



**Česká školní inspekce
Jihomoravský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠI-1205/09-12

Název školy: **Základní umělecká škola Velké Opatovice, okres Blansko**

Adresa: Pod Strážnicí 499, 679 63 Velké Opatovice

Identifikátor: 600 003 167

IČ: 00 840 246

Místo inspekce: Pod Strážnicí 499, 679 63 Velké Opatovice

Termín inspekce: 25., 30., 31. března a 1. dubna 2009

Předmět inspekční činnosti

Inspekce na podnět:

1. Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů se zaměřením na činnost oddělení klávesových nástrojů hudebního oboru.
2. Zjišťování a hodnocení dodržování platných učebních plánů v oddělení klávesových nástrojů ve školním roce 2008/2009.

Charakteristika školy

Škola poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním (HO), výtvarném (VO) a literárně dramatickém oboru (LDO). Její ředitelkou je Marcela Ladecká, zřizovatelem Jihomoravský kraj.

Vedle svého kmenového sídla ve Velkých Opatovicích vyučuje v síti odloučených pracovišť (zámek ve Velkých Opatovicích a místních základních školách v Benešově, Knínicích u Boskovic a Žďárné).

Celkový počet vyučovaných žáků má klesající tendenci.

		Nejvyšší povolený počet žáků v oborech	Počet žáků vykázaných ve školním roce			
			2006/2007	2007/2008	2008/2009	
Obor	HO	373	Individuální výuka	297	259	247
			Kolektivní výuka	64	56	47
	VO	51	0	11	13	
	LDO	49	41	39	34	
	Celková cílová kapacita	500	Celkový počet žáků	402	365	341

Ve své vzdělávací nabídce ZUŠ preferuje zájem veřejnosti. Právě oddělení klávesových nástrojů je co do počtu vyučovaných žáků výrazně dominantní. Výuku hry na klavír navštěvovalo dle údajů v dokumentaci školy k 30. září 2008 60 žáků a hře na elektronické klávesové nástroje bylo vyučováno 39 žáků. Následuje výuka hry na zobcovou flétnu (62 žáků), kytaru (45 žáků), housle (9 žáků), klarinet (9 žáků), příčnou flétnu (4 žáci), trubku (2 žáci) a akordeon (1 žák). Do sborového zpěvu bylo zapojeno 18 žáků a do orchestrální hry 16 žáků. Přípravné studium hudebního oboru navštěvovalo 27 žáků.

Předpoklady pro řádnou činnost školy v jejím klávesovém oddělení

Toto oddělení navštěvovalo v době inspekce 97 žáků, z nichž 58 je vyučováno hře na klavír a zbývajících 39 hře na elektronické klávesové nástroje. Výuka probíhá pod vedením devíti učitelů. Z hlediska jejich kvalifikovanosti nejsou **personální podmínky** optimální. Pouze tři učitelky splňují bezesbýtku požadavky odborné kvalifikace učitele hudebního oboru ZUŠ (absolutorium konzervatoře) s příslušnou nástrojovou specializací (hra na klavír).

Nejvyšší dosažené vzdělání ve vyučovaném uměleckém oboru

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Počet pedagogů	0	1	0	0	1	2	1	2	1	1
Počet vyučovaných žáků v oddělení	0	6	0	0	10	21	14	17	21	8

Poznámka: sloupec 1 – 10 obsahuje počet učitelů

- 1 - Střední bez maturity
- 2 - Střední s maturitou jiného zaměření
- 3 - Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením
- 4 - Střední odborné s maturitou a s příslušným zaměřením doplněné akreditovaným pedagogickým studiem
- 5 - Konzervatoř maturita (hra na klavír)
- 6 - Konzervatoř absolutorium (hra na klavír)
- 7 - Oděská státní konzervatoř (hra na klavír)
- 8 - Konzervatoř absolutorium (hra na jiný nástroj – hoboj, tuba)
- 9 - Pedagogická fakulta – učitelství pro I. stupeň ZŠ
- 10 - Přírodovědecká fakulta (matematika – hudební výchova)

S výjimkou dvou učitelů tohoto oddělení vyučují ostatní pedagogové na částečný pracovní úvazek. Ředitelka školy si je vědoma problémů v personálním zabezpečení výuky a snaží se je řešit, což je vzhledem k reálným možnostem školy, vzdálené od kulturního centra, obtížné. Z tohoto důvodu ponechává v pedagogickém sboru jednu vyučující v důchodovém věku, která je dle jejího názoru pro práci klávesového oddělení oporou.

