



**Česká školní inspekce
Karlovarský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIK-739/15-K

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola
Sídlo	Plzeňská 395, 364 01 Toužim
E-mail právnické osoby	zus.touzim@tiscali.cz
IČO	66 361 974
Identifikátor	600 067 688
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Jiřím Ullmannem, ředitelem školy
Zřizovatel	Město Toužim
Místo inspekční činnosti	Plzeňská 395, 364 01 Toužim
Termín inspekční činnosti	2. – 3. prosince 2015

Inspekční činnost byla zahájena předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

1. Hodnocení souladu školního vzdělávacího programu základní umělecké školy s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání a jeho naplnění podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
2. Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání v základní umělecké škole podle ustanovení § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona.

Hodnoceným obdobím jsou školní roky 2014/2015 a 2015/2016 k datu inspekční činnosti.



Charakteristika

Základní umělecká škola (dále „škola“, „ZUŠ“) vykonává činnost základní umělecké školy v uměleckém oboru hudebním, využívá individuální, skupinovou a kolektivní formu výuky.

Počet žáků, přihlášených ke studiu hudebního oboru, se v hodnoceném období udržuje na přibližně stejné úrovni (škola každoročně k 30. září vykazuje 140 – 147 žáků). Aktuálně (k datu inspekční činnosti) má 147 žáků, z toho většina (cca 90 %) jsou žáci přípravného a základního studia I. stupně, pouze 13 žáků studuje II. stupeň. V hodnoceném období škola každoročně vzdělávala jednoho až dva dospělé žáky; ve školním roce 2015/2016 se ve škole dospělí nevzdělávají; stejně tak škola nevzdělává žáky v rozšířeném studiu. Škola vzdělává jednoho žáka se zdravotním postižením.

Úplata za vzdělávání činí ve sledovaném období při individuální výuce Kč 150,-- měsíčně, při skupinové a kolektivní výuce Kč 100,-- měsíčně. V aktuálním školním roce je od úplaty osvobozeno pět žáků. K datu inspekční činnosti škola eviduje dva neplatící žáky, pohledávky jsou od zákonných zástupců vymáhány exekučně.

V případě studia dospělých je školné stanoveno v plné výši průměrných skutečných neinvestičních nákladů na žáka, tj. individuální výuka Kč 1 500,-- měsíčně a kolektivní výuka Kč 1 000,-- měsíčně.

Žáci si mohou v případě potřeby bezplatně zapůjčit od školy hudební nástroj, po ukončení vzdělávání nebo v případě zakoupení vlastního hudebního nástroje žáci půjčené nástroje vracejí.

Informace o vzdělávání jsou zveřejněny v prostorách školy a na webových stránkách zřizovatele www.touzim.cz.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Přijímání uchazečů probíhá zpravidla první pracovní den v září, tedy první den školního roku, nově přijatí žáci začínají s výukou až následující týden. Talentové zkoušky probíhají před přijímací komisí, ředitel přijímá žáky na základě jejího doporučení. Termín přijímacího řízení není vhodně stanoven, neboť znemožňuje řediteli školy účinné plánování personálního obsazení a rozdělení vyučovacích předmětů mezi učitele. Vzhledem k tomu, že počet přihlášených žáků doplní vždy na začátku školního roku kapacitu školy (ředitel přijímá všechny přihlášené žáky), by bylo vhodné, kdyby žáci věděli už před zahájením školního roku, že jsou/nejsou do ZUŠ přijati.

O přijímacím řízení škola vede protokoly, které vycházejí z údajů uvedených v přihláškách k základnímu uměleckému vzdělávání. Žáci se ke vzdělávání přihlašují rovněž v průběhu školního roku, ředitel jimi doplňuje počet žáků, který se během roku snižuje; někteří žáci odcházejí ze ZUŠ předčasně pro nezájem o studium.

