámec	4-5 vyučovacích hodin	
Cílová skupina	prima, 1.A	
Garant	výchovný poradce, třídní učitel dané třídy	
Integrace výstupů RVP		- - -
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s prostředím školy - seznámí se s okolím školy - navštíví sportovní halu, knihovnu, muzeum, informační centrum - účastní se seznamovacích aktivit
Integrace průřezových témat		<p>OSV – Rozvoj schopnosti poznávání</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Morálka všedního dne</p> <p>OSV – Sociální komunikace, Komunikace</p> <p>OSV – Spolupráce a soutěž</p>
Mezipředmětové vazby		český jazyk a literatura, základy společenských věd
Klíčové kompetence	Kompetence k řešení problémů	zhodnotí přínos integračního programu, např. ve slohových pracích nebo mluvních cvičeních, poslední částí je hodnocení, případně zamyšlení nad budoucností (z čeho mají žáci obavy, co očekávají od studia na naší škole atd.)
	Kompetence komunikativní	komunikuje formou různých seznamovacích aktivit se svými spolužáky, vytváří náhodné skupiny po dvojicích, čtveřicích i větších celcích tak, aby vzájemných interakcí bylo co nejvíce
	Kompetence soc. a personální	řeší situace vyžadující týmovou spolupráci, žáci jsou předem seznámeni s průběhem, mají vždy možnost volby a právo nezúčastnit se aktivity, která by jim nevyhovovala (princip dobrovolné účasti)
Organizace řízení učební činnosti		skupinová, týmová
Vyučovací metody		<ul style="list-style-type: none"> - hry pro stmelování kolektivu - hry pro rozvoj komunikačních dovedností



	<ul style="list-style-type: none">- pohybové aktivity- hry pro odbourávání trémy a stresu- hry pro rozvíjení sociálních rolí
Cíl projektu	<ul style="list-style-type: none">- odbourávání trémy a obav- orientuje se v prostoru školy a okolí- vyhledá pomoc třídního učitele- seznámí se s spolužáky- pozitivní vytváření vztahu k třídnímu učiteli a ke škole vůbec



5.5. EXKURZE PRAHA

Název projektu		EXKURZE PRAHA
Časové vymezení	září, každoročně	
Prostorové vymezení	Praha - historické jádro	
Časový rámeček	3 vyučovací dny	
Cílová skupina	4.A , oktáva	
Garant	PK českého jazyka a literatury, dějepisu , výtvarné výchovy, zeměpisu, hudební výchovy	
Integrace výstupů RVP		- - -
Školní výstupy	<ul style="list-style-type: none"> - zaznamená průběh exkurze s vlastním hodnocením do svého kulturního deníku - v diskusi obhájí výběr nejcennějších poznatků a zážitků - zpracuje fotodokumentaci, anketu, dotazník pro potřeby třídního kolektivu / týmová práce / - orientuje se na mapě Prahy - podílí se na přípravě informační banky pro zvolené, event. předem zadané objekty - napíše formou eseje, fejetonu hodnocení exkurze - srovná uměleckou úroveň zhlédnutého filmového nebo divadelního představení na základě svých zkušeností s brněnskou kulturní produkcí 	
Integrace průřezových témat		VMGES - Žijeme v Evropě
Mezipředmětové vazby		český jazyk, dějepis, zeměpis, hudební výchova, výtvarná výchova
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	motivuje se pro další učení, pozitivně hodnotí přínos učení , rozkrývá souvislosti mezi vědomostmi získanými v různých oborech
	Kompetence k řešení problémů	uplatňuje myšlenkové operace-syntéza, analýza, ověřuje a kriticky interpretuje získané informace, formuluje podložené závěry
	Kompetence komunikativní	adekvátně vystupuje na veřejnosti, prezentuje se v kultivovaném mluveném projevu
	Kompetence soc. a personální	adaptuje se na nové a měnící se pracovní podmínky, tvořivě je ovlivňuje
	Kompetence občanská	chová se ohleduplně k sobě a druhým, k historickým i současným hodnotám / kulturní a duchovní dědictví /
	Kompetence k podnikavosti	zodpovídá za svoje vystupování, kreativně plní zadané pracovní úkoly



Organizace řízení učební činnosti	skupinová, individuální
Vyučovací metody	frontální, kooperativní, brainstorming, vyhledávání informací, práce se zdroji
Cíl projektu	<ul style="list-style-type: none">- seznámení s kulturním bohatstvím hlavního města- zprostředkování základní orientaci v prostoru historického jádra- zhodnocení zhlédnutého a uvedení do časových souvislostí- ověření sepětí teorie a praxe a dosahu praktického využití komplexních vědomostí
Poznámka	Zájemci se podílejí na přípravě programu, zajištění vstupenek na divadelní představení, aktuální návštěvě např. Senátu ČR, Parlamentu ČR, Divadla Ungelt.



5.6. ŠKOLNÍ VÝLET

Název projektu		ŠKOLNÍ VÝLET	
Časové vymezení	červen, každoročně		
Prostorové vymezení	vybraná destinace		
Časový rámeček	1 – 2 dny		
Cílová skupina	všichni žáci čtyřletého a osmiletého studia		
Garant	třídní učitel		
Integrace výstupů RVP	- - -		
Školní výstupy	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá informace ke zvolené destinaci - zaznamená průběh výletu a zpracuje fotodokumentaci na nástěnku nebo v elektronických informačních zdrojích - v diskusi obhájí výběr nejcennějších poznatků a zážitků - orientuje se na mapě - podílí se na přípravě a realizaci akce 		
Integrace průřezových témat	OSV – Sociální komunikace OSV – Seberegulace, organizační dovednosti VMGES - Žijeme v Evropě		
Mezipředmětové vazby	český jazyk, dějepis, zeměpis		
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	rozkrývá souvislosti mezi vědomostmi získanými v různých oborech	
	Kompetence k řešení problémů	uplatňuje myšlenkové operace-syntéza, analýza, ověřuje a kriticky interpretuje získané informace, formuluje podložené závěry	
	Kompetence komunikativní	adekvátně vystupuje na veřejnosti	
	Kompetence soc. a personální	adaptuje se na nové a měnící se pracovní podmínky, tvořivě je ovlivňuje	
	Kompetence občanská	chová se ohleduplně k sobě a druhým, k historickým i současným hodnotám / kulturní a duchovní dědictví /	
	Kompetence k podnikavosti	zodpovídá za svoje vystupování, kreativně plní zadané pracovní úkoly	
Organizace řízení učební činnosti	skupinová, individuální		
Vyučovací metody	frontální, kooperativní, brainstorming, vyhledávání informací, práce se zdroji		
Cíl projektu	- seznámení s přírodním a kulturním bohatstvím zvolené destinace		



- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- zprostředkování základní orientace- ověření sepětí teorie a praxe a dosahu praktického využití komplexních vědomostí |
|--|---|



5.7. DEN STUDENTSTVA

Název projektu		DEN STUDENTSTVA	
Časové vymezení		kolem 17. listopadu	
Prostorové vymezení		aula školy	
Časový rámec		2 -4 vyučovací hodiny	
Cílová skupina		všichni žáci osmiletého a čtyřletého studia	
Garant		třídní učitelé a žáci maturitního ročníku ve spolupráci se studentským parlamentem	
Integrace výstupů RVP		---	
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - připraví program v aule k událostem 17. listopadu - realizuje program v aule formou představení, vystoupení, prezentací - informuje o událostech 17. listopadu 	
Integrace průřezových témat		VMGES - Žijeme v Evropě OSV – Seberegulace, organizační dovednosti MDV – Média a mediální produkce	
Mezipředmětové vazby		dějepis, základy společenských věd, český jazyk	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	vyhledává a třídí informace	
	Kompetence k řešení problémů	společně řeší problémy, řeší modelové situace, navrhuje možnosti řešení	
	Kompetence komunikativní	využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem	
	Kompetence soc. a personální	spolupracuje ve skupině	
	Kompetence občanská	zaujme postoj k událostem 17. listopadu a hodnotí význam svobody pro člověka	
Organizace řízení učební činnosti		týmová	
Vyučovací metody		---	
Cíl projektu		<ul style="list-style-type: none"> - seznámení s událostmi 17. listopadu - zaujetí postoje k tématu - hodnocení a srovnání současného stavu s obdobím před 1989 	




5.8. VÁNOČNÍ BESÍDKA

Název projektu	VÁNOČNÍ BESÍDKA	
Časové vymezení	poslední den před vánočními prázdninami	
Prostorové vymezení	sportovní hala, třídy, aula školy	
Časový rámeček	6 vyučovacích hodin	
Cílová skupina	všichni žáci osmiletého a čtyřletého studia	
Garant	třídní učitelé ve spolupráci se studentským parlamentem	
Integrace výstupů RVP	---	
Školní výstupy	<ul style="list-style-type: none"> - vytvoří sportovní tým a spoluorganizuje sportovní utkání v míčových sportech - připraví besídku ve třídě - připraví program v aule - realizuje program v aule formou představení, vystoupení, prezentací - aktivně se zapojí do programu 	
Integrace průřezových témat	OSV – Spolupráce a soutěž OSV – Sociální komunikace MDV – Média a mediální produkce	
Mezipředmětové vazby	občanská výchova, český jazyk	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	---
	Kompetence k řešení problémů	společně řeší problémy, řeší modelové situace, navrhuje možnosti řešení
	Kompetence komunikativní	využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
	Kompetence soc. a personální	spolupracuje ve skupině
	Kompetence občanská	podílí se na organizaci společného projektu
Organizace řízení učební činnosti	týmová	
Cíl projektu	<ul style="list-style-type: none"> - společné rozloučení před koncem kalendářního roku - spolupráce na úrovni tříd a školy 	



5.9. MYSLÍME EKOLOGICKY

Název projektu		MYSLÍME EKOLOGICKY
Časové vymezení	v rámci dne otevřených dveří, 1x za 2 roky)	 <p>Prezentace projektů v aule školy</p>
Prostorové vymezení	budova školy a okolí	
Časový rámeček	4 – 5 vyučovacích hodin	
Cílová skupina	všichni žáci osmiletého a čtyřletého studia	
Garant	třídní učitelé (PK zeměpis, biologie) ve spolupráci se studentským parlamentem	
Integrace výstupů RVP		- - -
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - pozorování počasí a provedení základního meteorologického měření - tvorba informačních panelů s tematikou odpadů, znečištění ovzduší, globálního oteplování, ... - tvorba foto – video reportáže (i z jednotlivých skupin) - péče o školní zeleň (park v areálu gymnázia), zasazení nového stromu - prezentace projektových výstupů v aule školy - řešení aktuálních témat v problematice ŽP
Integrace průřezových témat		<p>EV – Ekosystémy</p> <p>EV – Základní podmínky života</p> <p>EV – Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>EV – Vztah člověka k prostředí</p> <p>EV - Problematika vztahů organismů a prostředí</p> <p>EV - Člověk a životní prostředí</p> <p>EV - Životní prostředí regionu a České republiky</p>
Mezipředmětové vazby		občanská výchova (NG), základy společenských věd (VG), biologie, zeměpis, ekologie, chemie
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	vyhledává a třídí informace
	Kompetence k řešení problémů	společně řeší problémy, řeší modelové situace, navrhuje možnosti řešení
	Kompetence komunikativní	využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
	Kompetence soc. a personální	spolupracuje ve skupině



