



**Česká republika**

**Česká školní inspekce**

**Ústecký inspektorát - oblastní pracoviště**

---

# **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Základní umělecká škola Litoměřice, Masarykova 46**

**Masarykova 46/621, 412 01 Litoměřice**

**Identifikátor školy: 600 081 877**

**Termín konání orientační inspekce: 17. – 20. března 2003**

<b>Čj.:</b>	081 94/2003-04034
<b>Signatura:</b>	of2kw133

## CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Umělecké vzdělávání v Litoměřicích má velmi dlouhou tradici. Městská orchestrální škola vznikla už v roce 1901, od roku 1929 zde působila Česká hudební škola a od 1. září 1945 Městská hudební škola.

Současná Základní umělecká škola Litoměřice (ZUŠ) má od 1. ledna 1995 právní subjektivitu a jejím zřizovatelem je město Litoměřice, Mírové náměstí 15/7, 412 01 Litoměřice. V hlavní budově a v odloučených pracovištích (Litoměřice – Masarykova 44/635 a Masarykova 35/701; Úštěk, Mírové náměstí 847; dále v základních školách v Bohušovicích nad Ohří, Liběšicích, Terezíně a Žalhosticích) studuje hudební obor (HO) celkem 546 žáků. Literárně-dramatický obor (LDO) s 44 žáky používá odloučené pracoviště Litoměřice, Masarykova 44/635 – objekt divadélka Minimax. Výtvarný obor (VO) navštěvuje celkem 147 žáků a má nedaleko hlavní budovy zrekonstruované prostory bývalé mateřské školy (Litoměřice, Masarykova 35/701). V rozhodnutí o změně zařazení do sítě škol jsou uvedena pouze odloučená pracoviště (Litoměřice, Masarykova 44/635 a Masarykova 35/701; Úštěk, Mírové náměstí 847), která nejsou umístěna v prostorách základních škol. Stávající počet studujících (737) je v souladu s kapacitou uvedenou v rozhodnutí o změně zařazení.

Obsah a organizace studia vychází z § 3 vyhlášky č. 292/1991 Sb., o základních uměleckých školách. Výuka ve sledovaném HO a VO je členěna na přípravné a základní studium prvního a druhého stupně. V tomto školním roce pouze dva žáci HO mají povoleno rozšířené studium. HO vyučuje dle platných učebních plánů (UP - čj. 18.418/1995-25) a vzdělává ve hře na klavír, akordeon, elektronické klávesové nástroje, kytaru, housle, violoncello, nástroje dechové dřevěné a žesťové, bicí nástroje, zobcovou flétnu, varhany, sólovému i sborovému zpěvu, přípravné hudební výchově (PHV), hudební nauce (HN), komorní, souborové i orchestrální hře. VO postupuje podle platné úpravy UP (čj. 18 455/2002-22) a vzdělávacího programu VO ZUŠ (čj. 15 865/2000-22). Obor v základním studiu vzdělává podle varianty A, obsah výuky je realizován prostřednictvím předmětů plošná, prostorová, objektová, akční tvorba a výtvarná kultura. LDO vyučuje dle UP ZUŠ (čj. 18.418/1995-25).

Poslední orientační inspekce se ve škole uskutečnila v říjnu 1998 a byla zaměřena na posouzení činnosti ve vybraných částech dle § 18 odst. 3, 4 zákona č. 564/1990 Sb., ve znění pozdějších předpisů a na posouzení podmínek a průběhu vzdělávání a výchovy.