Ředitel školy splňuje zákonné předpoklady pro výkon činnosti, zřizovatel ho potvrdil do funkce v roce 2012 na dalších šest let. Vzhledem k nízkému počtu pedagogických pracovníků řídí školu sám, statutárního zástupce jmenoval pro účely zastupování v nutných záležitostech v době vlastní nepřítomnosti. Hlavními koncepčními cíli ředitele školy jsou udržet současný počet žáků při zachování kvality a zlepšovat individuální výsledky žáků



včetně jejich motivace k docházce do školy. Učitele částečně metodicky vede organizací systému dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále „DVPP“), na poradách s nimi probírá a diskutuje pedagogické záležitosti. V hodnoceném období však žádnou formou nehospitoval průběh výuky, sleduje pouze výsledky vzdělávání formou účasti na koncertech a přehrávkách.

Ředitel vydal zásadní pedagogické dokumenty – zejména školní vzdělávací program a školní řád. **Školní řád** je zpracován v souladu s právním předpisem, je zveřejněn ve škole a byli s ním prokazatelně seznámeni všichni žáci a zaměstnanci školy. O vydání a obsahu školního řádu informoval ředitel školy zákonné zástupce nezletilých dětí a žáků. Ve školním řádu (pravidlech hodnocení výsledků vzdělávání) jsou zakotveny způsoby hodnocení, které škola v praxi využívá – postupové zkoušky a závěrečné zkoušky. V průběhu inspekční činnosti upravil ředitel školy ve školním řádu některé nepřesné formulace ve stanovení povinností žáků. Školní matrika je vedena v elektronické podobě formou přihlášek ke studiu a katalogových listů žáka. Údaje do školní matriky zaznamenává pouze ředitel školy bez aktivní účasti ostatních pedagogických pracovníků, systém rovněž neumožňuje přenášet data do statistického výkaznictví. Ve školní matrice nejsou vedeny údaje o zdravotní způsobilosti žáků k základnímu uměleckému vzdělávání a o zdravotních obtížích, které by mohly mít na průběh vzdělávání vliv.

Velmi dobře a průkazně je vedena dokumentace v oblasti ekonomiky a hospodaření a v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví; další dokumentace však vyžaduje inovaci a přizpůsobení změněným podmínkám, jedná se například o organizační řád či písemně zpracovanou koncepci.

Průběh vzdělávání není zaznamenáván do třídních knih průkazně; v kolektivní výuce přípravného studia (flétny) jsou do třídních knih jako vzdělávání zapisovány i aktivity na začátku školního roku, kdy uchazeči teprve prokazovali předpoklady ke vzdělávání, do ZUŠ se přihlašovali a výuka neprobíhala. V třídních knihách nejsou vedeny údaje o průběhu náhradního způsobu výuky v případě žáků, které ředitel uvolnil z výuky povinného předmětu.

Vzdělávání žáků zabezpečuje stabilizovaný kolektiv šesti učitelů včetně ředitele školy. Odbornou kvalifikaci pro přímou pedagogickou činnost mají tři učitelé, dvěma učitelům uznal ředitel školy odbornou kvalifikaci z titulu činnosti výkonných umělců, jeden učitel si doplňuje odbornou kvalifikaci studiem konzervatoře. Výuka hry na elektronické klávesové nástroje neprobíhala v souladu s aprobační (zaměřením hudebního vzdělání) vyučujícího.

Ředitel školy podporuje **další vzdělávání pedagogických pracovníků** a vytváří pro něj vhodné podmínky. Vypracoval dlouhodobý plán DVPP pro období let 2014 - 2016, v němž stanovil podmínky, formy a cíle vzdělávání. Učitelé si prohlubují odbornou kvalifikaci formou účasti na seminářích a kurzech, které jsou vybírány v návaznosti na jejich specializaci a rovněž formou samostudia; ředitel podporuje jejich aktivní uměleckou činnost i mimo školu.

Materiální zabezpečení školy je na požadované úrovni. Každý z učitelů má k dispozici vlastní účelně zařízenou učebnu, škola dále disponuje učebnou hudební nauky, která je vybavena novým školním nábytkem, a malým sálem, který je využíván k výuce na bicí nástroje, ke zkouškám hudebních souborů a kde se rovněž pořádají vystoupení pro rodiče. V rámci finančních možností jsou doplňovány a obnovovány učební pomůcky a hudební nástroje, ve sledovaném období škola zakoupila např. basovou kytaru, soprán saxofon, keyboard, mixážní pult, notebook s tiskárnou, notový materiál, struny apod. Vytvořené



prostorové a materiální podmínky odpovídají zaměření školy a umožňují plnění školního vzdělávacího programu. V učebnách určených pro individuální výuku je i podpurná a motivační obrazová výzdoba. Učebna pro kolektivní výuku hudebně teoretického předmětu nebyla podnětná z důvodu absence vhodných učebních pomůcek a jakékoliv podpurné a motivační výzdoby.