	Kompetence občanská	posuzuje chování člověka k životnímu prostředí a chová se odpovědně v souvislosti s ochranou ŽP
	Organizace řízení učební činnosti	skupinová, frontální
	Vyučovací metody	kooperativní metody, myšlenkové mapy, brainstorming, projekce, motivační práce,...
	Cíl projektu	<ul style="list-style-type: none">- rámcové seznámení se stavem naší planety- seznámení se stavem znečištění našeho okolí- získání návyků ochrany životního prostředí- seznámení s problematikou globálního oteplování a získání vlastního názoru na toto téma



5.10. TŘÍDNÍ ALMANACH

Název projektu		TŘÍDNÍ ALMANACH, TŘÍDNÍ ČÍSLO ŠKOLNÍHO ČASOPISU
Časové vymezení	červen (event. květen)	
Prostorové vymezení	školní třída, učebna IVT	
Časový rámeček	4 vyuč. hod. – kompletizace, grafická podoba	
Cílová skupina	2. A, sexta	
Garant	vyučující českého jazyka v daném ročníku	
Integrace výstupů RVP		---
Školní výstupy	<ul style="list-style-type: none"> - vytvoří alespoň tři slohové útvary publicistického stylu - aktivně spolupracuje v redakční radě - provede jazykovou a stylistickou korekturu textů - připraví definitivní verzi almanachu, časopisu ve dvou výtiscích 	
Integrace průřezových témat	MDV – Média a mediální produkce MDV – Mediální produkty a jejich význam MDV – Uživatelé MDV – Účinky mediální produkce a vliv médií	
Mezipředmětové vazby	český jazyk, informatika a výpočetní technika, výtvarná výchova	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	kriticky hodnotí pokrok při psaní sloh. útvarů, přijímá radu i kritiku
	Kompetence k řešení problémů	uplatňuje myšlenkové operace- třídění, syntéza, fantazie v pracovních a tvůrčích procesech
	Kompetence komunikativní	srozumitelně a přiměřeně se vyjadřuje, vyhodnocuje kvalitu informačních zdrojů
	Kompetence soc. a personální	adapтуje se v měnících se pracovních podmínkách, při práci v týmu uplatňuje individuální schopnosti, získá představu o práci v týmu, o vztazích kooperace, nadřízenosti a podřízenosti při tvorbě společného díla
	Kompetence občanská	je tolerantní, respektuje různost hodnot člověka, zaujímá postoje pro tvůrčí a autorský kolektiv
	Kompetence k podnikavosti	respektuje zdravou míru sebeprosazování, zodpovídá za svoje dílčí příspěvky



Organizace řízení učební činnosti	práce v týmu, skupinová práce, individuální tvůrčí psaní
Vyučovací metody	anketa, dotazník, zpracování dat, diskuze, brainstorming, sebehodnocení, myšlenková mapa
Cíl projektu	- samostatné vytvoření třídního almanachu, třídního čísla školního časopisu kolektivem žáků daného ročníku
Poznámka	Každý žák je zastoupen alespoň jedním příspěvkem a podílí se na realizaci v konkrétní pozici v redakční radě. Smysluplnou kritikou zdůvodní odmítnutí, zařazení příspěvků do konečné podoby vydávaného čísla.



5.11. LEUTE UND LÄNDER

Název projektu		LEUTE UND LÄNDER	
Časové vymezení		září každoročně	
Prostorové vymezení		jazyková učebna	
Časový rámeček		4 vyučovací hodiny	
Cílová skupina		Tercie (NJ)	
Garant		vyučující německého jazyka	
Integrace výstupů RVP		- - -	
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá informace z dostupných zdrojů (internet, učebnice) - vytvoří plakát na téma: „Osobnosti a zajímavá místa německy mluvících zemí“ - prezentují své plakáty v českém jazyce před spolužáky 	
Integrace průřezových témat		OSV – Sociální komunikace OSV – Spolupráce a soutěž MDV – Tvorba mediálního sdělení	
Mezipředmětové vazby		informatika a výpočetní technika – práce s PC, internetem, český jazyk – gramatické a stylistické sestavení prezentace v rodném jazyce, zeměpis – orientace na mapě (Evropa a německy mluvící země)	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	vyhledává a třídí informace	
	Kompetence k řešení problémů	ve skupině tvoří výsledný produkt dle zadané struktury	
	Kompetence komunikativní	využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem	
Organizace řízení učební činnosti		frontální, skupinová	
Vyučovací metody		myšlenková mapa, asociogram	
Cíl projektu		<ul style="list-style-type: none"> - informační – seznámení se s osobnostmi a zajímavými místy v německy mluvících zemích - motivační – učení se cizímu jazyku 	




5.12. ČESKO ČTE DĚTEM

NÁZEV PROJEKTU		ČESKO ČTE DĚTEM –MATURANTI ČTOU PRIMĚ	
Časové vymezení		Březen - duben	
Prostorové vymezení		Aula školy	
Časový rámec		2 vyučovací hodiny	
Cílová skupina		Žáci maturitních ročníků a primy	
Garant		PK čjl	
Integrace výstupů RVP		- - -	
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - zvolí literární tituly odpovídající cílové skupině, adekvátnost formy prezentace - uplatňuje kvalitní mluvený projev - reprodukuje dějové linie - interpretuje smysl díla - charakterizuje postavy - vyjádří individuální prožitek 	
Integrace průřezových témat		- - -	
Mezipředmětové vazby		Hudební, výtvarná výchova	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	Individuální příprava, práce se zdroji informací	
	Kompetence k řešení problémů	Problémové úkoly	
	Kompetence komunikativní	Komunikace mezi různými věkovými skupinami	
	Kompetence pracovní (RVP ZV)	Dělba práce v pracovní skupině	
	Kompetence k podnikavosti	Řešení zadaných úkolů	
Organizace řízení učební činnosti		Aktivizace účastníků	
Vyučovací metody		Dramatizace, kreativní úkoly, problémové úkoly	
Cíl projektu		<p>Získat žáky pro četbu literárních děl netradičními metodami</p> <p>Rozvíjení interpersonálních vztahů</p> <p>Kooperace v pracovním kolektivu</p>	



5.13. SPOLUPRÁCE S PARTNERSKÝM MĚSTEM CRIMMITSCHAU

Název projektu		SPOLUPRÁCE S PARTNERSKÝM MĚSTEM CRIMMITSCHAU
Časové vymezení	dle zajištění grantem	
Prostorové vymezení	prostor obou škol, hostitelské rodiny	
Časový rámec	4 vyučovací hodiny příprava daného projektu, výměnný pobyt 5 dní	
Cílová skupina	zájemci z řad žáků osmiletého a čtyřletého gymnázia pokročilosti A2 až B2	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Integrace výstupů RVP		- - -
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá informace pomocí dostupných zdrojů (internet, kronika školy, města, informační středisko města Bystřice,...) - vytvoří projekt dle daného tématu - sestaví DVD dokumentaci (fotografie, video) - připraví kvízy, soutěže pro žáky z partnerského gymnázia - připraví nástěnky a plakáty k danému tématu projektu - představí vlastní prezentaci projektu
Integrace průřezových témat		<p>OSV – Rozvoj schopnosti poznávání</p> <p>OSV - Sociální komunikace</p> <p>OSV - Spolupráce a soutěž</p> <p>VMEGS – Žijeme v Evropě</p> <p>VMEGS - Vzdělávání v Evropě</p> <p>MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MDV – Média a mediální produkce</p>
Mezipředmětové vazby		zeměpis – orientace na mapě, informatika a výpočetní technika – PC, práce s médii, další cizí jazyk – anglický jazyk – pomocný prostředek komunikace, estetika – kultura národa a národní cítění a uvědomění
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	vyhledává a třídí informace
	Kompetence k řešení problémů	Řeší zadané úkoly spojené s danými tématy projektu, hledá optimální řešení dané situace
	Kompetence komunikativní	využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem, komunikuje s jinou národností



	v cizím jazyce
Kompetence soc. a personální	spolupracuje ve skupině
Kompetence občanská	seznamuje se se základními aspekty země, s níž spolupracuje na daném tématu projektu, zaujímá odpovědný postoj k otázkám sociálním, kulturním, ekologickým a ekonomickým a obhajuje svá práva i práva jiných, vystupuje proti jejich potlačování.
Kompetence k podnikavosti	aktivně se podílí na daných výstupech a přistupuje k řešení aktivitou a inovací
Organizace řízení učební činnosti	skupinová
Vyučovací metody	kooperativní metody, asociogram, myšlenková mapa, srovnání, diskuze
Cíl projektu	<ul style="list-style-type: none"> - získání nových poznatků a zkušeností v oblasti zvyků, kultury, života v rodinách, ve školách, mezi přáteli - seznámení se s historickými a přírodními památkami dané oblasti - srovnání gymnázií – vybavenost, podmínky studia, vybavenost učeben, možnosti - navázání nových mezinárodních přátelství - prověření jazykových schopností, seznámení se s dialekty německého jazyka - prověření svých morálních hodnot, vlastností – tolerance, přizpůsobivost, samostatnost - zjištěná a doložená spolupráce obou gymnázií obohacuje žáky o celou řadu poznatků – vývoj jazyka, jazykových prostředků, slovní zásoby, způsob komunikace, náplň partnerských výměn v minulosti a jejich hodnocení
Poznámka	<p>V rámci každé partnerské výměny probíhá realizace předem domluveného tématu projektu.</p> <p><u>V minulých letech:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - červen 2006 – poznávání regionu Bystřicko „Naše město a okolí“ (žáci z Crimmitschau v Bystřici n. P.) - červen 2007 – ve spolupráci s městem Bystřice nad Pernštejnem zapojení se do projektu „Jugend in Europa“ (účast na setkání družebních měst v Crimmitschau) - září 2009 – zdokumentování „Historie spolupráce obou partnerských gymnázií - 32 let“ (žáci z Bystřice n. P. v Crimmitschau) - školní rok 2011/2012 – Projekt „Srovnání svátků, slavností a oslav obou zemí“ (žáci z Crimmitschau navštíví Bystřici n. P.) <p>Podmínkou realizace těchto projektů partnerských výměn žáků a učitelů je finanční zajištění akce (schválení grantových žádostí).</p>



5.14. LISTOVÁNÍ ANEB PROŽIJTE KNIHU VŠEMI SMYSLY

NÁZEV PROJEKTU		LISTOVÁNÍ ANEB PROŽIJTE KNIHU VŠEMI SMYSLY	
Časové vymezení	dle aktuální nabídky		
Prostorové vymezení	aula školy		
Časový rámec	1 vyučovací hodina		
Cílová skupina	všichni žáci školy		
Garant	PK čjl		
Integrace výstupů RVP		- - -	
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - interpretace smyslu literárního díla netradičními metodami - přijetí náročnějšího způsobu interpretace a realizace - kritické zhodnocení účinku předváděného textu 	
Integrace průřezových témat		- - -	
Mezipředmětové vazby		hudební výchova, dějepis	
Klíčové kompetence	Kompetence komunikativní	prožívání knihy všemi smysly	
	Kompetence soc. a personální	interakce herec – divák, příjemce	
	Kompetence k podnikavosti	adekvátní přijímání nových forem prezentace díla	
Organizace řízení učební činnosti		interakce herec - posluchač	
Vyučovací metody		dramatizace, diskuze	
Cíl projektu		prožít literární dílo všemi smysly hledání cesty k umělecké literatuře a její četba	



