

ČESKÁ ŠKOLNÍ INSPEKCE

Č. j.: 010-2114/98-4035
Signatura: aa4ks301

Inspektorát č. 1 - Praha 1,
Jeruzalémská 12

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

- Škola / školské zařízení:** Soukromá základní umělecká škola - Škola pro radost v. o. s.
Na vrchu 304/22, 155 00 Praha 5 - Řeporyje
- IZO:** 600 001 962 110 011 341
- Ředitel školy / zařízení:** Milena Kejhová
- Zřizovatel:** Milena Kejhová, Na vrchu 304/22, 155 00 Praha 5 - Řeporyje
- Příslušný školský úřad:** ŠÚ Praha 5, Plzeňská 115, 150 00 Praha 5 - Košíře
- Termín inspekce:** 26. 10. - 27. 10. 1998
- Inspektoři:** Mgr. Ludmila Pažoutová
- Předmět inspekce:** Posouzení činnosti školy ve vybraných částech dle § 18 odst. 3, 4 zákona č. 564/1990 Sb., ve znění pozdějších předpisů (zákona č. 139/1995 Sb.):
Řízení školy
- Označení dokladů a ostatních materiálů, o které se zjištění opírá:** Povinná dokumentace školy dle § 38a zákona 138/1995 Sb., pedagogická dokumentace jednotlivých vyučujících, učební plány

ZJIŠTĚNÉ SKUTEČNOSTI A JEJICH HODNOCENÍ

1. Koncepční záměry. Plánování výchovně vzdělávacího procesu

Škola v tomto školním roce vstupuje do třetího roku svého působení, činnost zahájila 1. 9. 1996. Jediným studijním oborem je obor hudební, ve kterém je v současnosti zapsáno 130 žáků. Učí se hře na klavír, akordeon, elektronický klávesový nástroj, děti navštěvují rovněž soubor zobcových fléten a sborový zpěv. Škola má jasně stanoveny výchovně vzdělávací cíle. Roční plán činnosti školy není samostatně vypracováván, veřejná vystoupení i akce školy se plánují na zahajovací poradě ve výhledovém termínu prvního pololetí. Přesné termíny interních a veřejných koncertů (kromě vánočních koncertů) nejsou stanoveny, protože koncerty se mohou konat v zasedací místnosti Místního úřadu Řeporyje v podstatě kdykoliv.

S koncepcí školy je pedagogický sbor seznamován na začátku školního roku při zahajovací poradě. Pedagogické rady spojené s pracovními poradami se konají 4 - 5 x ročně, zápisy z nich jsou vedeny, prezence na těchto poradách se dříve nedělala, v letošním

roce je zavedena, ale bez podpisů pedagogů. Předmětové sekce a umělecká rada nejsou ustaveny pro malý počet učitelů ve škole.

Koncepční záměry školy a plánování výchovně vzdělávacího procesu je na průměrné úrovni.

2. Plnění učebních plánů a učebních osnov, popřípadě jiných schválených učebních dokumentů

Individuální studijní plány a tematické plány nejsou vypracovávány. Škola postupuje podle učebních plánů a učebních osnov, které schválilo MŠMT ČR pro hudební obor. Vzdělávací program byl rovněž předepsaným způsobem schválen.

Kontrolou bylo shledáno, že při výuce hudební nauky není dodržován platnými učebními plány předepsaný počet 10 až 20 žáků ve skupině. V prvním ročníku I. stupně je zapsáno 26 žáků. Porušení platných učebních plánů bylo také zjištěno při výuce hry na klavír v přípravném studiu a v prvním ročníku I. stupně. V kroužku přípravného studia klavírní hry jsou vyučováni 3 žáci 1, 5 hodiny místo učebními plány stanovené 1 hodiny. Ve druhém případě jsou v kroužku klavírní hry zařazeni společně žáci přípravného studia a prvního ročníku a jsou opět vyučováni 1, 5 hodiny. Tím dochází k porušení učebního plánu č. 1 i č. 2, protože žáci prvního ročníku hry na klavír mají dle učebních plánů nárok na samostatnou 1 - 1, 5 hodinu individuální výuky.

Rozšířená výuka není uplatňována, individuální programy pro žáky se speciálními schopnostmi a potřebami nejsou vypracovávány, protože v současné době žádné děti s postižením nebo se specifickými poruchami učení školu nenavštěvují.

Při plnění učebních plánů i učebních osnov je nutná zvýšená pozornost.

3. Odborné a pedagogické řízení

3.1 Organizační struktura

Ředitelka školy pí Milena Kejhová je absolventkou Konzervatoře v Praze, obor akordeon, má pedagogickou praxi 18 let. Funkci ředitelky školy vykonává od 1. 9. 1996, tj. ode dne, kdy škola zahájila svou činnost.

Vzhledem k velikosti školy má veškeré kompetence ředitelka školy a všichni tři pedagogové vzájemně spolupracují.

Organizační řád školy není vypracován.

3.2 Personální struktura

V loňském školním roce působili ve škole 2 pedagogové. V letošním školním roce ve škole vyučují 3 učitelky (včetně ředitelky), všechny tři absolvovaly konzervatoř - dvě obor klavír a jedna obor akordeon. Ve škole stejně jako v loňském školním roce pracuje 1 technicko-hospodářský pracovník. Všichni pedagogové mají odbornou aprobaci. Pedagogický sbor je v letošním školním roce zcela nový.

