



**Česká školní inspekce
Moravskoslezský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIT-365/14-T

Název právnické osoby vykonávající činnost školy	Základní umělecká škola, Město Albrechtice, Tyršova 1, příspěvková organizace
Sídlo	Tyršova 1, 793 95 Město Albrechtice
E-mail právnické osoby	reditel@mestoalbrechtice.cz
IČO	60 780 487
Identifikátor	600 003 833
Právní forma	příspěvková organizace
Zastoupená	Martinem Kachlíkem diplomovaným umělcem, ředitelem
Zřizovatel	Moravskoslezský kraj, ul. 28. října 117, 702 18 Ostrava
Místo inspekční činnosti	Tyršova 1, 793 95 Město Albrechtice 79382 Třemešná ve Slezsku 341 793 83 Jindřichov ve Slezsku 191 793 97 Slezské Rudoltice 120
Termín inspekční činnosti	3. – 5. březen 2014

Inspekční činnost v Základní umělecké škole, Město Albrechtice, Tyršova 1, příspěvková organizace (dále „ZUŠ“, „škola“) byla zahájena 3. března 2014 předložením pověření k inspekční činnosti.

Předmět inspekční činnosti

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle příslušného školního vzdělávacího programu podle § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona, ve znění pozdějších předpisů.

Zjišťování a hodnocení naplňování školního vzdělávacího programu a jeho soulad s právními předpisy a příslušným rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona, ve znění pozdějších předpisů.



Charakteristika

Zřizovatelem Základní umělecká škola, Město Albrechtice, Tyršova 1, příspěvková organizace, je Moravskoslezský kraj. Údaje uvedené v dokumentu osvědčujícím vznik školy (její název a sídlo včetně vymezení předmětu činnosti) a v rozhodnutích MŠMT o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení jsou v souladu se skutečností.

Ve školním roce 2013/2014 bylo ke vzdělávání zapsáno celkem 213 žáků z celkové kapacity 300 žáků v přípravném studiu, v I. a II. stupni základního studia v hudebním oboru (dále „HO“) a výtvarném oboru (dále „VO“).

Vzdělávání škola poskytuje na šesti místech:

- Tyršova 1, 793 95 Město Albrechtice (ředitelství školy – HO a VO)
- Třešňová 99, 793 99 Osoblaha (Základní škola a Mateřská škola Osoblaha – HO)
- 793 83 Jindřichov ve Slezsku 191 (nebytové prostory – HO)
- 79382 Třemešná ve Slezsku 341 (Základní škola a Mateřská škola Třemešná – HO a VO)
- 793 71 Holčovice 176 (Základní škola Holčovice – HO)
- 793 97 Slezské Rudoltice 120 (Základní škola a Mateřská škola Slezské Rudoltice – HO)

Inspekční činnost byla realizována na pracovištích v Městě Albrechticích, Třemešné, Slezských Rudolticích a Jindřichově ve Slezsku.

Od 1. září 2012 škola vyučovala podle *Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Město Albrechtice, Tyršova 1 „Umění jako cesta k radosti a úsměvu“* (dále „ŠVP“) v přípravném studiu v prvním ročníku I. a II. stupně základního studia. V letošním školním roce škola vyučuje podle inovovaného ŠVP s účinností od 2. 9. 2013 v přípravném studiu, v prvním a druhém ročníku I. a II. stupně základního studia. V ostatních ročnících probíhá výuka dle platných učebních dokumentů vydaných MŠMT v období let 1995 až 2005.

Hodnocení podmínek k realizaci vzdělávacích programů

Škola informuje zákonné zástupce žáků i širokou veřejnost o své vzdělávací nabídce a přijímání žáků k základnímu uměleckému vzdělávání prostřednictvím informačních tabulí, plakátů, místního tisku a nových webových stránek školy s nově vytvořenou grafikou www.zusmestoalbrechtice.cz. Přijímacímu řízení předchází řada výchovných koncertů pro děti a žáky z mateřských i základních škol širokého okolí a Den otevřených dveří. Žáci jsou ke studiu přijímáni na základě předem stanovených kritérií pro hudební i výtvarný obor. Matrika školy byla k dispozici v písemné i elektronické podobě, obsahovala veškeré náležitosti v souladu s příslušnou právní normou.