5.15. LYŽAŘSKÝ VÝCVIKOVÝ KURZ – NIŽŠÍ GYMNÁZIUM

Název projektu	LYŽAŘSKÝ VÝCVIKOVÝ KURZ – NIŽŠÍ GYMNÁZIUM	
Časové vymezení	zima, každý školní rok	
Prostorové vymezení	destinace dle sněhových podmínek	
Časový rámec	5 pracovních dnů	
Cílová skupina	sekunda	
Garant	PK TV	
Integrace výstupů RVP	- - -	
Školní výstupy	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základy běžecské lyžařské techniky - dodržuje pravidla bezpečného chování v terénu - zvládá zátěžové situace - respektuje pravidla chování v kolektivu mimo školní prostředí - orientuje se v terénu 	
Integrace průřezových témat	OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů OSV – Sociální komunikace	
Mezipředmětové vazby	zeměpis, občanská výchova, biologie	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	zvládá nové pohybové dovednosti, vytváří nové pohybové stereotypy
	Kompetence k řešení problémů	naplánuje a organizuje průběh práce ve školním roce
	Kompetence soc. a personální	respektuje pravidla chování v kolektivu mimo školní prostředí
Organizace řízení učební činnosti	skupinová, individuální	
Vyučovací metody	metodika-teoretická příprava a ukázka, DVD projekce, průprava v hodinách TV, praktický výcvik po etapách	
Cíl projektu	seznámení s novou lyžařskou disciplínou, motivace k lyžování, zvládnutí techniky a hodnocení	



5. 16. LYŽAŘSKÝ VÝCVIKOVÝ KURZ – VYŠŠÍ GYMNÁZIUM

Název projektu	LYŽAŘSKÝ VÝCVIKOVÝ KURZ – VYŠŠÍ GYMNÁZIUM	
Časové vymezení	zima, každý školní rok	
Prostorové vymezení	destinace dle sněhových podmínek	
Časový rámec	5 pracovních dnů	
Cílová skupina	kvinta	
Garant	PK TV	
Integrace výstupů RVP	- - -	
Školní výstupy	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základy běžecké a sjezdové lyžařské techniky - dodržuje pravidla bezpečného chování v terénu - zvládá zátěžové situace - respektuje pravidla chování v kolektivu mimo školní prostředí - orientuje se v terénu 	
Integrace průřezových témat	OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů OSV – Sociální komunikace	
Mezipředmětové vazby	zeměpis, občanská výchova, biologie	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	zvládá nové pohybové dovednosti, vytváří nové pohybové stereotypy
	Kompetence k řešení problémů	řeší různé náhodné situace
	Kompetence soc. a personální	respektuje pravidla chování v kolektivu mimo školní prostředí
Organizace řízení učební činnosti	skupinová, individuální	
Vyučovací metody	metodika-teoretická příprava a ukázka, DVD projekce, průprava v hodinách TV, praktický výcvik po etapách	
Cíl projektu	seznámení s novou lyžařskou disciplínou, motivace k lyžování, zvládnutí techniky a hodnocení	



5.17. LETNÍ SPORTOVNĚ TURISTICKÝ KURZ

Název projektu		LETNÍ SPORTOVNĚ TURISTICKÝ KURZ
Časové vymezení	červen, každý školní rok	
Prostorové vymezení	Vysočina	
Časový rámeček	5 pracovních dnů	
Cílová skupina	septima	
Garant	PK TV	
Integrace výstupů RVP		- - -
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základy cyklistiky - dodržuje BESIP - zvládá zátěžové situace - respektuje pravidla chování v kolektivu mimo školní prostředí - dokáže se orientovat v terénu - aplikuje vlastivědné a poznávací dovednosti - orientuje se v základech branné výchovy
Integrace průřezových témat		<p>OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Sociální komunikace</p>
Mezipředmětové vazby		zeměpis, základy společenských věd, biologie, historie
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	zvládá nové pohybové dovednosti, vytváří nové pohybové stereotypy
	Kompetence k řešení problémů	řeší různé náhodné situace
	Kompetence komunikativní	pracuje na řešení problému v kolektivu
	Kompetence soc. a personální	respektuje pravidla chování v kolektivu mimo školní prostředí
Organizace řízení učební činnosti		skupinová, individuální
Vyučovací metody		metodika-teoretická příprava a ukázka, DVD projekce, průprava v hodinách TV, praktický výcvik v modelových podmínkách, v silničním provozu
Cíl projektu		seznámení s technikou a zákonitostmi cyklistiky, motivace k cyklistice, pravidla bezpečnosti, zvládnutí techniky a hodnocení



5.18. SPOLUPRÁCE S FINSKOU ŠKOLOU V HALLI

Název projektu		DLOUHODOBÁ SPOLUPRÁCE S FINSKOU PARTNERSKOU ŠKOLOU V HALLI
Časové vymezení		dle zajištění grantem
Prostorové vymezení		hostitelské školy a rodiny obou zemí
Časový rámec		7 – 14 dní
Cílová skupina		vybraná skupina studentů
Garant		předmětová komise anglického jazyka
Integrace výstupů RVP		- - -
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - vytvoří powerpointovou prezentaci - seznámí se s národní kuchyní - seznámení s významnými místy regionu - vede rozhovor na dané téma - srovná kulturní odlišnosti jednotlivých zemí
Integrace průřezových témat		<p>OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Sociální komunikace</p> <p>VMEGS – Žijeme v Evropě</p> <p>MDV – Média a mediální produkce</p>
Mezipředmětové vazby		občanská výchova (NG), základy společenských věd (VG), zeměpis, hudební výchova, výtvarná výchova, tělesná výchova
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	využívá získané jazykové znalosti v praxi, poznává jiné kultury, země a jejich jazyk
	Kompetence k řešení problémů	společně pracuje na projektech a plní úkoly, řeší problémové situace
	Kompetence komunikativní	využívá anglického jazyka a jeho zákonitosti v komunikačním procesu
	Kompetence soc. a personální	seznamuje se s novým prostředím, získává nové přátele, navazuje kontakty
	Kompetence občanská	srovnává české podmínky, zvyky, české prostředí s finským
	Kompetence pracovní (RVP ZV)	plánuje volnočasové aktivity pro finské přátele





	Kompetence k podnikavosti	plánuje volnočasové aktivity pro finské přátele
	Organizace řízení učební činnosti	týmová, skupinová
	Vyučovací metody	projektová výuka, problémové učení
	Cíl projektu	rozvíjení komunikativních schopností, seznámení se s kulturou a životním stylem země



5.19. PROJEKTOVÝ DEN V TERÉNU

Název projektu		PROJEKTOVÝ DEN V TERÉNU
Časové vymezení	květen	
Prostorové vymezení	okolí města Bystřice n.P.	
Časový rámeček	6 vyučovacích hodin	
Cílová skupina	1.A, 2.A, kvinta	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Integrace výstupů RVP		- - -
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - realizuje procházku v terénu a zdokumentuje celou trasu - vyhledá informace o významných místech - vytvoří prezentaci zdokumentované trasy - prezentuje vytvořený projekt
Integrace průřezových témat		<p>OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Sociální komunikace</p> <p>VMEGS – Žijeme v Evropě</p> <p>MDV – Média a mediální produkce</p>
Mezipředmětové vazby		základy společenských věd, zeměpis, dějepis, tělesná výchova, IVT
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	pracuje s informacemi, vyhledává a zpracovává
	Kompetence k řešení problémů	spolupracuje v týmu, organizuje své činnosti
	Kompetence komunikativní	diskutuje o problematice ve skupině, využívá moderní technologie
	Kompetence soc. a personální	spolupracuje v týmu
	Kompetence k podnikavosti	přístupuje k výsledkům své práce z hlediska kvality
Organizace řízení učební činnosti		týmová, skupinová
Vyučovací metody		projektová výuka, problémové učení
Cíl projektu		rozvíjení vyjadřovacích schopností v anglickém jazyce, práce v týmu, využití IT ve výuce AJ



5.20. DRAKIÁDA

Název projektu		DRAKIÁDA	
Časové vymezení		podzim, každoročně, dle počasí	
Prostorové vymezení		okolí školy	
Časový rámeček		4- 6 vyučovacích hodin	
Cílová skupina		prima, sekunda, tercie, kvarta	
Garant		vyučující, třídní učitelé a studentský parlament	
Integrace výstupů RVP		- - -	
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - výtvarně ztvární podobu funkčního draka schopného létat - soutěží s vytvořeným projektem - prezentuje vytvořený projekt 	
Integrace průřezových témat		OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů OSV – Sociální komunikace OSV – Spolupráce a soutěž OSV – Kooperace a kompetice MDV – Média a mediální produkce	
Mezipředmětové vazby		výtvarná výchova, tělesná výchova	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	- - -	
	Kompetence k řešení problémů	spolupracuje v týmu, organizuje své činnosti	
	Kompetence komunikativní	diskutuje ve skupině	
	Kompetence soc. a personální	spolupracuje v týmu, organizuje činnosti	
	Kompetence k podnikavosti	přístupuje k výsledkům své práce z hlediska kvality	
Organizace řízení učební činnosti		týmová, skupinová	
Vyučovací metody		projektová výuka	
Cíl projektu		umožnit žákům organizaci akce a převzít záštitu nad akcí za spolupráce s vyučujícími	



5.21. PŘÍPRAVA NA VOLBU PROFESE

Název projektu		PŘÍPRAVA NA VOLBU PROFESE	
Časové vymezení		2. pololetí	
Prostorové vymezení		školní třída, aula, učebna IVT	
Časový rámec		2 pracovní dny	
Cílová skupina		3.A, septima	
Garant		výchovný poradce	
Integrace výstupů RVP		<ul style="list-style-type: none"> - kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia - vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu - vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru 	
Školní výstupy		<ul style="list-style-type: none"> - vyplní profesní testy a na jejich základě posoudí své předpoklady pro další studium - vyplní přihlášku na VOŠ a VŠ - napíše strukturovaný životopis - uvede možnosti terciárního vzdělávání v ČR - orientuje se v PC programech zaměřených na profesní volbu 	
Integrace průřezových témat		OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů OSV – Sociální komunikace	
Mezipředmětové vazby		ZSV, český jazyk	
Klíčové kompetence	Kompetence k učení	---	
	Kompetence k řešení problémů	kritické zhodnocení vlastní možnosti profesní volby, získání zpětné vazby	
	Kompetence komunikativní	srozumitelné a přiměřené vyjadřování a navazování kontaktu	
	Kompetence soc. a personální	adaptace v měnících se pracovních podmínkách, při práci v týmu	
	Kompetence občanská	tolerance a respektování různých osobností	
	Kompetence k podnikavosti	respektování zdravé míry sebeprosazování	
Organizace řízení učební činnosti		individuální práce, skupinová práce	
Vyučovací metody		diskuze, sebehodnocení, myšlenková mapa, vyplňování testů	



Cíl projektu	kritické posouzení možností dalšího studia a profesní volby, rozvíjení vlastní osobnosti, rozvíjení komunikačních a sociálních dovedností
---------------------	---



6. AKTIVITY, SOUTĚŽE A AKCE ŠKOLY

V této části jsou obsaženy akce a aktivity pořádané jednotlivými předměty jako součást nebo doplněk učebních osnov. Z hlediska přehlednosti jsme aktivity rozdělili dle příslušnosti k jednotlivým předmětům.