Věková struktura pedagogického sboru

Do 29 let	30-49 let	50-59 let	60-69 let	70 let a více
3 učitelé	3 učitelé	2 učitelé	0 učitelů	1 učitel

Většina pedagogů vyučuje jen několik dnů v týdnu (mnohdy působí na dalších školách), což není vzhledem k připravované tvorbě školního vzdělávacího programu optimální.

Počet pedagogů celkem	Počet učitelů vyučující celý úvazek	Počet učitelů vyučujících na částečný úvazek	Počet učitelů vyučujících 5 dnů v týdnu	Počet učitelů vyučujících 4 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 3 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 2 dny v týdnu	Počet učitelů vyučujících 1 den v týdnu
9	2	7	1	2	2	3	1

Dalšímu vzdělávání pedagogických pracovníků věnuje vedení školy potřebnou pozornost. Při jeho realizaci je přihlíženo jak k potřebám a rozpočtu školy, tak i ke studijním zájmům pedagogů.

Materiální podmínky klávesového oddělení jsou celkově dobré. Umožňují realizovat požadavky platných učebních dokumentů. Pro výuku jsou v kmenových prostorách ZUŠ, nacházejících se v jednom z pavilonu místní základní školy, vyčleněny tři učebny s odpovídajícím vybavením. V jedné z nich jsou pro komorní hru k dispozici dvě pianina. Prostředí je kulturní, čisté a pro výchovně-vzdělávací práci podnětné. Pro koncertní činnost

škola využívá sál v zrekonstruovaném interiéru místního zámku. Zde je vedle pianina umístěno i klavírní křídlo. Na odloučených pracovištích probíhá výuka v budovách místních ZŠ. V případě odloučeného pracoviště v Knínicích u Boskovic je pro práci ZUŠ vyčleněna jedna místnost v suterénu školy (učebna pěstitelských prací), která není vyhovující z hlediska kulturnosti, podnětnosti pro výuku a hygienických podmínek. Také pro výuku hry na elektronické klávesové nástroje nemá škola na tomto pracovišti vytvořeny potřebné podmínky. Používaný starší keyboard neodpovídá vzhledem k úrovni současné moderní techniky a zvuku nástroje potřebám výuky. Protože dle vyjádření ředitelky školy však nebyl na řešení tohoto problému vznesen vyučující písemný požadavek, situace zatím nebyla řešena.

Výuka probíhá v **bezpečném prostředí**. Při prohlídce školních prostor, ve kterých se žáci vzdělávají a pohybují, nebyla zjištěna riziková místa vedoucí k jejich ohrožení. Vybavenost školy respektuje jejich fyziologické potřeby. Školní řád obsahuje poučení o ochraně zdraví a prevenci sociálně patologických jevů. Všichni žáci byli o této problematice začátkem školního roku prokazatelně poučeni (zápis v třídní knize a žákovských knížkách). Výskyt úrazů a sociálně-patologických jevů nebyl ve škole zaznamenán.

Škola ve vlastním zájmu (získání žáků) propaguje svoji činnost a informuje veřejnost o vzdělávací nabídce. Vedle využívání moderních informačních technologií (webové stránky ZUŠ, kabelová televize) prezentuje svoji práci a její výsledky v místním zpravodaji a informačních letácích. Spolupracuje s okolními základními a mateřskými školami. Každoročně provádí výchovně náborové koncerty. S možnostmi a podmínkami uměleckého vzdělávání seznamuje rodiče při zápisu jejich dětí k povinné školní docházce. Ve spolupráci s učitelkami MŠ vybírá vhodné uchazeče o studium. Při přijímání nových žáků postupuje v souladu s vyhláškou o základním uměleckém vzdělávání. Prioritní snahou je dát všem zájemcům s alespoň minimálními předpoklady možnost účastnit se výuky. Tomu napomáhá i dostatečná kapacita školy. V případě klavíristů, kteří nemají doma nástroj, jim umožňuje cvičit ve škole. Vytváří tak potřebné podmínky pro **rovný přístup k uměleckému vzdělávání**.

Vedení školy

Ředitelka školy splňuje kvalifikační předpoklady (absolutorium konzervatoře – hra na flétnu a klavír). Absolvovala studium školského managementu pro řídicí pracovníky ve školství na Pedagogické fakultě UK v Praze. Do funkce byla na základě výsledku konkurzního řízení jmenována od 1. srpna 2000.

Svoje povinnosti stanovené příslušnými ustanoveními školského zákona ředitelka plní. Činnost ZUŠ probíhá v souladu s účelem, ke kterému byla zřízena, a s údaji v rejstříku škol a školských zařízení. Stanovenou dokumentaci škola řádně vede, obsahuje všechny požadované údaje o průběhu a výsledcích vzdělávání, činnosti jejich pedagogů a žáků. Má potřebnou vypovídací hodnotu.

Po **organizační stránce** je výuka dobře zabezpečena. **Systém plánování** je vzájemně provázaný a funkční. Vytváří dobré předpoklady pro cílevědomou činnost ZUŠ. Plány práce školy byly projednány a přijaty pedagogickou radou. Školní řád je zpracován v souladu s příslušným právním předpisem, byl se všemi zainteresovanými projednán a je vyvěšen na veřejném místě v budově školy. Vlastní hodnocení školy je kvalitně zpracováno. **Vnitřní kontrola** je účinná. Její zásady jsou zpracovány v interní směrnici „Vnitřní kontrolní systém“. Kontrolní zjištění jsou písemně podchyceny. V případě potřeby jsou přijímána nápravná opatření.

Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání zatím nebyl vydán. Škola se při vzdělávání žáků řídí současnými **platnými učebními dokumenty**.

Přípravné studium klávesového oddělení je realizováno podle jedné ze tří variant tohoto studia, a to varianty B.

Varianta B	1. pololetí	2. pololetí
Přípravná hudební výchova	1	1
Hra na nástroj	1	1
Celkem:	2	2

Pozn.: Číslo uvádějí počet vyučovacích hodin týdně.

Ze tří žáků absolvujících toto studium jsou požadavky učebního plánu naplněny u dvou z nich. Zbývající žákyně absolvuje pouze hru na nástroj, ne však již přípravnou hudební výchovu, čímž nejsou naplňovány požadavky učebních dokumentů.

Individuální instrumentální výuka hry na klavír a elektronické klávesové nástroje probíhá u všech žáků I. i II. stupně základního studia v rozsahu jedné vyučovací hodiny týdně, což je v souladu se stanovenou časovou dotací 1-1,5 vyučovací hodiny na I. stupni a 0,5-1 hodiny na II. stupni.

Výuka **hudební nauky** je zabezpečena v požadovaném rozsahu od 1. do 5. ročníku nejen v kmenovém sídle ZUŠ, ale i na všech odloučených pracovištích. Řádně ji navštěvuje 70 žáků z celkového počtu 84 žáků oddělení, pro které je dle požadavku učebních dokumentů určena. Zbývajících 14 žáků, kteří do výuky pravidelně nedocházejí, je na základě odůvodněné žádosti rodičů rozhodnutím ředitelky z docházky osvobozeno. Škola při tom respektuje podmínky tohoto uvolnění stanovené v příslušném ustanovení vyhlášky o základním uměleckém vzdělávání. Tito žáci jsou dvakrát ročně ze zvládnutí učební látky komisionálně přezkoušeni a na vysvědčení klasifikováni.