## PŘEDMĚT INSPEKČNÍ A KONTROLNÍ ČINNOSTI

Předmětem inspekční činnosti bylo zjištění a zhodnocení:

- Personálních podmínek vzdělávání a výchovy v HO a VO vzhledem ke schváleným učebním dokumentům
- Materiálně-technických podmínek vzdělávání a výchovy v HO a VO vzhledem ke schváleným učebním dokumentům
- Průběhu a výsledků vzdělávání v HO a VO

## **HODNOCENÍ PERSONÁLNÍCH PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY V HUDEBNÍM A VÝTVARNÉM OBORU VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM**

Ve škole působí 38 pedagogů, 15 vyučuje na plný pracovní úvazek. Z celkového počtu učitelů 73 % splňuje podmínku odborné a pedagogické způsobilosti, 24 % má způsobilost částečnou a jedna vyučující je nekvalifikovaná. ZUŠ má stabilizovaný a z hlediska věkové skladby perspektivní pedagogický sbor (25 učitelů je mladších 45 let).

Výuku v HO zajišťuje 35 učitelů (27 s plnou kvalifikovaností, 7 s částečnou způsobilostí a jedna vyučující je nekvalifikovaná). VO vedou dva pedagogové, jeden s částečnou a jeden s plnou způsobilostí. Všichni vyučující s částečnou způsobilostí jsou odborně způsobilí učit svému oboru. Odbornost, vlastní umělecká praxe většiny učitelů i snaha o další vzdělávání se pozitivně promítají do kvality výchovně-vzdělávací činnosti školy.

Ředitel spolu se zástupci mají s pedagogy a provozními pracovníky každodenní kontakt, účelně využívají odbornou fundovanost i schopnosti učitelů, kladou důraz na spolupráci a při řízení uplatňují efektivní nástroje. Na základě velmi dobré znalosti pedagogického sboru upřednostňují pozitivní motivaci a podporují iniciativu zaměstnanců. Případné problémy řeší společně s vedoucími předmětových komisí na pravidelných poradách nebo v průběhu jednání pedagogické (umělecké) rady. Začínajícím a nekvalifikovaným učitelům je prostřednictvím zkušenějších kolegů poskytována odborná metodická pomoc.

Vnitřní kontrolu školy vymezuje rozsah kompetencí odpovědných pracovníků. Při kontrole pedagogické dokumentace Česká školní inspekce (ČŠI) zaznamenala drobné formální nedostatky, které byly v průběhu inspekční činnosti částečně odstraněny. Pravidelnou kontrolu průběhu výchovně-vzdělávacího procesu i provozu dokladují pečlivé zápisy hospitací i cíleně opakované vstupy do vyučovacích lekcí při řešení aktuálního problému. Kvalitu výstupů si ředitel, zástupci i vedoucí předmětových komisí prověřují účastí na interních nebo veřejných koncertech, na soutěžních vystoupeních, výstavách a přehlídkách.

Pracovníci školy mají možnost zúčastňovat se odborně zaměřených seminářů vypisovaných především Pedagogickým centrem v Ústí nad Labem. Svoji účastí si učitelé systematicky obohacují odbornost o současné metodické směry uměleckého vyučování.

ZUŠ má stanovena kritéria pro poskytování nadtarifních složek platu, jsou veřejně známa a uplatňována. Dlouhodobé nebo nadstandardní výsledky ve vzdělávání vedení oceňuje po projednání s vedoucími předmětových komisí nejen morálně na poradách, ale zvláště poskytováním diferencovaných osobních příplatků a mimořádných odměn.

Organizační struktura je podrobně popsána v organizačním řádu školy, který vymezuje kompetence pracovníků, vzájemnou zastupitelnost, komunikační a informační systém. Pečlivě vypracovaný školní řád obsahuje práva i povinnosti žáků. Organizace vyučovacího procesu v době inspekce odpovídala obecně závazným právním předpisům. V rozvrhu hodin jsou zohledňováni dojíždějící žáci spádové oblasti školy. V loňském roce některé rodiny ve škole studujících žáků prokazatelně postihly záplavy, vedení proto těmto žákům prominulo pro rok 2002/2003 školné.