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Název akce	OLYMPIÁDA V ČESKÉM JAZYCE	
Časové vymezení	prosinec, každoročně	
Časový rámec	3 vyučovací hodiny	
Charakter	povinný, školní kolo	
Cílová skupina	kvarta, septima, 3.A	
Garant	předmětová komise českého jazyka	
Podmínky realizace	- - -	
Charakteristika	Žáci pracují individuálně a samostatně, řeší problémově zadané úkoly, vyrovnávají se s netradičním zněním zadání, pomocí objektivně stanovené stupnice hodnotí dosažený bodový součet. Součástí je skupinový rozbor správných a chybných odpovědí, posouzení originality při zpracování slohového úkolu.	
Cíl akce	Tento typ soutěže nabízí žákům vyrovnat se s trémou, její eliminování při dalších typech testových zkoušek. Žáci dokáží zodpovědně vypracovat náročnější variantu jazykových úkolů dle svých schopností, předpokladů a znalostí. Dva žáci s nejvyšším počtem bodů postupují do okresního kola a reprezentují školu.	

Název akce	NÁVŠTĚVA DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ	
Časové vymezení	v průběhu školního roku	
Časový rámec	5 hodin v odpoledních nebo večerních hodinách	
Charakter	fakultativní, doporučujeme všem žákům alespoň dvakrát během studia	
Cílová skupina	všichni žáci	
Garant	předmětová komise českého jazyka a literatury	
Podmínky realizace	<ul style="list-style-type: none"> - minimálně 50 zájemců, dle zájmu lze naplnit dva autobusy - spolupráce se SRPŠ / finanční příspěvek na dopravu / 	



Charakteristika	<p>-výběr vhodného představení pro mladší a starší věkovou kategorii/ spolupráce s žáky /</p> <p>-vyhledávání informací o autorech a divadelním představení</p> <p>-poučení o zásadách společenského chování</p> <p>-diskuze o estetickém prožívání uměleckých děl</p> <p>-vypracování ankety, dotazníku pro účastníky</p>
Cíl akce	<ul style="list-style-type: none"> - výchova náročného divadelního diváka - dovednost zaujímat objektivní kritické postoje, obhájit je, akceptovat postoje odlišné - samostatné a zodpovědné chování v kulturně společenském prostředí

Název akce	LITERÁRNÍ SOUTĚŽE /DLE AKTUÁLNÍ NABÍDKY /	
Časové vymezení	v průběhu celého školního roku /dle aktuální nabídky /	
Časový rámeček	splnění termínů stanovených vyhlášovatelí	
Charakter	fakultativní	
Cílová skupina	talentovaní žáci, individuální volba	
Garant	předmětová komise českého jazyka a literatury	
Podmínky realizace	vzbudit zájem talentovaných žáků, splnění termínů odeslání prací, pomoc při korekturách	
Charakteristika	Získání vhodných zájemců o zadané téma i slohový útvar, respektování náročnosti vzhledem k věkové kategorii, podpora tvůrčího psaní, učit se tvořit v časovém limitu, vysoce diferencovaný přístup a motivace jednotlivců	
Cíl akce	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení individuálních schopností ke kreativním činnostem a dovednostem - podpora profesní orientace, - konfrontace s dalšími účastníky soutěže - vyrovnání se s případnou negativní kritikou - reprezentace školy 	



Název akce	SPOLUPRÁCE S MĚSTSKOU KNIHOVNOU BYSTŘICE N.P.	
Časové vymezení	září – každý školní rok	
Časový rámeček	1 – 2 vyučovací hodiny	
Charakter	povinný	
Cílová skupina	žáci primy, kvinty, 1.A	
Garant	předmětová komise českého jazyka a literatury	
Podmínky realizace	koordinace termínu s knihovnou	
Charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> - seznámení se s výpůjčním řádem knihovny, systémem katalogů - práce s informačními zdroji - beseda s pracovníky knihovny 	
Cíl akce	<ul style="list-style-type: none"> - získání celoživotního návyku návštěvy knihovny - využívání meziknihovní výpůjční služby - práce s informačními zdroji - zapojení se do akcí knihovny / besedy, soutěže / 	

Název akce	SOUTĚŽE V UMĚLECKÉM PŘEDNESU	
Časové vymezení	leden, únor – každoročně/škol. kolo/ postup do městského, event.. vyššího kola	
Časový rámeček	3 hodiny – po vyučování	
Charakter	fakultativní	
Cílová skupina	žáci primy, sekundy, tercie, kvarty	
Garant	předmětová komise českého jazyka a literatury	
Podmínky realizace	minimálně 5 žáků v každé kategorii	
Charakteristika	Žák pracuje na svém ústním projevu / dikce, intonace /, zvládá trému a negativní emoce, zvolený text pochopí a interpretuje na základě dlouhodobého působení, přijímá různé reakce a hodnocení poroty složené z vrstevníků i pedagogů	
Cíl akce	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjet vztah žáků k umělecké interpretaci poezie a prózy - podporovat talentované žáky s uměleckými předpoklady a estetickým 	



	<p>vnímáním</p> <ul style="list-style-type: none"> - zásadní význam spolupráce při výběru textů - osobnostní výchova, autoevaluace - reprezentace školy
--	--

CIZÍ JAZYKY

Název akce	NÁVŠTĚVA RAKOUSKÉHO INSTITUTU V BRNĚ – DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ	
Časové vymezení	jaro (květen) každý školní rok	
Časový rámec	6 vyučovacích hodin	
Charakter	povinný, doporučená účast v rámci uvedených ročníků, v případě absence umožníme realizaci v dalším roce s aktuálními ročníky	
Cílová skupina	kvarta, 1.A (cizí a další cizí jazyk)	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Podmínky realizace	akce se neuskuteční v případě plně obsazených časových termínů Rakouského institutu	
Charakteristika	Žáci pracují ve skupinách na daných úkolech, debatují s německy mluvícími lektory o jazyce, učení se slovní zásobě, ujasní si různé metody a návody vštěpování si slovní zásoby. Během návštěvy Rakouského institutu se žáci seznámí s možnostmi dalšího vzdělávání v oblasti německého jazyka (kurzy, příprava na přijímací zkoušky, příprava na mezinárodně uznávané zkoušky).	
Cíl akce	motivace k učení se německého jazyka	

Název akce	OLYMPIÁDA V ANGLICKÉM JAZYCE	
Časové vymezení	leden – školní kolo, únor – okresní kolo	
Časový rámec	1 – 2 vyučovací hodiny	
Charakter	dobrovolná soutěž s výběrem do dalších kol	
Cílová skupina	I.B – prima, sekunda, II B – tercie, kvarta, III – 1. – Septima vyššího gymnázia	
Garant	učitelé anglického jazyka	



Podmínky realizace	- - -
Charakteristika	Na základě třídních kol konverzační soutěže proběhne školní kolo soutěže. Žáci si losují konverzační téma a hovoří po dobu 10 min. Jejich výkony jsou vyhodnocovány minimálně dvojicí učitelů anglického jazyka. Nejlepší dva účastníci soutěže jsou vysíláni do okresního kola jako reprezentanti školy.
Cíl akce	rozvíjení komunikativních dovedností žáků, reprezentace školy

Název akce	KONVERZAČNÍ SOUTĚŽ V NĚMECKÉM JAZYCE	
Časové vymezení	leden, 1 x za rok	
Časový rámeček	2 vyučovací hodiny	
Charakter	fakultativní, doporučená účast pro komunikativně zdatnější žáky	
Cílová skupina	žáci vyššího stupně osmiletého gymnázia, žáci čtyřletého gymnázia	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Podmínky realizace	Školní kolo této akce se uskuteční i při malém množství zájemců, v tomto případě proběhnou ve vybraných ročnících třídní kola soutěže.	
Charakteristika	Žáci se snaží během soutěže o maximální výkon v oblasti komunikace na dané téma, popisují obrázek a řeší situace v cizím jazyce, uplatní své znalosti cizího jazyka, schopnosti komunikace a kreativního myšlení.	
Cíl akce	- srovnání znalostí a schopností žáků jednotlivých ročníků i v rámci jedné skupiny - výběr vhodných kandidátů do okresního popř. krajského kola Olympiády v německém jazyce	

Název akce	DO NĚMECKA NA ZKUŠENOU	
Časové vymezení	podzim (říjen, listopad), každý rok	
Časový rámeček	2 vyučovací hodiny pro každou skupinu	
Charakter	povinný	
Cílová skupina	4. A, oktáva	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Podmínky realizace	Akce se uskuteční ve spolupráci s organizací Tandem, v případě dlouhodobého obsazení termínů tuto akci uskutečníme na gymnáziu formou prezentace.	





Charakteristika	Žáci se seznámí s možnostmi studia v zahraničí (převážně v německy mluvících zemích), s nabídkou krátkodobých i dlouhodobých jazykových kurzů, stipendií, s možnostmi dobrovolnické činnosti.
Cíl akce	seznámení s možnostmi a podmínkami studia v zahraničí

Název akce	EXKURZE DO OLOMOUCE	
Časové vymezení	podzim, 1 x za rok	
Časový rámeček	1 den	
Charakter	dobrovolná exkurze na Univerzitu Palackého v Olomouci	
Cílová skupina	septima, 3.A + oktáva, 4.A	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Podmínky realizace	akce se neuskuteční při nízkém zájmu studentů	
Charakteristika	Exkurze má charakter dobrovolné akce pro zájemce o certifikát z AJ, získání informací o mezinárodních certifikátech ECL a možnosti vyzkoušet si jednotlivé části zkoušky.	
Cíl akce	seznámení se strukturou mezinárodních certifikátu ECL z AJ, motivace pro jejich složení	

Název akce	MATURITA A CERTIFIKÁTY Z JAZYKA NANEČISTO	
Časové vymezení	podzim	
Časový rámeček	dle zájmu žáků, 2 – 4 hodiny v konverzacích z cizích jazyků	
Charakter	testy maturitní zkoušky nebo testy certifikovaných zkoušek	
Cílová skupina	septima, 3.A + oktáva, 4.A	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Podmínky realizace	- - -	
Charakteristika	Žáci vypracovávají testy a simulují písemnou formu maturitní zkoušky či mezinárodních certifikovaných zkoušek.	
Cíl akce	umožnit žákům seznámit se s charakterem maturitní zkoušky nebo certifikovaných zkoušek z cizích jazyků	



Název akce	EXKURZE DO FIRMY WERA V BYSTRICI NAD PERNŠTEJNEM	
Časové vymezení	Jaro (květen), léto (červen) 1x ročně	
Časový rámeček	2 hodiny pro každou skupinu	
Charakter	povinný	
Cílová skupina	3.A, septima	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Podmínky realizace	Akce se uskuteční v případě, že německá firma umožní exkurzi a nabídne termín návštěvy.	
Charakteristika	V rámci spolupráce gymnázia s německou firmou Wera Werk se žáci seznámí s postupem výroby ve firmě. Diskutují s vedoucími pracovníky firmy o profesích a aktuálních oborech, které najdou uplatnění v podniku či regionu Bystřicka.	
Cíl akce	informační, motivační	

Název akce	EXKURZE DO HLAVNÍHO MĚSTA RAKOUSKA VÍDNĚ	
Časové vymezení	Jaro, podzim 1x ročně	
Časový rámeček	1 den	
Charakter	fakultativní, doporučena účast alespoň jedenkrát po dobu studia	
Cílová skupina	kvarta, žáci vyššího stupně osmiletého a žáci čtyřletého gymnázia	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Podmínky realizace	akce se neuskuteční při malém zájmu žáků	
Charakteristika	Program je upraven na základě včasného zájmu účastníků (zámek Schönbrunn a přilehlé zahrady se zoo, historická část města Vídně – radnice, Hofburg, Opernhaus, budova parlamentu, muzea,...) Sledujeme aktuální nabídku výstav v Albertinu. Popřípadě můžeme navštívit sídlo OSN ve Vídni s nedalekým Donauparkem.	
Cíl akce	seznámení se s kulturou, památkami a významnými institucemi země	