Škola usiluje v případě klavíristů o co největší zapojení jejich žáků do **komorní a souborové hry**, což je v případě výuky hry na tento nástroj nejproblematictější. V rámci svých reálných možností vytváří pro zabezpečení této výuky potřebné podmínky. Každý učitel tohoto oddělení má ve svém pracovním úvazku pro tuto výuku vyčleněnu podle počtu vyučovaných žáků jednu až dvě vyučovací hodiny týdně. To sice nestačí plně pokrýt časovou dotaci této výuky stanovené učebními plány ZUŠ (4. a 5. ročník – 0,5-1 vyučovací hodina, 6. a 7. ročník – 1 vyučovací hodina, II. stupeň – 2-3 vyučovací hodiny), ale vytváří alespoň základní předpoklady pro to, aby se každý žák komorní hry účastnil.

Průběh vzdělávání

Po organizační stránce je vzdělávání dobře zabezpečeno. Výuka probíhala dle stabilních rozvrhů hodin, které jsou přizpůsobeny časovým možnostem žáků. Míra vyučovaných hodin v jednom dni a přestávky mezi jednotlivými vyučovacími lekcemi respektují psychohygienu práce učitelů. Počty žáků v kolektivně vyučovaných předmětech odpovídaly ustanovením učebních dokumentů.

Plánovaná hospitační činnost v individuální instrumentální výuce proběhla v omezené míře z důvodu absence žáků. Pokud se dostavili, čas stanovený rozvrhem hodin byl dodržen a efektivně využit. Způsob vedení sledované výuky prokázal uměleckou fundovanost učitelky. Žákyně byla po odborné stránce vedena velmi dobře a slovní komentář učitelky byl podporován jejími praktickými návodnými ukázkami hry. V kolektivně vyučované hudební nauce na odloučeném pracovišti školy v Benešově (při ročníkově nehomogenním složení žáků) byl sledován příkladný vyučovací styl učitelky. Využívala moderní a efektivní metody práce včetně diferencovaného přístupu k žákům dle jejich věku a potřeb. Toto však již nelze říci o výuce v kmenovém sídle školy, kde navíc část žáků prokazovala nedostatečné dovednosti a vědomosti z hudební teorie.

Učitelé zohledňují **vzdělávací potřeby jednotlivců** a respektují jejich **individuální studijní předpoklady**. Na základě dobré znalosti žáků zpracovávají individuální vzdělávací plány. Analýza jejich obsahu prokázala, že jsou diferencovaně uzpůsobeny jejich potřebám, což platí i o **hodnocení** vzdělávacích výsledků. Klasifikace probíhá v souladu s pravidly hodnocení stanovenými ve školním řádu. Je spíše pozitivní a plní motivační funkci.

Partnerství

Škola vytváří potřebné podmínky pro spolupráci se zákonnými zástupci žáků. Pravidelně informuje rodiče o výsledcích vzdělávání jejich dětí. Umožňuje jim přímou účast ve výuce, což má pozitivní vliv na zkvalitňování domácí přípravy žáků a zvyšuje jejich spoluúčast na výsledcích vzdělávání dětí. Většina rodičů žáků školy se dle výsledků dotazníkového šetření provedeného v rámci autoevaluace ZUŠ k těmto otázkám vyjádřila kladně.

Rovněž spolupráce a výměna informací s dalšími partnery (obecní úřady, mateřské a základní školy v místě sídla ZUŠ i jejich odloučených pracovišť) má pozitivní vliv na její činnost. Učitelé a žáci školy se aktivně zapojují četnými vystoupeními do kulturního života obcí. Podílí se na akcích pořádaných muzejní radou a farními úřady. Pořádají výchovné koncerty. V součinnosti se ZUŠ Jevíčko organizují úspěšné zahraniční zájezdy (dechovka). Rovněž část aktivních rodičů (přestože oficiálně jejich sdružení není evidováno) a sponzorů je nápomocna činnosti ZUŠ.