V hodnoceném období škola hospodařila s **finančními prostředky** přidělenými ze státního rozpočtu, které tvoří stěžejní část příjmů školy (86,5 %), dále s prostředky od zřizovatele a příjmy z vlastní činnosti, které tvoří školné od žáků a fondy. V roce 2014 a 2015 škola obdržela účelově přidělené finanční prostředky na zvýšení platů pracovníků regionálního školství z projektů financovaných Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy.

V oblasti zajišťování **bezpečnosti a ochrany zdraví** škola ve spolupráci s odborně způsobilou osobou vypracovala dokumentaci a nastavila účinné preventivní systémy, zejména systém omezující pohyb cizích osob ve škole. Žáci jsou průkazně poučováni o možnostech úrazu a zdrojích nebezpečí při činnostech v průběhu vzdělávání a při mimoškolních akcích. V hodnoceném období nebyl evidován žádný úraz žáka.

Škola má dobré personální, materiální a finanční podmínky pro naplňování školního vzdělávacího programu. Příležitosti ke zlepšení v řízení školy jsou v nastavení účinného kontrolního systému v oblasti pedagogické dokumentace a v oblasti metodického vedení pedagogických pracovníků.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

Školní vzdělávací program (dále „ŠVP“) je formálně zpracován v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání a s právními předpisy. Ročníkové výstupy uvedené v ŠVP jsou však v pásmu méně obtížných a jejich formulace jsou nekonkrétní a obecné. V průběhu inspekční činnosti doporučila Česká školní inspekce řediteli školy upřesnit názvy jednotlivých studijních zaměření uvedených ve školním vzdělávacím programu, převést název Recepce a reflexe, která je v ŠVP uvedena jako studijní zaměření, do odpovídajícího názvu povinného předmětu v hudebním oboru a provést celkovou revizi ročníkových výstupů včetně konkretizace znalosti a dovednosti na konci každého ročníku.

Průběh vzdělávání v instrumentální hře byl Českou školní inspekcí zjišťován a hodnocen ve studijních zaměřeních Hra na kytaru, Hra na trubku, Hra na klavír, Hra na zobcovou flétnu a Hra na elektronické klávesové nástroje (dále „EKN“), realizovaných podle platného školního vzdělávacího programu na prvním stupni základního studia v individuální výuce. Dále byla hodnocena výuka Hudební nauky, předmětu povinného pro všechna studijní zaměření v hudebním oboru. Skutečnost, že výuka EKN neprobíhala v souladu s aprobační vyučujícího, neovlivnila negativně kvalitu výuky. Výuka žákyně navštěvující školu již šestým rokem byla vedena správně a vytvořené základy hry na nástroj dovolovaly zařadit do výuky také improvizací část. Výuka hry na další uvedené nástroje byla pozitivně ovlivněna hráčskými dovednostmi učitelů, ovšem také negativně poznamenána zjevnou absencí znalostí metodiky vyučovaného nástroje a obecné didaktiky.

Individuální nástrojová výuka byla zaměřena na postupné rozvíjení instrumentálních dovedností žáků. Tento rozvoj byl výrazně ovlivněn udržením zájmu žáků o další hudební vzdělávání zadáváním skladeb z oblasti méně obtížného pásma. Ve sledované výuce převažovaly rutinní hráčské postupy, bez cílené motivace k učení rozvíjející všechny okruhy



vzdělávacích cílů. Velkým nedostatkem byla, u žáků v základním studiu a to nejen v prvním ročníku, těžkopádnost při čtení notového zápisu, případné čtení s výraznou pomocí a nápovědou vyučujícího.