NÁZEV AKCE	POZNÁVACÍ EXKURZE – FRANCIE (PAŘÍŽ, JINÁ LOKALITA)	
Časové vymezení	Jaro (1x za tři roky)	
Časový rámeček	5 dní	
Charakter	doporučený, účast v rámci uvedených ročníků	
Cílová skupina	všichni žáci francouzského jazyka (mimo Oktáva a oktávu), doplnění počtu z řad žáků vyššího gymnázia	
Garant	předmětová komise cizích jazyků	
Podmínky realizace	akce se neuskuteční v případě malého zájmu žáků	
Charakteristika	Žáci se seznámí s vybranými místy, památkami a zajímavostmi daného regionu či města (Paříže). Pohybují se mezi rodilými mluvčími, poznávají tak kulturu i život ve Francii. Během samostatných rozhodů se dle svých schopností zapojují do komunikačních situací (nákup, objednávka, informace aj.), čímž trénují svoje jazykové schopnosti a učí se orientovat se v cizojazyčném prostředí.	
Cíl akce	motivace k učení se francouzského jazyka, motivace k poznávání frankofonních zemí a jejich kultury	

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Název akce	PUTOVÁNÍ ZA RENESANCÍ	
Časové vymezení	květen / červen / 1 x za 2 roky	
Časový rámeček	1 den	
Charakter	povinný	
Cílová skupina	kvinta, 1. A	
Garant	vyučující výtvarné výchovy	
Podmínky realizace	- - -	
Charakteristika	návštěva města Telč – UNESCO – renesanční náměstí, Slavonice – městská památková rezervace, keramická dílna Maříž, textilní dílna Zuzany Krajčovičové, slavonické podzemí	
Cíl akce	seznámení žáků s renesančními stavbami a typickými znaky tohoto slohu; výtvarné dílny – ukázka a realizace zdobení keramiky a textilních výrobků	





Název akce	VÁNOČNÍ VÝTVARNÁ EXKURZE	
Časové vymezení	prosinec 1x za 2 roky	
Časový rámeček	1 den	
Charakter	povinný	
Cílová skupina	prima, sekunda	
Garant	vyučující výtvarné výchovy	
Podmínky realizace	- - -	
Charakteristika	tradice výroby betlémů v Čechách, Proboštův pohyblivý betlém – Třebechovice pod Orebem; typická venkovská stavení s adventní výzdobou – soubor lidových staveb Veselý Kopec u Hlinska	
Cíl akce	seznámení žáků s lidovými tradicemi, zvyky a obyčeji	

Název akce	ŘEMESLNÉ DÍLNY NA VYSOČINĚ	
Časové vymezení	květen / červen / 1 x za 2 roky	
Časový rámeček	1 den	
Charakter	povinný	
Cílová skupina	tercie, kvarta	
Garant	vyučující výtvarné výchovy	
Podmínky realizace	- - -	
Charakteristika	návštěva modrotiskové dílny rodiny Danzingerů a stálé expozice „Strašidla Olešnicka“ v Olešnici na Moravě, návštěva keramické dílny a prodejní galerie v Kunštátě; prohlídka jeskyně „Blanických rytířů“ v Rudce u Kunštátu, sochařská výzdoba – autor Stanislav Rolínek	
Cíl akce	seznámení žáků s tradičními řemesly a postupem výroby modrotisku a keramiky a se sochařskými díly Stanislava Rolínka	




FYZIKA

Název akce	EXKURZE DO TECHNICKÉHO MUZEA A PLANETÁRIA V BRNĚ	
Časové vymezení	červen, 1x 3 roky	
Časový rámec	1 den	
Charakter	povinný	
Cílová skupina	tercie, kvarta, kvinta	
Garant	předmětová komise fyziky	
Podmínky realizace	- - -	
Charakteristika	Žáci se seznámí s nejrůznějšími fyzikálními pomůckami a přístroji, sami si vyzkouší provedení některých pokusů a jejich vysvětlení. Dozví se zajímavosti z historie některých objevů.	
Cíl akce	- seznámení se s historií fyziky, vývojem a praktickým využitím fyzikálních zákonů	


Název akce	BESEDA O JADERNÉ ENERGETICE	
Časové vymezení	1 x ročně	
Časový rámec	2 vyučovací hodiny	
Charakter	povinný	
Cílová skupina	kvinta	
Garant	předmětová komise fyziky	
Podmínky realizace	po dohodě s pracovníkem JE Dukovany	
Charakteristika	Žáci se seznámí s různými druhy energií, jejich výhodami a nevýhodami, se způsoby distribuce a možnými ekologickými dopady výroby energie na životní prostředí. Podrobněji se seznámí s jadernou energií a s problémy jaderného odpadu.	
Cíl akce	- seznámí se s činností jaderného reaktoru	



DĚJEPIS

Název akce	OLYMPIÁDA Z DĚJEPISU	
Časové vymezení	prosinec, každoročně	
Časový rámec	3 vyučovací hodiny	
Charakter	povinný, školní kolo	
Cílová skupina	kvarta	
Garant	předmětová komise dějepisu	
Podmínky realizace	- - -	
Charakteristika	Žáci pracují individuálně a samostatně, řeší problémově zadané úkoly, vyrovnávají se s netradičním zněním zadání. Dva žáci s nejvyšším počtem bodů postupují do okresního kola a reprezentují školu.	
Cíl akce	- prohloubení znalostí historie	

AKCE POŘÁDANÉ VE SPOLUPRÁCI VÍCE PŘEDMĚTŮ

Název akce	POZNÁVACÍ EXKURZE - Č,D,Z,VV,HV	
Časové vymezení	1 x za dva roky /prima-sekunda, tercie-kvarta/	
Časový rámec	celodenní akce /květen červen /	
Charakter	fakultativní, doporučujeme všem žákům	
Cílová skupina	všichni žáci	
Garant	PK čjl, dějepisu, zeměpisu, výtvarné výchovy	
Podmínky realizace	obsazení autobusu, tzn. minimálně 50 žáků	
Charakteristika	-náplň odpovídá učivu jednotlivých ročníků a aktuální nabídce v regionu -žáci spolupracují při tvorbě programu, vyhledávají informace, zajímavosti -vytvoří zápis do kulturního deníku, klip na základě fotodokumentace, ankety -vytvoří a zpracují pracovní list / skupinová a týmová práce /	
Cíl akce	- ověření a konkretizace teoretických informací načerpaných během studia - vytváření vazeb k regionu, aktualizace vědomostí - vytváření zpětné vazby učitel – žák - učitel	



Název akce	POZNÁVACÍ EXKURZE - Č,D,Z,Vv,HV	
Časové vymezení	1x za tři roky /1.- 3. roč., kvinta-septima/	
Časový rámec	celodenní akce /květen červen /	
Charakter	fakultativní, doporučujeme všem žákům	
Cílová skupina	všichni žáci	
Garant	PK čj, dějepisu, zeměpisu, výtvarné výchovy	
Podmínky realizace	obsazení autobusu, tzn. minimálně 50 žáků	
Charakteristika	-náplň odpovídá učivu jednotlivých ročníků a aktuální nabídce v regionu -žáci spolupracují při tvorbě programu, vyhledávají informace, zajímavosti -vytvoří zápis do kulturního deníku, klip na základě fotodokumentace, ankety -vytvoří a zpracují pracovní list / skupinová a týmová práce /	
Cíl akce	- ověření a konkretizace teoretických informací načerpaných během studia - vytváření vazeb k regionu, aktualizace vědomostí - vytváření zpětné vazby učitel – žák - učitel	



7. HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY

HODNOCENÍ ŽÁKŮ

ZPŮSOBY HODNOCENÍ ŽÁKŮ

Tato kapitola je výčtem legislativně předepsaných kroků při hodnocení žáka. Součástí dokumentů školy je Klasifikační řád, který přímo rozvádí a konkretizuje jednotlivé body a je závazným dokumentem při hodnocení žáka.

Hodnocení žáků vychází ze stanovených cílů a kritérií, jimiž lze činnost měřit. Na tomto základě může také žák sám hodnotit svou práci. Hodnocení žáka postihuje především očekávané výstupy v jednotlivých vyučovacích oborech, zároveň se vztahuje i k rozvíjení klíčových kompetencí.

Na konci každého pololetí se vydává žákovi vysvědčení. Na konci prvního pololetí lze žákovi vydat místo vysvědčení výpis z vysvědčení.

Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení na Gymnáziu Bystřice nad Pernštejnem je vyjádřeno klasifikační stupnicí, nikoli slovně nebo kombinací obou způsobů. O způsobu hodnocení rozhoduje ředitel školy se souhlasem školské rady. Škola převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikaci do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na školu, která hodnotí odlišným způsobem, a to na žádost této školy, zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka.



Výuka českého jazyka

PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Vyučující dodržují zásady pedagogického taktu, zejména:

- neklasifikují žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden,
- žáci nemusí dopisovat do sešitů látku za dobu nepřítomnosti, pokud to není jediný zdroj informací,
- účelem zkoušení není nacházet mezery ve vědomostech žáka, ale hodnotit to, co žák umí,
- učitel klasifikuje jen probrané učivo.



- před rozsáhlejším prověřováním znalostí musí mít žáci dostatek času k naučení, procvičení a zažití učiva

STUPNĚ PROSPĚCHU

Hodnocení výsledků vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem je na vysvědčení vyjádřeno klasifikací (stupněm prospěchu):

- 1 - výborný
- 2 - chvalitebný
- 3 - dobrý
- 4 - dostatečný
- 5 - nedostatečný

CHOVÁNÍ ŽÁKA

V denní formě vzdělávání se chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnotí klasifikačními stupni:

- 1 - velmi dobré
- 2 - uspokojivé
- 3 - neuspokojivé.

Při hodnocení těmito stupnicemi jsou výsledky vzdělávání žáka a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména vzhledem k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Klasifikace zahrnuje ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon.

CELKOVÉ HODNOCENÍ ŽÁKA

Celkové hodnocení žáka na konci prvního a druhého pololetí (za klasifikační období) se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

- prospěl(a) s vyznamenáním,
- prospěl(a),
- neprospěl(a)

Žák je hodnocen stupněm

prospěl(a) s vyznamenáním, není-li klasifikace v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem horší než 2 (chvalitebný), průměrný prospěch ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není horší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm 1 (velmi dobré),

prospěl(a), není-li klasifikace v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem vyjádřena stupněm 5 (nedostatečný),

neprospěl(a), je-li klasifikace v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem vyjádřena stupněm 5 (nedostatečný).



POSTUP DO VYŠŠÍHO ROČNÍKU

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí příslušného ročníku prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem, s výjimkou předmětů, z nichž se nehodnotí.

VÝSLEDKY PRÁCE V ZÁJMOVÝCH ÚTVARECH

organizovaných školou se hodnotí těmito stupni:

- a) pracoval(a) úspěšně,
- b) pracoval(a).

HODNOCENÍ ŽÁKŮ, KTEŘÍ NEJSOU STÁTNÍMI OBČANY ČESKÉ REPUBLIKY

Při hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany České republiky a plní v České republice povinnou školní docházku, se dosažená úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka.

VÝSTUPNÍ HODNOCENÍ

V posledním roce plnění povinné školní docházky (KVARTA) vydá škola žákovi, který končí studium, výstupní hodnocení.