Pracovníci, žáci i rodiče mají volný přístup ke všem potřebným informacím. Zásadní informace, týkající se provozu, jsou umístěny na nástěnných tabulích umístěných ve sborovně a chodbách, žáci dostávají aktuální informace přímo u svých vyučujících. Při škole není ustavena organizace rodičů. Učitelé pravidelně svolávají rodiče na interní přehrávky a podle potřeby jim umožňují

také navštívit přímo vyučování. O prospěchu svého dítěte jsou informováni prostřednictvím žákovských sešitů.

V roce 2000 bylo při škole zaregistrováno Občanské sdružení literárně-dramatického oboru (Li-Di) s cílem podporovat činnost a rozvoj souboru LDO.

ZUŠ vyvíjí bohatou mimoškolní činnost. O své práci a úspěších průběžně seznamuje veřejnost ve školním Občasníku a v regionálních médiích.

Výroční zpráva za školní rok 2000/2001 uvádí například 53 veřejných koncertů žáků a dalších 50 vystoupení žáků spolu s vyučujícími HO. Učitelé VO se například v loňském školním roce aktivně zúčastnili mezinárodní akce EUROPAWOCHE (SRN).

***Personální podmínky výchovy a vzdělávání v HO a VO jsou vzhledem ke schváleným učebním dokumentům velmi dobré.***

<b>HODNOCENÍ MATERIÁLNĚ-TECHNICKÝCH PODMÍNEK VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY V HUDEBNÍM A VÝTVARNÉM OBORU VZHLEDEM KE SCHVÁLENÝM UČEBNÍM DOKUMENTŮM</b>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ČŠI v průběhu své činnosti navštívila pracoviště v Litoměřicích, Ústěku a v Žalhosticích.

Žákům z Litoměřic a okolí ZUŠ poskytuje vzdělání ve velmi pěkném areálu tří účelově zrekonstruovaných budov. Zřizovatel spolu s vedoucími pracovníky se dlouhodobě snaží vytvořit pro kreativní a inovativní přístup pedagogů velmi dobré materiálně-technické podmínky. Nově byl například opraven v těsné blízkosti ředitelství další dům, který je určený především pro práci VO. HO odloučeného pracoviště v Ústěku používá dvě samostatné učebny s předsíní v budově města. Jedna místnost slouží individuální výuce, druhá (větší) je určena pro individuální a kolektivní vyučování. Učitelé v Bohušovicích nad Ohří, Liběšicích, Terezíně a Žalhosticích vyučují v učebnách základních škol. Celkově má škola vzhledem k počtu studujících žáků i k povolené kapacitě pro všechny vyučované obory dostatečný počet učeben.

Prostorové podmínky HO v Litoměřicích byly již v době předchozí inspekční návštěvy (1998) velmi dobré. PHV a všechny ročníky HN užívají v přízemí umístěnou učebnu s univerzální velikostí školního nábytku. Její velikost a vnitřní uspořádání vytváří dostatek pracovních míst k naplnění UP předepsaného počtu žáků. Vybavena je audio, videotechnikou a dalšími pomůckami. Samostatnou učebnu má orchestrální a souborová hra. Pěvecké sbory zkouší v malém koncertním sále (cca 70 míst). Škola tento sál používá především pro interní akce. Větší veřejná vystoupení pořádá v městských zařízeních (divadlo, kulturní dům) a církevních objektech (katedrála Sv. Štěpána). Učebny individuální výuky vybavené klávesovými nástroji s konstantním laděním jsou udržovány v relativně dobrém stavu. Pro výuku varhanní hry byl zakoupen dvoumanuálový digitální nástroj. Škole se za dobu své existence podařilo soustředit dostatečný fond hudebních nástrojů, a proto je může zapůjčovat žákům. Notový archiv učitelé doplňují průběžně, orchestrální úpravy školou používaných skladeb jsou výsledkem odborné práce zkušených pedagogů.

Materiálně-technické podmínky VO se od předchozí inspekce velmi změnilo. V současné době mají oba pedagogové samostatné učebny, modelovnu, kabinet, společně používají grafickou dílnu. Esteticky působící příjemné prostředí velice pozitivně motivuje žáky při prožívání průběhu vyučování. V učebnách jsou televizory, videorekordéry i bohatě odbornými tituly zastoupené příruční knihovny. Vybavení oboru (keramická pec, hrnčířský kruh a grafické lisy) bylo v prosinci 2002 doplněno o dvě kompletní grafická počítačová studia, digitální fotoaparát a videokameru. VO takto vybavený didaktickou a informační technikou dovoluje vyučujícím

(později i žákům) naučit se používat dostupné informační zdroje, graficky je zpracovávat, kvalitně dokumentovat výtvarné artefakty nebo zaznamenávat sled postupných kroků při realizaci výtvarných projektů. Využití grafického studia je velké, pro všechny obory jsou například přínosné možnosti profesionálního zpracování propagačních materiálů školy atd. Učitelé již nyní grafická studia používají k systematické archivaci hlavně prostorových prací žáků na CD.

***Materiálně-technické podmínky inspekcí sledovaných oborů jsou vzhledem ke schváleným učebním dokumentům vynikající.***

## **HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVY V HUDEBNÍM A VÝTVARNÉM OBORU**

### **Realizace vyučovaného HO a VO**

***ZUŠ realizované a inspekcí sledované obory jsou v souladu se zařazením do sítě škol.***

***Vyučované předměty a jejich týdenní hodinová dotace v HO a VO koresponduje s platnými UP.***

***HO vyučuje podle platných učebních osnov, VO vyučuje podle platného vzdělávacího programu. V individuální nástrojové výuce je využívána povolená časová tolerance. Rozšířené vyučování je v tomto školním roce uplatňováno u dvou žáků. Obsah a rozsah výuky je realizován podle platných učebních osnov.***

***Povinná třídní dokumentace HO a VO je vzhledem k průběhu a výsledkům vzdělávání a výchovy vedena průkazně ve stanoveném rozsahu.***

***Způsob kontroly plnění UP a učebních osnov je účinný.***

### **Průběh a výsledky vzdělávání v HO**

ČŠI hospitovala ve 13 vyučovacích jednotkách v předmětech PHV, HN, hra na klavír, elektronické klávesové nástroje, kytaru, housle, zobcovou flétnu, souborová, orchestrální hra a sborový zpěv. Při plánování hospitací bylo přihlédnuto k celkovému složení oboru, operativní změny způsobila vyšší nemocnost žáků. Předpokladem pro velmi dobrou úroveň výuky hospitovaných lekcí je plná kvalifikovanost většiny pedagogů a jejich dlouholetá úspěšná pedagogická i umělecká praxe.

Všechny třídní knihy pro individuální vyučování obsahují studijní plány žáků. Forma plánů není vedením určena, proto se vyskytují mezi jednotlivými vyučujícími rozdíly ve způsobu zpracování. Převládají učitelé preferující pouze prostředky (tj. výběr skladeb určených v průběhu školního roku k nastudování) bez určení konkrétních výchovně-vzdělávacích cílů. V bezprostřední přípravě na vyučování inspekce nezaznamenala výraznější nedostatky.

Učebny pro individuální i kolektivní výuku jsou dostatečně prostorné a esteticky uspořádané. K pohybovým hrám lze podle potřeby využít i další prostory v budově školy. Materiální podpora vyučování vycházela ze stavu vybavení jednotlivých učeben. Pro souhru se žákem a volbu názorných ukázek při procvičování náročnějších úseků studovaných skladeb je obor vybaven hudebními nástroji, které jsou podle potřeby využívány. V hospitované HN byla k doplnění učiva vhodným způsobem použita audiotechnika. Pro souborovou a orchestrální hru je k dispozici účelově vybavená zkušebna.

I když je areál ZUŠ umístěn v zahradě, výuku ruší poněkud zvýšená hladina hluku a prašnosti, kterou způsobují okolní frekventované komunikace a železniční přejezd. Vnitřní uspořádání učeben však eliminuje vzájemné rušení na snesitelnou míru.

Z hlediska psychohygieny jsou podmínky pro činnost HO velmi dobré.

V individuální výuce jsou při respektování individuálních zvláštností žáků využívány jak tradiční metodické postupy, tak i nové poznatky hudební pedagogiky. Zvýšené požadavky jsou kladeny na zkvalitňování domácí přípravy žáků, zvláště na její pravidelnost. Přestože je nabídka studijních možností dostatečně široká, stále se zužující výběr žáků způsobuje omezení výuky některých nástrojových skupin (např. smyčcové nástroje a dechové nástroje žesťové). Podle možností a v souladu s UP jsou v rámci hry na klavír zařazovány klavírní doprovody žáků, čtyřruční hra a improvizace.

Vyučování v PHV respektovalo věk žáků, převládaly hry a soutěže, vyučující přirozeným způsobem žáky aktivizovala. Spíše formální bylo rozezpívání a klavírní doprovod nepatří zřejmě mezi silné stránky učitelky. V HN, přes zjevnou snahu procvičováním upevnit potřebné teoretické znalosti v návaznosti na jejich praktické využití v individuální výuce, převažoval frontální způsob, bez výraznějšího využití žákovské aktivity.

Velmi dobrou úroveň má sborový zpěv. Umožňuje aktivní muzicírování i těm žákům, kteří nemají dostatečné uplatnění v nástrojové hře. Existence tří sborů (hlavní a dva přípravné) nabízí seberealizaci dětem širokého věkového spektra.

Velmi dobrou kvalitu prokázal i žákovský orchestr složený z různých dechových nástrojů a rytmické skupiny. Vzhledem k jeho variabilnímu složení není pro něj běžně dostupný potřebný notový materiál, a proto inspekce ocenila nejen kvalifikované vedení zkoušky, ale zejména přípravnou fázi s vlastní úpravou skladeb i rozepisování do jednotlivých partů.

V hodinách instrumentální hry byli žáci dostatečně motivováni výběrem zajímavých přednesových skladeb, náročností technických a výrazových prostředků, možností veřejného vystupování i uplatnění v kolektivních činnostech. V době inspekce žáky motivovala i aktuální příprava soutěže ZUŠ.

Žáci jsou hodnoceni bezprostředně při vyučování, průběžná klasifikace je zaznamenána v třídních knihách, u jednotlivých pedagogů se liší v pravidelnosti.

Při hospitacích nebyly zaznamenány problémy v komunikaci mezi žáky a vyučujícími.

***Inspekce hodnotí úroveň vzdělávání v HO jako velmi dobrou.***

### **Průběh a výsledky vzdělávání ve VO**

Kvalita průběhu a výsledků vzdělávání byla inspekcí hodnocena na základě hospitací u obou ve škole vyučujících učitelů, studia třídní dokumentace a prohlídky výtvarných prací žáků. Bylo také přihlédnuto k velmi dobré úrovni vystavených žákovských prací i k aktivní účasti na přehlídkách VO ZUŠ. V hodinách byly sledovány cíle a obsah učiva, prostor pro výtvarnou činnost, motivace, následná aplikace poznatků, vzájemná komunikace a materiální podmínky.

Plánování výuky je v souladu s deklarovaným programem. Členění obsahu vzdělávání do tematických celků výtvarných řad a projektů rovnoměrně splňuje hodinové dotace platných UP, plánované celky vycházejí především ze zájmu žáků a umožňují různé způsoby řešení úkolů. Při zpracovávání jednotlivých témat pedagogové důsledně respektují věkové složení vyučovaných skupin.