Od roku 2005 až do roku 2010 procházela budova ZUŠ v Městě Albrechticích rozsáhlejšími, ale i dílčími stavebními rekonstrukcemi a opravami. Současné materiální vybavení školy v Městě Albrechticích umožňuje kvalitní vzdělávání žáků obou vyučovaných oborů. Hudební obor disponuje učebnami pro individuální, skupinovou i kolektivní výuku, koncertním sálem a novou multimediální učebnou pro výuku hudební teorie (Hudební nauka a Nauka o hudbě). Výtvarný obor využívá bývalou učebnu hudební nauky, která je prostorově menší, ale její vybavení odpovídá požadavkům oboru.



Ostatní pracoviště sídlí v objektech základních škol, kde má ZUŠ bezplatně vypůjčeny učebny. Výjimkou je pracoviště v Jindřichově ve Slezsku, kde škola sídlí v budově místní knihovny. Prostory a vybavení těchto pracovišť jsou velmi rozdílné, dle sdělení ředitele i na základě kontroly vybraných pracovišť (Slezské Rudoltice, Třemešná a Jindřichov ve Slezsku) Pro výuku uměleckých předmětů z důvodu neestetického a málo podnětného prostředí jsou převážně méně vhodné. Pracoviště Třemešná vzhledem k současným podmínkám vzdělávání vyžaduje okamžité řešení situace.

V mnoha případech je škola schopna za předem stanovený poplatek zapůjčit začínajícím žákům hudební nástroje. Počet hudebních nástrojů je každoročně rozšiřován nákupy dalších položek v souladu s finančními možnostmi školy. O starší nástroje škola pečuje častými opravami v odborných servisních dílnách.

Vzdělávání HO a VO v době inspekce zajišťovalo celkem 14 pedagogů. Svým vzděláním vyhovuje požadavkům na odbornou kvalifikaci 12 pedagogů. Ze dvou nekvalifikovaných učitelů v současné době jeden pedagog dokončuje studium konzervatoře, další studium prozatím nezačal. Průměrný věk pedagogických pracovníků je cca 30 let, což se pozitivně promítá do výuky, výjimkou není snaha o inovační přístupy k výuce i repertoárovou rozmanitost. Personální situace v ZUŠ je stabilizovaná. Tři začínající učitelé mají přiděleného uvádějícího učitele, který je metodicky vede. Řada pedagogů je aktivními umělci, jsou členové komorních seskupení - vystupují při různých příležitostech, jsou členy divadelního orchestru apod.

Kompetence vedoucích pracovníků a náplně práce všech zaměstnanců jsou vymezeny v Organizačním řádu. Na strategickém řízení školy se podílí ředitel (jmenován k 1. 7. 2012) společně s ekonomkou školy a jednou vedoucí poboček. Ředitel školy se v souladu s koncepčními záměry školy prokazatelně snaží o zlepšení materiálních i estetických podmínek vzdělávání, především na dalších místech poskytovaného vzdělávání. Poradním orgánem ředitele je pedagogická rada. Práva a povinnosti všech účastníků vzdělávání jsou stanoveny ve Školním řádu. Činnosti školy jsou pravidelně plánovány, úkoly a termíny jsou stanoveny Celoročním plánem práce. Ze zápisů z pedagogických rad je zřejmé, že se zabývá otázkami vzdělávání a projednává zásadní pedagogické dokumenty a opatření týkající se vzdělávací činnosti školy. Kontrolní činnost, kterou provádí ředitel, se řídí plánem kontrolní a hospitační činnosti. Předložené zápisy obsahovaly náležitosti odpovídající stanoveným cílům kontroly, avšak v některých oblastech kontroly byly zjištěny nedostatky. Např. kontrolou povinné dokumentace bylo zjištěno, že výuka šesti žáků 6. a 7. ročníku I. stupně základního studia ve hře na elektronické klávesové nástroje probíhá bez podpory příslušného učebního plánu, dále bylo zjištěno nedůsledné vyplňování třídních knih u kolektivních předmětů hudebního oboru (škrtnání, přepisování) a není dostatečně jasně stanovena náhradní forma výuky předmětu Hudební nauka a Nauka o hudbě v případě individuální formy vzdělávání.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků („DVPP“) se řídí plánem DVPP, jehož cílem je zvyšování kvalifikace učitelů a následně kvality vzdělávání. DVPP je vedením školy podporováno a v rámci finančních možností školy všem doporučováno.