Hlavním obsahem výstupního hodnocení je vyjádření o dosažené výstupní úrovni vzdělání ve struktuře vymezené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání, dále pak vyjádření o možnostech žáka a jeho nadání, o předpokladech pro další vzdělávání nebo uplatnění, o chování v průběhu povinné školní docházky a dalších významných skutečnostech v jeho vzdělávání.

NEKLASIFIKACE

V případě, že žák díky své neúčasti ve vyučování zásadním způsobem nesplňuje nárokový počet známek, nutných pro klasifikaci, je neklasifikován. Rovněž může být neklasifikován, jestliže jeho absence v daném předmětu přesáhne 25 - 30%. V případě včasného doplnění látky a získání odpovídajícího počtu klasifikačních podkladů může vyučující na základě vlastní úvahy klasifikovat žáka i při nižší míře docházky nebo navrhnout doplňkovou komisionální zkoušku za určité časové období (např. čtvrtletí).

Není-li žák v některém předmětu klasifikován, je mu vydán pouze výpis z třídního výkazu. Vysvědčení obdrží teprve po uzavření klasifikace. Datum vydání vysvědčení odpovídá dni, kdy žák vykonal poslední zkoušku. V případě, že je žák neklasifikován, koná klasifikační zkoušku, jejíž termín stanoví ředitel školy na návrh vyučujícího. Zkoušejícím je příslušný vyučující, dva přísedící – členy komise určí ředitel školy. Termín zkoušky je oznámen zákonnému zástupci žáka a žákovi písemně. Klasifikační zkouška je samostatná, její výsledek je hodnocením žáka za celé pololetí. V odůvodněných případech může ředitel školy po dohodě s vyučujícím rozhodnout o doplnění klasifikace pouze z části klasifikačního období. Toto hodnocení se pak zahrne do celkové klasifikace společně s ostatními hodnoceními. O zkoušce je vždy veden protokol.

POCHYBNOSTI O SPRÁVNOSTI HODNOCENÍ

Jestliže má zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří pracovních dnů ode dne, kdy



se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do tří pracovních dnů od vydání vysvědčení (výpisu), požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení; je-li vyučujícím v daném předmětu ředitel školy, může požádat Odbor školství, mládeže a sportu Krajského úřadu kraje Vysočina.

Komise žáka přezkouší nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zletilým žákem nebo zákonným zástupcem nezletilého žáka. Výsledek přezkoušení, který je konečný, sdělí předseda komise prokazatelným způsobem zletilému žákovi nebo zákonnému zástupci nezletilého žáka.

UVOLNĚNÍ Z VÝUKY

Ředitel školy může ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnit žáka na žádost zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu. Žáka se zdravotním postižením může také uvolnit z provádění určitých činností, popřípadě rozhodnout, že tento žák nebude v některých předmětech hodnocen. Žák nemůže být uvolněn z předmětu rozhodujícího pro odborné zaměření absolventa.

Rozhodnutí ředitele školy o uvolnění je zapsáno třídním učitelem do třídního výkazu. Kopie rozhodnutí archivuje ředitel školy.

Jestliže ředitel školy žáka uvolní zčásti z vyučování některého předmětu, jsou vymezeny činnosti, které žák ve výuce nevykonává. Žák, který je uvolněn zčásti z vyučování některého předmětu, je z tohoto předmětu hodnocen. V předmětu tělesná výchova ředitel školy uvolní žáka z vyučování na písemné doporučení registrujícího praktického lékaře nebo odborného lékaře.

Žák není z předmětu, z něhož byl zcela uvolněn, hodnocen. Na vysvědčení a v třídním výkazu je v rubrice prospěch uvedeno „uvolněn(a)“. Ředitel školy určí způsob zaměstnání žáka v době vyučování předmětu, ze kterého byl zcela uvolněn.

OPRAVNÉ ZKOUŠKY (ŽÁK NEPROSPĚL NA KONCI POLOLETÍ)

Jestliže žák neprospěl z jednoho nebo více povinných předmětů, které jsou vyučovány i ve druhém pololetí, pokračuje ve druhém pololetí ve vzdělávání.

Žák, jehož prospěch je na konci druhého pololetí nedostatečný nejvýše ze dvou povinných předmětů (včetně povinně volitelných), koná z těchto předmětů opravnou zkoušku. Žák, který neprospěl z více než dvou povinných předmětů, nekoná opravnou zkoušku a nepostupuje do vyššího ročníku.

Opravná zkouška je komisionální. Obsahem opravné zkoušky je látka celého školního roku příslušného předmětu v případě nedostatečného prospěchu v 1. i 2. pololetí, jinak látka za příslušné klasifikační období. Termín opravné zkoušky stanoví po projednání v pedagogické radě ředitel školy (obvykle je stanoven na poslední srpnový týden) a je sdělen zákonnému zástupci nezletilého žáka nebo zletilému žákovi písemně. Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání bez omluvy nedostaví, neprospěl.

Pokud se žák nemůže z vážných důvodů dostavit k opravné zkoušce ve stanoveném termínu, může ředitel školy povolit vykonání opravné zkoušky nejpozději do konce září (pro žáka plnicího povinnou školní docházkou do 15. září) následujícího školního roku, do té doby žák navštěvuje podmíněně nejbližší vyšší ročník.

Podmínkou pro vykonání maturitní zkoušky je úspěšné ukončení posledního ročníku.



KOMISIONÁLNÍ ZKOUŠKY

Komisionální zkoušku koná žák v těchto případech:

- a) koná-li rozdílovou zkoušku,
- b) požádá-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka o přezkoušení, nebo koná-li se přezkoušení z podnětu ředitele školy,
- c) koná-li opravnou zkoušku,
- d) je-li žák osvobozen od povinnosti docházet do školy.

Komise pro komisionální zkoušky je nejméně tříčlenná. Jejím předsedou je ředitel školy nebo jím pověřený učitel, zkoušející učitel vyučující žáka danému vyučovacím předmětu a přisedící, který má aprobaci pro týž nebo příbuzný vyučovací předmět.

Pro všechny opravné komisionální zkoušky ředitel školy jednotně stanoví následující podrobnosti konání zkoušky:

- a) způsob konání zkoušky – zkouška ústní (ředitel školy může v odůvodněných případech nařídít písemnou část zkoušky),
- b) doba přípravy na zkoušku – nejvýše 15 minut,
- c) doba trvání vlastní zkoušky – nejvýše 30 minut (písemná zkouška 45 minut),
- d) vyrozumění žáka s výsledkem zkoušky – ústně v den konání zkoušky (sdělí předseda komise),
- e) informování zákonného zástupce výsledku zkoušky konané z důvodů žádosti o přezkoušení, v ostatních případech získá zákonný zástupce informace o výsledku zkoušky u ředitele školy.

V případě pochybností o správnosti hodnocení žáka může být žák v příslušném pololetí z daného předmětu komisionálně zkoušen pouze jednou. O komisionální zkoušce se vede protokol. Komisionální zkoušku může žák konat v jednom dni nejvýše jednu.

Mění-li výsledek komisionální zkoušky klasifikaci prospěchu v daném klasifikačním období, vystaví třídní učitel žákovi nové vysvědčení s datem poslední komisionální zkoušky nejpozději následující pracovní den po jejím vykonání.

OPAKOVÁNÍ ROČNÍKU

Žák, který plní povinnou školní docházku, opakuje ročník, pokud na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen.

Ředitel školy může žákovi, který splnil povinnou školní docházku a na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti o opakování ročníku (u nezletilých žáků podává žádost zákonný zástupce žáka).

ZÁSADY KLASIFIKACE

Hodnocení žáka je organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení. Průběžná klasifikace se uplatňuje při hodnocení dílčích výsledků a projevů žáka. Při hodnocení žáka klasifikací jsou výsledky vzdělávání žáka a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména vzhledem k



očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka.

Klasifikace zahrnuje ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon. Chování neovlivňuje klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech. Při hodnocení a klasifikaci pedagogický pracovník uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Na počátku klasifikačního období vyučující průkazným způsobem seznámí žáky s pravidly a podmínkami klasifikace, vč. absencí. Ohodnocením výkonu žáka klasifikačním stupněm posuzuje učitel výsledky práce objektivně a přiměřeně náročně. Ředitel školy je povinen působit na sjednocování klasifikačních měřítek všech učitelů.

Učitel oznamuje žákovi každé evidované hodnocení, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Po ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a samostatných prací oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů. Tyto opravené práce je všem žákům povinen předložit. Učitel sděluje všechny známky, které bere v úvahu při celkové klasifikaci. Na nižším stupni osmiletého gymnázia se známky zapisují do žákovské knížky - současně se sdělováním známek žákům.



Beseda v aule škole

Písemné a grafické práce, významné pro klasifikaci, uchovávají vyučující po celé klasifikační období, včetně doby, po kterou se mohou zákonní zástupci žáka nebo zletilí žáci proti klasifikaci odvolat. Předepsané písemné práce z českého jazyka a matematiky se uchovávají po celou dobu vzdělávání žáka.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní

rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích. O termínu písemné zkoušky, která má trvat více než 35 minut, informuje vyučující žáky s patřičným předstihem. Ostatní vyučující o tom informuje formou zápisu do třídní knihy. V jednom dni mohou žáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru. Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka průkazným způsobem tak, aby mohl vždy doložit správnost celkové klasifikace žáka i způsob získání známek (ústní zkoušení, písemné, ...). V případě dlouhodobé nepřítomnosti nebo rozvázání pracovního poměru v průběhu klasifikačního období předá tento klasifikační přehled zastupujícímu učiteli nebo vedení školy. Vyučující zajistí ve stanoveném termínu zapsání



známek do třídního katalogu a do počítače a dbá o jejich úplnost. Do katalogu jsou zapisovány známky z jednotlivých předmětů, udělená výchovná opatření a další údaje o chování žáka, jeho pracovní aktivitě a činnosti ve škole.

PRAVIDLA PRO SEBEHODNOCENÍ ŽÁKŮ

Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků, posiluje sebeúctu a sebevědomí.

Je zařazováno do procesu vzdělávání průběžně všemi vyučujícími, způsobem přiměřeným věku žáků.

Chyba je přirozená součástí procesu učení, stejně jako její rozbor pod vedením učitele.

Při sebehodnocení se žák snaží vyjádřit:

- co se mu daří,
- co mu ještě nejde, jaké má rezervy,
- jak bude pokračovat dál.

Pedagogové učí žáka hodnotit jeho výkony a výsledky.

Sebehodnocení žáků nemá nahradit klasické hodnocení (hodnocení žáka pedagogem), ale má pouze doplňovat a rozšiřovat evaluační procesy a více aktivizovat žáky.

Pod vedením třídního učitele žák provádí sebehodnocení v oblastech:

- zodpovědnost
- motivace k učení
- sebedůvěra
- vztahy v třídním kolektivu

Známky nejsou jediným zdrojem motivace.

ZÍSKÁVÁNÍ PODKLADŮ PRO HODNOCENÍ A KLASIFIKACI

Vyučující na začátku klasifikačního období prokazatelně seznámí žáky s pravidly a podmínkami klasifikace.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích. Písemnou práci z učiva za delší období (čtvrtletní práce) mohou žáci psát v jednom dni pouze jednu. Takové práce oznámí vyučující žákům předem (nejméně 1 týden) a ostatní vyučující informuje formou zápisu do třídní knihy.