ZUŠ organizuje výtvarné vzdělávání ve 14 skupinách přípravného a základního studia. V kolektivních třídních knihách zapsané počty jsou spíše na spodní hranici povolené tolerance, věková struktura jednotlivých skupin zohledňuje psychohygienické požadavky i vývojové předpoklady žáků.

Vyučování vedou dva pedagogové, jejichž odborná i pedagogická erudovanost je na velmi dobré úrovni.

Vzdělávání probíhá v samostatné budově odloučeného pracoviště, umístěné nedaleko hlavní budovy školy. V učebnách je dostatečný prostor s nadstandardním vybavením učebními pomůckami, které jsou podle aktuální potřeby plně využívány.

Rozvrh hodin (2002/2003) je přesně stanoven a určuje vyučování v blocích s přestávkami pro výměnu jednotlivých skupin. V průběhu samostatné výtvarné činnosti mají žáci možnost relaxovat, tempo práce v hospitovaných lekcích zohledňovalo věkový rozsah skupiny, včetně individuálních dovedností žáků.

Inspekcí sledované výtvarné vzdělávání bylo organizováno formou kolektivní výuky. Učitelé při vstupní i průběžné motivaci využívali mezipředmětové vztahy, citlivě upozorňovali na nové poznatky a nenásilným způsobem vedli žáky k procvičování už dříve získaných dovedností. Korektury vyučujících pozitivně motivovali směrem k výkonu. Základní výtvarně-technické postupy byly respektovány, stanovené cíle splněny. Výtvarné realizace převážně ukazovaly na velmi dobrou kvalitu vyučovacího procesu.

Hospitované lekce charakterizovala klidná vstřícná atmosféra. Žáci prokazovali i schopnost slovního vyjádření a obhajoby svého řešení. Pracovali soustředěně, v jejich chování nebyly zaznamenány nežádoucí projevy.

Inspekcí navštívený obor úspěšně připravuje k profesnímu studiu na školách s výtvarným zaměřením, prezentuje výsledky práce na výstavách, soutěžích nebo na celostátních přehlídkách VO ZUŠ.

***Inspekce hodnotí úroveň vzdělávání ve VO jako velmi dobrou.***

#### **Výsledky vzdělávání a výchovy v HO a VO zjišťované školou**

ZUŠ používá vlastní evaluační nástroje, nemá je však popsány a systematicky zpracovány. V HO jsou znalosti žáků v HN ověřovány prostřednictvím vlastních testů. Všichni žáci oboru jsou na konci školního roku podrobováni předepsaným komisionálním zkouškám (postupové a závěrečné).

Zaměření školy umožňuje řediteli analyzovat výsledky výchovně-vzdělávacího procesu v HO a VO rozborem žákovských vystoupení, mimoškolních prezentací i porovnáním s dalšími ZUŠ v rámci soutěží vyhlašovaných každoročně MŠMT. Kritériem úspěšnosti je i kvalitní příprava žáků k dalšímu profesnímu studiu.

***Celkově inspekce hodnotí kvalitu průběhu výchovně-vzdělávacího procesu v HO a VO velmi dobře.***

#### **DALŠÍ ZJIŠTĚNÍ**

Údaje zjištěné ve zřizovací listině vydané Městem Litoměřice dne 18. června 2001 se shodují s Rozhodnutím o změně v zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení (čj. 20/200) vydané Školským úřadem Litoměřice dne 7. června 2000 s účinností od 15. června 2000.

Rozhodnutí určuje rozsah činnosti (HO, LDO, VO).

## VÝČET DOKLADŮ, O KTERÉ SE INSPEKČNÍ ZJIŠTĚNÍ OPÍRÁ

1. Zřizovací listina vydaná městem Litoměřice dne 18. června 2001
2. Rozhodnutí o změně v zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení (čj. 20/2000) vydané Školským úřadem Litoměřice dne 7. června 2000 s účinností od 15. června 2000
3. Přihlášky žáků do ZUŠ
4. Výkazy žáků a vyučovacích hodin (2002/2003)
5. Katalogy žáků o průběhu studia (HO, VO)
6. Třídní knihy pro skupinové vyučování HO a VO (2002/2003)
7. Třídní knihy individuálně vyučovaných žáků HO (2002/2003)
8. Kmenové výkazy individuálně vyučovaných žáků HO (2002/2003)
9. Protokoly o komisionálních zkouškách HO (2001/2002)
10. Rozvrhy hodin vyučovaných skupin a individuálně vyučovaných žáků HO, VO (2002/2003)
11. Výroční zpráva o činnosti ZUŠ (2000/2001, 2001/2002)
12. Inspekční zpráva (čj. 083 451/1998-4017)
13. Podkladová inspekční dokumentace
14. Výtvarné práce žáků

## ZÁVĚR

***ZUŠ v Litoměřicích je školou s třemi studijními obory (HO, VO a LDO). V obou inspekci sledovaných oborech (HO, VO) vyučuje podle platných dokumentů.***

***Personální podmínky školy v HO a VO jsou z hlediska odborné a pedagogické způsobilosti nadprůměrné a dovolují plnit deklarovaný vzdělávací program.***

***Umělecké vzdělávání probíhá ve velmi pěkném inspirativním prostředí, v porovnání s předchozí inspekci s nadstandardními možnostmi pro VO.***

***Kvalita průběhu a výsledků vyučování vychází z dlouhodobě velmi erudovaného učitelského sboru. Formy a metody výuky jsou ze strany pedagogů efektivní, respektují osobitost žáka, kladou důraz na rozvoj uměleckého cítění, včetně tvůrčího myšlení.***

***Škola umožňuje žákům aktivně poznávat hudební a výtvarné umění, poznat základní postupy, jazyk a nejtalentovanějším pak nalézt i vlastní seberealizaci.***



## Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

ano

Školní inspektoři	Titul, jméno a příjmení	Podpis
Vedoucí týmu	PaedDr. Jana Langerová	PaedDr. Jana Langerová v. r.
Členové týmu	Jan Svoboda	Jan Svoboda v. r.

### Další zaměstnanci ČŠI

Marie Visingerová, kontrolní pracovník

V České Lípě dne 11. dubna 2003

### Datum a podpis ředitele školy stvrzující převzetí inspekční zprávy

Datum převzetí inspekční zprávy: 13. května 2003

ano

Ředitel školy nebo jiná osoba oprávněná jednat za školu      Podpis

Václav Neužil, ředitel školy

Václav Neužil v. r.

***Dle § 19 odst. 7 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím obdržení. Připomínky k obsahu inspekční zprávy jsou její součástí.***

#### Hodnotící stupnice

Stupeň	Širší slovní hodnocení
Vynikající	<i>Zcela mimořádný, příkladný.</i>
Velmi dobrý	<i>Výrazná převaha pozitiv, drobné a formální nedostatky, nadprůměrná až spíše nadprůměrná úroveň.</i>
Průměrný	<i>Negativa a pozitiva téměř v rovnováze, průměrná úroveň.</i>
Pouze vyhovující	<i>Převaha negativ, výrazné nedostatky, citelně slabá místa.</i>
Nevyhovující	<i>Zásadní nedostatky, které ohrožují průběh výchovně-vzdělávacího procesu.</i>

Plní, je v souladu	<i>Dodržuje, čerpá účelně, efektivně.</i>
Neplní, není v souladu	<i>Nedodržuje, nečerpá účelně, efektivně.</i>

**Další adresáti inspekční zprávy**

Adresát	Datum předání/odeslání inspekční zprávy	Podpis příjemce nebo čj. jednacího protokolu ČŠI
Příslušný orgán státní správy	30. května 2003	081 131/2003-04034
Zřizovatel	30. května 2003	081 132/2003-04034

**Připomínky ředitele školy**

Datum	Čj. jednacího protokolu ČŠI	Text
		Připomínky nebyly podány