Znalosti a dovednosti žáka prvního ročníku druhého stupně ve hře na trubku byly srovnatelné se znalostmi a dovednostmi žáků jiných škol. Žák měl správně vytvořeny hráčské dovednosti, disponoval odpovídajícím tónovým rozsahem a tónovou kvalitou. Ve výuce mu byly poskytovány praktické rady pro zvládnutí obtížných míst studované skladby. Rovněž jeho hudebně teoretické znalosti odpovídaly úrovni absolventa prvního stupně základního studia. Ve skupinové výuce hry na zobcovou flétnu převažovala hra jednoho ze dvou přítomných žáků. Rozdílnost získaných znalostí a hráčských dovedností obou žáků byla ovlivněna délkou studia a z této skutečnosti vycházely i kladené nároky. Přestože se vyučující aktivně zapojoval do společné hry, byla ze sledované výuky patrná absence znalosti metodiky vzdělávání žáků ve skupině.

Zdůvodněné hodnocení v závěru sledovaných hodin nebylo zařazeno u žádného vyučujícího. Žáci nebyli vedeni k sebehodnocení. Dílčí hodnocení v průběhu hodiny bylo většinou pedagogů vedeno s akcentem na pozitiva s velmi mírným a opatrným poukazem na negativa, např. nedostatky v domácí přípravě a ve čtení notového zápisu.

Výuku povinného předmětu Hudební nauka poskytuje škola formou pravidelné každotýdenní výuky zaznamenané v třídních knihách a formou náhradního způsobu výuky na základě rozhodnutí ředitele školy, které bylo vydáno pro 30 % žáků hudebního oboru. Z písemného rozhodnutí není zřejmé, ve které době náhradní způsob výuky probíhá. Dokumentaci prokazující průběh náhradní výuky a její časovou dotaci škola nevede. Ve sledované výuce hudební nauky u žáků zapsaných v třídních knihách byly opakovány znalosti získané v předcházejícím ročníku. Tyto znalosti byly nedostatečně fixované a v odpovědích na konkrétní dotazy na elementární učivo žáci často chybovali.

K datu inspekční činnosti se ve škole vzdělává jeden žák se speciálními vzdělávacími potřebami (zdravotní postižení). Škola pro něj vytvořila individuální vzdělávací plán, ve kterém vhodně přizpůsobila obsah, formy a metody výuky hry na hudební nástroj jeho vzdělávacím potřebám.

Se **zákonými zástupci** žáků učitelé komunikují zejména v osobním styku při příchodu na výuku či odchodu žáků z ní, při telefonické komunikaci nebo při veřejných vystoupeních a soutěžích. Informace o průběhu a výsledcích vzdělávání předává škola rodičům prostřednictvím žákovských knížek. Škola rodičům rovněž umožňuje zúčastnit se výuky žáka, kdykoliv o to požádají. Spolupráce s rodiči je na požadované úrovni; škola neevidovala v hodnoceném období stížnosti zákonných zástupců žáků na svoji činnost, rodiče se často zúčastňují akcí školy.

Škola úzce spolupracuje s místní komunitou, především se zřizovatelem, s rodiči a s okolními školami. V mateřské škole poskytuje vzdělávání formou přípravného studia ke vzdělávání v základním studiu I. stupně, tímto způsobem škola vyhledává případné talenty již před zahájením povinné školní docházky. Pro základní školy organizuje koncerty, které vhodně podporují vzdělávání v předmětu hudební výchova. Nadstandardní je i spolupráce ze zřizovatelem, pravidelně pořádanými koncerty prezentují žáci školy výsledky své práce na veřejnosti. V rámci spolupráce s ostatními školami stejného zaměření se škola podílí na organizaci mezinárodních vystoupení žáků (viz níže kapitola Výsledky vzdělávání).

Vzdělávání probíhá v souladu se školním vzdělávacím programem; zvolené metody a formy individuální instrumentální výuky byly v některých případech účinné, v jiných však byly