Škola zajišťuje bezpečné prostředí pro vzdělávání a zdravý sociální, psychický i fyzický vývoj žáků při činnostech, které pořádá. Žáci jsou prokazatelným způsobem seznamováni s bezpečnostními riziky, včetně předcházení úrazům. Ve školním roce 2012/2013 byl evidován jeden úraz.

Finanční předpoklady školy k zabezpečení ŠVP a ostatních vzdělávacích dokumentů byly hodnoceny na základě ekonomických a výkonových ukazatelů za rok 2013. Škola



v hodnoceném období hospodařila s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu na přímé výdaje na vzdělávání (81 % z celkových neinvestičních výdajů), účelovou dotací (na opravu k odstranění vlhkosti zdiva a opravu podlah) od zřizovatele a s vlastními příjmy, zejména úplatou za vzdělávání. Poskytnuté finanční prostředky státního rozpočtu škola použila především na platy a související zákonné odvody a ostatní osobní výdaje. Výdaje na učebnice, učební pomůcky, školení a vzdělávání včetně DVPP byly financovány pouze z vlastních zdrojů. Z vlastních zdrojů byly částečně také dofinancovány platy pedagogických zaměstnanců. Na investice byly použity vlastní prostředky a to na zakoupení vybavení multimediální učebny k výuce hudební nauky.

Budova se sídlem v Městě Albrechtice je ve vlastnictví zřizovatele, škole byla svěřena do správy. Budovy v dalších místech poskytovaného vzdělávání jsou v majetku příslušných obcí, s nimiž má uzavřené bezplatné smlouvy o výpůjčce na dobu neurčitou.

V řídicí práci ředitele byly zjištěny dílčí nedostatky, které byly způsobeny nedostatečnou zkušeností a krátkou řídicí praxí. Nedostatky byly zjištěny v dodržování učebních plánů, kdy byla zjištěna výuka žáků ve hře na elektronické klávesové nástroje bez podpory učebních plánů (viz Protokol č. j: ČŠIT-366/14-T). Personální podmínky školy jsou průběžně zkvalitňovány. Na velmi dobré úrovni jsou materiální podmínky vzdělávání v Městě Albrechticích. Ostatní navštívená pracoviště Třemešná, Slezské Rudoltice a Jindřichov ve Slezsku jsou s výjimkou Třemešné dostačující. Koncepční záměry zaměřené na zkvalitňování podmínek na ostatních místech poskytovaného vzdělávání se daří naplňovat velmi pomalu. Finanční zdroje, které měla škola ve sledovaném období k dispozici, byly dostatečné k zabezpečení ŠVP a dalších vzdělávacích dokumentů.

Hodnocení průběhu vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům

V hudebním i výtvarném oboru jsou žáci vzdělávání podle výše uvedeného ŠVP a doposud platných učebních dokumentů. Aktuální ŠVP je v souladu s rámcovým vzdělávacím programem.

Hudební obor v tomto školním roce nabízí výuku hry na klavír, elektronické klávesové nástroje, housle, kytaru, zobcovou flétnu, trubku, lesní roh, bicí nástroje, pěveckou hlasovou výchovu a sborový zpěv. Výuka probíhá individuálně, skupinovou a kolektivní formou na šesti místech poskytovaného vzdělávání. Škola vytváří podmínky pro souborovou hru, žáci hudebního oboru mohou navštěvovat Soubor zobcových fléten, Skupinu MIX, sborový zpěv a řadu komorních seskupení.

Přímé pozorování výuky bylo zaměřeno převážně na další místa poskytovaného vzdělávání a v nich na kvalitu vzdělávání a vytvořené materiální a prostorové podmínky. Zjištění prokázala, že vytvořené podmínky jsou velmi rozdílné od velmi dobrých, kde je učebna vybavena interaktivní tabulí (Město Albrechtice), až po místa, která jsou pro poskytování základů uměleckého vzdělávání nedůstojná a rozhodně nepodnětná (Třemešná). Ve většině navštívené výuky bylo možno z předložené dokumentace rozpoznat systematické vzdělávání. V jednom případě kolektivní výuky nebyla předložena třídní kniha včas, a proto nebylo možné zjistit kontinuitu se sledovanou výukou (třídní kniha byla předložena dodatečně, po projednání závěrů). Poskytovaná úroveň hudebně teoretických předmětů v Třemešné byla na spodní hranici obtížnosti a v jednom případě s velmi nízkou účastí žáků. Ze zapsaných jedenácti žáků byli v době inspekce ve třídě spojených ročníků přítomni dva. Vyučující na pracovišti Slezské Rudoltice byla materiálně velmi dobře připravena, ale tyto pomůcky nebyly v dostatečné míře využity k naplňování daného cíle. Malý důraz byl



kladen na přesné provádění zadávaných úkolů, které ne vždy byly žákům jednoznačně vysvětleny. Ve výuce rovněž chybělo užívání příslušné odborné terminologie. Vztah vyučující byl k žákům vstřícný. Průběžné hodnocení výsledků vzdělávání bylo prováděno nahodile bez náležitého zdůvodnění. Žáci nebyli důsledně vedeni ke správným pěveckým a rytmickým návykům. Opakem byla výuka hudební nauky v Městě Albrechticích, přestože i zde byla absence žáků ve skupinách velmi vysoká, byla výuka vedena odborně správně, formy a metody byly voleny s ohledem na již dosažené výsledky. Obohacující byla práce s interaktivní tabulí, která byla pro žáky výrazně motivující. Průběžné ověřování znalostí a dovedností žáků prokázaly průměrné znalosti probíraného učiva. Ve výuce panovala příjemná pracovní atmosféra.

Instrumentální výuka měla rovněž rozdílnou úroveň. Na pracovišti v Jindřichově ve Slezsku byla sledována výuka zajištěná studentkou konzervatoře a byla na velmi dobré úrovni. Žákyně hrála skladby, které svou obtížností byly nad rámec nároků daného ročníku, což svědčí o dobré motivaci učitelky a poctivé domácí přípravě žákyně. V přímém protikladu byla sledována výuka hry na elektronické klávesové nástroje v Třemešné zajištěná nekvalifikovanou učitelkou se žákem vyučovaným bez podpory učebních plánů, navštěvujícího školu již sedmým rokem a jeho dosažené znalosti a hráčské dovednosti byly na úrovni středně pokročilého začátečníka.

V době inspekce probíhala veřejná prezentace školy formou koncertu souborů na kmenové škole a ta prokázala u všech zúčastněných hráčskou pohotovost, tempovou ukázněnost, schopnost intonační korekce a smysl pro kolektivní zodpovědnost.

Z přímého pozorování výuky, rozhovorů s pedagogy a kontroly třídní dokumentace bylo zjištěno, že výuka žáků hudebního oboru na navštívených pracovištích (Město Albrechtice, Třemešná, Slezské Rudoltice a Jindřichov ve Slezsku) je na rozdílné úrovni, od velmi dobré (Město Albrechtice a Jindřichov ve Slezsku), přes standardní (Slezské Rudoltice) až po neuspokojivou (Třemešná). Výrazným nedostatkem byla výuka žáka na elektronické klávesové nástroje bez podpory učebního plánu a nedostatečnými výsledky vzdělávání.

Hodnocení výsledků vzdělávání ve vztahu k vzdělávacím programům

Úspěšnost žáků je dle sdělení ředitele sledována, úroveň výsledků vzdělávání je prokazatelně vyhodnocována na pravidelných čtvrtletních pedagogických radách.

Individuální hodnocení žáků vychází z pravidel pro hodnocení výsledků žáků školy stanovených v aktuálním Školním řádu a pro žáky vzdělávané dle ŠVP rovněž ze zásad a způsobu hodnocení žáků daných Školním vzdělávacím programem. Ne vždy však hodnocení odpovídá skutečným, je málo objektivní, znalosti a dovednosti žáků jsou minimálně zohledněny. Hodnocení je zaznamenáváno do žákovských sešitů (HO i VO). Průběžné výsledky vzdělávání žáků sleduje ředitel pravidelnou hospitační činností v hodinách žáků a na veřejných akcích školy. Zápisy z hospitační činnosti ředitele prokázaly jeho znalost prostředí a podmínek vzdělávání a jeho závěry z kontrolní činnosti byly adekvátní inspekčním zjištěním. Přestože ředitel přijímá odpovídající opatření ke zlepšení stavu, nebylo možné v časovém horizontu všechny zjištěné nedostatky odstranit (viz zápis z pedagogické rady ze dne 21. 1. 2014). Přehled o znalostech a dovednostech jednotlivých žáků získávají vyučující prostřednictvím komisionálních a postupových zkoušek, které jsou i nadále součástí ŠVP. Prezentaci výsledků žákovských prací a studijních výsledků zajišťuje škola jednak ve vlastních prostorách (koncertní sál ZUŠ



v Městě Albrechticích), na internetových stránkách školy a prezentacemi žáků na soutěžích, přehlídkách a dalších akcích.