Úspěšnost žáků

Cílem školy je dosáhnout co nejlepších výsledků podle konkrétních možností jednotlivých žáků. Výsledky vzdělávání jsou průběžně sledovány a vyhodnocovány. Jako důležité indikátory v tomto směru slouží výkony žáků na třídních předehrávkách, koncertech a postupových zkouškách. Uvedené formy prezentace současně představují veřejnou kontrolu práce školy. Jsou místem, kde se výsledky nejen prezentují, ale také konfrontují. Dobrou motivaci žáků klávesového oddělení školy, jejich spokojenost s kvalitou výuky potvrzuje (s výjimkou některých žáků jedné učitelky) nízký počet těch, kteří předčasně zanechávají studia nebo na žádost jejich rodičů přecházejí k jinému pedagogovi. Mimo přirozený úbytek starších žáků je tak jejich ročníková struktura vyvážená. Na druhé straně však jejich zapojení do soutěží vyhlášených MŠMT bylo nízké (školního kola se účastnili žáci pouze od dvou z osmi učitelů vyučujících hru na klavír).

Celkové hodnocení školy

Pro svoji činnost, kterou škola realizuje v souladu s údaji v rejstříku škol, má ZUŠ vytvořeny základní personální a materiální podmínky.

Všichni zájemci s potřebnými předpoklady mají zabezpečen rovný přístup ke vzdělávání, které probíhá v bezpečném prostředí.

Ředitelka školy splňuje kvalifikační požadavky pro výkon této funkce. Vzdělávání žáků je po stránce organizační dobře zabezpečeno a probíhá v souladu s příslušnými právními předpisy. Učitelé přistupují k žákům individuálně, výuku přizpůsobují jejich předpokladům a vzdělávacím potřebám. Způsob hodnocení žáků má pozitivní vliv na jejich motivaci, zvyšuje zájem o studium, a tím i napomáhá ke kvalitním výsledkům vzdělávání.

Spolupráce s dalšími partnery ovlivňuje činnost ZUŠ. Škola dobře spolupracuje se zákonnými zástupci žáků, informuje veřejnost o své činnosti a výsledcích práce, podílí se na kulturním životě města.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Nová zřizovací listina Základní umělecké školy Velké Opatovice, čj. 98/109 ze dne 16. června 2005
2. Jmenovací dekret ředitele ZUŠ Velké Opatovice s účinností 1. srpna 2000
3. Aktuální výpis z rejstříku škol a školských zařízení
4. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2008
5. Katalogy o průběhu studia žáků oddělení klávesových nástrojů ZUŠ ve školním roce 2008/2009
6. Třídní knihy individuální, skupinové a kolektivní výuky oddělení klávesových nástrojů ZUŠ ve školním roce 2008/2009
7. Aktuální rozvrhy vyučovacích hodin učitelů oddělení klávesových nástrojů
8. Zápisy z jednání pedagogické rady
9. Sebehodnocení školy a plán jejího rozvoje na období 2007 - 2011
10. Doklady o dosaženém vzdělání pedagogických pracovníků ZUŠ (oddělení klávesových nástrojů a hudební nauky)
11. Plán činnosti a hlavních úkolů ZUŠ ve školním roce 2008/2009
12. Školní řád platný
13. Organizační řád
14. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2007/2008
15. Interní směrnice (vnitřní kontrolní systém)
16. Protokoly z vnitřní kontrolní a hospitační činnosti za školní rok 2008/2009
17. Kniha úrazů

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, Křížová 22, 603 00 Brno.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejímu obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Mgr. Jiří Brauner

Jiří Brauner, v.r.

PaedDr. Jiří Kachlík

Jiří Kachlík, v.r.

V Brně dne 30. dubna 2009

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

V Brně dne 7. 5. 2009

(razítko)

Titul, jméno a příjmení

Podpis

Marcela Ladecká, ředitelka školy

Marcela Ladecká, v.r.

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
-----	Připomínky nebyly podány.