negativně ovlivněny nedostatečnou metodickou a didaktickou znalostí vyučujících. Velmi dobrá je spolupráce s rodiči a dalšími partnery, napomáhá rozvoji zájmu žáků o základní umělecké vzdělávání.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Výsledky vzdělávání škola eviduje a každoročně zveřejňuje ve výroční zprávě (tu škola nadstandardně vytváří nad rámec požadavků právního předpisu). Hodnocení výsledků vzdělávání se řídí pravidly, která jsou součástí školního řádu. Hodnocení je motivační; v hodnoceném období všichni žáci školy prospěli, většina z nich s vyznamenáním. Ve školním roce 2014/2015 z celkového počtu 129 žáků (120 žáků základního studia I. stupně, 8 žáků základního studia II. stupně a jeden žák studia dospělých) 90 prospělo s vyznamenáním, 39 prospělo, nehodnocen nebyl žádný žák. Při hodnocení škola používá téměř celou škálu klasifikačních stupňů (někteří žáci jsou v jednotlivých předmětech hodnoceni na vysvědčení také stupněm prospěchu „uspokojivý“). Neprospívající žáky ani žáky opakující ročník škola nemá. Klasifikaci a celkový prospěch žáků škola dále neanalyzuje, např. ve vztahu k metodám a formám výuky konkrétních vyučujících.

Žáci **ukončují vzdělávání** v základním studiu I. a II. stupně a ve studiu dospělých vykonáním závěrečné zkoušky. V hodnoceném období konali závěrečné zkoušky pouze žáci základního studia I. stupně. Ve školním roce 2014/2015 tak ukončili hudební obor v základním studiu I. stupně celkem čtyři žáci. Počty absolventů ve sledovaném období zůstávají na stejné úrovni (ve školním roce 2013/2014 pět absolventů, ve školním roce 2014/2015 pět absolventů), jejich nízký počet je převážně ovlivněn změnou ve volbě hudebního nástroje žáky v průběhu vzdělávání. Postupové a závěrečné zkoušky v hudebním oboru, které škola realizuje jako zkoušky komisionální, probíhají na požadované úrovni, škola vede o těchto zkouškách protokoly. Srovnání výsledků vzdělávání s jinými ZUŠ, tj. zejména účast a výsledky žáků v uměleckých soutěžích, je pro školu důležitým nástrojem, přesto škola cíleně preferuje také zachování určité rovnováhy mezi výukou samotnou a účastí žáků v soutěžích.

Žáci školy se účastní **uměleckých soutěží**, v některých dosahují ve sledovaném období výrazných úspěchů. Ve školním roce 2014/2015 k nim v hudebním oboru patří např. 2. místo v krajském kole soutěže ZUŠ ve hře na baryton a trubku, další dva žáci obsadili 2. a 3. místo v okresním kole soutěže ZUŠ ve hře na zobcovou flétnu. Ve školním roce 2013/2014 se žáci umístili na 2. a 3. místě v okresní soutěži ZUŠ ve hře na kytaru. Žáci jsou také úspěšní v soutěži sólového zpěvu a pěvecké hlasové výchovy „Zpěváček Karlovarska“. Výsledky vzdělávání škola prezentuje mj. formou třídních koncertů pro rodiče a koncertů pro veřejnost.

Velmi dobré jsou úspěchy školního dechového orchestru, který má ve škole dlouholetou tradici. Orchester se zúčastňuje celé řady vystoupení konaných pro město Toužim (koncerty v době významných svátků, adventní koncerty, zahájení plesů apod.). Ve školním roce 2013/2014 obsadil v krajské soutěži jazzových orchestrů ZUŠ 2. místo. V rámci spolupráce mezi základními uměleckými školami pořádá dechový orchestr společné koncerty a organizuje také společná soustředění s uměleckými tělesy stejného zaměření. ZUŠ se rovněž společně s informačním centrem města aktivně podílí také na organizaci Festivalu dechových hudeb. Pozitivním zjištěním je zapojení orchestru do mezinárodní spolupráce, žáci školy se již dvakrát zúčastnili Mezinárodního festivalu orchestrů v Lago di Garda v Itálii. Prezentace a porovnání výsledků práce žáků na hudebním festivalu v zahraničí



pozitivně rozvíjí osobnostně sociální kompetence včetně kompetencí k umělecké komunikaci a významně přispívá k jejich motivaci.

Škola má nastavený systém včasného předcházení sociálně patologických jevů, a v hodnoceném období nezaznamenala, také vzhledem k povaze své činnosti, žádné závažné projevy rizikového chování žáků.