Zkoušení je prováděno zásadně před kolektivem třídy (výjimkou je zdravotní omezení žáka). Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, zdůvodňuje ji a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů ... Po ústním, pohybovém a praktickém ověření schopností a dovedností oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. S výsledky hodnocení písemných prací, grafických prací a projektů seznámí žáky nejpozději do 14 dnů, v tomto termínu je opravené žákům předloží. Po případné žádosti žáka klasifikaci zdůvodní.

Doba ústního zkoušení jednoho žáka nesmí přesáhnout 15 minut během jedné vyučovací hodiny. Maximální rozsah čtvrtletních písemných prací nesmí být delší než dvě vyučovací hodiny, u dílčích písemných prověrek a didaktických testů maximálně 1 vyučovací hodina.

V případě nepřítomnosti žáka při ověřování znalostí, schopností a dovedností je zcela na rozhodnutí učitele, zda poskytne žákovi náhradní termín.

Učitel dbá na přiměřený počet průběžných hodnocení, který závisí na počtu hodin příslušného předmětu a na povaze předmětu. V případě předmětu s dotací 1 hodina týdně je minimální počet známek 2, při dvouhodinové dotaci 3, při tříhodinové a vyšší 4. Při klasifikaci nematuritních předmětů ve 2. pololetí maturitních ročníků je minimální počet známek 2 bez



ohledu na hodinovou dotaci. Tento počet vyjadřuje nejmenší počet známek (průběžných klasifikací) v daném předmětu za klasifikační období. Poměr mezi formami ověřování schopností a dovedností žáků je závislý na daném předmětu a věku žáků. Učitel však nesmí využít pouze jednu formu (mimo tělesné výchovy). Výjimkou jsou žáci s diagnostikovaným zdravotním postižením či znevýhodněním.

Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka průkazným způsobem tak, aby mohl vždy doložit správnost celkové klasifikace žáka i způsob získání známek (ústní zkoušení, písemné ...). V případě dlouhodobé nepřítomnosti nebo rozvázání pracovního poměru v průběhu klasifikačního období předá tento klasifikační přehled zastupujícímu učiteli nebo řediteli školy.

Třídní učitelé (případně výchovný poradce) jsou povinni seznamovat ostatní vyučující s doporučením psychologických vyšetření, která mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka i způsobu získávání podkladů. Vyučující respektují doporučení psychologických vyšetření žáků a uplatňují je při klasifikaci a hodnocení chování žáků. Volí vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů.

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky :

- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
- různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy,
- kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami předepsanými učebními osnovami,
- analýzou různých činností žáka,
- konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby s dalšími odborníky,
- rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka.



KRITÉRIA KLASIFIKACE PROSPĚCHU

KLASIFIKACE VE VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU VZDĚLÁVACÍHO ZAMĚŘENÍ

Převahu vzdělávacího zaměření mají jazykové, společenskovední, přírodovědné předměty, matematika a IVT, ve vyšších ročnících i některé volitelné semináře.

Při klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech s převahou vzdělávacího zaměření se



v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic,
- zákonitostí a vztahů, kvalita a rozsah získaných dovedností vykonávat požadované
- intelektuální a motorické činnosti,
- schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických
- úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí,
- kvalita myšlení, především jeho logika, samostatnost a tvořivost,
- aktivita v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim,
- přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost ústního a písemného projevu,
- kvalita výsledků činností,
- osvojení účinných metod samostatného studia.

STUPEŇ 1 – VÝBORNÝ

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní i písemný projev je správný, přesný, výstižný. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

STUPEŇ 2 – CHVALITEBNÝ

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

STUPEŇ 3 – DOBRÝ

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí mezery. Při vykonávání v požadovaných intelektuálních a praktických činnostech projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

STUPEŇ 4 – DOSTATEČNÝ

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a praktických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě



výsledků jeho činnosti se projevují nedostatky. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

STUPEŇ 5 – NEDOSTATEČNÝ

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatnění osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti má vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

KLASIFIKACE VE VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU VÝCHOVNÉHO PŮSOBENÍ

Převahu výchovného zaměření mají: výtvarná výchova, hudební výchova, tělesná výchova, případně některé volitelné nebo nepovinné předměty (sportovní hry).

Žák zařazený do tělesné výchovy s určitými omezeními se při částečném uvolnění nebo úlevách doporučených lékařem klasifikuje s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu. Při klasifikaci v předmětech s převahou výchovného zaměření se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu
- osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace
- poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti
- kvalita projevu
- zejména vztah žáka k činnostem a zájem o ně
- estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti
- v tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka všeobecná tělesná zdatnost, výkonnost a péče o vlastní zdraví.





Výuka zeměpisu

STUPEŇ 1 – VÝBORNÝ

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě.

STUPEŇ 2 – CHVALITEBNÝ

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má menší nedostatky. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky. Má zájem o estetiku, o umění, tělesnou kulturu a zdatnost.

STUPEŇ 3 – DOBRÝ

Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním i kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o estetiku, o umění a tělesnou kulturu a zdatnost.

STUPEŇ 4 – DOSTATEČNÝ

Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem o snahu.

STUPEŇ 5 – NEDOSTATEČNÝ

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci.

KLASIFIKACE CHOVÁNÍ

Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, a rozhoduje o ní ředitel školy po projednání v pedagogické radě. Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování a školního řádu během klasifikačního období. Při klasifikaci chování se přihlíží k věku a rozumové vyspělosti žáka.

Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování:

STUPEŇ 1 (VELMI DOBRÉ)

Žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu. Méně závažných přestupků se dopouští ojedinele. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.

STUPEŇ 2 (USPOKOJIVÉ)

Chování žáka ve škole je zpravidla i přes předchozí uložená opatření k posílení kázně opakovaně v rozporu s pravidly slušného chování a ustanoveními školního řádu nebo se žák dopustí závažného přestupku (např. poškozením majetku, ohrožením bezpečnosti a zdraví svého nebo jiných osob, narušením výchovně vzdělávací činnosti apod.).



STUPEŇ 3 (NEUSPOKOJIVÉ)

Chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova, majetek nebo bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy.

VÝCHOVNÁ OPATŘENÍ

Výchovnými opatřeními jsou pochvaly (pochvala třídního učitele, pochvala ředitele školy) nebo jiná ocenění a kázeňská opatření.

Třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo podnětu od ostatních vyučujících žákovi po projednání v pedagogické radě udělit

POCHVALU TŘÍDNÍHO UČITELE

za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci (úspěšnou reprezentaci školy na okresní úrovni, obětavou práci pro třídní kolektiv apod.).

Ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit

POCHVALU ŘEDITELE ŠKOLY

za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci (úspěšnou reprezentaci školy na krajské a celostátní úrovni apod.).

Kázeňské opatření se žákům ukládá za závažné, nebo opakovaná méně závažná provinění proti školnímu řádu. Za jeden přestupek se uděluje žákovi pouze jedno opatření k posílení kázně. Podle závažnosti provinění se ukládá některé z těchto opatření:

NAPOMENUTÍ TŘÍDNÍHO UČITELE

DŮTKA TŘÍDNÍHO UČITELE

Tato výchovná opatření ukládá třídní učitel podle svého uvážení zejména za drobná, popř. opakovaná porušení školního řádu nebo za narušování výchovně vzdělávací činnosti. Přihlíží k návrhům a názorům dalších vyučujících. Udělení důtky třídního učitele předem projedná s ředitelem školy nebo v pedagogické radě.

DŮTKA ŘEDITELE ŠKOLY

PODMÍNĚNÉ VYLOUČENÍ ZE STUDIA

VYLOUČENÍ ZE STUDIA

Tato výchovná opatření jsou v pravomoci ředitele školy. Ukládá je zejména za závažná zaviněná porušení školního řádu, za závažné narušování výchovně vzdělávací činnosti nebo v případě, že předchozí výchovná opatření nebyla účinná. V rozhodnutí o podmíněném vyloučení ze studia stanoví ředitel školy zkušební lhůtu, a to nejdéle na dobu jednoho roku.

Ředitel školy může v případě závažného zaviněného porušení povinností stanovených školským zákonem nebo školním řádem rozhodnout o podmíněném vyloučení nebo vyloučení žáka ze školy (rozhodnutí vždy předchází projednání porušení povinností v pedagogické radě). Zvláště hrubé slovní a úmyslné fyzické útoky žáka vůči pracovníkům školy se vždy považují za závažné zaviněné porušení pravidel stanovených školským zákonem.



V rozhodnutí o podmíněném vyloučení stanoví ředitel školy zkušební lhůtu, a to nejdéle na dobu jednoho roku. Dopustí-li se žák v průběhu zkušební lhůty dalšího zaviněného porušení povinností stanovených školským zákonem nebo školním řádem, může ředitel školy rozhodnout o jeho vyloučení. Žáka lze podmíněně vyloučit nebo vyloučit ze školy pouze v případě, že splnil povinnou školní docházku.

O podmíněném vyloučení nebo o vyloučení žáka rozhodne ředitel školy do dvou měsíců ode dne, kdy se o provinění žáka dozvěděl, nejpozději však do jednoho roku ode dne, kdy se žák provinění dopustil, s výjimkou případu, kdy provinění je klasifikováno jako trestný čin podle zvláštního právního předpisu. O svém rozhodnutí informuje ředitel školy pedagogickou radu.

Třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly (třídního učitele nebo ředitele školy) nebo uložení napomenutí třídního učitele nebo důtky (třídního učitele nebo ředitele školy) prokazatelným způsobem žákovi třídy včetně důvodů udělení či uložení, u nezletilých žáků písemně informuje zákonné zástupce do 1 týdne od udělení či uložení. Opatření zaznamenává do třídního výkazu, neuvádí se na vysvědčení.



PRAVIDLA AUTOEVALUACE ŠKOLY

1. Vlastní hodnocení školy vychází z příslušné vyhlášky MŠMT. Některé hodnotící postupy jsou prováděny průběžně, např. hospitační činnost a portfolio učitele, některé

v ročních intervalech, např. zpráva o hospodaření školy, výroční zpráva, některé v dvouletých intervalech, např. rozbor učebního plánu a nabídky volitelných předmětů. Sumarizace je prováděna pravidelně ve dvouletých intervalech, jak stanovuje vyhláška MŠMT.

2. Oblasti, cíle a metody evaluace jsou shrnuty v následujících přehledech a tabulkách. Kriteria evaluace jsou stanovována na počátku evaluačního období ředitelem školy po projednání v pedagogické radě školy. Závěrem autoevaluačního procesu na konci každého dvouletého období je souhrnná zpráva, která se zpracuje do 31. října příslušného roku. Na přípravě a realizaci autoevaluace se podílí pracovní tým sestavený z učitelů zodpovědných za jednotlivé oblasti školní práce.

3. Metody autoevaluace

Hodnocení žáků bude prováděno formou externího a interního testování a hodnocení žáků. Pro externí testy bude využito nabídek firem, které se zabývají tvorbou profesionálních testových baterií, aktuálně bude využita nabídka autoevaluačních produktů do praxe škol v rámci kraje Vysočina, bude prováděno hodnocení výkonu žáků v soutěžích a olympiádách v okresních a vyšších kolech.

V interním testování a hodnocení budou zadávány kontrolní (srovnávací) čtvrtletní písemné práce ve vybraných předmětech, formou analýz prospěchu žáků (pravidelně čtyřikrát ročně v souladu s klasifikačním obdobím), dále formou hodnocení výkonu žáků v soutěžích a olympiádách (školní kola).