Velmi důležitým partnerem ZUŠ je Městský úřad Města Albrechtice, se kterým se škola společně podílí na kulturním životě nejen v samotném místě působení, ale v celém regionu. Významná spolupráce je navázána se základními i mateřskými školami celého regionu ZUŠ. Spolupodílí se na organizaci zejména výchovných koncertů, vánočních koncertů a dalších kulturních akcí. ZUŠ spolupracuje také s Dechovým orchestrem Města Albrechtic, v němž žáci školy nacházejí další uplatnění. Dlouhodobě spolupracují se ZUŠ Rýmařov a ZUŠ Krnov. Aktivní je spolupráce i se zřizovatelem zapojením se do projektu „Modernizace výuky a podmínek v základních uměleckých školách“, čímž usilují o zlepšení podmínek výuky především v dalších místech poskytovaného vzdělávání.

Spolupráce s obcemi v rozsahu působnosti ZUŠ je v některých případech úspěšná z hlediska finanční pomoci. Jedná se o příspěvky na úplatu za vzdělávání pro žáky s trvalým pobytem v katastru obcí Petrovice, Slezské Rudoltice a Město Albrechtice (ve školním roce 2012/2013). V tomto školním roce se podařilo tento druh spolupráce navázat také s Třemešnou a Heřmanovicemi. Naopak již nespolupracují Petrovice a Město Albrechtice.

Škola navázala kontakty se zahraničními partnery v Německu a již letos v květnu se pro žáky školy uskuteční koncertní zájezd, který bude pro ně jednak odměnou, ale současně i velkou motivací k další práci

Neobvyklá spolupráce byla zahájena s ČSOB Krnov v rámci projektu „Pomáháme společně“ při budování multimediální učebny pro teoretickou výuku, kdy se aktivně zapojili zaměstnanci banky v čele s jejich ředitelem.

Úroveň vzdělávání je pravidelně sledována a vyhodnocována. Hodnocení žáků není vždy odpovídající výsledkům vzdělávání. Úspěšnost žáků v soutěžích a dalších aktivitách školy je ve srovnání se stejně velkými školami běžná. Spolupráce s partnerskými školami je evidentně rozvíjena a úspěšná.

Závěry

Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení. Škola dodržuje zásady a cíle školského zákona. V naplňování platných učebních dokumentů byly zjištěny dílčí nedostatky. V oblasti hodnocení výsledků vzdělávání škola dodržuje stanovená pravidla, průběžně sleduje a vyhodnocuje celkovou úspěšnost žáků, přijímá nezbytná opatření. Škola vytváří podmínky pro zdravý vývoj žáků, zajišťuje bezpečnost a ochranu jejich zdraví. Škola určuje priority podle svých rozpočtových možností. Materiální podmínky a finanční zdroje, které měla ve sledovaném období k dispozici, byly dostatečné k zabezpečení ŠVP a ostatních vzdělávacích dokumentů.

Ze skutečností zjištěných v průběhu inspekční činnosti vyplývají následující pozitivní a negativní poznatky:

Pozitiva (silné stránky)

- a) **Silnou stránkou školy je její nezastupitelnost v oblasti zajišťování kulturní činnosti v širokém pohraničním regionu a otevření se školy mezinárodním kontaktům.**



- b) Uplatnění získaných dovedností a znalostí umožňuje žákům hudebního oboru pestrá nabídka komorní a souborové hry a také možnost účinkovat v Dechovém orchestru Města Albrechtice.

Negativa (nedostatky)

- a) Materiální i estetické podmínky pro výuku hudebního oboru v dalších místech poskytovaného vzdělávání, která byla navštívena, nejsou srovnatelné s výukou v kmenové škole.
- b) Na všech pracovištích není dostatečně zajištěna a stanovena náhradní forma výuky předmětu Hudební nauka a Nauka o hudbě v případě individuální formy vzdělávání.
- c) Výuka žáků ve hře na elektronické klávesové nástroje v 6. a 7. ročníku I. stupně základního studia není podpořena učebními plány (viz Protokol č.j.: ČŠIT-366/14-T)
- d) Neobjektivní hodnocení žáků v hudebním oboru je výrazně motivační, ale v mnoha případech neodpovídá zjištěným hráčským dovednostem.