Škola na požadované úrovni eviduje a zveřejňuje výsledky vzdělávání žáků. V soutěžích a dalších hudebních aktivitách zaznamenává velmi dobré výsledky, a to zčásti i na mezinárodní úrovni.

Závěry

- a) Škola je jedinou příležitostí pro děti a žáky v Toužimi a okolí k rozvíjení uměleckého talentu formou základního uměleckého vzdělávání. Silnou stránkou školy jsou účinné kontrolní mechanismy v oblasti hospodaření s finančními prostředky a v oblasti zajišťování bezpečnosti. Škola rozvíjí spolupráci s rodiči žáků, umožňuje jim účast při výuce a mimoškolních akcích. Vzdělávání žáků zajišťuje stabilní kolektiv interních pedagogických pracovníků. Ve škole působí dechový orchestr s dlouholetou tradicí, který se zapojuje také do mezinárodní spolupráce. Škola prezentuje výsledky vzdělávání na veřejnosti, aktivně spolupracuje s partnery.
- b) Během inspekční činnosti ředitel školy inovoval školní řád a upravil v něm některé nepřesné formulace.
- c) Bylo zjištěno neprůkazné vedení třídních knih (záznamy o výuce v období přijímacího řízení, nejsou vedeny záznamy o náhradním způsobu výuky hudební nauky u uvolněných žáků).
- d) Škola nevede v rozporu s právním předpisem údaje o zdravotní způsobilosti žáků ke vzdělávání.
- e) Slabou stránkou školy je neúčinný kontrolní systém v oblasti pedagogického vedení, to se negativně odráží v průběhu vzdělávání, zejména v nedostacích v metodických a didaktických postupech výuky. Ve výuce hudební nauky nejsou na očekávané úrovni využívány pomůcky; výuka není pro žáky přitažlivá a jsou často z tohoto předmětu uvolňováni. Žáci nejsou vedeni k sebehodnocení a k vzájemnému hodnocení. Škola organizuje přijímací řízení v nevhodném termínu již v průběhu školního roku, pro nějž jsou žáci přijímáni. Školní vzdělávací program vyžaduje inovaci zejména v oblasti nastavení konkrétních ročníkových výstupů.
- f) Škola má řadu příležitostí ke zlepšení stavu. Česká školní inspekce doporučuje škole:
 - Organizovat přijímací řízení v období před zahájením školního roku;
 - Nastavit účinný kontrolní systém v oblasti vedení pedagogické dokumentace; včetně aktivního zapojení učitelů do vedení školní matriky;
 - Pedagogicky vést a rozvíjet učitele formou hospitací výuky ředitelem školy i formou vzájemných hospitací;
 - Organizovat DVPP i v oblasti hudební nauky;
 - Metodicky promýšlet organizaci a vhodné metodické postupy při skupinové výuce žáků;



- Provést celkovou revizi ŠVP a ročníkových výstupů a konkretizovat znalosti a dovednosti na konci každého ročníku;
- Učebnu určenou pro výuku hudební nauky vybavit vhodnými učebními pomůckami a motivačně podpůrnou výzdobou;
- Vhodnou a promyšlenou přípravou zkvalitnit celkovou úroveň výuky hudební nauky a vhodně zařazovat rozvoj dalších hudebně teoretických znalostí a dovedností včetně poslechu hudby a upevňování intonační jistoty ve všech ročnících;
- Ve všech studijních zaměřeních a předmětech vést žáky k vzájemnému hodnocení a sebehodnocení.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona požaduje

- do 30 dnů odstranění zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. d) a zaslání zprávy o odstranění,
- do 30 dnů prevenci zjištěných nedostatků podle Závěrů písm. c) a zaslání zprávy o prevenci
- do 31. 3. 2016 přijetí opatření ke zlepšení stavu.

Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Kollárova 15, 360 09 Karlovy Vary, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.k@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Zřizovací listina příspěvkové organizace Základní umělecká škola Toužim vydaná Městem Toužim dne 24. 9. 2009 včetně Přílohy č. 1 a 2;
2. Rozhodnutí o zápisu změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení vydané Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy pod čj. 12 638/2006-21 dne 17. 5. 2006;
3. Protokol o provedení změny v rejstříku škol a školských zařízení vydané Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ze dne 9. 9. 2013;
4. Jmenovací dekret vydaný Starostou městského úřadu v Toužimi s účinností ode dne 1. 8. 1993 bez čj.;
5. Potvrzení ve funkci ředitele školy vydané Městem Toužim pod čj. 01719/12/VFr.;
6. Výkaz S 24-01 o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2014 ze dne 2. 10. 2014 a k 30. 9. 2015 ze dne 8. 10. 2015;
7. Záznamy z jednání pedagogických rad vedené ve školních letech 2014/2015 a 2015/2016 k datu inspekční činnosti;
8. Školní matrika žáků vedená k datu inspekční činnosti (katalogové listy žáků vedené elektronickou formou);
9. Třídní knihy pro individuální a kolektivní výuku vedené v hodnoceném období;
10. Školní vzdělávací program platný od 1. září 2012;
11. Protokoly o postupových a závěrečných zkouškách vedené k datu inspekční činnosti;
12. Protokoly a záznamy o přijímacím řízení v hodnoceném období;



13. Vnitřní platový předpis s účinností ode dne 14. 2. 2007;
14. Osobní dokumentace pedagogických pracovníků školy;
15. Mzdové listy zaměstnanců za rok 2013, 2014 a za období 1 – 10/2015;
16. Dlouhodobý plán DVPP – Plán DVPP 2014 až 2016 ze dne 14. 8. 2014;
17. Rozpis rozpočtu neinvestičních výdajů pro rok 2013, 2014 a 2015 vydaný Krajským úřadem Karlovarského kraje, odborem školství, mládeže a tělovýchovy dne 27. 11. 2013, 24. 11. 2014 a 19. 6. 2015;
18. Rozpis neinvestičních příspěvků zřízených příspěvkovým organizacím v souladu se zákonem č. 250/2000 Sb. ze dne 27. 12. 2012, 30. 12. 2013, 29. 12. 2014;
19. Finanční vypořádání dotací poskytnutých krajům nebo hlavnímu městu Praze Část A ze dne 10. 1. 2014 a 13. 1. 2015;
20. Potvrzení o proškolení první pomoci ze dne 18. 11. 2015;
21. Dohoda o poskytování první pomoci při akcích Dechového orchestru ZUŠ Toužim ze dne 4. 9. 2015;
22. Výkaz zisku a ztráty sestavený k 31. 12. 2013 a 31. 12. 2014;
23. Obratová předvaha za období 1. 1. 2013 – 31. 12. 2013, 1. 1. 2014 – 31. 12. 2014;
24. Periodické školení BOZP a PO jednotlivých zaměstnanců školy ze dne 31. 8. 2015;
25. Kniha úrazů vedená od 1. ledna 2015;
26. Organizační směrnice č. 02.01/2015 pro hodnocení a prevenci rizik a č. 04.05/2015 Traumatologický plán, s účinností ode dne 1. 11. 2015;
27. Plán opatření ZUŠ při vzniku mimořádných událostí a vyhlášení krizového stavu ze dne 21. 10. 2015;
28. Protokoly o kontrole elektrických spotřebičů - poslední kontrola dne 1. 4. 2015;
29. Školní řád ze dne 1. 9. 2005, inovovaný dne 2. prosince 2015;
30. Organizační řád, ze dne 29. 8. 2005;
31. Výroční zprávy o činnosti školy v hodnoceném období;
32. Dlouhodobý koncepční záměr rozvoje školy, ze dne 5. 8. 2005.

Poučení

Podle § 174 odst. 10 školského zákona může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na výše uvedenou adresu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Karlovarském inspektorátu České školní inspekce.



Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Zdenka Spalová, školní inspektorka

Z. Spalová v. r.

Mgr. Libor Buchta, odborník na základní umělecké
vzdělávání

L. Buchta v. r.

Mgr. Lenka Chlebková, školní inspektorka

L. Chlebková v. r.

Mgr. Marcela Orságová, školní inspektorka

M. Orságová v. r.

Bc. Libuše Skopcová, kontrolní pracovníce

L. Skopcová v. r.

V Karlových Varech dne 27. prosince 2015

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

Titul, jméno, příjmení, funkce

Jiří Ullmann, ředitel školy

J. Ullmann v. r.

V Toužimi dne 6. 1. 2016