Hodnocení učitelů a vedení školy bude prováděno pomocí těchto nástrojů:

- hospitační činnost ředitele školy, hospitace a naslechy pedagogických pracovníků vedení školy, vedoucích učitelů předmětů, všech pedagogů
- sebehodnocení ředitele školy, zástupce ředitele školy a výchovného poradce
- portfolio učitele
- pracovní rozhovory
- dotazníkové šetření

OBLASTI AUTOEVALUACE

- podmínky a průběh vzdělávání - vlastní výuka (metody, náročnost, rozvíjení klíčových kompetencí)
- výsledky vzdělávání (přijetí na vyšší stupeň gymnázia, soutěže, umístění absolventů)
- řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
- podmínky ke vzdělávání - materiální, technické, hygienické a ekonomické podmínky
- podpora školy - spolupráce s rodiči, školskou radou, veřejností,
- bezpečné a zdravé prostředí školy - klima školy (šikana, prevence negativních jevů, důvěra, respekt)
- úroveň výsledků práce školy vzhledem k podmínkám a ekonomickým zdrojům
- vzdělávací potřeby žáka, ekonomické zdroje, využití alternativních možností
- práce se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami
- časový harmonogram (viz přílohy a dodatky autoevaluace)



CÍLE A NÁSTROJE AUTOEVALUACE

Oblast	Cíl - kritérium	Nástroj	Časové rozvržení
<i>Podmínky ke vzdělávání</i>	Ověřit funkčnost základního vybavení školy (prostorové podmínky pro výuku, zázemí)	Rozbor ve vedení školy. Dotazníkové šetření. Plán rozvoje školy.	Jednou za dva roky
	Provéřit ekonomické podmínky školy: nakládání s rozpočtem (investiční výdaje, další výdaje, příjmy) rozebrat přínos realizovaných projektů priority pro další období	Rozbor zprávy o hospodaření. Vyhodnocení realizovaných projektů (řešitelé a ředitel). Priority pro další období jsou stanoveny ředitelem školy po projednání ve vedení a se všemi zaměstnanci školy.	Jednou za rok
	Ověřit materiálové a technologické vybavení školy: vybavení odborných učeben vybavení sbírek pomůckami vybavení výpočet. technikou vybavení sportovním nářadím analýza uspokojování potřeb jednotlivých žadatelů	Rozbor zprávy o hospodaření. Plán rozvoje školy. Plán čerpání FRIM. Návrh rozpočtu. Analýza požadavků vedoucích učitelů předmětů. Rozbor ve vedení školy.	Jednou za rok
	Podmínky demografické, ověřit strukturu uchazečů o studium. Statistika přijímaných žáků	Sledování, analýza přihlášek ke studiu. Spolupráce se ZŠ spádové oblasti.	Jednou za rok
<i>Průběh vzdělávání</i>	Analyzovat učební plán a jeho vhodnost vzhledem k zájmu žáků.	Analýza učebního plánu. Analýza volitelných předmětů (dotazníkové šetření).	Jednou za 2 roky
	Naplnění osnov ŠVP.	Hospitace. Vyhodnocení všemi učiteli ke čtvrtletní pedagogické radě.	Průběžně. Čtvrtletně
	Analyzovat kvalitu práce učitelů	Hospitační činnost. Dotazník učitelům, sebehodnocení vyhodnocení ve vedení školy.	Průběžně Jednou za 2 roky Jednou za rok
	Posoudit, zda žáci dosahují výsledků odpovídajících jejich individuálnímu schopnostem. Analyzovat pestrost a vhodnost používaných metod výuky, zpětná vazba – žáci, rodiče, absolventi	Úroveň výuky Rozbor hospitační činnosti. Hodnocení PK Rozhovory s pedagogy Testování	Průběžně Jedenkrát za 2 roky



		Dotazník pro žáky.	
	Rozebrat a posoudit organizaci školního roku Pravidla – Školní řád, klasifikace	Vyhodnocení ve vedení školy. diskuze Hodnocení vedoucích učitelů předmětů. Analýza aktivit školy (projekty, vzdělávací programy, exkurze).	Jednou za rok
	Analyzovat okolnosti pro sestavování rozvrhu hodin	Priority pro sestavování rozvrhu (ZŘ, vedoucí učitelé). Rozhovory se žáky a rodiči.	Jednou za rok
<i>Podpora žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na průběh vzdělávání</i>	Analyzovat podporu školy žákům - spokojenost s kvalitou poskytovaného vzdělání a prostředím školy Kariérové poradenství Pravidla – Školní řád, klasifikace Informovanost – způsoby a možnosti Spolupráce, zpětná vazba, zainteresovanost všech stran Týmová spolupráce	Pozorování, dotazník, rozhovor Spolupráce se studentským parlamentem, schránka důvěry Rozbor využívání individuálních vzdělávacích plánů. (výchovný poradce) Testování, sociometrie Rozbor práce se studenty se studijními problémy (provedou TU). Rozbor poradenské činnosti VP a spolupráce s PPP (provede VP).	průběžně Srpen, září průběžně
	Analyzovat spolupráci s rodiči a dalšími institucemi	Rozbor - výroční zpráva ŠR, RR SRPŠ Rozbor zápisů z třídních schůzek jednání rodičů a připomínek rodičů (provedou TU a informují ŘŠ).	Listopad Listopad průběžně
<i>Výsledky vzdělávání</i>	Posoudit výsledky vzdělávacího procesu v oblasti vědomostí žáků, čtvrtletí, pololetí soutěže – četnost, úspěšnost	Srovnávací práce, statistika tříd, pedag. rada Vnější evaluace. Vnitřní evaluace. Předmětové hospitace.	V průběhu školního roku
	Naplnění osnov v ŠVP, výsledky maturitních zkoušek, úspěšnost přijetí na VŠ	Hospitace, statistika Externí a interní hodnocení a testování.	V průběhu školního roku Jednou ročně
	Zvýšení podílu sebehodnocení žáků.	Hospitace.	Průběžně
	Posoudit výsledky vzdělávání v oblasti klíčových kompetencí.	Výstupní hodnocení (TU). Rozbor provedou vedoucí učitelé předmětů, vyhodnocení ve vedení školy.	V kvartě. Jednou za dva roky
	Posoudit vhodnost pravidel pro hodnocení žáků.	Rozbor provedou vedoucí učitelé předmětů.	Jednou za dva roky



		Vyhodnocení ve vedení školy.	
<i>Řízení školy, kvalita manažerské a personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků</i>	Analyzovat účinnost řídicího procesu, komunikace vedení s učitelským sborem	Rozbor zápisů z porad. Rozbor plnění úkolů učitelů. Rozbor funkčnosti informačního systému – dotazník, rozhovory, konzultace Dotazník o práci vedení školy	Jednou za dva roky Průběžně Podle potřeby
	Analýza personální situace ve škole	Rozbor ve vedení školy (podklady ZŘ a ŘŠ).	Jednou za rok
	Analyzovat profesní a odborný růst pedagogických pracovníků Kvalita vzdělávacích kurzů	Rozbor DVPP. Plán DVPP. Individuální hodnocení učitelů Výsledky pro ped. práci	Jednou za rok
<i>Úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům</i>	Získat objektivní obraz (image) školy Posoudit výsledky práce školy za uplynulé evaluační období. Propagace školy v médiích, na veřejnosti Úspěchy žáků, spokojenost s uplatněním žáků, úspěšní a veřejně známí absolventi	Porovnání stanovených priorit pro uplynulé evaluační období se skutečností. Dotazník pro učitele, ohlasy veřejnosti, RR SRPŠ, ŠR Statistika, kronika, portfolio školních úspěchů Rozbor výsledků provede vedení školy a po projednání v pedagogické radě jsou stanoveny priority pro další období, Výroční zpráva, plán	Jednou za dva roky Průběžně Jednou ročně
	Posoudit dopady vnějších vlivů na výsledky práce školy.	Rozbor provede vedení školy.	Jednou za dva roky
<i>Jiné oblasti</i>	Posoudit vnější a vnitřní podmínky s ohledem na tyto skupiny - učitel, žák, rodič.	Dotazníková šetření, SWOT analýzy a zjištění jiných vnějších a vnitřních podmínek	Jednou za čtyři roky nebo dle situace
	Posoudit práci třídního učitele, spolupráci s vyučujícími, výchovným poradcem, vedením školy a rodiči, dále integrace žáků do třídního kolektivu, integrace třídy do školního prostředí.	Měření třídního klimatu	Jednou za dva roky
	Práce se žáky, kteří vyžadují zvýšenou pozornost – péči, s talenty.	Měření třídního klimatu	Jednou za dva roky
	Posoudit kvalitu vlastního vzdělávacího procesu každým učitelem	Sebehodnocení učitele	Jednou za dva roky
Posoudit práci se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami	Pozorování, studijní výsledky	Průběžně	



PŘÍLOHY A DODATKY AUTOEVALUACE

Tato část je vysvětlující a ukázkou některých evaluačních nástrojů. Většina výše uvedených autoevaluačních činností je k dispozici k nahlédnutí v kanceláři školy. Zde je také archivována většina výsledků těchto činností.

1. Časový harmonogram autoevaluačních činností na dané období bude zveřejněno v aktuálním ročním plánu školy, který bude připraven vedením školy a schválen Pedagogickou radou a zaměstnanci školy vždy v přípravném týdnu školního roku.

2. Měření třídního klimatu (v intervalu 2 let)

Práce třídního učitele, spolupráce s vyučujícími, výchovným poradcem, vedením školy, rodiči.

Integrace žáků do třídního kolektivu, integrace třídy do školního prostředí.

Práce se žáky, kteří vyžadují zvýšenou pozornost – péči, s talenty.

Otázky pro učitele: Dělán svou práci dobře? Jsou děti v mé třídě rády?

Rozumějí látce? Zvládají základní učivo? Není látka příliš obtížná? Mohu pokračovat nadstavbou?

Mají mezi sebou dobré vztahy? Mají dobrý vztah k dalším učitelům?

Baví je činnost ve škole?

Metody, nástroje: rozhovor, komunikace, rozbor výsledků práce, esej, společné dílo, akce.

Ověřování klimatu třídy – občas nekritický přístup dětí, emoce, role v kolektivu atd.

Sofistikovanější průzkum – dotazník (občas).

5 položek třídního klimatu: spokojenost ve třídě

třeníce ve třídě

soutěživost ve třídě

obtížnost učení

soudržnost třídy

Vyhodnocení, závěry: v určitém časovém období, intervalu, validita výsledků, ověřování, řešení, podpurná opatření, výstupy a závěry, pedagogický sbor, rodiče.

3. Sebehodnocení učitele (v intervalu 2 let)

je jedna z metod sebehodnocení školy. Tvoří součást celkové evaluace, existuje úzký vztah profesního hodnocení a hodnocení organizace.

a) osobnostní rozvoj, profesní rozvoj, odborný růst, osobní portfolio, cíle

b) vlastní sebeřízení

c) motivace – vlastní spokojenost, spokojenost žáků a rodičů, hodnocení práce nadřizným,

d) spolupráce – s PK, vedením školy

e) podíl na výsledcích – hodnocení školy (kvalita, soutěže, akce, přínos)

f) podíl na klimatu – kultuře školy (vztahy, vzájemná úcta, naslouchání, vlastní rozumný názor ku prospěchu všech, důvěra, spolupráce – souhrnně QWL – quality of work life)

g) pracovní úkoly a kompetence

h) silné a slabé stránky zaměstnance

i) podmínky pro práci, materiální, další – pracovní doba, podpora při řešení situací

j) silné a slabé stránky školy