Návrhy na zlepšení stavu školy

- a) Sjednotit způsob náhradní výuky v případě individuální formy výuky předmětu Hudební nauka a Nauka o hudbě.
- b) ČŠI podporuje záměr ředitele školy ve spolupráci s obcemi postupně zkvalitňovat další místa poskytovaného vzdělávání a tím zajistit odpovídající podmínky pro všechny žáky ZUŠ.
- c) Zajistit objektivitu hodnocení žáků v souladu s dosaženými výsledky vzdělávání.
- d) Zlepšit účinnost dopadu hospitační a kontrolní činnosti ředitele školy.
- e) Výuku ve hře na elektronické klávesové nástroje uvést do souladu s platnými učebními dokumenty.

Zásadní změnou ve vývoji školy od poslední inspekce z listopadu 2011 byla výměna vedení na pozici ředitele školy. Byly zřízeny webové stránky školy a jejich administrace. Profilace školy se zúžila do dvou oborů – hudebního a výtvarného.

Seznam dokladů a ostatních materiálů, o které se inspekční zjištění opírá

1. Úplné znění zřizovací listiny Základní umělecké školy, Město Albrechtice, Tyršova 1, příspěvková organizace ZL/225/2001 ze dne 20. 12. 2001 vč. dodatků
2. Rozhodnutí o zápisu školy do školského rejstříku a o jeho změnách a doklady uvedené v § 147 Školského zákona – Výpis správního řízení ze dne 23. 5. 2012 za účelem změny ředitele
3. Výkaz o základní umělecké škole S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2013
4. Jmenování do funkce ředitele ze dne 21. 3. 2012 s účinností od 1. 7. 2012
5. Koncepce rozvoje školy pro školní rok 2013/2014 ze dne 16. 1. 2012
6. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Město Albrechtice, Tyršova 1 „Umění jako cesta k radosti a úsměvu“ s účinností od 2. 9. 2013



7. Třídní knihy pro individuální, skupinovou i kolektivní výuku vedených pro školní rok 2013/2014
8. Školní řád ze dne 2. 9. 2013 s účinností od 2. 9. 2013
9. Organizační řád školy ze dne 8. 1. 2013 včetně organizačního schéma
10. Plán práce pro školní rok 2013/2014
11. Plán kontrolní a hospitační činnosti na školní rok 2013/2014
12. Zápisy z pedagogických rad a provozních porad za školní rok 2012/2013 ke dni inspekce
13. Zápisy z hospitační a kontrolní činnosti školy za školní rok 2012/2013 ke dni inspekce
14. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2013/2014
15. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013
16. Rozvrhy hodin všech pedagogů pro školní rok 2013/2014
17. Výkazy žáků a vyučovacích hodin pro školní rok 2013/2014
18. Přihlašovací list žáka (součást matriky)
19. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2012/2013, 2013/2014
20. Jmenný seznam zaměstnanců školy pro školní rok 2013/2014 ke dni inspekce
21. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických zaměstnanců ke dni inspekce
22. Kniha úrazů vedena k datu inspekce s platností od 1. 9. 2012
23. Webové stránky školy www.zusmestoalbrechtice.cz
24. Účetní závěrka sestavená k rozvahovému dni k 31. 12. 2013 ze dne 24. 1. 2014
25. Tabulka č. 1a – Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2013 ze dne 16. 1. 2014
26. Výsledovka celková za 12/2013 ze dne 27. 1. 2014
27. Přípis Krajského úřadu Moravskoslezského kraje: Rozpis přímých výdajů na vzdělávání na rok 2013 čj. MSK 57621/2013 ze dne 17. 4. 2013
28. Rozbor hospodaření za rok 2013

Poučení

Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Matiční 20, 702 00 Ostrava 2, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.t@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo



školském zařízení, jichž se týká, a v Moravskoslezském inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno, příjmení, funkce

MgA. Stanislava Juchelková, školní inspektorka

MgA. Stanislava Juchelková v.r.

Mgr. Marcela Orságová, školní inspektorka

Mgr. Marcela Orságová v.r.

Bc. Blanka Benčíčová, kontrolní pracovnice

Bc. Blanka Benčíčová v.r.

MgA. Libor Buchta, odborník pro základní umělecké vzdělávání

MgA. Libor Buchta v.r.

V Opavě 28. března 2014

Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Martin Kachlík, diplomovaný umělec, ředitel školy

Martin Kachlík v.r.

Ve Městě Albrechticích 4. dubna 2014



Připomínky ředitele školy

18. dubna 2014

Připomínky nebyly podány.