3.3 Péče o další vzdělávání a odborný růst pedagogických pracovníků

V minulém i v letošním školním roce navštěvují pedagogové odborné semináře, ředitelka školy toto další odborné vzdělávání umožňuje. Ve škole se buduje archiv notových materiálů a odborné literatury.

Mladá a začínající učitelka klavíru má uvádějící učitelku, rovněž ředitelka školy sleduje odbornou a metodickou stránku výuky začínající učitelky.

Odborné a pedagogické řízení je na standardní úrovni.

4. Kontrolní systém. Kontrola a hodnocení

Kontrolu a hodnocení pedagogické práce učitelů provádí ředitelka sama, při odborné stránce jí pomáhá zkušená učitelka klavíru. Důležitým faktorem při tomto hodnocení jsou veřejná vystoupení a přehrávky žáků. Hospitace se zatím neuskutečňují, protože ředitelka učí ve stejné době jako začínající učitelka.

Kontroly učitelské dokumentace jsou prováděny průběžně, inspekce však zjistila nedostatky v dokumentaci jednotlivých učitelů (např. dvě různé třídy přípravného studia jsou vedeny v jedné třídní knize, žáci přípravného studia při výuce hry na nástroj v kroužku mají každý samostatnou třídní knihu jako při individuální výuce, některé údaje v třídních knihách skupinových předmětů jsou vyplňovány tužkou, v některých protokolech o komisionálních zkouškách není uveden předmět, někde jsou údaje o zkouškách neúplné).

Výše školného činí za pololetí při individuální výuce 1.400 Kč, v kroužcích 800 Kč, ve sborovém zpěvu 550 Kč a v přípravném studiu 500 Kč za pololetí. Evidenci školného provádí na počítači a kontroluje sama ředitelka školy.

Motivující funkci pro žáky mají především veřejná vystoupení a koncerty.

Kontrolní systém je vzhledem k velikosti školy prováděn centrálně a je nutná zvýšená pozornost.

5. Informační systém - vnitřní a vnější

Informační systém vnitřní:

Pedagogické rady, informační panely pro učitele i pro žáky a rodiče na chodbě školy.

Informační systém vnější:

Třídní přehrávky za účasti rodičů 1 x ročně, interní a veřejné žákovské koncerty a vystoupení 8 x ročně, informace o škole v regionálním tisku.

Rodičovská veřejnost má možnost získávat informace o svých dětech při třídních přehrávkách, během přestávek kdykoliv u učitelů i u ředitelky školy. Všechny problémy se žáky jsou řešeny osobně.

Při škole nepracuje žádná registrovaná rodičovská organizace, rada školy nebyla zřízena.

Škola začíná pořádat výchovné koncerty pro místní ZŠ, kde je také umístěno v jedné ze tříd dislokované pracoviště SZUŠ Řeporyje.

Spolupráce s institucemi (ŠÚ, OÚ Praha 13) je na dobré úrovni.

Informační systém školy je funkční a vyhovující.

6. Vedení povinné dokumentace

Ve škole je vedena předepsaná dokumentace podle § 38a zákona 138/1995. Nedostatky byly shledány v dokumentaci jednotlivých učitelů. Třídní knihy byly v několika případech nedostatečně vyplněny, zápisy o komisionálních zkouškách nejsou úplné (viz bod 4). Organizační řád školy není zpracován (viz též bod 3.1). Záznamy z pedagogických rad jsou kvalitně zpracovány, mají praktický pracovní charakter.

Vedená dokumentace je téměř úplná (chybí řád školy) a funkční, odpovídá koncepčním záměrům. V povinné dokumentaci i v pedagogické dokumentaci byly shledány nedostatky.

7. Výroční zpráva

Výroční zpráva za školní rok 1997/98 má po stránce formální i obsahové dobrou úroveň a je v souladu s § 17e odst. 2, 3 a 4 zákona č. 139/1995 Sb. Zpráva byla ředitelkou projednána s tehdy jedinou druhou ve škole působící učitelkou. Ředitelka při dalším plánování činnosti školy vychází ze závěrů výroční zprávy.

Celková úroveň výroční zprávy je dobrá.

8. Efektivnost využívání finančních prostředků přidělených ze státního rozpočtu vzhledem ke schváleným učebním dokumentům

Rozpočet školy přidělený školským úřadem zatím umožňuje realizaci zvoleného vzdělávacího programu školy.

Žádný další zdroj prostředků získaných formou grantů, veřejných soutěží nebo vlastní hospodářskou činností škola nemá. Při škole neexistuje nadace. Škole se podařilo získat pouze jeden menší peněžitý sponzorský dar od jednoho z místních podnikatelů.

Finanční prostředky nejsou zcela efektivně využívány při výuce ve hře na klavír v přípravném studiu.

ZÁVĚRY

Škola plní v daném regionu svou výchovně vzdělávací funkci a má i nezastupitelnou roli v místním kulturním životě. Nedostatky byly shledány ve vedení povinné dokumentace, v nedodržování platných učebních plánů při naplněnosti tříd skupinové výuky a při výuce hry na klavír v přípravném studiu i v 1. ročníku I. stupně základního studia.

Pozitiva:

- Veřejné aktivity školy
- Estetické prostředí školy
- Příznivá atmosféra školy
- Podpora dalšího vzdělávání učitelů

Negativa:

